#### ॥ श्रीः॥

#### " श्रीवेड्ड टेश्वर " छापाखानेकी प्रसोपयोगी एवच्छ शुद्ध और सस्ती पुस्तकें।

वह विषय आज २५।३० वर्षसे अधिक हुआ भारतवर्षमें प्रसिद्ध है कि,इस छापाखानाकी छपी हुई पुस्तकें सर्वोत्तम और सुन्दरप्रतीति त तथा प्रमाणित हुई हैं।सो इस यन्त्रालयमें प्रत्येक विषय की पुस्तकें जैसे—वैदिक, वेदान्त, पुराण, धर्मशास्त्र, न्याय, भीमांसा, छन्द, ज्योतिष, साम्प्रदायिक, कान्य, अलंकार, चम्प, नाटक, कोष, वैद्यक, तथा स्तोत्रादि संस्कृत और हिन्दीभाषाके प्रत्येक अवसरपर विक्रीके अर्थ तैयार रहतेहैं। शृद्धता, स्वच्छता तथा कागजकी उत्तमता और जिल्द की वंधाई देशभरमें विख्यात है। इतनी उत्तमता होनेपर भी दाम बहुतही सस्तेरक्खे गये हैं और कमीशन भी पृथक् काट दिया जाता है। ऐसी सरलता पाठकों को भिलना असंभवहै। संस्कृत तथा हिन्दीके रिसकोंको अवस्य अपनी र आवस्यकतानुसार पुस्तकोंके मँगानेमें छुटि न करनाचाहिये. ऐसा उत्तम, सस्ता और शृद्ध माल दूसरी जनह भिलना असम्भव है।। अजकर 'सूचीपत्र' मँगा देखो॥

KHEMRAJ SHRIKRISHNADAS, SHRI VENKATESHWAR STEAM PRESS BOMBAY.

खेमराज श्रीकृष्णदास,

अविद्युटेश्वर " णापालाना खेतवाडी-मुम्बई.

# योगवासिष्ठ-

# निर्वाणप्रकरणकी अनुक्रमणिका ६.



#### उत्तराई ।

स्तर्गीक	सर्गनाम	पृष्ठांक.	सर्गांक	सर्गनाम	ygia
१ दिवसरात्रिक	यापारवर्णन	८९३	२० मुशुडे	ोपाख्याने सकल्पनि	एक-
२ विश्रामदढीव	त्रण	८९६	रवा		९४३
३ व्रह्मेकप्रतिपा	दन	८९९	२१ मुगुडे	ोपाख्याने प्राणसमाधि	ावर्णन ९४५
४ चित्तमावाम	ाववर्णन	९०१	२२ मुशुड	ोपाख्या <b>ने</b> चिरजीविहे	नुक-
५ राघवविश्राति	तवर्णन	९०३	थन		९४९
६् अज्ञानमाहार	म्यवर्णन	९०४	२३ मुशुड	ोपाख्यानसमाप्तिवर्णन	९९२
७ अविद्यालताः	वर्णन ••••	९११	२४ परमार्थ	योगोपदेशवर्णन	९५३
८ अविद्यानिरा	करण	९१२	२५ देहसर	ताविचारवर्णन	९५९
९ अविद्याचिवि	तत्सावर्णन	९१४	२६ वसिष्ट	ाश्रमवर्णन .	९६६
१० जीवन्मुक्तिनि	<b>न्श्रयोपदेशवर्णन</b>	९१८	२७ रुद्रनि	सप्टसमागमवर्णन	९६८
११ जीवन्मुक्तिनि	<b>नश्चयवर्णन</b>	९२४	२८ ईश्वरोग	गाख्याने जगत्परमात्म	<b>र</b> हप-
१२ ज्ञानज्ञेयविच	ारवर्णन	९२५	वर्णन	••••	٠٠٠ و٥٠
१३ भुगुडोपाख	गाने सुमेरुशिखरळ	ो-	२९ वसिष्ठे	श्वरसवादे चैतन्योन्मु	खत्व-
छावर्णन	****	९२६	विचार	वर्णन	९७३
१४ भुगुडिदर्शन	••••	९२८	३० ईश्वरो	पारयाने मनप्राणोक्त	प्रति-
१५ भुगुडिसमाग		९३०		पाढन	٩/٥
	गने अस्ताचळ ळ		३१ ,,	देहपातविचारवर्णन	९८४
			,,	दैवप्रतिपादन	९८७
१७ सतमाहातम्य	वर्णन	९३६	इ३ ,	परमेश्वरोपदेश वर्णन	९९१
	गने जीवतवृत्तान			देवनिर्णयवर्णन	-
वर्णन	****	९३८	३५ ईश्वरो	पाख्याने महेश्वरवर्णन नीतिन्दृत्यवर्णन	र ९९५
१९ चिरअतीतव	र्णन	९४१	<b>ξξ</b> ,,	नीतिनृत्यवर्णन	९९६

सर्गांक.	सर्गनाम.		पृष्ठांक.	सर्ग	कि	सर्गनाम.		पृष्ठांक.
•	ने अतर्बाह्यपूजावर्ण	नि	९९८	इद	मगीरथोपा	<b>ख्यानसमाप्तिवर्णन</b>		१०८३
, ,			8000	६६	शिखरध्यज	चूडाछाप्राप्तिवर्णन	••••	१०८९
		••••	8008	,	चूडालाप्रवे			१०८७
४० जगन्मिध्यात			१००९	,		वेचारयोगवर्णन	****	१०९०
४१ परमार्थविचा	_		१००९	,	चितामणि	_	• • •	११०१
४२ विश्रात्यागमः	•		१०११	1	हस्त्याख्यान		• ••	१११६
४३ चित्तसत्तासू			6068	1	हस्तिवृत्तात		****	१११७
४४ बिलोपाख्या			१०१६	,		सर्वत्यागवर्णन		११२१
४५ शिलाकोशोप			१०१७		चित्तत्यागः			११२४
४६ सत्तीपदेशवर्ष			१०२०	[	राजविश्राति			११२८
४७ ब्रह्मकताप्रति			१०२२			विश्रातिवर्णन		११३३
४८ समृतिविचार		• • • •	१०२४	,	शिखरध्वज			११३४
४९ सत्रेदनविचा	<b>्व</b> र्णन	••••	१०२७	1		प्रथमत्रोधवर्णन		११३८
५० यथार्योपदेश	वर्णन		१०३०	1	शिखरध्वज		****	११३९
५१ नारायणावता	<b>रवर्णन</b>	••••	१०३६	७९	शिखरध्वज	वोधवर्णन	****	११४१
५२ अर्जुनोपदेश	वर्णन	••••	१०३९	۷۰	परमार्थोपदे	श्वर्णन	••••	6688
५३ अर्जुनोपरेशे	सर्वब्रह्मप्रतिपादन		8088	< ?	शिखरध्वज	वोववर्णन	••••	११४६
५४ जीवनिर्णयव	र्णन ••••	••••	१०४७	८२	शिखरध्यज	स्त्रीप्राप्तिवर्णन	****	११५१
५५ श्रीकृष्णसवाव	दे अर्जुनविश्रातिवर्ण	ोन	१०५०	<b>ر</b> ۶	विवाहलील	वर्णन	****	११५९
<b>९६</b> श्रीकृष्णार्जुन	सवादे भविष्यद्गीता	ना-		<b>&lt;</b> 8	मायाशकाग	ामनवर्णन	••••	११६१
मोपाख्यानस	माप्तिवर्णन .	•••	१०५३	<b>८</b> ९	मायापिजर	वर्णन	4115	११६्३
५७ प्रत्यगात्मबोध	वर्णन .		१०५५	<b>८</b> ६	चूडालाप्राव	त्टचवर्ण <b>न</b>	••••	११६५
५८ विसूतियोगोप	गढेशवर्णन .	•••	१०५९	<b>&lt;</b> 6	शिखरध्वज	चूडाळाख्यानसमा	त्ते-	
५९ जायन्स्वप्तविच	वारवर्णन .	•••	१०६०	ą	र्णन	****		११६८
६० ब्रह्मेकप्रतिपाव	इन		१०६१	((	बृहस्पतित्रो	ववर्णन	••••	११७०
६१ वैतालप्रश्लोत्ति	त्वर्णन .	•••	१०७४	८९	मिध्यापुरुपा	काशरक्षाकरण		११७३
६२ राजवेतालसव	गादे वेतालब्रहांपटप्र	-		९०	मिथ्यापुरुपो	पाख्यानसमाप्तिवर्ण	न	११७६
तिवर्णन			१०७७			गेपदेशवर्ण <b>न</b>		११७८
६३ भगीरथोपढेश			१०७९		महाकत्रीवुप			११८०
६ ॥ भगीरथोवाङ			१०८२		कलनानिपे			११८३

सर्गा	इ. ₹	त्रगंनाम		मृष्ठाङ्क.	। सग	ोडू: 	संगनाम	10-1	पृष्ठाङ्क.
९४	सन्तलक्षणमाहा	म्यवर्णन	1111	११८६	१२१	बृहस्पतिबा	<b>केसवाद</b> वर्णन	9911	१२६८
99	इक्ष्त्राकुप्रत्यक्षोप	देशवर्णन	•••	११९०	१२२	बृहस्पतिवी	लेसवादवर्णन	••••	१२७१
९६	राजाइदवाकुप्रत्य	क्षोपदेशवर्णन		११९२	१२३	चित्ताभावप्र	गतिपा <b>ट</b> न	••••	१२७३
९७	मनुइक्षवाक्षाएय	<b>ाने</b> सर्वब्रह्मप्रति	<b>i-</b>		१२४	पञ्चमभूमिव	<b>तावर्णन</b>		१२७४
	पादन	• • •	••••	११९८	१२५	पष्टभूमिको	पढेशवर्णन	••	१२७०
९८	परमनिर्वाणवर्णन	ī		१२०२	१२६	सप्तमभूमिव	<b>तालक्षणविचारवर्ण</b>	न	१२८०
९९	मोक्षरूपवर्णन	****		१२०९	१२७	ससरणामा	वप्रतिपादन	• ••	१२८१
१००	परमार्थोपटेशवर्ण	न		१२०७	१२८	इच्छाचिकि	त्सोपटेशवर्णन -	••••	१२८३
१०१	समाधानवर्णन	****		१२११	1556	कर्मबीजढा	होपदेशवर्णन	****	१२८७
	मनुड५ वाकुसवाद			१२१५	1		राविचारवर्णन		१२८९
	ज्ञानिलक्षणविचा			१२१७	१३१	विद्यावरवैर	ाग्यवर्णन		१२९२
	कर्माकर्मविचारव	_		१२१९	3	समारहर्पा			१३००
	तुरीयापढविचारः	_		१२२४	1	ससाराडम्ब	•		१३०१
	याष्ट्रमौनिवृत्तात			१२२६	1	चित्तचमत्व			१३०३
-	अविद्यानाशरूपव			१२२८	•		पढेशवर्णन		१३०४
	जीवत्वाभावप्रतिप			१२३२	१३६	•	मावरूपयोगो <b>पदेश</b>		
	सारप्रवोधवर्णन			१२३३					१३०६
	त्रह्मकत्त्रप्रतिपाटः					-	नेत्रसरेण <u>ु</u> जगत्वर्ण		
	नर्लास्त्रमासपाटः निर्वाणवर्णन		••••	1147	१३८	संकरपासक	न्पण्कताप्रतिपादन -	[	१३११
			- ''	1435	1	•	घरोपाग्व्यानसमाह <u>ि</u>		
	पथमद्वितीयतृतीय ^-				1	वर्णन			१३१३
	वर्णन	_					ययोगोपदेशवर्णन		
•	नृतीय <b>भूमिकावि</b> च					•	वर्णन		-
•	विश्ववासनारूपव						म्रर्णन		
•	<b>नृष्टिनिर्वाणैकताप्र</b>			1		_	पढेश		-
११६ वि	वेश्वाकाशैकताप्र			,			(मवैराग्यनिरूपण		१३३२
	वेस्त्रविलयवर्णन			٠,			ाग्ययोगवर्णन	****	१३३५
996 F	वेश्वप्रमाणवर्णन	••••	• ••	१२५९	१४६	मकीऋपिप्रव	गोधवर्णन	••••	१३३७
११९ उ	नगढभावप्रतिपाढ	न	••••	१२६२	१४७	मकोऋपिनि	र्वाणप्राप्तिवर्णन	• • •	१३४०
१२० वि	पेडनिर्णय	****	••••	१२६६	१४८	<b>सु</b> खनयोगो	पदेश		१३४४

### योगवासिष्ठकी अनुक्रमणिका।

सर्गाङ्क	. सर्गनाम.		पृष्ठाङ्क.	सग	iइ 	सर्गनाम.		पृष्ठाङ्क.
१४९	निराशयोगोपदेश	,	१३४६	१७७	विदितवेदाहकार	वर्णन		१४३७
१५०	भावनाप्रदिपादनोपढेश		१३४९।	१७८	<b>ब्रह्मजगदेकता</b> प्री	तेपाढन		१४३९
१९१	हससन्यासयोगवर्णन	• ••	१३५३	१७९	जगत्जालसम्ह	त्रर्णन		१४४१
१९२	निर्वाणयुक्तिउपदेश		१३५५	१८०	जगत्जाछवर्णन	****		१४४५
१५३	शानिस्थितियोगोपदेश	••••	१३५९	868	वोधजगदेकताप्र	तिपादन		१४४९
१५४	परमार्थयोगोपढेश	••••	१३६२	१८२	जगरंकताप्रतिपा	दन		१४५२
१५५	परमार्थयोगोपदेश		१३६६	१८३	विद्याधरीविशोक	वर्णन		१४५५
१५६	इच्छानिपेधयोगोपदंश				विद्याधरीवेगवर्ण			१४६३
१९७	जगत्उपदेश				विद्याधरीअभ्यास			१४६४
१९८	परमनिर्वाणयोगोपदेश			1	प्रत्यक्षप्रमाणजग			
१५९	वसिष्टगीतोपदेश			1	वर्णन			१४६६
	वसिष्टगीताससारोपदेश			1	शिळांतरवसिष्टन			•
१६१ :	जगत्उपगमयोगोपदेश		१३८६	,	अन्यजगत्प्रलयव	_		१४७८
१६२ :	पुन·निर्वाणोपदेश <b>.</b>		१३८८	,	निर्वाणवर्णन			1860
-	वहैंकताप्रतिपादन		१३९२	160	विराडात्मावर्णन	****		१४८२
-	हारेणोपाख्याने वृत्तांतयोगोप			१९१	विराद्शरीरवर्णन	₹		१४८६
	मनमृगोपाख्यानयोगोपदेश -		१३९९	१९२	जगद्वसप्रख्यवर्ण	ोन		1866
1,			1177	१९३	त्रह्मजलमयवर्णन	****	• ••	१४९०
	उत्तरार्धकी अनुक्रमणि	का।		१९४	वासनाक्षयप्रतिप	ादन		१४९०
	स्त्रभावसत्तायोगोपढेश	****	१४०५	१९५	जगन्मिथ्यात्वप्रति	तेपाटन		१४९३
•	नोक्षोपदेश	****	१४०७	१९६	देवीरुद्रोपाख्यान	वर्णन	• • • •	१४९७
•	वेवेकदूतवर्णन	••••	१४१२	१९७	अतरोपाख्यानव	र्गन		१५००
	प्तर्वसत्तोपदेश				पुरुपप्रकृतिविचा			
800 8	<b>स</b> प्तप्रकारजीवसृष्टिवर्णन				अनतजगद्दर्णन			
१७१	सर्वशात्युपदेश	****	१४२२	२००	अतरोपाएयाने प	<u>य</u> ृथ्वीघातुवर्णन	[	१५१४
७२ ह	ाह्यस्वरूपप्रतिपा <b>दन</b>		१४२७	२०१	अतरोपाख्याने व	नलरूपवर्णन		१५१७
७३ वि	नेर्वाणवर्णनः				अतरोपाख्याने			
ું કુ	रेतएकताप्रतिपादन				द्वर्णनम्			१९२०
१७५ र	<b>ारमशांतिनिर्वाणवर्णन</b>				नह्मजगढेकताप्र <u>ि</u>			
७६ ३	भाका <b>राकु</b> टीवरिाष्ट्रसमाधिवर्ण				आकागकुटीसिङ			
			-		•			•

### योगवासिष्ठकी अनुक्रमणिका ।

सर्गाक	सर्गनाम	पृष्ठांक	सर्गाक	सर्गनाम	,	पृष्ठांक.
२०५ ३	भतरोपाख्यानवर्णन	१५३१	२३४ सुष्री	नवर्णन		१६५४
२०६ उ	मतरोपाख्यानसमाप्तिवर्णन <b>्</b>	१९३६	२३५ सुषुहि	वर्णन	4 44	१६५६
	<b>तीवन्मुक्तस</b> ज्ञावर्णन	१९३९		नेर्णय		१६५८
२०८ ज	<b>ीवन्मुक्तिव्यवहारवर्णन</b>	१५४४	२३७ स्वर्मा	वेचारवर्णन		१६६२
	रमार्थरूपवर्णन	१५४६	1	सवाद		१६६५
२१० न	।स्तिकवादनिराकरण	१९९०	1	म्बोधवर्णन		१६७०
२११ प	रमोपदेशवर्णन	१५९५	२४० यथा	र्योपदेश	*165	१६७१
	वतनाकाशपरमज्ञान	१९९८	२४१ मविष	यत्कथावर्णन	****	१६७३
२१३ स	र्विपदार्थाभाववर्णन	१९६४	२४२ सिद्ध	निर्वाणवर्णन	,,,,	१६७७
२१४ ज	गागृत्स्व <b>प्रैकताप्रतिपाद</b> न	१९७२	२४३ विप	श्चेदेशातरअमवर्णन		१६८१
२१५ ज	नगत्निर्वाणवर्णन	१९७७	२४४ स्वर्ग	नरकपारव्धवर्णन	,	१६८७
२१६ व	तारणकार्यामाववर्ण <b>न</b>	१५७९	1	णोपदेश		१६९१
२१७ वि	विधामावप्रतिपादन	१९८१	२४६ अवि	द्यानाशोपदेश		१६९४
२१८ वि	वेपश्चित्ससुद्रप्राप्तिवर्णन	१९८३	1	यजयवर्णन		१६९७
	विन्मुक्तिलक्षणवर्णन	१९८८		गिदेकताप्रतिपादन	***	१७०२
	वेपश्चितोपाख्यानवर्णन	१६००	ł	स्वप्नप्रतिपादन	7/ /	१७०४
	वपश्चितशरीरप्राप्तिवर्णन	१६०४	1	पाख्यानसमा <b>ति</b> वर्णन		१७०६
	टधानोपाख्यानवर्णन	•	(	स्वप्रसुषुप्त्यभाववर्णन		
	वपश्चित्कयावर्णन		1	<b>मजनको</b> पदेश		
	हाशववृत्तात			<b>मुक्त</b> ळक्षणवर्णन		
	वयमाहात्म्यवृत्तान्तवर्णन	१६१७	1	उ मुक्तवाह्यलक्षणव्यवहार	_	
	च्छरव्याधवर्णन	• १६२०		कताभाववर्णन		१७२४
-	इयातरस्वप्रमहाप्रखयवर्णन	१६२३		अभावजगत्परमाकाशव	_	
	दयातरप्रखयाभिदाहवर्णन		1 , , ,	जनानजनस्तरमानाना गिदेकताप्रतिपादन		१७३१
	र्मिनिर्णय			तितापरमनिर्वाणवर्णन		१७३३
	हाशवोपाख्याने निर्णयोपदेः	.,,, ok38T	260 mam	ातापरमाणमाणमणा र्वकीतावर्णन		१७३६
२३१ व	<b>ज्ञार्यकारणामण्य</b>			यगारायणमः :- डोपाख्यानवर्णन		१७४६
	<b>ागृ</b> स्वप्नसुषुप्तिविचार			ापाख्यानयणन ोतावर्णन		१७४२
	गगृत्स्वप्रसुपुतिवर्णन		1	यानवर्णन		१७४६
•		14.1	. 12 1 4211	*****		1-04

सर्गांक	सर्गनाम.	,	पृष्ठांक	सर्गी	क स	र्गनाम.		पृष्ठांक.
२६३ सर्वब्रह्म	प्रतिपादन		१७५१	२७७	चितामणिप्राप्तिश	र्णन	••••	१८०४
२६४ ब्रह्मगीर	तागौरीबागवर्णन	***	१७९२	२७८	गुरुगास्त्रोपमावप	र्गन		१८०६
२६५ ब्राह्मण	कथावर्णन	****	१७६७	२७९	विश्रामप्रकटीकर	(ण		१८०९
२६६ त्राह्मणा	भविष्यतराज्यप्राप्तिनर्ण	न	१७६०	960	निर्वाणवर्णन			१८१८
२६७ कुटटत	ोपदेश	•••	१७६५	3 < 8	चिदाकाशजगदे	कताप्रतिपादः	Ŧ	१८२०
•	विश्रामप्राप्तिवर्णन	••••	9000	ĺ	जगढाभासवर्णन			१८२२
१६०. सर्वत्रहा			१७७१		राजाप्रश्वर्णन		***1	१८२९
	सारवर्णन		१७७९		प्रश्नोत्तरवर्णन			१८२७
	प्रतिपादन		१७८४	1	<b>इितीयप्रव्नोत्तर</b>	_		१८२९
२७२ विद्यावा			9069	)				
२७३ रामविश	श्रांतिवर्णन	••••	१७९६	'	राजप्रश्नोत्तरसम			१८३१
२७४ रामविश	प्रातिवर्णन		१७९८	२८७	पूर्वरामकथावर्णन	₹		१८३५
२७९ रामविश	अंतिवर्णन		१७९९	२८८	उत्साहवर्णन	•••	• • •	१८३८
२७६ रामविश	प्रातिवर्णन	••	१८०१	२८९	प्रथप्रशसा मोक्षे	ोपायवर्णन	••••	1585

### इति योगवासिष्ठकी अनुक्रमणिका समाप्त ॥



#### श्री: ।

### विकय्य-वेदान्तप्रन्थाः।

विभाव्यवद्वान्तत्रग्याः ।	1
	ξ,
नाम की	रु, आ.
व्रह्मसूत्र-( शारीरक ) शांकरमाष्यसहित, इसमे शाकरमाष्यकी गोविन्दराज-	´ (
कृत रत्नप्रभा, सर्वतन्त्रस्वतन्त्र वाचस्पतिमिश्रकृत भामती, आनन्दगिरिकृत	(
न्यायानिर्णय यह तीनों टीकाये सयुक्त हे	80-0
ब्रह्मसूत्र-( शारीरक ) '' वेदान्तदर्शन '' प्रमुदयालकृत वेदान्ततत्त्वप्रकाश	
मापाभाष्य समेत । मुमुक्षुओको अतिसुगमतासे सुबोध ज्ञानोपयोगी बहुत	(
सरल भापामे हैं	8-0
ब्रह्मसूत्र—मान्वभाष्य श्रीमदानन्दतीर्थित्रिरचित । जयतीर्थ मुनिविरचित तत्त्वप्रका-	. (
शिकादीका सहित	9-0 L
बह्मसूत्र-(वेदान्तदर्शन) भाष्यानुसार सरल भाषाटीकामे हे	<b>β−8</b> (
भगवद्गीता—चिद्धनानन्दी ''गूढार्थदीपिका'' के मापाटीका । श्रीमत्परमहस परि-	
वाजकाचार्य पूज्यपाट श्रीस्वामी चिद्धनानन्द्गिरिजी महोदयने सर्व सासारिक	(
लोगोके उपकारार्थ 'श्रीमन्छकरभाष्य''के अनुसार पदच्छेट-अन्त्रयाक-तथा- पटार्थसहित निर्माण किया हे । यह मुमुक्षुगणोको स्रतिसरल सुबोवयुक्त	(
है तथा विलायती कपडेकी मनोहर जिरदबंधी है	8-0 (
भगवद्गीता-आनन्दिगरिकृत भाषाटीकासिहत । जिसमे अन्वय करके मार्वार्थ	4 0
स्पष्ट कियागयाहै	₹ <b>-</b> 0
भगवद्गीता-सान्धय त्रजभाषा दोहासहित । अत्युत्तम ग्लेजे कागज	2-8
'' तथा रफ कागज.	१-0 (
भगवद्गीता-वैष्णव हरिदासजीकृत भाषार्थ तथा दोहा चौपाइयोंने ( परमान	•
न्दप्रकाशिका )	१-० (
भगवद्गीता—( अमृततरिंगणी माषाटीका ) रघुनाथप्रसादकृत बडा अक्षर	8-0 (
भगवद्गीता—( अमृततरिंगणी माषाटीका ) रघुनाथप्रसादकृत बडा अक्षर भगवद्गीता—अमृततरिंगणी—दोहासिंहत भाषाटीका पाकिटबुक	0-90
भगवद्गाता—श्रावराटाका साहत ग्लज कागज	१-0
ं तथा एक कागज	0-18
भगवद्गीता-विशिष्टाद्वैतमतानुयायी तत्त्रार्थसुदर्शनी टीका भाषाभाष्य सहित	•
) पञ्चनदीय प० सुदर्शनाचार्य शास्त्रिप्रणीत	7-1
TO T	Elm Dian

	T97575757575757575757575	51	19	£.,
9	नाम की	₹	आ (	12
5	भगवद्गीता-श्रीमधुसूदनसरस्वतीकृत मबुसूदनीटीका सहित	٦-	<i>(</i>	12
6	भगवद्गीता—रामानुजभाष्य (विशिष्टाद्वैतपर )	<b>१</b> —	<b>(</b>	7
I	भगवद्गीता—सदानन्दस्यामिकन श्लोकबद्धभावप्रकाशटीकासमेत	ঽ—	0	5
	भगवद्गीता-वडा अक्षर १६ पेजी गुटका रेशमी	o —	18	6
(2)	भगवद्गीता-बालबोधिनी टीकासमेत	<b>ξ</b> -	.0	1
6	भगवद्गीता-बडे अक्षरकी १२ पेजी खुळी	0-	१२	A
A	भगवद्गीता-गुटका-रेशमी जिल्द विष्णुसहस्रनाम सहित	0=-	· <	(P)
7	भगवद्गीतागुटका पाकिट बुक् (६४ पेंजी)	0	۹	(Z
(2)	भगवद्गीता-गुटका महीन अक्षर (तावीजी.)	0-	-२॥	H.
ST.	भगवद्गीतादि पंचरत्न-इसमे-गीता, विष्णुसहस्रनाम, भीष्मस्तवराज, अनु- स्मृति और गजेन्द्रमोक्ष है मोटा अक्षर रेशमी गुटका	a		"
A	भगवद्गीताअक्षर वडा खुलापत्रा छोटी सची	ς	-0	B
	भगवद्गीताअक्षर वडा खुलापत्रा लवी सची	8		6
(2)	भगवद्गीतादि पंचरतन—भापाटीकासमेत वडा अक्षर	2 !-	-0	17
6	भगवद्गीतादि पंचरत्न-माषाठीकासमेत छोटा अक्षर गुटका	8-	-0	3
	भगवद्गीतादि पंचरत्न-द्वादशरत्न । इसमे गीतामाहात्म्य गीता मिस्रह,	,	·	A.
3	गीता, अच्युताप्टक, विष्णुसहस्रनाम, शापमोचन, भीष्मस्तवराज, अनु-			5
1	स्मृति, गजेन्द्रमोक्ष, अष्टादशक्षोकी गीता, सप्तक्षोकी गीता और चतुः-			3
	श्लोकी मागवत है	0	٠.	16
(3)	भगवद्गीतादि पश्चरत्नएकादशरत्न । इसमेगीतामाहारम्य, गीतार्थ-			17
6	सप्रह, गीतामगळाचरण, गीता, विष्णुसहस्रनाम, भीषास्तवराज, अनु-			5)
P	स्मृति, गजेन्द्रमोक्ष, अष्टादशक्षोकी गीता, सप्तक्षोकी गीता, चतुःक्षोकी			(P)
2	भागवतादि हे अक्षर बढा है	e	-१२	(Z
(2)	भगवद्गीतादि पश्चरननवरत्न । इसमे-गीतामगळ, विष्णुसहस्रनाम, भीष्मस्त-			J)
1	वराज, अनुस्मृति, गजेन्द्रमोक्ष, चतुःस्रोकी मागवत, सप्तरलोकी गीता, आचा-			B
4	र्यकृत अप्टपदी, विष्णोरप्टाविशतिनामस्तोत्र सहित. (पाकिटबुक)	0-	و-	(A)
9	भगवद्गीता-सरल गुजराती अर्थ सहित विलायती कपडेकी सुनहरी जिल्द	0-	-8	12
4	" तथा बायडिंग पुढें भी जिल्द	0 -	- ३	[]
	्पुस्तक मिलनेका ठिकाना.			54
A	खेमराज श्रीकृष्णदास,			(h
2	"श्रीवेद्घटेश्वर" स्टीम् प्रेस-वंब	₹•		R
1	からからでもでもでもでもでもでもでもできる	2	5	



परमात्मने नमः ।

## 📲 अथ श्रीयोगवासिष्ठे 🎉

षष्टं निर्वाणप्रकरणं प्रारभ्यते । ( पूर्वार्द्धम् )

### प्रथमः सर्गः १.

दिवसरात्रिव्यापारवर्णनम् ।

वाल्मीकि रुवाच ॥ हे भारद्वाज! उपशमप्रकरणके अनंतर तू निर्वान णप्रकरण सुन, जिसके जाननेकारे तू निर्वाणपदको प्राप्त होवैगा, बडे उत्तम वचन मुनिनायकने रामजी प्रति कहे हैं, सो रामजी कैसे हैं, जो मुनीश्वरने वाक्य अर्थ कहा है, तिसविषे सब ओरते मनको खेँचिकरि जिसने स्थापित किया हैं, अरु और भी जो राजालोक हैं, सो सब निस्पंद हो रहे हैं, मानो कागजके ऊपर मूर्तियां लिख छोडी हैं, ऐसे होकरि वसिष्ठजीके वचनोंको विचारते हैं, अरु जेते राजकुमार हैं, सो विचारते हैं अरु कंठोंको हिलाते हैं, शिर अरु भुजाको फेरते हैं, अरु विस्मयको प्राप्त हुवे हैं, तिसकार प्रसन्नताको प्राप्त हुवे हैं, यह जगत् सत्य जानकर विचरते थे सो हैही नहीं, ऐसे आश्चर्यविषे आश्चर्यको प्राप्त हुवे हैं, तब दिनका चतुर्थ भाग अन्त रहा, अरु सूर्य अस्त हुआ मानो वसिष्ठजीके वचन सुनिकरि इसको फल लगा है, सब तेज शीण होगया है, अरु शीतलता आनि प्राप्त भई है, अरु स्वर्गते जो सिद्ध देवता आये थे, तिनके गलेविषे मंदार आदिक वृक्षोंके फूल थे, पवनके चलनेकारे सब स्थान सुगंधित होत भये, अरु अमर फूलोंपर गुंजारव शब्द करें हैं, अरु झरोंखोंके मार्गसों सूर्यकी किरणें आवें हैं, तिनकारि कमलफूल सूर्यमुखी राजा अरु देवताओं के शीश ऊपर थे, सो स्खिके

जलने लगे, जैसे मनसों जगत्की सत्ता निवर्त्त होवै; अरु वृत्ति/सकु-चती जाती है, तैसे सूखते जाते हैं अरु बालक जो सभाविषे बैठे थे, अरु पिंजरों विषे पक्षी खेलनेको बैठे थे तिनके भोजनका समय हुआ बालकोंके भोजननिमित्त माता उठी, अरु चौथे प्रहर राजाकी नौबत, नगारे, भेरी, शहनाई बाजने लगीं, विसष्टजी जो बड़े ऊंचे स्वरसे कथा करते थे, तिनका शब्द नगारे वाजित्रोंकरि आच्छादि गया, जैसे वर्षा-कालका मेघ गर्जता है, अरु मोर तूष्णीं होजाते हैं तैसे वसिष्ठजी तूष्णीं हो गये. ऐसा शब्द हुआ जिसकार आकाश पृथ्वी सब दिशा भर रहीं, पिंजरेविषे पक्षी भड़भड़ शब्द करने लगे, पंखोंको पसारकार जैसे भूकम्प हुएते लोक कम्पतेशब्द करते हैं, तैसे पक्षी भडकने लगे, बालक थे सो माताकी त्वचासे मिल गये, बडा शब्द हुआ, तिसके अनन्तर मुनिशार्दूल विसष्ठजी सबके मध्यविषे बोले॥ हे निःपाप रघुनाथ! में तेरे चित्तरूपी पक्षीके फँसावने निमित्त अपने वाक्रूपी जाल पसारी हैं, तिसते अपने चित्तको वश करिकै आत्मपद्विषे जोड।।हेरामजी! यह जो मैं-तुझको उपदेश किया है, तिसका जो सार है, तिसविषे दुर्बुद्धिको त्यागिकार चित्तको लगाव, जैसे हंस जलको त्यागिकार दूधको पान करता है, तैसे सब उपदेश आदिते लेकारे अन्तपर्यंत वारंवार विचारकारे सारको अंगीकार कर; इसप्रकार संसारसमुद्रते पार उतारिकारे परमपदको प्राप्त होवैगा अन्यथा न होवैगा॥हे रामजी। जब इन वचनोंको अंगीकार करेगा, तब संसारसमुद्रको तर जावेगा, अरु जो अंगीकार न करैगा, तो नीचगतिको प्राप्त होवैगा, जैसे विंध्याचल पर्वतकी खातिवर्षे इस्ती गिरा कष्ट पाता है, तैसे संसारविषे कष्ट पावैगा ॥ हे रामजी ! ये जो मेरे वचन हैं, इनको ग्रहण न करैगा, तो अधको गिरैगा, जैसे पंथी हाथ-विषे दीपक त्यागिकारे रात्रिकेविषे टोहेपर गिरता है,तैसे गिरैगा, अरु जी असंग् होकरि व्यवहारविषे विचरैगा, तौ आत्मसिद्धताको प्राप्त होवैगा, यह जो मैं तुझको तत्त्वज्ञान अरु मनोनाश अरु वासनाक्षय कहेहैं, यह अभ्यासकरि सिद्धताको प्राप्त होवैगा, यह शास्त्रका सिद्धांत है ॥ हे सभा ! हे महाराजो राम लक्ष्मण भूपति ! जो कछु मैंने तुमको कहा है तिसको तुम विचारौ, अरु और जो कछु कहना है, सो प्रातःकाल

कहींगा ॥ वाल्मीकि रुवाच ॥ हे साघो ! इसप्रकार जब मुनीश्वरने कहा तब सब सभा उठ खड़ी हुई, अरु वसिष्ठके वचनोंको पाइकार सब खिल आये, जैसे सूर्यको पाइकार कमल खिलि आता है, तैसे सब खिलि आये, अरु वसिष्ठ विश्वामित्र दोनों इकट्टे उठे, वसिष्ठजी विश्वामित्रको अपने आश्रमको लेगये, अरु आकाशचारी जो देवता थे, अरु सिद्ध थे, सो दिसष्टजीको नमस्कार करिकै अपने अपने स्थानोंको गये, राजा दशरथ अर्घ पाद्य कारे विसष्टजीको पूजतभये, पूजाकारे अपने अंतः पुर-विषे गये, और श्रोता भी आज्ञा लेकारे विसप्टजीको पूजते भये, पूजाकरि अपने अंतः पुरविषे गये, और श्रोता भी आज्ञा लेकारे अपने अपने स्थानोंको गये, राजकुमार अपने मंडलको गये, मुनीश्वर वनको गये, राम लक्ष्मण शत्रुघ वसिष्ठजीके आश्रमको गये, पूजाकरिकै बहुरि अपने गृहमें आये, तब श्रोता अपने अपने स्थानको जाइकार स्नानसंध्यादिक कर्म करते भये, बहुरि पितृदेवताको पूजते भये, बहुरि ब्राह्मणते लेकरि भृत्यपर्यंत सबको भोजन कराइकरि अपने मित्र भाइयोंके साथ भोजन किया, बहुरि यथाशक्ति अपने वर्णाश्रमके धर्मको साधते भये, तब सूर्य भगवान् अस्त हुए, दिनकी क्रिया निवर्त्त हो गई, रात्र आनि प्राप्त भई निशाचर आय विचरने लगे, तब भूचर अरु राजिंबब्रह्मिषं राजपुत्र जेते कछु श्रोते थे सो रात्रिको एकांत बैठकार अपनी शय्या बिछाइकरि विचारते भये, राजकुमार राजा अपने स्थानोंपर बैठे, ब्राह्मण तर्पस्वी सो कुशादिक बिछाइकरि विचारते भये, कि संसारकेतरणेका उपाय क्या कहैं हैं, वसिष्ठजीने वचन कहे हैं, तिनविपेभले प्रकारचित्तकोएकायकरते भये, एक प्रहार भले प्रकार विचारकारि निद्राको प्राप्त भये, जैसे सूर्य उदय हुए पिझनियां मूँदि जाती हैं, तैसे सुषुप्तिको प्राप्त भये, अरु राम लक्ष्मण शत्रुघ्न तीनप्रहर वसिष्ठजीके उपदेशको विचारते रहे, अर्घ प्रहर सोए, बहुरि उठे, इसप्रकार सब विचारपूर्वक रात्रिको चिंतायुक्त भये प्रातःकाल होनेपर आया, सूर्यके प्रकाशकारे चंद्रमाकी कांति जाती रही चंद्रमुखी कमल मूँद गये॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे दिवसरा-त्रिव्यापारवर्णनं नाम प्रथमः सर्गः ॥ १॥

### द्वितीयःसर्गः २.

#### ——> । विश्रामहढीकरणवर्णनम् ।

वाल्मीकि रुवाच ॥ हे साधो ! इसप्रकार रात्रि व्यतीत भई, तमका पटल निवर्त हुआ, तब राम लक्ष्मण शत्रुघ्न उठिकार स्नान करते भये; संध्यादिक कर्म किये, बहुरि वसिष्टजीके आश्रमको गये, तहां जाय स्थित भये, बहुरि वसिष्ठजी संध्यादिक करिकै अग्निहोत्र करने लगे, जब कारे चुके तब रामादिक वसिष्ठजीको अर्घ्य पाद्यकारे पूजत भये, चरणोंपर भले प्रकार मस्तक राखा, जब रामजी गये थे, तब वसिष्ठजीके द्वारेपर मौन था, एक घडीविषे कई अनेक सहस्र जीव आनि प्राप्त भये, राजकुमार ब्राह्मण, मुनीश्वर,हस्ती,घोडा,रथ बहुतसेना आयप्राप्त भई,तब वसिष्ठजी गमादिकको साथ लेकरिराजा दशरथके गृहविषे आये,तब राजा दशरथ तिनके लेनेको आगे आया, अरु वसिष्टजीको आदरसे पूजन करत भया, औरलोकोंने भी बहुत पूजन किया, इसप्रकार सभाविषे आय प्राप्त हुए, तब नभचर अरु भूचर जेते कछु श्रोता थे, सो सब आय प्राप्त हुए, सभाविषे आइकार नमस्कार कारके बैठ गये, जेते किछु सभाके लोक थे सो निस्पंद एकाम होइकार स्थित भये, जैसे निस्पंद वायुकरि कमलोंकी पंक्ति अचल होती है, तैसे स्थित भये, भाटजन जो स्तुति करनेवाले थे, सो एक ओर स्थित भये, तब सूर्यकी किरणें झरोंखेके मार्ग आय प्राप्त भई, मानो किरणें भी वसिष्ठजीके वचन अवण करने आई हैं, तब वसिष्ठजीकी ओर रामजी देखते भये, जैसे स्वासिकार्तिक शंकरकी ओर देखें, जैसे कच बृहस्पतिकी ओर देखें, जैसे प्रहाद शुक्रकी ओर देखें तैसे वसिष्ठजीकी ओर रामजी देखते स्येन जैसे अमर अमता अमता आकाशमार्गते कमलपर आय बैठता है, तैसे रामजीकी दृष्टि औरको देखते देखते वसिष्ठजीपर आयस्थित भई, अरु वसिष्ठजी रामजीकीओरदेखत भये देखिकरिबोलत भये॥वसिष्ठ उवाच॥ हे रघुनंदन! मैं जो तुमको उपदेश किया है, सो तुम कछु स्मरण किया, जो यह वचन कहे हैं, कैसे कहे हैं, जो परमार्थ बोधका कारण

आनंदरूप महागंभीर कहेहैं, अब और भी बोधका कारण अरु अज्ञानरूप शत्रुके नाश करता इंदुप्रमाण वचन हैं, तिनको सुन, आत्मसिद्धांत निरंतर शास्त्र तुझको कहता हों ॥ हे रामजी ! वैराग्य, अरु अभ्यास, अरु तत्त्वका विचार, इन करिकै संसारसमुद्रको तरता है, सम्यक् तत्त्वके बोधकरि दुर्बोध निवर्त हो जाता है, तब वासनाका आवेश नष्ट हो जाता है, अरु निर्दुःख पदको प्राप्त हो जाता है. कैस। पद है, देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, सोई ब्रह्म जगत्रूप होइकरि स्थित भयाहै, अरु भ्रमुकारिकै द्वैतकी नाईं, भासताहै, जो सब भावकारिकै अवि-च्छिन्न है, सर्वत्र ब्रह्म है, इसप्रकार मत्स्वरूप जानिकारे शांतिमान् होहु॥ हे रामजी ! केवल ब्रह्मतत्त्व अपने आपविषे स्थित है, न कछु चित्त है, न अविद्या है, न मन है, न जीव है, यह सब कलना ब्रह्मविषे श्रमकरिके पडी फ़रती है, जो स्पंद फ़रणा दृश्य है, अरु चित्त है, सो कळ-नारूप संभ्रम है, ब्रह्मते इतर पदार्थ कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! स्वर्ग पाताल भूमिविषे सदाशिवते आदि अरु तृणपर्यंत जो कछु दृश्य है, सो सब परब्रह्म है, चिद्रूपते अन्य कछु नहीं, उदासीन अरु मित्र बांधव आदिते लेकरि सब ब्रह्म है, जबलग अज्ञानकलनाकरि जगत्विषे स्थित-बुद्धि है, अरु ब्रह्मभाव नानात्व है, तबलग चित्तादि कलना होती है, अरु जबलग देहविषे अहंभाव है, अरु अनात्मदृश्यविषे है, तबलग चित्तादिक भ्रम होता है, जबलग संतजन अरु सच्छास्नों-करि ऊंचे पदको नहीं प्राप्त भया, अरु मूर्खता क्षीण नहीं भई, तबलग चित्तादिक भ्रमं होता है ॥ हे रामजी! जबलग देहाभिमान शिथिल-ताको नहीं प्राप्त भया, अरु ससारकी भावना नहीं मिटी, अरु सम्यक् ज्ञानकरिके स्थिति नहीं पाई, जबलग चित्तादिक प्रकट हैं, जबलग अज्ञानकरिकै अंघ है, जबलग विषयोंकी आशाके आवेशकारे मूर्छित है, जबलग मोहमूर्छाते उठा नहीं तबलग चित्तादिक कलना होती है।। हे रामजी ! जबलग आशारूपी विषकी गंध ॄहदयरूपी वनविषे होती है, तबलग विचारह्मपी चकोर तहां नहीं प्राप्त होता, भोगवासना नहीं मिटतीहै, जब भोगोंकी आशा मिटजावै, अरु सत्य शीत-

लता, संतुष्टता हृदयविषे आय प्राप्त होवे, तब चित्तरूपी भ्रम निवृत्त हो जाताहै, जब मोह अरु तृष्णा निवर्त्त करिये अरु नित्य संवित्त होवै, तब चित्त शांत भूमिकाको प्राप्त हो ना है॥ हे रामजी ! जिस पुरुषकी स्थिति स्वह्रपविषे भई है, सो आपको देहते दूर देखता हैं, तिस सम्यक्दर्शीके चित्तकी भूमिका कहीहै, जब अनंत चैतन्य तत्त्वकी भावना होतीहै, अरु दृश्यको त्यागिकारे आत्मरूपविषे प्राप्त होताहै तब वह पुरुष सब जगत्को अपना अंगही देखताहै. अर्थ यह कि, अपना सब स्वरूप देखताहै, ऐसे जो आत्मरूप देखताहै, तिसको जीवत्वादिक भ्रम कहा है, जब अज्ञान-अम निवृत्त होता है, तब परम अद्वैतपद उदय होता है जैसे रात्रिके क्षीण हुए सूर्य उदय होताहै, तैसे मोहके निवर्त हुए आत्मतत्त्वका साक्षात्कार होता है, जब स्वरूपका साक्षात्कार होताहै, तब चित्त नष्ट होजाताहै, जैसे सूखा पत्र अग्निविषे दग्ध हो जाता है, तैसे ज्ञानवान्का चित्त नष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! जीवन्मुक्त जो महात्मा पुरुष है, अरु परावरदर्शी है, सर्वत्र ब्रह्म जिसको दृष्ट आया है तिसका चित्त सत्यपदको होता है, सो चित्त सत्य कहाता है, अरु तिसविषे वासना भी दृष्ट नहीं आती है, सो चेतन मन है, वह चित्त सत्यपदको प्राप्त भया है यह जगत ज्ञानवान्को लीलामात्र भासता है, अरु अंतरते शांतरूप है, नित्यतृप्त है, सर्वदा उसको आत्मज्योति भासतीहै, विवेककरिकै उसके चित्तसों जगत्की सत्ता निवर्त हो गई है,अरु स्वरूपविषे स्थिति पाईहै, सो चित्त-सत्ता कहाती है बहुरि वह कर्म चेष्टा करता भी दृष्टआता है, अरु मोहको नहीं शप्त होता, जैसे भूना बीज उगता नहीं, तैसे ज्ञानीको चेष्टा जन्मका कारण नहीं, अरु जो अज्ञानी है, तिसकी वासना मोहसयुक्त है, जैसे कचा बीज उगता है, तैसे अज्ञानी वासना करिके बहुरि बहुरि जनम लेता है, अरु जिस चित्तसों आसिक निवर्त भई है, सो तिसकी वातना जन्मका कारणनहीं वह चित्तसत्ता कहाती है।। हे रामजी ! जिन पुरुषोंने पानेयोग्य पद पाया है, अरु ज्ञानामि चित्तको दग्ध किया है, सो बहुरि जन्म नहीं लेता, जेता कछ जगत् है, सो तिसको सब ब्रह्मरूप है, जैसे वृक्ष अरु तरु नाममात्र हैं, वस्तुते

एकही है, तैसे ब्रह्म अरु जगत् नाममात्र दो हैं, वस्तुते एकही है, जैसे जलविषे तरंग अरु बद्बुदे जलहूप हैं, तैसे ब्रह्मविषे जगत् ब्रह्महूप है, चेतन आत्मारूपी मिर्च है, अरु जगत्रूपी तीक्ष्णताहै॥ हे रामजी ! ऐसा ब्रह्म तू है, अरु जो तू कहे में चित्त नहीं, तौ कछु माना जाता है, क्यों, जो तू कहै, मैं जड हों, तौ तू आकाशवत हुआ, तेरेविषे कलनाका उल्लेख कैसे होवे, अरु जो चेतन है तौ शोक किसका करता है, अरु जो चिन्मय है तौ निरायास आदि अंतते रहित हुआ, सब तूही है, अपने स्वरूपको स्मरण करौ, तब शांतिको प्राप्त होवोगे जो सब भाव-विषे स्थित है, अरु सबको उदय करनेहारा है, सो तूही है, शांतरूप है, तू चैतन्य ब्रह्मरूप है ॥ हे रामजी । ऐसी जो चेतनरूपी शिला है, तिसके उद्रविषे वासनारूपी फुरणा कहां होवे ? वह तो महाघनरूप है ॥ हे रामजी! जो तू है, सो सोई है, उस अरु तेरेविषे भेद कछु नहीं, सोई सत् अरु असत्रूप होकारे भासता है, सब पदार्थ जिसके अंतर हैं, अरु नानात्व जिसविषे कछु नहीं, अहं त्वं अज्ञ तज्ज्ञ जिसविषे कलना कछु नहीं, ऐसा जो सत्यरूप चिद्धन आत्मा है, तिसको नम-स्कार है ॥ हे रामजी ! तेरी जय होवे, कैसा है तू आदि अरु अन्तते रहित विशाल है, अरु शिलाके अंतर्वत् चिद्धनस्वरूप है, आकाशवत् निर्मल है, जैसे समुद्रविषे तरंग हैं, तैसे तेरेविषे जगत है, सो लीलामात्र है, तू अपने घनस्वरूपविषे स्थित होद्र ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वा-णप्रकरणे विश्रामदृढीकरणं नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

### तृतीयः सर्गः ३.

#### ब्रह्मेकप्रतिपादनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे निःपाप रामजी ! जिस चेतनहृषी समुद्रविषे जगत्हृषी तरंग फुरते हैं, अरु लीन हो जाते हैं; ऐसा अनंत आत्मा है सो तू भवकी भावनाते मुक्त है, अरु भाव अभावते रहित है, ऐसा जो चिदातमा तेरा स्वहृष है, सो सर्व जगत् वहीहृष है, तब वासनादिक

आवरण कहां है, जीव अरु वासना सब आत्माका किंचन है, दूसरी वस्तु कछु नहीं, तब अपर कथा प्रसंग कैसे होवे ॥ हे रामजी । महा-सरल गम्भीर प्रकाशरूप जो चैतन्य समुद्र है, सो तेरा रूपहैं, अरु राम-ह्मपी एक तरंग फ़ारि आया है, सो समुद्र तू है, ऐसा जो आत्मतत्त्व हैं, सोई जगत्रूप होकरि व्यापारी भासता है, जैसे अभिते उष्णता भिन्न नहीं अरु जैसे फूलते सुगन्धी भिन्न नहीं जैसे कजलते कुष्णता भिन्न नहीं, अरु बर्फते शुक्कता भिन्न नहीं, जैसे गुडते मधुरता भिन्न नहीं, अरु जैसे सूर्यते प्रकाश भिन्न नहीं, तैसे ब्रह्मते अनुभव भिन्न नहीं, नित्यरूप है, अनुभवते अहं भिन्न नहीं, अहंते जीव भिन्न नहीं, जीवते मन भिन्न नहीं, मनते इंद्रियां भिन्न नहीं, इंद्रियोंते देह भिन्न नहीं, अरु देहते जगत भिन्न नहीं. इसप्रकार महाचिक प्रवृत्तकी नाई हुआ है, सो कछु प्रवृत्त नहीं, न शीत्र प्रवृत्त्या है, न चिरकालका प्रवृत्त्या है, न कोऊ ऊन है न अधिक है, सर्व एक अखंड सत्ता परमात्मतत्त्व है, जैसे आकाशविषे आकाश स्थित है, तैसे ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, वही सत्ता वज्रभूत होकारे स्थित है, वही पूर्ण होकारे स्थित है, इतर द्वेतकल्पना कछु नहीं ऐसे अपने स्वरूपविषे जो पुरुष स्थित है, सो जीवनमुक्त है, ऐसा जो ज्ञानवान् है, सो मन इंद्रियां शरीरकी चेष्टा भी कर्तां है, अरु उसको कर्तव्यका लेप कछ नहीं लगता ॥ हे रामजी! ज्ञानवानको न कछु त्यागने योग्य रहता है, न यहण करने योग्य रहता है, सर्व पदा-र्थते निर्लेप रहता है, जबलग इसकी यहणत्यागकी बुद्धि होती है, तबलग संसारके सुखदुःखका भागी होता है, इस हेयोपादेयका जिसको अभाव है, सौ सुखदुःखका भागी नहीं होता ॥ हे रामजी! जेता कछु जगत् है, सो एक अद्वैत आत्मतत्त्व है, अन्यत् कछु नहीं, जैसे घट मठकी उपाधि कारे आकाश नानाप्रकार भासता है, जैसे समुद्र तरंगकारे अनेकरूप भासता है, अरु नानात्वभावको प्राप्त नहीं होता. तैसे आत्माविषे नानाप्रकारका जगत् भासता है, अरु नानात्वको नहीं प्राप्त होता, ऐसे स्वरूपको जानिकरि तिसविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी ! अन्तर प्रकाशकी नाईं निर्मल स्थित होहु, अरु बाह्यते अपने वर्णाश्रमका व्यवहार करो, काष्ठ पत्थरकी नाई अंतर हर्षशोकते रहित स्थित होहु, संवित्मात्र आत्माको जो अपना रूप देखता है, सोई सम्यक्दर्शी है, तिसका अज्ञान अरु मोह नष्ट होजाता है, जैसे नदीका वेग मूळसहित तटके वृक्षको काटता है, तैसे आत्म-ज्ञान मोहसहित अज्ञानको काटता है, मित्रता वेर हर्ष शोक राग द्वेष आदिक जो विकार हैं, सो चित्तविष रहते हैं, सो चित्त उसका नष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! ज्ञानी सोता भी दृष्टि आता है, अरु सोता कदाचित् नहीं, जिसका अनात्मविष अहंभाव निवृत्त भया है अरु बुद्धि जिसकी लेपायमान नहीं होती, सो पुरुष इस लोकको मारे तौ भी उसने कोई नहीं मारा अरु न वह बंधायमान होता है ॥ हे रामजी! जो वस्तु होवे नहीं अरु भासे, तिसको मायामात्र जानिये उसको जानेते नष्ट होजावेगी जैसे तेलविना दीपक शांत हो जाता है, तैसे ज्ञानकरि वासना क्षय हो जाती है, चित्त अचित्त हो जाताहै, जिसको सुखदु:खिन ब्रह्म होता नहीं सो जीवन्मुक्त आत्मिस्थित है॥ इति श्रीयोगवानिश हो निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मकप्रतिपादनं नाम तृतीयः सर्गः ॥ ३॥

## चतुर्थः सर्गः ४.

#### चित्तभावाभाववर्णनम् ।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! मन, बुद्धि, अहंकार, इंद्रियादिक जो हश्य है, सो सब अचित्य चिन्मात्र है, जीव भी अभित्ररूप है, जैसे स्वर्ण अरु भूषणविषे भेद कछ नहीं, तैसे चिन्मात्र अरु जीव।दिक अभित्र हैं, जबलग चित्त अज्ञानमें होता है, तबलग जगत्का कारण होता है, जब अज्ञान नष्ट होता है, तब चित्तादिकका अभाव हो जाता है, अध्यात्मविद्या जो वेदांतशास्त्र है, तिसके अभ्यासकार नष्ट हो जाता है, जैसे अप्रिके तेजकार शीतका अभाव हो जाता है, तैसे अध्यात्मविद्याके अभ्यास विचारते अज्ञान नष्ट हो जाता है जबलग अज्ञानका कारण तृष्णा उपशमको प्राप्त नहीं भई, तबलग अज्ञान है, जब

तृष्णा नाश होवै तब जानिये कि अज्ञानका अभाव भया है ॥ हे रामजी ! तृष्णाह्मपी विषूचिका रोग है, तिसके नाश करनेका मंत्र अध्यात्मशास्त्र है, तिसके अभ्यासकारे तृष्णा क्षीण हो जाती है. जैसे शरत्कालविषे कुहिड नष्ट हो जाती है, तैसे आत्म अभ्यासकरि चित्त शांत हो जाता है, जैसे शरत्कालविषे मेघ नष्ट हो जाता है, तैसे विचा-रकरि मूर्खता नष्ट हो जाती है, जब चित्त अचित्तताको प्राप्त होता है, तब वासनाभ्रम क्षीण हो जाता है जैसे तागेसाथ मोती परोये होते हैं, तागेके टूटेते मोती भिन्न भिन्न हो जाते हैं, तैसे अज्ञानके नप्ट हुवे मन-आदिक सब नष्ट हो जातेहैं. अरु जो पुरुष आध्यत्मशास्त्रके अर्थको नहीं धारते, अरु प्रीति नहीं करते, सो पापी कीटादिक नीच योनिको प्राप्त होवेंगे ॥ हे कमलनयन ! तेरेविपे जो कछु मूर्वता चंचलता थी सो नष्ट होगई है, जैसे पवनके ठहरेते जल अचल होता है, तैसे तू स्थिर-ताको प्राप्त भया है, यावअभावरहित परम आकाशवत् निर्मलपद्को प्राप्त भया है ॥ हे रामजी ! ऐसे मैं मानता हों, कि मेरे वचनोंकार तू बोधको प्राप्त हुआ है, अरु विस्तृत अज्ञानरूपी निद्राते जागा है, सामान्य जीव भी हमारी वाणीकार जाग पड़ते हैं, तू तौ अति उदार-बुद्धि है, तेरे जागनेविषे क्या आश्चर्य है ॥ हे रामजी । जब ग्रुरु दृढ़ होता है, अरु शिष्य गुद्ध पात्र होता तब गुरुके वचन उसके अंतर प्रवेश करते हैं, सो मैं गुरु भी समर्थ हीं जो मुझको अपना स्वरूप सदा प्रत्यक्ष हैं, अरु सच्छास्रके अनुसार मैं वचन कहे हैं, अरु तेरा हृदय भी शुद्ध है, तिसविषे प्रवेशकारे गये हैं, जैसे तृप्त पृथ्वीके क्षेत्रविषे जल 'प्रवेशकारे जाताहै, तैसे तेरेविषे वचनोंने प्रवेश कियाहै ॥ हे राघव ! हम महानुभाव रघुवंशकुलके बड़े गुरुके गुरु हैं, हमारे वचन तुमको धारणे आतेहैं,अरु खेदते रहित होकारे अपने प्रकृत आचारको करौ॥वाल्मीकि-रवाच ॥ इसप्रकार मुनीश्वरने जब कहा तब सूर्य अस्त होने लगा, सर्व सभा परस्पर नमस्कार करिकै अपने स्थानको गई, रात्रिके व्यतीत हुए सूर्यकी किरणोंसाथ बहुारे आय बैठे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे चित्तभावाभाववर्णनं नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

#### पंचमः सर्गः ५.

# राघवविश्रांतिवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! मैं परम स्वस्थतांको प्राप्त भया हों, अब अपने आपविषे स्थित हों, अरु तुम्हारे वचनोंकी भावनाकारे जगत्-जाल स्थित हुवे भी मुझको शांत होगई है, अरु आत्मानंदकरि भया हों. जैसे बड़ी वर्षाकार पृथ्वी तृप्त होती है, तैसे मैं दृप्त सम शीतल भया हों, अरु प्रसन्नताको पाइकार स्थित हों, अरु सर्व ओरते केवल आत्मरूप मुझको भासता है, नानात्वका अभाव भया है, जैसे कुहिडते रहित दिशा अरु आकाश निर्मल भासता है, तैसे सम्यक्ज्ञान करि मुझको शुद्ध आत्मा भारता है, अरु मोह निवृत्त हो गया है, मोह-ह्मपी जंगलविषे तृष्णाह्मपी मृग था, अरु रागद्वेष आदिक धूर कुहिड़ थी, सो सब निवृत्त हो गई हैं, ज्ञानरूपी वर्षाकरि सब शांत हो गयेहैं, अब मैं आत्मानंदको प्राप्त भया हों जो आदिअंतते रहित है, अरु असृत है, अमृतका स्वाद भी तिसके आगे तुच्छ भासता है, ऐसे अपने आनंद स्वभावको प्राप्त भया हों, मैं राम हों. अर्थ यह कि, सबविषे रमणेहारा हों, मेरा मुझको नमस्कार है, अब मैं सर्व संदेहते रहित हों, सब संशय अरु विकार मेरे नष्ट भये हैं, जैसे प्रातःकालकार निशाचर वैताल आदिक निवृत्त हो जाते हैं, तैसे मेरे रागद्वेषादिक विकारका अभाव भया है, निर्मल विस्तीर्ण हिमकी नाईं हृदयकमलविषे स्थित हों, जैसे भँवरा फिरता फिरता कमलविषे आय स्थित होता है, तैसे मैं आत्म-रूपी सारविषे स्थित हों; अविद्यारूपी कलंक आत्माको कहां था, में ती निश्चय करि निर्मलताको प्राप्त भया हीं, जैसे सूर्यके उदय हुए तमका अभाव हो जाता है, तैसे मेरे संशय अरु अविद्या नाश भई है, सर्व आत्मा भासता है, अरु कलना कोई नहीं, भावित आकार अपने स्वरूपको प्राप्त भया हों, पूर्व प्रकृतिको देखिके हँसता हों, कि क्या जानता था, अरु क्या करता था, मैं तौ नित्य शुद्ध ज्योंका त्यों आदिअंतते रहित हों ॥ हे मुनीश्वर ! तेरे वचनरूपी अमृतके

द्रविषे में स्नान किया है, तिसकारे अजर अमर आनंदपदको प्राप्त भया हों, अरु सूर्यते भी ऊंचे पदको प्राप्त भया हों, अरु वीतशोक होकारे प्रमञ्जूद्धता समता शीतलता अनुभव अद्वैतको प्राप्त भया हों॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे राघवविश्रांतिवर्णनं नाम पंचमःसर्गः ५॥

### षष्टः सर्गः ६.

अज्ञानमाहात्म्यवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे महाबाहो ! बहुरि भी मेरे परम वचन सुन, तेरे हितकी कामना करिके में कहता हों, अब आत्मपदको तू प्राप्त भया है, परंतु बोधकी वृद्धिके निमित्त बहुरि सुन, जिसके अवणकरि अल्प-बुद्धि भी आनंदपदको प्राप्त होवै ॥ हे रामजी । जिसको अनात्मविषे आत्माभिमान है अरु आत्मज्ञान नहीं, तिसको इंद्रियांह्रपी शतु दुःख देते हैं, जैसे निर्बल पुरुषको चोर दुःख देते हैं तैसे अज्ञानीको इंद्रियां दुःख देती हैं, अरु जिसको आत्मपद्विषे स्थिति भई है, तिसको इंद्रियां दुःख नहीं देती, जैसे हढ राजाके शत्रु भी मित्र हो जाते हैं, तैसे ज्ञान-वान्के इंद्रियगण मित्र होते हैं अरु जिस पुरुषको देहविषे स्थित बुद्धि है, अरु इंद्रियोंके विषयकी सेवना करते हैं, तिसको बड़े दुःख प्राप्त होते हैं ॥ हे रामजी ! आत्मा अरु शरीरका सम्बन्ध कछु नहीं, यह परस्पर विलक्षण स्वभाव है, तैसे तम अरु प्रकाश विलक्षण स्वभाव है, तैसे आत्मा अरु देहका परस्पर विलक्षण स्वभाव है, आत्मा सर्व विकारते रहित नित्य मुक्त है, अरु उदय अस्तते रहित सबसों निर्लेप है, सदा ज्योंका त्यों प्रकाशरूप भगवान् आत्मा सत्रूप है, तिसका संबन्ध किससे होवै, देह जड अरु असत्य अज्ञानरूप तुच्छ विनाशी अकृतज्ञ है, तिसका संयोग किम भांति होवै, आत्मा चैतन्य ज्ञान सत् प्रकाशरूप है, तिसका देहसाथ कैसे संयोग होवै,अज्ञान कारकै देहअरु आत्माका संयोग भासताहै, सम्यक्ज्ञान करिकै संयोगका अभाव भासता है हे रामजी!यह मैं निपुण वचन कहेहैं,तिनका वारंवार अभ्यास करेते संसारमोहकाअभावहो

जावैगा, जब संसारका कारण मोह निवृत्त हुआ, तब बहुरि सद्भाव न होवैगा,जबलग अज्ञानरूपी निद्राते दृढ़ होकारे नहीं जागता,तबलग बहुरि आवरण हो जाता है, जैसे निद्राके जागेते बहुरि निद्रा घेरि लेती है, जब दृढ़करि जागै तब बहुरिनहीं घरती, तैसे दृढ़ अभ्यासकरि अज्ञान निवृत्त हुआ बहुरि आवर्ण न होवैगा, ताते मोहदुःख निवृत्तिके अर्थ दृढ़ अभ्यास करहु॥ हेरामजी! आत्मा देहके गुणको अंगीकार नहीं करता, जब देहके गुण अंगीकार करें, तब आत्मा भी जड़ हो जावे, सो तौ सदा ज्ञानरूप है, अरु जो देह आत्माका गुण परमार्थते अंगीकार करे, तौ देह भी चेतन हो जावै, सो तौ जडरूप है, इसको अपना ज्ञान कछु नहीं, जब ज्योंका त्यों इसका ज्ञान होवे, तब शरीर तुच्छ जड़ भासे ॥ हे रामजी ! देह अरु आत्माका संयोग संबंध कछु नहीं, अरु समवाय संबंध भी नहीं, बहुरि इससे मिलिकारे वृथा दुःखोंको प्रहण करना, इसते अपर मूर्खता क्या है, यही मूर्खता है, जब कछु भी इसका समान लक्षण होवै; तब संबंध भी होवै, जिनका समान लक्षण कछु न होवै, तिनका संबंध कैसे होवै, आत्मा चेतन है, देह जड़ है, आत्मा सत्रूप है, देह असत्रूप है, आत्मा प्रकाशरूप है, देह तमरूप है, आत्मा निराकार है, देह साकार है, आत्मा सूक्ष्म है, देह स्थूल है, बहुरि आत्मा अरु देहका संबंध कैसे होवै, जब संयोग नहीं, तब दुःख किसका होवै, जैसे सूक्ष्म अरु स्थूलका संयोग नहीं होता, जैसे दिन अरु रात्रिका संयोग नहीं होता, जैसे ज्ञान अरु अज्ञानका संयोग नहीं होता, जैसे धूप अरु छायाका मिलाप नहीं होता, जैसे सत् अरु असत्का संयोग नहीं होता, तैसे आत्मा अरु देहका संयोग नहीं होता, अज्ञानकारिकै तत्त्वरूप मिले हुए भासते हैं, परंतु संबंध कछु नहीं, जैसे वायु अरु आकाशका संयोग नहीं होता, तैसे इनका संयोग नहीं होता; देहके सुखदुःखकारे आत्माको सुखी दुःखी जानना मिथ्या भ्रम है, जरा मरण सुखदुःख भाव अभाव आत्माविषे रंचकमात्र भी नहीं, जब देहविषे अभिमान होता है, तब ऊंच नीच जन्मको पाता है, वास्तवते कछु नहीं, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे विकार

कोई नहीं, जैसे सूर्यका प्रतिबिंब जलविषे होता है, अरु जलके हल-नेकारे प्रतिबिंब चलता भासता है, तैसे देहके सुखदुः खकारे आत्मा-विषे सुखदुःख विकार मूर्ख देखते हैं, आत्मा सदा निर्लेप है अरु जब सम्यक् यथाभूत आत्मज्ञान होवै, तब देहविषे स्थित भी भ्रमको न प्राप्त होवै ॥ हे रामजी । जब यथाभूत ज्ञान होता है, तब सत्को सत् जानता है, अरु असत्को असत् जानता है, जैसे दीपक हाथविषे होता है, तब सत् असत् पदार्थ भासते हैं, तैसे ज्ञानकार सत् असत् यथार्थ जानता है, अरु अज्ञानकरि मोहविषे अमता है, जैसे वायुकरि पत्र अमता है, तैसे मोहरूपी वायुकारे अज्ञानी जीव अमता है, स्वस्थ कदाचित नहीं होता, जैसे यंत्रकी पूतली तागे कारकै चेष्टा करती है, तैसे अज्ञानी जीव प्राणोंरूपी तागेकार चेष्टा करते हैं, जैसे नदुआ अनुक स्वांगको धारता है, तैसे कर्मकार जीव अनेक शरीरको धारताहै, जैसे पेषणकी पुतली तृण काष्ठ फूलादिकको लेती त्यागती है, अरु नृत्य करती है, तैसे यह प्राणी चेष्टा करते हैं, शब्द स्पर्श रूप रस गंधका ग्रहण करते हैं, जैसे पुतलियां जड़ हैं, तैसे यह जड है, अरु जो कड़िये इनविषे प्राण है, तौ जैसे छुहारकी खाल होती है, वह श्वासको लेती त्यागती है, तैसे यह जीव भी चेष्टा करते हैं ॥ हे रामजी ! अपना वास्तव स्वरूप है सो ब्रह्म है, तिसके प्रमादकारिके मोह क्रुपणताको प्राप्त होते हैं. जैसे छुहारकी खाल वृथा श्वासको लेतीहै, तैसे इनकी चेष्टा व्यर्थ है, इनकी चेष्टा अरु बोलना अनर्थके निमित्त है. जैसे धनुष्यते जो बाण निकसताहै, सो हिंसाके निमित्त हैं, और कछु कार्य सिद्ध नहीं होता, तैसे अज्ञानीकी चेष्टा अरु बोलना अनर्थ दुःखके निमित्त है, सुखके निमित्त नहीं, तिसकी संगति भी कल्याणके निमित्त नहीं, जैसा जंगलका ठूंठा वृक्ष होता है, तिसके छाया अरु फलकी इच्छा करनी व्यर्थ है, तिसते कछु फल नहीं प्राप्त होता, अरु विश्रामके नि-मित्त छाया भी नहीं प्राप्त होती, तैसे अज्ञानी जीवकी संगतिते सुख नहीं प्राप्त होता, तिनकों देना भी व्यर्थ है, जैसे चीकड़ विषे घृत डाला व्यर्थ होता है तैसे मूर्खको दान दिया व्यर्थ होता है, अरु तिनकेसाथ

बोलना भी व्यर्थ है, जैसे यज्ञविषे श्वानको बुलाना निष्फल है तैसे उनके साथ बोलना निष्फल है ॥ हे रामजी ! जो अज्ञानी जीव हैं, सो संसारविषे आते जाते जन्मते मरते हैं, शरीरविषे आस्था करते हैं अरु पुत्रदारा बांधव धनादिकविषे ममत्वबुद्धि करते हैं, इस मिथ्या दृष्टि-करिके दुःख पाते हैं, मुक्ति कदाचित् नहीं होती काहेते कि, अनात्मा-विषे आत्मबुद्धिको त्याग नहीं करते, अरु ममताबुद्धिविषे दृढ़ रहते हैं, इसीते मुक्ति नहीं होती ॥ हेरामजी ! जो अज्ञानी हैं, सो असत् पदार्थको देखते हैं, अरु वस्तुह्रपकी ओरते अंध हैं, इसकार परमार्थ धनते विमुख रहते हैं, नरकका सार जो स्त्रियादिक हैं, तिनविषे प्रीति करते हैं, अरु तिनको देखिकारे प्रसन्न होते हैं, जो नरकका साधन हैं, जैसे मेघको देखकर मोर प्रसन्न होता है, तैसे स्नियादिकनको देखिकारे मूर्ख प्रसन्न होते हैं ॥ हे रामजी ! मूर्खके मारनेनिमित्त विपकी तिनके वछी है, अरु नेत्रहर्प तिसके फूल है, होठहपी पत्र हैं, स्तनहपी तिनके गुच्छे हैं, अरु अज्ञानरूपी भवरे तहां विराजमान होते हैं, अरु नाशको पाते हैं. अरु मतिरूपी तलाव है अरु हर्षरूपी तिसविषे कमल हैं, चित्तरूपी भवरा तहां सदा रहता है, अरु अज्ञानरूपीं नदी है, दुःखरूपी तिसविषे लहरी हैं, अरु तृष्णारूपी बुद्बुदे हैं, ऐसी जो नदी है, सो मरणरूपी वडवाग्निविषे जाय पड़ेगी ॥ हे रामजी ! जब जन्म लेता है, तब महागर्भ अग्निते जलता हुआ निकसता है, सो महामूर्ख अवस्था निरस कर दुःखी होता है, अरु जंब यौवन अवस्थाको प्राप्त होता है; तब विषयको सेवता है, सो भी दुःखका कारण होते हैं, बहुरि वृद्ध अवस्थाको प्राप्त होता है, तब शरीर अशक्त होता है, अरु अंतरते तृष्णा पडी जलावती है, इस प्रकार जनममरण अवस्थाविषे पड़े भटकते हैं॥ हे रामजी ! संसाररूपी कूप है, तिसविषे मोहरूपी घटमाला है, अरु तृष्णा वासनारूपी रसडीसे बाँघे हुये जीवरूपी टीड अपते हैं, अरु ज्ञानवान्को संसार कोऊ दुःख नहीं देता गोपदकी नाई तुच्छ हो जाता है, अरु अज्ञानीको समुद्रवत तरणा कठिन होता है, अपने अंतरही अमको देखता है, निकसि नहीं सकता, थोडाभी उसको बहुत

हो जाता है, जैसे पक्षीको पिंजरेविषे बडा मार्ग होता है, अरु जैसे कोल्हुके बैलको घरहीविषे बड़ा मार्ग होता है, तैसे अज्ञानीको तुच्छ संसार बडा हो भासताहै ॥ हे रामजी ! जिस जगतको रमणीय जानि-करि पदार्थकी इच्छा करता है, सो सब पांचभौतिक पदार्थ हैं, मोह करिकै तिनको सुंदर जानता है, अरु तिनिवषे प्रीति करता है, स्थिर जानता है, सो अनर्थके निमित्त होते हैं ॥ हे रामजी अज्ञानरूपी चंद्रमा उद्य हुआ है, तिस कार भोगरूपी वृक्ष पुष्ट होते हैं, जन्मकी परंपरा रसको पावते अरु कर्मरूपी जलकार सिंचते हैं, पुण्य अरु पापरूपी मंजरी होती है, अरु अज्ञानरूपी चंद्रमा है, अरु वासनारूपी अमृत है, आशारूपी चकोर तिसको देखिकार प्रसन्न होता है, आशारूपी कमलिनी है, अज्ञानीरूपी भँवरा तिसपर बैठिकार प्रसन्न होता है, ताते सब जगत् विज्ञानकरिकै रमणीय भासताहै॥ हेरामजी! यह जगत अज्ञानकरिकै स्थित है, तिस अज्ञानका प्रवाह सुन, अज्ञान-रूपी चंद्रमा पूर्ण होकार स्थित होताहै, तेब कामनारूपी क्षीरसमुद्र उछलता है, अरु अनेक तरंगको पसारता है, तिसके रसकार तृष्णा-रूपी मंजरी पुष्ट होती है, अरु काम कोघ लोग मोहरूपी चकोर तिसको देखि प्रसन्न होते हैं, अरु देह अभिमानरूपी रात्रिके निवृत्त हुए अरु विवेकह्मपी सूर्यके उदय हुए अज्ञानह्मपी चंद्रमाका प्रकाश निवृत्त हो जाता है।। हे रामुजी ! अज्ञानकारिकै यह जीव अमते हैं, अरु चेष्टा इनकी विपर्यय होगई हैं, जो तुच्छ नीच दुःखरूप पदार्थ हैं, तिनको देखिकारे सुखदायक रमणीय जानते हैं, स्त्रीको देखि प्रसन्न होते हैं, कवीश्वर कहते हैं, इसके कपोल कमलवत् हैं, अरु नेत्र भँवरेवत् हैं, होठ हँसनेवाले हैं, अरु वङ्घीकी नाई इसकी भुजा हैं, अरु कंचनके कमलवत् स्तन हैं, उद्र अरु वक्षस्थल बहुत सुंद्र हैं औं जंघास्थल केलेके स्तंभ-वत्, इत्यादिक जिसकी स्तुति करते हैं, सो स्त्री रक्तमांसकी पूतली है, कपोल भी रक्तमांस हैं, होठ भी रक्तमांस हैं, भुजा विषके वृक्षके टास-वत् हैं, स्तन भी रक्तमांस हैं, और भी संपूर्ण शरीर रक्तमांस अस्थि-क्रि पूर्ण एक बुत बनी है, इसको जो रमणीय जानते हैं, मोहकार मोहित भये हैं, अपने नाशके

इसकी इच्छा करते हैं, जैसे सर्पिणीसे कोऊ हित करैगा सो नाशको प्राप्त होवैगाः तैसे इससे हित किये नाश होवैगा, जैसे कदलीवनका हस्ती महाबली कामकरि नीच गतिको पाता है, अरु संकटमें पडता है, अंकुशको सहता है, अपमानको प्राप्त होताहै,सो एक हस्तिनीके हितकरि ऐसी गतिको प्राप्त होता है, तैसे यह जीव स्त्रीकी इच्छा करिकै अनेक दुःखको प्राप्त होते हैं, जैसे दीपकको रमणीय जानकरि तिसविषे पतंग प्रवेश करता, अरु नाशको प्राप्त होता है, तैसे यह जीव स्त्रीकी इच्छा करता है, तिसके संगकरि नाशको प्राप्त होता है, अरु लक्ष्मीका आश्रय करिके जो सुखकी इच्छा करता है, सो भी सुखी न होवैगा, जैसे पहाड़ दूरते देखनेमात्र सुंदर भासता है तैसे यह भी देखनेमात्र सुंदर लगती है, और लक्ष्मीका आश्रय करिके सुखकी इच्छा करें सो न होवेगा, अंत दुःखको प्राप्त होवेगा, जब लक्ष्मी प्राप्त होती है तब अनर्थ पापको करने लगता है, अरु दुःखका पात्र होता है, जब जाती है, तब दुःखको दे जाती है, तिसकार जलता रहता है ॥ हे रामजी ! जगत्विषे जो सुखकी इच्छा करै, सो न होवैगा, प्रथम जन्म लेता है, तब भी दुःखसाथ जन्म लेता है, बहुरि जन्मकरि मूर्ख नीच बालक अवस्थाको प्राप्त होता है तिसविषे विचार कछ नहीं होता, तिसकार दुःख पाता है, अरु शक्ति कछु नहीं होती, तिसकार दुःख पाता है, ्जब यौवन अवस्थारूपी रात्रि आती है, तब तिसविषे काम कोध लोभ मोहरूपी निशाचर आय विचरते हैं, अरु तृष्णारूपी पिशाचिनी आय विचरती है, विवेकरूपी चंद्रमा उद्य नहीं होता, तब अंधकारविषे सब क्रीडा करते हैं ॥ हे रामजी ! यौवनअवस्थाह्मपी वर्षाकाल है, तिस विषे बुद्धि आदिक नदियां मिलनभावको प्राप्त होती हैं, अरु कामरूपी मेघ गर्जता है, तृष्णारूपी मोरनी तिसको देखिकार प्रसन्न होती है। अरु नृत्य करती है, अरु लोभरूपी दुजाग आवते हैं, अरु शब्द करते हैं, इत्यादिक अनर्थका बीज होताहै, बहुरि यौवन अवस्थारूपी चूहेको जरा-रूपी बिछी भोजनकारे लेती है, अंग महाजर्जरीभूत हो जाते हैं, शरीर

असक्त होजाता है, तृष्णा बढती जाती है, अंतरते पंड़ा जलता है, बहुरि मृत्युरूपी सिंह जरारूपी हरिणको भोजन कारे लेता है, इसप्रकार उपजता अरु मरता है आशारूपी रसडीसे बांधा हुआ घटीयंत्रकी नाई पडा भटकता है, शांतिको कदाचित् नहीं प्राप्त होता ॥ हे रामजी ! ब्रह्मांड-ह्मपी एक वृक्ष है, अरु जीवह्मपी तिसको पत्र लगे हैं, सो कर्मह्मपी वायु-कारे इलते हैं अरु अज्ञानरूपी तिसविषे जडता है, अरु चित्तरूपी ऊंचा वृक्ष है, तिसऊपर लोभादिक घूघ आय बैठते हैं अरु जगत्रूपी ताल है, तिस्विषे शरीरहृपी कमल हैं, तिनविषे जीवहृपी भँवरे आय बैठते हैं, अरु कालरूपी हस्ती आयकार तिसको भोजनकार जाता है ॥ हे रामजी ! यत्नरूपी जीर्ण पक्षी है आशारूपी फांसीसे बांघे वासनारूपी शिक्षाविषे पड़े रहेहैं, रागद्वेषरूपी अग्निविषे पडेहुए कालरूपी पुरुषके मुखमें प्रवेश करतेहैं,अरु जनरूपी पक्षी उड़ते फिरते हैं, सो कोऊ दिन तिसकोजन कालह्मपीव्याघ जाल पत्तारैगा, तन फँसाय लेवेगा॥हे रामजी !संसाररूपी तालहै,अरु जीवरूपी तिसविषे मच्छियांहैं, कालरूपी बगला तिनको भोजन पड़ा करता है, अरु कालह्मपी कुंभार है, जन-रूपी मृत्तिकाके बासन करता है, बहुरि शीष्रही फुटि जाते हैं, अरु जीवरूपी नदी है, कर्मरूपी त्रंगको पसारती है, सो कालरूपी वडवा-मिमें जाइ पडती है, अरु जगद्रूपी हस्ती है जीवरूपी मोती तिसके मस्तकविषे है, तिस हस्तीको कालह्मपी सिंह भोजन करि जाता है,सो कालक्ष्पी भक्षक है, जिसने ब्रह्माहूको भोजन किया है, अरु करता है, तृप्त नहीं होता जैसे घृतकी आहुतिकरि अग्नि तृप्त नहीं होता, तैसे काल भोजनकारे तृप्त कदाचित् नहीं होता ॥ हे रामजी ! एक निमेषविषे जगत् उपजता है, अरु उन्मेषविषे लीन हो जाता है, सबके अभाव हुए जो शेष रहता है, सो है, बहुरि निवृत्त हो जाता है, सबके पाछे एक परमतत्त्व ब्रह्मसत्ता रहती है ॥ हे रामजी ! जेता कछु जगत् है, सो अज्ञान करिकै भासता है, जन्म मरण बालक यौवन वृद्धादिक विकार अज्ञानकार भासते हैं, अज्ञानके नष्ट हुए सब नष्ट हो जाते हैं, अरु जबलग आत्मविचार नहीं

उपजा, तबलगे अज्ञान रहता है, जब आत्मविचार उपजताहै, तब अज्ञानरूपी रात्रि निवृत्त हो जाती है, केवल ब्रह्मपद भासता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अज्ञानमाहात्म्यवर्णनं नाम षष्टः सर्गः॥६॥

### सप्तमः सर्गः ७.

#### अविद्यालतावर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह संसारह्मपी यौवन है, सो चेतनह्मपी पर्वतके शृंगऊपर स्थित है, तिसविषे अविद्यारूपी वल्ली बढी है, अरु विकासको प्राप्त भईहै, अरु सुख दुःख भाव अभाव अज्ञान इसके पत्र फूल फल हैं, जहां अविद्या सुखरूप होकार स्थित होती हैं, तहां ऊंचे सुखको भोगावती है, तिसके सत्ताभावको प्राप्त होती है, अरु सुखहूप होकारे स्थित होतीहै, तहां दुःखरूप भासतीहै, सोई सुखदुःख इसके फलगुच्छे हैं, दिनरूपी फूल हैं, अरु रात्रिरूपी भँवरे हैं, जनमरूपी अंकुरहैं, अरु भोगरूपी रसकरि पूर्ण है, जब विचाररूपी घुण अविद्यारूपी वृक्षको खाने लगताहै, तब नष्ट हो जाती है, जबलग विचारह्मपी घुण नहीं लगा, तबलग दिन दिन बढ़ती जातीहै, अरु हढ़ हो जाती है ॥ हे रामजी ! अविद्यारूपी वछीहै, अरु मूल इसका संवित् फुरणाहै, तिसकरि पसरीहै, तारागण इसके किसी ओर फूल हैं, चंद्रमा सूर्य इसका प्रकाश है, अरु दुष्कृत कर्मरूपी नरकस्थान कंटक हैं, अरु शुभ कर्मरूपी स्वर्ग इसके फूल प्रकाशें हैं, अरु सुखदुः खरूपी फल लगतेहैं, जीवरूपी उसके पत्रहैं, अरु कालरूपी वायुकार इलतेहैं, कई जीर्ण होकारे गिर पड़ते हैं, पृथ्वी-रूपी त्वचा है, पर्वत घोडे हैं, मरणरूपी इसविषे छिद्र हैं, जन्मरूपी अंकुर हैं, मोहरूपी कलियां हैं, महासुंदर गौर अंगहै, तिसकरि जीव मो-हित होते हैं, जैसे स्त्रीको देखिकार मोहित होते हैं, अरु सप्त समुद्रके जल कार सिंचती है, तिसकार पुष्ट होती है, तिस वल्लीविषे एक विषकी भरी सर्पिणी रहती है, जो कोऊ उसके निकट जाता है तिसको काटती है, तब वह मूर्च्छाकार गिर पड़ता है, संसारह्रपी मूर्च्छाको देनेहारी तृष्णा-

ह्मपी सर्पिणी है, सो वछी अन्यथा नष्ट नहीं होती, जब विचारह्मपी छुण इसको लगे, तब नष्ट हो जाती है ॥ हे रामजी ! जेता कछु प्रपंच तुझको भासताहै, सो अविद्याह्मप है, कहूं अविद्या जलह्मप हुई है, कहूं पहाड़, कहूं नाग, कहूं देवता, कहूं देत्य, कहूं पृथ्वी हुई है, कहूं चंद्रमा, कहूं सूर्य, कहूं तारे, कहूं तम, कहूं प्रकाश, कहूं तेज, तमते रिहत, कहूं पाप, कहूं पुण्य, कहूं स्थावर मृदह्मप, कहूं अज्ञानकारे दीन होती है. कहूँ ज्ञानकारे आपही श्रीण हो जाती है, कहूँ तप दान आदिककारे श्रीण होती है, पापादिककारे बुद्ध होती है, कहूँ सूर्यह्मप होकारे प्रकाशती है, कहूँ देवता होती है, कहूँ कामकार प्रविच्य वर्तमान वासी है, कहूँ देवता होती है, कहूँ कामकार स्थान मई है। कहूँ अग्राहमप कहूँ पृथ्वीह्मप भई है। कहूँ आकाशके काल भूत भविष्य वर्तमान भई है। हे रामजी! जो कछु देखनेमें आता है, सो सब इसकी महिमा है, ईश्वरते आदि तृणपर्यंत सब अविद्याह्मप है, जो इस दृश्यजालते अतीत है, तिसको आत्मलाभ जान ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाण-प्रकरणे अविद्यालतावर्णनं नाम सप्तमः सर्गः॥ ७॥

### अष्टमः सर्गः ८.

#### अविद्यानिराकरणम् ।

राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! हारे विष्णु अरु हर आदिक तो शुद्ध आ-कार आकाश जाति हैं, इनको अविद्या तुम कैसे कहते हो, यह सुनकर मुझको संशय उत्पन्न हुआ है ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! प्रथम अवि-द्या अरु तत्त्व श्रवण कर, कि किसको कहते हैं, जो अविद्यमान हो वे, अरु विद्यमान भासे, सो अविद्या है, अरु जो सदा विद्यमान है, तिसको तत्त्व कहते हैं ॥ हे रामजी! शुद्ध संवित् कलनाते रहित चिन्मात्र आत्मसत्ता है, सो तत्त्व है, तिसविषे जो अहं उद्धेखकारे संवेदन कलना पूर्ण रूप फुरी है, सो चिन्मात्र संवित्का आभास है, सोई फुरिकार सूक्ष्म स्थूल मध्यभावको प्राप्तभईहै,स्थानभेदकारे बहुारे वही दृढ स्पंदकारे मनभावको प्राप्त भई है, अरु सात्त्विक राजस तामस तीनों उसके आकार हुएहैं, सो अविद्या त्रिगुण प्राकृत धर्मिणी होत भई है, अरु तीन गुण जो तुझको कहे हैं, सोभी एक एक गुण तीन प्रकार हुआ है, अविद्याके गुण नव प्रकारके भेदको प्राप्त भये हैं, जेता कछु तुझको दृश्य भासता है, सो अविद्याके नवगुणविषे ऋषीश्वर मुनीश्वर सिद्ध नाग विद्याधर देवता जो हैं, सो अविद्याका सात्त्विक भाग है, तिस सात्त्विकके विभागविषे नाग सात्त्विक तामस हैं, अरु विद्याधर सिद्ध देवता मुनीश्वर यह अविद्याके सात्त्विक भागविषे सात्त्विक राजस हैं, अरु हरिहरादिक सात्त्विक हैं ॥ हे रामजी ! सात्त्विक जो प्रकृत भागहै, तिसकार तत्त्वज्ञ जो हुए हैं, सो मोहको नहीं प्राप्त होवें, मुक्तिरूप होतेहें, सो हरिहरादिक शुद्ध सात्त्विक हैं, सदा मुक्तरूप होकारे जगत्विषे स्थित हैं, जबलग जगत्विषे हैं, तबलग जीवन्मुक्त हैं, जब विदेहमुक्त हुये तब परमेश्वरको प्राप्त होते हैं॥ हे रामजी। एक अविद्याके दो रूप हैं, एक अविद्यारूप बहुरि वही विद्या-रूप होती है, जैसे बीज फलको प्राप्त होताहै, अरु फल बीजभावको प्राप्त होता है, जैसे जलविषे बुद्बुदा उठताहै, तैसे अविद्याते विद्या उपजती है अरु विद्याकारे अविद्या लीन होती है, जैसे काष्टते अग्नि उपजिकारे काष्टको दग्ध करती है, तैसे विद्या अविद्याते उपजिकरि अविद्याको नाश करती है, अरु वास्तवते सब चिदाकाश है, जैसे जलविषे तरंग कलनामात्र हैं, तैसे विद्या अविद्या भावनामात्र इसको त्यागिकरि शेष आत्मसत्ता रहती हैं; अविद्या अरु विद्या आपसमें प्रतियोगीहैं, जैसे तम अरु प्रकाश होताहै, ताते इन दोनोंको त्यागिकारे आत्मसत्ताविषे स्थित होहु, विद्या अरु अविद्या कल्पनामात्र हैं, विद्याके अभावका नाम अविद्या है, अरु अविद्याके अभावका नाम विद्या है, यह प्रतियोगी करुपना मिथ्या उठी है, जब विद्या उपजती है, तब अविद्याका भास करती है, पाछे आप भी लीन हो जाती है, जैसे काष्टते उपजी अमि काष्टको जलायकार आप भी शांत हो जाती है, तैसे अविद्याको नाश करिके विद्या आप भी लीन हो जाती है, तिसते शेष रहता है, सो

अशब्द पद सर्वव्यापी है, जैसे वटबीजविषे पत्र टास फूल फुल पाते हैं. तैसे सर्वविषे एक अनुस्यूत सत्ता व्यापीहै, सो ब्रह्मतत्त्व सर्वशक्त है, सर्व शक्तिका स्पंद है, अरु आकाशते भी शून्य है, जैसे सूर्यकांतविषे अग्नि होता है, जैसे द्धविषे घृत होता है, तैसे सब जगत्विषे ब्रह्म व्यापि रहा है, जैसे द्धिके मथेविना घृत नहीं निकसता, तैसे विचारविना आत्मा नहीं भासता, जैसे अग्निते चिणगारे निकसतेहैं, अरु सूर्यते किरणें निक-सती हैं, तैसे यह जगत आत्माका किंचनरूप है, जैसे घटके नाश हुए घटाकाश अविनाशी है, तैसे जगत्के अभावते भी आत्मा अविनाशी है ॥ हे रामजी ! जैसे चुंबक पत्थरकी सत्ताकरिकै जड़ लोह चेष्टा करता है, परंतु चुंबक सदा अकर्ताही है, तैसे आत्माकी सत्ता करिके जगत देहादिक चेष्टा करते हैं, चैतन्य होते हैं, परंतु आत्मा सद। कत्ती है, इस जगत्का बीज चेतन आत्मसत्ता है, तिसविषे संवित् संवेदन आदिक शब्द भी कल्पनामात्र हैं, जैसे जलको किहये बहुत सुंद्र चंचल है, सो जलही जल है, तैसे संवेदन आदिक सब चेतनरूप हैं, जहां न किंचन है, न अकिंचन है, सो तेरा स्वह्र पहे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणेऽविद्यानिराकरणवर्णनं नामाष्टमः सर्गः॥ ८ ॥

## नवमः सर्गः ९.

#### अविद्याचिकित्सावर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! स्थावर जंगम जेता कछु जगत्त तुझको भासता है, सो अधिभौतिकताको नहीं प्राप्त भया, सब चिदा-काशरूप है, तिसविषे कछु भाव अभावकी कल्पना नहीं, अरु जीवादिक भेद भी नहीं, हमको तो भेदकल्पना कछु नहीं भासती जैसे जेवरीविषे सर्पका अभाव है, तैसे ब्रह्मविषे भेदकल्पनाका अभाव है ॥ हे रामजी! आत्माके अज्ञान करिके भेदकल्पना भासती है, आत्माके जानेते भेद-कल्पना मिटि जाती है, सो सर्व संपदाका अंत है, अरु जब शुद्ध चेतन-विषे चित्तका संबंध होता है, तब इसीका नाम अविद्या है, जो पुरुष चित्तकी उपाधिते रहित चिन्मात्र है, सो शरीरके नाश हुए नाश नहीं होता, अरु शरीरके उपजेते नहीं उपजता; शरीरके उपजने अरु विनश-नेविषे सदा एकरस ज्योंका त्यों स्थित है, जैसे घटके उपजने अरु विन-शनेविषे घटाकाश ज्योंका त्यों होता है, तैसे शरीरके भावअभावविषे आत्मा ज्योंका त्यों है, जैसे बालक दौड़ता है, तिसको सूर्य भी दौड़ता भासता है, अरु स्थित होनेविषे स्थित भासता है. परंतु सूर्य ज्योंका त्यों है, तैसे चित्तकी चंचलता करिकै मूर्ख आत्माको व्याकुल देखते हैं, अह चित्तके अचलताविषे अचल देखते हैं, अह चित्तके उपजनेविषे उपजता देखते हैं, परंतु आत्मा सदा ज्योंका त्यों है, जैसे बबोहा अपनी तंतुकरि आपही वेष्टित होता है, निकस नहीं सकता, तैसे यह जीव अपनी वासनाकरि आपही बंधमान होते हैं॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। अत्यंत मूर्खताको प्राप्त होकरि जो स्थावर आदिक तनुको पाइकरि घन स्थित हुए हैं, तिनकी वासना कैसे होती है, सो कृपा करिके कही वसिष्ठ इवाच ॥ हे रामजी । जो स्थावर जीव हैं, सो अमन सत्ताको नहीं माप्त हुए, अरु केवल मन अवस्थाविषे भी तिष्ठते नहीं मध्य अवस्थाविषे हैं, उनकी पुर्यष्टका सुषुप्तिह्नप है, सो केवल दुःखका कारण है, उनका मन नहीं नष्ट हुआ, सुषुप्ति अवस्थाविषे जङ्हप स्थित है, सो कालकरि जागहिंगे, अब उनकी सत्ता मूक जड होकरि स्थित है, सत्तामात्र स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे देव देवताविषे श्रेष्ठ । उनकी सत्ता अंद्रैतरूप होकरि स्थावरविषे स्थित है, तब मुक्ति अवस्था तिनके निकट भई, यह सिद्ध हुआ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! मुक्ति कैसे निकट होती है, मुक्ति तब होती है, जब बुद्धिपूर्वक वस्तुको विचारे है, तब यथाभूत अर्थ दृष्टि आवै, जब सत्तासमानका बोध होवै, तब केवल आत्मपदको प्राप्त होवै ॥ हे रामजी ! जब ज्योंका त्यों पदार्थ जानिकरि वासनाका त्याग करै, सो उत्तम है, तब सत्तासमान पद प्राप्त होवै, प्रथम अध्यात्मशास्त्रको विचारै तिसविषे जो सार है, तिसकी वारंवार भावना करै, तिसकार जो प्राप्त होवै, सो सत्तासमान कहाता है, स्थावरके अंतर वासना है, परंतु ब्रह्मदृष्टिं नहीं आती, काहेते

जो उनकी सुषुप्त वासना है, जैसे बीजविषे अंकुर होताहै, बहुरि उगता है, तैसे उनको जन्म होवैंगे अरु वासना जागेगी, जो उनके अंतर जग-त्की सत्यता है, अरु बाह्य नहीं दृष्टि आती, सो सुषुप्तवत् जडधर्म है, बहुरि अनंत जनमके दुःख पावैंगे ॥ हे रामजी !स्थावर जो अब जड धर्म सुषुप्त पद्विषे स्थित है, सो वारंवार जनमको पावैंगे जैसे बीजविषे पत्र टास फूल फल स्थित होते हैं, जैसे मृत्तिकाविषे घटशक्ति स्थित होती है, तैसे स्थावरविषे वासना स्थित है, जहां वासनारूपी बीज है, सो सुषुप्तरूप कहाताहै, सो सिद्धता जो मुक्ति है, तिसको नहीं प्राप्त करती, अरु जहां निर्वीज वासना है, सो तुरीया पद है, सिद्धताको प्राप्त करती है।। हे रामजी ! जब चित्तशक्ति वासनासाथ मिली होती है, तब स्थावर होती है, सो बहुरि जागती हैं, जैसे कोऊ कर्म करता सोय जाता है, सुषुप्तिते उठिकारे बहुरि वही कर्म करने लगता है, कर्मरूपी वासना तिसके अंतर रहती है, तैसे स्थावर वासना करिके बहुरि जन्मको पार्वेंगे, जब वह वासना अंतरते दुग्ध हो जावै, तब [जन्मका कारण नहीं होती, अरु आत्मसत्ता समान करिके घटपट आदिक सर्व पदार्थ-विषे स्थित है, जैसे वर्षाकालका मेच एकही नानारूप होकार स्थित होता है, तैसे आत्मसत्ता एकही सर्व पदार्थविषे स्थित होती हैं, ताते सर्व आत्माही व्यापि रहा है, ऐसी दृष्टित जो रहित है, तिसको विपर्य-यदृष्टि भ्रमदायक दोती है, जब आत्मदृष्टि प्राप्त होतीहै, तब सर्व दुःख नाश हो जाते हैं ॥ हे रामजी ! असम्यक दृष्टिका नाम अविद्या बुद्धी-श्वर कहते हैं, सो अविद्या जगत्का कारण है, तिसकार सब पसारा होता है, तिसते रहित जब अपना स्वह्रप भासे तब अविद्या नष्ट होती है, जैसे बर्फकी कणिका धूपकरि नाश होजाती है, तैसे शुद्ध स्वरूपके अभ्यासकरि अविद्या नष्ट हो जाती है, जैसे स्वप्नते रहित जब अपना स्वरूप देखता है, तब बहुरि स्वप्नकी ओर नहीं जाता है, तैसे शुद्ध स्वरूपके अभ्यासकार संपूर्ण भ्रम निवृत्त हो जाता है ॥ हेरामजी । जब वस्तुको वस्तु जानता है, तब अविद्या नष्ट हो जाती है, जैसे प्रकाशकरि अंधकार नष्ट हो जाता है, दीपकको हाथमें लेकरि देखिये तब अंध-

कारकी मूर्ति कछ दृष्ट नहीं आती, जैसे उष्णता करिके घृतका लौदा गलि जाता है, तैसे आत्माके दर्शन हुए अविद्या नहीं रहती, अरु वास्तवते अविद्या कछ वस्तु नहीं, अविचारते सिद्ध है, विचार कियेते लीन हो जाती है, जैसे प्रकाशकारि तम लीन हो जाता है, तैसे विचार-करि अविद्या लीन हो जाती है, अज्ञानकरि अविद्याकी प्रतीति होती हैं जबलग आत्मतत्त्वको नहीं देखा, तबलग अविद्याकी प्रतीति होती है, जब आत्माको देखा, तब अभाव हो जाता है. प्रथम यह विचार करै, कि जो रक्त मांस अस्थिका यंत्र शरीर है; तिसविषे में क्या वस्तु हों, सत्य क्या है, अरु असत्य क्या है, तिसविषे जिसका अभाव होता है, ेसो असत्य है, अरु जिसका अभाव नहीं होता सो सत्यहै, बहुरि अन्वय व्यतिरेककार विचारे, जो कार्य कल्पितके होते भी होवै, अरु तिसके अभावविषे भी होवै, सो अन्वय सत्य है, जो देहादिक भावविषे भी आत्मा अधिष्ठान है, अरु इनके अभावविषे भी निरुपाधि सिद्ध है, सो सत्य है, अरु देहादिक व्यतिरेक असत्य हैं, ऐसे विचारकरि आत्म तत्त्वका अभ्यास करै, अरु असत् देहादिकते वैराग्य करै, तब निश्चय करिके अविद्या लीन हो जाती है, काहेते जो वास्तव नहीं, असत्यहूप है, तिसके नष्ट हुए जो शेष रहै सो निष्किचन किंचनरूप है, सो सत्य है, ब्रह्म निरंतर है, सो तत्त्व वस्तु उपादेय करने योग्य है ॥ हे रामजी ! ऐसे विचास्करिकै अविद्या नष्ट हो जाती है, जैसे गन्नेका रस जिह्वामें लगता है, तब अवश्यही स्वाद आता है, तैसे आत्मविचारकरि अविद्या अवश्य नष्ट हो जाती हैं, अरु जब वास्तवते कहैं, तब अविद्या भी कछु भिन्न वस्तु नहीं सर्व एक अखंडित ब्रह्मतत्त्व है, घट पट रथ आदिक जेते कछ पदार्थ हैं, जिसको भिन्न भिन्न भासते हैं, तिसको अविद्या जान, अरु जिसको सर्वविषे एक ब्रह्मभावना है, तिसको विद्या जान, इस विद्याकारे अविद्या नष्ट हो जावैगी ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र-करणेऽविद्याचिकित्सावर्णनं नाम नवमः सर्गः ॥ ९॥

### दशमः सर्गः १०.

#### जीवन्मुक्तिनिश्चयोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । बोधके निमित्त मैं तुझको वारंवार सार कहता हों, जो आत्मसाक्षात्कार भावना अभ्यासविना न होवेगा, यह ज़ो अज्ञान अविद्या है, सो अनंत जन्मका हढ भया है, सो अंतर बाहिर कारेंकै देखाई देता है, आत्मा सर्व इंद्रियते अगोचर है, जब मन सहित षट्र इंद्रियका अभाव हो जावै, तब केवल शांतिको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी ! जेती कछ वृत्ति बहिर्मुख फ़रती है सो अविद्या है. काहेते कि, आत्मतत्त्वते इतर जानिकारे फ़रती है, अरु जो अंतर्भुख आत्माकी ओर फ़रती है, सो विद्या है, सो विद्या अविद्याको नाश करैगी अविद्याके दो रूप हैं, एक प्रधान रूप है, एक निकृष्ट रूप है, तिस अविद्याते विद्या उपजिकारे अविद्याको नाश करती है, बहुरि आप भी नाश हो जातीहै, जैसे बांसते अग्नि उपजतीहै, अरु बांसको जलायकरि आप भी शांत हो जाती है, तैसे जो अंतर्भुख है, सो प्रधानरूप विद्या है अरु जो बहिर्मुख है, सो अविद्या निकृष्ट ए है ताते अविद्याभागको नाश करहु ॥ हे रामजी ! अभ्यासिवना कछु सिद्ध नहीं होता, जो कछु किसीको प्राप्त होता है, सो अभ्यासहपी वृक्षका फूल है, चिरकाल जो अविद्याका दृढ़ अभ्यास हुआ है, तब अविद्या दृढ भई है, जब आत्मज्ञा-नके निमित्त यत करिके दृढ अभ्यास करेगा, तब अविद्या नाश हो जावैगी ॥ हे रामजी ! हृद्यरूपी वृक्ष है, तिससाथ अविद्यारूपी बुरी लता हद हो रही है, तिसको ज्ञानरूपी खड़ करिके काटहु, अरु जो कछु अपना प्रकृति आचार है, तिसको करहु, तब तुझको दुःख कोऊ न होवैगा, जैसे जनक राजा ज्ञातज्ञेय होकार व्यवहारको करत भया है; तैसे आत्मज्ञानका दृढ अभ्यासकारे तू भी विचर॥ हे रामजी। जैसे पवन निश्चयको धारिकरि कार्याकार्यविषे विचरताहै, अरु जैसे निश्चय विष्णुन जीको स्वरूपविषे है, सब कार्य करताहै, अरु जैसे निश्चय सदाशिवको जो गौरी अर्थांगमें रहती है अरु कदाचित क्षोभको नहीं प्राप्त होता,

सदा शांतह्रप है, अरु जैसे निश्चय ब्रह्माको हैं, जो बाह्य राग द्वेष दृष्टि आता है, अरु अंतर रागद्वेष कछ नहीं जैसे निश्चय बृहस्पति देवताके गुरुका है, अरु जैसे निश्चय चंद्रमा अरु अभिका है, जैसे निश्चय नारद, पुलह, पुलस्त्य, अंगिरा, भृगु, जुकदेवका है, और भी ऋषीश्वर, मुनीश्वर ब्राह्मणका है, क्षत्रियादिकका ज्ञान-ज्ञेयका निश्चय है, सो तुझको प्राप्त होवै ॥ राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! जिस निश्चय करिके बुद्धिमान् विशोक होकार स्थित मये हैं, सो मुझको कहौ ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । जैसे संपूर्ण ज्ञानवान्का निश्चय है, अरु व्यवहारविषे सम रहेहैं, सो सुन, विस्तारहृप जेंता कछु जगत्-जाल तुझको भासता है, सो निर्मल ब्रह्मसत्ता अपने महिमाविषे स्थित है, जैसे तरंग समुद्रविषे स्थित होते हैं, अरु नानाप्रकार उत्पन्न होते हैं, सो एक जलहूप हैं, जलते इतर कछु नहीं, तैसे जेते कछु पदार्थजाल भासते हैं, सो सब ब्रह्मरूप हैं, जो ब्रह्म करनेवाला है, सो भी ब्रह्म है, अरु जिसको भोजन करता है सो भी ब्रह्म है, सित्र भी ब्रह्म है, शत्रु भी ब्रह्म है, ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है यह निश्चय ज्ञानवा-न्को सदा रहता है, बहुरि कैसा है, ब्रह्मको ब्रह्म स्पर्श करता है, तब किसको स्पर्श किया ॥ हे रामजी ! जिनको सदा यही निश्चय रहता है, तिनको रागद्वेष कछु दुःख नहीं दे सकते, ब्रह्मही ब्रह्मविषे फुरता है, भावरूप भी ब्रह्म है, अभावरूप भी ब्रह्म है, इतर कछु नहीं. बहुरि रागद्रेषकलना कैसे होवे, ब्रह्मही ब्रह्मको चेतता है, ब्रह्मही ब्रह्मविषे स्थित है, ब्रह्मही अहं अस्मि है, ब्रह्मही सम है, ब्रह्मही अंतर आत्मा है, घट भी ब्रह्म है, पट भी ब्रह्म है, ब्रह्मही विस्तारको प्राप्त भया है।। हेरामजी! जब सर्वत्र ब्रह्मही है, तब राग विराग कलना कैसे होते, मृत्यु भी ब्रह्महै, शरीर भी ब्रह्महै, मरता भी ब्रह्म है, मारता भी ब्रह्म है, जैसे जेवरीविषे सर्प अमकरिकै भासता है, तैसे आत्माविषे सुखदुःख मिथ्या है, भोग भी ब्रह्म है, भोगनेवाला भी ब्रह्म है, भोका देह भी ब्रह्म है, सर्वत्र ब्रह्मही है, जैसे समुद्रविषे तरंग उपजते अरु मिट जाते हैं, सो जलते इतर कछ नहीं, तैसे शरीर उपजते अरु मिट

जाते हैं, सो ब्रह्मही ब्रह्मविषे स्थित है ॥ हे रामजी ! जलके तरंग जो मृत्यको प्राप्त होते हैं, सो क्या हुआ, वह तौ जलही है, तैसे मृतक ब्रह्मने जो देह मृतक ब्रह्मको मारा, तब कौन मुआ, अरु किसने मारा, जैसे एक तरंग जलते उपजा, अरु दूसरे तरंगसाथ मिलि गया, दोनों इकट्टे होकार मिटि गये, सो जलही जल है, तहां मैं दूसरा नहीं, तैसे आत्माविषे जगत् है; सो आत्माही अपने आपविषे स्थित है, तेरा मेरा भिन्न कछु नहीं, जैसे स्वर्णविषे भूषण होते हैं, जलविषे तरंग होते हैं, सो अभेदहूप हैं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं ॥ हे रामजी ! जो पुरुष यथार्थद्शीं हैं, तिनको सदा यही निश्चय रहता है अरु जिनको सम्यक्ज्ञान नहीं प्राप्त भया, तिनको विपर्ययरूप औरका और भासता है, वास्तवते सदा एकरूप है, परंतु ज्ञान अरु अज्ञानका भेद है, जैसे जेवरी एक होती है, परंतु जिसको सम्यक्ज्ञान होता है, तिसको जेवरी भी भासती है, अरु जिसको सम्यक्जान नहीं होता, तिसको सर्प हो भासता है, तैसे जो ज्ञानवान पुरुष हैं, तिसको सब ब्रह्मसत्ता भासती है अरु जो अज्ञानी हैं, तिनको जगत्रूप भासता है, तिसको नानाप्रकारका जगत् दुःखदायक होता है, अरु ज्ञानवान्को सुखरूप है, जैसे अंधको सर्व ओर अंधकार भासता है, अरु चक्षु-वानुको प्रकाशरूप होता है, तैसे सर्व जगत् आत्मस्वरूप है, परंतु ज्ञानीको आत्मसत्ता सुखरूप भासती है, अज्ञानीको दुःखदायक है, जैसे बालकको अपने पराछाईंविषे वैतालबुद्धि होती है, तिसकरि भयमान होता है, अरु बुद्धिमान् निर्भय होता है, तैसे अज्ञानीको जगत् दुःखदायक है, ज्ञानीको सुखरूप है, अरु जब मेरा निश्चय पूछे, तब ऐसे है, मैं सर्व ब्रह्म हों, नित्य शुद्ध सर्वविषे स्थित हों, न कोऊ विनशता है, न उपजता हैं, जैसे जलविषे तरंग है सो न कछ उपजा है, न विनशता है, जलही जल है, तैसे भूत भी आत्मविषे है, जगत् भी आत्मरूप है, आत्मा ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, शरीरके नाश हुए आत्माका नाश नहीं होता, मृतरूप भी ब्रह्म है, शरीर भी ब्रह्म है, ब्रह्मही अनेक रूप होकार भासता है, ब्रह्मते भिन्न कछ शरी-

रादिक सिद्ध नहीं होते, जैसे तरंग फेन बुद्धदे जलहूप हैं, तैसे देहक-लना इंद्रियां इच्छा देवतादिक सब ब्रह्मरूप हैं; तैसे स्वर्णते भिन्न भूषण नहीं होता, स्वर्णही भूषणहूप होता हैं, तैसे ब्रह्मते व्यतिरेक जगत् नहीं होता, ब्रह्मही जगत्रूप हैं; जो मूढ हैं, तिनको द्वैतकलना भासती है ॥ हे रामजी ! मन बुद्धि अहंकार तन्मात्र इंद्रियां सब ब्रह्म-हीके नाम हैं, अपर सुख दुःख कछु नहीं, अहं ऐसा जो शब्द है, तिसविषे भिन्न भिन्न भावना करनी सो व्यर्थ है, अपना अनुभवही अन्यकी नाईं हो भासता है, जैसे पहाड़विषे शब्द करता है, तिसकारि प्रतिशब्दका भास होता है, सो अपनाही शब्द है, तिसविषे अपरकी कर्लना मिथ्या है, जैसे स्वप्नविषे अपना शिर काटा देखता है, सो व्यर्थ है, सोई भासि आता है, जिसको असम्यक्ज्ञान होता है, तिसको ऐसे है ॥ हे रामजी ! बहा सर्वशक्त है, तिसविषे जैसी भावना होती है, सोई भासि आती है, जिसको सम्यकूज्ञान होता है, सो निरहं कार स्वप्रकाश सर्वशक्त देखता है, कर्ता कर्म करण संप्रदान अपादान अधिकरण यह जो षद कारक बुद्धि हैं, सो सब सर्वत्र ब्रह्मही देखताहै,ब्रह्म अर्पण, ब्रह्म हिन, ब्रह्म अग्नि, ब्रह्म होत्र, ब्रह्म हुननेवाला ब्रह्महीफल देता है, ऐसे जाननेवालेका नाम ज्ञानीहै, ऐसे न जानेते अज्ञानी है, जानने-वालेका नाम ब्रह्मवेत्ता है ॥ हे रामजी! जब चिरकालका बांधव होवै, अरु इसको देखिये तब जानिये जो बांधव हैं, अरु जो देखनेमें न आया, उसका अभ्यास दूर हो गया, तब बांधव भी अबांधवकी नाई हो जाता है, तैसे अपना आप ब्रह्मस्वरूप है, जब भावना होती है, तब ऐसे भासि आता है, जो मैं ब्रह्म हों, अरु द्वैत करपना भी लीन हो जाती है, सर्व ब्रह्मही भासता है, जैसे जिसने अमृत पान किया है, सो अमृतमय होताहै, अरु जिसने नहीं पान किया सो अमृतमय नहीं होता, तैसे जिसने जाना कि, मैं ब्रह्म हों, सो ब्रह्मही होता है, जिसने नहीं जाना तिसको नानात्वकल्पना जन्म मरण भासता है, अरु ब्रह्म अप्राप्तकी नाईं भासता है ॥ हे रामजी ! जिसको ब्रह्मभावनाका अभ्यास जागा है, सो अभ्यासके बलकारे शीष्ठही ब्रह्म होता है, ब्रह्मरूपी

बड़े दुर्पणविषे जैसी कोऊ भावना करता है, तैसा रूप हो भासता है, मन भावनामात्र है, दुर्वासना करिके इसका स्वरूप आवरण भया है, जब भावना नष्ट होती है, तब निष्कलंक आत्मतत्त्व भासता है जैसे शुद्ध वस्त्रऊपर केसरका रंग शीष्रही चढ़ जाता है तैसे वासनाते रहित चित्तविषे ब्रह्मस्वरूप भासि आता है ॥ हे रामजी ! आत्मा सर्व कल-नाते रहित है अरु तीनों कालविषे नित्य शुद्ध समशांतरूप है, जिसको ज्ञान होता है, सो ऐसे जानता है, कि मैं ब्रह्म हों, सद्दाकाल सर्वविषे सर्व प्रकार, सर्व घटपटादिक जो जगजाल है, सो मैंही ब्रह्म आकाशवत सर्वविषे व्यापि रहा हों, न को अ अझको दुःख है, न कर्म है, न किसीका त्याग करता हों, न वांछा करता हों सर्व कलनाते रहित निरामय हों, मैंही रक्त हों, मेंही पीत हों, मैंही श्वेत हों, मैंही श्याम हों रक्त मांस अस्थिका वपु भी मैंही हों, घटपटादिक जगत भी मैंही हों, तृण वल्ली फूल गुच्छे टास मैंही हों, वन पर्वत समुद्र निदयां. मैंही हों, ब्रहण करना, त्याग करना, संकुचना, भूतशक्ति सब मैंही हों, विस्ता-स्तारको प्राप्त मैंही भया हों. वृक्ष, व्ही, फूल, गुच्छे जिसके आश्रय फुरतेहैं, सो चिद्रात्मा मैंही हीं, सबविषे रसरूप मैंही हीं, जिसविषे यह सर्व है, जिसते यह सर्व है, सो सर्व है, जिसको सर्व है, ऐसा चिदातमा ब्रह्म है, सो मैंही हों ॥ चेतन आत्मा ब्रह्म सत्य अमृत ज्ञानरूप इत्यादिक जिसके नाम हैं, ऐसा सर्वशक्त चिन्मात्र चैत्यते रहित में, हों, प्रकाशमात्र निर्मल सर्व भूतप्रकाशक मैंही हों, मन बुद्धि इंद्रियोंका स्वामी मैं हों, जेती कछु भेदकलना है, सो इनने करी थी अब इनकी कलनाको त्यागिकार अपने प्रकाशविषे स्थित हों, चेतन ब्रह्म निर्दोष हों, शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध सब जगत्का कारण है, तिन सबका चेतन आत्मारूप ब्रह्म निरामय मैंही हों, अविनाशी हों, निरंतर स्वच्छ आत्मा प्रकाशह्य मनके उत्थानते रहित मौनह्य मैं हों, परम अमृत् निरंतर सर्व भूतके सत्तारूप कारेके मैंही स्थित हों, सदा अलेपक साक्षी सुषुत्रिकी नाईं हीं, द्वैतकलनाते रहित अक्षोभरूपानुभव मैंही हों, शांतरूप सब जगत्विषे मैंही पसार रहा हों सर्व वासनाते

रहित अक्षोमरूप अनुभव मैंही हों, सब स्वादका जिसकरि अनुभव होता है, सो चेतन ब्रह्म आत्मा मैंही हों,स्त्रीविषे आसक्त है चित्त जिसका, अरु चंद्रमाकी कांतिकरि मुदिता अधिक है जिसको, स्त्रीका स्पर्श अरु मुदिताका जिसकार अनुभव होता है, एसा चेतन ब्रह्म मैंही हों, पृथ्वीविषे स्थित जो पुरुषहै, तिसकी दृष्टि चंद्रमाके मंडलमें जाय लगती है तिसका अनुभव जिसविषे होता है सो मैंही हों, सुख दुःखकी कलनाते रहित अमनसत्ता अनुभवहृप जो आत्मा है, सो चेत्नहृप आत्मा ब्रह्म मेंही हों. खजूर अरु निब आदिकविषे स्वादहूप मेंही हों, खेद अरु आनंद लाभ अलाभ मुझको तुल्य है, जात्रत स्वप्त सुषुप्ति साक्षी तुरीयारूप आदि अंतते रहित चेतन ब्रह्म निरामय मैंही हों, जैसे क्षेत्रके गन्नेविषे एकही रस होताहै, तैसे अनेक मूर्तिविषे एक ब्रह्मसत्ता स्थित है, सो सत्य गुद्ध सम शांतरूप सर्वज्ञ है, प्रकृत जो सूक्ष्म तिमका प्रकाशक है, सूर्वकी नाई सो प्रकाशरूप ब्रह्म मेंही हों, सब शरीरविषे व्यापि रहा हीं, जैसे मोतीविषे तंतु गुप्त होताहै, तिसविषे मोती परोये हैं, तैसे मोतीरूप शरीरविषे तंतुरूप गुप्त मेही हीं, अरु जगत्रूपी दूधविषे ब्रह्म-रूपी घृत मेही व्यापि रहा हो ॥ हे रामजी । जैसे स्वर्णविषे नानाप्रका-रके भूषण बनते हैं, सो स्वर्णते इतर कछ नहीं, तैसे सब पदार्थ आत्माविषे स्थित हैं आत्माते इतर कछु नहीं पर्वत समुद्र नदीविषे सत्तारूप आत्माही है, सर्व संकरूपका फलदाता, अरु सर्वपदार्थका प्रका-शक आत्माही है, अरु सर्व पाने योग्य पदार्थका अंत है, तिस आत्माकी उपासना इम करते हैं, घट पट तट कंघविषे स्थित हैं, अरु जायत्विषे सुषुप्तरूप स्थित है, जिसविषे फुरणा कोई नहीं ऐसे चेतनरूप आत्माकी उपासना हम करतेहैं मधुरविषे जो मधुरता है, अरु तीक्ष्णविषे तीक्ष्णता है, अरु ज्गतविषे चलना शक्ति है, तिस चेतन आत्माकी हम उपा-सना करतेहैं. जायत, स्वप्न, सुषुप्ति, तुरीया, तुरीयातीतविषे जो सम-तत्त्व है, तिसकी हम उपासना करते हैं, त्रिलोकीके देहरूपी जो मोती है, तिनविषे जो तंतुकी नाई अनुस्यूत है, अरु पसारणे संकोचनेका कारण है, तिस चेतनरूप आत्माकी हम उपासना करते हैं जो षोडश कलासंयुक्त अरु षोडश कलाते रहित है, अरु अकिंचन किंचनरूप है, तिस चेतन आत्माकी हम उपासना करते हैं, चेतनरूप अमृत है, जो क्षीरसमुद्रते निकसा है, चन्द्रमाके मंडलिषे रहता है, ऐसा जो स्वतःसिद्ध अमृत है, जिसको पाइकरि कदाचित् मृतक न होवे तिस चेतन अमृतकी हम उपासना करते हैं ॥ जो अखंड प्रकाश है अरु सर्व भूतको सुंदर करता है, तिस चिदात्माको हम उपासते हैं. शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध जिसकरि प्रकाशते हैं, अरु आप इनते रहित है, तिस चेतन आत्माकी हम उपासना करते हैं, सर्व मैं हों, अरु सर्व मैं नहीं,और भी कोई नहीं,इसप्रकार विदित जानकार अपने अद्वैत रूपविषे विगतज्वर होकार स्थित होते हैं, यही निश्चय ज्ञानवाचका है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवनमुक्तिनिश्चयोपदेश-

वर्णनं नाम दशमः सर्गः ॥ १० ॥

### एकाद्शः सर्गः ११.

# जीवन्मुक्तिनिश्चयवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जो निष्पाप प्रहप हैं, तिनको यही निश्चय रहता है, जो सत्यह्मप आत्मतत्त्व हैं, यह पूर्ण बोधवानका निश्चय है, तिनको न किसीविष राग होता है, न द्वेष होता है, जीना मरणा उसको सुखदुःख नहीं देता, एक समान रहता है, सो विष्णु नारायणका अंग है ॥ अर्थ यह कि, अभेद है, सदा अचल है, जैसे सुमेरु पर्वत वायुकरि नहीं चलायमान होता तैसे वह दुःखकारे नहीं चलायमान होता, ऐसे जो ज्ञानवान पुरुष हैं, सो वनविष विचरते हैं, नगर द्वीप नानाप्रकारके स्थानविष फिरते हैं, परंतु दुःखको नहीं प्राप्त होते, स्वर्गविष फूलके वन बगीचेविष फिरते हैं, कई पर्वतकी कंदराविष रहते हैं, कई राज्य करते हैं, शत्रुको मारिकार शिरके उपर झुलावते हैं, कई श्रुति स्मृति अनुसार कर्म करते हैं, कई भोग भोगते हैं, कई विरक्त होकारि स्थित हैं, दानयज्ञादिक कर्म करते हैं, कई स्नीकेसाथ लीला करते हैं, कहूँ गीत सुनते हैं, कहूँ नंदनवनविष गन्ध्व गायन

करते हैं, कई गृह विषे स्थित हैं, कई तीर्थ यज्ञ करते हैं, कई नौबत नगारे तुरीयां सुनते हैं, इत्यादिक नानाप्रकार कई स्थानविषे रहते हैं, परंतु आसक्त कोई नहीं होते, जैसे सुमेरु पर्वत तालविषे नहीं डूबता, तैसे ज्ञानवान् किसी पदार्थविषे बंधमान नहीं होते इप्टको पाय-करि हर्षवान् नहीं होते, अनिष्टको पायकरि दुःखी नहीं होते, आपदा संपदाविषे तुल्य रहते हैं, प्रकृत आचार कर्मको करतेहैं, परंतु अंतर सर्व आरंभते रहित है ॥ हे राघव ! इस दृष्टिको आश्रय कारैकै तुम भी विचरी यह दृष्टि सर्व पापका नाश करती है, अहंकारते रहित होकरि जो इच्छा होवे सो करी, जब यथाभूतदशीं हुए तब निर्वंध हुए, जो कछु पतित प्रवाहकारे आय प्राप्त होवैं, तिसविषे सुमेरुकी नाईं तुम अचल रहोंगे ॥ हे रामजी ! यह सब जगत चिन्मात्र है, न कछु सत्य है, न असत्य है, वही इसप्रकार होकारे भासता है, इस दृष्टिको आश्रय करिकै अपर तुच्छ दृष्टिको त्यागहु ॥ हे रामजी ! असंसक्त बुद्धि होकरि सर्व भावअभावविषे स्थित होकरि रागद्वेषते चलायमान नहीं होवैगा, अब सावधान होहु ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । बडा आश्चर्य है, मैं तुम्हारे प्रसादकारे जानने योग्य पद जाना है, अरु प्रबुद्ध हुआ हों, जैसे सूर्यकी किरणों कार कमल प्रफुक्तित होते हैं, जैसे शरत्काल-विषे कुहिड नष्ट हो जाती है, तैसे तुम्हारे वचनकार मेरा संदेह नष्ट हुआ है. मान, मोह, मद, मत्सर सब नष्ट होगये हैं, मैं अब सर्व क्षोभते रहित शांतिको प्राप्त भया हों ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे षष्ठे निर्वा-णप्रकरणे जीवन्मुक्तिनिश्चयवर्णनं नामैकादशः सर्गः ॥ ११ ॥ 🕯

### द्वादशः सर्गः १२.

### 'ज्ञानज्ञेयविचारवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सम्यक्ज्ञाम विलासकरि वासना उदय होती है, सो जीवन्मुक्तिपदिविषे किसप्रकार विश्रांति पाइये सो कही ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! संसार तरणेकी युक्ति है, सो योगनाम्री है, सो

युक्ति दो प्रकारकी है; एक सम्यक ज्ञानकरिकै अरु दूसरी प्राणके रोकने करिके ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । इन दोनोंविषे सुगम कौन है, जिसकारे दुःख भी न प्राप्त होवै, अरु बहुरि क्षोभ भी न होवै॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । दोनोंप्रकार योगशब्दकार कहाताहै तौ भी योगनाम प्राणके रोकनेका है, संसारके तरणेके योग अरु ज्ञान दोनों चुपाय हैं, इन दोनोंका फुल एकही सदाशिवने कहा है ॥ हे रामजी। किसीको योग करना कठिन है, अरु ज्ञानका निश्चय सुगम है, किसीको ज्ञानका निश्चय कठिन है, अरु योग करना सुगम है, अरु जो सुझते पूछै तो दोनोंविषे ज्ञान सुगम है, इसविषे यत कष्ट थोड़ा है, जानने-योग्य पदार्थको जानेते बहुरि स्वप्नविषे भी श्रम नहीं होता है, साक्षी-भूत होकारे दृष्ट देखता है, अरु जो बुद्धिमान् योगीश्वर हैं, तिनको भी यत कछ नहीं, स्वाभाविक चले जाते हैं, तिनकी एक युक्ति सम-क्षिकार चित्त शांत हो जाता है ॥ हे रामजी ! दोनोंकी सिद्धता अभ्यास यत्नकार होती है, अभ्यासविना कछ प्राप्त नहीं होती, सो ज्ञान तौ मैं तुझको कहा है, जो हृदयविषे विराजमान ज्ञेय है; तिसको जानना ज्ञान है, अरु जो प्राणअपानके रथ उपर आरूढ है, हृदयरूपी ग्रहा-विषे स्थित है।। हे रामजी। तिस योगका भी कम सुन, जो परम सिद्धताके निमित्त है, प्राणवायुजो नासिका अरु मुखके मार्ग हो आती जाती है, तिसके रोकनेका कम कहता हों तिसकारे चित्त उपशम हो जाता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ज्ञानज्ञेयविचारवर्णनं नाम द्वादशः सर्गः ॥ १२ ॥

### त्रयोदद्याः सर्गः १३.

सुमेरुशिखरलीलावर्णनम्।

बिसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। ब्रह्मरूपी आकाश है, तिसके किसी कोणविषे यह जगत्रूपी स्पंद आभास फुरा है, जैसे मरुस्थलविषे सूर्यकी किरणोंकरि मृगतृष्णाका जल फुरि आता है, तैमे जगत् ब्रह्मते फुरि आया है, तिस जगत्रके कारणभावको सोई प्राप्त हुआ है,

अरु ब्रह्मके नाभिकमलते जिसकी उत्पत्ति है अरु पितामह नामकरि कहाता है, तिसका मानसी पुत्र श्रेष्ठ आचार है ॥ जिसका ऐसा जो में विसष्ट हों, अरु नक्षत्र ताराचक्रविषे मेरा निवास है, युग युग प्रति में तहां रहता हों, सो में जब नक्षत्रचक्रते उठा, तब इन्द्रकी सभाविषे आया,तहां ऋषीश्वर मुनीश्वर बैठे थे,जब नारद आदिकविषे चिरंजीवीका कथाप्रसंग चला तब तहां शातातप नाम एक ऋषीश्वर था, सो कैसा था। मन जो मान करनेके योग्य बुद्धिमान् था, सो कहत भया, कि हे साधो। सबविषे चिरंजीवी है सो एक है, सुमेरु पर्वतकी जो कंदरा है, तिसकी कोण पद्मराग नाम्नी जो कंदरा है, तिसके शिखरपर एक करूप-वृक्ष है,सो महासुन्दर अपनी शोभाकरि पूर्ण है,तिस वृक्षके दक्षिण दिशा टास है तहां पक्षी रहते हैं, तिन पक्षीविषे महा श्रीमान् एक कौवा रहता है, भुशुण्ड तिसका नाम है, सो कैसा है, वीतराग अरु बुद्धिमान् वह वहां रहताहै, उसका आलय करपवृक्षके टास ऊपर बना हुआ है, जैसे ब्रह्मा नाभिकमलविषे रहता है, तैसे वर्द आलयविषे रहता है जैसे ऐसा वह जिया है, तैसे न कोऊ जियाहै, न जीवैगा, उसकी बड़ी आयुर्वल है, अरु श्रीमान् महाबुद्धिमान् विश्रांतिमान् शांतरूप अरु कालका वेत्ता वह है ॥ हे साधो । बहुत जीना भी तिसका सफल है, अरु पुण्यवान् भी वहीं है, जिसको आत्मपद्विषे विश्रांति भई है, अरु संसारकी आस्था जाती रही है, ऐसा जो पुरुष है सो वह है, ऐसे ग्रुणकार संपन्न तिसका नाम काकभुशुण्ड है, इसप्रकार जब उस देवताके देवने संपूर्ण सभाविषे कहा तब ऋषीश्वरने दूसरी वार पूछा, कि उसका वृत्तांत बहुरि कही, तब उसनै बहुरि वर्णन किया, तिस कालमें सब आश्चर्यको प्राप्त हुए, जब ऐसे कथा वार्ता हो चुकी, तब सबही सभा उठि खडी हुई अपने अपने आश्रमको गये अरु मैं आश्चर्यवान् हुआ, कि ऐसे पक्षीको किसप्रकार देखिये, ऐसे विचार करिके में सुमेरु पर्वतकी कंदराके सन्मुख हुआ अरु चला, तब एक क्षणविषे जाय प्राप्त भया, क्या देखा कि महाप्रकाश-रूप कंदराका शिखर है, रत्नमणिकरि पूर्ण है, अरु गेरूकी नाईं रंग है, जैसे अग्निकी ज्वाला होती है, तैसे प्रकाशरूप है, मानो प्रलयकालमें

अग्निकी ज्वाला पडी जागती है, ऐसे मणि अरु रत्नका प्रकाश है, अरु बीज जो नीलमणि है, सो धूम्रके समान है, मानो धुआं पड़ा निकसता है, अरु सर्व रंगकी खान है, अरु जेते कछु संध्याके बादल लाल होते सो मानो इकड़े आनि हुए हैं, मानो योगीश्वरके ब्रह्मरंश्रते अग्नि निकसि इकड़ी आय भई हैं, जठराग्नि इकड़ी हुई है, मानो वडवाग्नि समुद्रते निकसिकरि मेघको ग्रहण करने निमित्त आनि स्थित भई है, महासुन्दर रचना बनी हुई है, फल अरु रत्नमणिसंयुक्त प्रकाशमान है, उपर गंगाका प्रवाह चला जाता है, सो यज्ञोपवीतह्मप हुआ है, गंघर्व गीत गाते हैं, देवीके रहनेके स्थान हैं, हर्ष उपजावनेको महासुंदर लीलाका स्थान विधाताने रचा है, तिसको में देखत भया॥

इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे भुशुंडोपारूयाने सुमेरुशि-खरलीलावर्णनं नाम त्रयोदशः सर्ग ॥ १३ ॥

# चतुर्दशः सर्गः १४,

भुशुण्डदर्शनम् ।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । ऐसे शिखरके ऊपर कल्पवृक्षको में देखत भया, जो महासुन्दर फूलकिर पूर्ण रत्न अरु मणिके गुच्छे लगे, स्वर्णकी बळी लगी हुई है, अरु तारेसों दूने फूल दृष्टि आते हैं, अरु मेचके बादलते दूने पत्र दृष्टि आते हैं, सूर्यकी किरणोंते दूने त्रिवर्ग भासते हैं, बिजलीकी नाई चमत्कार है, अरु पत्रपर देवता किन्नर अरु विद्याधर देवी आय बैठते हैं, अप्सरा आय नृत्य करती हैं, अरु गायन करती हैं, जैसे भँवरे गुंजारव करते फिरते हैं ॥ हे रामजी । तहां रत्नके गुच्छे निरंध्र, अरु कलियां फूल भी निरंध्र, पत्र फल भी निरंध्र, मणिके गुच्छे निरंध्र, सब निरंध्रही दृष्टि आवें, अरु सब स्थान फूल फल गुच्छेकार पूर्ण, अरु षद्ऋतुके फूल फल तहां मिलते हैं, महाविचित्र रचना बनी हुई है, तिसके एक टासपर पक्षी बैठे हैं, सिंह वैठे खाते हैं, कहूं फूल फलादिक खाते हैं, कहूं ब्रह्माजीके हंस बैठे हैं कहूं अभिके वाहन तोते बैठे हैं, अरु कहूं अश्विनीक्रमार अरु भगवतीके

मोर शिखावाले हैं, कहूं बगले, कहूं कबूतर, कहूँ गरुड बैठे हैं, अरु ऐसे शब्द करतेहैं, मानो ब्रह्मकमलते उपजा हुआ ओंकारका उचार करता है, कई ऐसे पंक्षी हैं, कि तिनकी दों दो चोंच हैं, तहां मैं देखिकार आगे दक्षिणकी कोणको गया, जहां उस वृक्षका टास था, तहां कौए अनेक बैठे हैं, जैसे महाप्रलयविषे मेच लोकालोक पर्वतपर आय बैठते हैं, तैसे वहां कौए अचल आकार बैठे हैं. सोम, सूर्य, इंद्र, वरुण, कुबेर, इनकी यज्ञकी रक्षा वहांते लेनेहारे हैं, अरु पुण्यवान् स्त्रियोंको प्रसन्नता देनेहारे भर्ताके संदेश पहुँ चानेवाले हैं, सो वहां बैठे हैं, तिनको मैं देखत भया तिनके मध्य महाश्रीमान् भुशुण्ड बैठा है, ऊंची श्रीवा कियेहुएं अरु बड़ी कांति है; जैसे नील मणि चमकती है, तैसे उसकी श्रीवा चमकती है, अरु पूर्ण मन अरु मानी. अर्थ यह कि, मान करने योग्य है, अरु श्याम सब अंग सुंद्रअरु प्राणरूपंद्को जीतनेहारा नित्य अंतर्मुख अरु नितही सुखी चिरंजीवी पुरुष तहां बैठा है, जगत्विषे दीर्घ आयु, जग-त्की आगमापायी, जिसने देखते देखते बहुत कल्पका स्मरण कियाहै अरु इंद्रकी कई परंपरा देखी हैं, लोकपाल वरुण कुबेर यमादिकके कई जन्म देखेहैं, देवता सिद्धके अनेक जन्म इस पुरुषने देखेहैं, प्रसन्न अरु गंभीर अंतःकरण जिसका, अरु सुंदर है वाणी जिसकी, अरु वक्रताते रहित निर्मम अरु निरहंकार सबको सुहद् मित्र है, बडी कोटर हलवेकी नाई है, जो पिता समान है, तिनको पुत्रकी नाई है, अरु जो पुत्रके समान है, तिनको उपदेश करनेनिमित्त पिता अरु गुरुकी नाई समर्थ होता है, अरु सर्वथा सर्व प्रकार सर्वकाल सबविषे समर्थ है, अरु प्रसन्न महामति हृदय पुंडरीक व्यवहारका वेत्ता है, गंभीर अरु शांतरूप महाज्ञा-तज्ञेय है, ऐसे प्ररुपको मैं देखत भया।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रक-रणे भुक्तंडदर्शनवर्णनं नाम चतुर्दशः सर्गः ॥ १४॥

### पंचद्शः सर्गः १५.

#### ~->>\*&\--

भुशुण्डसमागमवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! तिसके अनंतर मैं आकाशमार्गते वहीं आया, महातेजवान् दीपंकवत् प्रकाशवान् मेरा शरीर, जब मैं उतरा तब जेते कछ पक्षी बैठे थे सो जैसे वायुकरि कमलकी पंक्ति क्षोभको प्राप्त होती है, जैसे भूकंपकार समुद्र क्षोमको प्राप्त होताहै, तैसे क्षोमको प्राप्त हुए, तिनके मध्य जो भुजुण्ड था, सो मुझको देखत भया, सो मैं कैसा था, जो अकस्मात् गया था तौ भी उसने मुझको जाना कि, यह वसिष्ठ है, ऐसे देखिकारे उठ खडा हुआ, अरु कहत भया।। हे मुनीश्वर। स्वस्थ तो हो अरु कुशल तो है ? ॥ हे रामजी ! ऐसे कहिकारे संक-ल्पके हाथ रचे, तिसने मेरा अर्घ्य पाद्य किया, भावसंयुक्त पूजन करत भया, अरु टहलूको दूर करिकै आपही वृक्षके बडे पत्र लिये तिनका आसन रचिकारे मुझको बैठाया, अरु कहत भया ॥ भुशुण्ड उवाच॥ अहो ! आश्चर्य है ! हे भगवन् ! तुमने बडी कृपाकरि दर्शन दिया है, चिरपर्यंत दर्शनरूपी अमृतकारि हम वृक्षसहित पूर्ण हो रहे हैं ॥ हे भग-वन् । मेरे पुण्य जो इकट्ठे हुए थे, सो इकट्ठे होकारे तुमको प्रसन्नताके निमित्त प्रेरि ले आयेहैं ॥ हे मुनीश्वर! देवता पूजने योग्यहैं, तिनकेभी तुम पूज्य हो, सो तुम्हारा आना किस्निमित्त हुआ है, इस मोहरूप संसारते तुमही उबरे हो, अरु अखंड सत्ता समानविषे तुम स्थित हो सदा पावन हो, अभीष्ट प्रश्न यह है कि, तुम्हारा आना किस निमित्त हुआ है, यह मुझको कही, आपका मनोरथ क्या है ? अर्थ यह कि, क्या इच्छा है, अरु तुम्हारे चरणके दर्शन करके मैं तौ सब कछु जानाहै, जिस निमित्त तुम्हारा आना हुआ है, स्वर्गकी सभाविषे चिरंजीवीका प्रसंग चलाथा, तब मैं शरणविषे आयाथा, तिसकारे तुम मुझको पवित्र करने आए ही, यह तुम्हारे चरणके प्रताप करिके में जाना है, परंतु प्रभुके वचनरूपी अमृतके स्वादकी मुझको इच्छा है, इस निमित्त में प्रभुके मुखते श्रवण करों ॥ हे रामजी । इसप्रकार चिरंजीवी भुशुण्ड नाम पश्चीते

#### मुशुण्डोपारुयानेऽस्ताचललाभवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (९३१)

मुझको कहा. तब मैं कहत भया ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे पक्षीके महाराज ! जो कछु तुमने कहा है सो सत्य कहा है, मैं अभ्यागत तेरे आश्रम इस निमित्त आया हों, कि चिरंजीवीकी कथा चली थी, सो तू मुझको शीतल चित्त दृष्टि आता है, अरु कुशलमूर्ति है, अरु संसारहृपी/जालते निकसा हुआ दृष्ट आता है, ताते मेरे संशयको दूर करु कि किस कालविषे तू जन्मा है, अरु ज्ञातज्ञेय कैसे हुआ है, अरु तेरी आयु कितनी है. अरु कौन कौन वृत्तांत तेरा देखा हुआ स्मरण है, अरु किस कारण तहां निवास किया है ॥ भुशुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर! जो कछु तुमने पूछाहै, सो सर्वही कहता हों, शनैः शनैः तुम् श्रवण करो, तुम जो हो सो साक्षात प्रभु त्रिलोकीके पूज्य हो, अरु त्रिकालदशी हो, परंतु जो कछु तुमने आज्ञा करी है, सो मानने योग्य है. तुम सारखे महात्मा पुरुष मानने योग्य हैं, तुम सारखे जो महात्मा पुरुष हैं, तिनके विद्यमान कहे हुए भी अपने विषे जो कछ तप्तता होती है, सो निवृत्त हो जाती है, जैसे मेचके आगे आये हुए सूर्यकी तप्तता मिटि जातीहै, तैसे तुम्हारे आगे कहनेकरितप्तता निवृत्त हो जाती हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भुशुण्डसमा-गमवर्णनं नाम पंचदशः सर्गः ॥ १५॥

# षोडशः सर्गः १६.

भुशुण्डोपाख्यानेऽस्ताचळळाभवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। ऐसे कहकर भुगुण्ड मुझको कहत भया, केसा भुगुण्ड है, सर्वज्ञ अरु सुंदर अरु समतासंयुक्त है, सो स्निग्ध अरु गंभीर वाणीकार कहत भया, जिसने ताकडीविषे ब्रह्मांड तोलि छोडाहै, अरु जगत जिसको तृणकी नाई तुच्छ भासता है. काहेते कि, लोककी उत्पत्ति अरु प्रलय उसने बहुत देखी है, अरु चित्तको वृत्ति किसीविषे लगाई नहीं जैसे क्षीरसमुद्रते निकसा मंद्रणञ्चल प्राप्ति मुम्बुद्धा है, तसे उसका मन गुद्धहै, जैसे क्षीरसमुद्र उद्ध्वल है, तसे वह अत्ति विषे विश्वास प्रायकार आतंद्र सो प्रण है। अरु जगतके उत्पत्ति विकाश जिसने

देखे हैं, ऐसा योगीश्वर मुझको मधुर अरु उचित आगम वाणी कहत भया मुजुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! इस जगत्विषे जो बडा है, सो सदाशिव सबका नायक देवताओं विषे देवताओं का देव है, अरु अर्घांगी भगवती े गौरीको शरीरविषे घारीहै, महासुंदरमूर्ति त्रिनेत्र है, अरु बडी जटाहै. अरु मस्तकपर चंद्रमाहै अमृत जिसते स्रवताहै. अरु गंगा जिसकी जटाके चारों ओर चलतीहै, जैसे फूलमाला कंठविषे होतीहै, तैसे चलतीहै, अरु नील-कंठ है, कालकूट विषके पानकार वह विभूषण हो गयाहै, अरु कंठविषे रुंडकी माला है, अरु सर्व ओरते भस्म लगी हुईहै, अरु दिशा जिसके वस्त्र हैं, अरु स्मशानविषे जिसका गृह है, अरु महाशांतहर विचरताहै, अरु साथजो सेना है, तिसके महाभयानक आकार हैं, किसीके तौ रुद्रकी नाईं तीन नेत्र हैं, अरु किसीका तोतेकी नाईं मुख है, किसीका ऊंटका मुख है, किसीका गर्दभका मुख है, किसीका बैलका मुख है, भूत विचरनेहारे हैं, कई जीवके अंतर प्रवेशकरिजानेहारे हैं, रक्तमांसका भोजन करनेवाले जिसके साथ फिरते हैं, कई पहाड़विषे रहते हैं, कई वनविषे,कई कंद्राविषे, स्मशानविषे,इत्यादिकस्थानविषे उनका निवास होता है, अरु साथ देवियां भी ऐसी हैं, जिनकी महाभयानक चेष्टा आचार है, तिन देवियों विषे जो मुख्य देवियां हैं, तिनका जिस जिस दिशाविषे निवासहै, सो सुनो, जया अरु विजया अरु जित अरु अपरा-जित वामदिशाकी ओर तुंबर रुद्रके आश्रित हैं, सिद्ध अरु सुखका अरु रक्तका अरु उतला भैरव रुद्रके आश्रित हैं, सो सर्व देवियोंके मध्य यह अष्ट नायका, और शत सहस्र देवियां हैं, रुद्राणी, वैष्णवी, अरु ब्रह्माणी, वाराही, वायवी अरु कौमारी, वासवी अरु सौरी, इत्यादिक शतसहस्र देवियां हैं, इनकेसाथ मिलीहुई, आकाशविषे उत्तम देव, किन्नर, गंधर्व, पुरुषासुर संभवतीहैं, तिनमेंसे मिलीहुई भूचर पृथ्वीविषे कोट है, नानाप्रकार रूप नाम, धारणेहारी हो पृथ्वीविषे जीवका भोजन करती हैं, किसीके वाइन ऊंट हैं, किसीके गईभ हैं, किसीके काक, किसीके वानर हैं, किसीके वाहन तोते इत्यादिक वाहन तिनके तीनों जगत्विषे रहते हैं, तिन देवियोंविषे कई पशुधर्मिणीहैं, जो क्षुद्रधमविषे

स्थित हैं, अरु कई विदितवेद जीवन्धुक्त पदविषे स्थित हैं, तिनके मध्यम नायक अलंबुसा देवी हैं, जैसे विष्णुका वाहन गरुड है, तैसे देवीका वाहन काक है, सो देवी अष्टिसिद्धिक ऐश्वर्यसंयुक्त है, सो देवियां एक कालमें समागम करत भईं, अरु विचार करत भईं, जगत्के पूज्य तुंबर अरु भैरवको पूजत भईं, अरु विचार किया कि, सदाशिव हमारेसाथ भावसंयुक्त नहीं बोलता, अरु हमको तुच्छ जानता है, हम इसको कछु अपना प्रभाव दिखावैं, प्रभाव दिखायेविना कोऊ किसीको नहीं जानता, ऐसे विचार करिकै उमाको वश कार दुराय ले गई, अरु वहां उत्साह किया । मद्य, मांसादिक भोजन करत भईं, अरु मायाके छल करिकै पार्वतीको मारिकरि चावलकी नाईं रांघा, अरु नृत्य करने लगी, उसके कछुकु अंग रांघे हुए सदाशिवको आनि दिये, तब सदाशिवने जाना कि, मेरी प्यारी पार्वती इनने मारी है, ऐसे निश्चय करिके कोपने लगा, तब उन देवियोंने अपने अपने अंगते उसके अंग निकासे, सौरीने नेत्र निकासे, कौमारीने नासा निकासी, इसप्रकार अपने अपने अंगते निकासकरि तैसीही पार्वतीकी मूर्ति लाय दीनी, अरु चूतन विवाहकरि दिया तब सदाशिव प्रसन्न भया, सर्व ठौर उत्साह आनंद किया, तब सर्व देवियां अपने अपने स्थानको गईं, अरु चंद्रनाम काक जो अलंबुसा देवीका वाहन था, सो ब्रह्माणीकी हंसिनीसाथ कीडा करत भया, क्रम करिकै सबसे रमण कीडा करी, तब उन सबको गर्भ प्राप्त भये, अरु हंसिनियां ब्रह्माणीके पास गईं, तब ब्रह्माणीने कहा, अब तुमको मेरे उठावनेकी शक्ति नहीं, तुम गर्भवती भई हों, जहां तुम्हारी इच्छा होवै तहां जाव, बहुरि फिरि आवना ॥ हे मुनीश्वर ! ऐसे कहकर ब्रह्माणी निर्विकल्प समाधिविषे स्थित भई, अरु नाभिसरोवर जो ब्रह्माजीका उत्पत्तिस्थान है, तहां जाय स्थित भई, तिस तालके कमलपत्र उपर आय निवास किया, जब तहां केताक काल व्यतीत भया, तब उन हंसिनीने तीन तीन अंडे दिये, जैसे वङ्कीते अंकुर उत्पन्न होता है, तैसे उनके एकविंशति अंड क्रमकार उत्पन्न भये, तिनको फोडत भई, जैसे ब्रह्मांड खपरको फोडिये, तीन अंडेते हमारे अंग उत्पन्न

भये हैं, कम करिके हम बड़े उड़नेयोग्य हुए, तब माता हमको ब्रह्माणी-केपास ले गई, तिसके आगे हम मस्तक टेका तब ब्रह्माणी समाधिते उतरी थी, तब उसने देखिकारे हमको कृपाकी वृत्ति धारी हमारे शीशपर हाथ रक्खा उसके हाथ रखनेसाथ हमारी अविद्या नष्ट हो गई, अरु हमारा मन तृप्त शांतह्रप होगया, जीवन्युक्तपद्विषे हम स्थित भये, तब हमको यह वृत्ति फ़ारि आई कि किसीप्रकार एकांत ध्यानविषे स्थित होवैं, देवीने आज्ञा करी अब तुम जावहु, तब देवीजीकी आज्ञा करि हम पिताके पास आये, पिताने हमको कंठ लगाया, अरु मस्तक चूंबा, तब हम अलंबुसा देवीकी पूजा करत भये, तब पिताने हमसे कहा॥ हे पुत्रो ! तुम संसारह्मपी जालविषे तौ नहीं फँसे, अरु जो तुम निकसे नहीं फँसे हो, तब मैं भगवती देवीजीकी प्रार्थना करता हों, वह भृत्यपर दयालु है, जैसे तुम प्राप्त होहुगे, तैसे तुमको प्राप्त करेगी ॥ हे मुनीश्वर ! -तब हमने कहा।। हे पिता ! हम तौ ज्ञातज्ञेय हुए हैं, जो कछु जानने योग्य हैसो जाना है अरु जो पाने योग्य हैसो हम पाया है; ब्रह्माणी देवी-जीके प्रसाद कारेके अब हमको एकांतस्थानकी इच्छा है, जहां एकांत होवै तहां जाय स्थित होवें, तब चंद्रिपताने कहा ॥ हे पुत्रो ! एकांत स्थान सुन, निर्दोष महापावन सुंद्र आलय बना हुआ है, निर्भय निर्मोह सर्व क्षोभते रहित जहां को इःख नहीं, ऐसा एकांतस्थान है, अरु सर्व रत्नकी खानहै, अरु सर्व देवताओं का आश्रयरूपहै, सुमेरु जो पर्वत है, सूर्य चंद्रमा उसके दीपक हैं, चहुँफेर फिरते हैं, ब्रह्मांडरूपी मंडपका वह स्तंभ है, अरु स्वर्णका है, चंद्र सूर्य तिसके नेत्र हैं, अरु ताराकी कंठविषे मालाहै, दशोंदिशा तिसके वस्त्र, रत्नमणिका भूषण हैं, वृक्षवछी तिसके रोमावली हैं, त्रिलोकीविषे तिसकी पूजा है, षोडश सहस्र योजन पातालविषेहैं, तहां नाग दैत्य इसकी पूजा करतेहैं, अरु चौ-रासी सहस्र योजन ऊर्ध्वकोहै, तहां गंधर्व देवता किन्नर राक्षस मनुष्य इसकी ' पूजा करते हैं, ऐसा पर्वत जंबूद्वीपके एक स्थानविषे स्थितहै, चतुर्दश प्रका-रके भूतजात उसके आश्रय रहते हैं, बुड़ा ऊंचा पर्वत है, तिसका पद्मराग नाम एक शिखर है, मानो सूर्य आय उदय हुआ है, ऐसा प्रकाशरूप है,

#### भुशुंडोपारुयानेऽस्ताचळळाभवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (९३५)

तिस शिखरके ऊपर एक बड़ा करपबृक्ष है, मानो जगत्रूपी शिखरका प्रतिबिंब आय पड़ा है, तिस करपवृक्षके दक्षिण दिशाकी ओर जो टास है, तिसके महारत गुच्छे हैं अरु स्वर्णके पत्र चंद्रमाके बिंबवत् जिसके फूल हैं, अरु सघन रमणीय गुच्छे लगे हैं, तहां एक आलय बना हुआ है, वहां में भी आगे रहि आया हों, जब देवीजी समाधिविषे स्थित मई थी, तब मैं वहां आलय बनायकरि स्थित भया था, चिंतामणिकी उसको शलाका लगी है, महारत्नसे बना है, स्वर्णवत् कुटीर बनी है, तहां तुम जाय निवास करी, आगे भी वहां कौवेके प्रत्र रहते हैं उनका अंतर आत्मज्ञानकरि शीतल है, अरु बाह्यते फूलफलकरि शीतल है, तहां तुम भी जायकार स्थित होहु, तुमको वहां भोग भी है, अरु मोक्ष भी है, खेदते रहित तहां जाय स्थित होहु ॥ हे वसिष्ठजी ! जब इस-प्रकार पितामहने हमको कहा, तब सबही पिताके चरण लगे, पिताने हमारा मस्तक चुंबन किया, तब हम विध्याचल पर्वतते उडे, आकाश-मार्गको मेघके स्थान लंघे. नक्षत्रचक्र लंघे, लोकांतरके स्थान लंघि-करि, ब्रह्मलोकविषे जाय प्राप्त हुए, देवीजीको प्रणाम करत भये, अलीप्रकार उसने हमारे ऊपर कृपादृष्टि करी, द्या अरु स्नेहसहित कंठ लगाय मस्तक चूमा हम भी मस्तक टेककार सुमेरुको चले ॥ ॥ सूर्य चंद्रमाके लोकको लंघ गये, तारागण लोकपाल देवताके लोकस्था-नको लंघ गये, मेघपवनके स्थानको लंघिकारे सुमेरु पर्वतके करूपवृक्षपर आनि स्थित भये ॥ हे मुनीश्वर ! जिसप्रकार इम उपजे हैं, अरु जिस-करि ज्ञानको प्राप्त भएहैं, जिसप्रकार यहां आय स्थित भयेहैं, सो तुम्हारे आगे अखंडित कहा है, आगे तुमको जो कछु संशय होय सो पूछो ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भुज्जुण्डोपाख्यानेऽस्ता-चललामो नाम षोडशः सर्गः॥ १६॥

### संप्रदशः सर्गः १७.

#### संतमाहातम्यवर्णनम्।

भुशुण्ड उवाच ॥हे मुनीश्वर ! यह चिरकालकी वार्ता तुमको कही है, बहुत कंरप व्यतीत भये हैं, वह सृष्टि इस सृष्टिते दूरि है, बहुत युग च्यतीत अये हैं, परंतु मैं तुमको अभ्यासके बलते वर्त्तमानकी नाई सुनाया है ॥ हे मुनिश्वर। मेरा कोऊ पुण्य था, सो फला है, जो तुम्हारां निर्विष्ठ दर्शन हुआ है, यह जो आलय अरु शाखा हैं, अरु वृक्ष हैं, सो आज पावनताको प्राप्त हुवे हैं, जो तुम्हारा दर्शन हुआ हैं, अब जो कछु संशय रहता है सो पूछो, मैं कहीं ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। इसप्रकार कहि-करि उसने मेरा भली प्रकार आदर सहित अर्घ्यपाद्यकरि पूजन किया, तब मैं उसको कहा ॥ हेपक्षियोंके ईश्वर! तेरे वह भाई कहाँहैं, जो तेरे समान तत्त्ववेत्ता थे, सो तौ दृष्टि नहीं आते, एकला तूही दृष्टि आताहै॥भुशुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! यहां मुझको बहुत काल व्यतीत भया है, युगकी पंक्ति व्यतीत मई है, जैसे सूर्यको कई दिन रात्रि व्यतीत हो जाते हैं, तैसे मुझको युग व्यतीत भये हैं, केताक काल वह भी रहे थे, समय पायकार उनने शरीर त्यागि दिये, तृणकी नाईं त्यागिकारे शिव आत्मपदको प्राप्त हुये॥ हे मुनीश्वर । बडी आयुर्बल होत्रे, अथवा सिद्ध महंत होत्रे, बली होत्रे, अथवा ऐश्वर्यवान् होवै, काल सबको ग्रासि लेता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे साघो । जब प्रलयकालका समय आता है, तब सूर्य, चंद्रमा, वायु, मेघ यह अपनी मर्यादा त्यागि देते हैं, तब बड़ा क्षोभ होता है, तुझको खेद किसी कारणते नहीं होता, सूर्यकी तप्तताकारे अस्ताचल उदयाचल आदिक पर्वत भरमहो जाते हैं, तिस क्षोभविषे तू खेदवान किसकारे नहीं होता ॥ भुज्जुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! एक जीव जगत्विषे आधार-करि रहते हैं, एक निराधार रहते हैं, जिनको ऐश्वर्य सेनादिक पदार्थ होते हैं, सो आधारसहित हैं, अरु जो इन पदार्थते रहित हैं, सो निराधार हैं, सो दोनोंको हम तुच्छ देखते हैं, सत् कोऊ नहीं बड़े बड़े ऐश्वर्यवान् बली भी हैं, परंतु सत्य कोऊ नहीं, तिनविषे

पक्षीकी जात महातुच्छ है, उजाड वनविषे उनका निवास है, वहांही इनका दाना पानी है, यह निरालंबहै, इनकी जीविका दैवने ऐसे बनाई है ॥ हे भगवन् ! मैं तौ सदा सुखीहौं,अपने आपविषेस्थित हों, आत्म-संतोषकरि मैं तृप्त हों, कदाचित इस जगत्के क्षोभकरि मैं नहीं खेदको प्राप्त होता. स्वभावमात्रविषे संतुष्ट हीं,कष्ट चेष्टाते मुक्त हीं ॥ हे ब्राह्मण ! अब हम केवल कालको व्यतीत करतेहैं, अपरजगत्के इष्ट अनिष्ट हमको चलाय नहीं सकते.न मरनेकी हमको इच्छाहै, न जीनेकी इच्छा है, काहेते कि जीना मरना शरीरकी अवस्था है आत्माकी अवस्था नहीं, हमको जीवनेविषे राग नहीं मरनेविषे दोष नहीं, जैसी अवस्था आनि प्राप्त होवै, तिसीविषे संतुष्ट है ॥ हे मुनीश्वर । ऐसे ऐसे देखेहें, सोबहुरि भरम हो गयेहैं तिनकी अवस्थाको देखिकरि हमारे मनकी चपलता जाती रहीहै, अरु हम इस कल्पवृक्षपर बैठेहैं,कैसा कल्पवृक्षहै, रत्नकी वल्ली जिसको लगी है, तिसपर बैठिकारे मैं प्राण अपानकीगतिकोदेखता हों, इनकी कलाकी जो सूक्ष्म गति है, तिसका मैं ज्ञाता हीं अरु दिनरात्रिका मुझको ज्ञान कछु नहीं, सत् बुद्धिकारिके मैं कालको जानता हीं. अरु सार असारको भले प्रकार जानता हों ॥ हे मुनीश्वर ! जेता कछु विस्तार भासता है, सो सब झूठे हैं, सत् कछु नहीं, इसी कारणते हमको किसी दृश्य पदार्थकी इच्छा नहीं, परम उपशमपद्विषे स्थित हों, सब जगत् भी हमको शांतरूप है, जो कोऊ इस जगजालको आश्रय करता है, सो मुखी नहीं होता, यह जगत सब चंचलहूप है, स्थिर कदाचित नहीं होता. इसकी अवस्था-विषे हम पत्थरवत् अचल हैं, न किसीका हमको राग फुरता है, न दोष फ़रता है, न कीसीकी इच्छा करे, सब जगत् हमको तुच्छ भासता है,यह सब भूतरूपी नदियां कालरूपी समुद्रविषे जाय पडती हैं, अरु हम कांठेपर खडे हैं, कदाचित् नहीं डूबते, अपर जेते कछु जीवभूत हैं, सो पडे डूबते हैं, कई एक तुम सारखे निकसे हुएहैं, अरु तुम्हारी कृपा करिके हम भी निर्विकारपदको प्राप्त हुए हैं ॥ हे मुनीश्वर ! मैं निर्विकार हों, सब जगत्के क्षोभते रहित हों, आत्मपद्को पायकारे उपशमरूप हों॥ है सुनीश्वर! तुम्हारे दर्शन कारिकै मैं अब पूर्ण आनंदको प्राप्त हुआ हों,

संतकी संगति चंद्रमाकी चांदनीवत् शीतल है, अमृतकी नाई आनं-दको देनेहारी है, ऐसा कौन है, जो संतके संगकार आनंदको प्राप्त न होवै, सब आनंदको प्राप्त होते हैं, यह अर्थ है ॥ हे मुनीश्वर ! संतका संग चंद्रमाके अमृतते भी अधिक है. काहेते कि, वह शीतल गौण है, अंतरकी तप्तता नहीं मिटावती, अरु संतका संग अंतरकी तप्तता मिटाता है, वह अमृत क्षीरसमुद्रके मथनते क्षोभसाथ निकसा है, अरु संतका संग सुखसे प्राप्त होताहै, आत्मानंदको प्राप्त करता है, ताते यह परम उत्तम है, मैं तौ इसते परे अपर उत्तम नहीं मानता, संतका संग सबते उत्तम है, अरु संत भी वही है, जिनकी सर्व इच्छा आपात-रमणीय निवृत्त भई है, अर्थ यह कि विचारविना दृश्य 'पदार्थ सुंद्र भासता है, अरु नाशवंत है, जिनको ऐसे पदार्थ सब तुच्छ भासते हैं, अरु सदा आत्मानंदकरि तृप्त हैं, अरु अद्वैत निष्ठाहै, द्वैतकलनाका जि-नको अभाव भयाहै, सदा आत्मानंद्विषे स्थितहैं, ऐसे पुरुष संत कहाते हैं तिन सन्तनकी संगति ऐसी है, जैसे चिंतामणि होताहै, जिसके पायेते सर्व दुःख नाश होते हैं॥ हे मुनीश्वर! त्रिलोकी रूपी कमलके भवरे एक तुमही दृष्ट आते हो, सब ज्ञानवानते उत्तम दृष्ट आये हो, तुम्हारे वचन स्निग्ध अरु कोमल अरु आत्मरसकारे पूर्ण अरु हृदयगम्य अरु उचित हैं, अरु हृदय महागंभीर अरु उदार धैर्यवान् सदा आत्मानंदकारे तृप्त है, ताते तुम सबते उत्तम मुझको दृष्टि आये ही, तुम्हारे दर्शनकारि मेरे दुःख नष्ट भये हैं, आज मेरा जन्म सफल भया है, तुम सारखे संतका संग आत्मपदको प्राप्त करता है, अरु दुःखभयको नष्ट कारेकै निर्भय-ताको प्राप्त करता है ॥ इति श्रीयोग निर्वाणप्र संतमाहात्म्यवर्णनं नाम सप्तदशः सर्गः ॥ १७॥

# अष्टादशः सर्गः १८.

📈 भुशुण्डोपाख्याने जीवितवृत्तान्तवर्णनम् ।

सुशुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर! तुमने पूछा था कि, सूर्य वायु जलका क्षोभ होता है, तब तू खेदवान किसकार नहीं होता, तिसका

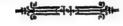
उत्तर श्रवण करहु, जब जगत्को क्षोभ होता है, तब मेरा यह कल्पवृक्ष स्थिर रहता है; क्षोभको नहीं प्राप्त होता ॥ हे मुनिश्वर। यह मेरा वृक्ष सब लोकको अगम है, भूत नष्ट होते हैं, तब भी मैं इसकरि सुखी रहता हों, जब हिरण्यकशिपु द्वीपसहित पृथ्वीको समेटिकारे पाताल लेगया था, तब भी मेरा वृक्ष कंपायमान नहीं भया,जब देवताओं का अरु दैत्योंका युद्ध हुआ, तब अपर पर्वत सब चलायमान भये, अरु मेरा वृक्ष स्थिर रहा, अरु जब क्षीरसमुद्रके मथनेनिमित्त विष्णुजी सुमेरको भुजासे, उखाड़ने लगे तब भी मेरा वृक्ष कंपायमान नहीं भया, बहुरि मंद्राच-लको ले गये, तब क्षीरसमुद्रको मथने लगे, प्रलयकालका पवन अरु मेचका क्षोभ हुआ है, तब भी मेरा वृक्ष कंपायमान नहीं भया, बहुरि एक दैत्य सुमेरको आय पटकने लगा, उसने कछुक उखाडा परंतु मेरा वृक्ष कंपायमान नहीं भया ॥ हे मुनीश्वर । इत्यादिक बडे बडे उपद्रव आनि हुए हैं, प्रलयकालके मेघ अरु पवन अरु सूर्य तपें हैं, तब भी मेरा वृक्ष स्थिर रहा है ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे साधो । जब प्रलयकालके वायु अरु मेघ आय क्षोभते हैं, तब तू विगतज्वर कैसे रहता है॥ भुशुण्ड उवाच ॥ हे साधो । जब प्रलयकालके वायु मेघादिक क्षोभ करते हैं, तब मैं कृतन्नकी नाईं अपने आलणेको त्यांगि जाता हों, सब क्षोभते रहित आकाशविषे जाय स्थिर होता हों, अरु सब अंगको सकुचाय लेता हों, जैसे वासनाको रोकेते मन सकुचि जाता है, तैसे मैं अंगको सकुचाय लेता हैं।। हे मुनीश्वर! जब प्रलयकालका सूर्य तपता था, तब मैं जलकी धारणाकारे जलहूप हो जाता था, अरु जब वायु चलता था, तब पर्वतकी धारणा बांधिकारे स्थित हो जाता था, जब बहुत तत्त्वोंका क्षोभ होता था, तब सबको त्यागिकारे ब्रह्मांड खपरके पार जो निर्मल परमपद है, तहां में जाय स्थित होता हों, सुषुप्तिवत् अचल गम्भीर हो जाता हों, जब ब्रह्मा उपजि कारे बहुरिसृष्टिको रचता है, तब मैं सुमेरुके वृक्ष ऊपर इसी आलणेविषे स्थित होता हों ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे पक्षीश्वरः ! जेसे तुम अखंड स्थित होते हो तैसे अपर योगीश्वर स्थित क्यों नहीं होते ? ॥ भुशुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! यह परमा-

त्माकी नीति है, सो किसीसे लंघी नहीं जाती, उन योगेश्वरकी नीति इसप्रकार हुई है, अरु मेरा होना इसी प्रकार हुआ है, ईश्वरकी नीति अतुल है, उसविषे तुल्यता किसीको करीं नहीं जाती, जहां जैसी नीति हुई है, तहां तैसीही है, अन्यथा किसीको नहीं होती, इसीप्रकार हमको मई है, जो कल्पकल्पविषे इसी पर्वतके वृक्ष ऊपर आलणा होता है, हम आय निवास करते हैं॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे पक्षीके नायक ! तुम्हारी अत्यंत दीर्घ आयु, ज्ञानविज्ञानकारे संपन्न हो, अरु योगीश्वर हो, तम अनेक आश्चर्य देखे हैं, तिनविषे जो स्मरणमें आता है, सो कही।। भुशुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! एकवार ऐसे स्मरण आता है कि, पृथ्वीपर तृण अरु वृक्षही थे, अपर कछु नथा बहुरि एक वार एकादश सहस्र वर्षपर्यंत भरमही दृष्ट आवै जो वृक्ष तृण जलि गये, एक वार ऐसी सृष्टि हुई कि तिसविषे चंद्र सूर्य न उपजें, दिन अरु रात्रिकी गति कछु जानिये नहीं कछु कछु सुमेरुके रत्नोंका प्रकाश होवै एक कल्प ऐसा हुआ है, कि देवताओं अरु दैत्योंका युद्ध हुआ, दैत्योंकी जीत भई, सब देवता तिनने मनुष्यकी नाईं हत किये. ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र तीनों ही देवता रहे, अपर सब सृष्टि इनने जीती, बीस युगपर्यंत तिनहीकी आज्ञा वर्ती, बहुरि एक वार चित्तमें ऐसे आता हैं, कि दो युगपर्यंत पृथ्वीपर वृक्षही रहे, अपर सृष्टि कछु न भासै, बहुरि एक वार दो युगपर्यंत पृथ्वीके ऊपर पर्वतही सघन हो रहे, अपर कछु न भासे, अरु एक वार ऐसे हुआ, कि सब जलही हो गया, अपर कछु न भासे, एक सुमेरु पर्वत स्तंभेकी नाई भासै, अरु एक वार अगस्त्यमुनि दक्षिण दिशाते आया, अरु विध्या-चलपर्वत बढ़ा, सब ब्रह्मांड चूर्णकारे दिया, यह स्मरण आता है ॥ हे मुनीश्वर ! बहुत कछु स्मरण आता है, परंतु संक्षेपते सुनो, एक कालको सृष्टिविषे देवताही मनुष्य दैत्यादिक कछु न भासे, एक बार ऐसी सृष्टि हुई, कि ब्राह्मण मद्यपान करें अरु शूद्र बडे हो बैठें, अरु जीवविषे विपर्ययही धर्म होवें, अरु एक बार ऐसी सृष्टि रूमरणमें आती है, कि पृथ्वीविषे पर्वत कोई दृष्टि न आवें, बड़ा उजाड़ही हो रहा, एक बार ऐसी सृष्टि हुई कि, सूर्य चंद्रमा नक्षत्र, लोकपाल कोई न उपजे

एक सृष्टि ऐसी हुई जो सबही उपजे, एक सृष्टि ऐसी हुई कि तिसिविषे स्वामिकार्तिक न उपजा, दैत्य बिह गये, देत्यों हीका राज्य हो गया, इत्यादिक सुझको बहुत स्मरण है, केताक कहीं, सूर्य, चंद्रमा, नक्षत्र, इंद्र, उपेंद्र, लोकपाल इनके बहुत जन्म सुझको स्मरण आते हैं, जब हिरण्यकशिपुको हिरने मारा है, सो भी चित्त है, जो वेदको चुराय ले आया है, अरु कीरससुद्र मथे हैं, सो भी बहुत स्मरणमें आते हैं, ऐसी सृष्टि भी देखी है, कि विष्णुजीका वाहन गरुं हुआ नहीं, अरु ब्रह्मा-जी हंसवाहनिवना हुआ है, अरु रुद्र बैल वाहनिवना हुआ है, इसते आदिलेकिर बहुत कछु देखा है, क्या क्या तुम्हारे आगे वर्णन करों॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भुशुंडोपाख्याने जीवितवृत्तांत-वर्णनं नामाष्टादशः सर्गः ॥ १८ ॥

### एकोनविंशतितमः सर्गः १९.



#### चिरातीतवर्णनम् ।

भुशुण्ड विवास ॥ हे मुनिश्वर ! जब बहुरि सृष्टि उत्पन्न भई तब तुम उत्पन्न हुए, भारद्वाज, पुलस्त्य, नारद, इंद्र, मरीसि, उदालक, नित, भृगु, अंगिरा, सनत्कुमार भृगेश आदिक उपजें, बहुरि सुमेरु, मंद्रास्ल, केलास, हिमालय, आदिक पर्वत उपजें अत्रि, व्यासदेव, वाल्मीकि इत्यादिक यह जो अल्पकालके उपजे हों ॥ हे मुनिश्वर ! तुम ब्रह्माके पुत्र हो, तुम्हारे आठ जन्म मुझको स्मरण आते हों, कभी तुम आकाशते उपजे हों, कबहूँ जलते उपजे हों, कबहूँ पहाडते, कबहूं विनते, कबहूं अग्निते उपजे हों ॥ हे मुनिश्वर ! मंद्रास्लल पर्वत क्षीरसमुद्रिके पायकार जब मथने लगे तब देवता अरु दैत्य दोनों क्षोभवान हुए, मंद्रास्ल अधको चलने लगा, तब विष्णुजी कछुवाका हूप पर्वतको ठहरावत भये, अरु अमृतको निकासा सो मुझको द्वाद्रिकार समरणमें आता है, अरु तीनवार हिरण्याक्ष पृथ्वीको पातालविषे

समेटि ले गया है, अरु षद्वार परशुराम रेणुका माताका पुत्र हुआ है, बहुतसृष्टिके पाछे हुआ है, जब दैत्य क्षत्रियके गृहविषे उपजने लगे तिस निमित्त विष्णुजी परशुरामका अवंतार लेत भये बहुत काल युगके व्यतीत हो गए हैं ॥ हे मुनीश्वर ! एक सृष्टि ऐसी भई है, कि अगलेते विपर्य-यहूप शास्त्र अक पुराणके अर्थ अपर प्रकारके अरु एक कल्पविषे अपरही पाठ, अपरही युक्ति, अपरही अर्थ,काहेते जो युग युग प्रति अप-रही पुराण होते हैं कई देवता कहाते हैं कई ऋषीं श्वर मुनीश्वर कहाते हैं, अपर कथा इतिहास बहुत स्मरणमें आते हैं, वाल्मीकिने द्वादशवार रामा-यण कीनी हैं, सो विस्मरण हो गया है, जगत्विषे दो वार महाभारत व्यासने किये हैं, अरु यह जो व्यासनामा जीव है,तिसने सप्तवार किया है ॥ हे मुनीश्वर ! इसप्रकार आख्यान कथा इतिहास शास्त्रजो जो हुए हैं, सो मुझको बहुत स्मरणमें आतेहें ॥ हे साधो ! दैत्यनके मारनेनिमित्त विष्णुजीने युग युग प्रति अवतार घरे हैं, एकादश वार मुझको रामजी स्मरण आते हैं, अरु वसुदेवके गृहविषे पृथ्वीके भार उतारनेनिमित्त कृष्णजीने सोलह वार अवतार लिये हैं, सो मुझको स्मरण है, तीनवार नरसिंह अवतार धरिकारे हिरण्यकशिपुको मारा है॥ हे मुनीश्वर!इस-प्रकार मुझको अनेक सृष्टि स्मरण आतीं हैं, परंतु सबही अममात्र है, कछु उपजती नहीं, जब आत्मतत्त्वविषे देखता हीं, तब सृष्टि कछु नहीं भासती, सब सत्तामात्र है, जैसे जलविषे बुद्बुदे उपजिकारे लीन हो जाते हैं, तैसे आत्माविषे मनके फुरणेकारे कई सृष्टि उपजतीं हैं, अरु लीन हो जातीं हैं, तिस फुरणेकरि कई सृष्टि देखी हैं, कई सहशही उपजतीं हैं, कई अर्धसदृश कई विपर्ययह्मप उपजतीं हैं॥ हे मुनीश्वर । कई सृष्टिविषे उनही जैसे आकार अरु उनहीं जैसे कर्म आचार होते हैं, कई मन्वंतर मन्वंत-रप्रति अपरही अपर सृष्टि होतीं हैं, किसीविषे ऐसा होताहै,पुत्र पिता हो जाता है, शञ्ज मित्र हो जाता है, बांधव अबांधव अरु अबांधव बांधव हो जाते हैं, इसप्रकार विपर्यय होते दृष्ट आये हैं; हेमलतावान कबहूं इसही कल्पवक्षपर आल्य होता है, कबहूँ मंदराचलविषे, कुटरैं हिमालयपूर्वतिविषे कबहूँ माल्य पूर्वतिविषे हमारा आल्य होता है, इसी

प्रकार वन वृक्ष वछीऊपर हो जाता है, कबहूँ हैं इसी कल्पवृक्षऊपर हो जाता है, अब तौ बहुत काल हुवा है, जो इसी करपवृक्ष पर होता है, अरु इसी आलयविषे हमारा निवास होता है, जब सृष्टिनाश हो जाती है, तब भी मेरा यही शरीर रहताहै, मैं आसन लगायकार अपनी पुर्य-ष्टकको ब्रह्मसत्ताविषे स्थिति करता इसी कारणते मुझको बहुरि यही शरीर प्राप्त होता है ॥ हे मुनीश्वर। यह जगत् सब संकल्पमात्र है, जैसा संकल्प फ़रता है, तैसा आगे जगत हो भासता है, यह जगत सत्य भी नहीं, असत्य भी नहीं केवल अम्हप है, तिस जगद्धमविषे अनेक आश्चर्य दृष्ट आते हैं, पिता पुत्र हो जाता है, मित्र शत्रु हो जाता है, स्त्री पुरुष हो जाती हैं, पुरुष स्त्री हो जाता है, अनेकवार ऐसे होते हैं, कबहूँ कलियुगविषे सत्युग वर्त्तने लगता है, सत्ययुगविषे कलियुग वर्त्तने लगता है, द्वापरविषे त्रेता, त्रेताविषे द्वापर वर्त्तने लगता है, अहश्यही वेदविद्याके अर्थ होतेहैं, नानाप्रकारके आश्चर्य भासते हैं ॥ हे मुनीश्वर ! सहस्र चौकड़ी युगकी व्यतीत होती हैं, तब ब्रह्माजीका एक दिन होता है, सो दो दिन ब्रह्मा समाधिविषे जुड़ रहा, सृष्टि जून्यही रही, यह भी स्मरण आता है, अपर भी कई देश किया विचित्रहर्प चित्त आते हैं, क्या क्या कहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे चि-रातीतवर्णनं नाम एकोनविंशतितमः सर्गः॥ १९॥

# विंशतितमः सर्गः २०.

भुशुण्डोपाख्याने संकल्पनिराकरणम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! इसप्रकार जब भुजुण्डने कहा, तब मैं बहुरि जिज्ञासाके अर्थ पूंछत भया, कि हे पक्षियोंके ईश्वर । तू चिर-पर्यत जगत्विषे व्यवहार करता रहा है तेरे शरीरको मृत्युने किसनि-मित्त प्रास न किया ॥ भुजुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर । तू सर्व जानता है, परंतु ब्रह्मजिज्ञासा करिक पूँछता है, ताते जैसे भृत्य टहलुआ वेदार्थ परंतु ब्रह्मजिज्ञासा करिक पूँछता है, ताते जैसे भृत्य टहलुआ वेदार्थ परंतु ब्रह्मजिज्ञासा करिक पूँछता है, ताते जैसे भृत्य टहलुआ वेदार्थ ।

हों ॥ हे मुनीश्वर ! मृत्यु जिसको मारता है, अरु जिसको नहीं मारता, सो श्रवण करहु, दुःखरूपी जो मोती हैं, सो वासनारूपी. तंतुसे परोए हैं, यह माला जिसके हृद्यरूपी गलेविषे पड़ी हुई है, तिसको मृत्य मारता है, अरु जिसके कंठविषे यह माला नहीं पडी, तिसको मृत्यु नहीं मारता, शरीररूपी वृक्ष है, अरु चित्तरूपी सर्प तिसविषे बैठा है, आशा-रूपी अग्नि जिस बुक्षको नहीं जलावता, सो मृत्युके वश नहीं होता, अरु रागद्वेषह्मपी विषसों पूर्ण जो चित्तह्मपी सर्प है, अरु तृष्णाकरि चूर्ण होता है, लोभरूपी व्याधकारे नष्ट होता है, तिसको मृत्यु मारता है, अरु ग्रासि लेताहै, जिसको इनका दुःख नहीं स्पर्श करता, तिसको मृत्यु भी नहीं नाश करता ॥ हे मुनीश्वर ! शरीररूपी समुद्र है, कोध-रूपी वडवाग्निकारे जलता है, जिसको कोधरूपी अग्नि नहीं जलाता, तिसको मृत्यु भी नहीं मारता, जिसका मन परमपावन निर्मल पद्विषे दृढ़ विश्रांत स्थित हुआ है, तिसको मृत्यु नाश नहीं करता है॥ हे मुनीश्वर ! काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, तृष्णा, चिंता, चंचलता, प्रमाद, इत्या-दिक दुःख जिसविषे होते हैं, तिसको मृत्यु मारता है, अरु जिसको काम, क्रोध, लोभादिक रोग (संसारबंधनका कारण) बांधि नहीं संकते, अरु जो इनकारे लेपायमान नहीं होता, तिसको आधिव्याधि-रूपी मल स्पर्श नहीं करते, अरु जो लेता है, देता है, सब कार्य करता है, अरु चित्तविषे अनात्मअभिमान स्पर्श नहीं करता अरु जो पुरुष इष्टकी वांछ। नहीं करता, अनिष्टविषे दोष नहीं करता, दोनोंकी प्राप्ति-विषे सम रहता है, तिसको समाहितचित्त कहते हैं॥ हे मुनीश्वर ! जेते कछु ऐश्वर्यवान् सुंदर पदार्थ हैं, सो सब असत्ह्रप हैं, चक्रवत्तीं राजा अरु स्वर्गविषे गंधर्व विद्याधर किन्नर देवतां तिनकी स्त्री गण अरु सुरकी सेना आदिकं सब नाशरूप हैं. मनुष्य, दैत्य, देवता, असुर, पहाड, ताल, समुद्र, निद्यां जेते कछु बडे पदार्थ हैं, सो सबही नाशरूपहैं, स्वर्गलोक, पृथ्वीलोक, पाताललोक जेता कछु जगत् है, भोग हैं, सो सब असत्रह्रप हैं, अरु अशुभहें, कोऊ पदार्थ श्रेष्ठ नहीं, न पृथ्वीका राज्य श्रेष्ठ है, न देवताका रूप श्रेष्ठ है, न नागका पाताललोक श्रेष्ठ है, न कुछ शासका

विचारणा श्रेष्ठ है, न काव्यका जानना श्रेष्ठ है, न पुरातन कथाके कम वर्णन करने श्रेष्ठ हैं, न बहुत जीना श्रेष्ठ है, न मृढताकरि मरजाना श्रेष्ठ है, न नरकविषे पड़ना श्रेष्ठ है, न इस त्रिलोकीविषे अपर कोऊ पदार्थ श्रेष्ठ है. जहां संतका मन स्थित है, सोई श्रेष्ठ है, यह नानाप्रका-रका जगत्क्रम चल्रुह्म है, जो ज्ञानवान पुरुष है, सो मृढ होकरि चल पदार्थविषे नहीं रमते, वह बहुत जीनेकी इच्छा भी नहीं करते ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भुक्तुंडोपाल्याने संकल्पनिराकरणं नाम विशतितमः सर्गः ॥ २०॥

# एकविंशतितमः सर्गः २१.

#### भुशुण्डोपाल्याने प्राणापानसमाधिवर्णनम् ।

भुजुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! केवल एक आत्मदृष्टि सबते श्रेष्ठ है, जिसके पायेत सर्व दुःख नाश होते हैं, अरु परमपदको प्राप्त होते हैं, सो आत्मचितवन सर्व दुःखका नाश करता है, चिरकालके तीन तापकरि तपा जो जीव है, अरु जन्मके मार्गकरि थका हुआ है, तिसके श्रमको दूर करती है, अरु तप्तता मिटावती है, समस्त दुःखको जो अविद्या सत्ता अनर्थ प्राप्त करणेहारी है, तिसको नाश करती है जैसे अंधकारको प्रकाश नाश करता है, तैसे इसके अंतर शीतल प्रकाश उपजाती है।। हे भगवन्! ऐसी जो आत्मर्चितवना है, सो सब संकल्पते रहित है सो तुमसारखेको सुगम प्राप्त है, अरु हमसारखेको कठिन है, काहेते जो सम सत्कलनाते अतीत है।। हे मुनिश्वर! तिस आत्मिचतनकी सखी अपर भी कोऊ इसको प्राप्त होवै, तौ इसका ताप मिटि जावै, अरु महाशीतल होवै, तिनविषे मुझको एक सखी प्राप्त भई है, सब दुःखका नाश करती है, सब सौभाग्य देनेहारी, अरु जीनेका मुल है, ऐसी प्राणिंता मुझको प्राप्त भई है॥ हे रामजी! जब इस प्रकार मुझको काकभुशुण्डने कहा, तब मैं जानता हुआ भी कीडाके निमित्त बहुरि पूछा, कि हे सर्व संशयके छेदनेहारे, चिरंजीवी पुरुष! सत् कहो, प्राणचिंता किसको कहते हैं॥ भुज्जुण्ड

उवाच ॥ हे सर्ववेदांतके वेत्ता, सर्व संशयके नाशकत्ती! मुझको उपहा-सके निमित्त पूछता है, तू तो सब कछु जानता है, परंतु तुमते शिक्षा में कहता हों, गुरुके आंग कहनाभी कल्याणके निमित्त है, भुशुण्डको जीवनेका कारण अरु भुशुण्डको आत्मलाम देनेहारी प्राणचिंता कहाती है।। हे भगवन् ! इसी टाप्टिको आश्रय करिकै मैं परमपदको प्राप्त भया हौं, बंधन मुझको कहूं नहीं होता, बैठते, चलते, जागते, सोते, सब ठौर, सब अवस्थाविषे मेरा चित्त सावधान रहता है, इस कारणते वंधन कोऊ नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! प्राण अरु अपानके संसरणेकी गति मैंने पाई है, तिस युक्तिकरि मुझको आत्मवोध हुआ है, तिस वोधकरि मेरे मद्मोहादिक विकार नष्ट हो गये हैं, अरु शांतरूप होकरि स्थित भया हों, हे मुनीश्वर! जिसको प्राण अपानकी गति प्राप्त भई, सो सव आरंभ कर्मको करै, अथवा सव आरंभका त्याग करै, परंतु सदा शांत-रूप है, सुखसे तिसका काल व्यतीत होता है ॥ हे सुनीश्वर ! प्राण जो उपजता है, सो हृदयकोटते उपजता है, उपजिकरि द्वादश अंग्रलपर्यंत वाहिर जाता है, तहां जायकरि स्थित होता है, तिस ठोरते अपानरूप होकरि उदय होता है, सो अंतर आता है, हृदयविषे आईकरि स्थित होता है ॥ हे मुनीश्वर ! वाह्म आकाशके सन्मुख जो प्राण जाता है, सो अग्निमुखवत् उष्ण होता है, अरु जो हृदयाकाशके सन्मुख आता है, सो शीतल नदीके प्रवाहवत् आता है, अपान चंद्रमारूप है, अरु वाहरते अंतर आता है, अरु जो अंतरत वाहर जाता है सो प्राण है, आग्न उष्ण सूर्यह्रप है, प्राणवायु हृद्याकाशको तपाता है, अरु अन्नको पचाता है; अरु अपने हृदयको शीतल करता है, चंद्रमाकी नाई है ॥ हे मुनीश्वर ! अपानरूपी चंद्रमा जव प्राणरूपी सूर्यविषे लीन होता है, तहां साठ तत्त्व हैं, तिनविषे मन स्थित हुआ वहुरि शोकको नहीं प्राप्त होता, अरु प्राणरूपी सूर्य जब अपानविषे चंद्रमाके घरविषे जाय लीन होता है, तिस अवस्थाविषे मन स्थित हुआ बहुरि जन्मका भागी नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! सूर्यहूप जो प्राण है, उसने अपने सूर्यभावको त्यागा, अरु अपानरूप चंद्रमाको जवलग नहीं प्राप्त भया, तिस

अवस्थाके देशकालको विचार तब बहुरि शोकको नहीं प्राप्त होता, सब श्रम नाश हो जाता है, अरु द्वादश अंगुलपर्यंत जो आकाश है, तिसते अपानरूपी चंद्रमा उपजिकारे हदयविषे प्राणरूपी सूर्यमें लीन होता है, अरु सूर्यभावको जवलग नहीं प्राप्त होता, तिसके मध्यभाव अवस्था-विषे जिसका मन लगा है, सो परमपदको प्राप्त होता है, हृद्यविषे चंद्रमा अरु सूर्यके अस्तभाव अरु उदयभावका यह ज्ञाता हुआ, अरु इसका आधारभूत जो आत्मा है तिसको जाना, तब मन बहुरि नहीं उपजता ॥ हे सुनीश्वर ! प्राण अपानरूपी जो हृदयआकाशविषे सूर्य चंद्रमा उदय अरु अस्त होते हैं, तिनके प्रकाशकार हृदयविषे भास्कर देव है, तिसको जो देखता है सोई देखता है, अरु वाहर जो सूर्य प्रकाशता है, कबहूं अंधकार होता है, तब प्रकाशके उदय हुए अरु तमके क्षीण हुये कछु सिद्धता नहीं होती. परंतु जब हृदयका तम दूर होता है, तब परम सिद्ध-ताको प्राप्त होता है,बाहरके तम नष्ट हुए लोकको प्रकाश होता है, अरु हृद्-यके तम नष्ट हुए आत्मप्रकाश उदय होता है, अरु अज्ञान अंधकारका अभाव हो जाता है, परमपदको जानिकार मुक्त होता है, प्राण अपा-नकी युक्ति जानेते तम नष्ट हो जाता है, ॥ हे मुनीश्वर। प्राण अपानरूपी जो चंद्रमा अरु सूर्य है, सो यत्नविना उदय अरु अस्त होते हैं, जब प्राण-रूपी सूर्य हृदयकोटते उपजिकारे वाहरको गमन करता है, तव उसी क्षण अपानरूपी चंद्रमाविषे जाय लीन होता है, अपानरूपी चंद्रमा उदय हो-जाता है, अरु जब अपानरूपी चंद्रमा हृदयकोटविषे प्राणवायुरूपी सूर्यविषे आनि स्थित होता है, तब उसी क्षणिविषे प्राणरूपी सूर्य उदय होता है,प्राणके अस्त हुए अपान उदय होता है, अरु अपानके अस्त हुए प्राण उदय होता है, जैसे छायाके अस्त हुए धूप उदय होता है, अरु धूपके अस्त हुए छाया उदय होती है, तैसे प्राण अपानकी गति है ॥ हे मुनीश्वर ! जब हृदयको-टते प्राण उदय होता है, तब प्राणका रेचक होने लगता है, अरु अपानका पूरक होने लगता है, जब जानिकारे अपानविषे स्थित हुआ, तब अपा-नका कुंभक होता है, तिस कुंभकविषे जब यह स्थित होता है, तब बहुरि तीन तापकरि नहीं तपता, जब अपानका रेचक होता है, तब प्राणका

पूरक होने लगता है, जब अपान जाय स्थित होता है, तब प्राणका कुंभक होता है, तिसविषे जब स्थित होता है, तब वहारि तीन तापकरि तपायमान नहीं होता ॥ हे मुनिश्वर ! प्राण अपानके अंतर जो शांतरूप आत्मतत्त्व है, तिसविषे जब स्थित होता है, तब तपायमान नहीं होता, जव अपान आय स्थित होता है, अरु प्राण उदय नहीं भया, अवस्थाविषे जो साक्षीभूत सत्ता है, सो आत्मतत्त्व है, तिसविषे जब स्थित होता है तब बहुरि सो कठिन नहीं होता, जब अपानके स्थानविषे प्राण जाय स्थित होता है, अरु अपान जवलग उदय नहीं, भया, तहां जो देश काल अवस्था है, तिसविषे मन स्थित होता है, तब मनका मन-त्वभाव जाता है, वहारे नहीं उपजता ॥ हे मुनीश्वर ! प्राण जो स्थित होता है अपानविषे, अरु अपान उदय नहीं भया, वह कुंभक है, अरु अपान आनि प्राणविषे स्थित भया है, प्राण जवलग उदय नहीं भया, वह जो कुंभक है, तिसविषे जो शांततत्त्व है, सो आत्माका स्वरूप है, सो शुद्ध है, परम चैतन्य है, जो तिसको प्राप्त होता है, सो वहुरि शोक-वाज् नहीं होता, जैसे पुष्पविषे गंधसे प्रयोजन होता है, तैसे प्राण अपा-नके अंतर जो अनुभवतत्त्व स्थित है, तिससे प्रयोजन है, सो न प्राण है, न अपान है, तिस अनुभव आत्मतत्त्वकी हम उपासना करते हैं, प्राण अपानकोटविषे क्षयको प्राप्त होता है, अरु अपान प्राणकोटविषे क्षय होता है, तिस प्राण अपानके मध्यविषे चिदातमा है तिसकी हम उपासना करते हैं ॥ हे मुनीश्वर! प्राणका जो प्राण है, अरु अपानका जो अपान है, जीवका जीव है; अरु देहका आधारभूत है; ऐसा चिदातमा है, तिसकी हम उपासना करते हैं. जिसविषे सर्व हैं, जिसते यह सर्व है, अरु जो यह सर्व है ऐसा जो चिदात्मा है, तिसकी हम उपासना करते हैं, जो सर्व प्रका-शका प्रकाश है, अरु सर्व पावनका पावन है, अरु सर्व भाव अभाव पदार्थका आपका अपना आप है, तिस चिदात्माकी हम उपासना करते हैं, जो पवन परस्पर हृदयविष संपुटरूप है, तिसविषे स्थित जो साक्षी-रूप है, अरु अंतर वाहर सब ठौर वही है, तिस चिदात्माकी हम उपा-सना करते हैं, जब अपान अस्त होता है, अरु प्राण उपजा नहीं, तिस

क्षणिविषे कलंकते रहित हैं, तिस चेतनतत्त्वकी हम उपासना करते हैं। जब प्राण अस्त होता हैं; अरु अपान उपजा नहीं, ऐसा जो नासिकाके अग्रविषे शुद्ध आकाश है, तिसिविषे जो सत्यता है, तिस चिद् सत्य-ताकी हम उपासना करते हैं, जो प्राण अपानके उत्पत्तिका स्थान है, अंतर वाहर सर्व ओरते व्यापा है, सब योगकलाका आधारभूत हैं, तिस चिद्तत्त्वकी हम उपासना करते हैं, जो प्राण अपानके रथपर आह्र हैं; अरु शिक्तका शिक्ष हैं; तिस चिद्तत्त्वकी हम उपासना करते हैं ॥ हे मुनिश्वर! जो संपूर्ण कला कलंकते रहित, अरु सर्व कला जिसके आश्रय हैं, ऐसा जो अनुभवतत्त्व हैं, सर्व देवता जिसकी शरणको प्राप्त होते हैं तिस आत्मतत्त्वकी हम उपासना करते हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाण-प्रकरणे भुशुण्डोपाल्याने प्राणापानसमाधिवर्णनं नामैकविंशतितमः सर्गः ॥ २१ ॥

# द्वाविंशतितमः सर्गः २२.

### चिरंजीविहेतुकथनम्।

मुगुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! इसप्रकार में प्राणसमाधिको प्राप्त हुआ हों, इस कम करिके में आत्मपदको प्राप्त हुआ हों इस निर्मल हािष्टको आश्रय करिके स्थित हों, एक निमेष भी चलायमान नहीं होता। मुमेरु पर्वतकी नाई स्थित हों, चलता हुआ भी स्थिर हों, जायतिविषे भी सुप्रत हों, स्वप्तविषे भी स्थित हों, सर्वदा आत्मसमाधिविषे लगा रहता हों, विक्षेप कदाचित नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! नित्य अनित्य भावकारे जो जगत स्थित है, तिसको त्यागिकरि में अंतर्मुख अपने आपविषे स्थित हों, अरु प्राण अपानकी कला जो तुम्हारे विद्यमान कही है, सो तिसका सदा ऐसेही प्रवाह चला जाता है, तिसविषेअयत-समाधि है, इसकिर में सदा मुखी रहता हों, कष्ट कल्ल नहीं होता, अरु जिसको यह कला नहीं प्राप्त मई सो कष्ट पाता है ॥ हे मुनीश्वर ! अज्ञानी जो जीव हैं, महाप्रलयपर्यंत संसारसमुद्रविषे डूबते हैं, नीश्वर ! अज्ञानी जो जीव हैं, महाप्रलयपर्यंत संसारसमुद्रविषे डूबते हैं,

निकसकर बहुरि डूबते हैं, इसी प्रकार पड़े गोते खाते रहते हैं, अह जिन पुरुषोंने पुरुषार्थकारे आत्मपद पाया है, सो सुखसे विचरते हैं॥ हे मुनीश्वर ! भूतकालकी मुझको चित्ता नहीं अरु भविष्यकालकी इच्छा नहीं, वर्तमानविषे यथाप्राप्त रागद्वेषते रहित होकरि विचरता हों, सु-ष्ठप्तकी नाई स्थित हों, ताते केवल स्वरूपविषे स्थित हों, भाव अभाव पदार्थते रहित अपने आपविषे स्थित हैं।, इस कारणते चिरंजीवता हैं।, अरु दुःखते राहित हों, प्राण अपानकी कलाको सम करिक स्वरूप-विषे स्थित हों, इस कारणते निर्दुःख जीवता हों, आज यह कछु पाया है, अरु यह कल पाऊंगा, यह चिंता दूर भई है, इसकारणते निर्दुःख जीवता हों, न किसीकी स्तुति करता हों, न कदाचित् निंदा करता हों, अरु सर्व आत्मस्वरूप देखता हों, इस कारणते सुखी जीवता हों, इष्टकी प्राप्तिविषे में हर्षवान् नहीं होता, अनिष्टकी प्राप्तिविषे शोकवान् नहीं होता, इस कारणते निर्दुःख चिरंजीवता हों, मैं परम त्याग किया है, सर्व आत्मभाव देखता हों, जीवभाव दूरि हो गया है, इस कारणते अदुःख जीता हों ॥ हे मुनीश्वर ! मनकी चपलता मिटि गई है, अरु रागद्वेष दूर हो गए हैं, मन शांतिको प्राप्त भया है, इस कारणते अ-रोग जीता हों, काष्ट अरु सुंदर स्त्री अरु पहाड़ तृण अग्नि स्वर्ण सर्वत्र समभाव देखता हों, ताते निर्दुःख जीता हों॥ अव हे मुनीश्वर! जरा मरणके दुःख्विषे अरु राज्यलाभके सुख्विषे शोकहर्षते रहित समभाव-विषे स्थित हों, ताते निर्दुःख जीता हों, यह मेरे वांधव हैं, यह अन्य हैं, यह मैं हों, यह मेरा है, यह कलना मुझको कछ नहीं, ताते सुखी जीता हों, आहार व्यवहार करता हों, बैठता चलता संघता रूपशे क-रता श्वास लेता हों, परंतु यह जो अभिमान है, मैं देह हों, इस अ-भिमानते रहित सुखी जीता हों, इस संसारकी ओरते सुषुप्तहूप हों, अरु इस संसारकी गतिको देख करि हुँसता हो, जो है, नहीं, यह आश्चर्य है, इस कारणते निर्दुःख जीता हों ॥ हे मुनीश्वर ! सर्वदा काल सर्व प्रकेर सर्व पदार्थविषे सम बुद्धि हों, विषमता मुझको कछ नहीं भासती, न किसीकरि सुखी होता हों न दुःखी होता हों, जैसे हाथ प-

सारिये तो भी शरीर है, अरु संकोचिये तो भी शरीर है, इसप्रकार मैं सर्वात्मा आपको जाना है, ताते मुझको दुःख कोऊ नहीं, मेरी बोली अरु निश्चय सिग्ध अरु कोमल सबको हृदयगम्य है, सर्वत्र जो ऐसे देखता हौं, इस कारणते निर्दुःख जीता हौं, चरणते आदि मस्तकपर्यंत देहिवेषे मुझको ममता नहीं, अहंकाररूपी चीकड़सों निकसा हैं।, इस कारणते अरोग जीता हों, कार्यकर्त्ता अरु भोजनकर्त्ता भी दृष्ट आता हों, परंतु मेरे मनविषे निष्कर्मता दृढ़ है, इसकारणते निर्दुःख जीता हों ॥ हे मुनिश्वर ! समर्थताकरिकै कार्य करों, तो भी मुझको अभिमान नहीं अरु दरिद्री होकं, तौ भी संपत्ति सुखकी इच्छा नहीं, किसीविषे आसक्त नहीं होता, इस कारणते अदुःख जीता हों, इस असत्यहूप शरी-रके नाश हुए अभिमान नाश नहीं होता, अरु भूतका समूह सब अस-त्यरूप है, आत्मा सत्यरूप है, ऐसे जानिकार में स्थित हों, इस कारणते सुखसों जीता हों, आशारूपी फांसीते सुक्त चित्तकी वृत्ति समाहत हुई है, अनात्मविषे आत्मअभिमानकी वृत्ति नहीं फ़रती, इस कारणते मुखी जीता हों ॥ हे मुनीश्वर ! में जगत्को असत्य जाना है, अरु आ-त्माको सत्य हाथविषे बेलफलवत् प्रत्यक्ष जाना है, इस जगत्विषे सुषु-प्त प्रबुद्ध हों, तिस कारणते निर्दुःख जीता हों, सुखको पायकरि सुखी नहीं होता, दुःखको पायकारे दुःखी नहीं होता, सर्वका परममित्र हों, इस कारणते में निर्दुःख जीता हों, आपदाविषे अचलचित्त हों, संपदा-विषे सव जगत्का मित्र हों, भावअभावकार ज्योंका त्यों हों, इस कारणते सदा सुखी जीता हों, न परिच्छित्र अहं मैं हों, न कोड अन्य है, न कोऊ मेरा है, न में किसीका हों यह भावना मेरे चित्तविषे हढ़ है, तिस कारणते सुखी जीता हों, वहुरि कैसा हों, मेही जगत् हों, मैंही आकाश हों, देश काल किया सब मैंही हों, यह निश्चय मुझको हद है, ताते अरोग जीता हों घट भी चेतन है, पट भी चेतन है, रथ भी चेतन है, यह सब चेतनतत्त्व है, यह निश्चय मुझको हढ़ है, इस कारणते अदुःख जीता हों ॥ हे मुनिशार्द्रल ! यह सब मैं तुझको कहा

है, अशुण्ड नाम काक त्रिलोकी रूपी कमलका मैंवरा है, तिसने कहा।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अशुण्डोपाख्याने चिरंजीविहेतुकथनं नाम द्वाविंशतितमः सर्गः॥ २२॥

# त्रयोविंशतितमः सर्गः २३.

भुशुण्डोपाख्यानसमाप्तिवर्णनम्।

भुज्ञुण्ड उवाच ॥ हे मुनीश्वर! जैसा में हों, तैसा तुम्हारे आगे कहा है, सो तुम्हारी आज्ञांक सिद्धि अर्थ कहा है, नहीं तौ गुरुके आगे कहना भी ढिठाई है, तुम ज्ञानके पारगामी हो ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे भगवन ! आश्चर्य है, आश्चर्यते आश्चर्य है, तुमने श्रवणका भूषण कहा है, आत्म उदितहर वचन जो तुमने कहे हैं, सो परम विस्मयके कारण हैं ॥ हे भगवन् ! तुम धन्य हो ! तुम महात्मा पुरुष हो; चिरंजीविके मध्य तुम मुझको साक्षात दूसरे ब्रह्मा भासते ही, आज हम भी धन्य हैं जो तु-म्हारे सारिखे महापुरुषके मुखते आत्मडदित इसप्रकार सुना है, जैसे मैं पूँछा तैसे तुमने कहा॥ हे साधो। मैं सब भूमिलोक देखा है, अरु दिशागण देखे हैं, अकाशलोक देखा है, पाताललोक देखा है, त्रिलो-की देखी है, तुमसारखा कोऊ विरला है, जैसे वांस वहुत हैं, परंतु मोतीवाला कोई विरला होता है, तैसे तुमसारखे विरले हैं ॥ हे साधो ! आज हम पुण्यहूप हुए हैं, हमारी देह आज पवित्र हुईहै जो तुमसरिखे मुक्त आत्माका दर्शन हुआ है।। हे रामजी ! इसप्रकार कहकर बहुरि कहा ॥ हे साघो ! अब हम जाते हैं, हमारे मध्याह्नका समय हुआ है, सप्तार्षिके मध्य जाते हैं, जब मैं ऐसे कहा तब कल्पलताते उठ खड़ा हुआ, अरु संकल्पके हाथ करिके उसने स्वर्णका पात्र रचिकारी मोती रत्नसे भरकर, मुझको अर्घ्य पाद्य किया, पूजन करत भया, जैसे त्रिनेत्र सदाशिवकी पूजा करता है, तैसे चरणते लेकार मस्तक-पर्यंत मेरा पूजन किया, अरु बहुत नम्र होकार प्रणाम किया, अरु में उसको प्रणॉम किया, इसप्रकार परस्पर नमस्कार करिक में

वहांते डिंठ खडा हुआ,अरु आकाशमार्गको चला, जैसे पक्षी उड़ता है, तैसे मैं उड़ा वह भी मेरे साथ उड़ा, परस्पर हम दोनों हाथ यहण किये, एक योजनपर्यंत चले गये, तब मैंने उससे कहा ॥ हे साधो ! तुम अब यहांहीते फिरौ, वारंवार कहिकारे उसको स्थित किया, मैं चला गया, जबलग मैं उसको दृष्ट आता रहा तबलग वह देखता रहा, जब मैं दृष्ट आनेते रहा तब वह अपने स्थानमें जाय बैठा मैं सप्तर्षिके मंडलविषे आय स्थित भया, अरुंघतीकरि पूजित हुआ ॥ हे रामजी ! यह भुशुण्डके वचन में तुझको आश्चर्यह्रप सुनाये हैं, अब भी सुमेर्के शृंगऊपर उस कल्पवृक्षकी लताविषे कल्याणरूप सम स्थित है, अरु शांतिरूप है, मान्य करनेके योग्य है; अरु सदा समाधिवान् है, ऐसा पुरुष अबलग वहां ही स्थित है।। हे रामजी ! यह हमारा अरु उसका समागम जव सत्ययुगके दो सौ वर्ष व्यतीत हुए थे तब हुआ था, अब सत्ययुग क्षीण हुआ है, त्रेतायुग वरता है, तिसविषे तुम उपजे हो, हे रामजी! अब भी अष्ट वर्ष व्यतीत हुए हैं, कि हमारा उसका मिलाप हुआ था, तिसी वृक्ष-लताके ऊपर है ॥ हे रामजी ! यह मैंने जो तुझको इतिहास कहा है, सो परम उत्तम है, इसको विचारैगा, तव संसारश्रम निवृत्त हो जावैगा, अव यह मुनि विसष्ठ अरु भुशुण्डकी कथा जो निर्मलबुद्धिसे विचारैगा, सो भवरूप संसारके भयते तरैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भुजुण्डोपाख्यानसमाप्तिवर्णनं नाम त्रयोविंशतितमः सर्गः ॥ २३ ॥

## चतुर्विंशतितमः सर्गः २४.

### परमार्थयोगोपदेशवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे अनघ ! यह मैं तुझको भुगुण्डका वृत्तांत सब कहा है, इस वोध करिकै भुगुण्ड महासंकटको तरा है, इस दशाको तुम भी आश्रय करिकै प्राणकी युक्तिका अभ्यास करो,तब तुम भी भुगुण्डकी नाई भवसमुद्रके पारको प्राप्त होहुगे, जैसे भुगुण्ड ज्ञानयोगकरि पाने योग्य पद्

पाया है, तैसे तुम भी पावहु, जैसे प्राण अपानके अभ्यास करिके मुझुण्ड परमतत्त्वको प्राप्त भया है, तैसे तुम भी अभ्यास करिकै प्राप्त होहु, विज्ञा-नदृष्टि जो तुझने श्रवण करी है, तिसकी ओर चित्तको लगायकरि आत्म-पदको पावहु, बहुरि जैसे इच्छा होवै तैसे करो॥ राम उवाच॥ हे भगवन् ! पृथ्वीविषे तुम्हारे ज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके प्रकाशकारे मेरे हृद्यसों अज्ञानरूपी तम दूर हो गया है,अव प्रवुद्ध हुआ हों, अपने आनंदरूपविषे स्थित भया हों अरु जानने योग्य पदको जानत भया हों मानो दूसरा विसष्ट भया हों ॥ हे भगवन् ! यह जो भुशुण्डका चरित्र तुमने कहा है, सो परमिवस्मयका कारण परमार्थवोधक निमित्त कहा है, तिसविषे शरीररूपी गृह रक्त मांस अस्थिका किसने रचा है, अरु कहांते उपजा है, अरु कैसे स्थित हुआ है, अरु कौन इसविषे स्थित है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! परमार्थ तत्त्वके वोधनि-मित्त अरु दुःखेक निवृत्तिअर्थ यह मेरे वचन हैं, सो सुन, अस्थि इस शरीररूपी गृहका स्तंभ है, अरु नव इसके द्वारे हैं अरु रक्त मांससे यह लेपन किया है,सो किसने बनाया नहीं,आभासमात्र है,मिध्या अमकरिकै भासता है, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा अमकारिक भासता है, तैसे असत्यह्रप शरीर भ्रमकरिकै भासता है ॥ हे रामजी ! जवलग अज्ञान है तबलग देह सत्य भासता है, जब ज्ञान होता है,तब देह असत्यरूप भास-ता है, जैसे स्वप्नकालविषे स्वप्नके पदार्थ सत्य भासते हैं, अरु जायतका-लविषे स्वप्न असत्य भासता है, तैसे अज्ञानकालविषे अज्ञानके पदार्थ देहादिक सत्य भासते हैं, अरु ज्ञानकालविषे असत्य हो जाते हैं, जैसे बुद्बुदा जलविषे जलके अज्ञानकरिकै सत्य भासता है, जलके जानेते बुद्बुद्दा असत्य भासता है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे मरुस्थलकी नदी भासती है, तैसे आत्माविषे देह भासता है ॥ हे रामजी ! जेता कछु जगत भासता है, सो सब आभासमात्र अज्ञानकारक भासता है, अहं त्वं आदिक कल्पना सुब मननमात्र मनविषे फ़रती है, तू कहता है, देह अस्थि मांसका गृह रचा है, सो अस्थिमांसकरि नहीं रचा संकल्पमात्र है, संकल्पकरि भासता है, संकल्पके अभाव हुए देह नहीं

पाता ॥ हे रामजी ! स्वप्नविषे जो देह घारिकरि दिशा तट पर्वत तू देखता फिरता है, जायत्विषे वह तेरा देह कहां जाता है जो कछ देह सत्य होता तो जायत्विषे भी रहता, अरु मनोराज्य करिके स्वर्गको जाता है, अरु सुमेरुविषे अमता है, भूमिलोकविषे फिरता है, तब यह देह तेरा कहां होता है ॥ हे रामजी! इन स्थानों विषे जैसे मनका फुरणा देह होकरि भासता है, सो असत्यरूप है, तैसे यह शरीर मनके फुरणेमात्र है, ताते असत्य जानहु, यह मेरा धन है, यह मेरा देह है, यह मेरा देश है, इत्या-दिक कल्पना मनकी रची दुई है, सबका बीज चित्त है ॥ हे रामजी ! इस जगतको दीर्घ कालका स्वप्न जान, अथवा दीर्घ चित्तका श्रम जान, अथवा दीर्घ मनोराज्य जान और वास्तवते जगत कछ नहीं, जब अपने वास्तव परमात्मस्वरूको अभ्यासकार जानता है, तब जगत् असत्यरूप भासता है ॥ हे रामजी! मैंने पूर्व भी तुझको ब्रह्माजीके वचनोंकरि कहा है, कि जगत् सब मनका रचा हुआ है, ताते संकल्पमात्र है, चिरकालका जो अभ्यास हो रहा है, तिसकार सत भासता है, जब दृष्ट पुरुष प्रयत्नकार आत्मअभ्यास होवै, तब असत्य भासै ॥ हे रामजी ! जो भावना इसके हृदयविषे हृढ होती है, तिसका अभाव भी सुगम नहीं होता, जब उसकी विपर्ययभावनाका अभ्यास करिए, तब उसका अभाव हो जाता है कि, यह मैं हों यह और है, इत्यादिक कलना हृदयविषे दृढ हो रही है, जब इसकी विपर्ययभावना होवै, अरु आत्मभावना करिये, तब वह मिटि जावै, सर्व आत्माही भासै ॥ हे रामजी ! जिसकी तीव्र भावना होती है, वहीरूप फल उसका हो जाता है, जैसे कामी पुरुषको सुंदर स्त्रीकी कामना रहती है, तैसे इसको आत्मपदकी चिंता रहे, तब वहीरूप होता है, जैसे कीट भूंगी हो जाता है, जैसे दिनविषे व्यापारका अभ्यास होता है रात्रिको स्वप्नविषे भी वही देखता है, तैसे जिसका इसको हढ अभ्यास होता है, सोई अनुभव होता है, जैसे आकाशविषे सूर्य तपता है, अरु मरुस्थलविषे जल होकरि भासता है, सो जलका अभाव है, तैसे पृथ्वी आदिक पदार्थ अमकरिक भावतं रहित भावरूप भासते हैं, जैसे नेत्र दूखने करिंक आकाशविषे तरुवरे मोरपुच्छवत् भासते हैं, तैसे अज्ञान

करिके जगजाल भासते हैं ॥ हे रामजी ! यह जगत् सब आभासरूप है, स्वरूपके प्रमादकारिकै भय अरु दुःखको प्राप्त होता है, जब स्वरूपको जानता है, तव श्रमभयदुःखते रहित होता है, जैसे स्वप्नपुरविषे चित्तके श्रम करिके सिंहिणीते भय पाता है, जब जायतस्वरूप चित्त आता है, तव सिंहका भय निवृत्त हो जाता है, तैसे आत्मज्ञानकृरिक निर्भय होता है, जब वैराग्य अभ्यास करिकै निर्मल शुद्ध आत्मपदको प्राप्त होता है, तब बहुरि क्षोभको नहीं प्राप्त होता, रागद्वेषरूपी मल इसको नहीं स्पर्श करता, जैसे तांबा पारसके रूपर्श करिके स्वर्ण होता है, तब तांबेभावको नहीं ग्रहण करता, तैसे बहुरि मलीन नहीं होता, अहं त्वं आदिक जेता कछु जगत् भासता है, सो सब आभासमात्रही है ॥ हे रामजी ! प्रथम सत्य असत्को जानै, असत्यका निरादर करै, अरु सत्का अभ्यास करै, तब चित्त सर्व कलनाते रहित होता है, अरु शांतपदको प्राप्त होता है, जो तत्त्वज्ञानकारे सम्यक्दर्शी हुआ है, तिसको जगत्के इष्ट पदार्थ पायेते हर्ष नहीं होता, अरु अनिष्टके पाएते शोक नहीं होता, न किसीकी स्ताति करता है, न किसीकी निंदा करता है, अंतरते शीतल शांतरूप हो जाता है, जब कोऊ बांधव मृतक हो गया है, तब तिसकरि तपायमान क्यों होना, सो तौ मरणेकाही था, जब अपना मृत्यु आवै, तब अवस्य शरीर छूटना है, बृथा क्यों तपायमान होना, जब संपदा आनि प्राप्त होवै, तब उसकार हर्षवान् नहीं होता, काहेते जो कछु भोगना था, हर्ष किसकार होना, अरु दुःख आनि प्राप्त होवै, तब क्यों शोक करना, शरीरका व्यवहार सुखदुःख आता जाता है, यह अमिट है, जब अपना किया कर्म उत्पन्न होता है, तब भी शोक क्यों करना ॥ हे रामजी ! जो सत्य है सो असत्य नहीं, जो असत्य है, सो सत्य नहीं, बहुरि रागद्वेष किसनिभित्त करना जिसको ऐसा निश्चय हुआ है, कि न मैं होँ,न जगत है, न पृथ्वी है, तौ भी शोक किसका करना, अरु जब देहते अन्य हौं, चेतन हैं। चेतनका तौ नाश नहीं, तब शोक किसनिमित्त करना ॥ हे रामजी ! दुःख तौ किसीप्रकार नहीं, जबलग विचार नहीं, तबलग दुःख होता है, विचार कियेते दुःख कोई नहीं, सम्यक्दर्शी जो मुनीश्वर है, सो

सत्यको सत्य जानता है, असत्यको असत्य जानता है, इस कारणते दुःख नहीं पाता, अरु जो असम्यक्दशीं है, सो अज्ञानकरिकै दुःख पाता है, जैसे दिनके अंतिवधे मंडल शीतल हो जाता है, तैसे सम्यक्-दशींका अंतर शीतल होता है, जिसको कर्तव्यविषे कर्तृत्वका अभिमान नहीं, सो सम्यक्दर्शी है।। हे रामजी! जेते कछु जगत्के पदार्थ हैं, तिनको अंतरते आभासमात्र जान, अरु बाहर जैसे आचार होवै तैसे करु, अथवा तिसका भी त्याग करु, निराभास होकरि स्थित होहु, मैं चिदाकाश हों, नित्य हों, सर्वज्ञ हों, अरु सर्वते रहित हों, ऐसे अभ्या-सकार एकांत निर्मल आपको देखेगा, अथवा ऐसे धार कि, न मैं हों न यह भोग हैं, न अर्थरूप जगत् आडंवर हैं, अथवा ऐसे घार कि, सर्व मैंही हौं, नित्य शुद्ध चिदातमा हों आकाशरूप हों, मेरेते इतर कछु नहीं, मेंही अपने आपविषे स्थित हों, इन दोनों पक्षविषे जो इच्छा होवै, सो धर, तुझको सिद्धताका कारण होवैगा, अरु जगत्को आभासमात्र जान, परंतु यह भी कलंकरूप है, इस चिंतनाको भी त्यागिकरि निराभास होडु, तू चिदाकाश नित्य है, सर्वव्यापी है, अरु सर्वते रहित है, आभा-सको त्यागिकारे निर्मल अद्वैत होय रहु, अथवा विधिनिषध दोनों दृष्टिको आश्रय कर ॥ हे रामजी ! क्रियाको करहु परंतु रागद्वेषते रहित होहु, जब रागद्वेषते रहित होवैगा, तब उत्तम पदार्थ ब्रह्मानंदको प्राप्त होवैगा, जो सर्वका अधिष्ठान है, तिसको पावैगा ॥ हे रामजी ! जिसका हृदय रागद्वेषरूपी अग्निकरि जलता है। तिसको संतोष वैराग्य आदिक गुण नहीं प्राप्त होते, जैसे दग्ध भूतलके वनविषे हिरण नहीं प्रवेश करते तैसे रागद्वेषादिकवाले हृदयविषे संतोषा-दिक नहीं प्रवेश करते ॥ हे रामजी ! हृद्यहूपी कल्पतरु है, जो ऐसा वृक्ष रागद्वेषादिक सर्पनते रहित है, तिसते कौनके पदार्थ है, जो न प्राप्त होवै, शुद्ध हृदयते सब कछु प्राप्त होता है, यह अर्थ है ॥ हे रामजी । जो बुद्धिवान् भी है, अरु शास्त्रका ज्ञाता भी है, परंतु रागद्वेषसंयुक्त है सो गीदडकी नाई नीचे है तिसको धिकार है, जिन पदार्थनके पानेकेनिमित्त यह यत करते हैं सो तौ आते जाते हैं,

धनको इकट्टा कोऊ करता है, कोऊ अपर ले जाता है भोका कोऊ अपर है, तब राग द्वेष किसका करिये, जो कछु प्रारब्ध है, सो अवज्य होता है, धनका न्यर्थ क्या यत करिये, बांधव अरु वस्त्र आते हैं, वहुरि जाते भी हैं, जैसे समुद्रविषे झषका आश्रय बुद्धिमान् नहीं लेते, तैसे जगत्के पदार्थका आश्रय ज्ञानवान् नहीं लेत, भावअभावरूप परमेश्व-रकी माया है, संसारकी रचना स्वप्नकी नाई है, तिसविषे जो आसक्त होते हैं, तिनको सर्पिणीवत् दंशती है, धन वांधव जगत् वास्तवते मिथ्याही अज्ञानकरिकै सत्य भासते हैं ॥ हे रामजी ! जो आदि न होवै, अंत भी न रहै, अरु मध्यविषे भासै, तिसको भी असत्य जानिये जैसे आकाशविषे फूळ असत्य हैं, तैसे संसाररचना असत्य , जैसे संकल्प रचना असत्य है, जैसे गंधर्वनगर छंदर भासता है, अरु नाश हो जाता है, जैसे स्वप्नपुर दीर्घ कालका भासता है, सो श्रमहूप है तैसे यह जगत् असत्यरूप भ्रममात्र है, संकल्परूप अभ्यासके वशते दढताको प्राप्त भया है, कंघ जो आकारवान भासता है, सो आकारते रहित आका-शरूप है, अरु आत्माद सुषुप्तिकी नाई अद्वैतरूप है, तिस सुषुप्तरूप पदते जब गिरता है, तब दीर्घरूप स्वप्नको देखता है ॥ हे रामजी ! अज्ञानरूपी निद्राकारे अपने स्वभावते जो गिरा है सो संसाररूपी स्वप्रश्रमको देखता है, जब अज्ञानरूपी निद्राका अभाव होवै, तब अपने आत्मराज्यपदको प्राप्त होता है, अरु निर्विकल्प मुदिता आत्म-पदको प्राप्त होता है, जैसे सूर्यको देखिकार कमल प्रफुछित होते हैं, तैसे ज्ञानकारे ग्रुभ ग्रुण फूलते हैं, आत्मारूपी सूर्य कैसा है सर्व दुःखते रहित है जो पुरुष निद्राविषे होता है सो सुक्ष्म वचनकार नहीं जागत! बड़े शब्द अरु जल डारनेकार जागता है, सो मैं तुझको मेघकी नाई गर्जिकारे वचनरूपी जलकी वर्षा करी है, ज्ञानरूपी शीतलतासहित वचनहै तिन वचनोंकरिकै अव तू ज्ञानरूपी जागृत् वोधको प्राप्त भया है, ऐसे ज्ञानरूपी जगत्को अमरूप देखैगा ॥ हे रामजी ! तुझको न जनम है, न मृत्यु है, न कोऊ दुःख है, न कोऊ अम है, सर्व संकल्पते रहित आत्म-

पुरुष अपने आपविषे स्थित है, सम है, शांत है, सुषुप्तिकी नाई तेरी वृत्ति है, अतिविस्तृत सम शुद्ध अपने स्वरूपविषे स्थित है ॥ इति श्रीयो ॰ निर्वाणप्रकरणे परमाथयोगोपदेशोनाम चतुर्विंशतितमः सर्गः ॥ २४ ॥

## पंचविंशतितमः सर्गः २५.

## देहसत्ताविचारवर्णनम्।

वाल्मीकि उवाच ॥ इसप्रकार जब वसिष्ठजीने वचन कहे, तब रामजी सम शांत चेतनतत्त्वविषे विश्रामको पावत भये, अरु परमानं-दको प्राप्त भये, अरु अपर सभा जो बैठी थी, सो भी वसिष्टजीके वचन श्रवण करिकै सम आत्मसमाधिविषे स्थित हो रहे, बोलनेका व्यवहार शांत हो भया, पिंजरेमें पक्षी वोलते थे, सो भी शांत हो गए, वनके जो वानर थे,सो भी वचन सुनिकरि स्थिर हो रहे, सर्व ओरते शांति हो रही, जैसे अर्धरात्रिके समय भूमिलोक शांतरूप हो जाता है, तैसे सभाके लोक तूष्णीं हो रहे, अरु वचनोंको विचारने लगे कि, मुनीश्वरने क्या उपदेश किया है, एक घडीपयत शांति हो रही, तिसके अनंतर बहुरि वसिष्ठजी बोले ॥ हे रामजी ! अब तू सम्यक् प्रबुद्ध हुआ है, अरु अपने आपविषे स्थित भया है, जो कछु जाना है, तिसके अभ्यासका त्याग नहीं करना, इसीविषे दृढ़ रहना ॥ हे रामजी ! संसाररूपी चक्र है, तिसका नाभि-स्थान चित्त है, तिस चित्तनाभिक स्थिर हुए संसारचक भी स्थिर हो जाता है, इसी संसाररूपी चंकका तीक्ष्ण वेग है, यद्यपि रोकता है तौ भी फ़रणे लगता है, ताते दृढ प्रयत्न वल करिक, इसको रोकिये, संतके संग अरु सच्छास्त्रके वचन युक्ति बुद्धिकरि रोकता है ॥ हे रामजी ! अज्ञानकार जो दैव कल्पा है, तिसका त्याग कारे अपने पुरुषार्थको आश्रय करहु, इसकार परम शांतपद प्राप्त होता है, ब्रह्माते आदिलेकरि चींटीपर्यंत सब अज्ञानरूपी संसारचक है, सो असत्यरूप है, अमकरिक सत्यकी नाई भासता, है, तिसका त्याग करहु ॥ हे रामजी ! असत्य-रूप पदार्थविषे जो रागद्वेष करते हैं, सो मूर्ख हैं, तिनते चित्रका पुरुष

भी श्रेष्ठ है, जब इष्ट विषय प्राप्त होता है, तब हर्षकरि प्रफाछित होते हैं, अरु अनिष्ट प्राप्त होता है, तब द्वेष करते हैं,अरु चित्रके पुरुषको राग द्वेष किसीविषे नहीं, इस कारणते मैं कहता हों, कि चित्रका पुरुष भी इनते श्रेष्ट है, अरु यह आधि व्याधिकार पड़े जलते हैं,वह सदा ज्योंका त्यों है, अरु चित्रका पुरुष तब नाश होवै, जब आधारभूतको नाश करिए, अधिष्ठानके नाशविना आधार भूतका नाश नहीं होता, अरु यह पुरुष अविना-शीके आधार है, तिसका नाश होता नहीं, अरु मुर्खता करिक आपको नाश होता मानते हैं, रागद्वेषकार संयुक्त है, ताते चित्रके पुरुषते भी तुच्छ है, अरु मनोराज्य संकल्परूप देह इस देहते श्रेष्ठ है, जेते कछु दुःख इसको होते हैं, सो बड़े कालपर्यंत रहते हैं, अरु मनोराज्यका दुःख हुआ बहुरि अपर संकल्पके आयेते उसका अभाव हो जाता है, ताते थोड़ा दुःख है, संकरुपदेहते भी स्थूलदेह तुच्छ है ॥ हे रामजी ! जो थोंडे कालते देह हुई है, तिसविषे दुःख भी थोड़ा है, अरु जो दीर्घ संक-ल्परूपी देह है, सो दीर्घ दुःखको यहण करता है, ताते महानीच है ॥ हे रामजी ! यह देह भी संकल्पमात्र है, सो न सत्यहै न असत्य है, तिसके भागनिमित्त मुर्ख यत करते हैं, अरु क्केश पातेहैं, अरु देह अभिमानकारके इसके सुखसाथ सुखी होते हैं, दुःखसाथ दुःखी होते यें, इसके नष्ट हुए आपको नष्ट हुआ मानते हैं, परंतु देहके नष्ट हुए पुरुषका नाश तौ नहीं होता, जैसे मनो-राज्यके नाश हुए पुरुषका नाश नहीं होता, जैसे दूसरे चंद्रमाके नाश हुए चंद्रमाका नाश नहीं होता, तैसे इस देहके नाश हुए देही पुरुषका नाश नहीं होता, जैसे संकल्प पुरुषके नाश हुए पुरुषका नाश नहीं होता, जैसे स्वप्रभमके नाश हुए पुरुषका नाश नहीं होता, तैसे देहके नाश हुए आत्माका नाश नहीं होता, जैसे घन घूप करिक रणविषे जल भासता है, अरु भलीप्रकार जाय देखिये तव जलका अभाव हो जाता है, परंतु देखनेवालेका अभाव नहीं होता, तैसे संकल्पकार रचा विनाशरूप जो देह है, तिसके नाश हुए तुम्हारा नाश तौ नहीं होता ॥ हे रामजी ! दीर्घकालका रचा जो स्वप्नमय देह है, तिसके दुःख अरु नाशकार

आत्माको दुःख अरु नाश नहीं होता, चेतन आत्मसत्ता नाश नहीं होती, अरु स्वरूपते चलायमान भी नहीं होती, न विकारको प्राप्त होती है, सर्वदा ग्रुद्ध अच्युतहरप अपने आपविषे स्थित है, देहके नाश हुए तिसका नाश नहीं होता, अज्ञानका हट अभ्यास हुआ है, तब देहके धर्म अपनेविषे भासने लगे हैं, जब आत्माका दृढ़ अभ्यास होवे, तब देहाभिमान अरु देहके धर्म अभाव हो जावें, जैसे चक्रके ऊपर कोऊ चढ़ता है, अरु अमता है, जब उतरता है, तब केताक काल अमता भासता है, जब चिरकाल ज्यतीत होता है, तब स्थित हो जाता है, देह-रूपी चक इसको प्राप्त भया है, अज्ञानकरिकै भ्रमा हुआ आपको भ्रमता देखता है, जब अज्ञानका वेग निवृत्त होता है, तब भी कोई काल देह-श्रम भासता है, तिसकार जानता है, मेरा नाश होता है, मुझको दुःख होता है, इत्यादिक करुपना अज्ञानकार भासती हैं, तिस श्रम दृष्टिकों धैर्यकरिकै निवृत्त करता है, तब अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी । जैसे अमकरिकै जेवरीविषे सर्प भासता है, तैसे आत्माविषे देहभासना असत्य है, जड़ है, न कर्मको करती है, न मुक्त होनेकी इच्छा करती है, अरु दैव परमात्मा भी कछ करता नहीं वह सदा शुद्ध द्रष्टा प्रकाशक है, जैसे निर्वात दीप अपने आपविषे स्थित है, तैसे तू शुद्धस्वह्रप अपने आपविषे स्थित होहु, जैसे सूर्य आकाशविषे स्थित होता है, अरु सर्व जगुत्को प्रकाश करता है, तिसके आश्रय लोक चेष्टा करते. हैं, परंतु सूर्य कछ नहीं करता, सबका साक्षीभूत है, तैसे ऑत्माके आश्रय देहा-दिककी चेष्टा होती है, परंतु आत्मा साक्षीरूप है, पापपुण्यते रहित है॥ हे रामजी! यह देहरूपी शून्य गृह है, तिसविषे अहंकाररूपी पिशाच किएत है, जैसे बालक परछाईविषे वैताल कल्पता है, अरु भयको पाता है, तैसे अहंकाररूपी पिशाच कल्पिकार भयको पाता है, सो अहंकारह्रपी पिशाच महानीच है, सर्व संतजनकरि निद्य है, जब अहं-काररूपी वैताल निकसे, तब आनन्द होवे, देहरूपी शून्य गृहविषे इसका निवास है, जो पुरुष इसका टहळुआ हो रहा है, तिसको यह नरक-विषे जाता है, ताते तुम उसका टहळुआ नहीं होना, इसके नाशका

उपाय करोगे, तब आनन्दकों प्राप्त होहुगे ॥ हे रामजी ! यह चित्तहपी उन्मत्त वैताल है, जिसको स्पर्श करता है, तिसको अशुद्ध करता है. अर्थ यह कि, जिसका धेर्य अरु निश्चय विपर्ययकरि देता है, तिसकरि दुःखको प्राप्त करता है, अपने स्वरूपते गिराय देता है, जो बड़े बड़े साधु महंत हैं, सो-भी इसके भयकरिके समाधिविषे स्थित होते हैं, जो किसी प्रकार अहंकार अभाव होवै ॥ हे रामजी । अहंकारह्मपी पिशाच जिसको स्पर्श करता है, तिसको आप जैसा करिलेता है, जैसा आप तुच्छ करता है, तैसा अपरको तुच्छ करताहै, अरु उजाडविषे रहता है, जहां संतसंग अरु सच्छास्त्रका विचार नहीं, अरु आत्मज्ञानका निवास नहीं, तहां शून्य उजाडरूपी देहमंदिरविषे रहता है, जो कोऊ ऐसे स्थान-विषे प्रवेश करता है, तिसको प्रवेशकरि जाता है॥ हेरामजी। जिसको अहंकारह्मपी पिशाच लगा है तिसका घनकरि कल्याण नहीं होता; न बांधविमत्रकार कल्याण होता है, अरु अहंकार पिशाचसे मिला हुआ जेती कछ किया कर्म करता है, सो अपने नाशकेनिमित्त करता है, विषकी वङ्घीको उपजावता अरु बढावता है ॥ हे रामजी! जो पुरुष विवेक अरु धैर्यते रहित है, तिसको अहंकाररूपी पिशाच शीब्रही खाइ जाता है, सो कैसा है, सब रूप है जिसको स्पर्श करता है, तिसको शवकरिछांडता है, अरु जिसको अहंकारह्मपी पिशाच लगा है, सो नरकरूपी अग्निविषे काष्ट्रकी नाई जलैगा, अरु अहंकाररूपी सर्प है, जिस देहरूपी वृक्षके छिद्रविषे विषको धारे बैठा है, तिसके निकट जो जावैगा, तिसको मृतक करेगा, जो अहंममभावको प्राप्त होवैगा सो मृतक समान होवेगा जन्ममरणको पावेगा, अहंकाररूपी पिशाच जि-सको लगा है, तिसको मलिन करता है, स्वरूपते गिरायकार संसार-रूपी गर्तविषे डारता है, अरु बडी आपदाको प्राप्त करता है, जेती आपदाको अहंकार प्राप्त करता है, सो बहुत वर्षपर्यंत रहे, तौ भी आपदाका वर्णन न करि सकौंगा ॥ हे रामजी! यह जो अभिमान है, कि मैं हों, मैं मरता हों, में दुग्ध होता हों, मैं दुःखी हों, मनुष्य हों इत्यादि कल्पना जो मलिन उठती हैं, सो

अहंकाररूपी पिशाचकी शक्ति है, आत्मस्वरूप नित्यगुद्ध चिदाकाश सर्वगत सचिदानंद है, सो सबका अपना आप है, अहंकारके वशते आपको परिच्छिन्न अलेप दुःखी मानता है, जैसे आकाश सर्व-गत अलेप है, तैसे आत्मा सर्वविषे अलेपहै, अरु सर्वसाथ असबंध है, अहंकारके संबंधते रहितहै ॥ हे रामजी । यहण त्याग चलना बैठना इत्या-दिक जेती कछु किया होतीहै,सो देहरूपी यंत्र अरु वायुरूपी रसङ्गिकारे अहंकाररूपी यंत्री करावता है, आत्मा सदा निर्लेप है. सबका अधिष्ठान ह्रप है,कारणकार्य भावते रहित है, जैसे वृक्षकी ऊँचाईका कारण आकाश है,अरु निर्लेप है, तैसे आत्मा सर्व चेष्टाका कारण अधिष्ठानहै,अरु निर्लेप है, जैसे आकाश अरु पृथ्वीका संबंध नहीं, तैसे आत्मा अरु अहंकारका संबंध नहीं, चित्तको जो आपजानतेहैं, सोमहामूर्ख हैं, आत्मा प्रकाशरूप है, नित्य सर्वगत है, विभु है, चित्त मूर्ख है, जड़ है, आवरण करताहै, हे रामजी ! आत्मा सर्वज्ञ है, चेतनरूपहै, चित्त मूढ है,अरु पत्थरवत् जड़ है, इसको दूरकरहु, इसकाअरु तेरा संबंध कछु नहीं, तुममोहको तरहु, देहरूपी शून्य गृहविषे चित्तरूपी वैतालका निवास है, जिसको अपने वश करता है, तिसको बांधव भी नहीं छुड़ाय सकते, अरु शास्त्र नहीं छुड़ाय सकते अरु जिसका देहाभिमान क्षीण होगया है, तिसकी गुरु शास्त्र भी छुडानेको समर्थ होते हैं, जैसे अल्प चीकडते हरिणको काढि लेता है, तैसे गुरु शास्त्र निकासि लेते हैं ॥ हे रामजी ! जेते देह-रूपी शून्य मंदिर हैं, तिन सबविषे अहंकाररूपी पिशाच रहताहै, कोऊ देहरूपी गृह अहंकार पिशाचिवना भी है, अपर भयसाथ मिला हुआ है, जैसे पिशाच अपवित्र स्थानविषे रहता है, पवित्रस्थानविषे नहीं रहता, तैसे जहां संतोष, विचार, अभ्यास, सत्संगते रहित देह है, तिस स्थान-विषे अहंकार निवास करता है॥ अरु जहां संतोष, विचार, अभ्यास सत्संग, होता है, तहांते अभाव हो जाता है, जेते कुछुशरीरह्मपी श्मशान हैं, सो चित्तरूपी वैतालकरि पूर्ण हैं, अरु अपरिमित मोहरूपी वैताल हैं, जगत्र पी महावनविषे मोहको प्राप्त होते हैं, जैसे बालक मोह पाता है ॥ हे रामजी। तू आपकारे अपना उद्धार करु, सत्य विचारक-रिकै धैर्यको प्राप्त होहु, यह जगत्रह्मपी प्ररातन वन है, तिसविषे जीवं-

रूपी मृग विचरते हैं, अरु भोगरूपी तृणको आश्रय करतेहैं, सो भोग-ह्मपी तृण कैसे हैं, देखनेमात्र सुंदर भासते हैं, परंतु तिनके नीचे गर्त है, जैसे गर्त ऊपर हरियावल तृण आच्छादन होते हैं, तिसको देखिकरि मृगके बालक भोजन करने लगते हैं, अह गर्तविषे गिर पडते हैं, तैसे जीवरूपी मृगको रमणीय जानिकरि भोगने लगते हैं, तिनकी तृष्णी करिनरक आदिक जन्मविषे गिरते हैं; अभिकी नाई जलते हैं॥ हे-रामजी! तुम ऐसे नहीं होना, जो कोड ओगकी तृष्णा करैगा, सो नरक-रूपी गर्तविषे गिरेगा, ताते तुम मृगमतिको त्यागिकारे सिंहवृत्तिको धारहु, मोहरूपी हस्तिको सिंह होकार अपने नखनसे विदारहु, भोगकी तृष्णाते रहित होना यह अर्थ है, भोगकी तृष्णावाले जीव जंबूद्वीपह-पी जंगलविषे मृगकी नाई भटकते हैं,तिनकी नाई तुम नहीं विचरना॥ हे रामजी ! स्त्री जो रमणीय भासती हैं, तिनका स्पर्श अरूप काल-विषे शीतल सुखदायक भासता है, परंतु चीकडकी नाई है, जैसे चीक-ड़का लेप भी शीतल भासता है, परंतु तुच्छ है, जैसे संढा चीकड दल-दुलविषे फँसा हुआ निकृसि नहीं सकता, तैसे यह भोगरूपी दलदलविषे फँसा हुआ निकसि नहीं सकता, ताते तू संतकी वृत्तिको यहण कर,सो ब्रहण करना किसको कहते हैं, अरु त्याग करना किसको कहतेहैं, ऐसे विचारिकरि असत् वृत्तिका त्याग करौ.अरु आत्मतत्त्वको आश्रय करौ हे रामजी। यह देह अपवित्रहै,अस्थिमांसरुधिरकार पूर्ण है, अरु तुच्छ है, अरु दुष्ट इसका आचार है, देहके निमित्त भोगकी इच्छा करनी, इसकार परमार्थ कब्बु सिद्ध नहीं होता, देह औरने रची है, और करि चेष्टा करती है, औरने इसविषे प्रवेश किया है, दुःखको और प्रहण करता है, जो दुःखका भागी होता है ॥ संकल्पने देह रची है, प्राणकारे चेष्टा करता है, अहंकार पिशाचने इसविषे प्रवेश किया है, अरु गर्जता है, मनकी वृत्ति सुखदुःखको ग्रहण करती है, अरु दुःखी जीव होता है, ताते आश्चर्य है ॥ हे रामजी ! परमार्थसत्ता एक है, अरु सर्वसमान है, इतर सत्ता तिस्विषे कोई नहीं, जैसे पत्थर घन जुड़ होता है, तिसविषे अप्र कछु, नहीं फ़रता, तैसे सत्तामात्रते इतर अपर द्वैतसत्ता किसी पदार्थकी नहीं, जैसे पत्थर घनरूप है, तैसे परमात्मा घनरूप है,

अपर जैंड चेतन भिन्न कोई नहीं, यह मिथ्या संकल्पकी रचना हैं, जैसे बालकको परछाईविषे वैताल भासता है, तैसे सब करूपना मनकी है, जैसे एक गन्नेके रसकार गुड़ हो जाता है, कहूँ शकर खंड होती है, तैसे एक परमात्म सत्ता सर्व समान है, तिसविषे जडचेतनकी कल्पना मिथ्या है, जबलग सम्यक् दृष्टि नहीं प्राप्त भई, तबलग जडचेतनकी दृष्टि होती हैं, जब यथार्थदृष्टि प्राप्त होती है, तब भेदकरूपना सब मिटि जाती है, जैसे सीपीविषे रूपा भासता है, सो न सत्य होता है, न असत्य होता है, तैसे आत्माविषे जड चेतन सत्यअसत्य विलक्षण कल्पना है ॥ हे रामजी ! जो सत्य है, सो असत्य नहीं होता, अरु जो असत्य है, सो सत्य नहीं होता, आत्या सदा सत्यह्रप है, अरु अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे द्वेत एकका अभाव है, जैसे पत्थरविषे अन्य सत्ताका अभाव है, तैसे आत्माविषे द्वैतसत्ताका अभाव है, नानारूप भासता है, तौ भी द्वेत कछु नहीं, सदा अनुभवरूप है, विभा-गकल्पना तिसविषे कछु नहीं, सदा अद्वैतरूप है, जेती कछु भेदकल्पना भासती है, सो चित्तकरि भासती है, जब चित्तका अभाव होता है, तव जडचेतनकी कल्पना मिटि जाती है, जैसे वंध्याके प्रत्रको अभाव है, जैसे आकाशविषे वृक्षका अभाव है, तैसे आत्माविषे कल्पनाका अभावहै ॥ हेरामजी !यह जो कल्पनाहै, कि यह चेतनहै, यह जड है यह उपजता है, यह मिटि जाता है, इत्यादिक सब कल्पना मिथ्या हैं,जैसे जेवरीविषे सर्प मिथ्या है, तैसे केवल निर्विकल्प चिन्मात्र आत्माविषे कल्पना मिथ्या है, अरु गुरुशास्त्र भी जो आत्माको चेतन कहते हैं, अनात्माको जड कहतेहैं, सो भी बोधके निमित्त कहते हैं, दष्टांत युक्ति करि दृश्यको आत्मस्वरूपविषे स्थित करते हैं, जब स्वरूपविषे दृढ़ स्थिति होवैगी तब जडचेतनकी भेदकल्पना जाती रहैगी, केवल अचैत्य चिन्मात्रसत्ता भासेगी, जो तत्त्व है, इसप्रकार गुरू भी जडचे-तनके विभागका उपदेश करते हैं, तौ भी मूर्ख नहीं ग्रहण करि सकते, तौ जब प्रथमहीं अचैत्य चिन्मात्र अवाच्यपदका उपदेश करे, तब कैसे प्रहण करे ॥ हे रामजी। और आश्चर्य देख कि, चित्त और है, इंद्रिय

और हैं, देह और है, देहका कर्त्ता कोड हिए नहीं आता, अह अहंकार करिके विष्टित करी है, यह जीव ऐसे मूर्व हैं, जो देहको अपना आप जानते हैं, अह दुःखको प्राप्त होते हैं, अह जो विचारवान पुरुष हैं, आत्मपद्विषे स्थित हुए हैं, तिन महानुभावोंको कोड क्रिया दुःख बंधन नहीं कर सकती, जैसे मंत्र जाननेवालेको सर्प दुःख दे नहीं सकता, तैसे ज्ञानवानको कर्म बंधन नहीं करता॥ हेरामजी! न तू शीशहै, न नेत्र है, न रक्त है, न मांस है, न अस्थि आदिक है, न मन है, न तू भूतजात है, तू चित्तते रहित चेतन केवल चिन्मात्र साक्षीरूप है, शरीरसों ममता त्यागिकरि नित्य शुद्ध सर्वगत आत्मस्वरूपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे देहसत्ताविचारवर्णनं नाम पंचविंशतितमः सर्गः॥ २५॥

षड्विंशतितमः सर्गः २६.

## वसिष्ठाश्रमवर्णनम् ।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इसी दृष्टिको आश्रय कर अरु भेद कष्ट दृष्टिका त्याग कर, नाश कर, जब कष्टदृष्टि नष्ट होवेगी, तब आत्मानंद प्रगट होवेगी, जिस आनंदके पायेते अष्टसिद्धिका ऐश्वर्य भी अनिष्ट जानिकरि त्यागेगा, अब अपर दृष्टि सुन, कैसी दृष्टि हैं जो महामोहका नाश करती है, अरु जो आत्मपद पाना कठिन है, सो सुखेन प्राप्त होवेगा ॥ बहुरि कैसी दृष्टि हैं, जिसका नाश कदाचित नहीं होता, अरु दुःखते रहित आनंद्रूप में शिवजीते श्रवण करी है, पूर्ण केळा-सकी कंदराविवे संसारदुःखकी शांति अर्घचंद्र्यारी सदाशिवने सुझकों कही थी ॥ हे रामजी ! महाचंद्रमाकी नाईं शीतळ अरु प्रकाश है जिसका, ऐसा जो हिमाळय पर्वत, तिसकी कंदरा केळास पर्वत तहां गौरीके रमणीय स्थान मंदिर हैं, तहां गंगाका प्रवाह झरणेते चळा जाता है, अरु पक्षी शब्द करते हैं, अरु मंद मंद पवन सुखदायक चळता है, अरु कुबेरके मोर विचरते हैं, कहपवृक्ष छगे हुए हैं, महा उज्वळ शीतळ

सुंदर कंदरा है, मंदारवृक्ष, तमाल वृक्ष लगे हुए हैं, तिनकेसाथ फूल ऐसे हैं, मानो श्वेत मेघ हैं, तहां गंधर्व किन्नर आय गान करते हैं, देवताओं के रमणीय सुंदर स्थान हैं, तिस पर्वतके ऊपर सदाशिव विराजते हैं, त्रिनेत्र हैं, अरु हाथविषे त्रिशूल है, गणोंकरि वेष्टित हैं, अरु भगवती अर्धांगविषे विराजती है, ऐसी जो सर्व लोकका कारण ईश्वर है, सो तहां विराजता है, बहुरि कैसा है, कामदेवका गर्व नाश किया है; अरु षण्म-खसहित स्वामिकार्तिक पास प्राप्त है, अरु महाभयानक श्मशानों विषे तिसका निवास है, तिस देवको मैं पूजत भया, तिस पर्वत ऊपर एक कालमें मैं तप करने लगा था, महापुण्यवान एक कुटी बनाई, तिसविषे यथाशास्त्र पुण्यिक्रयाकरि में तूप करने लगा, एक कमंडल पास राखा, वृक्षके फूल माला पूजनेनिमित्त रक्खे, जलपान करों, फल भोजन करों, बहुरि विद्यार्थी शिष्य साथ रहें, तिनको पढ़ावीं, शास्त्रका अर्थ विचारीं, ब्रह्मविद्याके पुस्तकका समूह पड़ा हुआ आगे मृग अरु मृगके बालक विचरें इसप्रकार हम कालको बितावैं, वेदका पढ़ना, ब्रह्मविद्याको विचारना, अरु शास्त्रअनुसार तप करना इन गणहूँ संयुक्त कैलास वनकुञ्जिविषे हम विश्राम करें ॥ तिसके अनंतर एक कालमें एक दिन श्रावण वदी अष्टमी अर्घरात्र व्यतीत भई है, तिस कालमें समाधिते उतरकर देखता भया, दशों दिशा काष्ट मौनवत् शांतरूप हैं, अरु ऐसा तम है, जो शस्त्रहूकारे छेदनेवाला है, अरु मन्द मन्द पवन चळता है, उसके कणका गिरते हैं, मानो पवन हाँसी करता है, तिसी समय चंद्रमा आनि उदय हुआ, महाशीतल अमृत-रूप किरणोंको प्रकाशता भया, औषधिनको रससे पुष्ट करता भया, चन्द्रमुखी कमल खिलि आये, चकोर अमृतकी किरणोंको पान करने लगे, मानो चंद्रमारूप हो गये हैं, प्रातःकालविषे मणितारेकी नाई ऊपर आनि पडने लगी, अरु सप्तर्षि शीशपर आनि स्थित भये, मानो मेरे तपको देखने आये हैं, सप्तार्षिविषे पिछले जो तीन तारे हैं, तिनके मध्यविषे मेरा मंदिर है, तहाँ में सदी विराजता हों, तब चंद्रमाकार शीतल स्थान हो गये, प्रवनकार पूल गिरे हैं, अरु चंद्र-माका प्रकाश महाशीतल है। तिसकरि स्थान शीतल होगये॥ इति श्री-योगवासिष्ठे निर्वाणप्र॰ वसिष्ठाश्रमवर्णनं नाम विद्विशतितमः सर्गः ॥२६॥

## सप्तावंशतितमः सर्गः २७.

#### रुद्रवसिष्ठसमागमवर्णनम्।

वसिष्ट उवाच ॥ हेरामजी ! अर्घरात्रिके समय जब मैं समाधिते उतरा, तब मुझको तेज प्रकाश दृष्ट आने लगा, जैसे मंदराचल पर्व-तके पायेते क्षीरसमुद्र उछिल आता है, मानो हिमालय पर्वत सूर्ति धारि-कारे स्थित है, मानो माखनका पहाड़ पिंड आनि स्थित हुआ है, मानो सब शंखकी स्पष्टता आनि स्थित भई है, मानो मोतीका समूह इकट्टा होकारे उडने लगा है, महातीक्ष्ण प्रकाश दृष्टि आहै, मानो गंगाका प्रवाह उछलने लगा है, परंतु तिस प्रकाशकी शीतलताने सब दिशा तट पूर्णकारे लिये हैं, तब मैं देखिकारे आश्चर्यमान हुआ अकाल प्रलय होने लगा है, तब बोध दृष्टिकार विचारने लगा कि, यह क्या है? तब मैंने देखा कि, देवताओं के गुरु ईश्वर सदाशिव चंद्रकलाको धारे हुए चले आते हैं, अह गौरी भगवतीके साथ हाथ प्रहण किया है, अह गणोंके समू-हकारे वेष्टित हैं, कानोंविषे सर्प पड़े हुए हैं, कंठविषे रुंडकी माला है, शीशपर जटा है, तिसपर कदंब वृक्षहै, अरु तमाल वृक्षके फूल पड़े हुए हैं, ऐसे सदाशिव जो सबको फल देनेहारे हैं, तिनको मनकारिक में देखत भया, अरु मनहीकारे मंदार वृक्षके पुष्प लेकारे अर्घ्य पाद्य करत भया, अरु मनहीकारे प्रणाम करत थया, अरु मनहींकारे प्रदक्षिणा देत भया, ऐसे करिके में अपने आसनते उठि खड़ा हुआ, अपने शिष्यको जगावत भया, जगायकरि अर्घ्यपाद्य ले चला, जायकरि त्रिनेत्र शिवको पुष्पांजलि दिया, देकरि प्रदक्षिणाकरि प्रणाम किया, तब मुझको चंद्रधारी कृपादृष्टिकारे देखत भया, अरुमुंद्र मधुरी वाणी। करि कहत भया, हृदयका तम नष्टकर्त्ता, शरन पड़ेको परम शांतिपद प्राप्तकर्ता ऐसे सदाशिवजी मुझको देखिकरिकहत भया ॥ ईश्वर उवाच॥ हे ब्राह्मण ! ले आउ अर्घ्य पाद्य, हम तेरे आश्रमविषे अतिथि आए हैं ॥ हे निष्पाप । तुझको कल्याण तौ है । क्यों कि, तू मुझको महाशां-तरूप भासता है, अरु महासुंद्र उज्ज्वल तपकी लक्ष्मीकारे तू शोभता

है, चलो हम तुम्हारे आश्रमको चलै हैं ॥ हे रामजी । फूलके स्थान-विषे सदाशिव बैठे थे, सो ऐसे कहिकरि उठि खड़े हुए, तब इकट्ठे अपने आश्रमपरि कुटीविषे आनि स्थित हुए, तहां मैं बहुरि पुष्प अर्ध्यकरि चरणोंकी पूजा करी, बहुरि हाथकी पूजा करी, इसीप्रकार चरणोंते ले-कारे शीशपर्यंत सर्व अंगकी पूजा करी, बहुरि तैसेही गौरी भंगवतीका पूजन किया, सिखयोंका पूजन किया, बहुरि गणोंका पूजन किया। हे रामजी । इसप्रकार भक्तिपूर्वक जब मैं पार्वती परमेश्वरका पूजन किर-चुका, तब शशिकलबारी शीतल वाणीकरि मुझको कहत भया ॥ है ब्राह्मण! नानाप्रकारकी चिंतवनेहारी जो चित्तकी वृत्ति है, सो क्या तेरे स्वरूपविषे विश्रांतिको प्राप्त भई है, अरु क्या संवित्तेरी आत्मपद्विषे स्थित भई है, अरु तुम्हारेशिष्यको कल्याण तौ है, अरु तुम्हारेपासजो हारेण विचरते हैं, यह सुखसे तो हैं, अरु क्या मंद।रवृक्षतुमको पूजाके निमित्त फूल फल भलीप्रकार देते हैं, अरु मंदाकिनी जो गंगा है, सो क्या तुमको भलीप्रकार स्नान कराती है, अरु देहके इष्ट अनिष्टकी प्राप्तिविषे तुम क्या खेदवान नहीं होते अरुइस पर्वतविषेकुबेरके अनुचर यक्ष राक्षस रहते हैं, सो तुमको दुःखतौनहींदेते, अरु मेरे गण जो चक्षु निशाचर हैं, वह भी तुमको कष्ट तौ नहीं देते ॥ हे रघुनंदन । इसप्रकार जब देवेशने मुझसे वांछित प्रश्न कहे, तब मैं उनसे कहत भया॥ विसष्ट उवाच ॥ हे महेश्वर! जो कल्याणरूप तुझको सदा स्मरतेहैं, तिनको इस लोकविषे ऐसा पदार्थ कोई नहीं, जो पाना कठिन होवे, अरु भय भी किसीका नहीं, जिनका चित्त तुम्हारे स्मरणकारे आनंदसों सर्व ओरते पूर्ण भया है, सो जगत्विषे दीन नहीं होते, तेई देश तेई जनोंके चरण अरु दिशा पर्वत वंदना करने योंग्य हैं, जहां एकांतबुद्धि बैठिकार तुम्हारा स्मरण करतेहैं ॥ हे प्रभी । तुम्हारास्मरण पूर्वपुण्यरूपी वृक्षका फल है, अरु वर्त्तमान कर्मीकार सिंचता है, तुम मनके परमित्र हो, सर्वे आपदाका हरणेहारा तुम्हारा स्मरण है, सर्वे संपदारूपी लताके बढावनेहारे तुम्हारा रमरण वसंतऋतु है ॥ हे प्रभो । बड़ी महिमा अरु बडेते बड़े कर्मों के कारणका कारण तुम्हारा स्मरण है ॥ हे प्रभो । विवे-

करूपी समुद्रविषे परमार्थरूपी रत है, अरु ज्ञानरूपी तमका नाशकर्ता स्र्यका समृह तुम्हारा स्मरण है, ज्ञान अमृतका कलश अरु चैयंह्रपी चांदनीका चंद्रमा, अरु मोक्षका द्वार तुम्हारा शरण है ॥ हे प्रभो ! तुम्हारा स्मरण अपूर्वरूपी दीपक उत्तम है, चित्तका मंडप जो है संसार तिस सर्वको प्रकाशता है ॥ हे प्रभो ! तुम्हारा स्मरण उदार चितामणिकी नाई सर्व आपदाको छेदनेहारा है, अरु बडे उत्तम पदको देनेहाराहै ॥ हे प्रभो ! तुम्हारा स्मरण एक क्षण भी चित्तविषे स्थितह वै,तब सर्वदुःख अरु भयको नाश करता है, अरु वरदायक है, तिसकरि तुम्हारे नाई सुखसों वसता हों ॥ वाल्मीिक उवाच ॥ इसप्रकार जब मुनिश्वरने कहा तब दिनका अंत हुआ, सर्व सभा उठी, परस्पर नमस्कार करिके अपने स्थानोंको गये, सूर्यकी किरणोंसाथ बहुरि अपने अपने आसनपर आय बैठे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठं निर्वाणप्रकरणे रुद्रवसिष्टसमागमवर्णनं नाम सप्तिविश्वतितमः सर्गः ॥ २७ ॥

## अष्टाविंशतितमः सर्गः २८.

## ईश्वरोपाख्याने जगत्परमात्मरूपवर्णनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मैंने कहा, तब गौरी भग-वती जगन्माता जैसे माता पुत्रसे कहैं,तैसे मुझसे कहत भई॥गौरी भग-वत्युवाच ॥ हे विसष्ठजी ! पितत्रता जो अहंचती है, सो कहां है, जो पितत्रताविषे मुख्य है, तिसको लेआड क्योंकि वह मेरी प्यारी सखिँहें तिससे मैं कथा शब्दचर्चा करोंगी ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जब मुझको पार्वतिने कहा, तब मैं शीष्रही जायकार अहंघतीको ले आया, वे दोनों परस्पर कथा चर्चा वार्तासंवादिषे लगीं, अह मैं विचारता भया कि, मुझको ईश्वर प्राप्त भया, अह पूछनेका अवसर पाया है, ताते सर्वज्ञानके समुद्रको पूँछों, संदेहको दूरिकरों ॥हे रामजी ! ऐसे विचार करिके गौरी-शसे पूछत भया, तब जो कछु चंद्रकलाघारीने मुझसे कहा है; सो मैं तुझको कहता हों, सो सुन ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे भगवन ! भूत भविष्य

वर्तमान तीनों कालके ईश्वर, अरु सर्व कारणके कारण, तुम्हारे प्रसाद कारिकै मैं कछु पूछनेको समर्थ हुआ हों॥ हे महादेव! जो कछु मैं पूछता हों, सो प्रसन्नबुद्धि होकरि तत्त्वते शीन्नही उद्वेगको त्यागिकरि कही ॥ हे सर्वपापके नाशकरनेहारे, अह सर्व कल्याणकी वृद्धि करनेहारे दिव अर्चनका विधान मुझको कहाँ ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! उत्तम जो देवअर्चन है, जिसके कियेते संसारसमुद्रको तरि जाइये, सो सुन् ॥ है ब्राह्मणविषे श्रेष्ठ । पुंडरीकाक्ष जो विष्णु है, सो देव नहीं, अरु त्रिलीचन जो शिव है, सो भी देव नहीं कमलते उपजा जो ब्रह्मा है, सो भी देव नहीं, अरु सहस्रनेत्र इंद्र भी देव नहीं न देव पवन है, न सूर्य है, न अग्नि है, न चंद्रमा है, न ब्राह्मण है, न क्षत्रिय है, नतू, न मैं हों, न देह हैं, न चित्त है,न कलनारूपहै, अकृत्रिम अनादिअनंत संवित्रूप देव कहाता है, अपर आकारादिक पारेच्छिन्नरूप हैं, सो वास्तवते कछु नहीं. एक अकुत्रिम अनादि अनंत चेतनरूप देव है, सो देव शब्दकरि कहाता है, तिसका जो पूजन है; सोई पूजन है, तिस देवको सर्वत्र जानना जिसते यह सर्व हुआ है, जो सत्ता शांत आत्मरूप है, सर्व ठौरविषे तिसको देखना यही उसका पूजन है, अरु जो तिस संवित्तत्त्वको नहीं जानते, तिनको आकारकी अर्चना कहीहै, जैसे जो पुरुष योजनपर्यंत नहीं चि सकता, तिसको एक कोशक। दो कोशका चलना भी भला है, तैसे जो पुरुष अकृत्रिम देवकी पूजा नहीं करि सकता, तिसको आकारका पूजना भी भला है।। हे ब्राह्मण ! जिसकी भावना कोऊ करता है, तिसके फलको तिसी अनुसार भोगता है, जो प्रच्छन्नकी उपासना करता है; तिसको फल भी प्रच्छत्र प्राप्त होता है, अरु जो अक्तत्रिम आनंद अनन्त देवकी उपा-सना करताहै, तिसको वही परमात्मरूपी फल प्राप्त होता है ॥ हे साघों ! अक्टित्रम फलको त्यागिकारे कृत्रिमको चाहते हैं, सो क्या करते हैं, जैसे कोऊ मंदार वृक्षके वनको त्यागिकार करंजुएके वनको प्राप्त होवैं, तैसे वह करते हैं, सो देव कैसा है, अरु उसकी पूजा क्या है, अरु क्यों कारि होती है. सो सुन, तीन फूल हैं, तिन फूल तें तेसको पूजा होती है, एक बोध १, एक साम्य २, एक शम ३, यह तीनों पूष्प हैं, बोध नाम

सम्यक्ज्ञानका है कि, आत्मतत्त्वको ज्योंका त्यों जानना, अरु साम्य नाम है, जो सर्वविषे पूर्ण देखना. शमका अर्थ यह कि, चित्तको निवृत्त करना आत्मतत्त्वते इतर कछु न पुरे, इन तीनों फूलनसे शिव चिन्मात्र शुद्ध देवकी पूजा होती है ॥ हे मुनीश्वर ! बोघ, साम्य, शम, इन पुष्प नकरि आत्मादेवकी पूजा करते हैं, यही देवकी पूजा है, आकार अर्चन-करि अर्चा नहीं होती, जो आत्मसंवित् चिन्मात्र है, तिसको त्यागि-करि अपर जड़की जो अर्चना करते हैं, सो चिरपर्यंत क्वेशके भागी होते हैं॥ हे ब्राह्मण ! जो ज्ञान ज्ञेय पुरुष हैं, सो आत्मध्यानते इतर पूजन अर्चन बालकको क्रीडावत् मानते हैं, आत्माभगवान् एक देव है, सो शिव है, परम कारणरूप है, तिसका सर्वदाही ज्ञान अर्चनकरि पूजनहै, अपर पूजा कोई नहीं, चेतन आकाश अवयव स्वभाव एक आत्म-देवको तू जान, अपर् पूज्य पूजक पूजा त्रिपुटीकरि आत्मदेवकी पूजा नहीं होती॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे भगवन्। चेतन आकाशमात्र आत्माको जैसे यह जगत् है, अरु चेतनको जीव कहतेहैं, सो कहौ।।ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! चेतन आकाश प्रसिद्ध है, सर्व प्रकृतिते रहित है, जो महाकल्पविषे शेष रहता है, सो आपही किंचनरूप होताहै, तिस किंचनकारे यह जगत् होता है, जैसे स्वप्नविषे चिदात्माही सर्वगत जगत्रूप होकरि भासता है, तैसे जायत् जगत् भी चिदाकाशह्य है, आदि संगते लेकरि इसकालपंर्यंत आत्माते इतरका अभाव है, जैसे स्वप्नविषे जो जगत भासता है, सो सब चिदाकाशरूप है, अपर इतर कल्पना कोई नहीं, चिन्मात्र श पहा-ड़रूप है, चिन्मात्रही जगत् है, चिन्मात्रही आकाश है, चिन्मात्रही सब जीव हैं, चिन्मात्रही सब भूत हैं, चिन्मात्रते इतर कछु नहीं, सृष्टिके आदि अरु अंतपर्यंत अपर जो कछु द्वेतकल्पना भासती है, सो अममात्र है; जैसे स्वप्नविषे किसीके अंग काटे सो किसीके काटे तौ नहीं निद्रादीष-करि ऐसे भासते हैं, तैसे यह जायत् जगत् भी अममात्र है ॥ हे सुनी-श्वर ! आकाश परमं आकाश ब्रह्माकाश तीनों एकहीके पर्याय हैं, जैसे स्वप्रविषे संकल्पकरि मायामेंते अनुभव होता है, सो सब चिदाकाश है, तैसे यह जायत जगत चिदाकाशहप है, जैसे स्वप्रपुरविषे

## वसिष्ठेश्वरसंवादे चैतन्योन्मुखत्वविचारवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (९७३)

आकाशते इतर कछ नहीं होता, तैसे जायत स्वप्नभी आत्मतत्त्व होकरि भासता है; आत्माते इतर दूजी वस्तु कछ नहीं ॥ हे मुनीश्वर ! जैसे स्वप्न-विषे चिदाकाशही घट पट आदिक होकरि भासता है, तैसे स्थितिप्रल-यादि जगत चिदात्माते इतर कछ नहीं, आत्माही ऐसे भासता है, जैसे गुद्ध संवित्मात्रते इतर स्वप्नविषे नगर नहीं पाता, तैसे जायत्विषे अनुभवते इतर कछ नहीं पाता ॥ हे मुनीश्वर ! भावअभावहृष पदार्थ तीनों काल जगत भासता है; सो सब चिदाकाशहृष है, आत्माते इतर कछ नहीं ॥ हे मुनीश्वर ! यह देव में तुझको कहा है सो परमार्थते कहा है, तू में अरु सब भूतजातिजगत सर्वका जो देव है सो चिदाकाश परमा-त्मा है, तिसते इतर कछ नहीं, जैसे संकर्पपुरविषे चिदाकाशहृष शरीर-हृप हो भासता है, इतर कछ नहीं बना, तैसे यह सब चिदाकाशहृप है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाल्याने जगत्परमात्म-हृपवर्णनं नाम अद्याविशतितमः सर्गः ॥ २८॥

## एकोनत्रिंशत्तमः सर्गः २९.

## वसिष्ठेश्वरसंवादे चैतन्योनमुखत्वविचारवर्णनम् ।

ईश्वर खवाच ॥ हे ब्राह्मण ! इसप्रकार यह सर्व विश्व केवल परमात्माह्मप है परमात्माकाश ब्रह्मही एक देवकार कहाता है, तिसहीका पूजन सार है, तिसहीते सर्व फल प्राप्त होते हैं, सो देव सर्वज्ञ है, अरु सब तिसविषे स्थित हैं, अरु तिसकी साधना करिके पाना है, तिसकार परम सुखको प्राप्त होता है॥ हे सुनीश्वर ! तू जागा हुआ है, तिस कारणते इसप्रकार देवअर्चना में तुझको कही है, अरु जो असम्यक्दर्शी बालक हैं, जिनको निश्चयात्मक बुद्धि प्राप्त नहीं भई, केवल चित्त है, तिनको धूप दीप पुष्प कर्म आदिक अर्चना कही है, आकार करिके किएत देवकी मिथ्या करूपना करी है॥ हे सुनीश्वर ! अपने संकल्पकरि जो देव बनावते हैं, तिसको पुष्प धूप दीपादिककार पूजते हैं, सो भावनामात्र है, तिसकार तिनको संकल्परचित फलकी प्राप्त होती हैं, सो बालक-

बुद्धिकी अर्चना है, जो तुमसारखे हैं, तिनको यही पूजा है, जो तुमको सर्व आत्मभावनाकार कही है ॥ हे मुनीश्वर । हमारे मतविषे तौ अपर देव कोई नहीं एकही परमात्मा देव तीनों भुवनविषेहै तिसते अपर देव कोई नहीं, सो शिव है, अरु सर्व पदते अतीत है, सर्व संकल्पते उछं-घन वर्तता है, अरु सर्व संकरूपका अधिष्ठान वही है, अरु देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, सर्व प्रकार शांतह्र प है, एक चिन्मात्र निर्मल स्वरूप है, तिसको देवकार कहते हैं ॥ हे मुनीश्वर ! जो संवित्सत्ता पंचभूतकलाते अतीत है, अरु सर्व भावके अंतर वही .स्थित है, अरु सर्वको सत्ता देनेहारा देव है, अरु सर्वकी सत्ता हरनेहारा भी वही है ॥ हे ब्राह्मण! जो ब्रह्म सत्य असत्यके मध्य अरु असत्य सत्यके पर कहाता है, सो देव परमात्मा है, परम स्वतः सत्ता स्वभावकारिकै सबको प्राप्त भया है, अरु महाचित्त कारिकै कहाता है, सो परमात्मा देव सत्ता है, ऐसे सर्वविषे स्थित है, जैसे सर्व वृक्षकी लताके अंतर रस जल स्थित है, तैसे सत्ता समानरूप कारेके परमचेतन आत्मा सर्व ओर स्थित है, जो चेतनतत्त्व अरुंधतीका है, अरु जो चेतनतत्त्व तुझ निष्पापका है, अरु जो चेतनतत्त्व पार्व-तीका है, सोई चेतनतत्त्व मेरा है, सोई चेतनतत्त्व जगत् त्रिलोकीका है, सो देव है, अपर देव कोई नहीं, अरु जो अपर हस्तपादसंयुक्त देव करूपते हैं, सो भी चिन्मात्र सार कछु नहीं, चिन्मात्रही सर्व जग-रका सारभूत है, सोई अर्चना करने योग्य है, तिसीते सब फलकी प्राप्ति होती है, सो देव कहूँ दूर स्थित नहीं, अरु किसी प्रकार किसी-को प्राप्त होना भी कठिन नहीं, सर्वकी देहविषे स्थित है, अरु सर्व-का आत्मा है, सो दूर कैसे होवे, अरु कठिनतासों प्राप्त कैसे होवे, सब किया वही करता है, भोजन भी वही करता है, भरण पोषण भी वही करता है, वही श्वास लेता है, सबका ज्ञातावही है, पुर्यष्टकाविषे प्रति-विंबित होकारे प्रकाशता वही है, जैसे पर्वतके ऊपर चरअचरकी चेष्टा होती है, चलते बैठते स्थित होते हैं, सो सबका आधारभूत पर्वत है, तैसे मनसहित षट्ट इंडियोंकी चेष्टा आत्माके आश्रय होती है, तिस

देवकी संज्ञा व्यवहारके निमित्त तत्त्ववेत्ताने कल्पी है, सो एक देव चिन्मात्र है, सूक्ष्म है, सर्वव्यापी है निरंजन है, आत्मा है, ब्रह्म है, इत्यादिक नाम ज्ञानवान्ने शास्त्रबुद्धि इपदेश व्यवहारके निमित्त रक्खे हैं ॥ हे मुनिश्वर ! जेता कछ विस्तारसहित जगत् भासता है, सो सबका प्रकाश वही है, अरु सबते रहित है, सो नित्य शुद्ध अद्वेतरूप है, सब जगत्विषे अनुस्यूत है, जैसे वसंतऋतुविषे नानाप-कारके फूल वृक्ष भासते हैं, अरु सर्वविषे एकही रसन्यापार है, वही अनेकरूप हो भासता है, तैसे एकही आत्मसत्ता अनेकरूप होकरि भासती है ॥ हे मुनीश्वर । जेता कछ जगतः है, सो आत्मा का चमत्कार भासता है, आत्मतत्त्वविषे स्थित है, कहूं आकाशहप होकरि स्थित है, कहूं जीवरूप होकरि स्थित है, कहूं चित्तरूप, कहूं अहंकाररूप होकारे स्थित है, कहूं दिशारूप, कहूं द्रव्यरूप, कहूं भाविकारूप, कहूं तमरूप, कहूं प्रकाशरूप होकरि स्थित है, कहूं सूर्य, कहूं पृथ्वी, कहूं जल, कहूं अग्नि, वायु आदिक स्थावरजंगमरूप होकारे वही स्थित है, जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे होते हैं, तैसे एक परमात्मा देवविषे त्रिलोकियां हैं॥ हे मुनीश्वर । देवता दैत्य मनुष्य आदिक सब एक देवविषे पड़ बहते हैं, जैसे जलविषे तृण बहते हैं, तैसे परमात्माविषे जीव बहते हैं, वही चेतनतत्त्व चतुर्भुज़ होकार दैत्योंको नाश करता है, जैसे जल मेबहूप होकरि धूपको रोकता है, वही चेतनतत्त्व त्रिनेत्र, मस्तकपर चंद्रधारी, वृषभके ऊपर आह्रद्ध, पार्वतीरूपी कमलिनीके मुखका भँवरा, रुद्र होकार स्थित होता है, अरु वही चेतन विष्णुरूप सत्ता है, तिसके नाभिकमलते उत्पन्न हुआ ब्रह्मा, त्रिलोकी वेदत्रयह्मप कमलिनीकी तला-वडी होकारे स्थित भया है ॥ हे ध्रुनीश्वर । इसप्रकार एकही चेतनतत्त्व अनेकरूप होकरि स्थित भया है, अरु जैसे एकही रस अनेकरूप होकरि स्थित होता है, अरु जैसे एकही स्वर्ण अनेक भूषणह्रप होकरि स्थित होता है, तैसे एकही चेतन अनेकह्रप होकार स्थित होता है, ताते सर्व देह एक चेतनतत्त्वके हैं, जैसे एक वृक्षके अनेक पत्र होते हैं, तैसे एकही बेतनके सर्व देह हैं वही चेतन मस्तकपर चूडामणि घारणहारा त्रिलोक-

पति इंद्र होकार स्थित भया है, देवतारूप होकार भी वही स्थित भया है, अरु दैत्यहूप होकार भी वही स्थित भया है, अरण उपजनेका हूपभी वही धारता है, जैसे एक समुद्रविषे तरंगके समूह उपजते अरु मिट जाते हैं, सो जलही जलहूप है, तैसे उपजना अरु विनशना चेतनविषे होता है, सो चेतनरूप परमात्मा एकही वस्तु है ॥ हे मुनीश्वर । चेतनरूपी आदर्शं है, तिसविषे जगत्रूपी प्रतिबिंब होताहै, अपनी रची हुई वस्तुको आपही ग्रहण करिकै अपनेविषे धारता है जैसे गर्भिणी स्त्री, अपने गर्भ-को धारती है, तैसे चेतनतत्त्व जगत् प्रतिबिंबको धारता है ॥ हे मुनीश्वर। सर्व किया उसी दैवकार सिद्ध होती हैं, देना, लेना, बोलना, चालना, सब उसीकारे सिद्ध होता है, सूर्यादिक प्रकाशरूपी उसीकारे प्रकाशते हैं, अरु उसीकार प्रफुछित होते हैं जैसे नीलकमल अरु रक्तकमल सूर्यकार प्रकुक्कित होते हैं, तैसे आत्माकारे अंधकार अरु प्रकाश दोनों सिद्ध होते हैं ॥ हे मुनीश्वर । त्रिलोकीरूपी घूलि चेतनरूपी वायुकार उडती है, ज़ेते कछु जगत्के आरंभ हैं, तिन सर्वको चेतनरूपी दीपक प्रकाश करता है, जैसे फूलके सिंचनेकरि वछी प्रफुछित होती है, अरु फूल फलको प्रगट करती है, तैसे चेतनसत्ता सर्व पदार्थको प्रगट करती है, सबको सत्ता देकरि सिद्ध करती है ॥ हे मुनीश्वर ! चेतनहीकरि जडकी सिद्धता होती है, अरु चेतनहीकारे जडका अभाव होता है, जैसे प्रकाशहीकारे अंघकार सिद्ध होताहै, अई प्रकाशहीकारे अंघकारका अ-भाव होता है, तैसे सर्व देह चेतनकार सिद्ध होते हैं, अरु चेतनहीकार देहोंका अभाव होता है, चेतनभी उसीकार होता है, शिव भी उसीकार होता है ॥ हे मुनीश्वर ! ऐसा पदार्थ कोई नहीं, जो चेतनविना सिद्ध होवै, जो कोई पदार्थ है, सो आत्माहीकार सिद्ध होता है ॥ हे सुनीश्वर! श्रीरह्मपी वृक्ष सुंदर है, बड़े ऊँचे टाससहित है, परंतु चेतनह्मपी मंजरी-विना नहीं शोभता, जैसे रसविना वृक्ष नहीं शोभता, तैसे चेतनविना शरीर नहीं शोभतां, बढना घटना आदिक जी विकार हैं, सो भी एक आत्माकारि सिद्ध होते हैं, यह जगत् सब चेतनरूप है, चेतनमात्रही अपने ऑपविषे स्थित है।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जब इसप्रकार

अमृतह्मपी वाणीकारे त्रिनेत्रने मुझसे कहा, तब मैं अमृतह्मपी भली प्रकार वाणीकारे पूँछत भया॥ हे देव! जब सर्वगत चेतन देव व्यापक-रूप स्थित है, अरु चेतनहीं बड़े विस्तारको प्राप्त भया है, तब यह प्रथम चेतन था, अब यह चेतनताते रहित है, यह कल्पनाका सब लोकविषे प्रत्यक्ष अनुभव कैसे होता है ? ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे ब्रह्मवेत्ताविषे श्रेष्ठ ! महाप्रश्न यह तुझने किया है, तिसका उत्तर धुन ॥ हे ब्राह्मण ! इस शरीरविषे दो चेतनं स्थित हैं, एक चैतन्योन्सुखत्वरूप है, एक निर्वि-कर्प आत्मा है, जो चैतन्योन्मुखत्व दृश्यसाथ मिला हुआ है, सो जीव है, संकल्पके फुरणेकार अन्यकी नाईं हो गया है, अरु वास्तवते अपर कछु नहीं हुआ, परंतु दृश्यसंकल्पके अनुभवको यहण किया है, तिसकार जीवरूप हुआ है, जैसे स्त्री अपने शील धर्मको त्यागिकारे दुराचारिणी होती है, तब शीलता उसकी जाती रहती है, परंतु स्त्रीका स्वरूप नहीं जाता, तैसे चैतन्योन्मुखत्व करिके अनुभवरूपी जीवरूप हो जाता है, परंतु चेतनस्बह्धपका त्याग नहीं करता, जैसे पुरुष संक रुपके वशते एक क्षणविषे अपररूप हो जाता है, तैसे चित्तसत्ता फुरणे भाव करिकै अन्यंरूपहुई है, जैसे जल दढ जडता करिकै पत्थरवत् हो जाता है, तैसे चेतनकला जीवरूप भई है ॥ हे मुनीश्वर ! आदि जो चित्तरपंद चित्तकळाविषे हुआ है, तब शब्दके चेतनते आकाश हुआ, बहुरि स्पर्श तन्मात्राका चेतना हुआ, तब वायु प्रगट भया, इसी प्रकार पंच तन्मात्राके फुरणेकारे पंचतत्त्व हुए, बहुरि देश आदिका उपाय हुआ, तिसविषे जीव प्रतिबिंबित भया, बहुरि निश्चयवृत्ति हुई, तिसका नाम बुद्धि हुआ, बहुरि अहंवृत्ति फुरी, तिसका नाम अहंकार हुआ, बहुरि संकर्प विकर्पवृत्ति फुरी, तिसका नाम मन हुआ, चिंतवना करिकै चित्त हुआ, बहुरि संसारकी भावना हुई, तब संसारका अनु-भव हुआ, अभ्यासके वशते संसार भासने लगा जैसे विपर्यय भावना करिकै ब्राह्मण आपको चंडाल जानै, तैसे भावनाके विपर्ययकारी आपको जी , मारने लगा है, संकल्पकी जडता कारकै चेतनरूपी जीवको प्रहणकरि संकल्पविषे वर्तता है, अनंत संकल्पते जडता तीब-

ताको प्राप्त होकरि जडभावको प्रहणकरि देहभावको प्राप्त होता है, जैसे जल दृढ जडता करिकै बर्फरूप हो जाता है, तैसे चेतन अनंत संकल्प करिकै जड देहभावको प्राप्त होता है, तब चित्त मन मोहित हुआ जड-ताको आश्रय करिकै संसारविषे जन्म लेता है, मोहको प्राप्त हुआ तृष्णा करिके पीडित होता है, कामकोधसंयुक्त भावअभावविषे प्राप्त होता है, अपनी अनंतताको त्यागिकारे पारेच्छिन्न व्यवहारविषे वर्तता है, दुःख-दायक अभिकारे तप्त हुआ शून्यभावको प्राप्त होता है, भेदभावको ग्रहण करिके महादीन हो रहता है ॥ हे मुनीश्वर ! मोहरूपी जो गर्त है, तिस-विषे जीवरूपी हस्ती फँसा है, भावअभावकार सदा डोलायमान होता है, जैसे जलविषे तृण भ्रमता है, तैसे असाररूप संसारविषे विकार-संयुक्त रागद्वेषकारे तपता रहता है, शांतिको कदाचित् नहीं प्राप्त होता है, जैसे यूथते बिछुरा एक मृग कष्टवान् होता है, तैसे आवरणभाव जन्ममरणकारे कष्टवाच् होता है, अपने संकल्पकारे आपही भय पाता है, जैसे बालक अपने परछाईं विषे वैताल किएकार आपही भय पाता है, तैसे जीव अपने संकल्पकरि आपही भयभीत होता है, अरु संकटको पाता है, आशारूपी फाँसीकरि बांधा हुआ कष्टते कष्टको पाता है, कर्मकरिकै तपायमान हुआ अनेक जन्म पाता है, अरु भयविषे रहता है, बालक होता है, तब महादीन परवश होता है, बहुरि यौवन अवर्स्थाविषे कामादिकके वश हुआ स्त्रीविषे चित्त रहता है, अरु वृद्ध अवस्थाविषे चिंताकारे मम होता है, दुःख कष्ट पडा पाता है, जब मृतक होता है, तब कमोंके वश चला जाताहै, बहुरि जन्मता है, गर्भविषे दुःख पाता है, बहुरि बालक यौवन वृद्ध अरु मृतक अवस्थाको पाता है, इसी-प्रकार भटकताहै, स्वरूपते गिरा हुआ स्थिर कदाचित् नहीं होता॥हे मुनी-थर। एक चित्तसत्ता स्पंदभाव करिकै अनेक भावको प्राप्त होतीहै,कहूँ दुःख कारे रुदन करती है, कहूँ दुःख भोगती है, कहूँ स्वर्गविषे देवांगना होती है, पातालविषे नागिनी होती है, असुरविषे असुरी, राक्षसविषे राक्षसी होती है, वनकोटविषे वानरी, सिंहविषे सिंहिणी, किन्नरविषे किन्नरी

हरिणों विषे हरिणी होती है, विद्याधरी, गंधवीं, देवताविषे देवी इत्यादिक जो रूप धारती है, सो चैत्योन्मुखत्व जीवकलारूप धारती है शीर-समुद्रविषे विष्णुरूप होकारे स्थित होती है, ब्रह्मपुरीविषे ब्रह्मारूप होकरि स्थित होती है, पश्चमुख होकरि रुद्रह्म स्थित होती है, स्वर्ग-विषे इंद्रहरप होकरि स्थित होती है, तीक्ष्ण कलाकरि सूर्यहरप दिनका कर्ता होती है, क्षण दिन मास वर्षको करती है, चंद्रमा होकारे रात्रिको करती है, काल होकारे नक्षत्रको करती है, कहूँ प्रकाश, कहूँ तम होती है, कहूँ बीज, कहूँ पाषाण, कहूँ मनरूप होती है, कहूँ नदी होकरि बहती है, कहूँ फूल होकारे फूलती है, कहूँ भँवरा होकार सुगंघ लेती है, कहूँ फल होकार दिखावती है, कहूँ वायु होकार चलती है, कहूँ अग्नि होकार जलावती है, कहूँ बर्फ होती है, कहूँ आकाश होकार दिखावती है ॥ हे मुनीश्वर ! इसप्रकार सर्वातमा सर्वेगत सर्व शक्तता करिकै एकही रूप चित्तशिक आकाशते भी निर्मल है, जैसे चेता तैसे होकार स्थित भई है, जैसी जैसी भावना करती है, शीष्ठही तैसा रूप हो जाती है, परन्तु स्वरूपते इतर कछ नहीं होती जैसे समुद्रविषे फेन तरंग होकारे भासता है, परंतु जलते इतर कछु नहीं होता, जलही जल है, तैसे चित्तशिक अनेक रूप धारती है, परन्तु चेतनते कछु इतर नहीं होती, कहूँ हंस, कहूँ काक, कहूँ शुकर, मन्खी, चिंडी इत्यादिक रूप घारिकरि संसारविषे प्रवर्त्तती है, जैसे जलविषे आय तृण भ्रमता है, तैसे भ्रमती है, अरु अपने संकल्पते आपही भय पाती है, जैसे गधेड़ा अपने शब्दकार आपही पड़ा दौडता है, अरु भय पाता है, तैसे जीव अपने संकल्पकारिके आपही भय पाता है।। हे मुनीश्वर! जीवशक्तिका आचार मैंने तुझको कहा है, इस आचारको प्रहण करिकै बुद्धि नीच पशुधर्मिणी हुई है, स्वरूपके प्रमाद करिकै जैसा जैसा संकल्प करती है, तैसी तैसी कर्मगतिको प्राप्त होती है, अरु शोकवान होती है, अनंत दुःखको प्राप्त होती है, अपनी चैत्य-ताकरिकै मिलन होती है, जैसे चावलका स्वह्म तुषकरि आवरा जाता है, अरु बड़े संतापको प्राप्त होता है, बहुरि बहुरि बोता है, बहुरि उगता काटता है, तैसे स्वरूपके आवरण कारिके जीवकला दुर्भाग्यता जन्ममर-णदुःखको प्राप्त होती है, जैसे भरतारते रहित स्त्री शोकवान होती है, तैसे यह कष्टको पाती है ॥ हे मुनीश्वर ! जड जो है, हश्य अनात्मरूप, तिससे प्रीति करनेकरि अरु निजस्वरूपके विस्मरणकरि आशारूपी फांसीसे बांधा हुआ चित्त जीवको नीच योनिविषे प्राप्त करता है, जैसे घटीयंत्रके टींद कबहूँ अधको जाते हैं, कबहूँ उर्ध्वको जाते हैं, तैसे जीव आशाका वश हुआ कबहूँ पाताल, कबहूँ आकाशको जाता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे विसप्टेश्वरसंवादे चैतन्योनमुख-त्विचारो नाम एकोनित्रंशत्तमः सर्गः ॥ २९॥

## त्रिशत्तमः सर्गः ३०.

ईश्वरोपाख्याने मनःप्राणोक्तप्रतिपादनम्।

ईश्वर उवाच ॥ हे सुनीश्वर! स्वरूपके विस्मरण करिके इसप्रकार होता है, कि में हंता हों में दुःखीहों सो अनात्माविषे अहंप्रतीति करिके दुःखका अनुभव करता है, जैसे स्वप्रविषे पुरुष आपको पर्वतते गिरता देखता है, दुःखी होता है, अरु मृतक हुआ आपको देखता है, तैसे स्वरूपके प्रमाद करिके अनात्मविषे आत्माभिमान करिके दुःखी आपको देखता है॥ हे सुनीश्वर! शुद्ध चेतनतत्त्वविषे जो चित्तभाव हुआ है, सो चित्तकला फुरणेकरि जगत्का कारण हुआ है, तिसकरि जगत् होता गयाहै, परन्तु वास्तव स्वरूपते इतर कछु नहीं भया, जैसे जैसे चेतती गई है, तैसे तैसे जगत् होता गयाहै, वह चित्तका कारणरूप भी नहीं भया, जब कारणही नहीं भया, तब कार्य किसको कहिये॥ हे सुनीश्वर! न वह चित्तहै,न चेतनहै, न चेतनेवालीहै,न दृष्टा है, न हश्य है, न दर्शन है, जैसे पत्थरिवषे तेल नहीं होता, सो न कारण है, न कर्म है, न करण इंद्रियां हैं, जैसे चंद्रमाविषे समता नहीं होती, न मन है, न मानने योग्य दृश्य वस्तु है, जैसे आकाशिवषे अंकुर नहीं होता न अहंता है, न तू है, न दृश्य है, जैसे शखको श्यामता नहीं होती॥

हे मुनीश्वर ! न नाना है, न अनाना है, जैसे अणुविषे सुमेरु नहीं होता, न शब्द हैं, न शब्दका अर्थ है, जैसे मरुस्थलविषे वल्ली नहीं होती, न वस्तु है,न अवस्तु है, जैसे बर्फविषे उष्णता नहीं होती, न शून्यहैं, न अशून्य है, न जड है, न चेतन है, जैसे सूर्यमंड़लविषे अंधकार नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर। इत्यादिक शब्द अरु अर्थकी करूपना उसविषे कछु नहीं जैसे अग्निविषे शीतलता नहीं होती, केवल केवलीभाव अद्वैत चिन्मात्र तत्त्व है, स्वरूपते किसीको कछु भी दुःख नहीं ॥ हे मुनीश्वर ! जगत्को असत् जानकरि अभावना करनी, अरु आत्माको सत् जानिकरि भावना करनी इस भावनाकारे सर्व अनर्थ निवृत्तहो जाते हैं, सो अपर किसीकारे प्राप्त नहीं होता अपने आपहीकारे प्राप्त होता है, अरु अनादिही सिद्ध है, जब तिसकी ओर भावना होती है, तब श्रम सब मिटि जाता है, जब अनात्मभावना होती है, तब पाना कठिन होता है, यत्नविना वह कैसे पावे, जो यत साथ है, सो यत्नविना नहीं पाया जाता, आत्मा कैमा है, निर्विकल्प है, अद्वैत है, सर्वते अतीत है, सो अभ्या-सविना कैसे पाइये, आत्मतत्त्व परम है, एक स्वच्छ है, तेजका भी प्रकाशक है, सर्वगत निर्मल नित्य है, सदा उदित निर्मन शक्ति-रूप है, निर्विकार निरंजन है, सो घट, पट, वट, वृक्षविषे, गादीविषे, वानरविषे, दैत्य देवता समुद्रविषे, हस्तिविषे इत्यादिक स्थावरजंग-मरूप जेता कछु जगत् है, सो सर्वविषे एक आत्मतत्त्वविषे साक्षी-रूप होकरि स्थित है, दीपकवत् सर्वको प्रकाशता है, अरु सर्व क्रियाते अतीत है, अरु तिसकारें सर्व कार्यसिद्धि होती है, सर्व किया संयु-क्त भासता है, अरु सर्व विकल्पते रहित जडवत् भी भासता है, परं-तु परम चेतन है, सर्व चेतनका सार चेतन है, निर्विकल्प परम सूक्ष्म है, अरु अपने आपविषे किंचन हो भासता है, अरु अपने प्रमाद-करिकै रूप अवलोकन नमस्कार त्रिपुटी भासती है, जब बोध होता है, तब ज्योंका त्यों आत्मा भासता है, नित्य शुद्ध निर्मल परमानंद-रूप है, तिसके प्रमादकरिके चित्तभावको प्राप्त होता है, जैसे साधु भी दुर्जनके संगकरिके असाधु हो जाते हैं, तैसे अनात्माके संगकरि

यह नीचताको प्राप्त होता है, जैसे सोना धातुकी मिलवनीकारे खोटा हो जाता है, जब शोधाजाता है, तब शुद्धताको प्राप्त होता है, तैसे अनात्माके संगकार यह जीव दुःखी होता है, जब अभ्यास यह करिकै अपने शुद्धरूपको पाता है, तब वहीरूप हो जाता है, जैसे मुखके श्वासकार दर्पण मिलन हो जाता है। तब उसविषे मुख नहीं भासता, जब मिलनता निवृश होती है, तब शुद्ध होता है, तिसविषे मुख स्पष्ट भासता है, तैसे चित्त संवेदन प्रमादते फुरणेकरि जगद्भम भासने लगता है, अरु आत्मस्बरूप नहीं भासता, जब यह जगत्सत्ता फुरणेस-हित दूर होवैगी, तब आत्मतत्त्व भासैगा, जगत्की असत्यता भासेगी॥ हे मुनिश्वर ! जब शुद्ध संवित्विषे चेतनका फुरणा निवृत्त होता है, तब अहंताभावको प्राप्त होता है, जब अहंकारको प्राप्त भया, तब अवि-नाशी रूपको विनाशी जानता है ॥ हे मुनीश्वर ! स्वरूपते कर्छुं भी उत्थान होता है, तिसकार स्वरूपते गिरकै कष्ट पाता है, जैसे पहाड़ते गिरा अध चला जाताहै, अरु चूर्ण होताहै, तैसे स्वह्मपते उत्थान हुआ, अरु अनात्माविषे अभिमान अहं प्रतीत हुई, तब अनेक दुःखहूको प्राप्त होता है ॥ हे मुनीश्वर! सर्व पदार्थका सत्तारूप आत्मा है, तिसके अज्ञानकरिके देवत्वभावको प्राप्त हुआ है, जब तिसका बोधं होवे, तब देवत्वभाव निवृत्त हो जावैगा, सो आत्मा शुद्ध चिन्मात्रस्वरूप है, तिसकी सत्ता कारके देह इंद्रियादिक भी चेतन होते हैं, अरु अपने अपने विषयको ग्रहण करते हैं, जैसे सूर्यके प्रकाशकार सब जगत्का व्यवहार होता है, प्रकाशिवना व्यवहार नहीं होता, तैसे आत्माकी सत्ता करिके देह इंद्रियादिकका व्यवहार होताहै, अपने अपने विषयको ग्रहण कर लिया है ॥ हे मुनीश्वर ! प्राणवायुको किये जो नेत्रहू विषे सुख श्यामता है, सो अपने आपविषे रूपको ग्रहण करती है, तिसका बाह्य विषयपाथ संयोग होताहै, तिस रूपका जिसविषे अनुभव होताहै, सो परम चैतन्यसत्ता है, त्वचा इंद्रियां अरु स्पर्शविषे जब संयोग होताहै, इन जडनहूका जिसकारे अनुभव होता है, सो साक्षीभूत परम चेतन-सत्ता है, अरु नासिका इंद्रियका जब गंध तन्मात्रसाथ संयोग होता है,

तिसके संयोगविषे जो अनुभव सत्ता है सो परम चेतन है, इसीप्रकार शब्द स्पर्श ह्रप रस गंध यह जो पांचों विषय हैं, अरु श्रोत्र नेत्र त्वचा रसना नासिका इन पांचों इन्द्रियसाथ मिलिकार इनके जाननेवाला साक्षीभूत परम चेतन आत्मतत्त्व है, सो सुख संवित् परम चेतन कहाता है, अरु जो बहिर्मुख फ़रिकार दश्यसाथ मिला है, सो मलिन चित्त कहाता है, अरु जब वही मलिनरूप अपने शुद्ध स्वरूपविषे स्थित होता है, तब शुद्ध होता है ॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत सब आत्मस्वरूप है, शिला घनकी नाईं अद्वेत सर्व विकारते रहित है, न उदय होता, न अस्त होता है, संकल्पके वशते जीवभावको प्राप्त होता है, संकल्पके निवृत्त हुए परमात्मारूप हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! आदि जो चित्त-कला फ़री है, सो जीवह्रपी रथपर आह्रढ हुए हैं, अरु जीव अहंकार-रूपी रथपर आरूढ हुआ है, अहंकार बुद्धिरूपी रथपर आरूढ है, अरु बुद्धि मनह्मपी रथपर आह्नढ है, मन प्राणह्मपी रथपर चढ़ा है, अरु प्राण इन्द्रियांह्रपी रथपर चढे हैं, इंद्रियका रथ देह है, अरु देहका रथ पदार्थ है, जो कर्म करती है, कर्महूकार जरामरणह्रपी संसारपिंजरेविषे भ्रमती है, इसप्रकार चक्र वर्तता है, तिसविपे जीव प्रमाद करिकै पड़ा भटकता है ॥ हे मुनीश्वर । यह चक्र आत्माका आभास विरूप है, जैसे स्वप्नपु-रविषे नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, सो वास्तव कछ नहीं, तैसे यह जगत् वास्तव कछु नहीं, जैसे मृगतृष्णाकी नदी भ्रमकारिकै भासती है, तैसे यह जगत् अमकरिकै भासता है।।हे मुनिश्वर! मनका रथ प्राणहै, जब प्राणकला फुरणेते रहित होती है, तब मन भी स्थित हो जाता है, प्राणके स्थित हुऐ मनका मनन शांत होजाता है, अरु जब प्राणकला फ़रती है, तब मनका मनन भी फ़रता है, प्राणकला स्थित भई, तब मनन निवृत्त हो जाता है, जैसे प्रकाशविना पदार्थ नहीं भासते, जैसे वायुके शांत हुए धूलि उडनेते रहिजाती है, तैसे प्राणके फुरनेते रहित मन शांत होता है, जैसे जहां पुष्प होते हैं तहां गंध भी होती है, जहां अग्नि है तहां उष्णता भी होती है, तैसे जहां प्राणस्पंद होता है, तहां मन भी होता है, इदयविषे जो नाड़ी है, तिसविषे प्राण स्वतः फुरते हैं, तिसकरि

मनन होता है, संवित् जो हैं स्वच्छरूप सो जड़ अजड़ सर्वत्र भासती है, अरु संवेदन प्राणकलाविषे पुरती है। हे सुनीश्वर! आत्मसत्ता सर्वत्र अनुस्यृत है, परंतु जहां प्राणकला होती है, तहां भासती है, जहां प्राणकला नहीं, तहां नहीं भासती, जैसे सूर्यका प्रकाश सर्व ठौरविष होता है, परंतु जहां उज्वल स्थान, जल अथवा द्र्पण होता है, तहां प्रतिविंव भासता है, अपर ठौर नहीं भासता, तैसे आत्मसत्ता सर्वत्र है, परंतु जहां प्राणकला प्रयेष्टक होती है, तहां भासती है, अपर ठौर नहीं भासती, जैसे द्र्पणविषे मुखका प्रतिविंव भासता है, शिलाविष नहीं भासता, तैसे प्रयेष्टक जो मनरूप है, सर्वका कारण है, अहंकार खुद्ध इंद्रियां सो तिसीके भेद हैं, जो आपहीकार किएत हैं, सर्व दृश्य जाल तिसहीकार उदय होते हैं, अपर वस्तु कोऊ नहीं, यह भली प्रकार अनुभव किया है, ताते यनहीं देहादिकको प्रवर्तत्ता है, सो परमतत्त्व वस्तु तिसहीविषे भासता है।। इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे ईश्व-रोपाल्याने मनःप्राणोक्तप्रतिपादनं नाम त्रिशत्तमः सर्गः ॥ ३०॥

# एकत्रिंशत्तमः सर्गः ३१.

ईश्वरोपाख्याने देहपातविचारवर्णनम् ।

ईश्वर डवाच ॥ हे मुनीश्वर ! आत्मसत्ताविना जीव कंघवत होता है, अरु आत्मसत्ताते चेतन होकरि चेष्टा करता है, जैसे चुंबक पाषाणकी सत्ताते जड़ छोहा चेष्टा करता है, तैसे सर्वगत आत्माकी सत्ताकरि जीव फुरता है, अरु आत्मसत्ता भी जीवकछाविषे भासती है, अपर ठौर नहीं भासती, जैसे मुखका प्रतिबिंब दर्पणविषे भासता है, अपर ठौर नहीं भासता, तैसे परमात्मा सर्वगत सर्वशिक्त भी है, परंतु भासता जीवकछा- हीविषे है॥हे मुनीश्वर! ग्रुद्ध वास्तव स्वरूपते जो इस जीवकछाका उत्थान हुआ है, अरु दृश्यकी ओर वही है, तिसकारि चित्तभावको प्राप्त भई है, जैसे शुद्धनकी संगति कारिक ब्राह्मण भी आपको ग्रुद्ध मानने छगता है, तैसे स्वरूपके प्रमाद कारिक जीवकछा आपको चित्त दृश्यभाव जानने

लगीहै, अज्ञान कारकै आच्छादित जीव महादीनभावको प्राप्त हुआहै॥ जड़ देहके अध्यासकारे कष्ट्र पाता है, कामकोघादिक वातिपत्तादिककारे जलताहै, जैसी जैसी भावना होतीहै, तैसा तैसा कर्म करता है, तिस कर्मकी भावनासाथ मिला हुआ भटकताहै, जैसे खंभाणीकरि चलाया पत्थर चला जाता है, तैसे कर्मवासनाका प्रेरा जीव अमताहै, जैसे रथपर आरूढ होकरि रथी चलता है, तैसे आत्मा मन अरु प्राण कर्मको हढ करिकै चलताहै॥ हे मुनीश्वर ! चेतनही जड हश्यको अंगीकार करिकै जीवत्वभावको प्राप्त होता है, मन प्राणह्मपी रथपर चढकारे पदार्थकी भावनाते नानाप्रका-रके भेदको प्राप्त हुएकी नाई स्थित होता है, जैसे जलही तरंगभावको प्राप्त होता है, तैसे चेतन नानाप्रकार होकार स्थित होता है, सो यह जीवकला आत्माकी सत्ताको पायकारे वृत्तिविषे फुरणह्रप होती है जैसे सूर्यकी सत्ताको पायकार नेत्र रूपको ग्रहणकरते हैं, तैसे परमात्माकी सत्ता पायकरि जीव वृत्तिविषे फुरता है, परमात्मा चित्तत्त्वविषे जो स्थित है, तिसकरि फुरणरूप जीवता है, जैसे घरविषे दीपक होता है, तब प्रकाश होता है, दीपकविना प्रकाश नहीं होता, अपने स्वरूपको भुलायकारे जो जीव दृश्यकी ओर लगाहै, इस कारणते आधिव्याधिकारे दुःखी होता है, जैसे कमल डोंडीसाथ लगता है, तब भँवरे आनि स्थित होते हैं, तैसे जब जीव दृश्यकीओर लगताहै, तब दुःख आनि स्थित होते हैं, तिसकार जीव दीन हो जाताहै, जैसे जल तरंगभावको प्राप्त होताहै जैसे घुराण अपनी कियाकारे आप बंधायमान होती है, जैसे बालक अपने परछाईंको देखकर आपही अविचारते भय पाता है, तैसे अपने स्वरूपके प्रमादकरिकै आपही दुःख पाता है, अरु दीनताको-प्राप्त होता है ॥ हे मुनीश्वर ! चिच्छिक्ति सर्वगत अपना आप है, तिसकी अभावना करिकै दीनताको प्राप्त हुआ है, जैसे सूर्य बादलकारे आच्छादितहोजाता है, तैसे मूढताकारकै आत्माका आवरण हुआ है,जब प्राणोंका अभ्यास करै, तब जड़ता निवृत्त होत्रे, अपना आप आत्मस्मरण होत्रे, जिनकी वासना निर्मल भई है, हृदयते दूर नहीं होती सो स्थिर हुई एकहृप हो जाती है, तब जीव जीवन्युक्त होकारे चिरपर्यंत जीवताहै, हद्यकमलविषे

प्राणोंको रोकिकरि शांतिको प्राप्त होता है, जैसे काष्ठ लोष्ट होता है, तैसे देह गिर पडती है, तब पुर्यष्टका आकाशविषे लीन हो जाती है, जैसे आकाशविषे पवन लीन होता है, तैसे तिसका मन पुर्यष्टका तहांही लीन हो जाती है ॥ हे मुनीश्वर ! जिनकी वासना शुद्ध नहीं भई, सो मृत्युकालविषे तिनकी पुर्यष्टका आकाशविषे स्थित होती है, तिसके अनंतर बहुरि फुर आती है, वासनाके अनुसार स्वर्गनरकको देखने लगता है, जब शरीर मनपवनते रहित हुआ, तब शून्यरूप हो जाताहै जैसे पुरुष घरको त्यागिकार दूरि जाय रहताहै, तैसे शरीरको त्यागिकार मन अरु प्राण अपर ठौर जाते रहते हैं, तब शरीर शून्य हो जाता है॥ हे मुनीश्वर ! चित्सत्ता सर्वत्र है, परंतु जहां जीव पुर्यप्रका होतीहै, तहां भासती है, चेतनताका अनुभव होता है, अपर ठौर नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर! जब यह जीव शरीरको त्यागता है, तब पंच तन्मात्राको यहण कारेकै संग ले जाता है, जहां इसकी वासना होती है, तहां जाय प्राप्त होता है, तब प्रथम इसका अंतवाहक शरीर होता है, बहुरि दृश्यके दृढ अभ्यासकार स्थूलभावको प्राप्त हो जाताहै, अंतवाहकता विस्मरण हो जाती है, जैसे स्वप्नविषे अमकार स्थूल आकार देखता है, मोहमोह करिकै मरता है, तब अपनेसाथ स्थूल आकार देखता है, बहुरि स्थूल देहविषे अहंप्रतीति करता है, तिससे मिलिकार किया करता है. तब असत्यको सत्य जानता है, अरु सत्यको असत्य जानता है, इसप्रकार अमको प्राप्त होता है, जब सर्वगत चिदंशकारे जीव मन होता है, तब जगत्भावको प्राप्त होता है, जब देहसों पुर्यष्टका निकसती है, तब आकाशविषे जाय लीन होती है, तब देह फुरनेते रहित होतीहै, तिसको मृतक कहतेहैं, अपने स्वह्रपशक्तिको विस्मरण करिकै जर्जरीभावको प्राप्त होता है, जब जीवशक्ति हृदयकमलविषे मूर्चिछत होती है, प्राण रोके जाते हैं, तब यह मृतक होता है, बहुरि जन्म लेता है, बहुरि मरि जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! जैसे वृक्षसाथ पत्र लगतेहैं, काल पायकार नष्ट हो जाते हैं, बहुरि नूतन लगते हैं, तैसे यह जीव शरीरको धारता है वह नष्ट हो जाता है, बहुरि अपर शरीर धारता है, वह भी नष्ट हो

जाता है, जो वृक्षके पत्रनकी नाई उपजते अह नष्ट होते हैं, तिनका शोक करना व्यर्थ है।। हे मुनीश्वर! चेतनह्रपी समुद्रविषे शरीरह्रपी तरंग बुद्बुदे अनेक उपजते हैं, अह नष्ट होते हैं, तिनका शोक करना व्यर्श है, जैसे द्र्णाविषे अनेक पदार्थका प्रतिबिंब होता हैं, सो द्र्णात इतर कछ नहीं, तैसे चेतनविषे अनेक पदार्थ भासते हैं, सो चेतन निर्मल आकाशकी नाई विस्तीर्णह्रप है, तिस्रविषे जो पदार्थ फुरते हैं, सो अनन्यह्रप हैं, विधि शरीर भी वही ह्रप हैं।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे ईश्वरोपाल्याने देहपातविचारो नाम एकत्रिंशत्तमः सर्गः।। ३०॥

# द्यात्रिशत्तमः सर्गः ३२.

## ईश्वरोपाल्याने दैवप्रतिपादनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे अर्धचंद्रधारी ! जो चेतनतत्त्व परमात्मा प्रुष्त है, सो अनंत एकरूप है, तिसको यह द्वेत कहांते प्राप्त भया है? अरु स्त्रमिविष्यत् काल कहांते दृढ़ हो रहा है ! एकविषे अनेकता कहांते प्राप्त भई है ! अरु कुसे निवृत्त होता है ! ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! ब्रह्म चेतन सर्वशक्त हैं; जब वह एकही अद्वेत होता है, तब निर्मलताको प्राप्त होता है, एकके भावकरि द्वेत कहाता है, द्वेतकी अपेक्षाकरि एक कहाता है, सो होनों कल्पनामात्र हैं, तब चित्त फ़रता है, जब एक अरु होनोंकी कल्पना मिट जाती है, अरु कारणकारि जो कार्य भासता है, सो भी एकरूप है, जैसे बीजते लेकार फलपर्यंत वृक्षका विस्तार हैं, सो भी एकरूप अरु बढना घटना उसिवषे कल्पना होती है, तैसे चेतनविषे चित्तकल्पना होती है, तब जगत्रहूप हो भासता है, परंतु तिस कालविषे भी वहीरूप है ॥ हे मुनीश्वर ! वृक्षके समय भी वस्तु बीज एकरूप है, कछु अपर नहीं हुआ, परंतु बीज फ़रता है, तब वृक्ष हो भासता है, तैसे जब गुद्ध चेतनविषे चेतनकलना फ़रती है, तब

्जगत्रूप हो भासती है ॥ हे मुनीश्वर । यह जो कारणकार्य विकार्रूप-जगत् भासता है, सो असम्यक् दृष्टिकार भासता है, जैसे जलविषे तरंग भासते हैं, सो जलक्षप हैं, जलते इतर कछु नहीं, जैसे शशके सींग असत् हैं जैसे जलविषे द्वेत तरंगकलना असत् है, अज्ञानकरिकै भासते हैं, तैसे आत्माविषे अज्ञानकरिकै जगत् भासता है, जैसे द्रवताकरिकै जलही तरंगरूप हो भासता है, तैसे फुरणेकरि आत्मतत्त्व ज़गत्रूप हो भासता है, अपर द्वेत कछु नहीं, चेतनरूपी वर्छी पसरी है, तिसविषे पत्र फूल फल एकहीरूप हैं, जैसे एक वछी अनेकरूप हो भासती है, तैसे एकही चेतन अहं त्वं देश काल आदिक विकार होकार भासता है, सो वही हूप है ॥ हे मुनीश्वर। जब सबही चेतन है, तब तेरे प्रश्नका अवसर कहां होवै, देश काल किया नीति आदिक जो शक्ति पदार्थ हैं, सो एकही चिदातमा है, जैसे जलविषे जब द्रवता होती है, तब तरंगरूप हो भासता है, तिसका नाम तरंग होता हैं, तैसे ब्रह्मविषे जगत् फुरता है, तब अहं त्वं आदिक नानाप्रकारके नाम होते हैं, परम ब्रह्म शिव परमात्मा चेतनसत्ता द्वैत अद्वेत आदिक नाम भी फुरणेकारेंकै कहते हैं, जो इन नामोंते अतीत है, सो वाणीका विषय नहीं, ऐसा निर्विकल्प निर्विषय तत्त्व है, सो सदा अपने आपविषे स्थित है, यह जगत् जो कछु भासता है, सो भी वहीं चेतनतत्त्व है, जैसे वङ्की फूल पत्र होकारे पसरती है, तैसे चेतन सर्वरूप होकरि पसरता है, सो वहीरूप है ॥ हे मुनीश्वर! महाचेतनविषे जब किंचन होता है, तब जीवरूप होकारे स्थित होता है, आगे द्वैतकलनाको देखता है, जैसे स्वप्नविषे अपना स्वरूप त्यागिकारे अपर परिच्छिन्न वपुको घारता है, अरु आगे द्वैत-रूप जगत्को देखता है; जब जागता है, तब अपने अद्वैतरूपको देखता है परंतु जागेविना भी द्वैत कछ हुआ नहीं, तैसे यह जायत जगत् भी कछु हुआ नहीं, श्रमकारे भासता है, जब यह जीव अपने वास्तव स्वरूपकी ओर सावधान होता है, तब तिसके अभ्यासकारी वहीहरप हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! इस जीवका जो आदि वपु है, सो अंतवाहक है, संकरुपही तिसका रूप होता है, जब तिसविषे अहं-

भावना तीव्र होती है, तब वही आधिभौतिक होकरि भासता है, तिस-विषे सत्यता दृढ हो जाती है, तिसकी सत्यताकरि रागद्वेषसों क्षोभायमान होता है, जब काकतालीयवत् अकस्मात्ते हृदयविषे विचार आनि उपजताहै, तब संकल्परूपी आवरण दूर हो जाता है, अरु अपने वास्तव स्वरूपको प्राप्त होता है, जैसे बालक अपने परछाईंविषे वैताल किए-करि भयको पाता है, तैसे यह जीव अपने संकल्प करिकै आपही भय पाता है ॥ हे मुनीश्वर ! यह जेता कछु जगत् भासता है, सो सब संकल्पमात्र है, जैसा संकल्प इसके हृदयविषे दृढ होता है, तैसाही भासने लगता है, प्रत्यक्ष देख जो प्ररूप कछ कार्य करता है, तब सो कर्तृत्वभाव तिसके हृदयविषे हृढ होता है, बहुरि कहता है, यह कार्य में न करों, जब यही संकल्प हढ होता है, तब उस कार्यते आपको अकर्ता जानता है, तैसे दृश्यकी भावनाकरि जगत् सत्य दृढ हो गया है, जब दृश्यका संकल्प निवृत्त करता है, अरु आत्मभावनाविषे जुडता है तब जगद्धम निवृत्त हो जाता है, आत्माही भासता है ॥ हे मुनीश्वर ! परमार्थते कछ द्वेत हैही नहीं, सब संकल्परचना है, संक-ल्पकारे रचा जो दृश्य सो संकल्पके अभावते अभाव हो जाता है जैसे मनोराज्य गंधर्वनगर मनकारे रचित होता है, बहुरि संकल्पके अभाव हुएते अभाव होता है, तब क्केश कछ नहीं रहता ॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत् संकल्पकी प्रप्ताकरिकै जीव दुःखका भागी होता है, जैसे स्वप्रविषे संकल्प करिकै दुःखी होता है, इस संकल्पमात्रकी इच्छा त्यागनेविषे क्या कृपणताहै, अरु स्वप्नविषे जो सुख भोगता है, सो सुख भी कछु वस्तु नहीं, अममात्र है, तैसे यह सुख अममात्र है।। हे सुनीश्वर। संकल्पविकल्पने इसको दीन कियाहै,जब संकल्पविकल्पका त्याग करता है, तब चित्त अचित्त हो जाता है, अरु परम ऊंच पद्विषे विराजमान होता है, जिस प्ररुपने विवेकरूपी वायुकार संकल्परूपी मेघको दूर किया है, सो परम निर्मलताको प्राप्त होता है जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल होता है, तैसे संकल्पविकल्परूपी मलते रहित उज्ज्वलभावको प्राप्त होता है, संकल्पके त्यागते जो पाछे शेष रहता है, सो सत्तामात्र

परमानंद तेरा स्वरूप है ॥ हे मुनीश्वर ! आत्मा सर्वशक्तिरूप है, जैसी भावना होती है, तैसाही अपनी भावनाकार देखता है, ताते सब संक-ल्पमात्र है, भ्रमकरिके उदय हुआ है, संकल्पके लीन हुए सब लीन हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! संकल्परूपी लकडी अरु तृष्णारूपी घृतकरिके जनमरूपी अग्निको यह जीव बढावता है तिसकारे अंत कदाचित् नहीं होता, जब असंकल्परूपी वायुकार अरु जलकार इसका अभाव करैतब शांति हो जाती है जैसे दीपक निर्वाण हो जाता है तैसे जनमह्पी अग्निका अभाव हो जाता है, अरु संकल्परूपी वायुकार तृणकी नाई अमता है ॥ हे मुनीश्वर ! तृष्णाह्मपी करंजुएकी वछी है, तिसको संक-ल्परूपी जलकारे पड़ा सिंचता है, जब असंकल्परूपी शोषता अरु विचार-रूपी खड़करि काटै, तब तिसका अभाव हो जावै, जो आभासमात्र है, सो आभासके क्षय हुए अभाव हो जाता है, जैसे गंधर्वनगर होता है, तैसे यह जगत् असम्यक् ज्ञानकारे भासता है, सम्यक् ज्ञानकारे लीन हो जाता है, जैसे कोऊ राजा होवे, अरु स्वप्नविषे रंक हो जावै, पूर्वका स्वरूप विस्मरण हो जावे, अरु दीनताको प्राप्त होवै, जब पूर्वका स्वरूप स्मरण आवै, तब आपको राजा जाने, अरु दुःख मिटिजावै, निर्दुःखपदको प्राप्त होवै, तैसे इस जीवको अपना वास्तव पूर्वका स्वरूप विस्मरण हो गया है ति-सकारे आपको परिच्छिन्न दीन दुःखी जानता है, जब स्वरूपका ज्ञान होवै, तब सब दुःखका अभाव हो जावै, जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल होता है, तैसे निर्मल हो जावे जैसे वर्षाकालका मल गयते आकाश निर्मल होता है, तैसे अज्ञानरूपी मलते रहित जीव निर्मल होता है, गुद्ध पदको प्राप्त होता है, जो ऐसे युक्तिकार भावना करता है, कि मैं आत्मा हों, एक हों, द्वेतते रहित हों, जब ऐसी भावना करेगा, तब सोई होवैगा, द्वेतका अभाव हो जावेगा, उत्तम पद् ब्रह्मदेव पूज्य पूजक पूजा किचित् निष्किचनकी नाई चित्त एकरूप हो जावैगा ॥

रति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाख्याने देवप्रतिपादनं

नाम द्वार्त्रिशत्तमः सर्गः ॥ ३२ ॥

#### ईश्वरोपाल्याने परमेश्वरोपरेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (९९१)

## त्रयस्त्रिश्तासः सर्गः ३३.

ईश्वरोपाख्याने परमेश्वरोपदेशवर्णनम्।

ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर! देव निरंतर स्थित है, द्वैत अरु ऐकपदते रहित है, अरु द्वैत एक संयुक्त भी वही है, संकल्पसाथ मिलिकार चेतन-हृप संसारको प्राप्त भया है, अरु जो संकल्पमलते रहित है, सो संसारते रहित है, जब ऐसे जानता है, कि मैं हीं, तब इसी संकल्पकार बंधमान होता है, जब इसके भावते मुक्त होता है, तब सुखदुःखका अभाव हो जाता है, शुद्ध निरंजन एक सत्ता सर्वात्मा आकाशवत होता है, इसीका नाम मुक्ति है, आकाशवत् व्यापकब्रह्म होता है॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे प्रभो ! जब मनविषे मन क्षीण होता है, अरु इंद्रियां मनविषे लीन होतीहैं, द्वितीय अरु तृतीय पद किसीकी नाईं शेष रहता है, जो महासत्ता आत्मसत्ता सर्वको लीन करता है, सो किसकी नाई है ? ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! मनकरि जब मन छेदता है, इंद्रियां जिसके अंग हैं, विचार करिके अथवा अपर उपासना करिके जब आत्मबोध इसको प्राप्तं होता है, तब द्वैत एककी कल्पना नष्ट हो जाती है, जगजालकी सत्यता नष्ट हो जाती है, तिसके पाछे जो शेष रहता है, सो आत्मतत्त्व प्रकाशता है, जैसे भूने बीजते अंकुर नहीं उपजता, तैसे जब मन उपशम होता है, तब तिसविषे जगत्सत्ताका अभाव हो जाता है, चेतनसत्ता जो है, सो चित्त-सत्ताको भक्षणकारे लेती है, जब मनरूपी मेचकी सत्ता नष्ट होती है, तब शरत्कालके आकाशवत निर्मल आत्मसत्ता भासती है, चित्तकी चपलता मिटि जाती है, तब परमिनर्मल पावन चिन्मात्रतत्त्व प्राप्त होता है, अपर द्वैत एक भाव अभावरूपी संसारकल्पना मिटि जाती है, सम-सत्तारूप तत्त्व जो सर्वव्यापक है, अरु संसारसमुद्रते पार करनेहारा है, सो प्राप्त होता है, सुषुप्तिकी नाई बोध निर्भय हो जाता है, शांतिरूप आत्माको पाइकारे शांतिरूप हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! मनकी क्षीण-ताका प्रथम पद यह तुझको कहा है, अब द्वितीय पद सुन ॥ हे सुनी-श्वर ! जब यह चित्तशक्ति मनके मननते मुक्त होती है, कैसी मननवृत्ति

है, जो अनेक ओरको घावती है, तिसते जब मुक्त होता है, तब चंद्रमाके प्रकाशवत शीतल हो जाता है, अरु आकाशवत् विस्तृतह्रप अपना आप भासता है, अरु घन सुषुप्तरूप हो जाता है, जैसे पत्थरकी शिला पोलते रहित होती है, तैसे दश्यते रहित घन सुषुप्त इसका रूप होता है, लोणवत् रसमय ब्रह्म हो जाता है, जैसे आकाशविषे शब्द लीन हो जाता है, तैसे इसका चित्त आत्माविषे लीन हो जाता है, जैसे वायु चलनेते रहित अचल होता है, तैसे चित्त अचल हो जाता है, जैसे गंघ पुष्पविषे स्थित होता है, तैसे चित्तवृत्ति आत्मतत्त्वविषे विश्रामको पाती है, सो आत्मसत्ता कैसी है, न जड़ है, न चेतन है, सर्व कलनाते रहित अचैत्य चिन्मात्र है, अंकुरहूप सर्व सत्ताके धारणेहारी देशकालके परिच्छेदते रहित है, जिसको वह प्राप्त होती है, तिसको तुरीयापद भी कहते हैं, सर्व दुःखकलंकते रहित पद है तिस सत्ताको पाइकरि साक्षीकी नाई स्थित होता है, सर्वत्र सर्वदा काल सम स्थित है, सर्व प्रकाश वही है, अरु शांतिरूप है, तिस आत्मसत्ताका जिसको आत्मतत्त्वकारे अनुभव होता है, तिसको द्वितीय पद प्राप्त होताहै ॥ हे मुनीश्वर । यह द्वितीय पद तुझको कहा है, अब तृतीयपद श्रवण कर, जब वृत्तिका अत्यंत प्रणाम आत्मतत्त्वविषे होता है,तब ब्रह्म आत्मा आदिक नामकी भी तहां निवृत्ति हो जाती है, भाव अभावकी कलना कोई नहीं फ़ुरती, स्थाणुकी नाई अचल वृत्ति हो जाती है, परम शांत निष्कलंक तुरीयातीत सबते जो उछंचित पद है, तिसको प्राप्त होता है सर्वका अंत अरु सर्व आधारहरप है, एक अद्वेत नित्य चिन्मात्र तत्त्व है, तुरीयाते भी आगे पद है, जिसविषे वाणीकी गम नहीं, तिस पदको प्राप्त होता है ॥हे मुनीश्वर! सर्व कलनाते गहित अतीत पद मैं तुझको कहा है, तिसविषे स्थित होहु, सोई सनातन देव है, अरु विश्व भी वहीरूप है, वही तत्त्व संवेदनके वशते ऐसे रूप होकरि भासता है, अरु वस्तुते न कछु प्रवृत्त है, न कछु निवृत्त है, समसत्ता प्रकाशहरप अद्वेत तत्त्व अपने आपविषे स्थित है, आकाशवत् निर्मल है, तिस्विषे द्वेत एक भ्रमता अभाव है, एक चिद्धनसत्ता पाषाण-वत् अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे अरु जगत्विषे भेद रंचक भी

### ईश्वरीपाल्याने देवनिर्णयवर्णत्-निर्वाणप्रकरण ६. (९९३)

नहीं, जैसे जलअरु तरंगविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, सम सत्य सत्ता शिव शांतिरूप है, अरु सर्व वाणीके विलासते अतीत है, इसकी चतुर्मात्रा हैं, तुरीयाशांत परम है ॥ वाल्मीकिरुवाच॥ हे भारद्वाज ! इसप्रकार जब ईश्वरने कहा, अरु परमशांतिरूप आत्म-तत्त्वका प्रसंग विसष्टजीने श्रवण किया, तब दोनोंकी वृत्ति आत्मतत्त्व-विषे स्थित हो गईं, अरु तूष्णीं हो रहे, मानो मूर्त्ति लिख छोड़ी है, एक मुहूर्त्तपर्यंत चित्तकी वृत्ति ऐसे रही, बहुरि ईश्वर जागा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाल्याने परमेश्वरो-पदेशवर्णनं नाम त्रयाञ्चिशत्तमः सर्गः ॥ ३३ ॥

# चतुस्त्रिश्तमः सर्गः ३४.

ईश्वरोपाख्याने देवनिर्णयवर्णनम्।

वाल्मीकिरवाच॥ एक मुद्दूर्त उपरांत सदाशिवजी तीनों नेत्रोंकों खोलत भये जैसे पृथ्वीरूपी डब्बेते सूर्य निकसे, तैसे नेत्र निकसे, जैसे द्वादश सूर्यका प्रकाश इकट्टा होने, तैसे नेत्रका प्रकाश हुआ, अरु देखत भया, कि वसिष्ठजीके नेत्र मुँदे हुए हैं ॥ तब कहा हे मुनीश्वर! जागी, अब नेत्रकाहेको मूँदि लिये हैं, जो कछु देखना था सो तो देखा है, अब समाधिविषे छड़नेका श्रम किस निमित्त करते हो, तुमसारखे तत्त्ववेत्ताको हेयोपादेय किसीविषे नहीं होता, तू जैसा बुद्धिमान है, तैसाहीहै तू आत्मदर्शी है, जो कछु पानेयोग्य था, सो पायाहै, जाननेयोग्य था, सो जाना है, अरु बालकके बोधनिमित्त जो तुम मुझते पूछा सो मैंने कहा है, अब तुमको तृष्णींसाथ क्या प्रयोजन है ॥ हे रामजी! इसप्रकार कहकर मेरे अंतर प्रवेश करिकै चित्तकी वृत्तिसाथ जगाया, जब मैं जागा, तब बहुरि ईश्वर कहत भया ॥ हे विसष्ठजी! इस शरीरकी कियाका कारण प्राणस्पंद है, प्राणोंकिर शरीरकी चेष्टा होतीहै, तिसविष आत्मा उदासीनकी नाई स्थित है, न कछु करता है, न नोगता है, जब इस जीवको अपने स्वरूपका प्रमाद होताहै, तब देहविष अभिमान होताहै,

किया करता आपको मानता है, बहुरि भोगता मानता है, इसकरिदुःख पाताहै, इस लोक परलोकविषे भटकता है, अरु जब आत्मविचार उप-जता है, तब आत्माका अभ्यास होता है, देह अभिमान मिटि जाता है, दुः खते मुक्त होनाहै, शरीरके नष्ट हुए आत्माका नाश नहीं होता, अरु शरीर जो चेतन होकरि फुरता है, सो प्राणोंकरि फुरता है, जब बीचते प्राण निकसि जाते हैं, तब शरीर मूकजड़ रूप हो जाताहै, अह जो चलावनेहारी अह पवित्र करनेहारी संवित्शक्तिहै, सो आकाशते भी सूक्ष्म है, वह शरीरके नाश हुए नाश नहीं होती, जब नाश नहीं होती तों नाशका अमकेसे होते॥ हे मुनीश्वर! आत्मतत्त्व ब्रह्मसत्ता सर्वत्र है, पंतु भासती तहां है, जहां सात्त्विक ग्रुगका अंश मन होताहै, अरु प्राण होते हैं, मन अरु प्राणों सहित देहविषे भासती है, जैसे निर्मल दर्पणविषे मुलका प्रतिभिन भासना है, अरु आदर्श मिलन होता है, तब मुख विद्यपान भी होताहै, परंतु नहीं भासताहै, तैसे मन अरु प्राण जब देह-विषे हो नेहैं, तब आत्मा भासता है, जब मन अरु प्राण निकसिजातेहैं, तव मिछिन शरीरिविषे आत्मसत्ता नहीं भासती ॥ हे मुनीश्वर । आत्म-सता सब ठौर पूर्ण है, परंतु भासती नहीं, जब तिसका अभ्यास होने, तब सर्वात्मह्मप होकारे भासती है, सर्व कलनाते रहित शुद्ध शिवह्मप, सर्वेकी सत्तारूप वही है, विष्णु भी वही है. शिव भी वही है, ब्रह्मा भी वही है, देवताजातभी वही है, अग्नि, वायु,चंद्रमा, सूर्यादिक सब जगत्का आदि वपु वही है, सो एक देव हैं, शुद्ध चेतनरूप है, सर्व देवनका देव है, अपर सब तिसके टहलुए हैं, अरु सब तिसके चित्त उछास हैं ॥ हे मुनीश्वर ! हम जो इस जगत्विषे बड़े ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र हैं, सो उसही तत्त्वते प्रगट भए हैं, जैसे अग्निते चिनगारे उपजतेहैं, जैसे समुद्रते तरंग प्रगृट होतेहैं, तैसे इम तिसते प्रगट भये हैं, यह अविद्याभी तिसते प्रगट भई है, अरु अनेक शाखाको प्राप्त भई है, देव अदेव वेद अरु वेदके अर्थ अरु जीव सब उस अविद्याकी जटा हैं, अरु अनंतभावको प्राप्त भई है, बहुरि बहुरि उपजती अरु मिटती है, देश काल पृथिन्यादिक सब उसीकरि संपन्नहें, परंतु सर्वकी सत्तारूप वही आत्मा देव है. ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रहम जोहैं,

सो हमारा परम पिता आत्मा है, सर्वका मूल बीज विही देव है, सब तिसते उपजे हैं, जैसे वृक्षते पत्र उपजते हैं, तैसे सब महादेवते उपजते हैं, सर्वका अनुभवकर्ता वही है, सर्वको सत्ता देनेहारा वही है, सब प्रका-शका प्रकाश वही है, सो तत्त्ववेत्ताकरि पूजनेयोग्य है, सर्वविषे प्रत्यक्ष है, सर्वदा सर्वप्रकार सर्वविषे उदित आकार चेतन अनुभवह्रप है, तिसके आवाहनविषे मंत्र आसन आदिक सामग्री नहीं चाहिये, काहेते कि सर्वदा अनुभवह्रप करिकै प्रत्यक्ष है, अरु सर्वप्रकार सर्व ठौरविषे विद्यमान है, जहां जहां तिसते पानेका यत करिये, तहां आगेही विद्य-मान है, वह शिवतत्त्व आदिही सिद्ध है, मन वाणीविषे तीनों रूप वहीं हो भासता है, सबकी आदि है, अरु ंपूजनेयोग्य है, अरु नम-स्कार करनेयोग्य भी वही है, अरु जाननेयोग्य भी वही है ॥ हे मुनी-श्वर ! ऐसा जो आत्मतत्त्व है, सो जरा मृत्यु शोक भयके काटनेहारा है, तिसको आपकरि आपही देखता है, तिसके साक्षात्कार हुए चित्त भूने बीजकी नाई हो जाता है, बहुरि नहीं उगता, सो शिवतत्त्व जीवका जीव है, सर्व पदका पद वही है, अनुभवहूप है, आत्मा है, परमपद है, इतर दृष्टिकां त्याग करौ ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाख्याने देवनिर्णयवर्णनं नाम चतुर्श्चिशत्तमः सर्गः ॥ ३४॥

# पंचत्रिंशत्तमः सर्गः ३५.

## महेश्वरवर्णनम्

ईश्वर खवाच ॥ हे मुनीश्वर ! सो चिद्रूपतत्त्व सर्वके अंतर स्थितहै, अरु अनुभवमय शुद्ध देव ईश्वर है, सब बीजका बीज वही है, सर्व सारका सार वही है, कर्मका कर्म, धर्मका धर्म वही है, सो चेतन घातु निर्मल्रूप सब कारणका कारण वही है, अरु आप अपना कारण है; सर्व भाव अभावका प्रकाशक वही है, सर्व चेतनका चेतन वही है, परमप्रकाशरूप है, भौतिक प्रकाशते रहित है; अलोकिक प्रकाशक है, सर्व जीवका जीव वही है, चेतनघन निर्मल आत्मा अस्ति सन्मयहूप है, सत्असत्ते रहित

यहासत्ह्य है, सर्व सत्ताकी सत्ता वही सो चिन्भात्रतत्त्व है, सोई नाना-रूप हो रहा है, जैसे एकही आत्मसत्ता स्वप्नविषे आकाश कंघ पहाड आदिक होक़ारे भासती है, तैसे नाना रंग रंजना वही होकारे भासता है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे मरुस्थलकी नदी हो भासती है, अनेक कोट किरणोंते अनेक तरंग हो भासते हैं, तैसे यह जगत तिसविषे भासता है ॥ हे मुनीश्वर ! उसी आत्मतत्त्वका यह आभास प्रकाश है, तिसते इतर कछु नहीं, जैसे अग्निते उष्णता भिन्न नहीं, वहीह्रप है, तैसे आत्माते जगत कछ भिन्न नहीं, वही स्वरूप है, अरु सुमेरु भी तिसके आगे परमाणुह्रप है, अरु संपूर्ण काल तिसका निमेषह्रप है, कल्पकी निमेष उन्मेषवत् उदय अरु लय होते हैं, अरु सप्तसमुद्रसंयुक्त पृथ्वी तिसके रोमके अप्रवत् तुच्छ है, ऐसा वह देव है; बहुरि कैसा है, संसाररचनाको करता नहीं अरु कर्तृत्वभावको प्राप्त होता है, बड़े कमींका करता भासता है, तौ भी कछु नहीं करता, द्रव्यरूप दृष्टि आता है, तौ भी द्रव्यते रहित है, निर्द्रव्य है, तौ भी द्रव्यवान् है, देह-वान नहीं तो भी देहवान है, अरु बड़ा देहवान है, तौ भी अदेह है, सर्वका सत्ताह्रप वही देव है, हंढी, भोलि,घले, मतचुल, पिंढली,मागले, बेली, घिलिम्ला, लोब्लाग, युगुल, समस् इत्यादिक वाक्य निरर्थक हैं, इनका अर्थ कछु नहीं सो भी देवकार सिद्ध होते हैं, ऐसा कछु नहीं, जो देवविषे असत् नहीं, अरु ऐसा भी कछु नहीं जो देवकरि सत् नहीं॥ हे मुनीश्वर ! जिसते यह सर्व है, अरु जो यह सर्व है, जो सर्व में नित्य है, तिस सर्वात्माको मेरा नमस्कार है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रक-रणे महेश्वरवर्णनं नाम पंचित्रंशत्तमः सर्गः ॥ ३५॥

## षट्टित्रशत्तमः सर्गः ३६.

ईश्वरोपाख्याने नीतिनृत्यवर्णनम् ।

ईश्वर उवाच॥ हे मुनीश्वर! इत्यादिक शब्दकी सत्तारूप वही है, सर्वसत्ता-रूप रत्नका डब्बा वहीहै,तत्त्व चमत्कार करिके फुरताहै,जैसे जलतरंग फैन बुद्बुदा आदिक आकार करिके फुरताहै, तैसे देव नाना प्रकारके आकार

होकारे फ़ुरता है, वही फूल गुच्छेरूप होकारे स्थित होता है, आपही तिस-विषे सुगंध होकरि स्थित होता है, त्राणइंद्रियविषे स्थित होकारे आपही सूँघता है, आपही त्वचा इंद्रिय होता है, आपही पवन होकरि चलता है, आपही स्पर्शकारे ग्रहण करता है, आपही जलरूप होता है, आपही वायु होकरि सुखावता है, आपही श्रवणेंद्रिय होकरि, आपही शब्द होकरि, आपही ग्रहण करताहै, इसी प्रकार जिह्वा त्वचा नासिका कर्ण नेत्र होकरि आपही स्पर्श रूप रस गंध शब्दको ग्रहण करता है, उसीने पदार्थ रचे हैं, उसीने नीति रची है, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, शिव पंचम ईश्वर सदाशिव तिसपर्यंत वही देव, इसप्रकार हुआ हैं, आपही साक्षीवत स्थित होता है, जैसे दीपकके प्रकाशकारि मंदिरकी सर्व किया होती है, तैसे संसार-रूपी मंडपकी सब किया साक्षीकार होती हैं, तिसविषे उसकी शक्ति नृत्य करती है, अरु आप साक्षीह्रप हो गरि देखता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे जगन्नाथ ! शिवकी शक्ति क्या है, अरु कैसे स्थित है, अरु देवको साक्षात् कैसे है, अरु तिसका नृत्य कैसा होता है ? ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! आत्मतत्त्व स्वभावते अचल है, अरु शांतह्रप है, शिव परमात्मा निर्मेल चिन्मात्ररूप निराकार है, तिसकी आसक्ति इच्छा-शक्ति है, कालशक्ति है, नीतिशक्ति है, मोहशक्ति है, ज्ञानशक्ति है, कियाशिक है, कर्ताशिक है, परंतु स्वरूपते सदा अकर्ता है इत्यादिक आत्माकी शक्ति हैं, तिन शिक्तका अंत नहीं, अनंतरूप चिन्मात्र देव है, यह जो मैं तुझको शक्ति कही है, सो भी शिवरूप है, भिन्न नहीं, जो कर्तृत्व मोकृत्व साक्षिता आदिक भावनाते शक्ति विविधरूप धारा है, शिव अरु शिक एक इप है, अरु बहुत भासती है, पदार्थविपे अर्थशिक है, आत्माविषे साक्षीशिक किएत है, तैसे कालशिक है, नृत्यकी नाई ब्रह्मांडरूपी नृत्यमंडलविषे नृत्य करती है, क्रियाशिक कर्तृत्वकारे नृत्य करती है, इत्यादिक शक्ति कहाती है, जैसे आदि नीति हुई है, ब्रह्माते लेकरि तृगपर्यंत तैसेही स्थित है, अन्यथा नहीं होती ॥ हे मुनीश्वर ! यह संपूर्ण जगत् नृत्य करता है, संसाररूपी नृटनी है, तिसके प्रेरणेहारी नीति है, अरु परमेश्वर परमात्मा है, सो साक्षीहरप

है, सदा उदित प्रकाशरूप है, एकरस देव स्थित है, अरु नीति आदिक शक्ति भी तिसते भिन्न नहीं, वहीरूप है, ताते देवही जान, अपर देत कछु नहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाख्याने नीति-नृत्यवर्णनं नाम षट्त्रिंशत्तमः सर्गः ॥ ३६ ॥

## सप्तत्रिंशत्तमः सर्गः ३७.

## ईश्वरोपाख्यानेऽन्तर्बाह्यपूजावर्णनम् ।

ईश्वर उवाच ॥ हे सुनीश्वर । जो एक देव परमातमा है, सो संतकरि पूजने योग्य है, चिन्मात्र अनुभव आत्मा सर्ग है, घट पट गादी कंद बांतर आदिक सर्वविषे वह स्थित है, ब्रह्मा इंद्रादिक देवता अपर जीव सबके अंतर बाहर वही स्थित है, सर्वातमा शांतरूप देवताका पूजन दोप्रकारका होता है सो सुन, इष्ट देवताका पूजन ध्यान है, अरु ध्यान है सो पूजन है, त्रिभ्रवनका आधारभूत आत्मा है, तिसको ध्यान कारे पूजा करी. जहां जहां मन जावे, तहां तहां चिद्रूप आत्माको करी, सबका प्रकाशक आत्माही है, सो चिद्रूप अनुभव करिके अंतर स्थित है, अहंता करिकै सिद्ध है; सो सबका सारह्य है, अरु सबका आश्रयह्य है, तिनका जो विराट्ह्प है, सो सुन, तिसको जानिकारे पूजन करी, बाह्य कैसा है, अनंतहै, पारावारते रहित है, परमाकाश है, सो उसकी श्रीवा है, अरु अनंत पःताल उसके चग्ण है, अनंत दिशा तिनकी भुजा है, सर्वप्रकाश उसके शस्त्र हैं, हृदयकोश कोणविषे स्थित है, ब्रह्मांडसमू-होंको परंपरा प्रकाशना है, परमाकाश पारअपारह्रप है. ब्रह्मा, विष्णु, रुद्रादि देवता जीव उसके रोमावलीहैं, त्रिलोकीविषे जो देहरूपी यंत्र है, तिनविष इच्छादिक शिक्तिहर सूत्र व्यापा है, तिसकारे सब चेष्टा करते हैं, सो देव एकही है, अरु अनंत है, अरु सत्तामात्र स्वरूप है, सब जगजाल तिसका निवृत्त है, अरु काल तिसका द्वारपाल है, पर्वता-दिक ब्रग्नांड जगत् तियके देहिवषे किसी कोणमें स्थित है, तिस देवकी चित्रवृताकरी, बहुरि कैसा देव है, सहस्र जिसके चरण है, अरु सहस्र

नेत्र, सहस्र जिसके शीश हैं, अरु सहस्र भुजा हैं, अरु सहस्र भुजाविषे भूषण हैं, सर्वत्र जिसकी नासिका इंद्रिय हैं, सर्वत्र जिसकी रसना इंद्रिय हैं, सर्वत्र श्रवण इंद्रिय हैं, सर्व ओर जिसका मनहै, अरु सर्व मनकलाते अतीत है, सर्व ओर वही शिवरूप है, सर्वदा सर्वका कर्ता है, सर्व संकर्णके अर्थका फलदायक है, सर्व भूतके अंतर स्थित है, अरु सर्व साधनका सिद्ध कर्ता है, ऐसा जो देव है, सो सर्वविषे सर्वप्रकार सर्वदा काल स्थित है, तिस देवकी चिंतवना करी, ऐसे देवके ध्यानविषे साव-धान रही, सदा तिनहीका आकार रहना, यह उस देवका पूजन है, अब अंतरका पूजन श्रवण करों ॥ हे ब्रह्मवेत्ताविषे श्रेष्ठ। संवित्मात्र जो देव है, सो सदा अनुभवकारे प्रकाशता है, तिसका पूजन दीपककारे नहीं होता, न धूपकार होता है, न पुष्पकार होता है, न दानकार, न लेपके-सरकार तिसका पूजन होता है, अर्घ्यपाद्यादिक जो पूजाकी सामग्री है, तिसकरि देवका पूजन नहीं होता, तिसका पूजन क्वेशविना नितही होता है।। हे सुनीश्वर। एक अमृनह्मपी जो बोध है, तिस देवका सज्जतीय प्रतीत ध्यान करना सो तिसका परम पूजन है ॥ हे मुनीश्वर ! शुद्ध चिन्मात्र जो देव है, अनुभवह्मप है, तिमका सो सर्वदा काल सर्व प्रकार पूजन करी, देखता है, स्पर्श करता है, सूँवताहै, अवण करता है, बोलता है, देता है, लेता है, चलता है, बैठना है इसते लेकार जो कछ किया करता है, सो सब प्रत्यक्ष चेतन साक्षीविषे अर्पण करौ, तिसी परायण होहु, इसप्रकार आत्मदेवका पूजन करौ ॥ हे मुनीश्वर । आत्मदेवका जो ध्यान करना यही धूप दीप हैं, अरु सर्व सामग्री पूजनकी यही है, ध्यानही देवको प्रसन्न करता है, तिसकार परमानंद प्राप्त होता है, अपरकार देवकी प्राप्ति नहीं होती ॥ हे मुनीश्वर ! होंने अरु इसप्रकार ध्यानकरि ईश्वरकी पूजा करै, तब ज्योदश निमेप जगत् उड्डानफलको पाता है, अरु सत् निमेपके ध्यानकरि प्रभुको पूजै, तब मनुष्य अश्वमेध यज्ञके फलको पावै, अरु ध्यानके बलकारे आत्मा-का घडीपर्यंत पूजन करे, तब वह पुरुप राजसूययज्ञ कियेके फलको पावै, जो दो प्रहरपर्यंत ध्यान करै तो लक्ष राजसूययज्ञके फलको पावै,

जो दिनपर्यंत ध्यान करें, सो असंख्य फलको पावे ॥ हे मुनीश्वर । यह परम योग है, अरु यही परम क्रिया है, यही परम प्रयो-जन है ॥ हे मुनीश्वर ! दोनों पूजा में तुझको कही हैं, जिसको यह परम पूजा प्राप्त होती हैं, सो परमपदको प्राप्त होता है, सर्व देवता तिसको नमस्कार करते हैं, सर्व करिके वह पुरुष मेरुवत पूजने योग्य होता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाख्यानेऽन्तर्बाह्य-पूजावर्णनं नाम सप्तत्रिंशत्तमः सर्गः ॥ ३७॥

## अष्टात्रिंशत्तमः सर्गः ३८.

देवार्चनाविधानवर्णनम्।

ईश्वरं उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! अब अभ्यंतरका पूजन तू श्रवण कर, जो सर्वत्र पवित्र करनेहारेको भी पवित्र करता है, अरु सर्व तम अज्ञानका नाशकरता है, सो आत्मपूजन में तुझको कहता हों; कैसा पूजन है जो सर्व प्रकार कारके सर्वदा कालविषे तिस देवका पूजन होता है, व्यवधान कबहूँ नहीं पडता; चलते, बेठते, जागते, सोवते, सर्वव्यवहारविषे नित्य ध्यानमें रहता है ॥ हे मुनीश्वर। इस संसारविषे नित्य स्थित संवित्रूप चिन्मात्र है, तिसका पूजन करी, जो सर्व प्रत्ययका कर्ताहै, सदा अनुभ-वकारे प्रकाशता है, तिसका आपकारे आप पूजन कर, सो तू है, उटता चलता खाता पीता जेते कछु बाह्य अर्थ हैं, त्याग करता ग्रहण करता भोगको भोगता, तिन सबको करता भी देवकी पूजा कर ॥ हे सुनीश्वर। शरीरविषे जो शिविंछंग है; चिह्नते रहित िंग जो बोधरूपचिह्न है, सो देव है, यथाप्राप्तविषे सम रहना सो तिस देवका पूजनहै,यथाप्राप्तके सम-भावविषे स्नानकरिकै शुद्ध होकरिबोधरूप लिंगका पूजन करहु जो कछु आनि प्राप्त होवै, तिसविषे रागद्वेषते रहित होना सर्वदा साक्षीरूपअनु-भवविषे स्थित रहना यही तिसका पूजन है ॥हे मुनीश्वर! सूर्यंकेमुवन आकाशविषे वही सूर्य होकरि प्रकाशता है, चंद्रमाके सुवनविषे वही चंद्रमा होकरि स्थित होता है, इनते आदि लेकरि जो पदार्थके समूह हैं,

जैसी जैसी भावनाकार फुरणा हुआहै, सोई ह्रप होकार देव स्थितहै॥ हे मुनीश्वर । नित्य शुद्ध बोधहूप अद्वैत है, तिसको देखना, अपरविषे वृत्ति कोन लगावनी, यही देवका पूजन है, प्राण अपानह्रपी रथपर आह्र इ हुआ, अंतर गुहाविषे जो स्थित है, तिसका जो ज्ञान है, अरु जेते कछु कर्म हैं, तिन सबका कर्ता वही है, सर्व भोगका भोका वही है, शब्दका स्मरण करनेहारा वही है, अरु भागवतरूप है, सबकी भावना करनेहारा परम प्रकाशरूप हैं, ऐसा जो संवित् तत्त्व है, तिसको सर्वज्ञ जानकरि चितवना करणी सो तिसका पूजन है, बहुरि कैसा है देव ? सकल भी वही है, देहविषे स्थित है, तौ भी आकाशवत् निर्मल है, जाता भी है, अरु नहीं जाता भी वही है, प्राणरूपी आल-यविषे प्रकाशता है, हृदय, कंठ, तालु, जिह्वा, नासिका पीठविषे व्यापक है,शब्द आदिक विषयको कर्त्ता मनको प्रेरताहै,जैसे तिलविषे तेल आश्रय भूत है,तैसे आत्मा सर्वविषे आश्रयभूतहै,कलनारूपी कलंकते रहितहै अरु कलनागणकार संयुक्त भी वही है, संपूर्ण देहों विषे एकही देव व्याप रहा है, परंतु प्रत्यक्ष हृदयविषे होताहै, सो निर्मल चिन्मात्र प्रकाशरूप है, कलनारूपी कलंकते रहित सदा प्रत्यक्ष है, अपने आपहीकारे अनुभव होता है, सर्वदा पदार्थका प्रकाश प्रत्यक्ष चेतन आत्मतत्त्व अपने आपविषे स्थित है, सो अपने फुरणेकरिकै शीव्रही द्वेतकी नाईं हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! जेता कछु साकारहरप जगत् दृष्ट आता है, सो सब विराद आत्मा है, ताते आपको विरादकी भावना करु, हस्त पाद नख कैसे यह संपूर्ण ब्रह्मांड मेरा देह है, मैंही प्रकाशरूप एक देव हों, अरु नीति इच्छा-दिक मेरी शक्ति है, सब मेरी उपासना करती हैं, जैसे स्त्री श्रेष्ठ भर्नारकी सेवा करती है, तैसे शक्ति मेरी उपासना करती हैं. बहुरि कैसा हों, मन मेरा द्वारपाल है, त्रिलोकीका निवेदन करनेहारा है, अरु चितवना मेरी आनेजानेवाली प्रतीहारी है, नानाप्रकारके ज्ञान मेरे अंगके भूषण हैं, कर्मइंद्रियां मेरेद्वार हैं, ज्ञानइंद्रियां मेरे गण हैं, ऐसा में एक अनंत आत्मा अखंडरूप हों, व्यवच्छेद भेदते रहित अपने आपविषे स्थित हों, सर्वविषे परिपूर्ण एक मेंही हों ॥ हे मुनीश्वर! इसी भावना कारके जो एक देवकी

पूजा करता है, सो परमात्मादेवको प्राप्त होताहै,तब दीनता आदिक क्रेश सब नष्टहो जाते हैं, अनिष्टकी प्राप्तिविषे शोक नहीं उपजता, इष्टकी प्रा-प्तिविषे हर्षे नहीं उपजता,न तोषवान् होता है, न कोपवान् होताहै, विष-यकी प्राप्तिकरि न तृप्ति मानता है, इनके वियोगकरि न खेद् मानता है,न अप्राप्तकी बांछा करताहै, न प्राप्तके त्यागकी इच्छा करताहै सर्व पदार्थविषे समभाव रहता है, ऐसा जो पुरुष है सो देवका परमञ्पासक है, यह-णत्यागते रहित सबविषे तुल्य है, भेदभावको नहीं प्राप्त होता, सो देवका अर्चन उत्तम है॥ हे मुनीश्वर ! चेतनतत्त्व देव मैं तुझको कहाहै, जो इसी देहविषे स्थितहै, जोप्राप्त वस्तु होतै, तिसको अर्चन करणी, सब तिसीके आगे रखणी, सबका साक्षी आत्माको देखना, किसीते खेदवान् न होना, अहंप्रतीति तिसविषे रखनी,इतर दृश्यकी भावना नहीं करनी,यही देवकी अर्चना है ॥ हे मुनीश्वर । जो कछ अ'नि प्राप्त होचे, तिसिवषे यत्नविना तुल्य रहना, जो भक्ष्य, भोज्य, लेह्य, चोष्य आनि प्र प्त हो ै, सो देवके आगे रखना, ग्रहणत्य गकी बद्धि तिपविने न कानी, सो देवका पूजन है, सर्व पदार्थकी प्राप्तिविये देवकी पूजा कर्नी इसकार अनिष्ट भी इष्ट हो जाता है, मृत्यु अनि तो देवकी पूजा, जीवना आवै तब देवकी पूजा, दारिद्र आवै तब देवकी पूजा, राज्य प्राप्त होवे तौ देवकी पूंजा, विचित्र नानाप्रक रकी चेष्टा कानी, सो सव देवके आगे पुष्प हैं, रागद्रेपविषे सम रहना सो समताकारि देवकी पूजाहै, संतके हृद्यकी रहनेहारी जो है मेत्री, जो सम्पूर्णविश्वका मित्र होना, तिस मित्रता करिक देवका पूजन हैं, भोगकार त्यांगकरि रागकरि जोकछु आनि प्राप्त होवे, तिसकार देवका पूजन करु, हंता होड, अहंता होड, युक्ति करु, अयुक्ति करु, हेयोपादेयते रहित होकारे तिस देवका पूजन करु, जो नष्ट हुआ सो हुआ; जो प्राप्त हुआ सो हुआ दोनों विषे निर्विकार रहना, इसकारे देवका अर्चन करु, यह भोग आपातरमणीय हैं, होते भी हैं, नष्ट भी हो जाते हैं, इनकी इच्छा न करनी, सदा संतुष्ट रहना, जैसे आनि प्राप्त होवै, तिसविषे रागद्वेषते रहित होना सो देवका अर्चन है ॥ हे मुनीश्वर! जो कछु प्रारब्धकरिकै आनि प्राप्त होवे

तिसकार आत्माका अर्चन करी, इच्छाअनिच्छाको त्यागिकार जो प्राप्त होवे, तिसकरि देवका अर्चन करो ॥ हे मुनीश्वर ! ज्ञानवान् न किसीकी इच्छा करता है, न त्याग करता है, जो अनिच्छित आनि प्राप्त होवै तिसको भोगता है, जैसे समुद्रविषे नदी जाय प्राप्त होतीहैं, तिनकार न कछ हर्ष करता है, न शोक करता है, तैसे ज्ञानवान् इष्ट अनिष्टकी प्राप्ति विषे रागद्वेषते रहित यथाप्राप्तको भोगता है, सो देवका पूजन हैं, देश काल किया ग्रुभ अथवा अग्रुभ प्राप्त होत्रे, तिसविषे संसरणविकारको प्राप्त न होना, सो देवकी अर्चनाहै, जब द्रव्य अनर्थहरप होवै, तब भी समरससाथ मिला हुआ अमृत हो जाता है, जैसे षट्रस स्वाद है, सो खांडसे मिले हुवे मधुर हो जाते हैं, तसे अनर्थह्मपी रस समरससे मिले हुए अमृत हो जाते हैं, खेद नहीं करते, अनंतह्रप हो जाते हैं, चंद्रमाकी नाई सब भावना अमृतमय हो जाती हैं, जैसे आकाश निलंप है, तसे समताभाव कारके चित्त रागडेषते रिहत निमल हो जाता है, इष्टाको दृश्यसे मिला न देखना, साक्षीह्रप रहना, सो देवकी अर्चना है, जैसे पत्थग्की शिला निरूपंद होती है, तसे विकरपते गहित चित्त अचलहोता है, सो देवकी अर्चना है ॥ हे सुनीश्वर ! अंतरते आकाशवत् अमंग रहना, अरु बाह्य प्रकृत आचारविषे रहना किपीका संग अंतरस्पर्श न करै, सदा समभाव विज्ञानकार पूर्ण रहना, सो देवका उपामन होनाहै, जिसके हृदयहूपी आकाशते अज्ञानहूपी मेघ नष्ट हो गया है, तिसको स्वप्तविषे भी विकार नहीं प्राप्त होता, अरु जिसके हृदयहूपी आकाशते अहंतारूपी कुहिड शांत हो गई हे सो शरतकालके आकाशवत उज्ज्वल होता है ॥ हे मुनीश्वर ! जिसको समभाव प्राप्त भया है तिसकार देवको पाया है, सो पुरुष ऐसा हो जाता है, जेमा नूतन बालक रागद्वेषते रहित होता है, जीवरूपी चेननाको उछंघिकारे परम चेतनतत्त्वको ्रपाप्त होता है, सकल इच्छाभ्रमते रहित सुख दुःख भ्रमते सुक्त शरीरका नायक तिष्ठित होता है सो देवअर्चना है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निवा-णप्रकरणे देवार्चनाविधानवर्णनं नाम अद्याविशत्तमः सर्गः ॥ ३८॥

# एकोनचत्वारिंशत्तमः सर्गः ३९.

### ईश्वरोपाख्याने देवपूजावर्णनम्।

ई बर डवाच ॥ हे सुनीश्वर ! जैसी कामना होवै, जो कछु आरंभ करें अथवा न करें,सो अपने आपकरि चिन्मात्र संवित् तत्त्वकी अर्चना कर, इसकरि देव प्रसन्न होता है, जब देव प्रसन्न हुआ तब प्रगट होता है, जब उसको पाया, अरु स्थित भया, तब रागद्वेषादिक शब्दका अर्थ नहीं पाता, जैसे अभिविषे बर्फका कणका नहीं पाता, तैसे इसविषे रागद्वे-षादिक नहीं पाता, ताते तिस देवकी अर्चना करनी योग्य है, जो राज्य आनि प्राप्त होवै, अथवा दारिद्य आनि प्राप्त होवै, सुख दुःख आनि प्राप्त होवै, तिसविषे सम रहना, सो देवअर्चना करनी॥ हे मुनीश्वर । ग्रुद्ध चिन्मात्रसों प्रमादी न होना, इसीका नाम अर्चना है; जेता कछु घट पट आदिक जगत् भासता है, सो सब आत्मारूप है, तिसते इतर कछु नहीं, सो आत्मा शिव शांतिरूप अनाभास है, एकही प्रकाशहर है, संपूर्ण जगत् प्रतीतिमात्र है, आत्माने इतर कछु द्वै नदन्तु आभास नहीं, सर्वातमाहूप अद्वेत तत्त्व जब भासे तब तिस्विषे हुआ जानता है, जो बड़ा आश्चर्य है, घट पट आदिक सब वहीहर हैं, अपर तौ कछु नहीं ॥ हे मुनिश्वर ! यह सर्वात्मा अनंतह्रप शिवतत्त्वहै, जिस-को ऐसे निश्चय प्राप्त भया है, तिसने देवकी पूजा जानी है, घट एट आदिक जो पदार्थ हैं, पूज्य पूजा पूजकमाव सो सब नहाइप हैं, निर्मल देव आत्माविषे कछु भेदभाव नहीं ॥ हे मुनीश्वर ! आत्मदेव सर्वशक्ति अनंतरूप है, तीनों जगत्विषे तिसते भिन्न कछ नहीं, निर्भेल प्रनारा संवित्रूप आत्मा स्थित है, हमको तौ ईश्वर हेवने इतर कछ नहीं भास-ता, सर्वत्र सर्व प्रकार सर्वातमा संपूर्ण दृष्ट आता है, अरु जिनको देश कालके परिच्छेदसहित ईश्वर भासता है, सो इयारे उपदेशके पान नहीं-वह ज्ञानबंध नीच हैं, तिनकी दृष्टिको त्यागिकार मंरी उने पा अन्यन लेडु, जो मैं तुझको कही है, तिसकार स्वस्थ वीतराग निरामय हो हु यथाप्रारब्ध जो कछु मुख दुःख आनि प्राप्त होदै, खेदते रहित होकरि

#### जगन्मिथ्यात्वप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१००५)

तिस देवका अर्चन करु, तब शांतिको प्राप्त होते ॥ हे मुनिश्वर ! तिस देवकी मर्वपकार सर्वात्मा करिके भावना करु यही तिसका पूजन है, जो वृत्ति सदा अनुभव प्यविषे स्थित रहे, अरु यथाप्राप्तविषे खेदते रिहित विचरना यही देवकी अर्चना है, जैसे स्फटिकके मंदिरविषे प्रतिबिंब भासते हैं, सो कछु नहीं, निष्कलंक स्फटिक है, तैसे सर्व ओरते रिहत जन्मादिक दुःखते रहित निष्कलंक आत्मा है, तिसकी प्राप्तिते तेरेविषे कलंक जन्मादिक दुःख कछु न रहेंगे॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ईश्वरोपाल्याने देवपूजाविचारो नामैकोनचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥ ३९॥

## चत्वारिंशत्तमः सर्गः ४०.

#### जगन्मिथ्यात्वप्रतिपादनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे देव। शिव किसको कहते हैं, अरु ब्रह्म कहते हैं, आत्मा किसको कहते हैं, अरु परमात्मा किसको कहते हैं, तत् सत् किसको कहते हैं, निष्कचन शून्य विज्ञान किसको कहते हैं, इत्यादिक भेद संज्ञा किसनिमित्त हुई है, सो कृपा करिक कही।। ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर । जब सबका अभाव होता है, तब अनादि अनंत अनाभास सत्तामात्र शेष रहता है, जो इंद्रियोंका विषय नहीं, तिसको निष्किचन कहतेहैं॥विसष्ठ उवाच ॥ हे ईश्वर ! जो इंद्रियां बुद्धि आदिकका विषय नहीं, तिसका पाना किसकरि होता हैं ?॥ ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर । जो मुमुक्षु है, अरु वेद आश्रयकार संयुक्त सात्त्विकी वृत्ति जिसको प्राप्त हुई है, तिसको सात्त्विकी रूप जो ग्ररु शास्त्र नाम्नी विद्या प्राप्त होती है, तिसकारे अविद्याका भाग नष्ट हो जाता है, अरु आत्मतत्त्व प्रकाशि आता है, जैसे साबुन कारेकै धोबी वस्नका मैल उतारता है, तैसे ग्रुरु शास्त्र अविद्याका सात्त्विकी भाग अविद्याको दूर करते हैं, जब केते कालते अविद्या नाश होती है, तब अपना आपहीकार देखता है, जैसे वायुकार बादल दूर होते हैं, अरु नेत्रकार सूर्य देखता है, जैसे किसीके हाथको स्याही लगे, सो मृत्तिका

जलकारे घोयेते दूर हो जाती है, सो मैलकार भैल दूर होता है, तैसे अविद्याका सात्त्विकी भाग गुरुशास्त्र सो अविद्याके आवरणको नष्ट करते हैं ॥ हे मुनीश्वर ! जब गुरुशास्त्रको मिलिकॉर विचार प्राप्त होता है, तब विचारकारे स्वरूपकी प्राप्ति होती है, अरु द्वैतश्रम मिटि जाता है, सर्व आत्माही प्रकाशताहै, जब विचारद्वारा आत्मतत्त्वनिश्चयहुआ, कि सर्व आत्मा है, इतर कछु नहीं, ऐसा निश्चय जहां होता है, तहांते अविद्या जाती रहती है ॥ हे सुनीश्वर ! आत्माकी प्राप्तिविषे ग्रुरशास्त्र प्रत्यक्ष कारण नहीं, काहेते जो वस्तु जिनके क्षय हुएते पाये, सो तिनके विद्यमान हुए कैसे पाइये ? इंद्रियके समूहका नाम गुरु है, अरु ब्रह्म सर्व इंद्रियते अतीत है, इनकारे कैसे पाइये ? अकारण है, परंतु कारण भी है, काहेते जो ग्रुहशास्त्रके क्रम करिके अज्ञानकी सिद्धता होती है, गुरुशास्त्रविना बोधकी सिद्धता नहीं होती, आत्मा निर्देश है, अरु अदृश्य है, तौ भी ग्रुरशास्त्रकारे पाता है।। अरु न ग्रुरकारे न शास्त्रकारे पाता है ॥ अपने आपहीकारे आत्मतत्त्वकी प्राप्ति होती है, जैसे अंघकारविषे पदार्थ होते अरु दीपक प्रकाशकारे देवे, सो दीपक-करिनहीं पाया, अपने आपकरि पाया है, तैसे गुरुशास्त्र भी है, जब दीपक होवै, अरु नेत्र न होवै, तब केसे पाइये ? नेत्र होवै अरु दीपक न होवे, तो भी नहीं पाता, जब दोनों होवें, तब पदार्थ पाता है, तैसे गुरुशास्त्र भी होवें, अरु अपना पुरुषार्थ तीक्ष्ण बुद्धि भी होवे, तब आत्मतत्त्व पाता है, अन्यथा नहीं पाता है, गुरु शास्त्र अरु शुद्ध बुद्धि शिष्यको तीनों इकट्ठे मिलते हैं, तब संसारके सुखदुःख दूर होते हैं, अरु आत्मपदकी प्राप्ति होती है, गुरुशास्त्र आवरण दूर कारिदेते हैं, तब आप-करि आपही पाता है, जैसे वायु बादलको दूर करता है, तब नेत्रकारि सूर्य दीखता है, अब नामके भेद सुन ॥ हे सुनीश्वर ! जब बोधके वशते कर्मइंद्रियां, बुद्धिइंद्रियां क्षय हो जाती हैं, तिसके पाछे जो शेष रहता है, तिसका नाम संवित्तत्त्व आत्मसत्ता आदि नामकारे कहाता है, जहां यह संपूर्ण नहीं इनकी वृत्ति भी नहीं तिसके पाछे जो शेष सत्ता रहती है सो आकाशते भी सूक्ष्म अरु निर्मल है, अनंत है, परम शून्यहर है, जहां शून्यका भी अभाव है । हे सुनीश्वर ! अब शांतह्रप जो है मुमुश्च, अरु मननकलनाकरि संयुक्त है, तिनको जीव-न्म्रित पदके बोधनिमित्त शास्त्र मोक्षोपाय रचे हैं. ब्रह्मा विष्णु रुद्र इंद्र लोकपाल पंडित पुराण बेद शास्त्र सिद्धांत रचे हैं, तिनविषे यह नाम तीन में कहे हैं, चेतन ब्रह्म शिव आत्मा परमात्मा ईश्वर सत् चित् आनंद आदिक संज्ञा अनेक कही हैं, शिव आत्मा ब्रह्म परमात्मा आदिक भिन्न भिन्न नाम शास्त्रकारोंने कल्पे हैं, अरु ज्ञानीको कछु भेद नहीं ॥ हे सुनीश्वर । ऐसा जो देव है, तिसका ज्ञानवान् इसप्रकार अर्चन करते हैं, जिस पदके हम आदिक टहळुए हैं, तिस परमपदको प्राप्त होते हैं ॥ विसिष्ठ उवाच ॥ हे भगवत । यह जगत् सब अविद्यमान है, अह विद्यमानकी नाई स्थित है, सो कैसे हुआ है, समस्त कहनेको तुमहीं योग्य हो ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे सुनीश्वर । जो ब्रह्म आदिक नाम-करि कहाता है, सो शुद्ध केवल संवित्मात्र है, आकाशते भी सूक्ष्म है, जिसके आगे आकाश भी ऐसा स्थूल जैसा होताहै, अणुके आगे सुमेरु स्थूल होता है, तिसविषे जब वेदनाशिक आभास होकार फ़री तब तिसका नाम चेतन हुआ, बहुरि अहंताभावको प्राप्त हुआ, जो अहं अस्मि, जैसे स्वप्नविषे पुरुष आपको इस्ती देखने लगै, तैसे आपको अहं मानने लगा,बहुरि देशकाल आकाश आदिक देखने लगा, तब चेत-नकला जीव अवस्थाको प्राप्त भई, अरु वासना करनेहारी भई, जब जीवभाव हुआ, तब बुद्धि निश्चयात्मक होकारे स्थित भई, शब्द अरु किया ज्ञानसंयुक्त भई, एक एकसाथ मिलिकरि शीष्रही किएत भई, तब मन हुआ सो मन संकल्परूपी माषाका बीज है, तब अंतवाहक शरीरविषे आत्मस्वरूप होकारे ब्रह्मसत्ता स्थित भई, इसप्रकार यह उत्पन्न भई है, बहुरि वायुसत्ता स्पंद हुई, तिसते स्पर्शसत्ता त्वचा प्रगट भई, बहुरि तेजसत्ता हुई तिसते प्रकाशसत्ता हुई, प्रकाशते नेत्रसत्ता प्रगट भई, बहुरि जलसत्ता जलते स्वादसत्ता,स्वादते रससत्ता ताते जिह्ना प्रगट भई, बहुरि गंधसत्ता गंधते भूमिसत्ता भूमिते त्राणसत्ता पिंडसत्ता प्रगट भई देशसत्ता कालसत्ता हुई, सर्वसत्ता इनको इकडाकरिकै फुरी, जैसे बीज पत्र फूल फलादिकका आश्रय होता है, तैसे यह

ष्टका जान, यही अंतवाहक देह है, तिसका आश्रय भई, वास्तवते कछु उपजा नहीं, परमात्मसत्ता अपने आपविषे फ़रती है, जैसे जलविषे जल . फुरता है, तैसे आत्मसत्ता अपने आपविषे फुरती है ॥ हे मुनीश्वर। संवित्विषे जो संवेदन पृथक्रूप होकारे फुरै, सो निस्पंद कारेकै जब स्वरूपको जाना, तब नष्ट हो जाती है, जैसे संकल्पका रचा नगर संकल्पके अभाव हुए अभाव हो जाता है, तैसे आत्माके ज्ञानते संवेद-नका अभाव हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! संवेदन तबलग भासता है, जबलग इसको जाना नहीं, जानता तब है, संवेदनका अभाव हो जाता है, संवित्वविषे लीन हो जाती है, भिन्नसत्ता इसकी कछु नहीं:रहती॥ हे सुनीश्वर ! जो प्रथम अणु तन्मात्रा थी, सो भावनाके वशते स्थूल देहको प्राप्त भई, स्थूल देह होकरि भासने लगी, आगे जैसे जैसे देश काल पदार्थकी भावना होती गई, तैसे तैसे भासने लगे, जैसे गंधर्वन-गर भासता है, जैसे स्वप्नपुर भासता है, तैसे भावनाके वशते यह पदार्थ भासने लगे हैं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे भगवन् ! गंधर्वनगर अरु स्वप्न-पुरके समान इसको कैसे कहते हो, यह जगत् तो प्रत्यक्ष दिखाता है॥ ईश्वर डवाच ॥ हे सुनीश्वर। संसार हुःख इसको वासनाके वशते दीखता है, जो अविद्यमानविषे स्वरूपके प्रमाद करिकै विद्यमान बुद्धि हुई है, जगदके पदार्थको सद जानिकारे जो वासना फुरती है, तिस वासना-करि दुःख होता है ॥ हे मुनीश्वर! यह जगत् अविद्यमान है, जैसे मृग-तृष्णाका जल असत्य होता है, तैसे यह जगत् असत्य है, तिसविषे वासना अरु वासक वासना करनेयोग्य तीनों वृथा हैं, जैसे मृगतृष्णाका जल पानकरि तृप्त कोऊ नहीं होता. काहेते कि जलही असत् है, तैसे यह जगत्ही असत् है, इनके पदार्थकी वासना करनी वृथा है, ब्रह्माते आदि क्रमपर्यंत सब जगत् मिथ्यारूप है, वासना वासक वासना करने योग्य पदार्थ तिन्होंके अभाव हुए केवल आत्मतत्त्व रहता है, सब श्रम शांत हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर । यह जगत् श्रममात्र है, वास्तवते कछु नहीं, जैसे बालकको अज्ञानकारे अपने परछाईविषे वैताल भासता है, जब विचारकार देखे तब वैतालका अभाव हो जाता है, तैसे

अज्ञानकार यह जगत भासता है, आत्मिवचारकार इसका अभाव हो जाता है, जैसे मृगतृष्णाकी नदी भासती है, जैसे आकाशिव नीलता अरु दूसरा चंद्रमा भासता है, तैसे आत्माविषे अज्ञानकारके देह भासता है, जिसकी देहादिकविषे स्थिर बुद्धि है, सो हमारे उपदेशके योग्य नहीं है। हे मुनिश्वर! जो विचारवान है, तिसको उपदेश करना योग्य है, अरु जो मूर्व भ्रमी है, अरु असत्वादी सत्कर्मते रहित अनार्जव है, तिसको ज्ञानवान उपदेश करें, जिसविषे विचार अरु वैराग्य होवे, कोमलता अरु ग्रुभ आचार होवे, तिसको उपदेश करना योग्य है, अरु जो इन ग्रुणोंते रहित विपर्यय है, तिसको उपदेश करना ऐसे होता है, जैसे महासुंदर स्वर्णवत् कांति ऐसी कन्या किसीकी होवे, अरु स्वम किएत पुरुषको विवाहि देनेकी इच्छा करें, तैसेही अपात्रको उपदेश करना मूर्खता है। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगन्मिश्यात्व-प्रतिपादनवर्णनं नाम चत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ ४०॥

## एकचत्वारिंश्तमः सर्गः ४१:

## परमार्थविचारवर्णनम् ।

विषष्ठ उवाच ॥ हे भगवन् । वह जीव जो आदि सर्गते उत्पन्न भया, अरु देहश्रम अपनेसाथ देखत भया, तिसके अनंतर कैसे स्थित हुआ ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे मुनीश्वर । परमाकाशते उपजा, जैसे तुमको कहा है, सो अपनेसाथ शरीर देखत भया, स्वप्ननगरकी नाई सर्वगत चिद्वन आत्माके आश्रय उपजिकार जीव अपने शरीरको देखत भया ॥ हे मुनीश्वर । आदि जो जीव फुरा है, अरु प्रमादको प्राप्त न भया, अपने स्वरूपहीविषे अहंप्रत्यय रहा, इस कारणते ईश्वर होकारे स्थित भया, तिसको यह निश्चय रहा कि, में सनातन हों, नित्य हों, शुद्ध परमानंद स्वरूप हों, अव्यक्तरूप परम पुरुष हों, इसप्रकार आदि जीवका निश्चय रहा, आत्माकी अपेक्षा कारिक तिसको जीव कहा है, अरु सृष्टि जगतकी अपेक्षा कारिक उसको ईश्वर कहा है ॥ हे मुनीश्वर ।

वह जो आदि जीव है, सो कोऊ विष्णुरूप होकार ब्रह्माको नाभिकम-लते उत्पन्न किया है, किसी सृष्टिविषे प्रथम ब्रह्मा हुआ है, विष्णु रुद् तिसते हुए हैं, किसी सृष्टिविषे प्रथम रुद्र हुआ है, विष्णु ब्रह्मा तिसते हुए हैं, चैतन आकाशविषे जैसा जैसा संकर्प फुरा है, तैसा होकरि स्थित भया है, आदि जीव उपजिकरि जिस जिस प्रकारका संकल्प किया है, तैसा होकार स्थित भया है, वास्तवते सब असत्हप है, अज्ञानभ्रम करिके हुआ है, जैसे परछाईविषे वैताल भासता है, तैसे अज्ञानकरिके सत्रहर हो भासता है, आदि प्ररुपते लेकरि जो सृष्टि है, सो परमाकाशके एक निमेषते हुई है, अरु उन्मेषविषे लय हो जाती है, एक निमेषके प्रमादकार करुपके समूह व्यतीत हो जाते हैं, अरु परमाणुपरमाणुविषे सृष्टि फुरती है, करूप अरु महाकरूप तिनविषे भासते हैं, कई सृष्टि प्रस्पर दीखती हैं, कई अन्योन्य अदृश्यरूप हैं, इसीप्रकार सृष्टि तिसके स्पंदकलाविषे फुरी हैं, चमत्कार होता है, अरु जब स्पंदकला स्वह्मपकी ओर आती है, तब लीन हो जाती है, जैसे स्वप्रका पर्वत जागेते लीन हो जाता है, तैसे जायत्की सृष्टि अफुर हुए लीन हो जाती है ॥ हे मुनीश्वर ! जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि है, तिन सृष्टिको को उदेश काल रोक नहीं सकता, काहेते कि अपने अपने संकल्पविषे स्थित है, अरु आत्माका चमत्कार है, जैसा फ़रना फ़रता है, तैसा चमत्कार हो भासता है ॥ हे मुनीश्वर ! न कछु उपजा है, न कछु नाश होता है, स्वतः चेतनतत्त्व अपने आपविषे चमकता है, जैसे स्वप्ननगर उपजिकरि नष्ट हो जाते हैं, जैसे संकल्पका पहाड़ उपजिकरि मिटि जाता है, तैसे जगत उपजिकरि नष्ट हो जाता है, जैसे स्वप्न अरु संकल्प पहाड़को कोऊ रोक नहीं सकता, तैसे अपनी अपनी सृष्टिको देशकाल रोक नहीं सकता, काहेते कि, अपर ठौरविषे इनका सद्भाव नहीं, ताते यह जगत् अपने अपने कालविषे सत्रूप है, आत्माविषे सद्भाव नहीं, संकरपहरप है ॥ हे मुनीश्वर! जैसे आदितत्त्वते जीव ईश्वर फुरे हैं, तैसे कम फुरे हैं, रुद्रते लेकार वृक्षपर्यंत सब एक क्षण-विषे उसी तत्त्वते फ़ारे आये हैं, सुमेर आदिक भी अपने स्थिति-विषे सेकते हैं, अन्य अणुको नहीं रोक सकते. काहेते कि, वहां

हैही नहीं, ताते आत्माविषे सृष्टि आभासरूप है।।हे मुनीश्वर । इसप्रकार सब जगत् मायामात्र है, भावनाकार भासताहै, जब आत्माका अभ्यास होता है तब भेदकल्पना मिटि जाती है, केवल उपशमहूप शिवतत्त्व भासता है।। हे मुनीश्वर! निमेषका जो समभाव है, तिसके अर्घभाग प्रमाद होनेकरि नानाप्रकारका जगत् हो भासता है, सत् असत्रूप जगत् मनरूपी विश्वकर्मा बनाता है, आत्मतत्त्व न दूर है, न निकट है, न अध है, न ऊर्ध्व है, न पूर्व है, न पश्चिम है, सत् असत्के मध्य अनुभवरूप सर्वका ज्ञाता है, प्रत्यक्ष आदिक प्रमाण तिसकेविषे नहीं करि सकते, जैसे जलविषे अग्नि नहीं निकसता है ॥ हे मुनीश्वर। जो कछु तुझने पूछा था, सो मैं कहा है, तिसविषे चित्तको लगाना, तेराकल्याण होवै, अब हम अपने वांछित स्थानको जाते हैं, चलौ पार्वती, अपने स्थानको जावैं॥ हे रामजी! इसप्रकार ईश्वरने जब कहा, तब मैं अर्घ्यपाद्यकारे पूजन किया, पार्वती अरु गणको लेकार ईश्वर आकाशमार्गको चलते भये, जबलग मुझको दृष्टि आवते रहे, तबलग उनकी ओर मैं देखता रहा, बहुरि मैं अपने कुशके स्थानपर आनि बैठा, जो कछु ईश्वरने उपदेश किया था, सो मैं अपनी सुध बुध साथ विचारने लगा ॥ इति श्रीयोग-वासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमार्थविचारो नामैकचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥४१॥

# द्विचत्वारिंशत्तमः सर्गः ४२.



### विश्रांत्यागमनवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो कछु ईश्वरने मुझसे कहा सो मैं आप भी जानता था, अरु तू भी जानता है, यह जगत भी असत् है, देखनेवाला भी असत् है, तिस मायारूप जगत्विषे मैं तुझको सत् क्या कहीं, अरु असत् क्या कहीं, जैसे जलविषे द्रवता होती है, तैसे आत्मा-विषे जगत है, जैसे पवनविषे स्पंद होता है, जैसे आकाशविषे शून्यता होतीं है, तैसे आत्माविषे जगत् है ॥ हे रामजी ! जो कञ्ज पतित प्रवाह-करिंदुआनि प्राप्त होता है, तिसकार मैं देव अर्चन करता हों, इस क्रमक-

रिके में निर्वासनिक हैं। जगत्की कियाविषे भी मैं निर्दुः ख होकरि चेष्टा करता हों, व्यवहार करता हिए आता हों, तो भी सदा शांतिहर हों, यथाप्राप्त आचाररूपी फूलकरि मैं आत्मदेवकी अर्चना करता हैं।, छेद भेद मुझको कोई नहीं होता॥ हे रामजी! विषय अरु इंद्रियोंका संबंध सर्व जीवको तुल्य है, अरु जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, सो सावधान रहते हैं, जो कछु देखते, सुनते, बोलते, खाते, सूँघते, स्पर्श करते हैं, सो आत्मा-तत्त्वविषे अर्चन करते हैं, आत्माते इतर नहीं जानते, इसप्रकार सावधान रहते हैं, अरु अज्ञानी हैं, तिनको कर्तृत्व भोकृत्वका अभिमान होता है, तिसकार दुःखी होते हैं ॥ हे रामजी ! तुम भी ऐसी इष्टिको करिकै संसारह्मपी वनविषे विचरी, निःसंग होकार तुमको खेद कछु न प्राप्त होवेगा, जिसकी वृत्ति इसप्रकार समान हो गई है, तिसको बढ़ा कष्ट आनि प्राप्त होते, धनबांधवका वियोग होते, तौ भी तिसको खेद नहीं होता, यह जो दृष्टि मैं तुझे कही है, तिसका आश्रय करेगा, तब - तुझको दुःख कोऊ न होवैगा।। हे रामजी। सुख दुःख धन बांधवका - वियोग यह सब पदार्थ अनित्य हैं, यह आते भी हैं, जाते भी हैं, इनको आगमापायी जानकरि विचरी, यह संसार विषमहृप है, एक रस कदा-चित् नहीं रहता इसको स्थित जानकार दुःखी नहीं होना ॥ हे रामजी। पदार्थ काल जैसे जावे, तैसे जावे अरु जैसे सुखदुःख आवे, तैसे आवे, यह सब आगमापायी पदार्थ हैं, आते भी हैं; जाते भी हैं, इष्टकी प्राप्ति अनिष्टकी निवृत्तिविषे हर्षवान् नहीं होनी अरु अनिष्टकी प्राप्ति इष्टके वियोगकरि खेदवान् नहीं होना, जैसे आवै तैसे जावै, जैसे जावै तैसे आवै, जिसे आवना है सो आवैगा, जिसे जाना है सो जावैगा, ये सुखदुःख प्रवाहरूप हैं, इनविषे आस्थाकारे तपायमान नहीं होना ॥ हे रामजी ! यह सब जगत तूही है, अरु तूही जगत्रूप है, अरु चिन्मात्र विस्तृत आकार तूहै, जब तूही है, तब बहुरि हर्ष शोक किसनिमित्त करता है, इसी दृष्टिको आश्रयकारिकै जगत्विषे सुषुप्तिकी नाईं विचरु, बहुरि तुरी-यातीत अवस्थाको प्राप्त होवैगा, जो सम प्रकाशरूप हैं ॥ हे रामंजी ! जो कछुं मुझे तुझको कहना था, सो कहा है, आगे जो तेरी इच्छा होवे

सो करु, अरु पाछे तुझने पूछा था कि, ब्रह्म अनंत रूपविषे मैं कलंक कैसे प्राप्त भया हों, सो अब बहुरि प्रश्न करु, जो मैं उत्तर कहीं ॥ राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण । अब मुझको संशय कछु नहीं रहा सब संशय नष्ट हो गया है, जो कछु जाननाथा सो मैं जाना है, अब मैं परम अकृत्रिम तृप्तताको प्राप्त भया हों ॥ हे सुनीश्वर । आत्माविषे न मैल है, न द्वैत है, न एक है, कोई कल्पना नहीं, पूर्व मुझको अज्ञान था, तब मैं पूछा था, अब तुम्हारे वचनोंकिर मेरा अज्ञान नष्ट भया है, कलंक कछ नहीं भा-सता, आत्माविषे न जन्म है, न मृत्यु है, सर्व ब्रह्मही हैं ॥ हे मुनीश्वर ! प्रश्न संशयकार उपजता है, सो संशय मेरा नष्ट हो गया है, जैसे जत्रीकी पुतली हिलावनेते रहित अचल होती है, तैसे मैं संशयते रहित अचल चित्त स्थित हीं, सर्व सारोंका सार मुझको प्राप्त भया है, जैसे सुमेरु अचल होता है, तैसे अचल हों, कोई क्षोभ मुझको नहीं, ऐसा कोई व पदार्थ नहीं जो मुझको त्यागनेयोग्य होवै, अरु ऐसा भी कोई नहीं जो यहण करनेयोग्य होवै, न किसी पदार्थकी मुझको इच्छा रहै, न अनिच्छा है, शांतह्रपविषे स्थित हों, न-स्वर्गकी मुझको इच्छा है, न नरकविषे द्वेष है, सर्व ब्रह्मरूप मुझको भासता है, मंद्राचल पर्वतकी नाई आत्मतत्त्वविषे स्थित हों ॥ हे मुनीश्वर । जिसको अवस्तुविषे वस्तु बुद्धि होती है, अरु कलनाकला हृद्यविषे स्थित होती है, सो-किसीका ग्रहण करता है, किसीका त्याग करता है, अरु दीनताको प्राप्त होताहै॥ हे मुनीश्वर ! यह संसार महासमुद्रहरप है; रागद्वेषह्रपी तिसविषे कंछोल हैं, अरु शुभअशुभरूपी तिसविषे मत्स्य रहतेहैं, ऐसे भयानक संसारस-मुद्रते अब मैं तुम्हारे प्रसादकरिके तरगया हों, सब संपदाके अंतको प्राप्त भया हीं, सब दुःख नष्ट हो गये हैं, सर्वके सारको प्राप्त भया हीं, पूर्ण आत्मा हों, अदीनपदको प्राप्त भया हों, अरु प्रमशांत अभेदस-त्ताको प्राप्त भया हों, आशाह्यपी हस्तीको मैंने सिंह होकरि माना है, आत्माते इतर मुझको कछु नहीं भासता, सब विकरपके जाल गुलत हो

गये हैं, इच्छादिक विकार नष्ट हो गये हैं, दीनता जाती रही हैं, तीनों जगत्विषे मेरी जय है, सदा उदितह्रप हों॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे विश्रांत्यागमनवर्णनं नाम द्विचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥ ४२॥

## त्रिचत्वारिंशत्तमः सर्गः ४३

#### चित्तसत्तासुचनवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । देह इंद्रियोंकार जो केवल करताहै, अरु मनविषे असंगता है, तब जो कछु वह कर्ता है, सो भी कछु नहीं करता, जो कछ इंद्रियोंकार इष्ट प्राप्त होता है, सो एक क्षणमात्र सुख प्राप्त होता, तिस क्षण प्रसन्नताविषे जो बंधमान होताहै सो बालकवत् मूर्खहै, जो ज्ञान , वान्हे,सो तिसविषे बंधमान नहीं होता॥हे रामजी। वांछाही इसकोदुःखी करती है,जो सुंदरविषयकी वांछाकरताहै,जब यत्नकार तिनकीप्राप्तिहोती हैं, तब मध्य क्षणसुख होताहै, बहुरिवियोग होता हैं,तब इसको दुःख दे जाते हैं, तिस कारणते इनकी वांछा त्यागनीयोग्य है, इनकी वांछा तब होती है, जब स्वरूपका अज्ञान होता है, अरु देहादिकविषे अहंभाव होता है, जब देहादिकविषे अहंभाव होताहै, तब अनेक अनर्थकी प्राप्ति होती है।। ताते हे रामजी! ज्ञानरूपी पहाडपार चढ़े रहना. अहंतारूपी गर्तविषे नहीं गिरना ॥ हे रामजी ! आत्मज्ञानरूपी सुमेरु पर्वत है, तिसपर चढी बहुरि अहंता अभिमान कारेंकै गर्तविषे वास लेना सो बडी मूर्खता है, ताते गर्तविषे नहीं गिरना, जब दृश्यभावको त्यागेगा तब अपने स्वभावसत्ताको प्राप्त होवेगा, जो सम शांतरूप है, अरु विकल्पजाल सब मिटि जावेगा, समुद्रवत् पूर्ण होवेगा, द्वेतरूप फुरणा कोऊ न फुरैगा ॥ हे रामजी । जब अंतरते विषयको विष जानै तब मन भी निरस हो ज़ाता है, चित्त निःसंग होता है, वस्तुते देखे तौ सबविषे सत्ता समानहृप ब्रह्म चिद्धन स्थित है, तिसते जो कछु इतर द्वेत भासता है, सो स्वृह्यके प्रमादकारे भासता है ॥ हे रामजी ! आत्माका अज्ञा-नहीं बंधने हैं। आत्माका बोधही मुक्त हप है, ताते बल करिके आपको

आपही जगावहु, तब इस बंधनते मुक्त होहुगे ॥ हे रामजी ! जिसविषे विषयका स्वाद नहीं, अरु जिसविषे इनका अनुभव होता है, सो तत्त्व आकाशवत निर्मल सत्ता वासनाते रहित है, जो वासनाते रहित होकारे पुरुष कछ किया करता है, सो विकारको नहीं प्राप्त होता, यद्यपि अनेक क्षोभ आनि प्राप्त होवें, तौ भी उसको विकार कछु नहीं प्राप्त होता, ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय यह तीनों आत्मरूप भासते हैं, जब ऐसे जाना तब भयिकसीका नहीं रहता, चित्तके फुरणे कारे जगत् उत्पन्न होता है, चित्तके अफुर हुए लीन हो जाता है, जब वासनासहित प्राण उदय होते हैं, तब जगत् उद्य होता है, जब वासनासिहत प्राण लीन होते हैं, तब जगत लीन होता है, अभ्यासकरिके वासना अरु प्राणोंको स्थित करी, जब मूर्खता उदय होती है, तब कर्म उदय होते हैं, अरु मूर्खताके लीन हुए कर्म भी लीन होते हैं, ताते सत्संग अरु सच्छास्त्रोंके विचारकारे मूर्खताको क्षय करी, जैसे वायुके संगकिर घूलि डिके बादल आकार होती है, तैसे चित्तके फुरणेकरि जगत् स्थित होता है ॥ हे रामजी! जब चित्त फुरता है, तब नानाप्रकारका जगत् फ़ारे आता है, अरु चित्तके अफ़र हुए जगत लीन हो जाता है ॥ हे रामजी । वासना शांत होवै, अथवा प्राणींका निरोध होवै, तब चित्त अचित्त होजाता है, सो वासनाके क्षय हुए अथवा प्राणोंके रोकेते चित्त अचित्त होता है, जब चित्त अचित्त हुआ, तब परमपदको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी ! दृश्य दर्शन संबंधके मध्यविषे जो सुख है, सो परमात्मसुख है, जो एकां-तका सुख है, सो संवित् ब्रह्मरूप है, तिसके साक्षात्कार हुए मन क्षय होता है, जहां चित्त नहीं उपजता सो चित्तते रहित अक्वित्रम सुख है, ऐसा सुख स्वर्गविषे भी नहीं जैसे मरुस्थलविषे वृक्ष नहीं होता तैसे चित्तसहित विषयकेविषे सुख नहीं होता, चित्तके उपशमविषे जो सुख है, सो अवाच्य है, वाणीकरि नहीं कहा जाता, तिसके समान अपर सुख कोई नहीं, और तिसते अतिशय सुख भी नहीं, अपर सुख नाश हो जाता है, आत्मसुख नाश नहीं होना अविनाशी है, उपजने विनशने दोनोंते रहित है ॥ हे रामजी । अबोधकरिकै चित्त उदय होता

है, अरु आत्मबोधकरिकै शांत हो जाता है, जैसे मोहकरिकै बाल-कको वैताल दिखाई देता है, मोहके नष्ट हुए वैताल नष्ट हो जाता है, तैसे अज्ञानकरि चित्त उदय होता है, अज्ञानके नष्ट हुए चित्त नष्ट हो जाता है, जब विद्यमान भी चित्त भासता है, तब भी बोधकरि निर्वीज होता है, जैसे लोहा पारसकेसाथ मिलिकरि स्वर्ण होता है, आकार तौ वही दृष्टि आता है, परंतु लोहे भावका अभाव हो जाता है, तैसे अज्ञानकरि जगत् भासता हैं, अरु ज्ञानकरि चित्त अचित्त होजाता है, अरु जड जगत् नहीं भासता वही ब्रह्मसत्ता होकार भासता है, सत् पदको प्राप्त होता है, परंतु नामरूप तैसेही भासता है ॥ हे रामजी। ज्ञानीका चित्त भी किया करता दृष्ट आता है, परंतु चित्त अचित्त हो जाता है, जो अज्ञानकरिकै भासता है, सो ज्ञानकरिकै शून्य हो जाता है, जेता कछु जगत् अबोधकरिके भासता था, सो बोधकरिके शांत हो जाता है, बहुरि नहीं उपजता, वह चित्त शांतपद्को प्राप्त होता है, कोई काल तो वह भी तुरीया अवस्थाविषे स्थित हुआ विचरता है, बहुरि तुरीयातीत पदको प्राप्त होता है, अध, ऊर्ध्व, मध्य सर्व-ब्रह्मही सदा इसप्रकार अनेक होकार स्थित भया है, अनेक अमकारिके भी एकही है, सर्वात्माही है,अपर चित्तादिक कछु नहीं ॥ इति श्री योगवासि-ष्ठे निर्वाणप्रकरणे चित्तसत्तासूचनवर्णनं नाम त्रिचत्वारिंशत्तमःसर्गः ४३॥

# चतुश्चत्वारिंशत्तमः सर्गः ४४.

\_>=<-

## बिलोपाख्यानवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! अब तू संक्षेपते एक अपूर्व आश्चर्य-रूप बोधका कारण अज्ञान सुन, एक बीलफल हैं, अरु अनंत योजन-पर्यंत तिसका विस्तार है, अरु अनंत युग व्यतीत होगयेहैं, वह जर्ज-रीभावको कदाचित नहीं प्राप्त होता, अरु अनादि है, तिसविषे अवि-नाशी रस है, कबहूँ नाश नहीं होता, रसकार पूर्ण है, अरु चंद्रमाकी

नाईं सुंदर है, बहुरि कैसा है, जो सुमेरु आदिक बडे पहाड हैं, तिनको महाप्रलयका पवन तृणोंकी नाई उडावता है, सो पवन भी तिसको हिलाय नहीं सकता ॥ हे रामजी ! योजनके अनंत कोटकोटान करिकै तिसकी संख्या नहीं करी जाती, ऐसा वह बीलफल है, बहुरि कैसा है, बहुत बड़ा है, जैसे सुमेरुके निकट राईका दाना सूक्ष्म तुच्छ भासता है, तैसे तिस बीलफलके आगे ब्रह्मांड सूक्ष्म तुच्छ भासता है, सो बीलफल रसकार पूर्ण है, गिरता कबहूं नहीं, अरु पुरातन है, तिसका आदि, अंत, मध्य ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इंद्रादिक भी नहीं जान सकते, न उसके मूलको कोई जान सकता है, न मध्यको कोई जान सकता है, अहप उसका आकार है, अरु अहप फल है, अपने प्रकाशकार प्रकाशता है, बहुार कैसा है, एक घन है आकार जिसका अरु सदा अचल है, किसी विकारको नहीं प्राप्त होता, सत् है, निर्मल निर्विकार निरंतरहूप है, निरंध्र है, अरु चंद्रमाकी नाई शीतल सुंदर है, अरु अज्ञान संवित्रह्मपी तिसविषे रस है, सो अपना रस आपही लेता है, अरु सर्वको रस देनेहारा भी वही है, सबको प्रकाश करता भी वही है, तिसविषे अनेक चित्र रेखाने आनि निवास किया है, परंतु अपने स्वरूपको त्यागता नहीं ॥ अनेकरूप होकरि भासता है, तिसविषे स्पंदह्मपी रस फ़रता है, तत्त्वं, इदं, देश, काल, किया, नीति, राग, द्रेष, हेयोपादेय, भूत, भविष्यत्, काल, प्रकाश, तम, विद्या, अविद्या, इत्यादिक कलनाजाल इसके फ़रणे कार्रके फ़रते हैं, सो बिल आत्मरूप है, अनुभवरूपी तिसविषे रस है, सो सदा अपने आपविषे स्थित है, नित्य शांतरूप है, तिसको जानिकरि पुरुष कृतकृत्य होता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे बिलोपाख्यानं नाम चतुश्चत्वा-रिंशत्तमः सर्गः ॥ ४४ ॥

# पंचचत्वारिंशत्तमः सर्गः ४५.

शिलाकोशीपदेशवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । सर्व धर्मके वेता । तुम यह बिलरूपी महा-चिद्धनसत्ता कही, सो ऐसे मेरे निश्चय भया कि, जो चेतन मजारूप अहंतादिक जगत् है, इसविषे भेद रंचक भी नहीं, द्वेत एक कलना सर्व वही है।। वसिष्ठ उवाच ।। हे रामजी । जैसे ब्रह्मांडकी मजा सुमेरु आदिक पृथ्वी है, तैसे चेतन बिलकी मजा यह ब्रह्मांड है, सब जगत चेतन बीलहरप है, इतर कछु नहीं, तिस सर्व जगत् चेतनका विनाश संभवता नहीं ॥ हे रामजी ! चेतनरूपी मिर्च बीज है, तिसविषे जगत्रूपी चम-त्कार तीक्ष्णता है, सो सुषुप्तवत् निर्मल है, शिलाके अंतरवत् अमिश्रित है ॥ हे रामजी ! अब अपर आश्चर्यरूप आख्यान सुन, चंद्रमावत महासुंदर प्रकाश अरु स्निग्ध शीतल स्पर्श है; अरु विस्तृतहूप शिला है, सो महानिरंध्र है, घनरूप है, तिसविषे कमल उपजते हैं, उर्ध्व तिसकी वछी है, अरु अध मूल है, अरु अनेक तिसकी शिखा हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सत्य कहते हो, यह शिला में भी देखी है, जो विष्णुकी मूर्ति नदीविषे शालग्राम है॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ऐसे तू जानता है, अरु देखा भी है, परंतु तैसी तिसके सब अंतर हैं, जो शिला में कहता हीं सो अपूर्व शिला है, तिसके अंतर ब्रह्मांडके समूह हैं, और कछु भी नहीं ॥ हे रामजी। चेतनरूपी शिला मैं तुझको कही है, तिसविषे संपूर्ण ब्रह्मांड है सो घन चेतनता करिकै शिला वर्णन करी है, अनंत घन अरु निरंध्र है, सो परब्रह्म आकाशवत शिला है, आकाश, पृथ्वी, पर्वत, देश, निदयां, समुद्र इत्यादिक सबही विश्व तिस शिलाके अंतर स्थित हैं, अरु कछु है नहीं, जैसे शिलाके ऊपर कमल लिखे होते हैं, सो शिलाहर है, शिलाते इतर फछु नहीं, तैसे यह जगत् आत्मरूपी शिलाविषे है, आत्माते भिन्न कछ नहीं ॥ हे रामजी । भूत भविष्य वर्त्तमान जो तीनों काल हैं, सो उस शिलाकी पुतलियां हैं, जैसे शिल्पी पुतलियां करपता है, कि एती पुतलियां इस शिलाते निकसें तैसे यह जगत् आत्माविषे हैं, उपजा नहीं. काहेते कि जो मन-रूपी शिल्पी कल्पता है, तिसकारे नानाप्रकारका जगत् भासता है, आत्मा-विषे कछु उपजा नहीं जैसे सुषुप्तरूप शिलाकेऊपर कमलरेखा लिखी होती है, सो शिलाते इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत् आत्माविषे है, सो आत्माते भिन्न नहीं, जैसे शिलाविषे पुतली होती है, सो न उद्य न अस्त होती

है, ज्योंकी त्यों शिला है, तैसे आत्माविषे जगत् न उदय न अस्तहोता है. काहेते कि, वास्तव कछु नहीं, अरु आत्माते इतर जो कछु द्वैतकरूपना होती है, सो अज्ञानकरिके भासती है, जब बोध हुवा तब शांत होजाती है, जैसे जलकी बूँद समुद्रविषे डारी समुद्ररूप हो जाती है, तैसे बोधकार करुपना आत्माविषे लीन हो जाती है।। हे रामजी। चेतन आत्मा अनंत है, तिसविषे विकारकल्पना कोई नहीं, अज्ञानकार कल्पना भासती है, ज्ञानकरिकै लीन हो जाती है, विकार भी आत्माके आश्रय भासते हैं, अरु आत्मा विकारते रहित है, ब्रह्मते विकार उत्पन्न होते हैं, अरु ब्रह्महीविषे स्थित हैं, अरु वास्तवते कछु हुए नहीं, सब आभास-मात्र हैं, जैसे किरणोंविषे जलाभास होता है, तैसे ब्रह्मविषे जगत्विकार आभास होता है, जैसे बीजविषे वृक्ष होता है, पत्र टास फूल फलका विस्तार एकही बीजके अंतर होता है, अरु बीजसत्ता सबविषे अनुस्यूत होती हैं, बीजते इतर कछु नहीं होता, तैसे चिद्धन आत्माके अंतर जगत्विंस्तार है, सो चिद्घन आत्माते इतर किछु नहीं, वही अपने आपविषे स्थित है, अरु जगत् भी वहीह्रप है, जब एक मानिये तब द्रैत भी होता है, जब एक कहना भी नहीं, तब द्वेत कहां होवे, जगत् अरु आत्माविषे भेद कछु नहीं, आत्माही अद्वेत अपने आपविषे स्थित है, जैसे शिलाविषे मूर्ति लिखी होती है, सो शिलाहर है, तैसे जगत् आत्मारूप हैं, जैसे-शिलाविष भिन्न भिन्न विषमरूप मूर्तियां होती हैं, आधारहरप शिला अभेद हैं, तैसे आत्माविषे जगत्मार्तियां भिन्न भिन्न विषमरूप भासती हैं, अरु आधार चेतन अभेद है, ब्रह्मसत्ता समान सुषुप्तवत् सम स्थित है, बड़े विकार भी तिसविषे दृष्टे आते हैं, परंतु वास्तव सुषुप्तवत् विकारते रहित स्थित हैं, फुरणेते रहित चेतन शिलां स्थित है, तिस नित्य शांत चिद्धनहूप सत्ताविषे यह जगत् किएत है, अधिष्ठानसत्ता सदा सर्वदा शांतरूप है, भेदको प्राप्त कदाचित् नहीं होती, जैसे जलविषे तरंग अभेदरूप हैं, जैसे स्वर्णविषे भूषण अभिन्न-रूपहें, तैसेआत्माविषे जगत्अभिन्नरूप है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे शिलाकोशोपदेशवर्णनं नाम पंचचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ ४५ ॥

#### षद्चत्वारिंश्त्तमः सर्गः ४६.

#### सत्तोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच।।हे रामजी! जैसे बीजके अंतरफूलफल वृक्ष संपूर्णहोता है, सो आदिभी बीजहै,अरु अंतभी बीज है,जब फल परिपकहोताहैतब बीजही होता है, तैसे आत्मा भी जगत्विषे है, परंतु सदा अच्युतहै,अरु सम है, कदाचित भेद्विकार परिणामको नहीं प्राप्त भया, अपनी सत्ताकरि स्थित है, जगत्के आदि भी वही है, मध्य भी वही है, अंत भी वही है, कछु अपर भावको प्राप्त नहीं भया, देश काल कर्म आदिक जेती कलना भासती है, सो वहीरूप है जेते कछु शब्द अरु अर्थ हैं, सो आ-त्माते भिन्न नहीं होते, जैसे वृक्षकेआदि भी बीजहै;अरु अंत भी बीज है, मध्य जो कछु विस्तार भासता है सो भी वहीरूप है, भिन्न कछु नहीं, तैसे जगतके आदि भी आत्मसत्ता है अंत भी आत्मसत्ता है, मध्य जो कछु भासता है, सो भी वहीरूप है ॥ हे रामजी ! चेंतनरूपी महा आदर्श है, तिसविषे संपूर्ण जगत प्रतिबिंब होता है, अरु संपूर्ण जगत् संकल्पमात्र है, जैसा जैसा किसीविषे फुरण दृढ होता है, तैसाही आत्मसत्ताके आश्रित होकारे भासता है, जैसे चिंतामणिविषे जैसा कोऊ संकल्प धारता है, तैसाही प्रगट हो आता है, सो संकल्पही मात्र होता है, तैसे जैसी जैसी भावना कोऊ करता है, तैसी तैसी आत्माके आश्रित होकारे भासती है, अनंत जगत आत्मारूपी मणिके स्थित होते हैं, जैसी कोड भावना करता है, तैसाही तिसको हो भासती है ॥ है रामजी! आत्मरूपीडब्बाहै, तिससों जगत्रूपी रत्न मोती पन्ने निक-.सते हैं, जैसा फ़रणा होता है, तैसा जगव भासि आता है, जैसे शिला के अंतर रेखा होती हैं, सो नानाप्रकार चित्र भासती हैं, सो अनन्यरूप है, तैसे आत्माविषे जगत्अनन्यरूप है,जैसे शिलाके अंतर शंखचकादिक रेखा भासतीहैं, तैसे यह जगत् आत्माविषे भासता है, सो आत्मारूप है, आत्मारूपी शिला निरंश्रहे, तिसविषे छिद्र कोई नहीं जैसे जलविषे तरंग जलरूप होते हैं,तैसे ब्रह्मविषे जगत्ब्ब्रह्मरूप है,सो कैसा ब्रह्म है, समशांतरूप

सुषुप्तवत् स्थित है, तिसविषे जगत् कछु फुरा नहीं, शिलाकी रेखावत् है, जैसे बिलके अंतर मजा स्थित होती है, तैसे ब्रह्मविषे जगत स्थित है, जैसे आकाशविषे शून्यता होती है, जैसे जलविषे द्रवता होती है, जैसे वायुविषे स्पंदता होती है, तैसे ब्रह्मविषे जगत् है, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे तरु अरु वृक्षविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं ब्रह्मही जगत् है, जगत्ही ब्रह्म है।। हे रामजी। भाव अभाव भेदकरूपना कोऊ नहीं,ब्रह्मसत्ताहीप्रकाशतीहै,ब्रह्मसत्ताहीजगत्रूपहोकारे भासती है, जैसे महस्थलविषे सूर्यकी किरणें जलहर होकरि भासती हैं, तैसे ब्रह्म जगत्रूप होकरि भासता है ॥ हे रामजी । सुमेरु आदिकं पर्वत अरु तृण वन अरु चित्त जगत् परिणामते लेकारे भूतको विचारि देखिये तौ परमसत्ताही भासती है, सम पदार्थविषे स्थूल अरु सूक्ष्म भावकार वहीं सत्ता व्यापी है, जैसे जलका रस वनस्पतिविषे व्यापा हुआ है, तैसे सब जगत्विषे सूक्ष्मता करिकै आत्मसत्ता व्यापी हुई है, जैसे एकही रस-सत्ता वृक्ष तृण गुच्छेविषे व्यापी हुई है, अरु एकही अनेकरूप होकरि भासती है, तैसे एकही ब्रह्मसत्ता अनेकरूप होकारे भासती है ॥ हे राम-जी ! जैसे मोरके अंडविषे अनेक रंग होते हैं, जब अंड फूटता है, तब शनैः शनैः अनेक रंग तिसते प्रगट होते हैं, सो एकही रस अनेकरूप हो भासता है, तैसे एकही आतमा अनेकहृप जगत आकार होकार भासता है, जैसे मोरके अंडविषे एकही रस होता है, परंतु जो दीर्घसूत्री अज्ञानी हैं, तिनको भविष्यत् अनेक रंग उसविषे भासते हैं, सो अनउपजेही उपजे भासते हैं, तैसे यह जगत् अनु पजाही नानात्व अज्ञानीके हृदय-विष स्थित होता है, अरुजो ज्ञानवान हैं, तिनको एक्रस ब्रह्मसत्ता भासती है, जैसे मोरका रस पारेणामको नहीं प्राप्त भया, एकरस है, अरु जब परिणामको प्राप्त होकरि नानारूप भया, तब भी एकरस है, तैसे यह जगत् परमात्माविषे गुह्य है, तौभी परमात्माही है, अरु जब नाना-रूप होकरि भासता है, तौ भी वही है परिणामको नहीं प्राप्त भया, परंतु अज्ञानीको नानात्व भासता है, ज्ञानवान्को एक सत्ता भासती है, अथदा

इस दृष्टांतका दूसरा अर्थ है, जैसे मोरके अंडेविषे नानात्व कछु हुई नहीं, जिसको दिव्यदृष्टि है, तिसको उसविषे अन्उपजी नानात्व भासती है, अरु जिसको दिव्यदृष्टि नहीं तिसको बीजही भासता है, नानात्व नहीं भासता, तैसे जिनको अज्ञानरूपी दिव्यदृष्टि है, तिनको अन्उपजा जगत् नानात्व हो भासता है, अरु जो अज्ञानदृष्टिते रहित हैं, तिनको एकही ब्रह्म भासता है, अपर कछु नहीं भासता ॥ हे रामजी ! नानात्व भासता है तो भी कछु नानात्व है नहीं, जैसे मोरके अंडेविषे नानारंग भासते हैं, तो भी एकरूप है, तैसे यह जगत् भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, तो भी एक ब्रह्मसत्ता है, देत कछु नहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे सत्तोपदेशवर्णनं नाम षट्चत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ ४६ ॥

# सप्तचत्वारिंशत्तमः सर्गः ४७.

#### ब्रह्मेकताप्रतिपादनम् ।

विषे होते हैं, सो बीजते इतर कछु नहीं, तैसे अहं त्वं आदिक जगत आत्माविषे अनडदयही उदयहूप भासताहै, जैसे बीजविषे उन रंगहूकी उदय भी अनडदयहूप इत्यहूप भासताहै, जैसे बीजविषे उन रंगहूकी उदय भी अनडदयहूप है, तैसे आत्माविषे जगत्की उदय भी अनडदयहूप है, तेसे आत्माविषे जगत्की उदय भी अनडदयहूप है, अह आत्मसत्ता अशब्द पद है, वाणीकिर कछु कहा नहीं जाता ऐसा सुख स्वर्गविषे नहीं पाताहै अह अपर भी किसी स्थानविषे ऐसा सुख नहीं पाता, जैसा सुख आत्माविषे स्थित हुए पाता है ॥ हेरामजी! आत्मसुखविषे विश्रांति पानेनिमित्त सुनीश्वर, देवता, गण अह सिद्ध महाऋषि दृश्य दर्शनसंबंध फुरणेको त्यागिकिर स्थित होते हैं, ताते उत्तमसुख है, संवित्वविषे जो संवेदनका फुरणा है, सो जिनका निवृत्त हुआ है, तिसका जिनने त्याग किया है, तिन पुरुषोंको दृश्यभावना कोई नहीं फुरती, न कोड तिनको कर्म स्पर्श करता है, अह प्राणभी तिनके निस्पंद होतेहैं, चित्त चेतनके संबंधते रहित चित्रकी मूर्तिवत् स्थित होतेहैं,

अरु शांतह्मप स्थित होते हैं ॥ हे रामजी ! जब चित्तकला फ़रती है, तब इसको संसारभ्रम प्राप्त होता है, अरु जब चित्तका फुरना मिटि जाता है, तब यह शांतरूप अद्वेत स्थित होता है, जैसे राजाकी सेना युद्ध करती है, अरु जीत हार राजाकी होती है, तैसे चित्तके फुरणेद्वारा आत्माविषे बंध मोक्ष होता है, यद्यपि आत्मा सत्रूप अच्युत है, परंतु मन बुद्धि अंतःकरणद्वारा आत्माविषे बंधमोक्ष भासता है आत्मा सबका प्रकाशक है, जैसे चंद्रमाकी चांद्रनी वृक्षादिकको प्रकाशती है, तैसे आत्मा सर्व पदार्थको प्रकाशता है ॥ सो कैसा है न दृश्य है, न उप-देशका विषय है, न विस्ताररूप है, न दूर है, केवल अनुभव चेतन-रूप आत्माकरि सिद्ध है॥ न देह है, न इंद्रियगण है, न चित्त है, न वासना है, न जीव है, न स्पंद है, न अपरको स्पर्श करता है, आकाश है, न सत् है, न असत् है, न मध्य है, न शून्य है, न अशून्य है, न देश काल वस्तु है, न अहं है, न इतर है, इत्यादिक सर्व शब्दते रहित हृदयस्थानविषे प्रकाशता है, अनुभवहृप है, तिसका न आदि है, न अंत है, न शस्त्र काटते हैं, न अग्नि जलाय सकता है, न जल गलाय सकता है, न यह है, न वह है, न वायु शोष सकता है, अपर किसीकी समर्थता नहीं; सो चित्तरूप आत्मतत्त्वहै, न जन्मता है, न मरता है, अरु देहरूपी घट कईबार उपजते हैं, कई बार नष्ट होते हैं, अरु आत्मरूपी आकाश सबके अंतर बाहिर अखंड अविनाशी है, जैसे अनेक घटविषे एकही आकाश स्थित होता है, तैसे अनेक पदा-पदार्थविषे एकही ब्रह्मसत्ता आत्मरूप करके स्थित है ॥ हे रामजी। जेता कछु स्थावर जंगम जगत् दृष्टि आता है, सो सब ब्रह्महूप है. कैसा ब्रह्म है, निर्धर्म निर्गुण है, निरवयव निराकार है, निर्मल निर्वि-कार है, आदि अंतते रहित सम शांतरूप है, ऐसी दृष्टिको आश्रय करिकै स्थित होहु ॥ हे रामजी ! इस दृष्टिको आश्रय करोगे तब बड़े आरंभ कार्य भी तुमको स्पर्श न करेंगे. जैसे आकाशको बादल स्पर्श नहीं करते हैं, तैसे तुमको कर्म स्पर्श न करेंगे काल

कारण कार्य जनम स्थिति संहार आदिक जो संसरणाहूप संसार है, सो सब ब्रह्मरूप है, इसी दृष्टिको आश्रय करिक विचरौ ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मेकताप्रतिपादनवर्णनं नाम सप्तचत्वारिं-शत्तमः सर्गः ॥ ४७॥

# अष्टचत्वारिंशत्तमः सर्गः ४८.

#### स्मृतिविचारयोगवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । जब प्रत्यक् ब्रह्माविषे कोई विकार नहीं, तब भावअभावरूप जगत् किसकारे भासता है ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! विकार किसको कहते हैं, प्रथम तौ यह सुन, जो वस्तु अपने पूर्वेरूपको त्यागिकारे विपर्ययरूपको प्राप्त होवै, अरु बहुरि पूर्वके स्वरूप-को प्राप्त न होवै, तिसको विकार कहते हैं, जैसे दूधते दही होता है, वह बहुरि दूध नहीं होता, अरु जैसे बालक अवस्था बीति जाती है, बहुरि नहीं होता, अरु युवा अवस्था गई हुई बहुरि नहीं आती, तिसका नाम विकार है, अरु ब्रह्म निर्मल है, आदि भी निर्विकार है, अंत भी निर्विकार है, मध्य जो तिसविषे कछु विकार मल भासता है, सो अज्ञानकार भासता है, मध्यविषे भी ब्रह्म अविकारि ज्योंका त्यों है ॥ हे रामजी ! जो पदार्थ विपर्ययरूप हो जाता है, सो बहुरि अपने स्वरूपको नहीं पात होता, अरु ब्रह्मसत्ता ज्योंकी त्यों अद्वेतहृप आत्मअनुभव करिके प्रकाशती है, जो कबहूं अन्यथा रूपको प्राप्त न होवै, तिसको विकार कैसे किहये॥ हे रामजी ! जो वस्तुविचार ज्ञानकरिकै निवृत्त हो जावै, तिसको भ्रम-मात्र जानिये, वास्तव कछु नहीं, जेते कछु विकार हैं, सो अज्ञान कारिकै भासते हैं, जब आत्मबोध होता है, तब निवृत्त हो जाते हैं, जिसके बोधकरिकै विकार नष्ट हो जावै हैं, तिसविषे विकार कैसे करिये, जो ब्रह्म शब्दकरिके कहाता है, सो निर्वेदरूप आत्मा है, जो आदि अंत-विषे सत् होवै, सो मध्यविषे भी जानिये कि सत् है, इसते इतर होवै, सो अज्ञानकरि जानिये, आत्मरूप सदा सर्वदा समहूप है, आकाश

#### स्मृतिविचारयोगवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६: (१०२५)

पवन भी अन्यभावको प्राप्त हो जाते हैं, परंतु आत्मतत्त्व कदाचित् अन्यभावको प्राप्त नहीं होता, प्रकाशरूप है, अरु एक नित्य है, निर्वि-कार ईश्वर है, भाव अभाव विकारको कदाचित नहीं प्राप्त होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! विद्यमान एक तत्त्व है, सो ब्रह्म सदा सर्वदा निर्म-लह्प है, तिस संवित् ब्रह्मविषे यह अविद्या कहांते आई है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह सर्व ब्रह्म है, आगे भी ब्रह्म था, अरु पाछेभी ब्रह्म होवैगा, तिस निर्विकार आदि अंत मध्यते रहित ब्रह्मविषे अविद्या कोई नहीं, यह निश्चय है, जिसको वाच्य वाचक कर्मकरि उपदेशनि-मित्त ब्रह्म कहता है, तिसविषे अविद्या कहां है ॥ हे रामजी ! अहं त्वं आदिक जगद्धम अग्नि वायु नआदिक सर्वे ब्रह्मसत्ता है, अपर अविद्या रंचकमात्र भी नहीं, जिसका नामही अविद्या है, सो श्रममात्र असत् जान, जो विद्यमान नहीं है, तिसका नाम क्या कहिये॥ राम उवाच॥ हे भगवन ! उपशम प्रकरणविषे तुमने क्यों कहा ? कि अविद्या है, अब इसप्रकार कैसे कहते हो, कि विद्यमान नहीं है ? ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! एते कालपर्यंत तू अबोध था, तिसनिमित्त में कल्पकारि तुझको युक्ति कही थी, सो तेरे जगावनेनिमित्त कही थी, अरु प्रबुद्ध हुआ है, तब मैं कहा अविद्या अविद्यमान है ॥ हे रामजीं! अविद्या अरु जीव जगत आदिकका क्रम अप्रबोधको जगावनेनिमित्त वेदवादीने वर्णन किया है, जबलग अप्रबोध मन होता है, तबलग इसको अविद्याश्रम है, सो युक्तिविना अनेक उपायकार भी बोधवान कदाचित् नहीं होता, अरु जब बोधवान् होता है, तब सिद्धांत उपदे-शसों युक्तिविना भी पाय लेता है, अरु अबोध मन युक्तिविना पाय नहीं सकता ॥ हे रामजी ! जो कार्य युक्तिकरि सिद्ध होता है, अपर यतकार साध्य नहीं जाता, जैसे अंघकार युक्तिरूपी दीपककारे दूर होता है, अपर बल यतकार निवृत्त नहीं होता, तैसे युक्तिविना अपर यतकरि अज्ञाननिद्रा निवृत्त नहीं होती, जो अप्रबोधको सर्व ब्रह्म सिद्धांतका उपदेश कारिये, तब वह व्यर्थ होता है, जैसे काई दुःखी अपना दुःख स्थाणुके आगे जाय कहै तब उसका कहा वह धुनता नहीं,

उसका कहना भी वृथा होता है, तैसे अप्रबुद्धको सर्व ब्रह्मका उपदेश व्यर्थ होता है, ताते मूढको युक्तिकार जगावता है, अरु बोधवान्को प्रत्यक्ष तत्त्वका उपदेश करता है।। हे रामजी ! एता काल तू अप्रबोध था, इस कारणते में तुझको नानाप्रकारकी युक्ति उपदेशकारे जगाया है, अब तू जागा है, तब मैं तुझको प्रत्यक्ष तत्त्वका उपदेश किया है ॥ हे रामजी ! अब तू ऐसे धार कि, मैं ब्रह्म हों, यह तीनों जगत भी ब्रह्म हैं, अहंत्वं आदिक सब ब्रह्महैं, द्वैतकरूपना कछु नहीं, ऐसे धारिकरि जो तेरी इच्छा होय सो कर, दृश्य संवेदन फुरै नहीं, सदा आत्माविषे स्थित रहे, इस-प्रकार अनेक कार्यविषे भी लेप न होवैगा !! हे रामजी ! जो चेतन वपु परमात्मा प्रकाशरूप है, सो सदा अहंभावकारिकै फुरता है, ऐसा जो अनुभवरूपहै, चलते, बेठते, खाते, पीते, चेष्टा करते तिसीविषे स्थित रहु तब अहं ममभाव तेरा निवृत्त हो जावैगा, अवेदन जो शांतरूप ब्रह्म सर्व भूतविषे स्थित है, तिसको तू प्राप्त होवैगा, तब आदि अंतते रहित प्रकाशहरप आपको देखेगा, शुद्ध संवित्मात्र आत्माको देखेगा, जैसे मृत्तिकाके पात्र टिंड, दोली घट आदिक सब मृत्तिकाका अपना आप है, तैसे तू सर्वभूत आत्माको देखैगा, जैसे मृत्तिकाते घट भिन्न नहीं, तैसे आत्माते जगत् भिन्न नहीं, जैसे वायु अरु स्पंद भिन्न नहीं, अरु जलते तरंग भिन्न नहीं तैसे आत्माते प्रकृति भिन्न नहीं. जैसे जल अरु तरंग शब्दमात्र दो हैं, तैसे आत्मा अरु प्रकृति शब्दमात्र दो हैं, भेद-भाव कछ नहीं, अज्ञानकरिकै भेद भासता है, ज्ञानकरिकै भेद नष्ट हो जाता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, तैसे आत्माविषे प्रकृति है ॥ हे रामजी ! चित्तरूपी वृक्ष है, अरु करपनारूपी बीज है, जब करपनारूपी बीज बोता है, तब चित्तरूपी अंकुर उत्पन्न होता है, तिसते भावरूप संसार उत्पन्न होता है, जब आत्मज्ञानकरिकै कल्पनारूपी बीज दग्ध होता है, तब चित्तरूपी अंकुर नष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! चित्त-रूपी अंकुरते सुखदुःखरूपी वृक्ष उत्पन्न होता है, जब चित्तरूपी अंकुर नष्ट हो जावै, तब सुखदुःखहूपी वृक्ष कहां उपजै ॥ हे रामजी ! जेता कछु द्वैतंत्रम है सो अबोधकरि उपजता है, बोधकरि

नष्ट हो जाता है, आत्मा जो परमार्थसार है, तिसकी भावना करु, संसा रश्रमते मुक्त होवैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे स्मृतिविचार योगवर्णनं नाम अष्टचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ ४८ ॥

# एकोनपंचाशत्तमः सर्गः ४९.

#### मंवेदनविचारवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! जो कछु जानने योग्य था, सो मैंने जाना है, अरु जो कछु देखने योग्य था, सो देखा है, अर में तुम्हारे ज्ञानरूपी अमृतके सिंचने करिकै परमपद्विषे पूर्ण आत्मा हुआ हो ॥ हे मुनीश्वर ! पूर्णने सब विश्व पूर्ण करी है, पूर्णते पूर्ण प्रतीत करी है, पूर्णविषे पूर्णही स्थित है, अपर द्वैत कछु नहीं, यह मुझको अब अनुभव भया है ॥ हे मुनीश्वर ! ऐसे मैं जानिकरि लीलाके निमित्त अरु बोध-की बुद्धिके निमित्त तुमसों पूँछता हों, ज्यों बालक पितासों पूंछता है, तब पिता उद्देग नहीं करता, तैसे तुम उद्देगवान् नहीं होना ॥ हे सुनी-श्वर ! श्रवण, नेत्र, त्वचा, रसना, त्राण पांचों इंद्रियें प्रत्यक्ष दृष्ट आतीं है, जब यह मरजाता है, तब तिस कालविषे विषयको ग्रहण क्यों नहीं करती, अरु जीवते कैसे ग्रहण करती हैं, अरु मुए क्यों नहीं ग्रहण करती हैं, अरु घटादिककी नाई जड बाह्यस्थित है, अंतर इनका अनु-भव कैसे होता है, लोहेकी शलाकावत् यह भिन्न भिन्न हैं, इनका इकड़ा होना कैसे हुआ है, परस्पर जो एक आत्मकरि अनुभव होता है, मैं देखता हों, में सुनता हों, इत्यादिक इकट्ठी वृत्ति क्योंकरि हुई हैं, में समान करिके जानता ही हों, परंतु विशेषकरि तुमसों पूँछता हों ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इंद्रियां अरु वित्त अरु घट पट आहिक पदार्थ हैं, सो निर्मल चेतनरूप आत्माते भिन्न नहीं, आत्मनत्त्व आका-शते भी सूक्ष्म स्वच्छ है ॥ हे रामजी ! जब चेतनतत्त्वते चैत्यता पुर्य-ष्टकाकी भावना फुरी है, तब आगे इंद्रियगणसहितहू देखती भई, तब चित्तके आगे इंद्रियगण द्वुए हैं, इनकी घनताकरिकै चेतननत्त्व पुर्यष्टका

भावको प्राप्त हुआ है, तिसविषे सब घटादिक पदार्थ प्रतिबिंबित हुए हैं पुर्यष्टकाविषे भासें हैं ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर । अनंत जगत जो रचे हैं, अरु महाआदर्शविषे प्रतिबिंबित हैं, तिस पुर्यष्टकाका रूप क्या है, अरु कैसे हुई है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । आदि अंतते रहित जो जगत्का बीजरूप अनादि ब्रह्म है, सो निरामय है, अरु प्रका-शरूप हैं, कल्पनाते रहित जो जगतका बीजरूप अनादि ब्रह्म है, कल-नाते रहित शुद्ध चिन्मात्र अचेतन है, सो सब कलनाके सन्मुख हुआ तब तिसका नाम जीव कहा, सो जीव देहको चेतता भया, जब अहंभाव फुरा, तब अहंकार हुआ, जब मनन करने लगा, तब मनन हुआ, जब निश्चय करने लगा, तब बुद्धि हुई, अरु परमात्माके देखनेवाली इंद्रि-योंकी भावना हुई, तब इंद्रिया भई जब देहकी भावना करने लगा,तब देह हुई, घटपटकी भावना हुई तब घटपट हुए, इसीप्रकार जैसी जैसी भावना होती गई, तैसेही पदार्थ होते गये॥ हे रामजी ! यह स्वभाव जिसका है, तिसको पुर्यप्रका कहते हैं, स्वरूपते विपर्ययरूप जो दश्यकी ओर भावना भई है, अरु कर्तृत्व भोकृत्व सुख दुःख आदिककी भावनाक्लना अभिमान जो चित्तकलाविषे हुआ इसकरि तिसको जीव कहते हैं,जैसी जैसी भावनाका आकार हुआ तैसी तैसी वासना करत भया,जैसे जल-कार सिंचा हुआ बीज टास पत्र फूल फल भावको प्राप्त होता है, तैसे - वासनाकरि सिंचा हुआ स्वरूपके प्रमादकरि महाभ्रमजालविषे गिरता है, ऐसे जानता है कि, मैं मनुष्य देह सहित हों, अथवा देवता हों, स्थावर हों, इत्यादिक देहको पायकरि देहसाथ मिला हुआ जानता है. ऐसे नहीं जानता कि, में चिदातमा हों, देहसाथ मिला हुआ परिच्छित्र तुच्छह्द आपको देखता है, इस मिथ्या ज्ञानकरिकै डूबता है, देहविषे अभिमान-करिके वासनाके वृश हुआ चिरपर्यंत अघ ऊर्ध्व मध्यविषे यह जीव भ्रमता है, जैसे समुद्रविषे आया हुआ काष्ट तरंगकारे उछलता है, अध उर्ध्वको जाता है, जैसे घटीयंत्रके टिंड अध ऊर्ध्वको जाते हैं, तैसे जीव वासनाके वशते अध ऊर्ध्वको भ्रमताहै, अरु जब विचार अभ्यासकरिकै आत्मबोधको प्राप्त होता है, तब संसारबंधनते मुक्त होता है, आदिअंतते

रहित जो आत्मपद है, तिसको प्राप्त होता है, बहुत काल योनिको भोगिकै आत्मज्ञानके वंशते परमपदको प्राप्त होताहै ॥ हे रामजी ! स्वरू-पते गिरे हुए जीव इसप्रकार भ्रमते हैं, अरु शरीरको पाते हैं, अब यह सुन कि, इंद्रियां मृतक हुए विषयको किसनिमित्त ग्रहण नहीं करतीं॥ हेरामजी ! जब शुद्ध तत्त्वविषे चित्तकलना फुरती है, तब वह जीवरूप होती है, बहुरि मनसहित षट् इंद्रियोंको लेकारे देहरूपी गृहविषे स्थित होती हैं, तब बाह्य विषयको यहण करतीहै, मनसहितषट् इंद्रियके संबं-धकरि विषयका ग्रहण होता है, इनते रहित विषयको कदाचित् नहीं यहण करती इसप्रकार इनविषे स्थित होकरि जीवकला विषयको यहण करती है, यद्यपि इंद्रियां भिन्न भिन्न हैं, तौ भी इनको एकताकार लेती हैं, इनका इकट्टा होना अहंकाररूपी तागेकरि होता है, देह इंद्रियाँ माणिक्यकी नाईं हैं, इनको इकट्ठा करिके जीव कहता है, मैं देखता हों, में सूघता हों, सुनता हों, में बोलता हों, इत्यादिक इनके अभिमान करिके विषयको यहण करता है ॥ हे रामजी ! देह, इंद्रियां, मन आदिक जड हैं, परंतु आत्माकी सत्ता पायकारे अपने अपने विषयको महण करती हैं, जबलग पुर्यष्टका देहविपे होती है, तबलग इंद्रियां विष-यको ग्रहण करती हैं, जब पुर्यप्रका देहसों निकस जाती है, तब विषयको नहीं ग्रहण करतीं ॥ हे रामजी! यह प्रत्यक्ष नेत्र, नासिका, कान, जिह्वा, त्वचा, भासती हैं, सो इंद्रियां नहीं, इंद्रियां सूक्ष्म तन्मात्रा हैं, यह तिनके रहनेके स्थान हैं, जैसे गृहविषे झरोखे होते हैं, तैसे यह 'स्थान हैं, जीवका रूप सुन ॥ हे रामजी ! आत्मतत्त्वः सब ठौर पूर्ण है, परंतु तिसका प्रतिबिंब तहां भासता है, जहां निर्मल ठौर होती है. जैसे जल निर्मलविषे प्रतिबिंब होता है, अरु जैसे दो कुंडे होवैं;एक जलकारे पूर्ण होवै, दूसरा जलते रहित होवै, तब सूर्यका प्रकाश दोनोंविषे तुल्य होता है, परंतु जिसविषे जल है, प्रतिबिंब तहांही होता है, जलके डोलनेकरि प्रतिबिंब भी हलता दृष्ट आताहै, जहां जल नहीं, तहां प्रतिबिंब भी नहीं तैसे जहां सात्त्विक अंश अंतःकरण होता है, तहां आत्माका प्रतिबिंब

जीव भी होता है, सो जबलग शरीरविषे होता है, तबलग शरीर चेतन भासता है, जब वह जीवकला पुर्यष्ट्रकारूप शरीरको त्यागि जाती है, तब शरीर जड़ भासताहै, जैसे कुंडेते जल निकिस जावै, तब कुंड सूर्य-के प्रतिबिंबते हीन भासता है, तैसे अंतःकरण अरु तन्मात्रा पुर्यष्टकाविषे आंत्माका प्रतिविंव होता है, जब पुर्यष्टका शरीरको त्यागि जाती है,तब शरीर जड भापता है ॥ हे रामजी। जैसे झरोखे आगे कोऊ पदार्थ रा-खिये तब झरोखेको पदार्थका ज्ञान नहीं होता, जब उसका स्वामी आनि देखता है, तब पदार्थको यहण करता है, तैसे इंद्रियोंके स्थानविषे सूक्ष्म तन्मात्रा यहण करनेवाली होती है, तब विषयको यहण करती है, जब तन्मात्रा नहीं होती, तब इंद्रियां नहीं ग्रहण कर सकतीं ॥ हे रामजी! प्रत्यक्ष देख, जो कोऊ कथाका श्रोता पुरुष कथाविषे बैठा होताहै, अरु चित्त उसका अपर ठौर निकस जाता है, तब प्रत्यक्ष बैठा है, परंतु सुन-ता कछु नहीं. काहेते कि, श्रवण इंद्रिय मनकेसाथ गईहै, जैसे जब पुर्य-ष्टका निकसि जाती है, तब मृतक होता है. इंद्रियां विषयको ग्रहण नहीं करतीं ॥ हे रामजी । अहंममसे आदि लेकारे जो दृश्य सो भी है, स्व-र्गके आदिविचे आत्मरूपी समुद्रते तरंगवत् फुरीहै, तिसकरि आगे दृश्य कलना हुई है, सो न देश है, न कालहै, न किया है,यह सब असत्रूप है, वास्तवते कछ नहीं,ऐसे जानिकारे असंगविचरु, संसारके सुखदुःख हर्ष शोक रागद्वेषते रहित होकार विचक, तब तू मायाको तारे जावैगा॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे संवेदनविचारवर्णनं नाम एकोनपंचा-शत्तमः सर्गः ॥ ४९॥

# पंचाशत्तमः सर्गः ५०.

#### यथार्थीपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । वास्तवते इंद्रियादिक गण कछ उपजे नहीं, जैसे आदि कमलजन्य ब्रह्माकी उत्पत्ति मैं तुझको कहीहै, सो सब तुझने सुनी है, जैसे आदि जीव पुर्यष्टकाह्न ब्रह्मा उपजा है, तैसे अपर

भी उपजे हैं ॥ हे रामजी ! जीव पुर्यष्टकाविषे स्थित होकारे जैसी जैसी भावना करता गया है, तैसे तैसे भासने लगा है, बहुरि तिसकी सत्ता पायकरि अपने अपने विषयको यहण करने लगेहैं, अरु वास्तवते इंद्रियां भी कछु वस्तु नहीं, सब आत्माके आभासकरि फुरतीं हैं, इंद्रियां अरु इंद्रियके अर्थ यह संवेदनते उपजे हैं, जैसे उपजे हैं, तैसे तुझको कहे हैं ॥ हे रामजी ! शुद्ध संवित् सत्तामात्रविषे जो अहं उछेख हुआ है, सो संवेदन हुई है, वही संवेदन जीवरूप पुर्यष्टकाभावको प्राप्त होकरि बुद्धि मन अरु पंचतन्मात्राको उपजायकरि जीवकला आपही तिनविषे प्रवेशकारे स्थित भई है, तिसको पुर्यष्टका कहते हैं, परंतु यह उपजी भी स्पंदविषे हैं; आत्माविषे उपजना कछु नहीं, सो आत्मा न एक है, न अनेक हैं, परमात्मतत्त्व अस्ति अनामय है, अरु वेदना भी तिसविषे अनन्यरूप है ॥ हे रामजी ! तिसविषे न कोऊ द्वैतकलना है, न कछु मनशक्ति है, केवल शांतसत्ता है, तिसको परमात्मा कहते हैं, सो मनसहित षट् इंद्रियोंते अतीत है, अचेतन चिन्मात्र है, तिसते जीव उत्पन्न हुआ है, यह भी उपदेशके निमित्त कहता हों, वास्तवते कछु उपजा नहीं, केवल भ्रममात्रहै, जहां जीव उपजा है, तहां तिसको अहं-भाव विपर्यय हुआ है, यही अविद्या है, सो उपदेशकार उपदेशको पाए लीन हो जाती है, जैसे निर्मलकार जलकी मलिनता लीन हो जाती है, तैसे गुरु अरु शास्त्र उपदेशको पायकरि अविद्या लीन हो जाती है, तब अमरूप आकार शांत हो जाते हैं, ज्ञानरूप आत्मा शेष रहता है, जिसविषे आकाश भी स्थूल है, जैसे परमाणुके आगे सुमेरु स्थूल होता है, तैसे आत्माके आगे आकाश स्थूल है ॥ हे रामजी ! आत्माके आगे जो स्थूलता मांसती है, सो भ्रममात्र है, जो बड़े उदार आरंभ भासते हैं, सो असत् हैं, तब अपर पदार्थकी क्या बात है ॥ हे रामजी ! आत्माविषे जगत् कछु नहीं पाया जाता. काहेते कि, जो वस्तु अस-म्यक् ज्ञानकरिके भासती है, सो सम्यक् ज्ञानकरि नहीं पाई जाती, जेते कछु जगनाल भासते हैं, सो सब मायामात्र हैं, अर्थ कछु सिद्ध नहीं होता, जैसे मृगतृष्णाका जल तनक पान किया नहीं जाता तैसे

जगत्के पदार्थकरि कछु परमार्थ सिद्ध नहीं होता. सब अज्ञानकरिकै भासते हैं॥ हे रामजी ! जो वस्तु सम्यक् ज्ञानकार पाइये सो सत् जा-निये जो सम्यक् ज्ञानकार न रहै, सो अममात्र जानिये यह जीव पुर्य-ष्टका अविद्यक अम है, असत्ही सत् हो भासता है. जब गुरु अरु शास्त्रोंका विचार होता है. तब जगद्धम मिटि जाता है, अरु पुर्यष्टका-विषे स्थित होकरि जैसी भावना करता है, तैसी सिद्ध होती है, जैसे बालक अपने परछाईं विषे वैताल कल्पता है; तैसे जीवकला अपने आपविषे देश काल तत्त्व आदिक कल्पती है भावनाके अनुसार तिसको भासते हैं, जैसे बीजते पत्र टास फूल फलादिक विस्तार होता है, तैसे तन्मात्राते अपर भूतजात सब अंतर बाहर देश काल किया कर्म हुआ है, आदि जीव फ़रिकरि जैसा संकल्प धारता भया है, तैसे हो भासा हैं. सो यह संवेदन भी आत्मासाथ अनन्यरूप है, जैसे मिर्च अरु तीक्ष्णता अनन्यरूप है, जैसे आकाशविषे शून्यता अनन्यरूप है, तैसे आत्म विषे सवेदन अनन्यहरप है, तिस सवेदनने उपजिकारे निश्चय धारा कि, यह पदार्थ ऐसे हैं, यह ऐसे होवें, हो तैसेही स्थितहें, अन्यथा कदाचित नहीं होते, आदि जीव फ़ारकार जैमा निश्चय धारा है, तिसीका न म नीति है, अइ स्व इपते सर्व आत्मसत्ता है, आत्मसत्ता ही इप धारि कारे स्थिन भई है, जैसे एकही गन्नेका रस शक्करखंडादिक आकारको पता है, जैसे एक मृतिका घट मठ टिंडादिक आकारको धारती है, तें ने अत्मसत्ता सर्व नानको पाती है, जैने एकही जलका रस टासः फूल फलादिक होकार भासता है, तसे एकही आत्मसत्ता घट पट कंघ आदिक आकार हो भासती है।। हेरामजी! जैसे आदि जीव निश्चय किया है, तैसेही स्थित है; अन्यथा कदाचित नहीं होता, परंतु जगत् कालविषे ऐसे है वास्नवते न बिंब है, न प्रतिबिंब है, यह देत-त्रिपे रोते हैं. सी द्वा कक नहीं, केवल चिदानंदु ब्रह्म आत्मतत्त्व अपने आपिवेषे त्थित है। देहारिक भी सब चिन्मात्र हैं ॥ हे रामजी। जता कछु जगत् भासता है, सो आत्माका अर्किचनह्रप है, जैसे जेवरी सर्प-रूपः भासतीहै, तसे आत्मा जगतरूप हो भासताहै, जसे स्वर्ण भूषण हो भासता है, तैसे आत्मा दृश्यह्मप हो भासता है, जैसे स्वर्णविषे भूषण कछ

वास्तव नहीं, तैसे आत्माविषे दृश्य वास्तव नहीं जैसे स्वम पतन असत्ही सत् हो भासता है, तैसे जीवको देह अपर भासता है॥ हे रामजी। आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, परंतु फुरणेकरि अनेकरूप धारती है जैसे एक नटवा अनेक स्वांग धरता है, तैसे आत्मसत्ता देहादिक अनेक आकारको धारती है, जैसे स्वप्नविषे एकही अनेकरूपधारी चेष्टा करता है, तैसे जगत्विषे नानारूपको धारता है ॥ हे रामजी ! आत्मा नित्य ग्रुद्ध सर्वका अपना आप है, अपने स्वरूपके प्रमादकरि आप-करि आपका जन्ममरण जानता है, सो जन्ममरण असत्रूप है, जैसे को अ पुरुष आपको स्वप्नविषे श्वानहृप देखे, तैसे यह आपको जन्मता मरता देखता है, जैसे जैसे इसको पूर्व भावना है, श्रमकारके असत्को सत् जानता है, जैसे स्वप्नविषे वस्तुको अवस्तु, अरु अवस्तुको वस्तु देखता है, तैसे जायत्विषे विपर्यय देखता है, जैसे जायत्के ज्ञानते स्वप्न-श्रम निवृत्त हो जाता है, तैसे आत्मा अधिष्ठानके ज्ञानते जगद्भम निवृत्त हो जाता है, जैसे पूर्वका दुष्कृत कर्म किया होवै, अरु तिसके पछि सुकृत कर्म करें, तब वह आच्छादित हो जाता है, तैसे पूर्व संस्कार जब नीच वासना होती है, अरु पाछे आत्मतत्त्वका अभ्यास करे, तब पुरुष प्रयत्न कारके मिलन वासना नष्ट हो जाती है, जबलग वासना मिलन होती है, तबलग उपजता विनशता गोता खाता है, जब संतके संग अरु सच्छाखहुके विचारकारे आत्मज्ञान उपजता है, तब संसारबंधनते छूटता है, अन्यथा नहीं छूटता ॥ हे गमजी। चित्त वामनारूपी कलंककरि जीव आवरा है, देहरूपी मंदिरविषे बेठकरि अनेक अमको देखता है अम-आदिक जीव हो फुरा है, सो अपने स्वह्रपको त्यागिकारे अनात्मश्रमको देखता भया है जैसे बालक परछाईविषे भून कल्पै, तैसे कल्पिकरि जैसी भावना कारे, तेसा भासने लगा, आदि जीवपुर्यष्टकाविषे स्थित हुआ है, पुर्यष्टका कहिये बुद्धि मन अहं कार अरु तन्मात्रा इनका नाम पुर्यप्रका है, अरु अंतवाहक देह है, चैतन्य आत्मा अमूर्त है, आकाश भी तिसके निकट स्थूल है, प्राण वायु गुच्छेके समान है, देह सुमे-रुके समान है ऐसा सूक्ष्म जीव है, सुषुप्त जडरूप अरु स्वप्रश्रम

दोनों अवस्थाविषे स्थावर जंगमरूपी जीव भटकते हैं, कबहूं सुषुप्तिविषे स्थित होते हैं, कबहूं स्वप्नविष स्थित होते हैं इसप्रकार दोनों अवस्थाविषे जीव भटकते हैं, ॥ हे रामजी ! सर्वका देह अंतवाहक है, तिसी देहकारे चेष्टा करते हैं, कबहूं स्थावरविषे जाते हैं, तब वृक्ष पत्थ-रादिक योनिको पाते हैं, जब स्वप्नविषे होते हैं, तब जंगम योनिको पाते हैं, सो भी कर्मवासनाके अनुसार पाते हैं, जब तामसी वासना घन होती है तब कल्पवृक्ष चिंतामण्यादिक स्वरूपको प्राप्त होते हैं, जब केवल तामसी घन मोहरूप होती है तब अपर वृक्ष पत्थरादिक योनिको पाते हैं इसका नाम सुषुप्ति है, सो लयवन मोहरूप है, अरु इसते इतर विक्षेपरूप स्वप्न अवस्था है, कबहूं तिसविषे होता है, कबहूं सुषुप्तिरूप स्थावर होता है ॥ हे रामजी । सुषुप्ति अवस्थाविषे वासना सुषुप्तिरूप होती है, सो बहुारे उगती है, इसकरिकै मोहरूप है, अरु तिस सुषुतिते जब उतरता है, तब विक्षेपरूप स्वप्न होता है, जब बोध होवै, तब जायत् अवस्थाको पावै, सो जायत् दो प्रकारकी है, सोई जायत् है, जो लय अरु विक्षेपताते रहित चेतन अवस्था है, तिसते रहित अपर मनोराज्य सब स्वप्ररूप है, एक जीवन्मुक्ति जायत् है, दूसरी विदेहमुक्ति है, जीवनमुक्ति तुरीयारूप है, विदेहमुक्ति तुरीयातीत है, यह अवस्था जीवको बोधकारे प्राप्त होती है, अरु बोध पुरुष प्रयत्नकारे होता है, अन्यथा नहीं होता ॥ हे रामजी ! जीवका फुरणा ज्ञानरूप है, जब दृश्यकी ओर लगता है, तब वहीह्रप हो जाता है अरु जो सवकी ओर लगता है, तब सत्रूप हो जाता है, जब दृश्यके सन्मुख होता है, तब दीर्घ भ्रमको देखता है, जीवके अंतर जो सृष्टिरूप हो फुरता है, सो भी आत्मसत्ताते इतर कछु वस्तु नहीं, जैसे बटलोहीविषे दाणेवत् जल उछलता है, सो जलते इतर कछु वस्तु नहीं, तैसे आत्माविना जीवके अंतर कछु अपर वस्तु नहीं, अपर सृष्टि जो भासती है सो मायामात्र है॥ हे रामजी ! जीवको स्वह्रपके प्रमादकरिकै सृष्टि भासती है, जो सत्वत् हो गई है, तिसकरि नानाप्रकारका विश्व भासता है, अरु नानाप्रकारकी वासना क्रुरती है, तिसकार बंधमान हुआ है, जब वासना क्षय होवै, तब

मुक्तिरूप है ॥ हे रामजी । घनवासना मोहरूपका नाम सुषुप्ति जड अव-स्था है, अरु क्षीण स्वप्रह्मप है, जब स्वह्मपका प्रमाद होता है, तब दृश्य-विषे सद्बुद्धि होती है, तिसविषे प्रतीति होती है,तब नानाप्रकारकी वासना उदय होती है, अरु जब स्वरूपका साक्षात्कार होता है, तब संसारस-त्यता नाश हो जाती है, बहुरि वासना नहीं फुरती ॥ हे रामजी । घनवा-सना तबलग फ़रती है, जबलग दृश्यकी सद्बुद्धि होती है, जब जगत्का अत्यंत अभाव हुआ, तब वासना भी नहीं रहती, जैसे भूषण गालीकारे स्वर्ण किया तब भूषणबुद्धि नहीं रहती, जो अज्ञानकारे वस्तु उपजी है, सो ज्ञानकारे लीन हो जाती है, सो वासनाश्रम अबोधकारे उपजा है, बोधते लीन हो जाती है ॥ हे रामजी ! घनवासनाकरि सुषुप्ति जड अवस्था होती है, अरु तनु वासनाकारे स्वप्न देखता है, घन वासना मोहकारे जीव स्थावर अवस्थाको प्राप्त होता है, अरु मध्य वासनाकरी तिर्यक् योनि पशु पक्षी सर्पादिकको प्राप्त होता है, अरु तनु वासनाकरि मनुष्यादिक शरीरको पाता है, अरु नप्ट वासनाकरि मोक्षको पाता है ॥ हे रामजी ! यह जगत् सब संकल्पकरि रचा है, जो बाह्य घट पट आदिक देखता है, अरु प्रहण करता है, सो एक अंतर देहविषे स्थित होकरि वही बाह्य घट पट आदिक होकारे स्थित होता है, तिनको यहण करता है, याह्ययाहकका संबंध देखता है, यह मैं यहण किया है, यह मैं लिया है, अरु जो ज्ञानवान् है, सो न ग्रहण करनेका अभिमान करता है, न कछु त्यागनेका अभिमान करता है, तिसको अंतर बाहर सब चिदाकाश भासना है, चेतनसत्ता यह चमत्कार है, तीनों जगत्रूप होकारे वही प्रकाशता है, रंचकमात्र भी कछु अन्य नहीं, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे होकरि भासते हैं, परंतु जलही जल है, जलते इतर कछु नहीं, तैसे आत्मा जगत्रूप होकारे भासता है, अपर द्वैतवस्तु कछु नहीं ॥ इति -श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे यथार्थोपदेशवर्णनं नाम पंचा-शत्तमः सर्गः ॥ ५० ॥

### -एकपंचाशत्तमः सर्गः ५३.

#### **──→>®€﴿**-

#### ् नारायणावतारवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जिस जीवको स्वप्नविषे संसार उदय होता है, सो कल्पनामात्र होता है, न सत् है, न असत् है, जीवको एक फुरणेकारे भ्रम भासता है तेसे यह जाग्रत् अवस्था भ्रममात्र है, स्वप्त अरु जायत् एकहरप है, जैसे स्वप्नविषे जायत्का एक क्षण भी दीर्घकाल होता है, तैसे स्वरूपके प्रमादकार जाग्रत भी दीर्घकाल भ्रम हुआ है, सत्को असत् जानता है, अरु असत्को सत् जानता है, जड़को चेतन जानता है, अरु चेतनको जड़ जानता है, विपर्यय ज्ञानकरिकै इसप्रकार जानता है, जैसे स्वप्नविषे एकही जीव अनेकताको प्राप्त होता है, तैसे जीव आदिक एकते अनेक होकार भासता है, जैसे स्थाणुविषे चोरश्रम भासता है, तसे आत्माविषे तीनों जगद्भम-भासते हैं, जैसे सुषुप्तिते स्वप्रभ्रम उदय होता है, तसे अद्वेतनत्त्व आत्माविषे जगद्धम होता है, आत्मा अनंत सर्वगत है, जीवका बीजहर है, जसा तिसके आश्रय फुरणा होता है, तैसा सिद्ध होकार भामता है।। हे रामजी! जिन पुरुषोंको स्वह्रपकी स्थिति भई है, सो सदा निःसंग होकारे विचरते हैं, जैसे पुंडरीकाक्ष विष्णुजी निःसंगता उपदेश करेगा, तिसको पायकरि अर्जुन मुक्त होकारे विचरैगा, तैसे हे महाबाहो ! तुम भी विचरौ॥ हेरामजी! पांडवका पुत्र अर्जुन नाम जैसे सुखसाथ जीवना व्यतीत करैगा, सर्व व्यवहारविषे भी सुखी स्वस्थ रहेगा, तैसे तू भी निःसंग होकारे विचरु ॥ राम उत्राच ॥ हे ब्राह्मण । पांडवका पुत्र अर्जुन कब होत्रेगा, अरु कैसे विष्णुजी तिसको निःसंग उपदेश करेगा ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। अस्ति तन्मात्र जो तत्त्व है, जिसविषे आत्मादि संज्ञा किएकारे कही है, सो आत्मसत्ता अपने आपविषे म्थित है, आदि अंतते रहित है, जैसे आकाशविषे आकाश स्थित है, तैसे निर्मलतत्त्व अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे जगत् श्रममात्र

फ़रता है, जैसे स्वर्णविषे भूषण फ़रते हैं, जैसे समुद्रविषे तरंग फ़रते हैं, तैसे आत्माविषे चतुर्दश प्रकारके भूतजात फुरते हैं, इस संसारजालविषे भूतप्राणी भ्रमते हैं, जैसे पश्ची जालविषे भ्रमते हैं, तैसे जगत्विषे जीव अमते हैं, चंद्रमा सूर्य लोकपाल होकारे स्थित हैं, पंच भूतका कर्म तिनने रचा है, कि यह पुण्य ग्रहण करने योग्य है, यह पाप त्यागने योग्य है, पुण्यकारे स्वर्गादिक सुख प्राप्त होता है, पापकार नरक प्राप्त होता है, यह मर्यादा लोकपालने स्थापन करी है, इसप्रकार संसारह्मपी नदीविषे बहते हैं, कैसी संसाह्मपी नदी बहती है, अविच्छिन्नरूप भासती है, अरु नाशरूप क्षणक्षणविषे नष्ट होती है, जैसे नदीका वेग समान प्रवाह करिकै वही भासताहै, परंतु होता अपर है, क्षणक्षणविषे वह प्रथम जाता रहता है, तैसे संसार अपने कालविषे अविच्छित्ररूप सत् भासताहै, अरु आत्माकी अपेक्षाकरिकै नाशरूप है, क्षणक्षणविषे नष्ट होता है, तिस जगत्विषे वैवस्वत सूर्यका पुत्र यमराज लोकपाल बडा प्रतापवान स्थित है, सो बड़ा तेजवान है, अरु सब जीवको मारता है, ऐसे नेमको धारिकार प्रजाविषे स्थित है, आदि प्रवाह इसप्रकार हुआ है, तिस प्रति प्रवाह कार्यके कर्मविषे स्थित है, जीवको मारना अरु दंड करना यही उसका नेम है, अरु चित्तविषे पहाडकी नाई स्थित है, सो यमराज चारों चारों युगनप्रति एक नेमको धारता है, कि किसी जीवको मारना नहीं, कबहूं अष्टवर्ष, कबहूं बारह वर्षका नेम धारताहै, कबहूं सप्तवर्ष, कबहूं षोडशवर्षका नेम धारता है, तब उदासीनकी नाईं स्थित होता है, किसीको नहीं मारता॥ तब पृथ्वीविषे निरंध्रभूत हो जाता है, चलनेको मार्ग नहीं रहता, तब कई दुष्ट जीव होते हैं, जो जीवको दुःख देते हैं, तिसकार पृथ्वी भारी होती है, अरु दुःखी होती है,तिस पृथ्वीके भार उतारनेनिमित्त विष्णुजी अवतार धारिकारे दुष्ट जीवको नाश करता है, अरु धर्ममार्गको दृढ़ करता है॥ हे रामजी। इसप्रकार नेमको धारणेहारे यमको अनंत युग अपने व्यवहारको करते व्यतीत हो गये हैं, भूत अरु जगत् अनेक हो गये हैं,

इस सृष्टिका जो अब वैवस्वत यम है, सो आगे नेम करैगा, द्वादश वर्षपर्यंत किसीको न मारेगा ऐसा नेम करेगा तत्र जीव क्रूर कर्मीको करने लगैंगे, पृथ्वी भूतोंसाथ निरंध्र हो जावैगी, जैसे वृक्षसाथ गुच्छे संघट हो जाते हैं तैसे पृथ्वी प्राणीसाथ संघट हो जावैगी, तब पृथ्वी भारसाथ दुःखित होकारे विष्णुजीकी शरण जावैगी, जैसे चोरते डारेकारे स्त्री भत्तीकी शरण जावै, तैसे पृथ्वी विष्णुकी शरण जावैगी, तब विष्णु दो देहको धारिकारे पृथ्वीका भार उतारैगा, अरु सन्मार्ग स्थापन करैगा, अरु सब देवता अवतार धारिकार साथ आवैंगे, नरोंविषे नायकभावको प्राप्त होवैगा, एक देहकार वसुदेवके गृहविषे पुत्रहूप कृष्ण नाम होवैगा, अरु दूसारे देहकरि पांडवके गृह अर्जुन नाम होवैगा, युधिष्ठिर नाम धर्मका पुत्र होवैगा, समुद्र जिसकी मेखला है, ऐसी जो पृथ्वी है, तिसका राज्य करैगा, पांडवका पुत्र धर्मका वेत्ता तिसके चाचेका पुत्र दुर्योधन नाम होवैगा, तिसका अरु भीमका बडा युद्ध होवैगा, दोनों ओर संग्रामकी लालसा होवैगी, अठारह अक्षौहिणी सैन्य इकट्ठा होवैगा, तिसविषे बड़ा भयानक युद्ध होवैगा, तिनके बलकार हार पृथ्वीका भार उतारैगा ॥ हे रामजी ! तिस सैन्यके युद्धविषे विष्णुका जो अर्जुन नाम देह होवैगा, सो गांडीव धनुष धरेगा, सो प्रकृत स्वभावविषे स्थित होवैगा; हर्ष शोकादिक विकारसंयुक्त निर्धमी होवैगा,सो युद्धविषे अपने बांधव संबंधी-को देखिकारे मूर्चिछत होवैगा, मोह कायरताकारे तिसके हाथते धनुष गिर पड़ैगा, अरु आतुर होवैगा, तब बोघ देहकार तिसको हार उपदेश करैगा, दोनों सैन्यके मध्यविषे जब अर्जुन मोहित होकारे गिरैगा, तब हारी कहैगा, हे राजसिंह अर्जुन । तू मनुष्यभावको क्यों प्राप्त हुआ है, अरु मोहित क्यों हुआ है, इस कायरताका त्याग करु, तू परम प्रकाश आत्म-तत्त्व है, सर्वका आत्मा तू आनंदअविनाशी है, आदि अंत मध्यते रहित है, वृथा कायरताको प्राप्त क्यों हुआ है, सर्वन्यापी परम अंकुरहरप है अरु निर्मल है, दुःखके स्पर्शते रहित है, नित्य ग्रुद्ध निरामय है ॥ हे अर्जुन ! आत्मा न जन्मता है, न मरता है, होयकारे बहुरि कछ अपर

नहीं होता, काहेते जो अज है, नित्य है, निरंतर पुरातन है सर्वकी आदि है, तिसका शरीरके नाश हुए नाश नहीं होता॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वा-णप्रकरणे नारायणावतारवर्णनं नाम एकपंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५१॥

### द्विपंचाशत्तमः सर्गः ५२.

अर्जुनोपदेशवर्णनम् ।

श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन। जो इस आत्माको हंता मानते हैं, कई इननिकया कर्ता है, अरु इस आत्माको इत होता मानते हैं, सो आत्माको नहीं जानते, न यह आत्मा मारता है, न मरता है, मारता मरता नहीं, जो अक्षयह्रप है, अरु निराकार आकाशते भी सूक्ष्म है, तिस आत्मा परमेश्वरको कौन किसप्रकार मारे॥हे अर्जुन ! तू अहंकार-रूप नहीं, इस अनात्म अभिमानरूपी मलका त्याग करु, तू जन्ममरणते रहित मुक्तिरूप है ॥ जिस पुरुषको अनात्मविषे अहंभाव नहीं अरु बुद्धि जिसकी कर्तृत्वभोक्तृत्वविषे लेपायमान नहीं होती, सो पुरुष सब विश्वको मारे तौ भी उनको नहीं मारता, न बंधमान होता है ॥ हे अर्जुन! जिसको जैसा दढ निश्चय होता है, तैसाही तिसको अनुभव होता है, ताते यह मैं मेरा जो मिलन संवित्निश्चय होता है, तिसका त्यागकरि स्वरूपविषे स्थित होड, जो ऐसी भावनाविषे स्थित नहीं होते, अरु आपको नष्ट होता मानते हैं, सो सुखदुःख करिकै रागद्वेष-विषे जलते हैं ॥ हे अर्जुन ! अपने गुणोंके असंख्य कमीं विषे वर्तते हैं, शब्द स्पर्श रूप रस गंध इनते पांचों तत्त्व, आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वी उपजे हैं, तिन भूतोंके अंश श्रवण त्वचा नेत्र जिह्ना नासिका विषयविषे स्थित हैं, वह अपने विषयको ग्रहण करते हैं, नेत्र रूपको ग्रहण करते हैं, त्वचा स्पर्शको, जिह्वा रसको, नासिका गंधको, श्रवण शब्दको ग्रहण करते हैं, तिसविषे अहंकारकार जो मूढ हुआ है, सो आपको कर्ता मानता है, मैं देखता हों, मैं सुनता हों, स्पर्श करता हीं, स्वाद् लेता हीं, गंघ लेता हीं ॥ हे अर्जुन ! यह सब कर्म कलना करिके रचे हैं,सो इंद्रियकार कर्म होते हैं,अहंभावकार यह वृथा क्केशका

भागी होता है, बहुत मिलिकारे कर्म किया, अरु तिसविषे एकही अभि-मानी होकारे दुःख पाता है, सो बडा आश्चर्य है, देह इंद्रियकरि कर्म होते हैं अरु अभिमानी होकरि सुखदुःखिवषे रागद्वेष होकरि जीव जलता है, ताते इनका संग अभिमान त्यागकरि अपने स्वह्रपविषे स्थित होड, मनकरि बुद्धिकरि केवल इंद्रियों करि योगी कर्म करता है, अरु तिनविषे अभिमानवृत्ति नहीं करता, निःसंग होकरि करता है, तिसकी आत्मपदकी सिद्धताका कारण होते हैं ॥ हे अर्जुन । इस जीवको अहंकारही दुःखदायक है, अनात्मविषे आत्मअभिमान करता है, तिस अभिमानसहित जो कछ कर्म करता है, सो सब दुःखदायक होते हैं, अरु जो अभिमानरूपी विषके चूर्णते रहित होकार चेष्टा करताहै, लेता है, देता है, सो दुःखका कारण नहीं होता, सदा सुखरूप है ॥ हे अर्जुन ! सुंदर शरीर होवै, अरु विष्ठा मलसाथ मलिन किया होवै, तब तिसकी शोभा जाती रहती है, तैसे बुद्धिमान् भी होवै, अरु शास्त्रका वेत्ता होवै, इत्यादिक गुणोंकारे संपन्न होवै, अरु अनात्मविषे आत्मअभिमान होवै, तिसकी शोभा जाती रहती है, अरु जो निर्मम निरहंकार अरु सुखदुःखविषे सम है, ऐसा क्षमावान् है, सो ग्रुभ कर्म करै, अथवा अञ्चभ करै, तिसको किसी कर्मका स्पर्श नहीं होता ॥ हे अर्जुन । ऐसे निश्चयवान् होकरि कर्मको करौ, ताते हे पांडवपुत्र । यह युद्ध कर्म तेरा धर्म है, सो कर, अपना धर्म अति क्रूर भी होवै, परंतु कल्याण करता है, अरु पराया धर्म उत्तम भी होवै, तौ भी दुःख-दायक है, अपना धर्म अमृतकी नाई अल्प भी सुखदायक है ॥ हे अर्जुन । भावे तैसा कर्म करु, जब तेरेविषे अहंभाव न होवैगा, तब तुझको स्पर्श न करैगा, संग अभिमानको त्यागिकार योगविषे स्थित होकरि कर्म करु, जो निःसंग पुरुष है, तिसको कोऊ कर्म आनि प्राप्त होवै, तिसको करता हुआ बंधमान नहीं होता, ताते ब्रह्म-रूप होकारे ब्रह्ममय कर्मको करु, तब शीव्रही ब्रह्मरूप हो जावैगा, जो कछु आचार कर्म होवे, सो ब्रह्मविषे अर्पण करु॥ हे अर्जुन! सर्व कर्म ईश्वरविषे समर्पण करु, सो ईश्वर आत्मा है,

कहिये निर्दुःख कहिये भावनाकरि भावित हुआ ईश्वर आत्मा होकरि पृथ्वीका भूषण होकारे विचरु, संन्यास योगयुक्त होकारे कर्मीका करता मुक्तरूप होवैगा, सर्व संकल्पते संन्यास सम शांत होकार विचरु ॥ अर्जुन उवाच ॥ हे भगवन् । संगत्याग किसको कहते हैं, अरु ब्रह्म-अपण किसको कहते हैं, ईश्वरअपण किसको कहते हैं, अरु संन्यास किसको कहते हैं, अरु योग किसको कहते हैं, उनको विभाग करिकै कही, मोहके निवृत्ति अर्थ ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन ! प्रथम तू ब्रह्म सुन, कि किसको कहते हैं, जहां सर्व संकल्प शांत हैं एक घन-वेदना है, अपर कछु भावनाका उत्थान नहीं अचेतन चिन्मात्र सत्ता है, तिसको परब्रह्म कहते हैं, ऐसे जानिकर तिसको पानेका उद्यम करना, जिस विचारसाथ तिसको पाइये, तिसका नाम ज्ञान है, अरु तिस-विषे स्थित होना तिसका नाम योग है, अरु यह सर्व ब्रह्म है, मैं ब्रह्म हीं सर्व जगत मैंही हीं ब्रह्मते इतर कछु भावना न करनी इसका नाम ब्रह्मअर्पण है, अरु जो नानाप्रकारका जगत् भासता है, सो क्या है, अंतर भी शून्य, बाहर भी शून्य, जिसको शिलाकी उपमाहै, ऐसा जो आकाशवत् सत्तारूप है, सो न शून्य है, न शिलावत् है तिसके आश्रय स्पंदकलना फुरेकी नाई, कछु होकार अन्यवत् भासती है, सो जगत्रूप होकरि स्थित भई है, परंतु कैसी है, आकाशकी नाई शून्य है, तिसविषे जो विभागकलना हुई है, सो कोटि कोटि अंश जीवकला होती गई है, एकही अपृथक् अनेकभूत पृथक् पृथक् होकरि स्थित मई है, जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे अनेकरूप होकार स्थित होते हैं, सो जलही है; अपर कछु नहीं, एकही जल अनेकहूप भासता है, तैसे एकही वस्तुसत्ता घट पट आदिक आकार होकरि भासती है, संवित्सारमें आत्माविषे भेदकलना कछ नहीं अज्ञान कारेके अनेक-रूप भेदकलना विकरपजाल भासते हैं, अरु अनेकभावको एक देखना भी अज्ञान है, अरु एकको अनेक देखना भी अज्ञान है, सो एक अनेक देखना क्या है, अरु अनेक एक देखना क्या है, जो एक आत्मा हैं, तिसको अनेक नामरूप देखना, सो अज्ञान है, अरु भिन्न भिन्न देह

इंद्रियां प्राण मन बुद्धचादिक अनेक हैं; तिनविषे अहंप्रतीतिकरि एकत्र भाव देखना सो भी अज्ञानकरि यह कलना हुई है, अरु ज्ञानकरिक नष्ट हो जाती है ॥ हे अर्जुन । जेते कछु संकल्पजाल हैं, तिनका त्याग करना इसका नाम असंग् संगतेरहित कहते हैं; अरु सब कलनाजालको ईश्वर साथ इतर भाव नहीं करना, इस भावनाकरि द्वैतभाव गलित हो जावैगा,इसका नाम ईश्वरसमंपण कहतेहैं॥ हे अर्जुन! जब ऐसी अभेदभा-वना होती है, तब आत्मबोध प्राप्त होता है, अरु बोधकारे सब शब्द अर्थ एक्रप भासतेहैं, सर्व शब्दोंका एक्ही शब्द भासताहै, अरु एक्ही अर्थ सर्वशब्दों विषे भासता है, ॥ हे अर्जुन! सर्व जगत् में हों, मेंही दिशा हों, मैंही आकाश हों, मैंही कर्म हों, मेंही काल हों, द्वेत भी मैंही हों, अद्वेत भी मैं हों, ऐसा जो सर्वात्मा में हों, सो तू मेरेविषे मनको लगाये, मेरी भिक्त कर, अरु मेराही भजन कर, अरु मुझहीको नमस्कार कर, तब तु मुझहीको प्राप्त होवैगा ॥ हे अर्जन । मैं आत्मा हों, तू मेरेही परा-यण होहु ॥ अर्जुन उवाच ॥ हे देव । ऐसे तेरे दो रूप हैं, एक पररूप है, एक अपरहरप है, तिन दोनों ह्रपविषे में किसका आश्रय करों, जिसकरि मैं परमसिद्धांतको प्राप्त होऊं ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ हे अनघ । एक समानरूप है, अरु एक परमरूप है, यह जो शंखचकगदादिक संयुक्त हैं, सो मेरा समानरूप है, अरु परमरूप मेरा आदिअंतते रहित एक अनामय है, सो ब्रह्म आत्म परमात्मा आदिक शब्दोंकार कहाता है जबलग तू अप्रबोध है, अनात्म देहादिकविषे तुझको आत्मा-भिमान है, तबलग मेरे चतुर्भुज आकारकी पूजापरायण होड, अरु कमींको करु, जब प्रबोध होवैगा, तब मेरे प्रमह्पको प्राप्त होवैगा, आदि अंत मध्यते रहित मेरा रूप है, तिसको पायकारे बहुरि जन्म-मरणविषे न आवैगा, जब तू शत्रुको नाश करता हुआ ज्ञानवान् भया, तब आत्माकरि आत्मासों मेरा पूजन करु, में सर्वका आत्मा हीं, यह में हीं, ऐसे जो में कहता हीं, सो आत्मतत्त्व बहुरि बहुरि कहता हों ॥ हे अर्जुन! मैं मानता हों कि तू अब प्रबुद्ध हुआं है अरु आत्मपदिवषे विश्रामवान् हुआ है, अरु संकल्पकलनाते रहित सुक्त हुआ है, एक आत्मसत्ताविषे स्थित हुआ है ऐसे योगकार

सर्व भूतों विषे स्थित आत्माको देखेगा, अरु सर्व भूत आत्माविषे स्थित देखेगा, अरु सर्वत्रविषे तुझको समबुद्धि होवैगी, तब स्वरूपविषे तुझको दृढ़ स्थित होवैगी ॥ हे अर्जुन ! जो सर्व भूतों विषे स्थित आत्माको देखता है, अरु एकत्वभावकरि भजन करता है आत्माते इतर जिसकी अपर भावना नहीं फ़रती, ऐसे एकत्वभावविषे जो स्थित हैं, सो सर्वप्रकार वर्त्तमान भी हैं तौभी बहुरि जन्म मरणविषे नहीं आते ॥ हे अर्जुन ! जिसविषे सर्व शब्दोंका अर्थ है, अरु सर्व शब्दोंविषे जो एक अर्थहरप है, ऐसी जो आत्मसत्ता है, सो न सत् है, न असत् है, संत् .असत्ते जो रहित सत्ता है, सो आत्मसत्ता है, सो सर्व लोकके चित्त-विषे प्रकाशरूप करिकै स्थित है, सो आत्मा है ॥ हे भारत! जैसे सर्व दूधविषे घृत स्थित होता है, अरु जलविषे रस स्थित होता है, तैसं मैं सर्व लोकके अंतर तत्त्वरूप स्थित हों, सर्व शरीरविषे जो चेतन है, तिस चेतनमुक्त जो सूक्ष्म अनुभवसत्ता है, सो मैं हौं, सर्वगत आत्मा स्थित हों, जैसे सर्व दूधविषे घृत स्थित हैं, तैसे सर्व पदार्थके अंतर मैं आत्मा स्थित हों, जैसे रत्नके अंतर बाहर प्रकाश होता है, तैसे मैं सर्व पदार्थके अंतर बाहर स्थित हों, जैसे अनेक घटके अंतर बाहर एकही आकाश स्थित है, तैसे मैं अनेक देहको अंतर बाहर अव्यक्तस्वरूप स्थित हों ॥ हे अर्जुन ! ब्रह्माते आदि तृणपर्यंत सर्व पदार्थविषे सत्ता समानकरिके मैं स्थित हों, अरु नित्य अजन्मा हों, मेरेविषे जो चित्त-संवेदन फ़री है, सो ब्रह्मसत्ताकी नाई होत भई हैं, अरु फुरणेकरिके जगत्रूप हो भासता है, अहंता ममता आदिकको प्राप्त भई है, अरु आत्मतत्त्व अपने आपविषे स्थित है, अपर द्वैत कछु नहीं ॥ हे अर्जुन! आत्मा सबका साक्षीरूप है, तिसको जगत्का सुखदुः खरूपर्श नहीं करता, जैसे दर्पण प्रतिबिंबको ग्रहण करता है, परंतु सबिवेष सम है, किसीकरि खेदवान् नहीं होता, तैसे सब पदार्थ अवस्था साक्षीभूत आत्मा है, परंतु किसीको स्पर्श नहीं करता, अरु शरीरके नाशविषे तिसका नाश नहीं होता, जो ऐसे देखता है, सो यथार्थ देखता है ॥ हे अर्जुन । पृथ्वीविषे गंध में हों, अरु जलविषे रस में हों, पवनविषे स्पर्श अरु स्पंदशक्ति में

हीं, अग्निविषे प्रकाशशक्ति, आकाशविषे शब्दशक्ति में हीं, अपर तुझको क्या कहीं, कि यह मैं हों, सर्वात्मा सर्वका आत्मा में हों, मुझते इतर कछु नहीं ॥ हे पांडव ! यह जो सृष्टि प्रवर्त्तती है, उत्पन्न अरु प्रलय होती दृष्ट आती है, सो मेरेविषे ऐसे है, जैसे समुद्रविषे तरंग उपजते अरु लीन होते हैं, जैसे पहाड़ पत्थरहरप हैं, अरु वृक्ष काष्ठहरप हैं, तरंग जल-रूप है, तैसे सर्व पदार्थविषे मैं आत्मरूप हों, जो सर्व भूतोंको आत्मा-विषे देखता है, सो आत्माको अकर्त्ता देखता है, जैसे समुद्रविषे नाना-प्रकारके तरंग भासते हैं, स्वर्णविषे भूषण भासते हैं, तैसे नाना आकार यह आत्माविषे भासते हैं ॥ हे अर्जुन ! यह नानाप्रकारके पदार्थ ब्रह्म-रूप हैं, ब्रह्मते भिन्न कछु नहीं, तब अपर क्या कहिये, भाव विकार क्या कहिये, जगत् द्वैत क्या कहिये, जो वही है, तब वृथा मोहित क्यों होता है ? इसप्रकार बुद्धिमान सुनिकरि समुझसों अंतर भावना निश्चित होकारे जीवन्युक्त इस लोकविषे समरस चित्त विचरते हैं।। हे अर्जुन! तिस पदको तू क्यों नहीं प्राप्त होता, जो पुरुष निर्मान अरु निर्मोह हुए हैं, अरु अभिलाषादोष जिनका निवृत्त भया है, सर्व कामनाते रहित हुए हैं, सो अव्यय पदको प्राप्त हुए हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वा-णप्रकरणे अर्जुनोपदेश वर्णनं नाम द्विपंचाशत्तमः सर्गः॥ ५२॥

## त्रिपंचाशत्तमः सर्गः ५३.

### अर्जुनोपदेशे सर्वब्रह्मप्रतिपादनम् ।

श्रीभगवानुवाच ॥ हे महाबाहो । बहुरि मेरे परमवचन सुन, में तेरी प्रसन्नताके निमित्त कहता हों, जो तेरा हितकारी हों, यह जो उष्ण शीत विषय हैं, सो इंद्रियको स्पर्श होते हैं, अरु आगमापायी हैं, आते हैं, बहुरि निवृत्त हो जाते हैं, ताते अनित्य हें, तिनको तू सहि रहुं, आत्माको स्पर्श नहीं करते, तू तौ आत्मा है, एक है, आदि अंत मध्यते रहित है, निराकार अखंड पूर्ण है, तुझको शीत उष्ण सुखदुःख खंडित नहीं कर सकते, यह कलनाकार रचे हुए हैं, जैसे स्वर्णविष

भूषणका निवास है, तैसे आत्माविषे इनका असत् निवास है॥ हे भारत ! जिसको इंद्रियोंके भोग स्पर्श अमह्रप चलायमान नहीं कर सकते, अरु सुखदुःख जीवको सम हैं, तिस पुरुषको मोक्षकी प्राप्ति होती है ॥ हे अर्जुन । आत्मा नित्य शुद्ध सर्वरूप है, अरु इंद्रियोंके स्पर्श असत्रूप हैं, सो असत्रूपविषे सत्रूप आत्माको मोह नहीं सकते, यह अल्पमात्र तुच्छ है, कछु वस्तु नहीं, अरु बोधरूप आत्मतत्त्व सर्व-गत शुद्धरूप हैं, तिसको इनका स्पर्श कैसे होवै, सत्को असत् स्पर्श नहीं कार सकता, जैसे जेवरीविषे सर्प आभास होता है, सो जेवरीको स्पर्श नहीं कर सकता, अरु जैसे मूर्तिकी अग्नि कागजको जलाय नहीं सकती, अरु जैसे स्वप्नके क्षोभ जायत् पुरुषको स्पर्श नहीं कर सकते, तैसे इंद्रियां अरु तिनके विषय आत्माको स्पर्श नहीं कर सकते ॥ हे अर्जुन! जो सत् है, सो असत् नहीं होता, अरु जो असत् है सो सत् नहीं होता, सुखदु:खादिक असत्रह्मप हैं, कछ है नहीं, अरु परमात्मा सत्रूप है, जगत्के सत्वस्तु घटादिक अरु आकाशके असत् फूलादिक तिन दोनोंके त्यागते पाछे जो निष्किचन महासत्पद है, तिसविषे स्थित होउ ॥ हे अर्जुन ! ज्ञानवान पुरुष इष्ट अनिष्टविषे चलायमान नहीं होता, इष्ट सुखकरि हर्षवान् नहीं होता, अनिष्ट दुःखकरि शोक-वान् नहीं होता,अरु चेतन पाषाणवत् शरीरविषे स्थित होता है ॥हे साघो! यह चित्त भी जड़ है अरु देह इंद्रियादिक भी जड़ हैं, अरु आत्मा चेतन है, इनके साथ मिला हुआ आपको देह क्यों देखता है, चित्त अरु देह भी आपसमें भिन्न भिन्न हैं, देहके नष्ट हुए चित्त नष्ट नहीं होता, अरु चित्तके नष्ट हुए देह नष्ट नहीं होता इनके नष्ट हुए जो आपको नष्ट होता मानता है, अरु इनके सुख दुःख साथ सुखी दुःखी होता है सो महामूर्ख है ॥ हे अर्जुन ! स्वरूपके प्रमाद करिकै देहादिकविषे अहंप्रतीति करता है, अरु कर्ता भोक्ता आपको मानता है, जब आत्माका बोध होता है, तब आपको अकर्त्ता अभोक्ता अद्वैत देखता है, जैसे जेवरीके अज्ञानकार सर्प भासता है, अरु जेवरीके बोध-करि सर्पका अभाव होता है, तैसे आत्माके अज्ञानकारि देह इंद्रियोंके

सुख दुःखं भासते हैं, अरु आत्मज्ञानकरि सुखदुःखका अभाव हो जाता है ॥ हे अर्जुन । यह विश्व एक अज ब्रह्मस्वह्रप है, न कोऊ जन्मता है, न मरता है, यह सत् उपदेश है, प्रबोधकरि ऐसे जानताहै ॥ हे अर्जुन। ब्रह्मस्पी समुद्रविषे तू एक तरंग फुरा है, केताक काल रहिकै बहुरि तिसीविषे लीन हो जावैगा, ताते तेरा स्वरूप निरामय ब्रह्म है, सब जगत् ब्रह्मका स्पंद है, समय पायकरि दृष्टि आता है, ताते मान मद शोक सुख दुःख सब असत्रह्म हैं, तू शांतिमान होहु ॥ हे अर्जुन । प्रथम तौ तू ब्रह्ममय युद्ध करु, जेती कछु अक्षौहिणी सैन्य है, सो सब अनुभवकारे नाश कर, जो यह द्वैत कछु नहीं, एकही सर्वदा परब्रह्मरूप स्थित है, यह ब्रह्ममेय युद्ध कर, अरु सुख दुःख लाभ अलाभ अरु जय अजय ब्रह्मयुद्धविषे इनको एकता करु, जो कछु ब्रह्माते लेकारे तृणपर्यंत जगत् भासता है, सो सब ब्रह्मही है, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, ऐसे जानिकै लाभअलाभविषे सम होकारे स्थित होड, अपर चिंतवना कछ न करु॥ हे अर्जुन ! जड शरीरसाथ कर्म स्वाभाविक होते हैं, जैसे वायुका फुरणा स्वाभाविक होता है, तैसे शरीरकार कर्म स्वाभाविक होते हैं ॥ है अर्जुन । जो कछु कार्य करें, अरु भोजन करें, जो कछु यजन करें, दान करे, सो आत्माहीविषे अर्पण कर, अरु सदा आत्मसत्ताविषे स्थित रहु, अरु सबको आत्मरूप देख ॥ हे अर्जुन । जो किसीके अंतर दृढ़ निश्चय होता है, सोई रूप उसको भासता है, जब तू इसप्रकार अभ्यास करैगाः, तब ब्रह्मरूप हो जावैगा, इसविषे संशय कछु नहीं ॥ हे अर्जुन ! कर्मीविषे जो आत्माको अकर्ता देखता है; अरु अकर्ता जो है, अकरणा अभिमानसहित तिसको करता देखता है, सो मनुष्यविषे बुद्धिमान है, अरु संपूर्ण कर्मीका कर्ता भी है, कर्तव्य कछ न रहै, यह अर्थ है॥ हे अर्जुन। कर्मोंके फलकी इच्छा भी न होते, अरु कर्मोविषे विरसता भी न होवै, जो मैं न करों, योगविषे स्थित होकरि कर्मको कर ॥ हे धनं-जय । कर्तृत्व अभिमान अरु फलकी वांछाको त्यागिकार कर्म करु; जो कर्मीके फल अरु संगको त्यागिकार नित्य तृप्त हुआ है, सो कर्ता हुआ भी कुछु नहीं करता, कार्य अकार्यको कर्ता भी नहीं करता॥

हे अर्जुन । जिसने सर्व आरंभों विषे कामनासंकल्पका त्याग किया है, ज्ञान अग्निकार कर्म जलाए हैं, तिसको बुद्धिमान पंडित कहते हैं, जो सम आत्माविषे स्थित हैं, सर्व अर्थविषे निस्पृह है, निद्धंद्वसत्ता स्थित यथाप्राप्त वर्तता है, सो पृथ्वीका भूषण है, समुद्रकी नाई अचल है, अरु अपने आपविषे तृप्त है, जैसे समुद्रविषे अनिच्छित जल प्रवेश करता है, तैसे ज्ञानवान् विषे सुख प्रवेश करते हैं, सो शांतह्रप सब कामनाते रहित है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अर्जुनोपदेशे सर्वब्रह्मप्रतिपादन-वर्णनं नाम त्रिपंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५३ ॥

## चतुःपंचाशत्तमः सर्गः ५४.

#### 

#### जीवनिर्णयवर्णनम्।

श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन ! तू आत्मा है, सो कैसा आत्मा है, जो देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, अविनाशी है, अरु अजर है, अजर किसे-परिणामते रहित है।। हे अर्जुन ! तू शोक मतकर, यह जो तुझको जगत भासता है, सो अज्ञान किरके भासता है, अज्ञान किसे अपना प्रमाद, अरु प्रमाद किसे अनात्मविषे आत्माभिमान, इसका नाम अज्ञान है।। हे अर्जुन ! यह जो संसारह्रप तेरा देह है, इसविषे अभिमान मत कर, यह मिथ्या है, इसकार दुःख होता है, अरु तू असंग है, अविनाशी है, तेरा नाश कदाचित नहीं होता ॥ हे अर्जुन ! जो विनाशह्रप है, तिसका होना कदाचित् नहीं, अरु जो सत्य है, तिसका अभाव होना कदाचित् नहीं, तत्त्ववेत्ताने इनदोनोंका निर्णय किया है।। हे अर्जुन ! तिसको तू अविनाशी जान, जिसकरि यह सर्व प्रकाशता है, तिसके विनाश करनेको कोई समर्थ नहीं।। हे अर्जुन ! सो तू ऐसा है, अरु यह आत्मा सर्वका अपना आप है, तिसका विनाश कैसे होवे ! अरु अज्ञानी मनुष्य तिसका विनाश होना मानते हैं,॥ अर्जुन दवाच॥ हे भगवन ! तुम कहते हो, आत्मा अविनाशी है, अरु

सबका अपना आप है, तब उसका क्यों करि नाश होता है ॥ श्रीभगवा-नुवाच ॥ हे अर्जुन । तू सत्य कहता है, परमार्थते किसीका नाश नहीं होता परंतु अज्ञान कार्रके उनका नाश होता है, तिनको मृत्यु ग्रासि लेता है ॥ हेअर्जुन ! तू आत्मवेत्ता होड, सो आत्मा एक है, अरु अ-द्वैत है, जिसविषे एक कहना भी नहीं संभवता, तब द्वैत कहां होवै॥ अर्जुन उवाच ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हो, आत्मा एक है, तब मृत्यु भी द्वितीय न भया, अरु लोक मरते हैं, मरिकै नरक स्वर्ग भोगते हैं, जब मृत्यु नहीं, तब लोक क्यों मरते हैं, अरु पाप पुण्य क्यों भोगते ह ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन ! न कोऊ मरताहै, न जन्मता है, यह स्वप्रकी नाईं मिथ्या करपना है, जैसे निंद्रादोषकार जन्म अरु मरण भासता है, तैसे संसारविषे यह जन्म मरण भासता है, सो अज्ञानकारिके भासता है, अज्ञान नाम फुरणेका है तिस फुरणेहीकार नरक अरु स्वर्ग कल्पा है ॥ हे अर्जुन !जैसे यह जीव भोगता है, सो तू श्रवण कर, अपने स्वरूपके प्रमाद होनेकरि आगे संकल्पके शरीर रचे हैं, पुर्यष्टका कहिये सो क्या है, पृथ्वी जल अग्नि वायु आकाश मन बुद्धि अहंकार तिसविषे जीव भवेश करता है, तिससाथ मिलिकरि जैसी वासना करता है, तैसीही आगे भोगता है, वासना तीन प्रकारकी है, एक सात्त्विकी, एक राजसी, एक तामसी है, जैसी वासना होती है, तैसा स्वर्ग नरक बनजाता है, सात्त्व-की वासनाते स्वर्ग बन जाता है, इतरते नरकादिक बन जाते हैं; स्वर्ग नरक केवल वासनामात्र है, वास्तवते न को ऊ स्वर्ग है, न को ऊ नरक है, न कोऊ मरता है, न जन्मता है, केवल एक आत्माही ज्योंका त्यों स्थित है, परंतु यह जगत्भास अमकरिकै भासता है, अज्ञानकरिकै चिरकाल वासनाका अभ्यास किया है, तिसकार भ्रमको देखता है॥ अर्जुन उवाच॥ हे जगत्के पति । नरकस्वर्गादिक योनिको जगत्विषे यह जीव देखता है, तिस नानाप्रकारके देखनेविषे कारण कौन है ? ॥ श्रीभगवानुवाच॥ हे अर्जुन ! अज्ञानकरिकै जो अनात्मविषे आत्मअभिमान हुआ है, तिसकरि जगत्को सत् जानने लगा है, सत् जानिकारे वासना करने लगा है, बहुरि जैसे जैसे जगतको सत् जानिकार वासना करता है,

तैसे जगत्रभ्रमको देखता है; जब इसको आत्मविचार उपजता है, तब जगत्को स्वप्नकी नाईं देखता है, अरु वासना भी क्षय हो जाती है, जब वासना क्षय होती है, तब कल्याणको प्राप्त होता है ॥ अर्जुन उवाच ॥ हे भगवन् ! चिर अभ्यासकार जो जो संसारश्रम हढ़ रहा है, सो किसप्रकार उपजता है, अरु किसप्रकार लीन होवैगा ॥ श्रीभगवानु-वाच ॥ हे अर्जुन । मूर्खता अज्ञानताकरिकै जो अनात्म देहादिकविषे आत्मभावना होती है, तिसकरि जगतको सत् जानि वासना करताहै, तिस वासनाके अनुसार जगद्भमको देखता है, जब स्वरूपका अभ्यास करता है, तब वासना नष्ट हो जाती है. ताते हे अर्जुन ! तू स्वरूपका अभ्यास कर, अहं मम आदिक वासनाको त्यागिकार केवल आत्मा-की भावना करु ॥ हे अर्जुन ! यह देह वासनारूप है, जब वासना निवृत्त होवैगी, तब देहभी लीन हो जावैगा, जब देह लीन भया, तब देश काल किया जन्ममरण भी न रहेंगे, यह अपनेही संकल्पकारे उठे हैं; भ्रमरूप हैं, तिनकी वासनाकार वेप्टित हुआ जीव भटकता है, जब आत्मबोध होता है, तब वासनाते मुक्त होता है, निरालंब असंकल्प अविनाशी आत्मतत्त्वको पाता है, तिसीको मोक्ष कहते हैं, जिसकी वासना क्षय हुई है ॥ हे अर्जुन । जब जीवको तत्त्वबोध होता है, तब वासनारूपी जालते मुक्त होता है, जो वासनाते मुक्त हुआ सो मुक्त हुवा जो पुरुष सर्व धर्म परायणभी है, अरु सर्वज्ञ है, शास्त्रोंका वेत्ता भी है, प्रंतु वासनाते मुक्त नहीं हुआ, सो सर्व ओरते बद्ध है, जैसे दृष्टिके दोषकार निर्मल आकाशविष तरुवरे मोरके पुच्छवत् भासते हैं, तैसे मूर्खको शुद्ध आत्माविषे वासनारूपी मल जगत् भासता है, जैसे पिंजरेविपे पक्षी बांधा होता है, तैसे वह बद्ध होता है, जिसके अंतर वासना है, सो बद्ध है, अरु जिसके अंतर वासना नहीं, तिसको मोक्ष जान ॥ हे अर्जुन ! जिसके अंतर जगत्की वासना है, अरु बड़ी प्रभु-तासंयुक्त दृष्ट आता है, तौ भी दारेद्री है, अरु दुःखका भागी है, अरु जिसकी वासना नष्ट भई है, अरु प्रभुताते रहित दृष्ट आता है, तौ भी बड़ा प्रभुतावान् है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवनि-र्णयवर्णनं नाम चतुःपंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५४ ॥

### पंचपंचाशत्तमः सर्गः ५५.

### श्रीकृष्णसंवादे अर्जुनविश्रांतिवर्णनम् ।

श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन ! इसप्रकार तू निर्वासनिक जीवन्मुक होकरि विचर, तब तेरा अंतःकरण शीतल हो जावैगा, अरु जरा-मरणते मुक्त निःसंग आकाशवत् होवैगा, इष्टअनिष्टको त्यागि वीतराग होकारे स्थित होवैगा ॥ हे अर्जुन ! पतित प्रवाह जो कार्य आनि प्राप्त होवै तिसको कर युद्धविषे कायरता मत कर, आत्मा अ-विनाशी है, अरु देह नाशवंत है, देहके नाश हुए आत्मा नाश नहीं होता ॥ हे अर्जुन ! जो जीवन्युक्त पुरुष है; सो रागद्वेषते रहित होकारे प्रवाहपतित कार्यको करते हैं, तू भी जीवन्मुक्त स्वभाव होकार विचर, अरु यह मैं करों, यह न करों इस ग्रहण त्यागके संकल्पको त्याग, इसकारे ज्ञानवान्बध्यमान नहीं होते, अरु मूर्ख हैं, सो इस-विषे बध्यमान होते हैं, जो जीवन्युक्त पुरुष हैं, सुषुप्तवत् स्थित होकरि प्रवाहपतित कार्यको करते हैं, अरु प्रबुद्धकी नाई वासनाते रहित हुए कार्य करते हैं, जैसे कच्छप अपने अंग खैंचिलेता है, तैसे ज्ञानवान् वासनाको संकुचित करलेता है, अरु आपको चिन्मात्रहूप जानता है, अरु जगत मेरेविषे मणकेकी नाई परोया हुआ है, अरु सब जगत मेरे अंग हैं, जैसे अपने हाथ पसारे, अरु खेंचे, जैसे समुद्रते तरंग उठते अरु लीन होते हैं, तैसे विश्व आत्माते उपजता अरु लीन होता है, भिन्न कछ नहीं ॥ हे अर्जुन ! चंदोएके ऊपर नानाप्रकारके चित्र लिखे होते हैं, परंतु वह रंगवस्नते भिन्न नहीं होते, तसे आत्माविषे मनरूपी चितेरेने जगत्रचा है, अरु अनउपजा होकारे भासता है, जैसे स्तंभविषे चितेरा कल्पता है कि, एती पुतलियां निकसैंगी, सो आकाशरूपी पुतलियां तिसके मनविषे फुरती हैं, तैसे यह तीनों जगत कालसंयुक्त चित्तविषे फरते हैं, चितेरा भी मूर्तियां तब लिखता है, जब भीत होती है यह आश्चर्य है कि, आकाशविष मन मूर्तियोंको कल्पता है ॥ हे अर्जुन ।

यह मूर्तियां स्पष्ट भासती हैं, तो भी आकाशरूप हैं, जैसे स्वप्रसृष्टि आकाशरूप होती है, तैसे यह भी हैं, आकाश अरु कंघविषे भेद नहीं, परंतु आश्चर्य है, कि भेद भासता है, जैसे मनोराज्य स्वप्नपुरविषे जगत् मनके फुरणेकरि भासता है, अरु अफुर हुए लय हो जाता है, सो मनो-मात्र है, तैसे यह जगत् मनोमात्र है, आकाशते भी शून्यह्रप है, जैसे स्वप्रपुर अरु मनोराज्यविषे एक क्षणमें बडे कालका अनुभव होता है, पूर्वहर्णके विरुमरण कारे सत् हो भासता है, तैसे यह जगत् सत् हो भासता है, जबलग प्रभाद होता है, तबलग भासता है, जब इस क्रमकरिके आत्माको देखता है, तब जगद्धम निवृत्त हो जाता है, प्रगट देखता है, परंतु लीन हो जाता है, शरत्कालके आकाशवत् निर्मल भासता है, जैसे चितरेके मनविषे चित्र फ़रते हैं, सो आकाशरूप है, तैसे यह जगत आकाशहूप है ॥ हे अर्जुन ! भाव अभाव वृत्तिको त्यागिकारे स्वहूप-विषे स्थित होहु, तब आकाशवत् निर्मल हो जावैगा, जैसे मेचकी प्रवृत्तिविषे भी आकाश निर्मल होता है; अरु निवृत्तिविषे भी निर्मल होता है, तैसे तू पदार्थके भावअभावविषे निर्मल है, जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो सब आकाशरूप हैं, जैसे चितेरेके मनविषे प्रतिलयां भासती हैं, तैसे यह जगत् आकाशरूप है, जैसे एक क्षणविषे मनके फुरणेकरि नानाप्रकारके पदार्थ भासि आते हैं, अफुर हुए लीन हो जाते हैं, तैसे प्रमादकरिके जगत् भासता है, आत्माके जाननेते लीन हो जाता है, अरु आत्माविषे निर्वाणरूप है, आत्माविषे एक निमेषके फुरणेकारे प्रमादते वज्रसारकी नाई हढ हो भासता है, अरु चित्तके फुरणेकारे यह सत् भासता है, सब जगत् आकाशरूप है, द्वेत कछु हुआ नहीं, बडा आश्चर्य है, कि आकाशपर मूर्तियां लिखी हैं, अरु नानाहरप रमणीय होकारे भासती हैं, अरु मनको मोहती हैं,॥ हे अर्जुन ! यही आश्चर्य है, कि कछु है नहीं, अरु नानाप्रकारके रंग भासते हैं, आकाशरूपी नीला ताल है, चंद्रमा तारे आदिक तिसविषे फूल खिले हैं, अरु मेचहूपी तिनको पत्र लगे हैं ॥ हे अर्जुन ! और आश्चर्य देख, चित्र भी तब होता है, जब प्रथम तिसका आधार भीत

अथवा वस्त्र होता है, अरु यहां चित्र प्रथम उत्पन्न होते हैं, आधारभूत कंघ पाछे बनती है, प्रथम यह मुर्तियां चित्र बने हैं, अरु पाछे भीत हुई है, यह आश्चर्य है ॥ हे अर्जुन ! यह मायाकी प्रधानता है, जो वास्तव आका-शह्रप चितेरेने आकाशविषे आकाशह्रप प्रतली रची है, आकाशविषे आकाशरूप प्रतिलयां उपजी हैं, अरु आकाशिवषे लीन होती हैं, आकाशहीको भोजन करती हैं, अरु आकाशहीको आकाश देखता है, आकाशही यह सृष्टि है, आकाशहीरूप आकाश आत्माविषे आका-शरूप स्थित है ॥ हे अर्जुन ! वास्तवते आत्मा ऐसे है, तिस ऐसे अद्वैतरूप आत्माविषे जो उत्थान हुआ है, तिस उसको स्वरूपका प्रमाद हुआ है, तिसकार आगे दृश्यभ्रमको देखता है, अरु अनेक वासना होती हैं, वासनारूपी जेवरीसाथ वांघा हुआ भटकता है, वासनाकार आवराहुआ अहं त्वं आदिकं शब्दोंको जानने लगता है. अरुनानाप्रकारके अमको देखता है, तौ भी स्वरूप ज्योंका त्यों है, जैसे द्र्पणविषे प्रतिर्धिष पडता है, अरु द्र्पण ज्योंका त्यों रहता है; तैसे आत्माविषे जगत् प्रतिबिंबित होता है, अरु आत्मा छेद्भेद्ते रहित है, ब्रह्मही ब्रह्मविषे स्थित है, जब सर्व वही है, तब छेद भेद किसका हो, जैसे जलविषे तरंग बुद्बुदे होते हैं, सो जलहूप हैं, तैसे यह सब ब्रह्महीकारे पूर्ण है, तिसविषे द्वैत कछु नहीं, जैसे आकाशविषे आकाश स्थित है, तैसे आत्माविषे आत्मा स्थित है, तिसविषे वास-वासक कल्पना कोई नहीं, परंतु स्वरूपके प्रमादकरि वासवासक भेद होता है, जब स्वरूपका ज्ञान होता है, तब वासना नष्ट हो जाती है॥ हे अर्जुन! जो वासनाते मुक्त है, सोई मुक्त है, अरु वासनासाथ बांधा हुआ है, सोई बंध है, जो सर्व शास्त्रोंका वेत्ता भी है, अरु सर्व धर्मींकरि पूर्ण है, जब वासनाते मुक्त नहीं हुआ, तब बंधही है, जैसे पिंजरेविषे पक्षी बाँघा होता है, तैसे वह वासनाकरि बाँघा हुआ है ॥ हे अर्जुन ! जिसके अंतर वासनाका बीज रहा है, अरु बाह्य दृष्टि नहीं आता सो बीज भी बड़े विस्तारको पावैगा, जैसे वटका बीज बडे विस्तारको पाता है, तैसे वह वासना विस्तारको पावेगी, अरु जिस पुरुषने आत्मा- का अभ्यास किया है, तिसकार ज्ञान्हपी अग्नि उपजाई है. उसकारि वासनाह्नपी बीज जलाया है, तिसको बहुरि संसारश्रम उदय नहीं होता, अरु वस्तुबुद्धिकारे पदार्थको ग्रहण नहीं करता, अरु सुखदुःख आदिक्विषे नहीं डूबता, सदा निर्लेप रहता है, जैसे तुंबा जलके ऊपरही रहता है, तैसे वह सुखदुःखके ऊपर रहता है। हे अर्जन! तू शांत आत्मा है, तेरा श्रम अब दूर भया है, अरु आत्मपदको तू प्राप्त भया है, मन मोह तेरा निर्वाण हो गया है, तू सम्यक्ज्ञानी हुआ है, व्यवहार अरु तृष्णीं तुझको तुल्य भई है, शांतह्नप निःशंक पदको प्राप्त भया है, यह मैं जानता हों॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे श्रीकृष्णसंवादे अर्जनविश्रांतिवर्णनं नाम पंचपंचाशत्तमः सर्गः॥ ५५॥

### षट्पंचाशत्तमः सर्गः ५६.

श्रीकृष्णार्जनसंवादे भिवष्यत्गीतानामोपाख्यानसमाप्तिवर्णनम् । अर्जुन उवाच ॥ हे अच्छुत । मेरा मोह अव नष्ट भया है, अरु आत्म-स्मृतिको में प्राप्त भया हों, तेरे प्रसादते में अव निःसंदेह होकार स्थित भया हों, अव जो कछु तुम कही सो में करों ॥ श्रीभगवानुवाच ॥ हे अर्जुन । मनकी जो पांच वृत्ति हैं, प्रमाण, विपर्यय, विकरूप, अभाव, स्मृति जब यह पांचों हृदयसों निवृत्त हो जावें, तब चित्त शांत होवें, तिसके पाछे जो शेष रहता है, चैत्यते रहित चेतन तिसको प्रत्यक् चेतन कहते हैं, सो वस्तुह्मप है, सर्व उपाधिते रहित सर्व है अरु सर्वह्मप हैं, जो तिस पदको प्राप्त हुआ है, तिसको आधि व्याधि आदिक दृःख बांधि नहीं सकते, जैसे जालते निकसिकार पश्ची आकाशमार्गको उद्गता है, तेसे वह देह अभिमानते मुक्त होकार आत्मपदको प्राप्त होताहै, तिसको दुःख नहीं बांध सकते ॥ हे अर्जुन। प्रत्यक् जो चेतनसत्ता है, सो परम प्रकाशहूप शुद्ध है, संकर्ण विकरूपते रहित है, इंद्रियके विषयमें नहीं आता, इंद्रियोंते अतीत है, जो प्ररूष सर्वते अतीत पदको प्राप्त हुआ है, तिसको वासना नहीं स्पर्श कर

सकती, तिसके प्राप्त हुए यह घट पट आदिक पदार्थ सब शून्य हो जाते हैं, तहां तुच्छ वासनाका बल कछुं नहीं चलता, जैसे अग्निसमूहके निकट बर्फ गलि जाती है, तिसकी शीलता नहीं रहती, तैसे शुद्ध पदंके साक्षात्कार हुए चित्तवृत्ति नष्ट हो जाती है, अरु वासनाका भी अभाव हो जाता है ॥ हे अर्जुन ! वासना तबलग फुरती है, जबलग संसारको सत्य जानता है, जब आत्मपदकी प्राप्ति होती है, तब संसार अरु वासनाका अभाव हो जाता है, इसकारणते विरक्त पुरुषको सत्य जाननेते कछु वासना नहीं रहती, तबलग नानाप्रकाके आकार विकार संयुक्त विद्या फ़रती है, जबलंग शुद्ध आत्माको अपने आपकरि नहीं जाना, शुद्ध आत्माको प्राप्त हुए जगद्धम सब नष्ट हो जाता है, आत्मतत्त्व स्वच्छ पद्विषे स्थित होता है, आकाशवत् निर्मलभावको प्राप्त होता है, अरु अपने आपकार सबको पूर्ण देखता है, सोई आत्मसत्ता सर्व आकाररूप है, अरु सर्व आकाररूपते रहित है॥ हे अर्जुन ! जो शब्दते अतीत परम वस्तु है, तिसको किसकी उपमा दीजै, जो वासनारूपी विषूचिकाको त्यागिकरि अपने आत्मस्वभावविषे िस्थित हुआ पृथ्वीमें विचरताहै, सो त्रिलोकीका नाथ है॥ वसिष्ठ उवाच॥ ् हे रामजी । जब इसप्रकार त्रिलोकीका नाथ कहेगा, तब अर्जुन एक क्षण मौनविषे स्थित हो जावैगा तिसके डपरांत कहैगा॥ अर्जुन डवाच ॥ हे भगवन् । सब शोक मेरे नष्ट हो गये हैं, तुम्हारे वचनों-करि बोघ उदय हुआ है, जैसे सूर्यके उदय हुए कमल खिल आते हैं, तैसे तुम्हारे वचनोंकार मेरा बोघ खिल आया है, अब जो कछु तुम्हारी आज्ञा होवै सो मैं करोंगा॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इस-प्रकार कहकर अर्जुन गांडीव धनुष्यको ग्रहण करेगा, भगवान्को सारथी करिकै निःसंदेह निःशंक होकरि रणलीला करेगा, कैसा युद्ध करैगा, जो हस्ती घोड़ा मनुष्य मारैगा, लोहूके प्रवाह चलैंगे, तौ भी आत्मतत्त्वविषे स्थित रहैगा, स्वरूपते चलायमान न होवैगा, शूरोंको नष्टकरि देवेगा, परंतु ज्योंका त्यों रहेगा, जैसे पवन मेघका अभावकारे देता है तैसे योद्धोंका नाश करेगा, परंतु स्वरूपते विचलाय-मान न होवेगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे श्रीकृष्णार्ज्जनसंवादे भविष्यत्गीतानामोपाष्यानसमाप्तिनीम षद्पंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५६॥

## सप्तपंचाशत्तमः सर्गः ५७.

#### प्रत्यगात्मबोधवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! ऐसी दृष्टिको आश्रय कारेकै निःसंग संन्यासी होहु, कैसी दृष्टि है, दुःखका नाश करती है, जो कछु कर्म-चेष्टा होवे सो ब्रह्म अर्पण करु, जिसविषे यह सर्व है, अरु जिसते यह सर्व है, ऐसी जो सत्ता है, तिसको तू परमात्मा जान, अनुभवरूप आत्मा है, तिसकी भावनाकरि तिसीको प्राप्त होता है, इसविषे संशय नहीं, जो सत्ता संवेदन फुरणेते रहित है, चेतनते रहित जो चेतन प्रकाशता है, तिसीको तू परमपद जान, सो सबका परम द्रष्टारूप है, अरु सबका प्रकाशक है, सो महाउत्तम परम गुरुका गुरु है, सो आत्म-रूप है, शून्यवादी जिसको शून्य कहते हैं, विज्ञानवादी जिसको विज्ञान कहते हैं, ब्रह्मवादी जिसको ब्रह्म कहते हैं, सो परमसारहूप है, सो शिवहृप है, शांतहृप अपने आपविषे स्थित है, सो आत्मा इस जगत्-रूपी मंदिरको प्रकाश करनेहारा दीपक है, अरु जगत्रह्मपी वृक्षका रस है, अरु जगद्रपी पशुका पालनेहारा गोपाल है, अरु जीवभूतह्रपी मोतीको एकत्र करनेहारा आत्मा तागा है, अरु हृद्य आकाशविषे स्थित है, अरु भूतरूपी मिर्चिविषे आत्मरूपी तीक्ष्णता है, अरु सर्व पदार्थविषे पदार्थरूप सत्ता वही है, सत्यविषे सत्यता वही है, असत्यविषे असत्यता वही है; जगत्रूपी गृहविषे पदार्थका प्रकाशनेहारा दीपक वही है, तिसकरि सब सिद्ध होते हैं, अरु चंद्रमा सूर्य तारे आदिक जो प्रकाशरूप दीखते हैं, तिनका प्रकाशक वही है, यह जड़ प्रकाश है, वह चेतन प्रकाश है, तिसकरि यह सिद्ध होते हैं, तिसीते सब प्रकाश प्रगट भये हैं, सो आत्मसंवित् अपने विचार कार पाता है।। हे रामजी!

जेते कछु भावअभाव पदार्थ भासते हैं, सो असत् हैं, वास्तव कछु हुए नहीं, प्रमाद दोप करिके नानारूप भासते हैं, जब विचार उपजता है, तब यह नप्ट हो जाते हैं॥ हे रामजी ! अहंभाव जिसके अंतर है, ऐसा जो जगजाल है सो मिथ्या भ्रमकार भासता है, तिसको उपजा क्या कहिये; अरु सत्य क्या करिये किसकी आस्था करिये, यह जगत् कछु वस्तु नहीं, आदि अंत मध्यकी कल्पनाते रहित जो देव है, सो ब्रह्मसत्ता-समान अपने आपविषे स्थित है, अपर द्वेत कछु बना नहीं. जब यह निश्चय तुझको दृढ़ होवैगा, तब तू व्यवहार भी कर्त्ता अंतरते निःसंग शांतरूप होवैगा ॥ हे रामजी ! जिस पुरुषकी तिस समान सत्ताविषे स्थिति भई है, सो इष्टअनिष्टकी प्राप्तिविषे रागद्वेषते रहित अंतरते सदा शांतह्रप रहता है, वह न उदय होता है, न अस्त होता है, सदा समता-भावविषे स्थित रहता है, स्वस्थरूप अद्वैत तत्त्वविषे स्थित होता है, जगत्की ओरते सुषुप्तवत् हो जाता है, व्यवहार भी करता है, परंतु क्षोभवान्. नहीं होता, दर्पणकी नाईं, जैसे गणि सब प्रतिबिंबको ग्रहण करती है, परंतु तिसको अंतर संग नहीं होता, तैसे ज्ञानवान् पुरुष कदाचित् कल-नाकलंकको नहीं प्राप्त होता, तिसका चित्त व्यवहार विषे भी सदा निर्मल रहता है, ज्ञानवान्को जगत् आत्माका चमत्कार भासता है, न एक है, न अनेक है, आत्मतत्त्व सदा अपने आपविषे स्थित है, चित्तविषे जो यह चेतनभाव भासता है, तिस चित्त फुरणेका नाम संसार है; अरु फुर-णेते रहित अफ़रका नाम परमपद है।। हे रामजी! महाचेतनविषे जो निजका अभाव है कि, मैं आत्माको नहीं जानता, इसीका नाम चित्त स्पंद संसारका कारण है, जब यह भावनाक्षय होवे, तब चित्त अफ़र हो जावै ॥ हे रामजी ! जहां निजभाव होता है, तहां पदार्थका अभाव होता है, सो निज सब ठौर अपने अर्थको सिद्ध करता है, परंतु आत्मा-विषे प्रवृत्त नहीं सकता, जब यह कहता है कि, मैं आत्माको नहीं जानता, तब भी आत्माका अभाव नहीं होता, अभावको जाननेवाला भी आत्माही है, जो आत्मतत्त्व न होवै तब अभाव क्यों न कहै, सो आत्मा परम शून्य है, प्रंतु कैसा शून्य है, जो अजडहूप, परम चेतन है॥

हे रामजी ! सो निजका अर्थ तू आत्माविषे कर, जो आत्माको निजकी भावना नहीं होती: अर्थ यह कि, आत्माका अभाव न मानौ, अरु अनात्मविषे जो निजका भाव है, तिसकी अभाव कर, अर्थ यह कि, अनात्माको अभावरूप मान, जब इसप्रकार हढ भावना करैगा, तब संसार भ्रम निवृत्त हो जांवैगा, केवल आत्मभाव शेष रहैगा, ॥ हे रामजी। चित्तके फुरणेका नाम संसार है, चित्तके फुरणेकार संसारचक वर्त्तता है, माता मान मेय त्रिपुटीरूप चित्तही होता है, जैसे स्वर्णते भूषण प्रगट होते हैं, तैसे चित्तकारे त्रिपुटी होती है, अरु चित्तरपंद भी कछु भिन्न वस्तु नहीं, आत्माका आभासहए है, अज्ञान कारेके चित्त-रपंद होता है, ज्ञानकारिकै लीन हो जाता है, जैसे स्वर्णके भूषणको गालेते भूषणबुद्धि नहीं रहती, तैसे चित्तं अचल हुएं चित्तसंज्ञा जाती रहती है, जैसे भूषणके अभाव हुए स्वर्णही रहता है, तैसे बोधकरि चित्त जगत्के लीन हुए शुद्धः चेतनसत्ता शेष रहती है, बहुरि भोगकी तृष्णा लीन हो जाती है, जब भोगभावना निवृत्त भई तब ज्ञानका परम लक्षण सिद्ध होता है ॥ हे रामजी ! जो ज्ञानवान् पुरुष है, जिसने सत्स्वह्र-पको जानाहै, तिसको भोगकी इच्छा नहीं रहती, जैसे जो पुरुष अमृत-पानकरि अघाय रहताहै, तिसको खल आदिक तुच्छ भोजनकी इच्छा नहीं रहती, तैसे आत्मज्ञानकारे जो संतुष्ट भया है, तिसको विषयकी तृष्णा नहीं रहती, यह निश्चयकार जान, जब चित्त फुरताहै, तब जगत्-श्रम हो भासता है, अरु सत्य जानिकरि भोगकी इच्छा होती है, जब बोध होता है, तब जगद्भम लीन हो जाताहै, बहुरि तृष्णा किसकी करें अरु जब इंद्रियके विषय आनि प्राप्त होवैं, अरु हठकारे तिनको न भोगै, तब वह मूर्ख है, मानो शस्त्रकार आकाशको छेदता है ॥ हे रामजी ! मन जो वश होता है, सो गुरुशास्त्रोंकी युक्तिकारे होता है, उनकी युक्ति-विना शुद्धता नहीं प्राप्त होती, जब कोऊ अपने अंगहीको काटै अरु तिसकरि चित्तको स्थिर किया चाहैं, तो भी चित्त स्थिर नहीं होता, अरु संसारश्रम नहीं मिटता, जबलग चित्त कोटिविषे स्थित है, तब लग जगद्धमको देखता है, जब ग्रुरुशास्त्रोंकी युक्तिको प्रहणक-

६७

रिके चित्तका अभाव करता है, तब चित्त नष्ट होता है, चित्त अचल हो जाता है, जैसे बालकको अंधकारविषे पिशाच भासता है; अरु दीपक जलाये देखनेते अंधकार निवृत्त हुए पश्चात् पिशाचश्रम नष्ट हो जाता है तब बालक निर्भय होता है, तैसे आत्मज्ञान युक्तिकारे अज्ञान निवृत्त होता है, असम्यक् बुद्धि करिकै जगद्धम हुआ है, सम्यक् बोधकरि निवृत्त हो जाता है, बहुारै जाना नहीं जाता कि, अज्ञानका जगत्त्रम कहां गया, जैसे दीपकर्के निर्वाण हुए नहीं जानना कि, प्रकाश कहां गया, तैसे अज्ञान नष्ट हुए नहीं जानता कि, जगत् कहां गया, चित्तके फुरणेकरि बंध होता है, अरु अफुरण हुए मोश्वहोता है, परंतु आत्माते भिन्न कछु नहीं आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, तिसविषे न बंध है, न मोक्ष है ॥ हे रामजी ! जब इसको मोक्षकी इच्छा होती है, तब भी इसकी पूर्णताका क्षय होता है, अरु निःसंवेदन हुए कल्याण होता है, जो अना-भास अजङ्ह्प परमपद है, सो चैतन्योन्मुखत्वते रहित है। हे रामजी! बंघ मोक्ष आदिक भी कलनाविषे होते हैं, जब कलनाते रहित बोघ होता है, तब बंध मोक्ष दोनों नहीं रहते जबलग विचारकार नहीं देखा, तब-लग बंध अरु मोक्षभासता है, विचार कियेते दोनोंका अभाव हो जाता है, जब अहं त्वं इदं आदिक भावनाका अभाव हुआ, तब कौन किसको बंध कहै, अरु कौन किसको मोक्ष कहै, सब कलना चित्तके फुरणेकरि होती है, जब चित्तका फुरणा नष्ट होताहै, तब सब कलनाका अभाव हो जाता है तव शांतिमान् होता है, अन्यथा नहीं होता, ताते चित्तको आत्मपद्विषे लीन कर, जिनके आश्रय यह जगत् उपजता है, अरु लीन होता है, ऐसा जो ज्ञानरूप आत्मा है, तिसी अनुभवरूप प्रत्यक् आत्मप्रकाशविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे प्रत्य-गात्मबोधवर्णनं नाम सप्तपंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५७॥

#### विभूतियोगोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकर्ण ६. (१०५९)

### अष्टपंचाशत्तमः सर्गः ५८.

### विभूतियोगोपदेशवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! परमतत्त्व जो परमात्मपद हैं, सो हमको सदा प्रत्यक्ष है, वस्तुरूप वही है, तिसते इतर कछु नहीं, यह प्रत्यक् आत्मा है, सर्व सत्ताका दर्पण है, सर्वसत्ता इसीते प्रगट होती है, जैसे बीजते वृक्षकी सत्ता प्रगट होती है, तैसे आत्माते जगत्सत्ता प्रगट होती है ॥ हे रामजी ! मन बुद्धि चित्त अहंकार जडात्मक हैं, उनते रहित है, सो परमपद है, ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिक सब तिसविषे स्थित हैं, तिस सत्ताको पायकरि बडी ऊंची प्रभुताकरि शोभते हैं, जैसे चक्रवर्ती राजा निर्धनते ऊंचा शोभता है, तैसे यह सर्व लोकते ऊंचे शोभते हैं, तिस आत्माको जो प्राप्त होता है, सो मृत्युको नहीं प्राप्त होता, शोकवान् कदाचित् नहीं होता, अरु क्षीण नहीं क्षणमात्र भी जो अप्रमादी होकार आत्माको ज्योंका जानता है, सो संसारकलनाको त्यागिकरि मुक्त होता है ॥ उवाच ॥ हे भगवन् ! मन बुद्धि चित्त अहंकारके अभाव हुए सत्तासामान्य शेष रहती है, सो तिसका भान कैसे होवे ?॥वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जो सर्व देहों विषे स्थित होकार भोजन करता है, जलपान करता है, देखता सुनता बोलता इत्यादिक किया करता दृष्टि आता है, सो आदि अंतते रहित संवित्सत्ता है, सर्वगत अपने आप-विषे स्थित है, अरु सर्व विश्व वहीह्रप है; आकाशविषे आकाशह्रप वही हैं, शब्दविषे, शब्दरूप वही है, स्पर्शविषे स्पर्श, नासिकाविषे गंध-रूप वही है, शून्यविषे शून्य, रूपविषे रूप, नेत्रों विषे नेत्र वहीहै, पृथ्वी-विषे पृथ्वी, जलविषे जल, तेजविषे, तेजवृक्षविषे रस वही है, मनविषे मन, बुद्धिविषे बुद्धि, अहंकारविषे अहंकारह्मप वहीहै, अग्निविषे अग्नि, उष्णताविषे उष्णता, घटविषे घट, पटविषे पटक्रप वहीहै, वटविषे वट, स्थावरविषे स्थावर, जंगमविषे जंगमरूप, चेतनविषे चेतन, जडविषे

जड़ह्म वही हैं, कालिविषे काल, नाशिविषे नाश उत्पन्न होकारे स्थित होता है, बालिविषे बालक, यौवनिवषे यौवन, वृद्धिवषे वृद्ध, मृत्युविषे मृत्यु होकारे वही परमेश्वर स्थित है ॥ हेरामजी । इसप्रकार सर्व पदार्थ-विषे अभिन्नहृप स्थित हैं; नानात्वदृष्टि भी आती हैं, परंतु अनाना है, अमकारिके नानात्व भासती हैं, जैसे परछाई विषे अमकारिके वैताल भासताहैं, तैसे आत्माविषे नानात्व भासता हैं, सर्वविषे सर्व ठौर सर्व प्रकार सर्व आत्माही स्थित हैं, ऐसा जो आत्मदेव सत्तासमान है, तिसविषे स्थित होंड ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ इसप्रकार जब विसष्टजीने कहा, तब दिन अस्त हुआ, सर्व सभाके लोक परस्पर नमस्कार करिके स्नानको गये, बहुरि दिनको अपने अपने आसनपर आनि बैठे॥ इति श्रीयोग॰ निर्वाणप्रकरणे विभूतियोगोपदेशो नाम अष्टपंचाशत्तमः सर्गः ॥ ५८ ॥

### एकोनषष्टितमः सर्गः ५९.

#### \*्ड्ड्डिस्स्य । जायत्स्वप्तविचारवर्णनम्।

राम उवाच ॥ है भगवन् । जैसे हमारे स्वप्नविषे प्रर नगर मंडल होते हैं, तैसे ब्रह्मादिकने देवको प्रहण किया है, उनको असत्में प्रतीति है, हमको हु प्रतीति कैसे उपजी है ? ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! प्रथम ब्रह्माको सर्ग असत्वत् भासता है, वास्तव नहीं भासता सर्वगत चेतन-संवित्को संसारके दर्शनकार जब सम्यक् दर्शनका अभाव भया, स्वप्न-संवित्को संसारके दर्शनकार जब सम्यक् दर्शनका अभाव भया, स्वप्न-संवित्को संसारके दर्शनकार जब सम्यक् दर्शनका अभाव भया, स्वप्न-संवित्को संसारके दर्शनकारि जपजी, तब हृढ़ होकारि देखने लगा, जैसे अपने स्वप्नविषे जगत् हृढ़ भासता है, स्वप्न नहीं जानता, तैसे ब्रह्माका जगत् भी हृढ़ भासता है, स्वप्न नहीं भासता, जो स्वप्नपुष्ठविते उपजा है, सो स्वप्नद्विपे तरंग फ़रते हैं, तैसे चेतनतत्त्वका आभास जगत् फ़रते हैं, जैसे समुद्रविपे तरंग फ़रते हैं, तैसे चेतनतत्त्वका आभास जगत् फ़रते हैं, जैसे स्वप्नपुरविषे अवास्तव पदार्थ होते हैं, तैसे यह पदार्थभी अवास्तव हैं, अममात्रही मनके संकल्पकारि भासते हैं ॥ हे रामजी ! ऐसा पदार्थ कोई नहीं जो इस जगत्विषे सिद्ध नहीं होता, अरु अपरका

अपर नहीं भासता, अरु मर्यादाको नहीं त्यागता. काहेते कि, मनके संकरूपमात्र उपने हैं, तू देख, जैसे जलविषे अग्नि स्थित है, अथवा समुद्रविषे वडवाग्नि है, सो क्या विपर्यय है ? इसी कारणते मैं कहता हीं, जो मनोमात्र हैं, अरु देख जो आकाशविष नगर वसते हैं, विमान प्रत्यक्ष चलते हैं, अरु शिला जो हैं चिंतामणि आदिक, तिनते कमल उपजते हैं जैसे हिमालय पर्वतिवषे बर्फ उपजता है, अरु सर्व ऋतुके फूल एकही समय उपजते हैं, जैसे संकल्पवृक्षते पत्थर निकसि आते हैं, रह्नोंके गुच्छे जो लगते हैं, शिलाविषे जल निकसता है, तैसे चंद्रकांतसों अमृत द्रवता है, एक निमेषविषे घट पट हो जाते हैं, अरु पटघट हो जाते हैं; स्वरूपके विस्मरण हुए सत्को असत् देखताहै, जैसे स्वप्नविषे अपना मरणा देखता है, जल ऊर्ध्वको चलता देखता है, मेघ होकरि स्वर्गका चंदोआ होकरि गंगा बहती है, पत्थर उडते हैं, जैसे पंखहूसिहत पहाड़ उड़ते थे, चिंतामणि शिलारूपते सब पदार्थ उपजते हैं, इत्यादिक अमकारे नानात्व विपर्ययहूप हुए फुरते हैं, ताते तू देख, जो मनोमात्र हैं, अपरका अपर हो जाते हैं ॥ हे रामजी । यह इंद्रजाल गंधवनगर शंबर मायावत है, असत्ही भ्रमकरिकै सत् हो भासते हैं, ऐसे पदार्थ कोई नहीं जो सत् नहीं अरु असत् भी नहीं, मनविषे फुरते हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जायत्स्वप्रविचारो नाम एको-नषष्टितमः सर्गः ॥ ५९ ॥

### षष्टितमः सर्गः ६०.

ब्रह्मेकप्रतिपादनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। यह संसार मिथ्या है, जो पुरुष इसको सत्य जानता है, सो महामूर्ख है, अरु अमिवषे अमको देखता हैं, अरु महामोहको प्राप्त होता है, जैसे कोऊ मृग टोएविषे गिर पडता है, तब महादुःखी होता है, बहुरि उसते भी बड़े टोएविषे गिरता है, तब अति दुःखको प्राप्त होता है, तैसे जो मूर्ख पुरुष है, सो आत्माके अज्ञानक रिके संसारहृषी टोएविषे गिरता है, तिसविषे अपर अपर अमको देखता

है, स्वप्रते स्वप्नांतरको देखता है, इसीते एक इतिहास कहता हीं॥ हे रामजी ! तू श्रवण कर. एक संन्यासी था, सो मननशीलवान् था, योगका अष्टवाँ अंग समाधि है, तिसविषे स्थित था, अरु हृदय उसका समाधि करते करते शुद्ध हुआ था, समाधिकारे दिनको व्यतीत करे, जब समाधिते उतरै, तब आसन बनायकरि बहुरि समाधिविषे जुड़ै, इसीप्रकार जब बहुत काल व्यतीत भया तब एक समय समाधिते उतरे हुए, यह चितना करने लगा, कि जैसे प्रकृत पुरुष विचरतेहैं, अरु चेष्टा करते हैं, तैसे मैं भी कछु चेष्टारचौं, ऐसे विचार कारिके मनके संकल्पते विश्वकिए तिसविषे एक आप्भी बना, तिसका नाम झीवट भया, मद्यपान करै, अरु ब्राह्मणकी सेवा भी करै, तिस झीवट शरीरविषे वर्त्तने लगा, चेष्टा करते हुए सोय गया, तब स्वप्न पाया, स्वप्नविषे बाह्मणका शरीर तिसको भान हुआ कि, मैं ब्राह्मण हौं, तब ब्राह्मणके शरीरविषे वेदका अध्ययन करने लगा, तब पाठ बहुत करै, ऐसी चेष्टाकरि चिर-काल व्यतीत भया, तब सोए हुए स्वप्नपाया, तहां आपको राजा देखत भया, कि मैं राजा हों, बड़ी सेनासंयुक्त राजा होकार विचरने लगा, केताक काल इसीप्रकार व्यतीत भया, तब सोए हुए बहुरि स्वप्न पाया, तिसस्वप्रविषे आपको चक्रवर्ती राजा देखत भया, कि मैं चक्रवर्ती राजा हों, तब चक्रवर्ती होकारे सारी पृथ्वीपर आज्ञा चलाने लगा, जब केताक काल व्यतीत भया, तब स्वप्न पाया, स्वप्नविषे आपको देवांगना देखत भया, कि मैं देवताकी स्त्री हों तब देवताकी स्त्रीहोकरि देवताके साथ बागविषे विचरे जैसे वळी वृक्षके साथ शोभा पातीहै, तैसे देवताके साथ शोभा पाने लगा, इसीप्रकार कोई काल देवताके साथ व्यतीत भया, तब बहुरि स्वप्र पाया, तिस स्वप्नविषे आपको हरिणी देखता भया, कि मैं हरिणी हों, हरिणी होकारे वनविषे विचरने लगा, कोई काल ऐसे व्यतीत ुभया, बहुरि स्वप्न पाया, तब आपको वल्ली देखता भया कि, मैं देवताके वनकी वछी हों, जब ऐसे कोई काल व्यतीत भया, तब स्वप्न पाया, स्वप्न-विषे आपको भँवरी देखत भया. कि मैं भँवरी हों भँवरी होकार सुगं-धिको यहण करने लगा, तिसके अन्तर बहुारे स्वप्न पाया, तब देखत

भया, कि मैं कमलिनी हों, कमलिनी हुआ, तहां एक दिन हस्ती आय-करि वछीको खाय गया, जैसे कोई मूर्ख बालक भली वस्तुको तोड डारता है, तैसे मूर्ख इस्ती वछीको तोडकर खाय गया, तिसके उपरांत तिस वल्लीमें हस्तीका शरीर,पाय बड़ा दुःख भी पाया, टोएविषे गिरा, केताक काल व्यतीत भया, तब फिर हस्तीका स्वप्न आया, बहुरि भँवरी होकारे कमलविषे विचरने लगा, केताक काल व्यतीत भया, तब बहुरि वल्ली हुआ, उस वल्लीके निकट एक इस्ती आया, इस्तीके पादकरि वह वछी चूर्ण भई, तब उस वछीको एक हंसने खाया, वह वछी इंस भई, हंस होकार बड़े मानससरोवरविषे विचरने लगा, बहुरि हंसके मनविषे आया कि, ब्रह्माका इंस होडं, तब संकल्पकरिकै ब्रह्माका इंस बनि गया, जैसे जलका तरंग बनि जावै, तैसे वह ब्रह्माका इंस बनि गया, तब ब्रह्माके उपदेशकारे हंसको आत्मज्ञान प्राप्त भया ॥ हे रामजी ! अज्ञानकरिकै ऐसे अमको प्राप्त भया, सो ज्ञानकरिकै शांत भया, बहुरि विदेहमुक्त होवैगा, वह हंस सुमेरु पर्वतिवषे उडा जाता था, बहुरि उसके मनविषे आया कि, मैं रुद्र होऊं, तब सत्संकल्प करिके रुद्र होगया, जैसे ग्रुद्ध दर्पणविषे प्रतिबिंब शीष्रही पड़ता है, तैसे ग्रुद्ध अंतःकरणके संकल्पकरि रुद्र भया, रुद्र कहिये जिसको अनुत्तर ज्ञान है, अनुत्तर-ज्ञान कहिये जिसके जाननेते अपर जानना कछु न रहै, सर्वते श्रेष्ठज्ञान सो रुद्रको अनुत्तर ज्ञान है, तिस अनुत्तर ज्ञानकार शोभित रुद्र होकार अपनी चेष्टा करत भया, अरु अपने ग्रुणको देखत भया, रुद्रके मनविषे विचार हुआ कि बड़ा आश्चर्यहै, मैं अज्ञानकारकै एते बड़े अमको प्राप्त हुआ था, ऐसी आश्चर्य माया, मैं तौ एक रूप पड़ा हों, अरु यह विश्व मेरा स्वरूप है, अपने जो मेरे शरीर हैं, तिनको जायकार जगावौं, तब रुद्र उठ खड़ा हुआ, अपने स्थानोंको चला, प्रथम जो संन्यासीका शरीर था, तिसको आयकारे देखा, देखिकारे तिसको चित्तशिकसों जगायाः तब संन्यासीके शरीरविषे ज्ञान हुआ, जो सर्व मैंही खड़ा हौं, परंतु संन्यासीने जाना कि, मेरे ताई रुद्रने जगाया है, तब जानत भया कि, इतनेशरीर मेरे और भी हैं, तब वहांते रुद्र अरु संन्यासी दोनों चले,

झीवटके स्थानमें आये. देखा कि, झीवट शबकिनाई पड़ा है, अह मदिराके बासन पड़े हैं, अरु चेतना वहांही पड़ी अमती है, नानाप्रकारके स्थानोंको देखती है, जैसे झरणेके छिद्रविषे कीडी अमती है, तब झीवटको चित्तशिकारे जगाया, वह उठ खडा हुआ, तिसको ऐसे स्मरण हुआ कि, मुझको तौ इनने जगाया, तब झीवटके मनविषे विचार हुआ कि, इनते शरीर मेरे और हैं, तब रुद्र संन्यासी अरु झीवट तीनों चले, बहुरि इनने विचार किया कि, हम एतेशरीर क्योंकारे पाये, जो आदि एक परमात्माविषे चैत्योन्मुखत्व करिकै मैं संन्यासी भया, बहुरि संन्यासीते झीवट हुआ; मद्यपान करने लगा, बहुरि ब्राह्मण हुआ, तहां वेदका पाठ करने लगा, तिस वेदके पाठ करनेके पुण्यकारे राजाका शरीर धारा, तिसके आगे जो बड़ा पुण्य प्राप्त भया, चक्रवर्ती राजा हुआ, जब चक्रवर्ती राजाके शरीरविषे काम बहुत हुआ, तिसके होने-करि देवताकी स्त्री भया, तब स्त्री शरीरमें बहुत प्रीति नेत्रोंविषे थी, तिसते हरिणी भया, बहुरि भँवरी भया, तिसते आगे वछी भया, इसते लेकार जो शरीर धारे, सो मैंने मिथ्या धारे हैं, अरु अज्ञानकारिके मैं बहुत काल भटकता रहा हों, अनेक वर्ष अरु सहस्रही युग व्यतीत हो गये हैं, संन्यासीते आदि रुद्रपर्यंत वासनाकरिक जन्म पाये हैं, एते जन्म पायकारे भी ब्रह्माका इंस जाय हुआ, तहां ज्ञानकी प्राप्ति भई, काहेते जो पूर्ण अभ्यास किया था, तिसकार अकस्मात्ते सत्संग आनि प्राप्त भया, ऐसे विचार करते वहांते चले, तब चेतन आकाशविषे उड़े ब्राह्मण वेदपाठ करनेवालेकी सृष्टिविषे गये तब उसको देखा कि, सोया पड़ा है, चित्तशक्तिकरिके उसको जगाया, तब रुद्र संन्यासी झीवट मद्यपान करनेवाला, अरु ब्राह्मण चारो, वहांते चले, चित्ताकाशविषे उड़े राजाकी सृष्टिविषे गये, तब देखत भये कि, राजाकी सृष्टि चेष्टा करती है, अरु राजा अपने मंदिरविषे शय्यापर सोया है, अरु रानी भी साथ सोई है, सो राजाका देह स्वर्णकी नाईं शोभायमान है, तैसाही रानीका देह है, दोनों सोए पड़े हैं, तिसपर सहेलियां चमर करती हैं तब राजाको चित्तशक्तिकारे जगाया, तब राजा देखत भया कि, सर्व

विश्व मेराही स्वरूप है, अरु देखत भया कि एते शरीर मैंने अज्ञान करिकै धारे हैं, आश्चर्य माया है, राजा स्वरूपविषे जागा, तब रुद्र सं-न्यासी झीवट मद्यपान करनेवाला ब्राह्मण अरु राजा वहांते चले अरु हस्तीते आदि लेकरि जो शरीर घारे थे सो जगाये, वह शरीर घारे थे, सो सब जगाये तिनविषे यही निश्चय भया कि, हम चिन्मात्रहूप हैं, अरु आवरणते रहित हैं, आवरण कहिये अज्ञानका फुरणा तिसते रहित हैं ॥ हे रामजी । तब उनके शरीर देखनेविषे सब हृष्ट आवें, परंतु चेष्टा सबकी एक जैसी अरु निश्चय भी एक जैसा उनका नाम सत् रुद्र भया, वह सत् रुद्र हुये ॥ ताते हे रामजी । विश्व संपूर्ण अज्ञानरूप फुरणेकरिकै होता है, अरु ज्ञानकरिकै देखिये, तब कछु हुआ नहीं ऐसेही उनकी संवेदन अरु निश्चय एक जैसा हुआ, एक देखें तो सर्वही मेरा रूप है, जब दूसरा देखें तब मेराही रूप है, इसीप्रकार सर्वही देखत भये कि, सब अपनाही स्वरूप है, तिसविषे यह दृष्टांत है, जैसे समुद्रते तरंग होते हैं, आकार उनके भिन्न भिन्न होते हैं, अरु स्वरूप उनका एक जैसा होता है तैसे ज्ञानवान् सर्व विश्वको अपनाही स्वह्रप देखते हैं, अरु अज्ञानी उनको भिन्न भिन्न जानते हैं, अरु आपको भिन्न जानते हैं, एकको दूसरा नहीं जानता, दूसरेको प्रथम नहीं जानता, सो क्या नहीं जानते, जो अपना स्वरूप है, तिसको नहीं जानते, जैसे पत्थ-रके वटे दो पड़े होवें, तब न आपको जानते हैं, न दूसरेको जानते हैं, कि मेरा स्वरूप तैसे अज्ञानी न आपको जानते हैं, न अपरको अपना स्वरूप जानते हैं ॥ हे रामजी ! यह विश्व अपनाही स्वरूप है, अरु अज्ञानकरिकै भिन्न भासता है, अज्ञान कहिये जो चिन्मात्रविषे फुरणा,तिस फुरणेविपे संसार है, अरु अफुरणेविषे आत्माही स्वह्रप है, ताते हे रामजी ! फुरणेका त्याग करु, अपर कछु नहीं, जिसप्रकार शञ्च मरै तिसप्रकार मारिये यही यत्न करहु, अरु मैं तेरे ताई ऐसा उपाय कहता हों, जिसविषे यह भी कछु नहीं, अरु शब्रु भी मारा जावे, सो उपाय यही है कि, चिंतवना कछ न करिये, इसविषे यत्न कछ नहीं, सुगम उपाय है ॥ हे रामजी ! यह चिंतवनाही दुःख है, अरु चिंतव-

नाते रहित होनाही सुख है, आगे जो तेरी इच्छा होवे सो करु, इस चित्तके फुरणेकार संसार है, अरु निवृत्त होनेते स्वरूपही है, जैसे पत्थ-्रविषे प्रतिलयां पुरुष कल्पता है, तब पत्थरते भिन्न प्रतिलयोंका अभाव है, तैसे चित्तने विश्व करूपा है, जब चित्त निवृत्त होवै, तब विश्व अपना स्वरूप है, अपर भिन्न कछ नहीं, अरु चित्तसाथ जहां जावे, तहां तहां पंचभूतही दृष्टि आते हैं, आत्मा दृष्टि नहीं आता, अरु चित्तते रहित ज्ञानी जहां जावे तहां आत्माही दृष्टि आते हैं, जब चित्तकी वृत्ति बहि-र्मुख होतीहै, तब संसार होता है, पंचभूतही हुए आते हैं, अरु जब चित्तकी वृत्ति अंतर्मुख होती है, तब ज्ञानरूप अपना आपही भासता है, जेते कछु पदार्थ हैं, सो अज्ञानरूप आत्माविना सिद्ध नहीं होते, प्रथम आपको जानता है, तब पाछे अपर पदार्थ जानते हैं, इसीते ज्ञानवान सर्व अपना आप जानता है ॥ हे रामजी ! यह जेते कछु पदार्थ हैं, सो फुरणेकार कल्पते हैं, अरु जेते जीव हैं, तिनकी संवेदन भिन्न भिन्न है, अरु संवेदनविषे अपनी अपनी सृष्टि है, जैसे कोऊ पुरुष सोता है, तिस को अपने स्वप्नकी सृष्टि भासती है, अरु अपर तिसके पास बैठा होता है, उसको नहीं भासती, उसकी विश्व स्वप्नको नहीं जानती, अरु जो ज्ञानी है, तिसको अपना आपही भासता है, यह जगत सब अपना रूप जानता है, अरु ज्ञानी जिस ओर देखता है, तिस ओर तिसको पांच-भौतिक दृष्ट आते हैं, जैसे पृथ्वीके खोदेते आकाशही दृष्ट आता है, तैसे ज्ञानी चित्तसहित जहां देखताहै, तहां पंचभूतही दृष्ट आते हैं॥ताते हे रामजी ! तू फुरणेते रहित हो हु फुरणेही कारिकै बंध है, अफुरणेकारिकै मोक्ष है, आगे जैसे तेरी इच्छा हो तैसा कर ॥ हे रामजी ! जो अफुरणेक-रिके अस्त हो जावै, तिसके नामविषे क्रपणता करनी क्या है, अरु जो अफुरणेक्वरिकै प्राप्त होवै, तिसको प्राप्तरूप जान ॥ राम उवाच हे मुनीश्वर! यह झीवट ब्राह्मणते आदि लेकारे संन्यासीके रूप स्वप्नविषे हुए, तिसते उपरांत बहुरि क्या हुआ ? ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ब्राह्मणते आदि जेते शरीर थे, सो रुद्रकारे जगाये हुए सुखी भये जब सबही इकट्ठे भये, तब रुद्रने तिनको कहा हे साघो। तुम अपने अपने

स्थानको जाउ, अरु कोऊ काल अपने कलत्रविषे भोग भोगहु, बहुरि तुम मेरे गण होकार मुझको प्राप्त होहुगे, महाकल्पविषे हम सबही विदे-हमुक्त होवैंगे ॥ हे रामजी ! जब ऐसे रुद्रने कहा, तब सब अपने अपने स्थानोंको गये, अरु रुद्रजी भी अंतर्धान हो गये, सो अब भी तारेका आकार धारे हुए कभी कभी मुझको आकाशविषे दृष्ट आते हैं॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुमने कहा संन्यासीने झीवटते आदि सब शरीर धारे सो सत् कैसे हुए, अरु तिनकी सृष्टि कैसे सत् हुई सो कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! आत्मा सबका अपना आप है, शुद्ध है, अरु चेतन आकाश है, अरु अनुभवहूप है, तिस अपने आपविषे जैसे देश काल वस्तुका निश्चय होता है, तैसेही आगे बन जाता है, जैसे जैसे फ़रता है, तैसेही आगे हो जाता है, जिसका मन शुद्ध होता है, तिसका सत्संकल्प होताहै, जैसा संकल्प करता है, तैसाही होता है, अरु जब तू कहै, संन्यासीका अंतःकरण शुद्ध था, तिसने नीच ऊँच जन्म कैसे पाये, नीच कहिये मद्यपान करनेवाला, अह भँवरी वछीते आदि लेकरि, अरु ऊंच कहिये ब्राह्मण राजाते आदि लेकरि शुद्ध अंतःकारणविषे ऐसे जन्म न चाहा, तिसका उत्तर यह हैं कि, संबे-दनाविषे जैसा फुरणा होता है, तैसाही हो भासता है, जैसे एक पुरुषका अंतःकारण शुद्ध होत्रे, तिसको मनविषे फुरै कि, एक शरीर मेरा विद्या-धर होवे, अरु एक शरीर मेरा भेडता होवे तिसके दोनों हो जाते हैं, भलां भी अरु बुरा भी, अरु जब तू कहै बुरा क्यों बना, भला ही बनता, तिसका उत्तर सुन, जैसे भले पंडितके घर पुत्र होते, अरु संस्कार करिकै चोर हो जावै, संस्कार क्या जो वासना मिलन होवै, तब तिसको दुःख होता है !! ताते हे रामजी ! सर्व फुरणेहीकार ऊंच नीच होते हैं, जब अभ्यास अरु परम योग होता है, तब ग्रुद्ध होता है, अभ्यास कहिये मंत्र जाप, अरु योग कहिये चित्तका स्थिर करना, इसकारेकै जैसी जैसी .चिंतना होती है, तैसीही सिद्धि होती है, अरु अज्ञानीकी नहीं होती है, `जैसेवस्तु निकट पड़ी है, भावना नहीं तब दूर है, तैसे अज्ञानीकी भावना नहीं, नतब दूरवाली प्राप्त होती है, न निकटवाली प्राप्त होती हैं, क्यों नही

सिद्ध होती, जो उसकी भावना दृढ़ नहीं, अरु हृदय ग्रुद्ध नहीं संकल्प भी तब सिद्ध होता है, जब हृदय शुद्ध होता है, शुद्ध हृदयवाला जिसकी चिंतवना करता है, दूर है सो भी सिद्ध होता है अरु जो निकट है सो ही सिद्ध होता-है, अरु जब तू कहै संन्यासी तौ एक था, बहुत शरीर कैसे चेतन हुए तिसका उत्तर सुन, जो कोई योगीश्वर है, अरु योगिनी देवियां हैं, तिनका संकल्प सत्य है, जैसा संकल्प फ़रता है, तैसाही होता है, ऐसे सत्संकल्पवाले अनेक मैं आगे देखे हैं, एक सहस्रवाहु अर्जुन राजा था, सो घरविषे बैठा हुआ शिरपर छत्र पड़ा झूलता है, अरु चुमर पड़ा होता है, तिसके मनविषे संकल्प हुआ कि, मैं मेघ होकार बरसीं तिस संकल्प करणेकार एक शरीर तौ राजाका रहा अरु एक शरीर मेव होकरि बरसने लगा, अरु विष्णु भगवान् एक शरीरकरिकै क्षीरसमुद्र-विषे शयन करता है, अरु प्रजाकी रक्षानिमित्त अपर शरीर भी धारि-लेता है, अरु यज्ञ देवियां अपने स्थानों विषे होती हैं, बडे ऐश्वर्यकारे देशों विषे भी विचरती हैं, अरु इंद्र भी एक शरीरकार स्वर्गविषे रहता है, अरु अपर शरीर करिकै जगत्विषे भी बैठा रहता है, इत्यादिक जो योगी-श्वर हैं, तिनका जैसा संकल्प होता है, तैसीही सिद्धिहोती है, अरु जो अज्ञानी मूर्ख हैं, तिनका मन बड़े अमकों प्राप्त होता है, बड़े मोहको प्राप्त होते हैं, मोहते आगे मोहकार नीच गतिको प्राप्त होते हैं, जैसे बड़े पर्वतके ऊपरते बटा गिरता है, सो नीचे स्थानको प्राप्त होता है, तैसे मूर्ख आत्मपद्ते गिरनेकरिक संसारह्मपी टोयेविषे पडते हैं, अरु बडे दुःखको प्राप्त होते हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुमने कहा जो संसार स्वप्नमात्र है, सो मैंने जाना है, जो अनंत मोहरूपी विषमता है, अरु आत्मचेतनरूप आनंदके प्रमादकरिकै आपको जड दुःखी जानता है, बडा आश्चर्य है, अरु हे भगवन्। यह जो तुमने संन्यासी कहा, तिस जैसाकोडः अपर भी है, अथवा नहीं सो कही ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हेरामजी ! संसारह्मपी मढी है, तिसविषे में रात्रिके समय समाधि करिकै देखींगा, अरु दिनको तेरे ताई जैसे होवेगा तैसे कहींगा ॥ वाल्मीकि-रुवाच ॥ हे राजा । ऐसे जब वसिष्ठजीने कहा, तब मध्याह्नका समय

हुआ, अरु नौबत नगारे बाजने लगे, बडा शब्द हुआ जैसे प्रलय-कालका मेघ गर्जता है, तैसे शब्द होने लगा, तब वसिष्ठजीके चरणोंपर राजा, अरु देवताओंने फूल चढाये, सबने बडी पूजा करी, जैसे बडा पवन चलता है, अरु वेगकरिकै बाग वृक्षोंके फूल पृथ्वीपर गिर पडते हैं, तैसे बहुत फूलोंकी वर्षाकारे जब बहुत पूजा होरही तब वसिष्ठजीको नमस्कार करिके उठ खडे हुए, बहुरि आपविषे नमस्कारकरि बहुरि राजा दशरथते आदि लेकारे राजा अरु ऋषि सब डठे, जैसे मंदराचल पर्वतते सूर्य उदय होता है, तैसे वसिष्ठजीते आदि लेकारे ऋषि अरु राजा दशरथते आदि सब उठे, तब पृथ्वीके राजा अरु प्रजा पृथ्वीको चले आकाशके सिद्ध अरु देवता जो थे सो आकाशको चले, सब अपने अपने कर्मविषे जाय-लगे, जैसे शास्त्रोक्त व्यवहार है, तिसविषे स्थित भये, अरु जब रात्रि हुई तब आपही आपविचार करत भये कि वसिष्ठजीने कैसे ज्ञान उपदेश किया, तिस विचारविषे रात्रि एक क्षणकी नाईं व्यतीत भई, अरु वसिष्ठजीके मिलनेकी वांछाविषे रात्रि कल्पके समान बीती, तब सूर्यकी किरणें उदय होनेसों आनि स्थित भये, अरु राम लक्ष्मणजीते आदि लेकारे सब स्थित भये, अरु सबने आपस-विषे नमस्कार किये, अरु अपने अपने आसनपर बैठ गये, शांतह्रप होकरि स्थित भये, जैसे पवनते रहित कमल स्थित होते हैं, तैसेही फुरणेते रहित शांतरूप स्थित भये, तब विसष्टजी अनुग्रह आपही कहत भये ॥ हे रामजी ! तेरी प्रीतिके निमित्त मैं संसारह्मपी मढीका बहुत खोज किया, आकाश अरु पाताल सप्त द्वीप सब खोजे हैं, परंतु ऐसा संन्यासीकोई दृष्ट न आया, जैसे अन्यका संकल्प नहीं भासता, जब रात्रिका पिछला प्रहर शेष रहा तब मैं बहुरि दूंढिकारि उत्तर दिशाविषे चिन्माचीन नगरमें एक स्थान हैं, तहां एक मढी देखी, तिसके दरवाजे चढे हुए देखे, तिसविषे पके केशवाला संन्यासी बैठाहै अरु बाहर-उसके चेले बैठे हैं, वह दरवाजे खोलते नहीं कि, हमारे गुरुकी समाधि मत खुलि जावै, तिस स्थानविषे बैठा है, मानो दूसरा ब्रह्मा बैठा है, अरु जिस देशविषे बैठा है, तिसके बैठे दिन इक्कीस भए हैं,

समाधिविषे स्थित हुए अरु उसको समाधिविषे सहस्र वर्षका अनुभव भया है, अरु बहुत जन्म भी पाये हैं, कैसे जन्म जो प्रत्यक्ष देखत भया, अरु सृष्टिभी प्रत्यक्ष देखी, तिसविषे विचरा ॥ हे रामजी ! इस जैसा एक अपर भी पूर्व कल्पविषे था, यह तीनहीथे, सो एकको बहुत देख रहा हों, कोई दृष्ट नहीं आता, तब राजा दशरथने कहा ॥ हे महामुने ! जब तुम आज्ञाकरौ, तब मैं अपना अनुचर चिन्माचीन नगर उत्तरवाले भेजों तहां जायकार तिस संन्यासीको जगावों, तब वसिष्ठजीने कहा॥ हे राजन् । वह संन्यासी अब ब्रह्मका हंस होकारे ब्रह्माके उपदेशसों जीव-न्मुक्त हुआ है, अरु जोशरीर उसका है, सो अब मृतक हुआ है, इसविषे अब पुर्यष्टका जो जीव हैं सो नहीं तिसको क्या जगावना है, अरु एक महीने पीछे उसका दरवाजा सो खोलैंगे, तब नगरके लोक देखैंगे,जो मृतक पडा है, ताते हे रामजी! यह विश्व संकल्पमात्रही है, अरु जब तुकहै, एक जैसे क्योंकार हुए तब सुन, जैसे यह सुनीश्वर ऋषि राजा अरु अपर जो संसारविषे लोक हैं सो कई बार एक जैसा शरीर घारते हैं, अरु कई मध्य धारते हैं, कई कछु थोडा धारते हैं अरु कई विलक्षण धारते हैं, सो श्रवण कर, यह जो नारद है, सो इस जैसा अपर भी नारद होवेगा, तिसकी चेष्टा भी ऐसी होवैगी, अरु शरीर भी ऐसा होवैगा, अरु व्यासजी अरु शुकदेव भृगु अरु भृगुका पिता अरु जनक अरु करकरी, अरु अत्रि ऋषीश्वर जैसा अब है, अरु अत्रिकी स्त्री भी जैसी अब षंढ है ऐसाही अत्रि अरु ऐसीही स्त्री होवैगी, इनते आदि लेकरिबहारि होवैंगे, जैसे समुद्रविषे तरंग एक जैसेंभी होतेहैं,घट अरुवट भी होतेहैं॥ हे रामजी ! तैसे यह संसार ब्रह्माते आदि लेकारे पातालपर्यंत सब मनका रचा हुआ है, सो सब मिथ्या है, जब यह चित्तकला बहिर्मुख होती है, तब संसार देश काल होता है, जब अंतर्भुख होती है, तबलग आत्मपद प्राप्त होता है, अरु जबलग बहिर्मुख होती है, तबलग दुःखको पाता है, अपना स्वरूप आनंदरूप है, तिसविषे चित्तकला जाती है कि, मैं सदा दुःखी हों, देह अरु इंद्रियां साथ मिलिकारे दुःखी होता है ॥ ताते हे रामजी। इस अज्ञानहृप फुरणेते तू रहित हो उफुरणेकार

यह अवस्था प्राप्त होती है, जैसे चंद्रमा अमृतकरिके पूर्ण है, तिसविषे चर्मदृष्टि करिके कलंकता भासती है, तैसे आत्मा अमृतरूपी चन्द्रमाविषे अज्ञानदृष्टिकरिकै जन्म मरण शोकदुःख भय कलंक देखता है, महाआश्चर्य माया है, जैसे चंद्रमा एक हैं, नेत्रदो-षकरिकै बहुत भासते हैं, तैसे एक अद्वेत आत्माविषे विश्व नानात्व अज्ञा-नकार भान होता है, यही माया है ॥ हे रामजी ! तू एक रूप आत्मा है, तिसविषे फुरणेते विश्व कल्पी है, ताते फुरणेतेरहित हो उ, फुरणेते रहित हुए विना आत्माका दर्शन नहीं होता, जैसे सूर्य उदय हुये भी बादलके होते शुद्ध नहीं भासता, तैसे फुरणरूपी बादलते दूर हुए आत्मरूपी सूर्य शुद्ध भासता है, अरु दृश्य दुर्शन द्रष्टा फुरणेते कल्पे हैं ॥ हे रामजी ! इस संसारका सार जो आत्मा है, तिसविषे सुष्ठु तिकी नाई मौन होड ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तीन मौन मैं जानता हों, सो कौन हैं, एक वाणीमौन, चुपकरि रहना; अरु एक इंद्रियकी मौन, अरु एक कष्टमौन कष्टमौन, कहिये जो हठकारिकै मनइंद्रियोंको वशकरना, यह तीनों मौन में जानता हों, अरु सुषुप्तमौन तुम कहो कि, क्या है।। विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! तीन मौन कष्ट तपस्वीके हैं, अरु सुषुप्तमौन ज्ञानी जीवन्यु-क्तका है, अरु तीनों मौन अज्ञानी तपस्वीके बहुरि श्रवण कर, एक मौन वाणीका जो बोलना नहीं अरु एक मौन समाधि जो नेत्रोंको मूंदि लेना, देखना कछु नहीं, एक इठकारे स्थित होना, इंद्रियां अरु मनको स्थिर करना, अरु एक मौन इंद्रियोंकी चेष्टाते रहित होना, यह तीनों मौन कष्ट तपस्वीकी हैं, अरु सुषुप्तमौन ज्ञानीकी सुन, सुषुप्तमौन कहिये जो वाणी-करिकै अरु इंद्रियोंकरिकै चेष्टा भी होवै, अरु आत्माते इतर अपर न भासे, यह उत्तम मौन है, अथवा ऐसे होवे कि, न में हों, न जगत है, ऐसे निश्चयविषे स्थित होना, यह महाउत्तम मौन है, अथवा ऐसे होवै कि, सर्व मैंही हों, ऐसे निश्चयविषे स्थित होना, यह बड़ी उत्तम मौन है॥ हे रामजी ! विधिकरिकै भी आत्माकी सिद्धि होती है, अरु निषेधकरिकै भी आत्माकी सिद्धि होती है, तिस आत्माविषे स्थित होना यह बड़ी मौन है ॥ हे रामजी ! यह जो मैं सुषुप्त मौन कही है, सो क्या है, तू सुन, (9002)

संसार द्वेतरूपके फुरणेते सुषुप्त होना अरु आत्माविषे जागना यही सुषुप्तमौन है, द्वेतके फुरणेते रहित होना यही सुषुप्ति है, अरु आत्माविषे जागना यही तेरे ताईं कहा है, अरु ऐसे देखना कि, न मेरेविषे जायत है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है, इस निश्चयविषे स्थित होना यह तुरीयातीत सो पंचम मौन है, ऐसा जो तुरीयातीत पद है, सो अनादि है, अनंत है, अरु जराते रहित है, शुद्ध है, अरु निर्दोष है, इस निश्चयविषे स्थित होना, यह उत्तम मौन है ॥ हे रामजी। ज्ञानी इंद्रियोंके रोकनेकी इच्छा भी नहीं करता, अरु न विचरनेकी इच्छा करता है, जैसे स्वाभाविक होती है, तिसीविषे स्थित होता है, यह परम मौन है, अरु ज्ञानीको सुखर्की इच्छा भी नहीं, दुःखका त्रास भी नहीं, हेयोपावेयते रहित होना यह परम मौन है। हे रामजी ! तुम रघुवंशकुलविषे चद्रमा हो अपने स्वभा-वविषे स्थित होना पुरम मौन है ॥ हे रामजी । संसारश्रम मनके फुरणे-करिकै होता है, सो मिश्या है वास्तव कछु नहीं, न शरीर सत्य है, न माया सत्यहै ॥ हे रामजी ! तेरा स्वरूप ओंकार है, ओंकारको अंगीकार करिकै स्थित होना,यह परम उत्तम मौन है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह जो सब रुद्र तुमने कहे सो रुद्र थे, अथवा रुद्रगण थे ॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी !जिसको रुद्र कहते हैं,तिसीको गण कहते हैं,यह सबही रुद्र हैं॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! यह जो तुमने कहा, सब रुद्र हुए, सो यह तो एकचित्त थे सब क्योंकार हुए जैसे दीपकते दीपक होता है, क्या इसी भाँति हुए?॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । एक सावरणहै, एक निरावरण है, जहां शुद्ध अंतःकरण है सो निरावरणहै, अर्ह जहां मिलन अंतःकरण है, सो सावरण हे, ग्रुद्ध अंतःकरणविषे जैसा निश्चय होता है, तैसा तत्काल आगे सिद्ध होता है, अरु मलिन अंतःकरणका फुरणा सिद्ध नहीं होता; ताते शुद्ध जो निरावरण रुद्ध है, सो आत्मा है, अरु सर्वव्यापी है, जैसा उनका निश्चय होता है, सो सत्य है।। राम उवाच॥ हे भगवन्। रुद्र सदाशिवकी चेष्टा तौ मलिन है जो रुंडोंकी माला गलेविषे धारता है, अरु विभूति लगाई हुई है, अरु श्मशानविषे विहरताहै अरु स्त्री बायें अंग रहती है, तिसको तुम कैसे कहते हो कि, शुद्ध अंतःकरण है,

#### ब्रह्मैकताप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१०७३)

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। यह शुद्ध अशुद्ध अज्ञानीको कहते हैं: जो शुद्धविषे वर्त्ते अशुद्धविषे न वर्त्ते अरु जो ज्ञानी है, सो क्रियाको अपनेविषे नहीं देखता, तिसको ग्रुद्ध अग्रुद्ध मिलनकार राग द्वेष कछ नहीं होता, ऐसा जो सदाशिव है, तिसको न ग्रहण करना है, न त्याग करना है, जो स्वामाविक चेष्टा होती है, सो होवे, सो कैंसी होती है, श्रवण करु, आदि परमात्माविषे विष्णु भगवान्का फुरणा हुआ, जो चार भुजा धारै, संसारकी रक्षा करनी, शुद्ध चेष्टा राखनी, अरु अव-तार धारण, धमकी रक्षा करनी, अरु पापीको मारणे यह आदि फ्ररणा हुआ है ॥ हे रामजी । यह किया स्वाभाविक ही जो आनि प्राप्त हुई है, इस कियाका इनको रागद्वेषकारिक हेयोपादेय कछ नहीं, अरु कियाका इनको अभिमानहीं नहीं, जो इम करते हैं, इसीते किया इनको बंध नहीं करती, ताते यह संसार फ़रणेमात्र है, जब तू फ़रणेते रहित होवैगा, तब तेरे ताईं त्रिपुटी न भासैगी, आत्माते इतर कछु, भासैगा, ताते तू अज्ञानरूप फुरणेते रहित होहु, जब तुमको आत्मपदका साक्षात्कार होवैगा, तब तू जानेगा कि, मेरेविषे फुर दृश्य अदृश्य कछु नहीं, अरु आत्मपद है, जिसविषे एक कहना भी नहीं, तब द्वैत कहांते होवे ॥ 'हेरामजी! दृश्य अदृश्य फुरणा अफुरणा अरु विद्या अविद्या, यह सब जतावनेके निमित्त कहते है, अरु आत्माविषे कहना कछु नहीं; अत्मा एक है, जिसविषे द्वेतका अभाव है, जब चित्तपरिणाम बहिर्मुख होते हैं, तब विश्वका भान होता है, अरु जब चित्त अंतर्मुख परि-णाम पाताहै तब अहंता ममताका नाश होता है, अरु चेतनमय शेष रहता है, अरु जब अतिशय अंतर्मुख परिणाम पाता है, तब चेतन कहना भी नहीं, रहता, अरु जब इसते भी अतिशय परिणाम पाता है, तब है नहीं कहना भी नहीं रहता ॥ हे रामजी । ऐसा आत्मा तेरा अपना आप स्वरूप है, अरु शान्त पद है जिसविषे वाणीकी गम नहीं, जो ऐसा कहिये अरु तैसा कहिये ऐसा कहिये इंद्रि-योंका विषय है अरु तैसा कहिये इंद्रियोंते पर है, जब तू अपने विषे स्थित होवेगा, तब जानेगा कि, मेरेविषे अहं फुरणा कछु नहीं आत्मरूपी सूर्यके साक्षात्कार हुएते दृश्यरूपी अंघकारका अभाव हो जावैगा काहेते कि, जो तेरा आत्मा अपना आप है, केवल शांतह्रप है, अह निर्मल है, जैसे गंभीर समुद्र वायुते रहित होता है, तैसे आत्माह्रपी समुद्र संकल्पह्रपी वायुते रहित गंभीर शुद्ध होता है, अह यह संसार चित्तका चमत्कार है, सो चित्त निरंश है, तिसविषे अंशांशीभाव नहीं; अद्धेत है ॥ हे रामजी ! जब ऐसे बोधविषे स्थित होवैगा, तब इस विश्वको भी आत्मह्रप देखेगा, अह बोधविना देखेगा, तब विश्वका भान होवैगा ताते\_हे रामजी ! बोधविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे ब्रह्मकताप्रतिपादनवर्णनं नाम षष्टितमः सर्गः ॥ ६० ॥

# एकषष्टितमः सर्गः ६१.

वेतालपश्चोक्तिवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! सदाशिका आदि फुरणा हुआ है; जो त्रिनेत्र, अरु विश्वका संहार करणा, अरु शिरकी माला धारणी, -अरु ब्रह्माके चार मुख, अरु चारों वेद हाथविषे, अरु संसारकी उत्पत्ति करणी ऐसे फुरणा हुआ है ॥ हे रामजी । ब्रह्मा विष्णु रुद्र यह तीनों एकहरप हैं, अरु चेष्टा इनकी स्वामाविक यही बनी पड़ी है, न राग-करिके अंगी हार किया है, न द्रेपकरिके त्याग करते हैं, अरु यह संज्ञा भी लोकके देखनेमात्र हैं, अपने ज्ञानविषे कछु नहीं करते, जो बांघविषेही जामत है, बोंघविषे जामत क्या कहिये, अरु कैसे होता है, सो श्रवण करु, एक सांख्य मार्गकार होता है, अरु एक योगमार्गकार होता है, सांख्य किहये तत्त्व अरु मिथ्याका विचा-रणा, तत्त्व कहिये मैं आतमा हों, सत् हों अरु चेतन हों, अरु मिथ्या सर्व दृश्य जड़ असत् है, मेरेविषे अज्ञानकरि करिएत है, मैं आत्मा अद्वैत हों, मेरेविषे अज्ञान अरु दृश्य दोनों नहीं, ऐसे निश्चयविषे स्थित होता, सो सांख्य विचार है, अरु योग कहिये प्राणोंका स्थित करना, जब प्राण स्थित होते हैं, तब मन भी स्थित हो जाता है, अरु जब मन स्थित हो जाता है, तब प्राण भी स्थित होते हैं, इनका परस्पर संबंध है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जब प्राण स्थित हुऐ मुक्त होता

है, तब मृतक पुरुषके प्राण नहीं गहते, निवृत्त हो जाते हैं, तब सब मुक्त हुए चाहिये॥ विसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी । प्रथम तौ वर्णाश्रम करु कि, क्या है, यह जीव पुर्यष्टकाविषे स्थित होकरि जैसी वासना करता है, बहुरि शरीरको त्यागिकरि आकाशिवषे स्थित होता है, इसका नाम मरणा है, तिस वासनारूप प्राणकरिक बहुरि इसको संसारभान होता है, अरु जब प्राणकी वासनाक्षय होती है, तब मुक्त होता है, ज्ञानीकी वा-सना क्षय हो जाती है, ताते जन्ममरणसों रहित होता है, जैसे भूना बीज बहुरि नहीं उगता, तैसे ज्ञानीको वासनाके अभावते जन्ममरण नहीं होता। हे रामजी । जन्ममरण दोनों मार्गकारे निवृत्त होता है, अरु दोनोंका फल कहा है ॥ हे रामजी ! ज्ञानकरिकै चित्त सत्यपदको प्राप्त होता है, अरु योगकरिके प्राणवायु स्थित होता है, तब वासना क्षय हो जाती है, जब स्वरूपकी प्राप्ति होती है, तब संसारके पदार्थका अभाव हो जाता है जैसे रसायनकार तांबा सोना भया, तब तांबाभाव नहीं रहता, तैसे विश्वरूपी तांबेकी संज्ञा नहीं रहती, जैसे तांबाभाव जाता रहता है, तैसे ज्ञानकारे जब चित्त सत्यरूप हुआ फिरि संसारी नहीं होता, अरु आत्मा विषे न बंध है, न मुक्त है, एक परमात्मा अद्वैत है, तब बंध कहां अरु मुक्त कहां, बंध अरु मुक्त चित्तके कल्पे हुए हैं, अरु चित्त शांन करनेका जो उपाय है, सो कहा है, तिसकार शांत होता है, इसीको मुक्त कहते हैं, अपर बंध मुक्त कोऊ नहीं. चित्तके उदय होनेका नाम बंध है, चित्तका शांत होना यही मुक्ति है,॥ हे रामजी ! जब मन अपने वश होता है,तब आत्मपद प्राप्त होता है, अथवा प्राण स्थित होते हैं, तब आत्मपद प्राप्त होता है, अरु यह संसार मृगतृष्णाके जलवत् मिथ्या है, जब वासना निवृत्त होती है, तब आत्मपदिविषे स्थिति होती है, जैसे मेघ जलसंयुक्त होते हैं, तब गर्जते हैं, अरु वर्षा करते हैं, जब वर्षाकार रहित हैं, तब शांन हो जाते हैं, तैसे जब वासना क्षय होती है, तब शांत चित्त हो जाता है, जैसे शरत्कालविषे बादल अरु कुहिड निवृत्त हो जाते हैं, अरु शुद्ध निर्मल आकाशही ग्हता है, तैसे वासनाह्मपी बादल अरु कुहिडके निवृत्त हुएते आत्मा शुद्ध केवल चेतनही भासताहै, एक

मृहूर्त भी चित्त विना स्थित होवै, तब तेरे ताई आत्मपद्की प्राप्तिहोवै जबलग चित्तकी वासना क्षय नहीं होती, तबलग बड़े अमको देखता है ॥ हे रामजी। यह संसार मृगतृष्णाका जलहप है, असत् है, आभास-मात्र पड़ा फ़ुरता है, तिसपर एक आख्यान आगे हुआ है, सो कहता हूं, तू श्रवण कर, मंदराचल पर्वत दक्षिणदिशाविषे हैं, तिसकी अटवी-विषे एक वैताल रहता था, महाभयानक तिसका आकार था, अरु मनु-ध्यका आहार करता था, तिसके मनविषे विचार उपजा कि, किसी नगरको भोजन करों, अरु वैताल एक समय साधुका संगभी करता था, जो कछ वह साधितस वैतालको भोजन कराता था, तब साधिसंगके प्रसा-दकार वैतालके मनविषे यह बुद्धि उपजी कि मेरी कौन गति होवैगी, मेरा आहार मनुष्य हो रहा है, अरु मैं जो मनुष्यका भोजनकरता हों सो बड़ी हत्या है, ताते मैं एक वृत्ति करों, कि जो मूर्ख अज्ञानी मनुष्य हैं, तिनका भोजन करों, अरु जो उत्तम पुरुष हैं, तिनका आहार न करौं॥ हे रामजी । ऐसी वृत्ति तिस वैतालने की, यद्यपि क्षुधाकारे आतुर भी होवै, अरु भले मनुष्य आय प्राप्त होवै तो भी उनका आहार न करै, ऐसे होते एक समय क्षुधाकरि बहुत व्याकुल भया, अरु रात्रिके समय घरते बाहर निकसा, तब उस नगरका राजा वीरयात्राको रात्रिके समय निकसा था, तिस राजाको देखिकार वैतालने कहा॥ हे राजा! तू मेरे ताई अब आय प्राप्त हुआ है, मैं तुझको भोजन करता हों, तू कहां जावेगा, तब राजाने कहा, हे रात्रिके विचरणेहारे वैताल ! जब तू मेरे निकट अन्यायकारे आवेगा, तब तेरा शीश सहस्र दुकडे होवैगा, अरु तू गिरैगा, तब वैतालने कहा, हे राजा! मैं तुझते डरता नहीं, हे आत्महत्त्यारे ! मैं तेरे ताई भोजन करींगा, भावे कैसा बली तू होवै, मैं डरता नहीं, परंतु एक प्रतिज्ञा मेरी है, अज्ञानीको भोजन करता हों, अरु ज्ञानीको नहीं मारता, जो तू ज्ञानी है, तो न मारोंगा, जो तू अज्ञानी है तो मारोंगा, जैसे बाज चिडीको मारता है, तैसे तुझको मारींगा, जो तू ज्ञानी है तो मेरे प्रश्नका उत्तर दे, एक प्रश्न यह है कि, जिसविषे ब्रह्मांडरूपी अणु है, सो सूर्य कौन है; अरु दूसरा प्रश्न

यह है कि, जिस पदनिवषे आकाशक्ष्मी अणु उडते हैं, सो पदन कौन है, अरु तीसरा प्रश्न यह है कि, केलेके वृक्षवत् है जिसविषे अपर कछु नहीं निकसता, जैसे केलेके छीलेते अपर कछु नहीं निकसता, सो कौन वृक्ष है, अरु चौथा प्रश्न यह है कि, वह पुरुष कौन है, जो स्वप्नते स्वप्न बहुरि तिसविषे अपर स्वप्न देखता है, अरु एक रहता है, परिणामको नहीं प्राप्त होता, इन प्रश्नोंका उत्तर कहु, जो प्रश्नका उत्तर न दिया तौ तेरे ताई आहार करोंगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे वैतालप्रश्नोक्ति नीम एकषष्टितमः सर्गः ॥ ६१ ॥

## द्विषष्टितमः सर्गः ६२.

#### राजवेतालसंवादे वेतालब्रह्मपद्रप्राप्तिवर्णनम्।

राजोवाच ॥ हे वैताल ! इन प्रश्नोंका उत्तर सुन, ब्रह्मांडरूपी एक मिर्च बीज है, अरु तिसविषे तीक्ष्णता आत्मा चेतन सत्पद है, अरु ऐसे मिर्च एक टाससाथ कई सहस्र लगे हुए हैं, अरु ऐसे टास एक वक्षपाथ कई सहस्र लगे हुए हैं, अरु ऐसे वृक्ष एक वनविषे कई सहस्र हैं, अरु ऐसे कई सहस्र वन एक शिखरपर स्थित हैं, अरु ऐसे कई सहस्र शिखर एक पर्वतपर स्थित हैं, अरु ऐसे कई सहस्र पर्वत एक नगरविषे हैं, अरु ऐसे कई सहस्र नगर एक द्वीपविषे हैं, अरु ऐसे सहस्र द्वीप एक भव पृथ्वीविषे हैं, अरु ऐसे कई सहस्र पृथ्वी भव एक अंडविषे हैं, अरु ऐसे कई सहस्र अंड एक समुद्रविषे लहरी हैं, अरु ऐसे कई सहस्र समुद्र एक पुरुषके उद्रविषे हैं अरु ऐसे कई पुरुष एक पुरुषके गलेविष माला परोई हुई हैं, ऐसे कई लाख कोटि सूर्यके अणु हैं, जिस सूर्यकार मर्व प्रकाशमान हैं, सो सूर्य आत्मा है, जिसविषे अनंत सृष्टि स्थित हैं॥हे वैताल ! जैसे यह सृष्टि भासती है, इदं कारकै तैसे सर्व सृष्टि जान जो यह सृष्टि सत्य है, तौ सब सृष्टि सत्जान जो यह सृष्टि स्वप्न है, तो सर्व सृष्टि स्वप्न जान, अरु आत्मा ऐसा सूर्य है, जिसते इतर अपर अणु भी कछु नहीं, अरु सदा अपने आपविषे स्थित है, इसते अपर क्या पूछता है

ऐसे आत्माविषे स्थित होऊ, जो आत्मसत्तामात्र पद है जिस सत्तामात्र पदते कालसत्ता हुई है, तिसीते आकाशसत्ता हुई है, तिस ऐसे सत्पदते सर्व सत्ता प्रगट हुई है, सो सब संकल्पते उदय हुए हैं, अरु संकल्पके लय हुए मब लय होजाता है, अह तने जो प्रश्न किया था, वह कौन सूर्य है, जिसते ब्रह्मांडरूपी अणु होते हैं, सो वह ब्रह्म सूर्य है, जिसते इतर अपर कछु नहीं, अरु केलेका वृक्ष जो तैने पूछा था, सो केलेकी नाई विश्वके अंतर बाहिर आत्मा स्थित है, जैसे केलेके अंतर फोलेते शून्य आकाशही निकसता है, तैसे विश्वके अंतर बाहिर आत्माते इतर अपर सार कछु नहीं निसकता, जो अद्वैत है, तिसते इतर द्वैत कछु नहीं अरु वह पवन ब्रह्म है, जिस पवनविषे ब्रह्मांडके समूह उडते हैं, अरु वह पुरुष स्वप्नते स्वप्न आगे अपर स्वप्न देखता है, अरु एक अपने स्वतः विषे स्थित है, स्वप्न कहिये जो चित्तकला फुरती है, तब अनंत ब्रह्मांड भान होते हैं, तब भी इतर कछ हुआ नहीं एकही रूप नटवत् रहता है, यह सब उसकी आज्ञासों वर्तते हैं, अरु सुक्ष्मते सुक्ष्म है, स्थूलते स्थूल है, अरु जिसविषे मंदराचल पर्वत भी अणु है, ऐमा स्थूल है, अरु जिसविषे वाणीकी गम नहीं, अपने आपहीविषे स्थित है, इंद्रियोंते अगोचर इसकार सूक्ष्मते सूक्ष्म है, अरु पूर्णताकरिकै स्थूलते स्थूल है॥ हे मूर्ख वैताल! तू आहार किसको करता है, अरु क्षुपाकार ब्याकुल क्यों भया है, तू तो आत्मा अद्वेतरूप है, अरु आनंदरूप है, तू अपने स्वतःविषे स्थित होउ, जब ऐसे प्रश्नका उत्तर देकरि राजाने उपदेश किया, तब वैताल वहांते चला कि, एकांत स्थानविषे स्थित होऊं, ऐसे झूठ संसार मृग-तृष्णाके जलविषे मेरे ताईं क्या प्रयोजन है, तब एकांत स्थानविषे जायकारे स्थित हुआ, अरु ध्यान लगाय बैठा, ध्यान कहिये कि, एक धाराप्रवाहक प्रवाह स्थित हुआ, धाराप्रवाहकप्रवाह कहिये आत्माका अभ्यास दृढ़ किया आत्माते इतर कछु फुरै नहीं, एकरस स्थित हुआ े ऐसे ध्यानविषे स्थित होकारे वैताल सत् आत्मा पदको प्राप्त हुआ; हे रामजी ! यह राजा अरु वैतालका आख्यान तुझको श्रवण कराया , सो आत्मा कैसा है, जिसविषे ब्रह्मांड अणुकी नाई स्थित है ताते निर्वि-कल्प आत्माविषे स्थित हो उ, अरु इंद्रियोंको बाहिरते संकोचकरि स्थित करु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे राजवैतालसंवादे वैतालब्रह्मपद्रप्राप्तिनीम द्विषष्टितमः सर्गः ॥ ६२ ॥

# त्रिषष्टितमः सर्गः ६३.

—*}}&* 

#### भगीरथोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । एक आख्यान आगे हुआ है, सो श्रवण कर्।। एक भगीरथ नाम राजा था, उसकी मूढता गई है अरु स्वस्थ चित्त होकरि आत्मपद्विषे स्थित हुआ, अपने प्रति प्रवाहविषे विचग है, अरु अपने पुरुषार्थकरि स्वर्गलोकते गंगा मध्यलोकविषे ले आया है, तैसे तू विचर, सो कैसा था, जो अर्थी कोई आता था, तिसका अर्थ पूर्ण करता था, जिस पदार्थका कोई संकल्पकरि आवे, सो राजा उसका पूर्ण करे, अरु जो राजासों मित्र भाव करें, तिसको चंद्रमारूप होवे, जैसे चंद्रमाको देखकर चंद्रमणि अमृतको द्रवता है, तेसे मित्रभावको राजा था, अरु जो राजासों शञ्चभाव है, तिसको नाश करनेहारा था, जैसे सूर्यके उदय हुए अंधकार नाश हो जाता है, तैसेही शडुको नाश करनेहारा था, जैसे अग्निते अनेक चिणगारे उठते हैं, तैसे शत्रुको शस्त्रोंकी भी वर्षा करता था,अरु प्रतिप्रवाहविषे स्थित रहताथा, भले हुरे सुखदुःखविषे एक समान रहता था॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । ऐसा जो भगीरथ था, तिसके मन-विषे क्या आई जो गंगाको ले आया ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे गमजी । एक समय अपने नगरको देखत भया कि सब लोक भले मार्गको त्यागिकारे बुरे मार्ग पापकर्मविष लगे हें, अरु लोक मूर्ख हुए हैं तब लोकके उपकारनिमित्त तप करने लगा, ब्रह्मा रुद्र अरु यज्ञ ऋषि तिनका तप करिके आराधन किया, अरु गंगाके लावनेनिमित्त मंत्र जपने लगा, सो गंगा कैसी है, जिसका एक प्रवाह स्वर्गविषे चलता है, अरु एक प्रवाह

पातालविषे चलता है, अरु एक प्रवाह राजा भगीरथने मध्यलोकविषे चलाया है, अरु भगीरथ राजाने गंगाको लाकर समुद्रपर भी उपकार किया है, कैसा समुद्र जो अगस्त्य मुनिकरि सुखाया है तिस गंगाके आनेकार समुद्रका दारिद्य भी निवृत्त हुआ, ऐसा जो राजा है, तिसके मनविषे विचार उपजा, संसारको देखिकार कहने लगा कि, एकही वारं-वार करना यह बड़ी मूर्खता है नित्य वही भोगना, वही खाना, इत्या-दिक कर्म बहुरि करने, अरु जिस कर्म कियेते पाछे सुख निकसे, तिसके करनेका कछ दूषण नहीं, ऐसे वैराग्य करिक विचार उपजा कि, संसार क्या है, सो राजा यौवन अवस्थामें था, जैसे मरुस्थलविषे कमल उपजना आश्चर्य है, तैसे यौवन अवस्थाविषे विचार उपजना आश्चर्य है ॥ हे रामजी ! जब राजाको ऐसे विचार उपजा तब घरते निकसा, अरु त्रितल ऋषीश्वर जो ग्रुरु था, तिसके निकट जायकार प्रश्न करत भया ॥ राजीवाच ॥ हे भगवन् । वह कौन सुख है, जिसके पायेते जरा-मृत्युके दुःख निवृत्त होते हैं, अरु यह संसारके सुख अंतरते शून्य हैं, इनके परिणामविषे दुःख है ॥ ॥ त्रितलऋषिरुवाच ॥ हे राजा! जानने योग्य एक ज्ञेय है, जिसके जानेते शांत पद प्राप्त होता है, सो आत्मज्ञान है, सो आत्मसुख कैसा है, न उदय होता है, न अस्त होता है, ज्योंका त्यों अपने आपविषे है ॥ हे राजा ! यह जरा मृत्यु तबलग भासता है, जबलग अज्ञान है, जब ज्ञान हपी सूर्य उदय होवेगा, तब अज्ञानरूपी अंधकार निवृत्त हो जावैगा, केवल शांत पदविषे स्थित होवैगा, अरु आत्मानंद सर्वज्ञ है, जिसके जानेते चित्तजङ्गंथी टूटि जाती है, चित्तजङ्ग्रंथी कहिये अनात्म देहइंद्रियादिकविषे आत्मअभि-मान करना, सो निवृत्त हो जाता है; अरु सब कर्म भी निवृत्त होते हैं, संशय सब नष्ट हो जाते हैं, ऐसे ग्रुद्ध स्वरूपको पायकरि ज्ञानी स्थित होते हैं, सो सत्ता सर्व है, सर्वगत नित्य स्थित है, उद्य अस्तते रहित है ॥ ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! ऐसे मैं जानता हों, जो आत्मा चिन्मात्र सत्ता है, अरु देहादिक मिथ्या है, अरु आत्मा सर्वज्ञ है, अरु शांतहप है, निर्मल अच्युतहप है, ऐसे जानता भी हों, परंतु शांति मेरे

ताईं नहीं प्राप्त भई, जो आत्मा चिन्मात्र मेरे ताईं नहीं भासता, अरु स्थिति नहीं भई, सो कृपाकरि कही. जो मैं स्थित होऊँ॥ ऋषिरुवाच॥ हे राजा ! ज्ञान तेरे ताईं कहताहों, जिसके जानेते बहुरि दुःख कोई न रहेगा, तिस ज्ञानकरि ज्ञेयविषे तेरे ताई निष्ठा होवैगी, तब तू सर्वात्मरूप होकरि स्थित होवैगा, जीवभाव तेरा नष्टहो जावैगा॥ श्लोक ॥ असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु ॥ नित्यं च समचित्तत्व मिष्टानिष्टोपपत्तिषु,॥ आसक्त न होवैगा अरु अनभिष्वंग होवैगा, आ-सक्त न होना कहिये देहइंद्रियादिकविषे आत्मअभिमान न करना इनको आप न जानना, अरु अनभिष्वंग कहिये पुत्र स्त्री कुटुंबके दुःखकरि आपको दुःखी न जानना, अरु नित्यही समचित्त रहना, इष्ट अनिष्टकी प्राप्तिविषे एकरस रहना, अरु चित्तको आंत्मपद्विषे जोडना, आत्माते इतर चित्तकी वृत्ति न जावै, अरु एकांत देशविषे स्थित होना, अरु अज्ञानीका संग न करना, अरु ब्रह्मविद्याका सदा विचार करना, तत्त्व ज्ञानके दर्शननिमित्त यह तेरे ताईं ज्ञानके लक्षण कहे हैं, अरु इसते विप-रीत है, सो अज्ञान है ॥ हे राजा ! यह ज्ञेय जानने योग्य है, इसके जानेते केवल-शांतपदको प्राप्त होवैगा अरु देहका अहंकार भी निवृत्त होवैगा ॥ हे राजा । पहिले अहं होता है, तब पाछे मम होती है, ताते तू अहं ममका त्याग करु, जब अहंममका त्याग करेगा, तब आत्मपद अहंप्रत्ययकार भासेगा, सो आत्मा सर्वज्ञ है, अरु सर्व भी आप है, स्वतः प्रकाश है, अरु आनंद्रूप हैं, कैसा आनंद्रूप है, जो संसारके आनंदते रहित है, जब ऐसे गुरुने कहा, तब राजा बोलत भया॥ राजो-वाच ॥ हे भगवन् । यह अहंकार तौ चिरकालका देहविषे रहता है, अरु अभिमानी है, जैसे पर्वतपर चिरकालका वृक्ष स्थित होता है, अरु तिसका नाम प्रसिद्ध होता है, तैसेही अहंकार चिरकालका देहविषे अभि-मानी है, तिसका त्याग कैसे करों सो कहा ॥ ऋषिरुवाच ॥ हे राजा! अहंकार पुरुषप्रयत्न कारेकै निवृत्त होता है, सो श्रवणकर; प्रथम भोग-विषे दोषदृष्टि करनी, भोगकी वासना न करनी, अरु वारंवार अपने स्वरूपकी भावना करनी, विचार करना, इसकरिक जीव अहंकार तेरा

निवृत्त हो जावैगा ॥ हे राजा । जब तेरा अहंकार निवृत्त होवैगा, तब तेरे ताई सर्वात्माही भासेगा, अरु दुःखते रहित शांतह्रपं स्वप्रकाश होवैगा ॥ हेराजन् यह लजाह्रप फांसी जबलग निवृत्त नहीं होती, तबलग आत्मपदकी प्राप्ति नहीं होती, लजा कहिये मैं हों, अरु मेरा है, तृष्णा अरु शोक दुःख अरु भला कहावनेकी इच्छा इत्यादिक जो मोहके स्थान हैं, सो लजा है, ताते तू अहं ममते रहित होड, अरु तेरे शञ्जो तेरा राज्य लेनेकी इच्छा करतेहैं तिनको अपना राज्य दे, अरु क्षोभते रहित होच, अरु मरे मोहते भी रहित होड, अरु राज्यका त्याग करिके एकांत देशविषे स्थित होड, अरु तरे निवा भी रहित होड, अरु राज्यका त्याग करिके एकांत देशविषे स्थित होड, अरु तिन शञ्चके घरते भिक्षा माँग, जो तेरे ताई भला कहनेकी इच्छा न रहे, ताते डिठ खडा होड ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे भगीरथोपदेशो नाम जिष्छितमः सर्गः ॥ ६३ ॥

# चतुःषष्टितमः सर्गः ६४.

#### भगीरथोपाख्यानम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इसप्रकार जब त्रितल ऋषिश्वरने उपदेश किया, तब राजा उठि खडा हुआ, घरको गमन किया, ग्रुहका उपदेश हृदयविषे धारिकरि अपने राज्यविषे आनि स्थित हुआ, अह राज्य करने लगा, मनविषे विचार भी करें, जब केताक काल बीता तब राजाने अग्निष्टोम यज्ञका आरंभ किया, अग्निष्टोम यज्ञ कहिये धनका त्याग करना, सो राजा धनका त्याग करने लगा, त्रयदिनविषे धनका त्याग किया, हस्ती घोडे रथ भूषण वस्त्र इत्यादिक जो ऐश्वर्य था, सो लोकको दिया, ब्राह्मणों अह अर्थी अह पुत्र स्त्रीको अह अपने जो शञ्च थे तिनको, पृथ्वीका राज्य दिया, जब इसप्रकार राज्य दिया तब राजा जो थे शञ्च तिनने देखा कि अब राजा भगीग्थविषे पराक्रम कछ नहीं रहा, तब उन शञ्चओंने आयकार इसका देश लिया, हवेली पर आनि

#### भगीरथोपारुयानसमाप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१०८३)

स्थितहुए, जेते राजाके स्थानथे सो रोक लिये, राजा घोतीअंगोछा साथ रिह गया, अपर सब शञ्जोंने लिया, तब राजा वहांते निकसा ॥ है रामजी ! इसप्रकार जब राजा निकसा, तब वनको गया, वनते अपर वनविषे विचरता रहै, अरु शांतपद आत्माविषे स्थित हुआ, अनिच्छित विचरै, जब केताक काल व्यतीत भया, तब राजा भगीरथ अपने देश-विषे आया, जो राजाके शञ्च थे तिनके गृहते भिक्षा माँगने लगा, तब शत्रु अरु लोगोंने देख बहुत पूजा करी, अरु कहा ॥ हे भगवन् ! तुम राज्यको ग्रहण करौ, तब राज्य ग्रहण न किया जैसे पृथ्वीपर पड़ा तृण तुच्छ बुद्धिकरिके नहीं ग्रहण करता, तैसे राज्यका ग्रहण न किया,केताक काल वहां रहिकारे बहुारे चला, तब त्रितल ऋषि जो अपना गुरु था अपनिच्छित तहां गया, तब गुरुने भी आत्मत्वकारिके ग्रहण किया, अरु शिष्यने भी गुरुको आत्मत्वकरिकै यहण किया, गुरु अरु शिष्यकीभा-वनाते दोनों रहित हुए, फुरै कछु नहीं, केताक काल एक स्थानविषे रहे बहुरि वनविषे इकर्हे विचरने लगे, अरुशांत आत्मपद्विषे दोनों स्थित रहे, अरु राग द्वेषते रहित केवल एकरस स्थित रहे, तिनको न देह त्यागनेकी इच्छा, न देह रखनेकी इच्छा अनिच्छा प्रारब्धविषे स्थितरहैं तब स्वर्गलोकके जो सिद्ध थे, तिनने आनि पूजा करी, अरु बड़े ऐश्वर्य पदार्थ चढाये, अरु बहुत अप्सरा आईं, जेते ऐश्वर्य भोग पदार्थ थे, सो आनि स्थित हुए,तिनको उनने तुच्छ जाना, जो आत्मसुख करि तृप्त थे अरु केवल आकाश वत् निर्मल थे, कलंकतारूपी मलते रहित प्रकाशरूप अरु समचित रहें॥ हे रामजी । जैसे राजा भगीरथ स्थित हुआहे, नैसे तुमभी स्थित होओ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भगीरथोपा-ख्यानं नाम चतुःषष्ट्रितमः सर्गः ॥ ६४ ॥

पंचषष्टितमः सर्गः ६५.

भगीग्थोपारुयानसँमाप्तिवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । केताक काल बीता, तब भगीरथ वहांते चला, एक देशका राजा मृतक हुआ था, तिसकी जो लक्ष्मीथी, सो

राजाकी याचना करती थी, तिस कालमें अनिच्छित राजा भगीरथ भिक्षा माँगता आया, तब उसराजाके मंत्रीने राजा भगीरथको देखा, तब क्या देखा कि, जेते कछु गुण राजाविषे होते हैं, तैसेही इसविषे हैं, तब राजा भगीरथको कहा॥ हे भगवन् ! तुम इस राज्यको अंगीकार करौ काहेते कि, तुमको अनिच्छित आय प्राप्त हुआ है, तब राजाने राज्यका यहण किया, अरु न कछु भला जाना, न बुरा, ऐसे यहण किया,तब राजा हस्तिपर आह्रढ हुआ, अरु सैन्यकरि शोभत भया, देश अरु स्थान सैन्यकार पूर्ण भये हैं, जैसे मेचकरि ताल पूर्ण होतेहैं,तैसेही देश अरु स्थान सैन्यकरि पूर्ण करत भया, जब नगारे अरु साज बाजनेलगे तब राजा गृहविषे गया, सब महलमें स्त्रियां आय विद्यमान भई, तब वह देश जो राजा भगीरथका पहिला था, तिस देशते लोक आये तब मंत्री अरु प्रजाने आनिकार कहा ॥ हे भगवन् । जिन शत्रुओंकोतुमने राज्य दिया था, तिनको मृत्युने भोगिकारे लिया है, जैसे मच्छी कोमल मांस त्रासि लेती है, तैसे उनको मृत्युने त्रास लिया है, ताते, तुम राज्यकरौ यद्यपि तुमको इच्छा नहीं, तौ भी राज्य करौ काहेते कि,जोवस्तुअनि-च्छित आय प्राप्त होवै, तिसका त्याग करना श्रेष्ठ नहीं, ताते तुम राज्य करौ, तब राजाने उस राज्यका भी अंगीकार किया अरु राज्य करने लगा, जब पिछला वृत्तांत राजाने अवण किया कि, मेरे पितर कपिल मुनिके शापते भरम हुए हैं, अरु कूपविषे पडे हैं,तब राजाने चिंतवना. करी कि, मैं तिनका उद्धार करों, तब राजा अपने मंत्रीको राज्यदेकार एकला वनको चला. अरु वृत्त किया कि, तप करौ, तब राजा एक स्था-नविषे स्थित होकरि तपकरने लगा, ब्रह्मा रुद्र अरु जगत् ऋषिका गं-गाके लावनेनिमित्त आराधन किया, सहस्र वर्ष पर्यंत तप किया, तब गंगा म<sup>ध्</sup>यमंडलविषे आई, सो कैसी गंगा है, जो विष्णु भगवान्के चर-णोंते प्रगट भई है, तिंस गंगाके प्रवाहको पितरोंके उद्धारनिमित्त राजा ले आया, बहुरि राजा भगीरथ समचित्त अरु शांत पदविषे स्थित होकरि विचरने लगा, जिसविषे न कोई क्षोभ है, न भय है, न कोई इच्छा है,

### शिखरध्वजचूडालापापिवर्णन-निर्वाणप्रकरण इ. (१०८५)

केवल शांत आत्मपद है, तिसविषे स्थित भया है; जैसे पवनते रहित समुद्र अचल होता है, तैसेही संकल्पविकल्पते रहित होकारे स्थित भया॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भगीरथोपाख्यानसमाप्तिनीम पंचषष्टितमः सर्गः॥ ६५॥

# षद्षष्टितमः सर्गः ६६.

### शिखरध्वजच्चडालाप्राप्तिवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह जो भगीरथकी दृष्टि तेरे ताई कही है, तिसको आश्रय करिकै विचरो, कैसी यह दृष्टि है कि, सर्व दुःखका नाश करती है; अरु एक आख्यान ऐसा आगे भी व्यतीत भया है, ऐसाही शिखरध्वज राजा होत भया॥ राम खवाच ॥ हे भगवन । वह शिखरध्वज कौन था, अरु किसप्रकार चेष्टा करत भया; सो क्रुपाकरिकै कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! राजा शिखरध्वज आगे था, अरु बहुरि भी होवैगा, सप्त मन्वंतर व्यतीत भये थे, अरु चौकडी चतुर द्वाप-रयुगकी थी, तिस कालविषे हुआ था, सो कैसा राजा था कि, संपूर्ण पृथ्वीका तिलक था, अरु जैसे शूरवीर हैं, तिनते उत्तम था, अरु जेता ऐश्वर्य है, तिसकारे संपन्न था, अरु तिसविषे बंधमान न होत भया, अरु जेते भोग हैं, तिनके भोगनेको समर्थ था, अरु बडे ओजकार संपन्नथा, उदार अरु धैर्यवान् था, किसीपर जोर जुलुम न करता था, समचित्त अरु शांतपद्विपे स्थित था, संपूर्ण दुःखते रहित, अरु जो कोई अथीं होवै, तिसका अर्थ पूर्ण कत्ती ऐसा था, अरु बहुरि भी होवैगा ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन । ऐसा जो ज्ञानवान् राजा था सो बहुरि जन्म किस-निमित्त पावैगा ज्ञानी तौ बहुरि नहीं जन्म पाता, वह कैसे पावैगा॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे एक समुद्रविषे कई तरंग समान उठते हैं, कई अर्घ सम, कई विलक्षण भावकारे फ़रते हैं, तैसे आत्मसमुद्रविषे कई आकार एक जैसे फुरते हैं, कई अर्धभावकरि फुरतेहैं, कई विलक्षणभाव फ़रते हैं, जो समान फ़रते हैं, तिनकी चेष्टा अरु आकार एक जैसे हुष्ट

आते हैं, ताते जानाजाता है कि, वही हैं तैसे शिखरध्वजकी आगे एसी प्रतिमा होवैगी ॥ हे रामजी। इस सर्गविषे सप्त मन्वंतर व्यतीत भय, अर चतुर चौकडी द्वापर युगकी बीती,तब जंबूद्वीप मालवदेशविषे श्रीमान् शि-खरध्वज राजाहोत भया,परंतु उस जैसा शिखरध्वज अपर होवैगा, वह न होवैगा, जब षोडश वर्षकी आयुष्यमें मैं राजकुमार था, तब एकसमय राजा शिकारको निकसा, अरु वसंतऋतुका समय था, तब राजाअपने बागमें जाय स्थित भया, तहां फूलोंके आश्चर्यदायक स्थान बने हुएथे तहां कमलिनयां मानो स्त्रियां हैं, अरु धूडके कणके तिनके भूषण हैं, अरु पुष्प तिनके समीप वृक्ष हैं, इसीप्रकार भँवरीभँवरेकी सुंदर लीला देखत भया, तब राजाको चिंतवना भई मेरे ताई स्त्री प्राप्त होवै, तब में चेष्टा करों, अरु अधिक चिंतना भई कि, कब मेरे ताई स्त्री प्राप्त होवे, अरु कब पूलकी शय्यापर शयन करौंगा, इत्यादिक जो भोगकी वृत्ति है सो राजा चिंतना करने लगा, तब मंत्रीने देखा कि हमारे राजाका मन स्त्रीपर है, ऐसे होड जो राजाका विवाह कारेये, सो मंत्री राजाके त्रिकाल ज्ञान रखते थे, शरीरकी अवस्था जानते थे, इसीसे जानत भये, तब एक राजा था, तिसकी कन्या बहुत सुंदर अरु वरप्राप्ति चाहती थी, तिस राजाकी पुत्री साथ राजा शिखरध्वजको शास्त्रकी विधिसहित विवाह किया, तब राजा बहुत प्रसन्न होकार अपने गृह-विषे आया अरु तिस स्त्रीका नाम चूडाला था, अरु बहुत सुंद्र थी, तिसविषे राजाका हेतु बहुत हुआ, अरु स्त्रीका हेतु राजाविषे बहुत हुआ जो कछु राजाके मनविषे चिंतवना होवे, सो रानी आगे सिद्ध-करि देवे, इसप्रकार परस्पर प्रीति आपसविषे बढ़ी जैसी भँवरे अरु भँवरीकी प्रीति आपसविषे होती है, तब एक समय राजा मंत्रियोंको राज्य देकरि वनको गया; वनविषे नानाप्रकारकी चेष्टा करत भया, अरु वनविषे विचरै, जैसे सदाशिव अरु पार्वती, जैसे विष्णु भगवान् अरु लक्ष्मी विचरें, तैसे राजा अरु रानी विचरने लगे, बहुरि योग-कला सीखने लगे, तब रानी राजाको योगकला शिखावै, संपूर्ण कलाकरि संपन्न हुए. परंतु चूडालाकी बुद्धि राजाकी बुद्धिते तीक्ष्ण शीष्रही जानि लेवै, अरु राजाको शिखावै, इसीप्रकार बहुत चेष्टा करें अरु विचारे॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजचूडालाप्रा-तिनीम षट्षष्टितमः सर्गः॥ ६६॥

## सप्तषष्टितमः सर्गः ६७.

चूडालाप्रबोधवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी ! इसीप्रकार राजा अरु रानीने अनंत भोग मोगे, जैसे छिद्रकरि कुंभते शनैः शनैः जल निकसता है तैसे शनैः शनैः यौवनके गये वृद्ध अवस्था आय प्राप्त भई, तब राजा अरु रानीको वैराग्यका कणका आनि उत्पन्न भया, तब वैराग्य करिकै यह विचारणे लगे कि, यह संसार मिथ्या अरु विनाशी है, एक जैसा नहीं रहता अरु यह विषयभोग भी मिथ्या है, जो एता काल हम भोगते रहे, तब तृष्णा पूर्ण न भई, वर्धती गई ॥ हे रामजी ! इसप्रकार राजा अरु रानी वैराग्य-करिकै विचारत भये कि, यह भोग मिथ्या है, अरु हमारी यौवन अवस्था भी व्यतीत हो गई है, जैसे बिजलीका चमत्कार क्षणमात्र होकरि बीति जाता है, तैसे यौवन व्यतीत हो गया, अरु मृत्यु निकट आया, जैसे नदीका वेग तलेकी चला जाता है, तैसे आयुर्बल व्यतीत हो जाती है. जैसे हाथंके ऊपर जल पाया बहिर जाता है, तैसे यौवन अवस्था निवृत्त हो गई है, अरु यह शरीर कैसा है, जैसे जलविषे तरंग बुद्बुदे उपजिकारि लीन हो जाते हैं, तैसेही शरीर क्षणभंग्रर है, अरु जहां चित्त जाता है, तहां दुःख भी इसके साथ चले जाते हैं, निवृत्त नहीं होते, जैसे मांसके दुकड़े पाछे ईल पक्षी चला जाता है, तैसे जहां अज्ञान है, तहाँ दुःख भी पाछे जाते हैं, अरु यह शरीर भी निवृत्त हो जाता है, जैसे आंबका पका फल वृक्ष साथ नहीं रहता, गिरि पड़ता है, तैसे शरीर भी नष्ट हो जाता है, जो शरीर अवश्य गिरता है, तिसका आसरा करना क्या है, जैसे सूखा पात वृक्षते गिर पड़ता है, तैसे यह शरीर गिर पड़ता है, ताते हम ऐसा कछ करे, जो संसाररूपी विषूचिका निवृत्तं होवै, सो संसाररूपी

विषुचिका ब्रह्मविद्याके मंत्रकारे निवृत्त होती हैं, ब्रह्मविद्याकारे ज्ञान उपजता है, अरु आत्मज्ञानकारे सर्व दुःख निवृत्त हो जाते हैं, इसते अपर उपाय कोई नहीं, ताते आत्मज्ञानके निमित्त हम संतपास जावें॥ हे रामजी ! ऐसे विचार करिकै राजा अरु चूडाला संत जो हैं, आत्म-ज्ञानी तिनके पास चलैं। अरु आत्मज्ञानकी वार्त्ता करें आत्मज्ञानवि तिनका चित्त अरु भावना आपसमें विचार अरु चर्चा करनी, आत्म-परायण होकार संतपास गये, सो कैसे संत हैं, जो संसारसमुद्रते तराव-णेवाले हैं, अरु आत्मवेत्ता हैं, तिनपास जायकार पूजा करत भये, अरु उनसों प्रश्न किया, तब राजा अरु रानी उनसों ब्रह्मविद्या श्रवण करने लगे, आत्मा शुद्ध है, अरु आनंद्रूप हैं, जिसके पायेते दुःख निवृत्त हो जाते हैं, चेतन है, अरु एक है, इसप्रकार सुनते भये ॥ हे रामजी ! तब रानी चूडाला विचारविषे लगी, जब राजाको कोऊ टहल करै, परंतु उसके चित्तकी वृत्ति विचारविषे रहै, सो विचार यह कि, मैं क्या हों, अरु यह संसार क्या है, अरु संसारकी उत्पत्ति किसते हैं, ऐसे विचार करि जानने लगी कि, यह पंचतत्त्वका शरीर है, सोभी में नहीं, काहेते कि, शरीर जड है, अरु यह कर्म इंद्रियां भी जड हैं, जैसा शरीर है, तैसे-शरीरके अंग हैं, यह जो चेष्टा करते हैं, सो ज्ञानइंद्रियां कारके करते हैं, सो ज्ञानइंद्रियां भी मैं नहीं, काहेते कि यह भी जड है, मनकारे मनकी चेष्टाहोती है, सो मन भी जड है, तिसविषे संकल्प विकल्प चेतना है, सो बुद्धिकार है, अरु बुद्धि भी जड़ है, जो तिसविषे निश्चय चेतना है, सो अहंकार करिक होता है, अरु अहंकार भी जड़ है, जो तिसविषे अहं चेतनाकरिक होती है, सो चेतनता भी जीवकरिक होती है, सो जीव भी मैं नहीं, काहेते कि, यह जीवत्व फुरनरूप है, अरु मेरा स्वरूप अफ़र है, सदा उदयहूप है, अरु सन्मात्र है, बड़ा कल्याण है, जो चिरकालकरिक मैं अपने स्वरूपको पाया है, सो कैसा पद है, अवि-नाशी है, अनंत है, अरु आत्मा है, जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल होता है, तैसे मैं निर्मल हों, अरु विगतज्वर हैं।, रागद्वेषह्म पी तापते रहित हों, अरु चिन्मात्र पद हों, अरु अहं त्वंते रहित हों, मेरेविषे

फुरणा कोई नहीं, इसीते शांतरूप हों, जैसे क्षीरसमुद्र मंद्राचल पर्व-तते रहित शांतरूप है, तैसे चित्तते रहित अचल हों, अरु अद्वेत हों, कदाचित्, स्वरूपते परिणामको नहीं प्राप्त भया. ऐसा जो तन्मात्र पद है, तिसकी ब्रह्मवेत्ताने संज्ञा कही है कि ब्रह्म है, चेतन है, अरु पर-मात्मा है, इत्यादिक नाम आचार्यने रक्खे हैं, अरु यह आत्माही मन बुद्धि आदिक अरु दृश्य संसारहूप होकरि पसरा है, अरु स्वह्रपते अच्युत है, गिरा कदाचित् नहीं, अरु फुरणे करिके आकार भासते हैं, तौ भी आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे बड़ा पर्वत होता है, तिसके पत्थर वटे होते हैं, तौ भी पर्वतते इतर कछु नहीं, तैसे यह दृश्य आत्माते इतर कछु नहीं, अरु यह आकार कैसे हैं, जैसे गंधर्वनगर नानाआकार हो भासता है, तैसे यह संसार है, ज्ञानवान्को एक रस है, अरु अज्ञा-नीको भेदभावना है, जैसे बालक मृत्तिकाके खिलौने कल्पता है, हस्ती घोड़ा राजा प्रजाते आदि लेकार नाम रखता है, अरु जिसको मृत्ति-काका ज्ञान है, तिसको मृत्तिकाही भासती है, इतर कछ नहीं भासता, तैसे अज्ञानकरिके नाना रंग भासते हैं, अब मैं जाना है, एक रस हीं ॥ हे रामजी! इसप्रकार चूडाला आपको जानती भई, कि मैं सन्मात्र हों, अरु अच्छेद हों, अदाह हों, स्वच्छ हों, अरु अक्षर हों, निर्मल हों, मेरेविषे अहं त्वं एक अरु द्वैतशब्द कोई नहीं, अरु जन्म मृत्यु भी कोई नहीं, यह संसार चित्तकारे भासता है, अरु आत्मा स्वरूप है, देवता यक्ष अरु राक्षस स्थावर जंगम आदिक सर्व आत्मरूप हैं, जैसे तरंग बुद्बुदा समुद्रसों भिन्न कछ नहीं, तैसे आत्माते भिन्न कछ वस्तु नहीं, दृश्य द्रष्टा दर्शन यह भी आत्माकी सत्ताकार चेतन हैं, इनको आपते सत्ता कछु नहीं, अरु मेरेविषे अहंका उत्थान कदाचित् नहीं, अपने आपविषे स्थित हों, अब इसी पदको आश्रय करिके चिरकाल इस संसारविषे विचरौंगी ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे चूडालाप्रबोधो नाम सप्तषष्टितमः सर्गः ॥ ६७ ॥

### अष्टषष्टितमः सर्गः ६८.

#### अग्निसोमविचारवर्णनम् ।

वसिष्ठ ख्वाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार चूडाळा विचार करत भई, सो कैसी चूडाला है, कि तृष्णा निवृत्त भई है जिसकी, दुःख भय अरु भोगवासना सब निवृत्त भई है, केवल शांत आत्मपदको पायकारे शोभत भई है, जो पाने योग्य पद है, तिसको पायकार जानत भई, कि एता काल में अपने स्वरूपते गिरी रही हों, अब मेरे ताई शांति हुई है, अरू दुःख सब मिटि गये हैं, अब मेरे ताई यहण त्याग कछ नहीं ॥ हे रामजी! अपने आत्मस्वभावविषे स्थित भई, अरु एकांत बैठिकारे समा-धिविषे लगी, जैसे वृद्ध गो पर्वतकी कंदराको पायकारे बहुत तृणवास-कारे प्रसन्न होती है, तैसे अपने आनंदरूपको पायकरि चूडाला स्थित भई ॥ हे रामजी ! ऐसे आनंदको प्राप्त भई, जिसको वाणीकरि नहीं कह सकता, तब राजा शिखरध्वज आय रानीको देखिकार आश्चर्यको प्राप्त भया, अरु कहा॥हे अंगना। अब तू बहुारे यौवन अवस्थाको प्राप्त भई है, तेरे ताई कोऊ बडा आनंद प्राप्त भया है, कदाचित् तैने अमृतका सार पान किया है, ताते अमर भई है, अथवा तेरे ताई किसी योगेश्व-रने कलाको प्राप्त करी है, अथवा त्रिलोकीका ऐश्वर्य तुझमें प्राप्त भया है ॥ हे अंगना ! तेरे ताईं कौन वस्तु प्राप्त भई है, तेरे चित्तकी वृत्ति मैं ऐसे जानता हों कि, अमृतका सार तैने पान किया है, अरु त्रिली-कीके राज्यते भी तैने कोई अधिक पदार्थ पाया है, तू बडे आनंदको प्राप्त भई है, तिस आनंदका आदि अंत कोई नहीं देखपड़ता, अरु तेरेविषे भोगवासना भी नहीं दीखती, शांत हो गई है, जैसे शरत्काल आकाश निर्मल होता है, तैसे तेरेविषे निर्मलता दीखती है, अरु तेरे श्वेत बाल भी बड़े सुंदर दृष्ट आते हैं, सो कहहु तेरे ताई क्या वस्तु प्राप्त भई है ॥ चूडालोवाच ॥ हे राजन् । यह जो कछ देखता है, स्रो किंचित् है, अरु इसते जो रहित निष्किचन पद है, तिसको मैं पाई हों, तिसका आकार निष्किचित् है, अरु दूसरेका अभाव है, तिसीको पायकारे मैं श्रीमान भई हों, अरु जेते कछु भोग हैं, तिनते रहित

अभोगको भोगा है, तिस भोगकार तृप्त हों, अभोग कहिये आत्म-ज्ञान, तिसको में पाया है, आत्माविषे विश्राम है, सदा शांतरूप श्रीमान् हों ॥ हे राजन् । जेते यह राजभोग सुख हैं, तिनको त्यागिकारे परमसुखको भोगती हों, रागद्वेषते रहित होकरि मैं कैसी हों, जो मैं नहीं अरु मैंही स्थित हों, अरु जेता कछु नेत्रोंकरि दीखता हे, अरु इंद्रियों-करि जानता है, अरु मनकरि चिंतवना करता है, सो सब स्वप्नवत मिथ्या है, अरु में तहां स्थित भई हों जहां इंद्रियां अरु मनकी गम नहीं, अरु अहंकारका उत्थान भी जिसविषे नहीं तिस पदको मैं पाईं हों, जो सर्वका आधार है. अरु सर्वका आत्मा है, अरु सर्व जो अमृत है, तिसका सार अमृत में पान किया है, ताते मेरा नाश कदाचित् नहीं, अरु भय भी कदाचित् नहीं॥ हे रामजी। इसप्रकार रानीने जब कहा, तब राजा शिखरध्वज तिसके वचनोंको न जानत भया, हाँसी करी, अरु कहा ॥ हे मुर्ख स्त्री ! यह तू क्या कहतीहै, कि प्रत्यक्ष वस्तुको झूठ कहती है, अरु कहती है, मैं नहीं देखती, अरु जो असत् है, दीखता नहीं तिस-को सत्य कहती है, मैं देखती हों, यह वचन तेरे कौन मानैगा, इन वचनोंवाला शोभा नहीं पाता, अरु कहती है कि, ऐश्वर्यको त्यागिकरि श्रीमान् भई हों, निष्किचनको पायकार इन वचनोंवाला शोभा नहीं पाता, अरु कहती है, इन भोगोंका त्याग किया है, अरु इनते जो रहित अभोग है, तिसको मैं भोगती हों, ताते तू मूर्ख है, अरु कहती हैं मैं कछु नहीं, बहुरि कहती है, मैं ईश्वर हों, इसते महामूर्ख दृष्ट आती है, अरु जब इसीविषे तेरा चित्त प्रसन्न है, तब त्यों विचरु परंतु यह बात सुनि-कारे सत् कोऊ न मानैगा, जैसे तेरी इच्छा है, तैसे विचर, परंतु तेरे ताईं यह शोभा नहीं ॥ हे रामजी । ऐसे कहिकारे राजा उठि खड़ा हुआ, मध्याह्नका समय था, स्नानके निमित्त गया, तब राणी मनविषे बहुत शोकवान् भई, अरु विचारं किया कि बडा कष्ट है, राजाने आत्मपद्विषे स्थिति न पाई, अरु मेरे वचनोंको जानत न भया, रानी ऐसे मन्विषे धारिकारे अपने आचारविषे प्रवर्त्तने लगी, बहुरि अपना निश्चय राजा-को न दिखाया, जैसे अज्ञान कालविषे चेष्टा करती थी, तैसेही ज्ञान-

कोकरि चेष्टा करने लगी, तब एक समय रानीके मनविषे आया, कि मैं प्राणोंको उपर चढाऊं, अरु ऊर्ध्वको लावौं, उदान अरु अपानको अपने वश करों, किसनिमित्त कि आकाशको भी उड़ों, अधको भी गमन करों, ऐसे चिंतवनाकरिक रानी योगविषे स्थित भई, प्राणायाम करने लगी ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह संसार संकरपते उत्पन्न भया है, स्थावरजंगमरूप संसारवृक्ष है, अरु संकरप इसका बीज है, तब वह प्राणायाम पवन है, जिसकार आकाशको उडते हैं, अरु फिरि तलेको आते हैं, अरु अज्ञानी पुरुष यतक्रिके सिद्धि करते हैं, अरु ज्ञानवान् कैसे लीलाकारे विचरते हैं, इसका उत्तर कहों ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! तीन प्रकारकी सिद्धि होती है, सो श्रवण करु, एक तौ उपादेय है, कि यह वस्तु मेरे ताई प्राप्त होवे, तिस-निमित्त अज्ञानी यत करते हैं, अरु एक जो यह दुःख मेरा निवृत्त होते, में सुखी होऊं महाअज्ञानीको यह चिंता रहती है, अरु एक यह है कि में कर्म करता हों, तिसका फल मेरे ताई सिद्धि होवे, यह भी अज्ञानी है, काहेते कि आपको करता मानता है, अरु ज्ञानवान् इनते उछंचित वर्तता है, कदाचित् ज्ञानवान् इसविषे वर्तता है, तौ भी तिसके निश्चय-विषे यह है कि न मैं कर्ता हीं न भोगता हीं, अरु योगकरिक इसप्रकार सिद्ध होते हैं, जो देश काल वस्तु किया तिनके अधीन हो जाते हैं, किया कहिये मुखविषे गुटका राखना तिसकरि जहां चाहै तिसी ठौर-विषे जाय प्राप्त होवै, अरु अंजन नेत्रोंविषे पाना, तिसको देखा चाहै, तिसको देखि लंबै, अरु खड़ हाथविषे धारिकारे संपूर्ण पृथ्वीको वश-कारे लेना, यह तौ किया पदार्थ हैं. अरु देश यह कि सर्व पर्वत हैं, तिनविषे केती पीठ हैं, अरु बडा उत्तम है, अरु जिसप्रकार यह सिद्ध होते हैं, सो श्रवण कर, एक कुंडलिनी शक्ति है; आधार चक्रविषे नाभिके तले सर्पिणीकी नाई तिसविषे कुंडल है, कुंडलको मारि बैठी है, अरु वासनाही तिसविषे विष है, अरु जेती नाडी हैं, तिनकी समष्टि नहीं है, तिस छुंडलिनीविषे जब सनन होता है तब मन होकरि प्रगट होता है, अरु निश्चय होता है, तब बुद्धि प्रगट होती है, जब अहंभाव होता

है, तब अहंकार प्रगट होता है, जब स्मरण होता है, तब चित्त प्रगट होता है, अरु जब तिसविषे स्पर्शकी इच्छा होती है, तब पवन प्रगट होता है, इसीप्रकार पंचतन्मात्रा अरु चारों अंतःकरण प्रगट होते हैं, अरु जेती नाडी हैं, सो सर्व कुंडलनीते प्रगट होती हैं; अरु आत्माका प्रगट होना भी तिसीते जानता हों॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । आत्माका प्रगट तिसते कैसे जाना जाता है, आत्मा तौ देश काल वस्तुके पार-च्छेदते रहित है, सर्व देश, सर्व काल, सर्व वस्तुकार पूर्ण है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे सूर्यका प्रतिबिंब जलविषे देखपडता है, अरु धूप सर्व ठौर देखपडता है, तैसे ब्रह्मसत्ता सर्वत्र समान है, अरु प्रगट सात्त्विक गुणविषे देखपडता है, जेती कछु नाडी अरु इंद्रियां हैं, तिनका उदय होना कुंडलनी शक्तिसों है, अरु जब यह जीव कुंडलनी शक्ति-विषे स्थित होकार पवनको स्थिर करता है, तब जेती कछु अंतर प्राण-वायु है, सो सर्व इसके वश होता है, जैसे सर्व सेना राजाके वश होती है, तिसी प्रकार सर्व इंद्रियां इसके वश होती हैं, अरु जो इसके वश प्राणवायु नहीं होती, तौ इसको आधि व्याधि रोग उपजते ॥ राम खवाच ॥ हे भगवन् । आधि व्याधि कैसे होती हैं, सो कहा ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। आधि नाम है मनकी पीडाका, अरु व्याधि नाम है देहके दुःखका, आधि तब होती है, जब इसको संकल्प होता है, कि यह सुख मेरे ताई प्राप्त होवै, अरु वह वस्तु इसको नहीं प्राप्त होती, तब चिंता-करिके दुःख पाताहै; अरु ब्याधि तब होतीहै, जब वात पित्त कफका विकार शरीरविषे होता है, अरु दुःख पाता है, जब मन अरु शरीरका दुःख इकट्टा होता है, तब आधि व्याधि दुःख इकट्टे होते हैं, जब भिन्न भिन्न होते हैं, तब दुःख भिन्न भिन्न होते हैं, अज्ञानीको अरु ज्ञानवानको न आधि होती है, न व्याधि होती है; अरु यह योगकी कला मैं विस्ता-रकारे नहीं कही, काहेते कि पूर्वके ज्ञानक्रमका प्रसंग रहा जाता है, अरु जेती कला है, तिन सर्वको में जानता हों, परंतु यह कला ज्ञान-मार्गको रोकनेहारी है, इसीते विस्तारकरिकै नहीं कहता, अरु वांसना चार प्रकारकी है, सो श्रवण कर, एक वासना सुषुति

अरु एक वासना स्वप्न है, अरु एक वासना जायत है, अरु एक शीण वासना है, स्थावर योनिको सुषुप्त वासना है, सो आगे फुरैगी, अरु तिर्यक् योनिको स्वप्न वासना है, जो उनको वासनाका ज्ञान भी नहीं, अरु जंगम जो है मनुष्य अरु देवता आदिक तिनको जाश्रत वासना है, जो वासनाविषे लगे हैं, यह तीन वासना अज्ञानीको हैं, अरु क्षीण वासना ज्ञानीकी है, जो वासनाकी सत्यता नष्ट भई है, तिसको वासना कोऊ नहीं रहती, जब इसप्रकार वासना निवृत्त भई, तब आगे संसार भी नहीं रहता, अरु जब कुंडलनीशिकते वासना फुरती है, तब पंच तन्मात्राद्वारा संसार भान होता है, संसाररूपी वृक्षका बीज वासनाहीहै, दशों दिशा संसारवृक्षके पत्र हैं, अरु शुभ अशुभ कर्म तिसके फूल हैं, अरु स्थावर जंगम तिसके फल हैं, जैसी जैसी वासना पुर्यष्टकासाथ मिलिकार जीव करता है, तैसाही आगे फल होता है '॥ हे रामजी! ताते वासनाका त्याग कर, वासनाही संसारह्रपी वृक्षका बीज है, यही पुरुषप्रयत्न है, सो निर्वासनिक होनाः तब विश्व कदाचित् न भासेगा, जैसे सूर्यके उदय हुए अंधकाररूपी रात्रि नहीं रहती, तैसे ज्ञानरूपी सूर्यके उदय हुए संसारह्मपी अंधकार निवृत्त हो जाताहै॥ हे रामजी! आधि व्याधि बडे रोग हैं, सो मनकार होते हैं।। राम उवाच ॥ हे भगवन्। आधि रोग तौ मनकार होता है, अरु व्याधि तौ शरीरका रोग है, मन करि कैसे होता है, सो कहा ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । व्याधि दो प्रकारकी है, एक लघु है, एक दीर्घ है. लघु कहिये कि, शरीरको कोई दुःख आनि प्राप्त होवै, सो पुण्यकरि अथवा स्नानकरि अथवा जपकरि निवृत्त हो जावै, यह लघु कहीहै, अरु दीर्घ व्याधि सो कहिये, जो जन्म मर्णका रोग है, सो बडा रोग है, मनके शांत हुए विना निवृत्त नहीं होती, इसते आधि व्याधि दोऊ मनकरि होते हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवें में विमा व्याधि मनकार कैसे होती है ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जर्ब चित्त शीत होता है, तब रोग कोऊ नहीं रहता, अरु जबलग चित्त शाति नहीं होती, सबलग आधि व्याधि होती है, सो श्रवण कर कि कैसे होती है। जो किछ बाहर अग्निकार परिपक होता है

तिसको पुरुष भोजन करते हैं, तब अंतर कुंडलनी जो है, पुर्यप्टकासाथ मिली हुई जीवकला अरु प्राणोंकी समिष्टता, सो उदानपवन उर्ध्वमुख होफ़रती है, अरु अपानपवन तिसते अघःको फ़रता है, उदान अरु अपानका आपसविषे विरोध है, तिनके क्षोभते अग्नि उठता है, सो हद-यकमलविषे आनि स्थित होता है, तब बहिर अग्निका पक्का भोजन हद-यकी अग्निते बहुरि पक होता है, अरु सर्व नाडी अपने अपने भाग रसको ले जाते हैं, तब वीर्यवाली नाड़ी वीर्यकरिकै राखत है, अरु रुधि-रवाली नाड़ी रुधिरकरि राखत है, अरु जब राग अरु द्वेषकरिके चित्त कुंडलनी शक्तिविषे क्षोभ होता है, तब नाड़ी अपने स्थानोंको छोड देती हैं, अन्न भी अंतर पक नहीं होता, तिस कचे रसकार रोग उठते हैं, जैसे राजाको क्षोभ होता है, तब सैन्यको भी क्षोभ होता है, अरु जब राजाको शांति होती है, तब सैन्यको भी शांति होती है, तैसेही जब मनविषे क्षोभ होता है, तब रोग होते हैं, अरु जब मनविषे शांति होती है, तब नाड़ी अपने अपने स्थानों विषे स्थित होते हैं, रोग कोई नहीं होता ॥ ताते हे रामजी ! आधि व्याधि तब होते हैं, जब पुरुषका चित्त निर्वासन नहीं होता, जब चित्त शांत होता है, तब रोग कोई नहीं रहता, ताते निर्वासनापदिवषे स्थित होहु, तब रामजीने कहा ॥ हे भगवन् ! पीछे तुमने कहा, कि मंत्रोंकारे भी रोग निवृत्त होता है, सो कैसे निवृत्त होता है यह कहाँ ? तब विसष्टजीने कहा ॥ हे गमजी ! प्रथम पुरुषको श्रद्धा होती है, कि इस मंत्रकार रोग निवृत्त होवैगा, अरु पुण्यिकया जो दान आदिक हैं, अरु संतजनकी संगति होत है, अरु 'य र ल व' आदिक जो अक्षर हैं, इनके जाप कारिकै अरु जेते कछु जाप अरु मंत्र हैं, सो इन अक्षरोंकरि सिद्ध होते हैं, जब इनको भावना सहित जाप करता है तब व्याधि रोग निवृत्त हो जाता है, अरु योगे-श्वरका क्रम जो है, अणु स्थूल सो श्रवण कर, जब वह प्राण अरु अपान कुंडलिनी शक्तिविषे स्थित होते हैं, अरु इनको वश करिकै योगी गंभीर होते हैं, जैसे मसक विषे पवन होवे, इसी प्रकार पवनको स्थित कारिके कुंडलिनी सुषुमाविषे प्रवेश करती है, तब ब्रह्मरंभ्रविषे जाय स्थित होती

है, एक मुहूर्त्तपर्यंत तहां स्थित होवे, तब आकाशविषे सिद्धिको देखत है, जिसप्रकार कम है, तैसे तुझको कहता हों ॥ हे रामजी ! सुषुमाके अंतर जो ब्रह्मरंध्र है, पूरककार तिसविषे कुंडलनी शक्ति जब जाय स्थित होती है, तहां अथवा रेचक प्राणवायुके प्रयोगते द्वादश अंगुलपर्यंत मु-खसों बाह्य अथवा अंतर ऊर्ध्वभूत मुहूर्त्त एक लगे स्थित होती है, तब आकाशविषे सिद्धोंका दर्शन होता है।। राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! जब ब्रह्मरंध्र जीवकला जाय स्थित होती है, तब तहां सिद्धोंका दर्शन कैसे होता है, दर्शन तौ नेत्रोंकिर होता है, सो नेत्र आदिक इंद्रियां वहांकोई नहीं होतीं, नेत्रोंविना दर्शन कैसे होता है ॥ विसष्ट उवाच ॥हे महा-बाहु रामजी ! भूचर जो हैं, पृथ्वीविषे विचरनेवाले इंद्रियगण, तिनको नभश्चर जो हैं, आकाशविषे विचरनेवाले, तिनका दर्शन नहीं होता, परंतु दिन्य दृष्टिकारे दृष्ट आते हैं, चर्मदृष्टि साथ नहीं दृष्ट आते, विज्ञा-नके निकट जो निर्मल बुद्धि नेत्र होते हैं, तिनसाथ दर्शन होता है, जैसे स्वप्रविषे चर्मनेत्रोंविना भी सर्व पदार्थ दृष्ट आते हैं, तैसे सिद्धोंका दुर्शन ं होता है, परंतु एती विशेषता है कि स्वप्नके पदार्थ जायविषे नहीं भासते, अर्थ सिद्ध नहीं होते, अरु सिद्धों के समागमकी चेष्टा जायत-विषे भी स्थिर प्रतीत होती है, मुखके बाह्य जो द्वादश अंगुलपर्यंत अपा-नका स्थान है, जो रेचकप्राणायामका अभ्यास होता है, अरु चिरपर्यंत प्राण स्थिरभूत होता है, तब और पुरियां अरु दिशाके स्थानमें प्राप्त होनेको सामर्थ्य होता है ॥ राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! जो पदार्थ चंच-लहर हैं, तिनका स्थिर होना कैसे होताहै, वक्ता जो गुरु है, सो कृपा-कारे कहते हैं, दुष्टप्रश्न जो तर्करूप है, तिसकरिकै भी खेदवान नहीं होते ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसी जैसी वस्तु हैं, तैसी तिस-की शक्ति स्वाभाविक होती हैं, यह आदि जगत्के फुरणे कारे नीति भई है, तैसे अबलग आत्माविष स्वभाव शक्तिका फुरणा होता है, यह जो अविद्याहै सो असत्रूप है, जो कहूं वस्तुरूप होकारे भी भासतीहै, सो जैसे वसंतऋतुविषे भी शरत्कालके फूल हृष्ट आते हैं, अरु वसंतऋतुके शरत्कालविषे भासते हैं अरु यह भी एक नीति है कि, इसकरिकै यह

द्रव्यकी शक्ति ऐसे हो जावे, परंतु स्वरूपते सब ब्रह्मरूप है, और द्वेत नानात्व कछु नहीं, केवल ब्रह्मतत्त्व अपने आपविषे स्थित है, व्यवहा-रके निमित्त नानात्वकी करूपना हुई है, वास्तवते द्वेत कछु नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । सूक्ष्म रंध्रते स्थूलह्प कैसे निकस जाती है, अरु अणु सूक्ष्मरूप होकारे बहुरि स्थूलभावको कैसे प्राप्त होती है ॥ विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! जैसे ओरसे काष्ठ कटता है, अरु डसके दो दुकडे हुए तिनको शीष्रही घर्षण करिये, तब तिनसों स्वाभाविक अग्नि प्रगट होता है, तैसे उदरविषे मांसमय जो मल हैं, तिसके मध्य हृदयकमल है, तिस्विषे सूर्य अरु चंद्रमाकी स्थिति है, तिस कमलके अंतर दो कमल हैं, एक अधः दूसरा ऊर्ध्व, सो अधः चंद्रमाकी स्थिति है, अरु अर्ध्व सूर्यकी स्थिति है, तिसके मध्यविषे कुंडलिनी लक्ष्मी स्थित है, जैसे पद्मराग मिणका डब्बा होवे, जैसे मोतियोंका भंडार होवे, तैसे उसका महाउज्वलहूप है, जैसे आवर्त्त फेनके मिलनेते शल शल शब्द प्रगट होता है, तैसे उसते शब्द निकसता है, जैसे डंडसाथ हलायेते सर्पिणी शब्द करती है, तैसे उस कुंडलिनीसों प्रणवशब्द उदय होता है ॥ हे रामजी ! आकाश अरु पृथ्वी जो है, ऊर्ध्व अरु अधः रूप दो कमल तिनकेमध्यविषे कुंडलिनीशिक्त स्पंदरूपिणी स्थित है, जीवकला पुर्यष्टक अनुभवरूपअतिप्रकाश सूर्यकी नाईं हृदयरूप कमलकी अमरी है, सो सबनका अधिष्ठान आदि शक्तिहै,हद्यकमलविषे विराजमानहै,तिस हृदय आकाशविषे कुंडलिनीशिक्तसों स्वाभाविक वायु निकसती है,सो कोमल मृदुरूपहै,वही पवन निकसिकारे दो रूप होताहै, एक प्राण अरु दूसरा अपान, सो अन्योन्य मिलिकारे स्फूरणरूप होताहै,जैसे वृक्षकेपत्र इलते हैं,तिसकारे शीव्रही अग्नि प्रगट होताहै,अरु बांसोंके चर्षणेते अग्नि प्रगट होता है, तैसे प्राण अपानते अग्नि प्रगट होकारे आकाशविषे उदय होती है, तब सर्व ओरते प्रकाश होता है, जैसे सूर्यके उदयहुए सर्व ओरते भुवन प्रकाशरूप होताहै, तैसे सर्व ओरते प्रकाश होताहै, सूर्यरूप तारा अग्निवत् तेज आकार है, हृदयकमलका स्वर्णहरूप अमरा है, तिसके चितवनते योगी तहत होतेहैं, सो प्रकाश ज्ञानरूपहै, तिस तेजसाथ योगकी

वृत्ति तद्गत होती है, अर्थ यह एकत्वभावको प्राप्त होती है, तब लक्ष योज-नपर्यंत जो पदार्थ होवें तिनका ज्ञान हो आता है प्रत्यक्ष दृष्ट पडे आते हैं, तिस अग्निका हृद्यरूपी तालस्थान है, जैसे बडवाग्नि समुद्रविषे रहता है, अरु जलही ताके ईंधन हैं, जो जलको दग्ध करता है, तैसे हृदयह पी तालविषे तिसका निवास है, अरु रस शीतलता जलहूपको पचावतहै. तिस हृदयकमलते जो अपानरूप शीतल वायु उदय होता है, तिसका नाम चंद्रमा है, अरु प्राणरूप उष्ण पवन उदय होताहै, सो सूर्यरूप है, सोई उष्ण अरु शीतल सूर्य चंद्रमा नामकार देहमें स्थित हैं, आदिपा-णवायु सूर्यते अपनारूप चंद्रमाते सूर्यरूप होकारे स्थित होता है, सूर्य उष्ण अरु चंद्रमा शीतल है, इन दोनोंकारे जगत् हुआहै, विद्या अविद्या सत्य असत्यरूप जगत् दोनोंकारे युक्तहै, सत्चित् प्रकाश विद्या उत्तरा-यण सूर्य अग्नि आदिकनामसों बुद्धिमान् निर्मलभाव कहते हैं, अरु असत् जड अविद्या तम दक्षिणायन आदिक सार्ग यह चंद्रमारूप मलिन भाव कहते हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! अग्नि सूर्यरूप जो प्राणवायु है, तिसंते शीतल जलहूप चंद्रमा अपानहूप कैसे उत्पन्न होता है, अरु अपानजल चंद्रमा रूपते सूर्य कैसे उत्पन्न होता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। सूर्य चंद्रमा जो हैं,अग्नि सोम सो परस्पर कार्यकारणरूप हैं, जैसे बीजते अंकुर अरु अंकुरते वृक्ष अरु वृक्षते बीज होता है, जैसे दिनसों रात्रि अरु रात्रिसों दिन होताहै, छायासों धूप अरु धूपसों छाया होती है, तैसे सूर्य चंद्रमा परस्पर कार्यकारण होते हैं, कबहूँ इनकी इकड्डी भी उपलब्धि होती है, जैसे सूर्यके उदय हुए घूप अरु छाया दोनों इकट्ठे आते हैं, अरु कार्यकारण भी दो प्रकारका है, एक कार्य सत्यरूप परि-णाम करिके होता है, एक विनाशरूप परिणाम करिके होता है, एकते जो दूसरा होता है, जैसे बीज नष्ट होगया तिसते अंकुर होता है सो विनाशरूप परिणाम होता है, अरु जैसे मृत्तिकाते घट उपजता है, सो सत्यहरप परिणाम कहाताहै, जो कारणकार्यके भावाभावविषे भी इंद्रियों प्रत्यक्ष पाइये, तिसकारे नाम सत्यरूप परिणाम है, अरु जो कार्यविषे इंद्रियोंकरि प्रत्यक्ष नहीं पाया जाता; दिनविषे रात्रि अरु रात्रिविषे दिन

की नाईं सो विनाशरूप परिणाम कहाता है, जैसे प्रत्यक्ष प्रमाण है, तैसे अभाव भी प्रमाण है, ताते एक विनाशभाव भी कारणरूप है, जो कहते हैं, अपना संवित्विषे कर्तव्य नहीं बनता, इत्यादिक युक्तिवादी कहते हैं, सो इस अर्थकी अवज्ञा करते हैं, अपने अनुभवको नहीं जान-ते हैं, अनुभवकी युक्ति उनको नहीं आती, यह अभाव प्रमाण भी प्रत्यक्ष प्रगट होता है, अरु शीतलता प्रमाण है, जैसे अग्निक अभावते शीतल-ताके अभावविषे उष्णता पाईजाती है, दिनके अभावविषे रात्रि, छायाके अभावविषे धूप, इत्यादिकका नाम अभाव प्रमाण कारण है, अरु अग्नि-ते धूमभाग निकसता है, सो मेघ जाय होता है, इसप्रकार सत्त्वरूप प्रमाणकारे सोम जो है चंद्रमा, तिसका कारण अग्नि होता है, अग्नि नाश होकारे शीतलभावको प्राप्त होता है, तब इसका नाम विनाश प्रमाणकारे अग्नि सोम चंद्रमाका कारण होता है, सप्त समुद्रोंका जल-पान करिके वडवाग्नि धूमको उद्गीर्ण करता है, सो धूम मेघको प्राप्त हो-करि अत्यर्थ जलका कारण होता है, अरु सूर्य जो सो विनाशके अर्थ चंद्रमाको पान करता है, अमावास्यापर्यंत वारंवार भक्षण करता है, बहुरि शुक्रपक्षविषे उद्गीर्ण रूप है, जैसे सारस पक्षी भेकको भक्षण करिकै उद्गीर्ण कर डारता है, ॥ हे रामजी । अमृतके समान शीतल जो अपानवायु चंद्रमारूप है, सो मुखके अग्नि विषे रहता है, वह जलकणका ह्रप जब शरीरविषे जाता है, तब वह जलका अणु अपानरूप सूर्यरूप प्राणी फुरणेको प्राप्त होता है, इसप्रकार सत्यरूप परिणामसों जल अग्निका कणका होता है, अरु जब जलका नाश हो जाता है, तब वह उष्णभाव अग्निको प्राप्त होता है, इनका नाम वि-नाशपरिणाम है, इसप्रकार जल अग्निका कारण कहाता है, अग्निके नाश हुए चंद्रमा उत्पन्न होता है, इनका नाम विनाशपरिणाम है, अरु चंद्रमाके अभाव हुए अग्निका होना होता है, इसका नाम भी विनाशपरिणाम है, जैसे तमके अभावते प्रकाश उदय होता है, अरु प्रकाशके अभावते तम होता है, दिनके अभावते रात्रि, अरु रात्रिके अभावते दिन होता है, इसके मध्यविषे जो विलक्षणरूप है,

सो बुद्धिमानोंकरि भी नहीं पायाजाता, तम अरु प्रकाश दोनों रूपोंकरि युक्त है, इनके मध्यविषे जो संधि है, सो आत्मरूप है, तिसविषे स्थित होड, चेतन अरु जड़ दोनों रूपोंकरिकै भूत फुरण होते हैं, जैसे दिन अरु रात्रि तम अरु प्रकाश कारिकै पृथ्वीविषे चेष्टा करते हैं, चेतन अरु जड़रूप सूर्य अरु चंद्रमा दोनों रूपकारिके युक्त हैं, निर्मलरूप जो प्रकाश चिंद्रप है, तिसका नाम सूर्य है, अरु जडात्मक तमहूप है, सो चंद्रमाका शरीर है, जब निर्मल चेतनहूप सूर्य आत्माका दर्शन होता है, तब संसारका दुः खरूप जो तम है सो नष्ट होता है, जैसे बाह्य आकाश विषे सूर्य उदय हुएते श्याम रात्रिका तम नष्ट हो जाता है, अरु जङ् चंद्रमारूप जो देह है, जब तिसको देखता है, तब चेतनरूप सूर्य नहीं भासता, असत्यकी नाईं हो जाता है, अरु चेतनकी ओर देखता है, तब देह नहीं भासता, केवल लक्षविषे दूसरेकी उपलब्धि नहीं होती, केवल चेतनपदको प्राप्त हुएते द्वैतते रहित निर्वाणभाव होता है, अरु जडभाव-को प्राप्त हुए चेतन नहीं भासता, ताते संसारके दर्शनका कारण दोनों हैं, सूर्यचेतनकरि चंद्रमाजडकी उपलब्धि होती है, अरु जड चंद्रमाकारे सूर्यचैतन्यकी उपलब्धि होती है, जैसे दीपक, अग्निका अंधकारविना प्रकाश नहीं होता, तैसे इन दोनोंविना आत्माकी उपलब्धि नहीं होती, अरु प्रकाशविना केवल जडकी उपलब्धि भी नहीं होती, जैसे सूर्यका प्रतिबिंब कंधेके ऊपर प्रकाशता है सो कंघ प्रकाशकरि भासता है, अरु प्रकाश कंघकरि भासता है, तैसे चित्त फ़ुरता है, तब चेतनको जगत भासता है, अरु फ़ुरणा जगत्करि होता है, फुरणेते रहित अचैत्य चिन्मात्र निर्वाण होता है।। ताते हे रामजी! जगत्को अग्नि अरु सोम जानो, देहदेहिवषे संबंध है, परंतु जिसका अतिशय होवै तिसका जय होता है, प्राण अग्नि उदणहूप है, अरु अपान शीतल चंद्रमारूप है, प्रकाश अरु छायारूप है, इनको जानना सुखका मार्ग है, ॥ हे रामजी । जब बाह्मसों शीतलहर अपान अंतरको आता है, तब उष्णह्म प्राणिवषे जाय स्थित होता है, अरु जो हृदयस्थानसौं निकसकरि प्राण उष्णह्रप बाह्यको द्वादश अंगुलप-

र्यंत जाता है, तब अपान जो है, चंद्रमाका मंडल, तिसको प्राप्त होता है, सो अपान प्राणहप होकार उदय होता है, अरु प्राण अपानहप होकरि उदय होता है, जैसे दर्पणिवषे प्रतिबिंब पडता है, तैसे इनका परस्पर आपसमें प्रतिबिंब पडता है, जहां षोडश कला चंद्रमाको सूर्य यास लेता है, तिस मध्यभावविषे स्थित होड, जब अपान प्राणोंके स्थानविषे आनि स्थित होता है, अरुप्राणरूप होकरि इदयनहीं भया, सो शांतिरूप भाव है, तिसविषे स्थित होउ, अरु प्राण निकसिकारी मुखसों द्वादश अंगुलपर्यंत जब बाह्य स्थित होता है, अरु जबलग अपान भावको प्राप्त होकारे उदय नहीं भया, वह जो मध्यभाव है, तिसीविषे स्थित होड, अरु मेष आदिक जो द्वादश राशिहैं, तिस एकको त्यागिकारे दूसरी राशिको संक्रांति नहीं प्राप्त, भई, तिसका नाम संक्राति है, तिनके मध्यविषे जो संधि, तिसका नाम पुण्यकाल है, सो पुण्यसमय अंतर अरु बाह्य प्राण अपानकी संधिके समयमें तृणवत् है, अरु तिन संक्रांतिविषे जो वृषवती संक्रांति वैशाखकी है, जो शिवरात्रि चैत्रकी संक्रांति त्रयोदश दिन होती है, अरु अस्तकी संक्रांति त्रयोदश दिन इनका नाम वर्षवती है, जहां दिन अरु रात्रि सम होत हैं, दक्षिणायन अरु उत्तरायणकी जो संधि होत है, इनके अंतर अरु बाह्य मेदको जाने, तब जन्मते रहित परमबोधको प्राप्त होवै ॥ हे रामजी ! उत्तरा-यण मार्ग योगीश्वरोंका है, सो क्रमकरि मुक्त होत हैं, अरु दक्षिणायन मार्ग कर्म करनेवालोंका है; तिसकारे बहुरि संसारभागी होत हैं; तिनके मध्यविषे जो संधि है, तिसविषे स्थित हुएते परप्मद्को प्राप्त होते हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अग्निसोमविचारयोगो

नाम अन्नष्टितमः सर्गः ॥ ६८ ॥

नवषष्टितमः सर्गः ६९.

चितामणिवृत्तान्तवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच॥हेरायजी। यह सर्वकला योगकी विस्तार कारके कही है, अरु उत्तम प्रभाव तामें वर्णन भया है, अरु प्रयोजन यही है, जो

निर्वाणपदमें स्थित होवे, आत्मा ब्रह्मकी एकता होवे, जो बहुरि जन्मा-दिकोंका दुःख न होवै, ब्रह्म चित्र :सत् आनंद स्वभावमात्र है, जो एकवार तामें तद्भाव जो है, एकत्वभावसो होता है, तब संदैव वही भाव रहत है, अरु धनी शक्तिका होत है, अविद्या नाश हो जाती है, इसप्र-कार वही चुडाला रानी योगके अभ्यास अरु ज्ञानके अभ्याससों पूर्ण होत भई, तब सर्व शक्तिसों संयुक्त होइकार अरु अणिमा आहि सिद्धिकी प्राप्ति होत भई, तब मध्यआकाशको उड़ी, एक दिशामें राजा शंयन कर रहा था, अरु तामें अवकाश पाया, अरु मध्य आकाशके बहुत स्थानोंमें विचरत भई, अरु मध्य देवलोकके कालीहर अरु अवि-द्युत् विलोचन अति चंचल धारिके गमन करत भई, अरुमध्यदिशाको जात भई, अरु मध्य देवलोक, अरु मध्य दैत्योंके, अरु मध्य राक्षसोंके अरु मध्य विद्याधरोंके अरु मध्य सिद्धोंके, अरु मध्य सूर्यलोकके,अरु मध्य चंद्रमालोकके, मध्य तारामंडलके, मध्य मेघमंडलके, अर्ह मध्य इंद्रलोकके गमन करत भई, तहां कौतुक देखकर बहुरि अधोलोकमें आई, अरु मध्य समुद्रके प्रवेश करिकै बहुरि मध्य अग्निके प्रवेश करत भई, अरु मध्य प्वनके प्वनह्रप होत भई, अरु मध्य नागलोकके कन्या विषे कीडा करत-भई, मध्य वनोंके, मध्य पर्वतोंके, अरु मध्यभूतोंके, अरु मध्य अप्सराओंके अरु मध्य त्रिलोकीके विचरती भई, लीलाकरिके एक क्षंणमें तिसी स्थान आवत भई, जहां राजा शयन कर रहा था समीप राजाके शयनकार रही; जैसे भँवरीभँवरा कमलिनीके मध्य शयन करतेहैं, अरु राजा तिसको न जानत भया, कि रानी गई थी अथवा न गई थी, बहुरि रात्रि व्यतीत भई, प्रातःकालः हुआ, अरु राजा स्नान-शाला में जायकार स्नान करत भया, अरु प्रवाह कर्म वेदोक्त हैं,सोकरत भया, अरु रानी भी प्रवाहकर्म करत भई, अरु राजाको शनैः शनैः तत्त्वका उपदेश किया, जैसे पिता पुत्रको मिष्ट वाणीकरि उपदेश करता है, अरु पंडितोंको कहत भई कि, राजाको तुमभी उपदेश करौ, कि यह जगत् स्वप्नवत् अम है, अरु दीर्घ रोग है, दुःखका कारणहै, सोआत्म-ज्ञान औषधते नाश होता है, अपर इसका औषध कोई नहीं, इसीप्रकार

आपभी राजाको उपदेश करै, अरु पंडित भी उपदेश करें परंतु राजा तिस ज्ञानको पावत न भया, अरु विक्षेपताविषे रहा, उत्तमपद्में विश्राम पावत न भया, जो अपना आप है, अरु कँवल चित्तरूप प्रत्यक् आत्मा है ॥ राम उवाच ॥ हे महामुनिजी। वह रानी तौ सर्वशक्तिसंपन्न भई थी, योगकलाविषे भी अति चतुर, अरु ज्ञानकलाविषे भी तद्रूप भई थी, अरु राजा भी अति भूढ़ न था, तिसको उसका उपदेश दृढ क्यों न होत भया, अरु रानी भी तिसको प्रीतिकरि उपदेश करती थी, वह कारण क्या था, जो अपने पद्विषे स्थिति पावत न भया॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे अच्छिद्र मोतीविषे तागा प्रवेश नहीं करता, तैसे चूडालाका उपदेश राजाको न वेघत भया, सो जबलग आप विचार न करे, अरु तिसविषे दृढ अभ्यास न होवे, तबलग ब्रह्मा उपदेश करै तब भी तिसको न वेधै. काहेते कि, आत्मा आपही करि जाना जाता है, अरु इंद्रियका विषय नहीं, जो अधिष्ठानरूप है, अरु स्वभावमात्र है, अरु आपही आपको देखता है, अरु किसी मन इंद्रियका विषय नहीं अरु सर्वका अपना आप है॥ राम उवाच॥ हे भगवन् ! जब अपने आपकारे देखता है, तब गुरु अरु शास्त्र उपदेश किसनिमित्त करते हैं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । ग्रुरु अरु शास्त्र जताय देते हैं कि, तेरा स्वरूप आत्मा है, परंतु इदंकारिके नहीं दिखावते, अरु विचारनेत्रसों आपको आपही देखता है, विचारते रहित तिसको नहीं देख सकता, जैसे किसी पुरुषको चंद्रमा कोऊ सचक्षु दिखावता है कि, अमुक स्थानमें देख उदय है, जब वह सचक्षु होता है, तौ देखता है, अरु मंददृष्टि होता है, तब नहीं देखता, तैसे गुरु अरु शास्त्र आत्माका रूप वर्णन करते हैं, अरु लखावते हैं, जब वह विचार नेत्रसों देखता है, तब कहता है कि, मैं देखा, अरु अपरके दिखानेको योग्य होता है॥ हेरामजी ! आत्मा किसी इंद्रियका विषय नहीं, जो अपना आप मूलरूप है, अरु इंद्रिय कल्पित हैं, अरु जो तू कहै कि, तुम भी उपदेश इंद्रिय-करि करते हो; तौ सर्व इंद्रियोंका विस्मरण करु, जो मूल अपना तुझे भासै, अरु अभाववृत्ति इंद्रियां किसीको तेरा अभाव न होवेगा ॥

हे रामजी! इसीपर एक इतिहास क्रांतको है, सो अत्रण करु एक क्रांत था, उसके पास धन और अनाज भी बहुत था; परंतु कृपण था, किसीको देता कछ न था, अरु अपर धनकी तृष्णा करता रहै कि किस प्रकार चिंतामणि मेरे ताई प्राप्त होवे, सदा यही वांछा करे, इसी वांछाकार एक समय घरते बाहर निकसा, अरु पृथ्वीकी ओर देखता जावै, तब एक स्थान था, तहां घास अरु भूस पडा था, तिसविषे एक कौडी दृष्टि पडी तब कौडीको उठाय लिया, बहुरि देखने लगा कि, कछु अपर भी निकसे तब दूसरी कौडी निकसी, इसप्रकार ढूँढते हुए दिन व्यतीत भए, तब चार कौडी निकसी, बहुरि अष्ट निकसी जब हूँढतेर त्रय दिन और व्यतीत भये, तब चिंतामणि चंद्रमाकी नाई प्रगट देखा तब मणि लेकरि अपने घर आया; अरु बडे हर्षको प्राप्त भया॥ हे रामजी! तैसे गुरु अरु शास्त्रोंकारे तत्त्वमिस अहंत्रह्मास्मिका पाना, सो कौडियोंका खोजना है अरु आत्मा चिंतामणिरूप है, परंतु जैसे कौडियांके खोजते चितामणि विना खोजे न पाई, तैसे ग्रुरु अरु शास्त्रोंकारे आत्मपद पाता है, गुरुशास्त्रोंविना नहीं पाता, धनकारे तपकारे कर्मकारे आत्मा नहीं पाता, केवल अपने आपकार पाता है ॥ हे रामजी ! राजा शिखरध्वज चूडालाके पासते डिकारि स्नानको गया तब राजाके मनविषे वैराग्य उपजा कि, यह संसार मिथ्या है, बहुत भोग हम भोगे हैं, तौ भी हृदयको शांति न भई, अरु इन भोगोंका परिणाम दुःखदायक है, जब मनविषे ऐसा विचार उपजा, तब राजाने गौ, पृथ्वी, स्वर्ण, मंदिर अरु अपर सामग्री बहुत दान करी, जेते कछु ऐश्वर्यके पदार्थ हैं, सो दान किये, ब्राह्मणोंको दिये अपर गरीब अतिथिको दिया, जैसे जैसे किसीका अधिकार देखा, तैसे दिया, अरु रानीने भी ब्राह्मणों मंत्रियोंको कहा कि, राजाको तुम यही उपदेश किया करी, कि यह भोग मिथ्या हैं, इनविषे सुख कछु नहीं, अरु आत्मसुख बडा सुख है, जिसके पायेते जन्ममृत्युसों मुक्त होता है, इसीप्रकार राजा ब्राह्मणोंते अवण करै, अरु अपने मनविषे भी वैराग्य उपजा था, तब राजा कहत भया कि, इस संसारदुः खते मैं रहित होऊं, इस संसारमें बडा दुः ख है, इसविषे

#### चिन्तामणिवृत्तान्तवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (११०५)

सदा जन्ममरण है, तब राजाके मनविषे हुआ कि, मैं तीथोंको जाऊं, अरु स्नान करों, बहुरि राजा तीर्थोंको चला, तब स्नानभी करे, दान भी करे, इसप्रकार देवता अरु तीर्थों अरु सिद्धोंके दर्शन किये, स्नानकरि बहुरि गृहको आया, तब आयकरि रात्रिके समय, रानी साथ शयन किया, अरु रानीको कहा कि, हे अंगना ! अब मैं वनको तप करनेके निमित्त जाता हों, यह सब भोग मेरे ताईं दुःखदायक भासते हैं, अरु राज्य भी वनकी नाईं उजाड भासता है, ताते मैं तपके निमित्त वनको जाता हों, अरु यह भोग बहुत कालपर्यंत हम भोगते रहे तौ भी इनविषे सुख दृष्टि न आया, ताते मेरे ताई अटकावना नहीं, मैं वनको जाता हों, तब रानीने कहा ॥ हे राजन् ! अब तेरी कौन अवस्था है, जो तू वनको जाता है, अब तौ हम राज्य भोगैं, जैसे वसंतविषे फूल शोभा पाते हैं, अरु शरत्कालविषे नहीं शोभते, तैसे हम भी वृद्ध होवैंगे, तब वनको जावैंगे, अरु वनहीविषे शोभा पावैंगे, जैसे वनके फूल श्वेत होवैं तैसे हमारे केश श्वेत होवैंगे, तब शोभा पावैंगे, अब तौ राज्य करौ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जब रानीने कहा, तब राजाका चित्त वैराग्यहीविषे रहा. रानीका कहना चित्तविषे न लावता भया. जो तीथोंके स्नान अरु दानकरि राज्यसुखते राजाको वैराग्य उपजा परंतु शांति न पाई, जैसे चंद्रमाविना कमलिनी शांति नहीं पाती, तैसे ज्ञानविना राजाको शांति न प्राप्त भई, परंतु वैराग्यकरिकै कहने लगा ॥ हे रानी । अब मेरे ताईं अटकावना नहीं अब राज्य मुझको फीका लगा है, मैं वनको जाता हों, जो ठहराव मेरा यहां नहीं होता, जो तू कहै हम यहां तेरी टइल करतेथे, पाछे कौन करैगा, तब पृथ्वीही हमारी टहल करैगी अरु वनकी वीथियां भी स्त्रियां होवेंगी, अरु मृगके बालकही पुत्र हैं, आकाश हमारे वस्त्र हैं, फूलके गुच्छे भूषण हैं, ऐसे राजाने कहा, तब आगे रात्रिका समय हुआ अरु राजा वहांते चला तब वहांते रानी अरु नगरते सैन्य भी पाछे चला, बडी भयानक रात्रिविषे चले कोटके बीचही जाय स्थित भये, तब राजा अरु रानी सोये, जैसे भँवरा भँवरी सोवते हैं, सैन्य अरु सहे-लियां सब सोयगये कर्मनिद्रा करि जड होगये, जैसे पत्थरकी शिला

जड़ होती है, जब अर्धरात्रि न्यतीत भई, तब राजा जागा, अरु देखा कि, सब सोये गये हैं, तब शय्याते उठा, राणीके वस्त्र एक ओर करिके हाथविषे खड़ लेकार निकसा, जैसे क्षीरसमुद्रते विष्णु भगवान् लक्ष्मीसों उठता है, तैसे उठा, अरु सब लोक लँघता जब कोटके द्रवाजेपर आया तब अर्घ मनुष्य जागे थे, अरु अर्घ सोयेथे उनने राजाको देखा, तब राजाने कहा, हे द्वारपालो ! तुम यहांही बैठे रही, मैं एकलाही वीरयात्राको जाता हों, तब राजा तीक्ष्ण वेगकरि चला गया, अरु बाहर निकसि-करि कहा ॥ हे राजलक्ष्मी । तुझको नमस्कार है, अब मैं वनको चला हों, तब एक वनविषे आया, जहां सिंह अरु सर्प अपर भयानक जीव हैं, तिनके शब्द सुनता आगे चला गया, तिसते आगे अपर बेला आया तिसको भी लंघ गया, जब आठ प्रहर राजा चला गया, तब एक ठौर जाय स्थित भया, जब सूर्य उदय हुआ, तब राजाने स्नान करिकै संध्यादिक कर्म किये अरु वृक्षके फल लेकरि भोजन किये बहुरि आगे चला कि, कोई पाछेते आयकरि मेरे ताईं अटकावे नहीं, इसनिमित्त तीक्ष्ण चला, बडे पहाड़ अरु निद्यां बेले राजा उछंधिकारी द्वादश दिनपर्यंत चला गया, जब मंदराचल पर्वतके निकट गया, तब एक वनविषे जाय स्थित भया, अरु स्नान करिकै कछु भोजन किया अरु पत्र लेकारे झुपडी बनाई मेघकी रक्षा अरु छायाके निमित्त तहां स्थित भया, अरु बासन भी बनाए, तिनविषे फूल फल राखे, जब प्रातः-काल होवे, तब स्नानकरिके प्रहरपर्यंत जाप करे, बहुरि देवताओं के पूजन-निमित्त फूल चुनै अरु स्नानकरिकै द्वितीय प्रहर ऐसे व्यतीत करै, जब तीसरा प्रहर होवै, तब फल भोजन करै, चौथा प्रहर बहुरि संध्या जाप करै। इसीप्रकार दिन अरु रात्रिव्यतीत करै, कछुक काल रात्रिको शयन करें, अपर जापविषे व्यतीत करें, इसीप्रकार कालको व्यतीत करें ॥ हे रामंजी! राजाकी तौ यह अवस्था भई, अब राणीकी अवस्था श्रवण करु ॥ जब अर्ध रात्रिते पाछे राणी जागी तब क्या देखे कि, राजा यहां नहीं, वनको गया है, अरु शय्या खाली पडी है, तब राणीने सहेलियों-को जगाया अरु कहने लगी, बडा कष्ट है, राजा वनको निकस गया

है, अरु बड़े भयानक वनविषे जावैगा, ऐसे कहकर मनविषे विचार किया कि, राजाको देखा चाहिये, तब योगविषे स्थित होकरि आका-शको उडी, आकाशकी नाई देहको अंतर्धान करिकै जैसे योगेश्वरी भवानी उड़ती है, तैसे उडी, अरु आकाशविषे स्थित होकरि देखा कि, राजा चला जाता है, तब राणीके मनविषे आया कि, इसका मार्ग रोकों बहुरि एक क्षणमात्र स्थित होकरि भविष्यत्को विचारने लगी कि, राजा अरु मेरा संयोग नीतिविषे कैसे रचा है, तब देखत भई कि, राजा अरु मेरा मिलाप होनेविषे बहुत काल शेष है, अरु अवश्य मिलाप होगा मुझे उसको उपदेशकारे जगावना है, परंतु केतेक काल उपरांत अभी इसके कषाय परिपक्क नहीं, ताते अब राजाका मार्ग नहीं रोकना, तब राणी बहुरि अपने घर आई, अरु शय्यापर शयन किया, अरु प्रसन्नताको प्राप्त भई; जब रात्रि व्यतीत भई, तब मंत्रीसे कहने लगी कि, राजा एक तीर्थ पर्सणे गया है, दर्शन करिकै बहुरि आवैगा, ऐसे मंत्री अरु प्रजाको कहा, बहुरि मंत्रीको आज्ञा करी कि, तुम अपने कार्यविषे वर्ती तब मंत्री अपनी चेष्टाविषे वर्तने लगे, इसीप्रकार राणीने अष्ट वर्षपर्यंत राज्य किया, अरु प्रजाको सुख दिया, जैसे बागवान् कमलोंके क्यारीको सुखसे पालता है, तैसे राणीने प्रजाको सुख दिया, अरु वहां राजाको अष्ट वर्ष तप करते व्यतीत भये, अरु राजाके अंग दुर्बल हो गये अरु वहां राणीने राज्य किया, जैसे भँवरा अपर ठौर होवै, तैसे इनको और और ठौरविषे व्यतीत भया, तब राणीने विचार किया कि, राजा अब मेरे वचनोंका अधिकारी भया है, अंतःकरण राजाका तप कार्रकै शुद्ध हुआ है, अब राजाको देखिये. तब राणी उडी आकाशको गई, अरु नंदनवन इंद्रका है सो देखा, वहांके जो दिव्य पवन हैं, तिनका स्पर्श हुआ, तब राणीके चित्तविषे आया कि मेरे ताई भर्ता कब मिलेगा, बहुरि कहने लगी कि, बडा आश्चर्य है, मैं तौ सत्पदको प्राप्त भई थी, तो भी मेरा मन चलायमान भया है, ताते इतर जीवकी क्या कहनी है, तब वहांते चली, आगे कमल-फूल देखे, देखिकार कहने लगी कि, मेरे ताई यह भर्ता कब मिलेगा,

जिसकरि भर्ताको पाऊं मैं कामातुर भई हों, बहुरि मनको कहने लगी॥ हे दुष्ट मन ! तू तौ सत्पदको प्राप्त भया था, तेरा भर्ता आत्मा है, अब तू मिथ्या पदार्थींकी अभिलाषा काहेको करता है, बहुरि कहने लगी, जबलग देह है, तबलग देहके स्वभाव भी साथ रहते हैं, जो मेरे ताई यह अवस्था प्राप्त भई है, तौ भी मन चलायमान होता है, ताते इतर जीवकी क्या वार्ता करणी है, तब राणी मेघके स्थानोंको लंघ अरु महाबिजलीके स्थान लंघे बडे पर्वत अरु निदयोंको लंघी समुद्र भयानक स्थानोंको लंघी, अरु मंदराचल पर्वतके पास वनविषे आनि स्थित भई, अरु कहने लगी कि, मेरा भर्ता कहां है, बहुरि समा-धिविषे स्थित होकार देखा कि, अमुक स्थानमें बैठा है, तप करिकै महादुर्बल अंग हो गये हैं, अरु ऐसे स्थानविषे प्राप्त भया है, जहां अपर जीवकी गम नहीं, अरु महावैतालकी नांई रात्रिको चला आयाहै, ताते अज्ञान महादुष्ट है, जो ऐसा राजा तपको लगा है, स्वरूपके प्रमाद करिकै जड है, अब ऐसे होवै, जो किसी प्रकार अपने स्वरूपको प्राप्त होवे, परंतु मेरे इस शरीरकारिक ज्ञान इसको न उपजेगा. काहेते कि, राजाको प्रथम यह अभिमान होवैगा कि, मेरी स्त्री है, अरु बहुारे कहैगा, मैं इसहीके निमित्त राज्य छोडाहै, बहुरि मेरे तांई दुःख देनेको आई है, ताते अपर शरीर ब्रह्मचारीका धारों ऐसे विचार कार्रके शीघही ब्रह्म-चारीका शरीर घारत भई, जैसे जलका तरंग एक स्वरूपको छोडता है, अरु अपर हो जाता है, तैसे महासुंदर शरीरको घारिकरि एक ग्रिंठ पृथ्वीते ऊपर चलने लगी, अरु हाथविषे रुद्राक्षकी माला अरु कमंडलुको घारे, अरु मृगछालाको धारे, अरु मस्तकपर विभूति लगाई, जैसे सदाशिवके मस्तकपर चंद्रमा विराजता है, तैसे सुंदर विभूतिको लगाया, अरुश्वेतही यज्ञोपवीतको पाया, ऐसा चिह्न धारिकारे चली, तब राजा देखि कारे आगेते डिठ खडा हुवा, अरु नमस्कार किया, फूल चरणोंपर चढाये, अरु अपने स्थानपर बैठाया, अरु कहने लगा ॥ हे देवपुत्र । आज मेरे बडे भाग्य हैं, जो तुम्हारा दर्शन भया॥ हे देवपुत्र। तुम्हारा आना कैसे हुआ ? ॥ देवपुत्र उवाच ॥ हे राजन् । हम बडे बडे पर्वत

देखते आये हैं, अरु तीर्थ करते आये हैं, परंतु जैसी भावना तेरेविषे देखी है, तैसी किसीविषे नहीं देखी ॥ हेराजन तुमने बडा तप किया है, अरु तू इंद्रियजित दृष्टि आता है अरु मैं जानता हों कि, तेरा तप खड़की धारा जैसा तीक्ष्ण है, ताते तू धन्य है, तेरे ताईं नमस्कार है ॥ परंतु हे राजन् । आत्मयोगके निमित्त भी कछु तप किया है, अथवा नहीं किया, सो कहु ॥ तब राजाने जो फूलकी माला देवपूजनके निमित्त रक्खी थी सो देवपुत्रके गलेमें डाली अरु पूजा करी बहुरि कहा ॥ हे देवपुत्र! तुमसारिखेका दर्शन दुर्लभहै, अरु अतिथिका पूजन देवताते भी अघि-कहैं॥हे देवपुत्र। तेरे अंग बहुत सुंदर दृष्ट आते हैं, ऐसेही मेरी स्त्रीके अंग थे, नखिशखपर्यंत तेरे वहीं अंग दृष्ट आते हैं, परंतु तू तौतपस्वी है, तेरी मूर्ति शांतिके लिये हुई है, मैं कैसे कहीं कि, वही है ॥ ताते हे देवपुत्र! कहो कि, तू किसका पुत्र है, अरु यहां किस निमित्त आया है, अरु आगे कहांजावैगा, यह संशय मेरा निवृत्त करी, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! एक समय नारदमुनि सुमेरु पर्वतकी कंदराविषे आया था, सो महासुंदर कंदरा है, जहां आश्चर्यके वृक्ष अरु मंजरियां फूलफलसाथ सब पूर्ण हैं, ब्राह्मणोंकी कुटी तहां बनी हुई हैं, तिस स्थानको देखिकरि ब्रह्मवेत्ता नारद मुनि समाधि लगाय वैठा, अरु गंगाका प्रवाह चलता है, जहां सिद्धोंकी गम है और जीवोंकी गम नहीं तब केताक काल समाधिविषे स्थित रहा, जब समाधिते उतरा, तब भूष णका शब्द हुआ, तब नारदजीके मनविषे महाआश्चर्य हुआ कि, इहांतौ आनेकी गम किसीकी नहीं, यह भूषणोंका शब्द कहांते आया; तब उठि कारे देखने लगा कि, गंगाका प्रवाह चला आता है, तहां उर्वशी आदिक अप्सरा स्नान करती हैं, वस्त्रोंको उतारे हुए महासुंदर हैं, जब उनको देखा तुब नारदजीका विवेक आवरण भया; अरु वीर्य चला, तिसके पास सुंदर वर्छी थी तिसके पत्रपर जाय स्थित भया, चंद्रमाकी नाईं उज्ज्वल इसप्रकार सुनकरि शिखरध्वजं कहत भया॥ हे देवपुत्र ! ऐसा ब्रह्मवेत्ता नारदमुनि सर्वज्ञ अरु बडा मननशील तिसका वीर्य किसनिमित्त चला, तंब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन । जबलग शरीर है, तबलग अज्ञानीका अरु

ज्ञानीका भी शरीरस्वभाव निवृत्त नहीं होता, परंतु एक भेद हैं, जब ज्ञान बान्को दुःख आयप्राप्त होताहै, तब दुःख नहीं मानता, अरु जब सुख आय शांत होता है, तब सुख नहीं मानता, हर्षवान् नहीं होता, अरु जब अज्ञानीको दुःखसुख आय प्राप्त होता है, तब हर्षशोक करता है, जैसे श्वेत वस्त्रपर केसरका रंग शीघ्रही चढि जाता है, तैसे अज्ञानीको सुखदुःखका रंग शीब्रही चिंदिंजाता है, अरु जैसे सोमके वस्त्रको जलका स्पर्श नहीं होताहै, तैसेही ज्ञानवान्को सुखदुःखका स्पर्श नहीं होता,अरु जिसके अंतःकरणरूपी वस्त्रको ज्ञानरूपी मोम नहीं चढा तिसके दुःख सुख़रूपी जल स्पर्शकारे जाता है, अरु ज्ञानवान् मोमवत् है, उसके अंतः करणको दुःखमुख नहीं होता, अज्ञानीको होता है, जो दुःखकी नाडी भिन्न हैं, अरु सुखकी नाडी भिन्न हैं, जब सुखकी नाडीविषे स्थित होता है, तब दुःखकोऊ नहीं देखता, जब दुःखकी नाडीविषे स्थितहोता है, तब सुख नहीं देखता, अज्ञानीको कोऊ दुःखका कोऊ सुखका स्थान है, अरु ज्ञानीको एक आभासमात्र दिखाईदेता है,बंधमान नहीं होता,जब लग इसको ज्ञानका संबंध है, तबलग दुःख निवृत्त नहीं होता, तब राजा नेकहा, वीर्य जो गिरता है, सो वीर्य कैसे निवृत्त होता है, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! जब इसका चित्त वासनाकरिकै क्षोभवान् होता है, तब नाडी भी क्षोभ करती हैं, अरु अपने स्थानोंको त्यागने लगती हैं, तब वीर्यवाली नाडीते स्वभाविकही वीर्य नीचेको चला आता है, बहुारे राजाने कहा ॥ हे देवपुत्र ! स्वाभाविक क्या कहिये ! देवपुत्रने कहा हे राजन् ! आदि परमात्मशुद्ध चेतनविषे जो फुरणा हुआहै, तिस क्षण उत्थानकरि आगे प्रपंच बनिगया है, तिसविषे आदि नीति हुई है, कि यह घट है, यह पट है, यह अग्नि है, इसविषे उष्णता है यह जल है, इसविषे शीतलता है, तैसेही नीति है, जो वीर्य ऊपरते नीचेको आता है, जैसे पर्वतते पत्थर गिरता है, सो नीचेको चला आता है तैसे वीर्य भी नीचेको आता है, तब राजाने प्रश्नकिया ॥ हे देवपुत्र ! इसको दुःख कैसे होता है, अरु सुख कैसे होता है, अरु दुःखसुखका अभाव कैसे होता है, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! जब यह जीव कुंडलिनी शक्ति-

विषे स्थित होता है, अरु दृश्य जो है, चार अंतःकरण, अरु इंद्रियां देह तिनविषे अभिमान करिकै दुःखी सुखी होताहै,इनके दुःखसाथ दुःखी होता है, अरु इनके मुखसाथ मुखी होता है, जैसा जैसा आगे प्रतिर्विव होता है, तेसा तैसा दुःखसुख भासता है, जैसे शुद्ध मणिविषे प्रतिबिंब पडता है, सो अज्ञानकरिक भासता है, ज्ञानकरिक इनका अभाव हो जाता है, अरु जब तिसको ज्ञानरूपका आवरणकरिकै आगे पटल होत हैं, तब प्रतिबिंब नहीं पडता, ज्ञान कहिये जो देहादिकके अभिमानते रहित होना, जो न देहादिक हैं, अरु न मैं इनकरि केछु करता हीं, जब ऐसे निश्चय होवे तब दुःखसुखका भान नहीं होता,काहेतें कि संसारका दुःखसुख इसकी भावनाविषे होता है, जब वासनाते रहित हुआ, तब दुःखसुख भी सब नष्ट हो जाते हैं, जैसे जब वृक्षही जिल जाताहै, तब पत्र फूल फल कहां रहें, तैसे अज्ञानरूप वासनाते दग्ध हुए, दुःखसुख कहां रहें, १ बहुरि राजाने कहा ॥ हे भगवन् । तुम्हारे वचन श्रवणकरते हुए मैं तृप्त नहीं होता, जैसे मेघका शब्द सुनेते मोर तृप्त नहीं होता, ताते कही, कि तुम्हारी उत्पत्ति केसे भई, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! जो कोड प्रश्न करता है, तब बड़े तिसका निरादर नहीं करते, ताते तू जो पूछता है, सो मैं कहता हों ॥ हे राजिष । वह वीर्य था सो नारदमु-निने एक मटेकीविषेपाया, अरु वह कैसी मटकी थी स्वर्णवत जिसका डब्बल चमत्कार, तिसविषे वीर्यपायकारे तिसके ऊपर दूध पाया, अरु ऊपर उसके दूध पाया मटकीको पूर्ण किया, अरुवीर्यको एक कोणकी ओर किया, बहुरि मंत्रोंका उच्चार किया, अरु आहुति किये, भलीप्रकार पूजन किया, जब एक मास व्यतीत भया, तब मटकीते बालक प्रगट हुआ, सो कैसा बालक, जैसा चंद्रमा क्षीरसमुद्रते निकसाहै, तिस बाल कको लेकरि नारद आकाशको उडताभया, तब नारद उसको जो पिता है ब्रह्माजी तिसके पास ले आया, अरु आयकरि नमस्कार किया,तबबाल कको पितामहने गोदविषे बैठाया, अरु आशीर्वाद कियाकि,तू सर्वज्ञ हो-वैगा अरु शीन्रही अपने स्वरूपको प्राप्त होवैगा, अरु कुंभते जो उपजा

बालक है, तिसका नामभी कुंभ राखा, सो कुंभ सर्वज्ञ में हों, नारदजीका पुत्र अरु ब्रह्माजीका पौत्र हों, सरस्वती मेरी माता है, गायत्री मेरी मौसी हैं, मेरे ताई सर्व ज्ञानहै, तब राजाने कहा, हे देवपुत्र ! तुम सर्वज्ञ दृष्टि आते हौ तुम्हारे वचनोंकरि मैं जानता हों, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन्। जो तुम पूँछा सो मैंने कहा, अब कहु कि, तू कौन है, अरु यहाँ क्या कर्म करता है, अरु यहाँ किसनिमित्त आया है, तब राजाने कहा, हे देवपुत्र ! आज मेरे बडे भाग्य उदय हुए हैं, जो तुम्हारा दर्शनभयाहै तुम्हारा दर्शन बड़े भाग्यसों प्राप्त होता है, यज्ञ अरु तपते तुम्हारा दर्शन श्रेष्ठ है, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! अपना वृत्तांत कहु कि, तू कौन है ॥ राजाने कहा, हे देवपुत्र ! मैं राजा हों, अरु शिखरध्वज मेरा नाम है, अरु राज्यका मैंने त्याग किया है, जो मेरे ताई संसार दुःख दायक भासा, तिसके भयकार त्याग किया, वारंवार जन्म अरु मृत्यु संसारविषे दृष्ट आता है, ताते राज्यका त्यागकार यहाँ तप करनेलगा हों, तुम त्रिकालज्ञ हो, अरु जानते हो, तथापि तुम्हारे पूछनेकारे कछ कहा चिहये, मैं त्रिकाल संध्या करता हों, अरु जाप करता हों, तो भी मेरे ताईं शांति नहीं प्राप्त भई, नाते जिसकारे मेरे दुःख निवृत्त होवें,सो उपाय कही ॥ हे देवपुत्र ! मैं तीर्थ बहुत फिरा हों, बहुत देश स्थान फिरा हों, अब इस वनविषे आनि बैठा हों तो भी मेरे ताईं शांति नहीं प्राप्त भई, ताते जिसकारे मेरे दुःख निवृत्त होवैं अरु शांति प्राप्त होवै सो कही, तब देवपुत्रने कहा, हे राजर्षि ! तैने राज्यका त्याग किया, अरु बहुरि तपरूपी टोयेविषे आय पडा है, यह तैंने क्या कियाहै, जैसे पृथ्वीका क्रम बहुरि पृथ्वीविषे रहता है, तैसे तू एक टोयेको त्यागिकारि बहुरि दूसरे टोयेविषे आइ पडा है, अरु जिसनिमित्त राज्यत्याग किया, तिसको न जानत भया, अरु यहाँ आयकरि एक लाठी अरु मृगछाला अरु फूल राखे, इनकार तौ शांति नहीं प्राप्त होती ताते अपने स्वरूपविषे जाग जबस्वरूपविषे जागैगा,तब दुःख सब निवृत्त होवैंगे,इसीपरएकसमय ब्रह्माजीसों मैंने प्रश्न किया था कि, हे पितामहजी! कर्म श्रेष्ठ है, अथवा ज्ञान श्रेष्ठ है, दोनोंविषे क्या श्रेष्ठ है, जो मुझको कर्तव्य है, सो कही,

तब पितामहने कहा, ज्ञानके पायेते दुःख कोई नहीं रहता, सर्व आनं-दका आनंद ज्ञान है, तिसते आगे आनंद कोई नहीं अरु अज्ञानीको कर्म श्रेष्ठ हैं, क्योंकि जो पापकर्म करेंगे, तो नरक को प्राप्त होवैंगे, ताते तप दान करनेते स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती, तौ भी अज्ञानीको श्रेष्ठ है, कि नरक भोगनेते स्वर्ग विशेष है, जैसे कंबलते पटका वस्त्र श्रेष्ठ है, परंतु पटका न पाइये तब कंबल भी भला है, तैसे ज्ञानपटकी नाई है, अरु तप कर्म कंबलकी नाई है, कर्मकारे शांति नहीं प्राप्त होती ॥ ताते हे राजन् ! तू काहेको इस टोयेविषे पडा है, आगे राज्यवासी था, अब वनवासी भया, ताते यह क्या किया है, जो अज्ञानविषे पड रहा है, मूर्खताके वश पड़ा है, जबलग तेरे ताई क्रियाभान होता है कि, मैं यह करीं, तबलग प्रमाद है, इसकार दुःख निवृत्त न होवैंगे ताते निर्वा-सनिक होकरि अपने स्वरूपविषे जाग, निर्वासनिक होनाही मुक्ति है, अरु वासनासहित ही, बंधनहै, पुरुषप्रयत्न यही है, कि निर्वासनिक होना, जबलग वासना सहित है तबलग अज्ञानी है, जब निर्वासनिक होवै, तब ज्ञेयरूप है, निर्वासनिक कहिये सदा ज्ञेयकी भावना करनी, अरु ज्ञेय कहिये आत्मस्वरूप तिसको जानिकारे बहुरि इच्छा कोई न रहे, केवल चिन्मात्र पद्विषे स्थित होना, इसीका नाम ज्ञेय है, जो जानने योग्य है, सो जाना, तब अपर बासना नहीं रहती, केवल स्वच्छ आपही होता है ॥ हे राजन् । तुझे अपने स्वरूपको जानना था, तू अपर जुंजालविषे किसनिमित्त पडा है, आत्मज्ञान विना अपर अनेक यत करे, तौ शांति न प्राप्त होवेगी, जैसे पवनते रहित वृक्ष शांतरूप होता है, जब पवन होता है, तब क्षोभको प्राप्त होता है, तैसे जब वासना निवृत्त होवैगी, तब शांत पद प्राप्त होवैगा, अरु क्षोभ कोई न रहेगा जब ऐसे देवपुत्रने कहा, तब राजा कहत भया ॥ हे भगवन्। तुम मेरे पिता ही, अरु तुमही गुरु हो, अरु तुमहीं कृतार्थ करनेहारे ही; मैं वासना करिकै बडा दुःख पाया है, जैसे किसी वृक्षके पत्र टास फूल फल सूख जावैं, अरु एकका द्वंद्व रहिजावें, तैसे ज्ञानिवना में भी दूँठसा हो रहा हों, ताते कृपाकारे मेरे ताई शांतिको प्राप्त करों, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे

राजन् ! तैने त्यागकरिकै संतका संग करना था, अरु यह प्रश्न करना था कि, हे भगवन् ! वंध क्या है, अरु मोक्ष क्या है, अरु में क्या हों, यह संसार क्या है, अरु संसारकी उत्पत्ति किसकरि होतीहै, अरु लीन कैसे होताहै, तैने यह क्या किया हैं, जो संतविना वनका ठूंठ आयकार सेवन किया है, अब तू संतजनको प्राप्त होकार निर्वासनिक होड, ऐसे ब्रह्मादिकने भी कहा है कि, जब निर्वासनिक होता है, तब सुखी होता है, बहुरि राजाने कहा ॥ हे भगवन् तुमही संत हो, अरु तुमही मेरे गुरु हो, अरु तुमही मेरे पिता हो, जिसप्रकार मेरे ताईं शांति प्राप्त होवे, सो कहा, तब कुंभने कहा ॥ हे राजन् में तेरे तांई उपदेश करता हों, तू हृदयविषे धारि लेहु, अरु जो तू हृदयविषे धारै नहीं, तौ मेरे कहने करि क्या होता है, जैसे टासपर कौआ होवै, अरू शब्द भी श्रवण करै, तो भी अपने कौए स्वभावको नहीं छोडता, तैसे जो तू भी कौएकी नाई होवे, तौ मेरे कहनेका क्या प्रयोजन है, अरु जैसे तोते पक्षीको जो कहता है, सो ग्रहण करता है, ताते तोते पक्षीकी नाई होउ. तब शिखर-ध्वजने कहा॥ हे भगवन्। जो तुम आज्ञा करौगा, सो मैं करौंगा, जैसे शास्त्रवेदके कहे कर्म करता हों, तैसेही तुम्हारा कहना करींगा, यह मेरा नियम है, जो तुम आज्ञा करों सो मैं करोंगा तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राज्न ! प्रथम तौ तू ऐसे निश्चय कर कि, मेरा कल्याण इन वचनोसों होवेगा, अरु ऐसे जान कि, जो पिता पुत्रको कहता है, शुभही कहता है, तैसे मैं जौ तेरे ताईं कहींगा सो शुभहीं कहींगा, अरु तेरा कल्याण होवैगा, ताते निश्चय जान कि,इन वचनोंकारे मेराकल्याण होवैगा,ताते एक आख्यान आगे व्यतीत भया है सो श्रवण करु ॥ एक पंडित था, सो घन अरु गुणकरि संपन्न था,अरु सर्वदा चिंतामणि पानेकी इच्छा करता था,जैसे शास्त्रकारे उपाय कहे, तैसेही उपायकरता था, जब केताक काल व्यतीत भयाः तब जैसे चंद्रमाका प्रकाश होता है, तैसे प्रकाशवान् चिंतामणि आय प्राप्त भया, ऐसे निकट जाना कि, हाथकारे उठाइलीजै, जैसे उदा-याचल पर्वतके निकट चंद्रमा उदयहोताहै, तैसे चितामणि निकट आय प्राप्त भया, तब पंडितके मनविषे विचार हुआ कि, यह चिंतामणि है,

अथवा कछु और है, जो चिंतामणि होवै, तौ उठाइ लेडँ जो चिंतामणि न होवे तो किसनिमित्त पकड़ों, बहुरि कहै, पकड लेता हों, मणिही होवे-गा, तब मणि न होवै क्या पकडौं, यह मणि नहीं काहेते कि, मणि बडे यत्नकरि प्राप्त होता है, मेरे ताई सुखेन क्या प्राप्त होना है, इसते जाना-जाता है कि, चिंतामणि नहीं, जो सुखेन प्राप्त होता होवै, तौ सब लोक धनी हो जावैं, परंतु सुखेन नहीं पाता, ताते यह चिंतामणि नहीं, जब ऐसे संकल्पविकल्पकारे पंडित विचार करने लगा, अरु इसीकारे ति-सका चित्त आवरण भया, तब मणि छपन हो गया, काहेते जो सिद्धि है, तिनका मान आदर न करियेतौ उलटा शाप देती है, जिस वस्तुका आवाहन करता है, तिसका पूजन न करिये तौ त्याग जाती है; अरु शाप देती है, जब वह चिंतामणि अंतर्धान हो गई तब वह बडे दुःखको प्राप्त भया कि, चिंतामणि मेरे पासते निवृत्त होगई, अरु बहुरि यत्न कर-ने लगा, जब बहुरि उपाय किया, तब काचकी मणि किसीने हांसीकारे तिसके आगे डारिदई, सो तिसके पास आय पड़ी, उसको देखत भया, देखिकार कहने लगा कि, यह चिंतामणि है, तब उसको उठाय लीनी, लेकार अपने घर आया, अबोधके वशते उसको चिंतामणि जानत भया, जैसे मोहकारे असत्को सत् जानता है. अरु रज्जुको सर्प जानता अरु जैसे दो चंद्रमा, अरु शत्रुको मित्र अरु विषको अमृतरूप जानता है, तैसे वह काचको चिंतामणि जानत भया, अरु जेता कछु अपना धन था, सो छटाय दिया, अरु कुटुंबका त्याग किया, कहने लगा कि, मेरे ताई चिंतामणि प्राप्त भई है, अब कुटुंबसाथ क्या प्रयोजन है, अरु घरते निकसिकरि वनको गया, वनविषे जाय बड़े दुःखको प्राप्त भया कि, काचकी मणिसाथ कछु प्रयोजन सिद्ध न हुआ, तैसे हे राजन् ! जो वि द्यमान वस्तु होवै, तिसको मूर्ख त्यागते हैं, तिसका माहातम्य नहीं जान-ते, अरु नहीं पाते ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे चिंतामणिवृत्तां-तवर्णनं नामैकोनसप्ततितमः सर्गः ॥ ६९॥

### सप्ततितमः सर्गः ७०.

क्ष्म्याच्यानवर्णनम् ।

देवपुत्र उवाच ॥ हे राजर्न् ! इसीपर एक अपर आख्यान कहता हों, सो श्रवणकरु, मंदराचल पर्वतके वनविषे एक हस्ती रहता था, सो सर्व हस्तीका राजा था, कैसा था सो मानो मंदराचल पर्वत है, जिसको अ-गस्त्य मुनिने रोका था। ऐसा जो मंदराचल पर्वत है, तिसविषे रहता था, अरु जिसके बड़े दंत हैं, इंद्रके वज्रकी नाईं तीक्ष्ण हैं, बडा बलवान् अरु प्रकाशवान् जैसे प्रलयकालकी वडवाग्नि होती है, ऐसा प्रकाशवान् अरु बलवान ऐसा जो सुमेरुपर्वत उसको दंतसाथ उठावै, तिस हस्तीको महावनते बल छल करिकै बांधा, जैसे बलि राजाको विष्णु भगवान्ने बांधा, तैसे लोहकी संकरसो हस्तिको पाय, अरु आप महावत जो निकट वृक्ष था,तिसपर चढिबैठा,किसनिमित्त,बैठाथा कि,कूंदकारे हस्तीके ऊपर चढि बैठों, अरु हस्ती संकर कारे महाकष्टको प्राप्त भया, कैसे दुःखको प्राप्त भया जो वाणीकारे कहा नहीं जाता जब ऐसा दुःख पाया तब हस्तीके मन-विषे विचार उपजा कि; अबमैं बलसाथ संकर न तोडौंगा, तौ कब छूटौंगा, तिस संकरको बलकारिकै तोड़िदिया, अरु वृक्षपर जो महावत बैठा था, सोगिरा, सोहस्तीके चरणों आगे आय पड़ा, अरुभयको प्राप्त भया, जैसे फल पवनकरि गिरपड़ता है, तैसे महावत भयकरि गिरपड़ा, जब इसप्र-कार महावत गिरा, तब हस्तीने विचार किया कि, यह मृतकसमान है, ताते मुयेको क्या मारना है, यद्यपि मेरा शत्रु है, तौ भी मैं नहीं मारता, इसके मारणेकारे मेरा क्या पुरुषार्थ सिद्ध होता है, ताते मैं नहीं मारता. हेराजन् ! जब ऐसे दयाकरि हस्तीने महावतको न मारा, जो पशुयोनि-विषे भी दया मुख्य है, तब महावतको छाँडिकार हस्ती वनविषे चला, जैसे पाणी बंधको तोडकरि वेगसाथ चलता है तैसे संकरको तोडिक्रि हस्तीवनको गया, जैसे स्वर्गके द्वारे तोडकारे दैत्य जाय प्रवेश करते हैं. तैसे संकरको तोडकारे हस्ती वनविषे जाय प्रवेश किया, अरु हस्तीको गया देखि महावत जो पड़ा था सो उठबैठा, अरु अपने स्वभावविषे स्थित

भया,बहुरि हस्तीके पाछे चला,अरु हस्तीको खोजि लिया जैसे चंद्रमाको राहु खोजि लेता है, तैसे वनविषे हस्तीको खोजि लिया, देखाकी बृक्षके तलें सोया पड़ा है, जैसे संग्रामको सूरमा जीतिकार निश्चित होता है, तैसे हस्तिको निश्चित सोया पडा देखाः जो संकरको तोडिकार आय सोयाहै, तब महावतने विचार किया कि, इसको वश करिये अरु यही उपाय करत भया, कि बेलेके चडफेर खाईंकरी, जैसे ब्रह्माने विश्वको उत्पन्न करिकै पृथ्वीके चडफेर समुद्र चक्र किया है, तैसे बेलेके चडफेर खाईंका चक्रकार लिया, अरु खाईंके ऊपर कछु तृण घास पाया, जैसे शरतकालके आकाशविषे बादल देखने मात्र होता है, तैसे तृण घास खाई ऊपर देखने मात्र दृष्ट आवै, अरु बीच खाईं करी, तब एक समय हस्ती उठिकरि चला, अरु खाईंके बीच गिरपड़ा, जब गिरपड़ा तब महावत हस्तीके नि-कट आया, अरु संकरोंसाथ बांघा, जैसे दैत्य छल करिकै देवताओंको वश करतेहैं, जैसे अगस्त्यमुनिने छलकरिकै मंद्राचलको रोंकि छोड़ा था, तैसे हस्तीको महावतने वश किया, अरु हस्ती गिरपड़ा, जैसे सूखे समुद्र-विषे पर्वत गिरपडता है, तैसे खाईविषे हस्ती गिरपडा, अरु दुःखको प्राप्त हुआ, जो अबतक वनविषे पड़ा दुःख पाता है. काहेते कि,भवि-ष्यका विचार न किया, अज्ञानीको भविष्यका विचार नहीं, इसीते दुःख पाता है, वर्तमानकालविषे विचार नहीं करता, कि आगे क्या होना है, इसीते अज्ञानी हस्ती दुःखको प्राप्त भया ॥ हे राजन् । यह जो आ-ख्यान तेरे ताईं मैंने श्रवण कराये हैं, एक मणिका, एक हस्तीका, ति-नको जब तू समझैगा, तब आगे में उपदेश करौंगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे हस्त्याख्यानवर्णनं नाम सप्ततितमः सर्गः ॥ ७० ॥

# एकसप्ततितमः सर्गः ७१.

हस्तिवृत्तान्तवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब देवपुत्रने ऐसे कहा तब राजा कहत भया ॥ हे देवपुत्र । यह दो आख्यान तुमने कहे हैं सो तुम जानते ही

मैं तौ कछु नहीं समझा, ताते खोलिकरि तुमहीं कही, तब देवपुत्रने कहा॥ हे राजन तू शास्त्रके अर्थविषे तौ बहुत चतुर है, सब अर्थका ज्ञाता है, परंतु स्वरूपविषे तेरे ताईं स्थित नहीं, जैसे आकाशविषे पर्वत नहीं ठहरता, ताते जो वचन में कहता हों, सो बुद्धिकरि महण करु, कि, हस्ती क्या है, अरु चिंतामणि क्या है, प्रथम जो सर्व त्याग तैंने किया था, सो चितामणि थी, तिसके निकट तू प्राप्त होकारे सुखी भया, जो तिसको तू अपने पास राखता, तौ सब दुःख निवृत्त हो जाते सो मणिको तैंने नि-रादर किया कि तिसको त्यागा, अरु काचकी मणि तप क्रियाको प्राप्त भया, सो दरिद्रही रहा ॥ हे राजन् । सर्वत्यागरूपी चिंतामणि थी, अरु यह क्रियाको आरंभ काचकी मिण है, सो तैने ग्रहण करी, तिसते दारि द्रकी निवृत्ति नहीं होती, दुःखही रहता है, त्यागरूपी चिंतामणिका आ-वाहन था, अरु क्रियारंभ तिसका अनादर है ॥ हे राजन ! सर्व त्याग तैंने नहीं किया, किया भी था परंतु कछुक रहता था, तिसके रहनेते बहुरि विस्तारको प्राप्त भया, जैसे बडा बादल वायुकरि क्षीण होता है, अरु सूक्ष्म रहि जाता है, अरु पवनके रहेते बहुरि विस्तारको पाता है अरु सूर्यको छिपाय लेता है, सो बादल क्या है, अरु सूर्य क्या है,अरु थोडा रहना क्या है सो सुन, स्त्रियां अरु कुटुम्बते आदि त्याग किया अरु अहंकार इनविषे करना सो बड़ा बादल है, अरु वैराग्यरूपी पवन-कारे राज्य अरु कुटुम्बका अहंकारह्मपी बड़ा बादल निवृत्त हुआ अरु देहादिकविषे जो अहंकार रहा सो सूक्ष्म बादल रहा, सो बहुरि वृद्ध हो-गया, जो अनात्म अभिमान करिकै कियाका आरंभ किया, इसकरिकै आत्म। रूपी सूर्य जो अपना आप है, सो अहंकार रूपी बादलकार आ-च्छाद्या गया, ज्ञानरूपी चिंतामणि अज्ञानरूपी काचकी मणि करिकै जैसे छपन भई; जब ज्ञान करिके आत्माको जानेगा, तब आत्मा प्रका-शैगा, अन्यथा न भासैगा, जैसे कोऊ पुरुष घोडेपर चढ़िकै दौड़ता है. तिसकी वृत्ति घोड़ेविषे होती है, तैसे जिस पुरुषका आत्माविषे दढ निश्च-य होता है, तिसको आत्माते भिन्न कछ नहीं भासता है ॥ हे राजन् ! आत्माका पाना सुगम है, जो सुखनही पाता है, अरु बडे आनंदकी

प्राप्ति होती है, अरु तपादिक किया जो हैं, तिसको कष्टकारे सिद्धि होती है अरु स्वह्रपसुखकी प्राप्ति नहीं होती॥ हे राजन् । मैं जानता हों, तू मूर्ख नहीं शास्त्रोंका ज्ञाता है, अरु बहुत चतुर है, तथापि तेरे ताई स्वरू-पविषे स्थिति नहीं, जैसे आकाशविषे पत्थर नहीं ठहरता, ताते मैं उपदेश करता हों, तिसको ग्रहण करु, तेरे दुःख निवृत्त हो जावैंगे, अरु पाछे जो राज्यका त्याग आया हैं, जैसे ब्रह्माकी रात्रिविषे संसारका अभाव हो जाता है, तैसे त्याग किया था ॥ हे राजन्। यह सर्वते श्रेष्ठ ज्ञान कहा है, अरु कहता हों, तैने जो तपिक्रयाका आरंभ किया है, अरु तिस-का जो फल जाना है, तिस ज्ञानते श्रेष्ठ ज्ञान कहा है, अरु कहता हीं जो तेरा अम निवृत्त हो जावैगा ॥हेराजन् ! चिंतामणिका तात्पर्य संपूर्ण तेरे ताईं कहा अब हस्तीका वृत्तांत जो आश्चर्यह्रप है सो श्रवण कर, जिसके समुझनेकारे अज्ञान निवृत्त हो जावैगा, मंद्राचलका हस्ती सो तू है, अरु मंहावत तेरे ताईं अज्ञानता है, इस अज्ञानरूपी महावतने तेरेको बांधा है, अरु हस्ती जो संकलसे बांधा था, सो आशाह्रपी संकलोंकरि बांघा था, अरु संकलते भी तू अधिक बांघा है, कि, संकल तौ घटते भी हैं, अरु अशाह्मपी फांसी घटती नहीं, दिन दिन बढती जाती है।। हे राजन् । आशाह्मपी फांसीकारेंकै तू महादुःखी है, अरु जो हस्तीके बड़े दंत थे, जिसकरि संकलोंको तोडा था, सो तेरे दंत विवेक अरु वैराग्य हैं, तैने विचार किया, मैं बलकरिके छूटौं, अरु राज्य कुटुम्ब पृथ्वीका त्याग करिआया अरु फांसीको काटा, तब आशाह्रपी रस्से काटे, अज्ञानरूपी महावत भयको प्राप्त भया, अरु तेरे चरणोंके तले आय पड़ा जैसे वृक्षके ऊपर वैताल रहता है, अरु कोऊ वृक्षको काटने आता है, तब वैताल भयको प्राप्त होता है, तैसेही तैने वैराग्य अक विवेकरूपी दंतनकरिकै आशाके फांस काटे, तब अज्ञानरूपी महावत गिरा, अरु तैंने एक घाव लगाया, परंतु मारि न डारा, तब महावत तुझते भागि गया जैसे वृक्षपर वैताल रहता है, वृक्षको कोड काटने लगता है, तब वैताल भागि जाता है ॥ हे राजन् ! तैसे

वृक्षको तैने काटा वैराग्यरूपी शस्त्रकरिकै तब अज्ञानरूपी वैताल भागा अरु मूर्खताकारिकै तिसको तैने न मारा, तिसको छांडिकरि तू वनविषे गया, जब तू वनविषे आया तब अज्ञानहूपी महावत तेरे पाछे चला आया,आयकरि तेरे चौफेर खाईं करी जो तपादिक क्रियाका आरंभ किया तिस खाईविषे तू गिर पडा, अरु महादुः खको प्राप्त भया, तब तेरेको संक लसे बहुरि बांधा, अरु देखने लगा कि, अबतक दुःख पाता है, अब तू कैसी खाईं विषे गिरा है, जो अनात्माभिमानकारकै यहां तपादिक क्रिया का आरंभ किया है, जो मैं कहता हों ऐसी खाईविषे तू पडा है, ॥ हे राजन तू जानिकरि खाईंविषे नहीं पडा खाईंके ऊपर घास तृण पडाथा, छल कारेंकै तू गिर पड़ा है, सो छल अरु तृण कौन हैं, तू श्रवण करु, प्रथम जो अज्ञानरूपी शत्रुको न मारा अरु संकलोंके भय करिके तू भागा, जो वन मेरा कल्याण करैगा, संत अरु शास्त्रके वचनोंको न जाना, जो तेरे दुःखको निवृत्त करें अरु उन वचनरूपी खाईंपर तृणादिक था, मूर्खता करिकै तू गिरा जैसे बलिराजा पातालविषे छल करिकै बाँघा हुआ है, तैसे भविष्यका विचार किया नहीं जो अज्ञानशत्रु रहा हुआ मेरा नाश करेगा, तिस विचार विना तूबहुरि दुःखी हुआ, सर्व त्याग तौ किया परंतु ऐसे न जाना कि मैं अक्रिय हों यह कियाका आरंभ काहेको करता हों, इसीते तू बहुरि फांसीसे बांधा है, ॥ हे राजन जो पुरुष इस फांसीते मुक्त भया सो मुक्त है, अरु जिसका चित्त अनात्म अभिमानकारे बांघा है कि, यह मेरेको प्राप्त होवै तिसकार दुःखको पाता है, जिस पुरुषने वैराग्यविवेकरूपी दंतोंकरि अशारूपी जंजीरको नहीं काटा, सो कदाचित मुख नहीं पाता, विवेकते वैराग्य उत्पन्न होता है, अरु वैराग्यते विवेक होता है, विवेक कहिए सत्यको जानना, अरु असत् देहादिकको असत्य जानना, जब ऐसे जाना, तब असत्तकी ओर भावना नहीं जाती, सो वैराग्य हुआ, अरु वैराग्यते विवेक उपजता है, विवेकते वैराग्य उपजता है, इन विवेक अरु वैराग्यह्मपी दंतकारे आशाह्मपी संकलको तोड ॥ हे राजन ! यह हस्तीका वृत्तांत जो तुझको कहा है, इसके विचार कियेते तेरा मोह निवृत्त हो जावैगा; हे राजन् ! हस्ती बडा बली था, अरु

महावत छोटा बली था, तिस अज्ञानरूपी महावतको यूर्वता करिकै न मारा, तिस करिके दुःख पाता है ताते तू वैराग्यविवेकरूपी दंतकरि आशा-रूपी फांसीको तोड, तब सब दुःख मिटि जावैंगे ॥ इति श्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे हस्तिवृत्तांतवर्णनं नाम एकसप्ततितमः सर्गः ॥७१॥

# द्विसप्ततितमः सर्गः ७२.

### शिखरध्वजसर्वत्यागवर्णनम् ।

देवपुत्र उवाच ॥ हेराजन् ! ऐसी जो तेरी स्त्री चूडाला ब्रह्मवेता थी, अरु सर्वज्ञान श्रेष्ठ साक्षात ब्रह्मस्वरूप अरु सत्यवादी, तिसने तेरे ताई उपदेश किया; अरु तैंने तिसके वचनोंका निरादर किस निमित्त किया, में तौ सर्व जानता हों, जो त्रिकालज्ञ हों, तो भी तू अपने मुखते कहु कि, तिसका उपदेश अंगीकार क्यों न किया, एक तौ यह मूर्खता करी कि, उपदेश न अंगीकार किया, अरु दूसरी यह मूर्खता है कि, सर्व त्याग न कारेंकै बहुरि वन अंगीकार किया, जो त्याग करता तौ सर्व मिटि जाते, जब ऐसे देवपुत्रने कहा, तब राजा कहत भया ॥ हे देव-पुत्र । में तौ सर्व त्याग किया है, स्त्री पृथ्वी मंदिर हस्ती इत्यादिक जो ऐश्वर्य अरु कुंदुब हैं, सो सर्व त्याग किया है, तुम कैसे कहते हो कि, त्याग नहीं किया, तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् ! तैंने क्या त्यागा है, राज्यविषे तेरा क्या था, जैसे ऐश्वर्य आगे था, तैसे अब भी है, अरु स्त्रियां भी जैसे अपर मनुष्य थे, तैसे स्त्रियां थी, तिनविषे तेरा क्या था, जो त्याग किया, पृथ्वी, मंदिर अरु हस्ती जैसे आगे थे, तैसे अब भी हैं, तिनविषे तेरा क्या था जो त्याग किया है ॥ हे राजन ! सर्व त्याग तैंने अब भी नहीं किया, जो तेरा होवै, तिसका तू त्याग कर, जो तिर्दुःख पदको प्राप्त होवै ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार देवपुत्रने कहा तब सुरवीर जो इंद्रियजित राजा था, सो मनविषे विचारत भया कि, यह वन मेरा, है, अरु वृक्ष फूल फल मेरे हैं, इनका त्याग करों, अरु कहत भया ॥ हे देवपुत्र । वन अरु वृक्ष फूल

फल टासे जो मेरे थे तिनका मैंने त्याग किया क्यों अब तौ सर्व त्याग हुआ १ तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन् । अब भी सर्व त्याग नहीं भया, जो वन अरु वृक्ष फूल फल तुझते आगे भी थे, इनविषे तेरा क्या है. जो तेरा है, तिसको त्याग, तब सुखी होवे ॥ हे रामजी ! जब इसप्र-कार देवधुत्रने कहा, तब राजा मनविषे विचारत भया कि, मेरी जल-पानकी बावली है, अरु मेरे बगीचेहैं, इनका त्याग करीं, जो सर्व त्याग 'सिद्ध होवै, अरु कहा हे भगवन् ! मेरी यह बावली अरु बगीचे हैं, तिनका त्याग किया क्यों अब तौ मेरा सर्व त्याग सिद्ध हुआ, तब देव-पुत्रने कहा ॥ हे राजन् । सर्व त्याग अब भी नहीं भया, जो तेरा है, तिसको त्यागगा, तब शांत पदको प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी। जब इस प्रकार देवपुत्रने कहा, तब राजा विचारने लगा कि, अब मेरी मृगछाला अरु कुटी है, तिसका त्याग करों, अरु कहा ॥ हे देवपुत्र ! मेरे पास एक मृगछाला अरु एक कुटी है, तिसका त्याग किया, क्यों अब सर्व त्यागी भया ? तब देवपुत्रने कहा ॥ हेराजन् ! मृगछालाविषे तेरा क्या है, यह तौ मृगकी त्वचा है, अरु कुटीविषे तेरा क्या है, कुटी तौ माटी अरु शिलाकी है, इसकरि तो सर्व त्याग सिद्ध नहीं होता, जो कछ तेरा है, तिसको त्यांगे तब सर्व त्याग होवे, अरु तू सर्व दुःखते रहित होवे ॥ हे रामजी । जब ऐसे कुंभने कहा तब राजाने मनविषे विचार किया कि, अब मेरा एक कमंडलु है, अरु एक माला है, एक लाठी है, इसका त्याग करीं, ऐसे विचार कर राजा शांतिके लिये बोलत भया।। हे देवपुत्र । मेरी लाठी अरु कमंडलु अरु एक मालाहै तिसका भी त्याग किया, क्यों अब मैं सबत्यागी भया ? तब देवपुत्रने कहा ॥ हे राजन्! कमंडलुविषे तेरा क्या है, कमंडलु तौ वनका तुंबा है, तिसविषे तेरा कछु नहीं, अरु लाठी भी वनके बाँसकी है, अरु माला भी काष्ट्रकी है, तिनविषे तेरा क्या है, जो कछु तेरा है, तिसका त्याग कर, जब तिसका त्याग करैगा तब दुःखते रहित होवैगा ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार कुंमने कहा तब राजा शिखरध्वज मनविषे विचारत भया कि, अब मेरा क्या रहता है, तब देखा कि, एक आसन रहता है, अरु बासन हैं, जिस-

विषे फूल फल राखते हैं, अब इनका त्याग करों तब राजाने कहा ॥ हे भगवन ! आसन अरु बासन यह मेरे पास रहते हैं, इनका भी त्याग किया, क्यों अब तौ सर्व त्यागी भया ? तब कुंभने कहा ॥ हे राजन् ! अब भी सर्व त्याग नहीं भया, आसन तौ भेडकी ऊनका है, अरु बासन मृत्तिकाके हैं, इनविषे तेरा कछु नहीं, जो कछु तेरा है, तिसका त्याग कर, जो सर्व त्याग होवै, अरु दुःख निवृत्त हो जावै ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार कुंभने कहा, तब राजा उठि खडा हुआ, अरु वनकी लकडी इकट्टी करी, अरु अग्नि लगाई, जब बडी अग्नि लगी, तब लाठीको हाथिवषे लेकार कहने लगा॥ हे लाठी। मैं तेरेसाथ बहुत देशोंका पर्य-टन किया है, परंतु मेरे साथ उपकार कछु न किया अब मैं कुंभ मुनिकी कृपाते तरींगा, तेरे नमस्कार है, ऐसे कहकार लाठीको अग्निविषे डारि दिया बहुरि मृगछालाको हाथविषे लेकरि कहा ॥ हे मृगकी त्वचा ! बहुत काल मैं तेरे ऊपर आसन किया है, परंतु तुझने उपकार कछु न किया, अब कुंभ मुनिकी कृपासों मैं तरौंगा, तेरे ताईं नमस्कार है, ऐसे कहिकरि मृगछालाको अग्निविषे डारि दीनी, बहुरि कमंडलुको लेकरि कहने लगा हे कमंडलु ! धन्य है, मैं तेरे ताई धारा अरु तुझने मेरे जलको धारा तैंने मुझसे गुण कोप नहीं किया, तौ भी कमंडलुकी जैसे प्रवृत्ति त्यागनी है, तैसे निवृत्तिकी कल्पना भी त्यागनी है, ताते तेरेको नमस्कार है, तुम जावहु, ऐसे कहकरि कमंडलु भी अग्निविषे जलाय दिया ॥ बहुरि मालाको हाथविषे लेकार कहने लगा ॥ हे माला! तेरे मणके जो मैं फेरे हैं, सो मानो अपने मैंने जन्म गिने हैं, तेरे संबंधकारे जाप किया है अरु दिशा विदिशा गया ही, अब तेरेको नमस्कार है, ऐसे कहिकार मालाको भी अग्निविष डारि दीनी इसीप्रकार फल फूल कुटी आसन सब जलाय दिये, बड़ी अग्नि जागी, अरु बड़ा प्रकाश भया, जैसे सुमेरु पर्वतके पास सूर्य चढै, अरु मणिका भी चमत्कार होवै तौ बड़ा प्रकाश होता है, तैसे बड़ी अग्नि लगी, अरु राजाने संपूर्ण सामग्रीका त्याग किया, जैसे पके फलको वृक्ष त्यागता है, जैसे पवन चलनेते ठहरता है, तब धूडते रहित

होता है, तैसे राजा सर्व सामग्रीको त्याग निर्विष्ठ हुआ, अरु सर्व सामग्री अग्निविष डारी, अरु अग्निरूप होत भई; जैसे निदयां समुद्रविषे जाय समुद्ररूप होती हैं, तैसे सब सामग्री अग्निरूप होत भई ॥ इति श्रीयोग-वासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजसर्वत्यागवर्णनं नाम द्विसप्ततितमः सर्गः ॥ ७२ ॥

# त्रिसप्ततितमः सर्गः ७३.

#### —→>><-चित्तत्यागवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब संपूर्ण सामग्री जलाई, अरु भस्म हो गई, जैसे सदाशिवके गणने दक्षप्रजापितके यज्ञको स्वाहा करि दिया था; तैसे जेती कछु सामग्रीथी, सो सब स्वाहा हो गई अरु वन बड़ा प्रज्व-लित भया, जेते कछु वृक्षके रहनेवाले पक्षी थे, सो भाजि गए, अरु मृग, पशु कई आहार करते, कई जुगली करते थे, सब भाजि गये, जैसे पुरको आग लगेते पुरवासी भाजि जावैं, तैसे भाजि गये, तब राजा मनविषे विचारत भया कि, कुंभकी कृपाते मैं बड़े आनंदको प्राप्त भया ॥ अब दुःख मेरे मिटि गये हैं, जेती कछु वस्तु मनके संकल्पकार रची थी, जो मेरी हैं सो जलाय दी तिसका न मेरे ताई हर्ष है, न शोक है, जेते कछ दुःख होते हैं, सो ममत्वकार होते हैं, सो मेरा ममत्व अब किसीसे नहीं रहता, ताते दुःख भी कोई नहीं, अब मैं ज्ञानवान भया हों, अब मेरी जय है, अब निर्मल भया हों, अरु सर्व त्याग किया है,ऐसे विचार करि-के राजा उठि खड़ा हुआ, हाथ जोड कहत भया ॥ हे देवपुत्र ! क्यों अब में सर्व त्याग किया है, जो आकाशही मेरे वस्त्र हैं, अरु पृथ्वी मेरी शय्या है, जब राजाने ऐसे कहा, तब कुंभमुनिने कहा ॥ हे राजन ! अब भी सर्व त्याग नहीं किया, जो तेरा है, तिसका त्याग कर, तब दुःख तेरे निवृत्त हो जावैं; बहुरि राजाने कहा ॥ हे भगवन् ! अब तौ अपर मेरेपास कछ नहीं रहा, नंगा होकारे तुम्हारे आगे खड़ा हों, अब एक इंद्रियोंका धारणहारा रक्त मांसका देह है जो कही, तौ इसका भी

त्याग करों, पर्वतके ऊपर जायकरि डारि देऊँ, ऐसे कहिकरि राजा पर्व-तको दौडा कि, देहको डारि देऊं, तब कुंभ मुनिने कहा ॥ हे राजा ! ऐसे पुण्यदेहको क्यों त्यागता है, इसके त्यागेते सर्व त्याग नहीं होता। जिसके त्यागनेते सर्व त्याग होवै, तिसका त्याग करु, इस देहविषे क्या दूषण है, जैसे वृक्षसाय फूल फल होते हैं, जब वायु चलता है, तब फूल फल गिरते हैं, सो फूल, फल गिरनेका कारण वायु है, वृक्षविषे दूषण कछ नहीं, तैसे देहविषे दूषण कछ नहीं, जो देहका पालनेहारा अभि-मान है, तिसका त्याग करु, जो सर्व त्यागसिद्धि होवै, अरु देह ती गुण है, जो कछ इसको देता है, सोई लेता है, आपते बोलता नहीं, जड़ है, इसके त्यागते क्या सिद्ध होता है, जैसे पवनकारे वृक्ष हिलता है, अरू भूकंपकार पर्वत कँपते हैं, तैसे देह आप कछ नहीं करता, अपरकी मेरी चेष्टा करता है, जैसे पवनकार समुद्रविषे तरंग होते हैं, अरु तृणको जहां जल ले जाता है, तहां चले जाते हैं, तैसे देह आपते कछु नहीं करता, इसका जो प्रेरणेवाला हैं, तिसकार चेष्टा करता है, ताते देहके प्रेरणेवालेका त्याग कर जो सुखी होवै ॥ हे राजा! जिसकार सर्व है, अरु जिसविषे सर्व शब्द है, अरु जो सर्व ओरते त्यागने योग्य है, तिसका त्याग कर कि, तेरे सर्व दुःख मिटि जावैं, तब राजाने कहा ॥ हे भग-वन् ! वह कौन है जो सर्व है, अरु जिसविषे सर्व शब्द है अरु जो सर्व ओरते त्यागने योग्य है ॥ हे तत्त्ववेत्ताविषे श्रेष्ट ! जिसके त्यागेते जरा मृत्यु नृष्ट हो जावे सो कही; तब कुंभने कहा हे राजा! जिसका नाम चित्त है. अरु प्राण है, अरु दंह है, ऐसा जो चित्त है, तिसका त्याग कर, अरु बाहर जो नानाप्रकारके आकार दृष्टि आते हैं, सो चित्तही कारे दृष्ट आते हैं ताते चित्तका त्याग करु ॥ हे राजा ! जैसे सर्प खुद्विषे बैठा होने तौ खुद्का दूषण कछु नहीं विष सर्पविषे हैं, जिसकार डसता है, तिसके नाश करनेका उपाय करु, अरु सर्व शब्द भी इस चित्त विषे हैं, अरु आत्मा है, जो मात्रपद है, जिसविषे न एक कहना है, न द्वेत कहना है, अरु सर्व ओरते इसी चित्तका त्याग करना योग्य है, जब इस चित्तका त्याग करेगा, तब त्यागरूपी अमृतकरि अमर हो जावैगा, अरु जरा मृत्युते रहित

होवैगा, अरु जो चित्तका त्याग नं करेगा तौ बहुरि देहको धारेगा, अरु दुःख भोगेगा, अरु जैसे एक क्षेत्रते अनेक दाने उत्पन्न अरु जब क्षेत्रही जलि जाता है, तब अन्न नहीं उपजता, तैसे यह जो देह है, अरु जरा मृत्यु दुःख संसार इनका बीज चित्त है, जैसे अनेकका कारण क्षेत्र है, तैसे दुःख संसारका कारण चित्त है, ताते हे राजा ! चित्तका त्याग करु जब इसका त्याग करेगा, तब सुखी होवेगा ॥ हे राजा! जिसने सर्व त्याग किया है, सो सुखी हुआ है, जैसे आकाश सर्व पदार्थते रहित है, किसीका स्पर्श नहीं करता, अरु सर्वते बड़ा है, अरु सुखरूप है, अरु सर्व पदार्थ नष्ट हो जाते हैं, तौ भी ज्योंका त्यों रहता है, जो आकाश सर्व त्याग किया है, हे राजा ! तू भी सर्व त्यागी होड, राज्य अरु देह अरु कुटुंब गृहस्थ आदिक जो आश्रम हैं, सो सर्व चित्तने करुपे हैं, अरु जो एकका त्याग नहीं होता, तौ कछु नहीं त्यागा, जब चित्तका त्याग करै, तब सर्व त्याग होवे।। हे राजा। यह धर्म अरु वैराग्य अरु ऐश्वर्य तीनों चित्तके कल्पे हुए हैं, जब चित्त पुण्यिकयासों लगता है, तब पुण्यही प्राप्त होता है, जब पापिकयासों लगता है, तब पापही प्राप्त होता है, अधर्म अरु अवैराग्य अरु दारिद्य होता है, जब पुण्यका फल उदय होता है, तब सुख प्राप्त होता है, अरु जब पापका फल उदय होता है, तब दुःख प्राप्त होता है, ताते जनममृत्यु दुःख नहीं मिटते. जब चित्तका त्याग होता है, तब सर्व दुःख नष्ट हो जाते हैं ॥ हे राजा । जो कोऊ पुरुष किसी वस्तुको नहीं चाहता, जो मैं नहीं लेता तब तिसकी पूजा बहुत होती है, अरु कोऊ कहता है कि, मैं इस वस्तुको लेऊँ मेरेको यह देवै, तब उसको देता कोई नहीं, ताते सर्व त्याग करु, जो सुखी होवे, अरु सर्व त्याग कियते सब् तूही होवैगा, सर्वात्मा होवैगा, अरु संपूर्ण ब्रह्मांड अपनेविषे देखेगा, जैसे मालाके मणकेविषे तागा होता है, अरु मणके भी सूत्रके आधार होते हैं, तिनविषे अपर कछु नहीं होता, तैसे देखेगा कि, सर्व मेंही हों, अरु एकरस हों, मेरेहीविषे ब्रह्मांड स्थित है, अरु मेंही हों, तुझते इतर कछु नहीं ॥ हे राजा जिसने सर्व त्याग किया है, सो

सुखी है, अरु समुद्रकी नाई स्थित है, उसको दुःख कोई नहीं, ताते तू चित्तका त्याग करु, जो राज्यदोष मिटि जावै, अरु इस चित्तके एतेनाम हैं, चित्त मन अहंकार जीव अरु माया, यह सर्व चित्तहीके नाम हैं॥ हे राजन् । त्यागने अरु अपरकी भिक्षा छेनेते तौ चित्त वश नहीं होता चित्त तबहीं वश होता है, जब पुरुष निर्वासनिक होता है, जबलग चित्त फुरता है, तबलग सर्व त्याग नहीं होता, जब यही फुरना निवृत्त होताहै, तब चित्तका त्याग होताहै, अरु चित्तको त्यागिकरिभी त्यागके अभि-मानते रहित होना, ऐसा शुन्य पाछे जब तू रहेगा, तब सर्वात्मा होवेगा, जब चित्तको त्यागैगा, तब तिसपदको प्राप्त होवैगा कि, जेते ऐश्वर्य-मुख हैं, तिनका आश्रय है, अरु जेते दुःख हैं, तिनका नाश करनेहारा है, अरु जिसके जानेते किसी पदार्थकी इच्छा न रहैगी, काहेते न रहैगी कि, सर्व आनंदके धारनेहारा तेरा स्वरूप है, बहुारे इच्छा किसकी रहै, जैसे आकाशके आश्रय देवलोकते आदि सर्व विश्व रहता है, अरु आ-काशकी इच्छा कछु नहीं, जो इच्छा नहीं करता तौ भी सर्व आकाश-हीविषे है, अब सर्वका धारणेहाराहै ॥ हेराजन् । जब तू भी इच्छा किसीकी न करेगा, तब निर्वासनिक होकारे अपने स्वरूपविषे स्थित होवैगा अरु जानैगा कि, सर्वका आत्मा मैंही हों, सर्वको धारिरहा हों अरु भूत भविष्य वर्त्तमान तीनों काल भी मेरे आश्रय हैं जैसे समुद्रके आश्रय तरंग हैं, तैसे मेरे आश्रय काल है. अरु चित्तका संबंध तेरे ताई प्रमादकरिक हैं, अरु प्रमाद यही है कि, चिन्मात्र पद्विषे चित्त होकरि फ़ुरता है अरु चित्त कैसा है, कि जड भी है, अरु चेतन भी है, इसीका नाम चिज्जड ग्रंथि है जब यह श्रंथि खुळ जावेगी, तब अपने आपको वासुदेवरूप जानेगा, जब निर्वास-निक होवैगा,तब संसाररूपीवृक्ष नष्ट हो जावैगा, जैसे बीजविषे वृक्ष होता है तैसे चित्तविषे संसार है, जैसे बीजके जलनेते वृक्ष भी जलि जाताहै, तैसे वासनाके दुग्ध हुएते संसार भी दुग्ध होताहै ॥ हे राजा! जैसे एक डब्बेविषे रत्न होतेहैं, तौ रत्नोंके नाश हुए डब्बा नाश नहीं होता अरु डब्बेके न्ष्ट हुए रत्न नष्ट होतेहैं,सो डब्बा क्याहै, अरु रत्न क्या हैं,श्रवण करु;डब्बा चित्त है,अरु रत्न देह है,ताते चित्त नष्ट होनेका उपाय करहु, जब चित्त

नष्ट होवेगा, तब देहते रहित होवेगा देहके नष्ट हुए चित्त नष्ट नहीं होता, अरु चित्तके नष्ट हुए देह नष्ट हो जाता है, जब चित्तरूपी धूडते रहित होवेगा, तब केवल शुद्ध आफाश होवेगा॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वा-णप्रकरणे चित्तत्यागवर्णनं नाम त्रिसप्ततितमः सर्गः ॥ ७३॥

### चतुःसप्ततितमः सर्गः ७४.

—>>श्र€€— राजविश्रांतिवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार कुंभने कहा कि, चित्तका त्यागनाही सर्व त्याग है, तब शिखरध्वजने कहा, हे भगवन्। में चित्तको स्थित कैसे करों, संसाररूपी आकाशकी चित्तरूपी धूड है, अरु संसारहृपी वृक्षका चित्तहृपी वानर है, जो कबहूँ स्थित नहीं होता, ताते ऐसे चित्तको मैं कैसे स्थित करों, तब कुंभने कहा, हे राजन् ! चित्तका रोकना तौ सुगम है, नेत्रोंके खोलने अरु मूँदनेविषे भी कछु यत है; परंतु चित्तके रोकनेविषे कछु यत नहीं परंतु सुगम किसको है, जो दीर्घदर्शी है, अरु अज्ञानीको चित्तका रोकना कठिनहै, जैसे चंडालको पृथ्वीका राजा होना कठिन है, अरु जैसे तृणको सुमेरु होना कठिन है, तैसे अज्ञानीको चित्तका रोकना कठिन है॥राजीवाच ॥ हे देवपुत्र। चित्तका तोड़ना कठिनहै, तौभी टूटि जाता है, परंतु मनका रोकना अति कठिन है, जैसे बड़े मच्छको बालक रोक नहीं सकता, तैसे मैं चित्तको रोक नहीं सकता ॥ हे देवपुत्र ! तुम कहते हो कि, मनका रोकना सुगम है, अरु मुझको ऐसे कठिन भासता है. जैसे मूर्ति लिखी हुई अंध पुरुषको नेत्रोंसे नहीं दृष्ट आती, तौ वे हाथविषे कैसे लेवे, तैसे तिनको वश करना मेरे ताई कठिन भासता है प्रथम चित्तका रूप मेरे ताईं कही कि, क्या है॥ कुंभ डवाच ॥ हे राजन् ! इस चित्तका रूप वासना है, जब वासना नष्ट होवै, तब चित्त नष्ट हो जावै, ताते चित्तका बीज तू नष्ट कर, तब चित्तरूपी वृक्षभी नष्ट होवै, न कोड टास रहै,न कोड फूल फल रहे, अरु जब टासको काट

गा, तब बहुरि होवैगा, टासके काटनेते वृक्ष नष्ट नहीं होता, बहुरि कई टास होते जब बीजको नष्ट करे, तब वृक्ष भी नष्ट हो जावे ॥ राजीवाच हे भगवन । संसारह्मपी सुगंधि है, तिसका चित्तह्मपी फूल है, अरु संसारह्म तंतु है, तिसका चित्तहमी भीह है, अरु देहहमी तृण है, तिसके उठावने उडावनेवाला चित्तरूपी पवन है, अरु जरा मृत्यु अध्या-त्मक अधिभूतक तेल हैं, तिनका यह तिल है, जिसते तेल उपजता है, अरु संसारह्मपी अधेरी है, तिसका यह चित्तह्मपी आकाश है, जो आकाशविषे कई अधिरियां होती हैं, अरु हृदयरूपी कमलका चित्तरूपी भँवरा है, तिसका बीज भी कही; अरु टास भी कही, जो क्या है, अरु टासका काटना क्या है, अरु वृक्ष क्या है, अरु फूल फल क्या हैं, सो कृपाकरिं कही।। कुंभ उवाच।। हे राजन्। चेतनरूपी क्षेत्र स्वच्छ निर्मल है, तिसविषे अहंभाव बीज है, इसीको अहंकार कहते हैं, अरु इसीको चित्त कहते हैं, इसीको मन कहते हैं, अरु इसीको जड़ कहते हैं, इसीको मिथ्या कहते हैं, तिस अइंविषे जो संवेदन है, सोई देह इंद्रियां हो पसरी हैं, तिसविषे जो निश्चय है सो बुद्धि हैं, तिस बुद्धिविषे जो निश्चय है, यह मैं हों, यह संसार है, सोई जीव अहंकार है, अहंकार इस वृक्षका बीज है, अरु वासना इस चित्तरूपी वृक्षके टास हैं, अरु सुखदुःख इस चित्तरूपी वृक्षके फल हैं ॥ हे राजन् ! इंसका जो काटना है, सो सुन, एकांत बैठिकारे चिंतवनाते रहित होना, एक आश्रयको त्यागिकरि दूसरेका अंगीकार करना, इसप्रकार स्थित होना कि, मैं ऐसा त्यागी हों, इसका चिंतवना यही टासको काटना है ॥ हे राजन् । इस टासके काटेते वृक्ष नष्ट नहीं होता, काहेतें जो ऐसा होकरि स्थित होना, जो मैं हों, अरु वासना त्याग करें, कछु फ़रै नहीं, जब अहंरूपी बीज नष्ट हो जाता है, तब चित्तरूपी वृक्ष नष्ट हो जाता है, काहेते कि, इसका बीज अहं है, जब अहं भाव बीज नष्ट हुआ तब वृक्ष भी नष्ट होजाता है, ताते चित्तका बीज तू नष्ट कर ॥ राजोवा-च ॥ हे देवपुत्र । तुम्हारा निश्चय में यहां जाना है कि, चित्तके त्यागते चित्तका बीज नर्ष्ट् करना श्रेष्ट है ॥ हे भगवन् ! एता काल में टास काटत

रहा हों, इसीते दुःख मेरे नष्ट नहीं भये, अरु तुमने कहा कि, अहंही दुःख दायी है,सो अहंका उत्पन्न होना कैसे होता है ? ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन्। शुद्ध चेतनविषे जो चैत्योन्मुखत्व अहंका फुरणा कि, मैं हों, सो दृश्यह्र-प हुआ है, मिथ्या संवेदन करिके हुआ है, जैसे शांत समुद्रविषे पवनकरिके लहरी तरंग होते हैं, तैसे शुद्ध आत्माविषे अहं फुरणा है, तिस करिके संसार हुआ है, ताते अहं भावको नष्ट करु, जो शांतपद्विषे स्थित होवै, जो दुःखदायक वस्तु है, तिसको नष्ट करे सो शांत होवै ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! वह कौन वस्तु है, जो जलावने योग्य है, अरु वह कौन अग्नि है, जिसविषे जलती है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे त्यागवान्विषे श्रेष्ठ राजा। तेरा जो अपना स्वरूप है, तिसका विचार कर कि, मैं क्या हों, यह संसार क्या है, इसका दृढ विचार करना सोई अग्नि है, अरु मिथ्या अनात्मा जो देह इंद्रियादिकविषे अहंभाव है, तिसको वास्तव-रूप विचार अग्निकारे जलावहु, जब विचार अग्निकरिकै अहंकार बीज-को जलावैगा, तब केवल चिन्मात्र होवैगा ॥ हे राजा । मेरे उपदेशकारिकै तू आपको क्याजानता भयाहै,सो मेरे ताईं कहौ,तब राजाने कहा मैं राजा भी नहीं अरु पृथ्वी भी मैं नहीं, अरु पर्वत भी मैं नहीं, अरु आकाश भी मैं नहीं, अरु दशों दिशा भी मैं नहीं, अरु मैं रुधिरमांसकी देह भी नहीं, अरु कर्मइंदियां, ज्ञानइंदियां भी नहीं, अरु मन बुद्धि भी मैं नहीं, अरु मैं अहं-कार भी नहीं, इनते रहित शुद्ध आत्मा हों, परंतु हे भगवन् । अहंरूपी कलंकता मेरे ताईं कहाँते लगी है, तिस कलंकके दूर करणेको में समर्थ नहीं, तब कुंभने कहा ॥ हे राजा ! इसी अहंका त्याग करु, कि मैंत्याग किया है, यह फ़रणा भी न फ़रे, शून्य हो रहु, जब इसका त्याग करेगा तब चेतन आकाश होवेगा ॥ हे राजा १ तू अपने स्वरूपविषे जानिकरि देख कि, कौन है, तब राजाने कहा ॥ हे भगवन् ! मैं यह जानता हों कि, मेरा स्वरूप आत्मा है, सो सर्वका आत्मा है, अरु मैं आनंदरूप हीं,सर्व मेरा प्रकाश है; परंतु यह नहीं जानता कि, अहं भावकलना कहांते लगी है, इसके नाश करनेको मैं समर्थ नहीं, अरु यह मैं जाना कि, संसारका बीज चित्त है, अरु चित्तका बीज अहंकार है, तुम्हारी कृपाते में जाना

है कि, मेरा स्वरूप आत्मा है; अहं त्वं मेरेविषे कोई नहीं; तुम भी इस अहंह्रप कलंकताको दूरकार रहे ही, मेरेते दूर नहीं होता, बहुरि बहुरि आय फ़रता है कि, मैं शिखरध्वज हों, इस अहंकरिके मैं संसारी हीं इसके नाशकरणेका उपाय तुम कहा ॥ कुंभ उवाच, हे राजन । कारणवि-ना कार्य नहीं होता, अरु जो कारणविना कर्य भासे तो जानिये किः भ्रममात्र है, अरु मिथ्या है, अरु जिसका कारण पाइये सो जानिये कि, सत्य है, ताते तू कह, इस अहंकारका कारण क्या है, तब मैं उत्तर क-होंगा॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! अहंकारका कारण शुद्ध आत्मा है, शुद्ध आत्माविषे जो जानना हुआ है, जाननमात्रविषे जाननेका उत्थान हुआ है, जो दृश्यकी ओर लगा है, सो जानना संवेदनही अहंका कारण है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् ! इस जाननेका कारण क्या है, प्रथम तू यह कहु, पाछे दूर करणेका उपाय मैं कहौंगा ॥ हेराजन ! जिसका कारण सत् होता है, तो कार्य भी सत् होता है, अरु जो कारण झुठ होता है, तौ कार्य भी झूठ होता है, जैसे भ्रम दृष्टि करिके दूसरा चंद्रमा आकाश-विषे देखता है, सो कारण तिसका श्रम है, ताते इस जानने संवेदनका कारण कहु कि, क्या है, जो जानना संवेदन दृष्ट अरु दृश्यरूप होकार स्थित भई है, अरु दृश्यदृष्ट्रहर होकारे स्थित भई है ॥ राजीवाच ॥ है देवपुत्र। जाननेका कारण देहादिक दृश्यहैं, काहेते कि, जानना तब होता है, जब जानने योग्य वस्तु आगे होती है, जो आगे वस्तु नहीं होती है तौ तिसका जानना भी नहीं होता, ताते जाननेका कारण देहादिक हुए ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । यह देहादिक मिथ्या हैं, श्रम करिकै हुए हैं, इनका कारण तो कोई नहीं ॥ राजोवाच ॥ हे देवपुत्र ! देहका कारण तो प्रत्यक्ष है, खाता पीता है, अरु पिताते इसकी उत्पत्ति भई है, अरु प्रत्यक्ष कार्य करता दृष्ट आता है, तुम कैसे कहते ही, कि, कारण-विना है, अरु मिथ्या है, ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन पिताका कारण कौनहै, पिता भी मिथ्याहै, जैसे स्वप्नविषे पिता अरु पुत्रदेखिये सो दोनों मिथ्या हैं, ताते कहु पिताका कारण क्या है ॥ राजीवाच ॥ हे भगवन्। पुत्रका कारण पिता अरु पिताका कारण पितामह है, इसीप्रकार परंप-

राकरिकै सर्वका कारण ब्रह्मा प्रत्यक्ष जानाजाता हैं कि, सर्वकी उत्पत्ति ब्रह्माजीते भई है, ॥ कुंभ उवाच ॥ हेराजन् ! ब्रह्माते आदि काष्ट्रपर्यंत सर्व सृष्टि संकरपकी रची है, अरु देह भी श्रम करिकै भासता है, जैसे मृगतु-ष्णाका जल भासता है, जैसे सीपीविषे रूपा भासता है, तैसे आत्माविषे देह भासता है, जैसे आकाशविषे दो चंद्रमा भ्रमकारेकै देखते हैं, तैसे आत्माविषे यह संसार अमकरिकै भासता है, अरु जो तू कहै, क्रिया कैसे दृष्ट आते हैं, तौ सुन, जैसे कोड कहै, वंध्याके पुत्रको भूषण पहिरा ये हैं, जो वंध्याके पुत्रही नहीं तौ भूषण किसने पहिरे, सो श्रम करिके भासता है, जैसे स्वप्नविषे सब किया होती हैं, सो अममात्र हैं, तैसे यह संसार तेरे अमविषे है, जब अम निवृत्त होवैगा, तब केवल आत्माही भासैगा ॥ हे राजन ! जैसे तू अपना देह जानता है, तैसे ब्रह्माका भी जान, ब्रह्माका कारण कौन है, ताते इस अमते जाग, जो तेरा अम नष्ट हो जावे ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! मैं जागा हों, अब मेरा श्रम नष्ट भया है, अरु मैंने यह संसार मिथ्या जाना है, कि केवल संकल्पमात्र है जो कछु दृश्य है, सो मिथ्या है, अरु एक आत्माही मैरे निश्चयविषे सत् भया है ॥ हे भगवन् ! ब्रह्माका कारण भी ब्रह्म है, अरु अद्वैत है, अवि. नाशी है, अरु सर्वात्मा है, ब्रह्माका कारण यह हुआ ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन ! कारण अरु कार्य द्वैतविषे होते हैं, सो असत् हैं, जो तिस कारणका देशते भी अंत होता है, वस्तुते भी अरु कालते भी अंत हो जाता है, अरु परिणामी होता है, जो वस्तु परिणामी होवै सो मिथ्या है॥ हेराजन् ! आत्मा अद्वैत है, जिसविषे न एक कहना है, न द्वैत कहना है, न भोगता है, न भोगहै, न कर्म है, अद्वैत है, जो स्वरूपते परिणामको नहीं प्राप्त भया, अरु सर्वातमा है, जो सर्व देश है, अरु सर्वकाल भी है, जो सर्व वस्तुविषे पूर्ण है, अरु अद्वैत है, जो अद्वैत है, तो कारण कार्य किसका होवै, कारणकार्यका संबंध द्वैतविषे होता है, अरु परिणामी होता है, अरु जिसविषे देशकालका अंत है सोआत्मा अद्भैत है, तिसविषे नकोऊ देश है, न कालहै, न कोऊ वस्तु है, चिन्मात्रपद है॥

हे राजन् ! में जानता हों कि, तू जायत होवेगा अम तेरा नष्ट हो जाता है, जैसे वर्फकी पुतली सूर्यकी किरणोंसों क्षीण हो जाती है, तैसे तेरा अज्ञान न नष्ट हो जाता है, अज्ञानके नष्ट हुएते तू आत्माही होवेगा, तू अपने प्रत्यक्ष चेतनस्वह्रपविषे स्थित होहु, अरु देख कि, ब्रह्मा आदिक सर्व परमात्माका किंचन है, परमात्माही ऐसे होकरि स्थित भया है, अरु जो हिष्ट पडता है, तिस सर्वका अपना आप आत्मा है. जो जागे तो जाने, जागेविना नहीं जानता ॥राजोवाच ॥ हे भगवन्। तुम्हारी कृपाते में जागा हों, अरु जानता हों कि मेरा स्वह्रप आत्मा है, अरु में निर्मल हों अब मेरा मुझको नमस्कार है, एक मेंही हों, मेरेते इतर कछु नहीं, अरु आपको जाना है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ट निर्वाणप्रकरणे राजविश्रांति वर्णनं नाम चतुःसप्ततितमः सर्गः ॥ ७४ ॥

# पंचसप्ततितमः सर्गः ७५.

#### शिखरध्वजविश्रांतिवर्णनम्।

राजोवाच ॥ हे भगवन् । तुम कैसे कहते हो कि, ब्रह्माका कारण कोई नहीं आत्मा ऐसा ईश्वर है, जो अनंत है, अरु अच्युत अव्यक्त अरु अद्वेत है, परमाणुका विषय नहीं, अरु परमब्रह्म है, सोई ब्रह्माका कारण है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । तूही कहता है, कि आत्मा अनंत है, जो अनंत है, तिसको देशकाल वस्तुका परिच्छेद नहीं, सर्व देश सर्व काल सर्व वस्तु पूर्ण है, सो कारण किसका होवें, कारण तब होवें जब प्रथम द्वेत होवें, सो आत्मा अद्वेत हैं, अरु कारण तिसको कहते हैं, जो कार्यते पूर्व होवें, अरु पाछे भी वही होवें, जैसे घटके आदि मृत्तिका है, अंतभी मृत्तिका होती हैं, तिसको कारण कहते हैं, सो आत्माविष न आदि हैं, न अंत हैं, आत्मा अनंत हैं, अरु कारण तब होता है, जब परीणाम होता हैं, जब परिणाम होता हैं, सो आत्मा अच्युतहें, अपने स्वरूपते कदाचित् नहीं गिरा, अरु भोक्ता भी द्वैतिवषे होता हैं, सो आत्मा अद्वेतहें, भोग भोक्ता दोनोंनहीं अरु आत्माविषे कर्म भी नहीं कि, आत्माते आदिकौन

है, जिसकरि आत्मा सिद्ध होवे, अरु किसीका कार्य भी नहीं, काहेते कि जोकार्य होता है, सो इंद्रियोंका विषय होता है, सो आत्मा अन्यक्त है, अरु जो कार्य होता है, तिसका कारण भी होता है, सो आत्मा सर्वकी आदिहै, तिसका कारण कौन होवे जो सर्वात्मा है, अरु स्वच्छ है, आकाशवत निर्मल तेरा स्वरूपहै ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन ! बडा आश्चर्यहै, मैंने जाना है कि, जो आत्मा अद्वेतहे, सो न किसीकाकारण है, न कार्य है, अरु अनुभवरूपहै, सो में हों, अरु निर्मलहों, विद्या अविद्याक कार्य ते रहित हों, अरु निर्वाण पद हों, अरु निर्विक हप हों, मेरेविष फुरणा कोई नहीं बहुरि कैसा हों, जो में नहीं अरु मेंही हों, ऐसा जो सर्वात्माहों मेरा मुझको नमस्कार है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणपकरणे शिखर- ध्वजविश्रांतिवर्णनं नाम पंचसप्ततितमः सर्गः ॥ ७५ ॥

# षद्सप्ततितमः सर्गः ७६.

### शिखरध्वजबोधवर्णनम्।

विसष्ट डवाच ॥ हे रामजी ! राजा शिखरध्वज कुंभम्रुनिको प्रबोध हुआ, एसे वचन कहिकरि केवल निर्वाणपद्विषे स्थित भया, जब निर्वि-करुप पुरणेते एक मुहूर्तपर्यंत स्थित रहा, जैसे दीपक वाग्रुते रहित स्थित होता है, तब कुंभने जगायकरि कहा ॥ हेराजन् ! तेरा समाधिसाथ क्या है, अरु उत्थान क्या है, तू तो केवल आत्ममात्र है, अरु में जानताहों कि तू परमज्ञानकरि शोभत भया है, जैसे डब्बेविषे रत्न होता हैं, तिस-का प्रकाश बाहिर दृढ़ नहीं आता, अरु जब डब्बेसों निकासिकरि देखिये तब बडा प्रकाश होताहै, तैसे अविद्याह्मपी डब्बेसों, तू निकसाहै, अरु परमज्ञान करिके शोभत भयाहै ॥ हे राजन् ! तेरेविषे नकोई क्षोभहै, न कोई उपाधि है, संसारके रागद्वेषते तू रहित भया है, शांतह्म जीवन्मुक्त होकरि विचरु, तेरे ताई उपाधि कोई न लगेगी ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार कुंभमुनि कहा तब राजा शांतह्म हो गया,अरु

कहा ॥ हे भगवन् । जो कछु तुमने आज्ञा करी सो सर्व भलीप्रकार मैंने जाना है, अब एक प्रश्न और है, तिसका उत्तर कृपाकरि कही, जो मैं दढ स्थित हो छ ॥ हे भगवन्। आत्मा तौ एक है, अरु शुद्ध है, केवल आका-शह्रप है, चेतनमात्र है, तिसविषे द्रष्टा दर्शन दृश्य त्रिपुटी कहाँते उपजी है, सो कही ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । जो कछु स्थावर जंगम संसार है, सो महाप्रलयपर्यंत है, जब महाप्रलय होता है, तब केवल आत्माही शेष रहता है, अरु स्वच्छ निर्मल होता है, तहां न तेज होता है, न अंधकार होता है, केवल अपने आप स्वभावविषे स्थित होता है, अरु जेता कछु आनंद है, तिसका अधिष्ठान आत्मा है, अरु सत्असत्ते रहित है, सत् कहिये जिसको बुद्धि इदं कारे कहते हैं, अरु असत् कहिये जिसको नहीं कहते हैं, तिस सत्असत्ते रहित अरु सर्व लक्ष्मीकारे संयुक्त जो अपना स्वभावमात्र है, जिसविषे उपाधि कोऊ नहीं, अरु सर्वदा प्रकाशवान है, अरु सर्वदा उदयहूप है, तिस परमात्माका यह संसार चमत्कार है, जैसे रत्नका चमत्कार लाट होती है, तैसे ब्रह्मका चमत्कार यह संसार है, ताते ब्रह्मरूप है, इतर कछु नहीं हुआ, केवल ब्रह्मरूप है; अरु ब्रह्मते इतर कारिके है, सो मिथ्याही भ्रम जानना, जो कछु आकार भासते हैं, सो असत् हैं ॥ हेराजन्। जो सब आकार मिथ्या हैं, तौ तेरी संवेदन भी मिथ्या है, आत्माविषे अहं त्वंका उत्थान कोई नहीं, केवल ज्ञानमात्र है, अरु केवल सत्रूप है, अरु आनंद्रूप है, अरु अविद्या तमते रहित प्रकाशरूप है, अरु प्राणोंकरि नहीं जानाजाता जो इंद्रियोंका विषय नहीं, अरु मनकी चिंतवनाते रहित है. काहेते कि, सर्वका द्रष्टा है, अरु सर्वका अपना आप अनुभवहूप है ॥ हे राजन् ! तिसविषे स्थित होहु, बहुरि आत्मा कैसा है कि, बड़ेते बड़ा है, अरु सूक्ष्मते सूक्ष्म है, स्थूलते स्थूल है, जिसविषे आकाश भी किसी ओर अणु जैसा पाता है, अरु ब्रह्मांड भी तिसविषे तृणसमान पाते हैं। अरु अपने आपकारे पूर्ण है,अरु अपने आपकरि चूर्म है, अरु किंचित् भी तिसते उत्पन्न कहीं नहीं भया अरु नानाप्रकार करिकै स्थित भया है, फुरणेकरिकै जगत भासता है

फुरणेके निवृत्त हुए केवल शुद्ध आत्मा है ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हो कि, संसार फुरणेमात्र है, अरु आत्मा शुद्ध शांतिरूप है, अरु निर्विकल्प है, तो तिसविषे संवेदन फुरणा कहांते आया है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । फुरणा भी आत्माका चमत्कार हैं, जैसे पवन-विषे सस्पंद फ़रणा शक्ति भी है, अरु निस्पंद ठहरना शक्ति भी है, जब फ़रता है, तब स्पर्श चलना प्रगट होता है, जब ठहर जाता है, तब प्रगट नहीं होता तैसे संवेदन जब फ़रता है, तब नानाप्रकार होते हैं, अरु जगत् भासता है, जब फुरणा मिटजाता है, तब केवल ग्रुद्ध आत्मा भासता है ॥ हे राजन् । आत्मा सत्तामात्र है, अरु संसार भी सन्मात्र आत्माही है, जो सम्यक् दृष्टिकारे देखिये तौ आत्माही भासता है, अरु असम्यक् दृष्टिकरिकै दुःखदायक जगत् भासता है, जिसके मनविषे संसारभावना है, तिसको दुःखदायक भासता है, अरु जिसके हृदयविषे आत्मभावना होती है, तिसको आत्माही भासता है, अरु सुखरूप होता है, काहेते कि, आत्मा नाम अपने आपका है, जिसने जगत्को अपना आप जाना, तिसको दुःख कहां होवै॥ हेराजन्। यह संसार भावनामात्र है, जैसी भावना होती है, तैसेही भासता है, जिसकी भावना विषविषे अमृतकी होती है, तो विष भी अमृत हो जाता है, अरु जिसकी भावना अमृतविषे विषकी होती है, तब अमृत भी विष हो जाता है. काहेते कि संसार भावनामात्र है, जैसी भावना हढ करता है, यद्यपि आगे वह वस्तु न होवै तौ भी हो जाती है, ताते संसार भावना-मात्र मिथ्या है, ज्ञानवान्को दुःख कदाचित् नहीं देता. अरु अज्ञा-नीको सुख कदाचित् नहीं देता ॥ हे राजन् ! अहंता अरु संवेदन चित्त अरु चैत्य यह भी आत्माकी संज्ञा है, जैसे आकाश कहिये, शून्य किहिये, नभ किहिये यह सर्व संज्ञा आकाशकी ही हैं, तैसे सर्व संज्ञा आत्माकी हैं, आत्माते इतर कछु नहीं, अहं त्वं सर्व आत्माके आश्रय हैं, जैसे भूषण स्वर्णके आश्रय होते हैं, परंतु स्वर्ण परिणामकारे भूषण होता है, जो पूर्व रूपको त्यागता है, आत्मा तैसे भी नहीं केवल एक-रस है, अरु अपने आपविषे स्थित है, कदाचित परिणामको नहीं प्राप्त

भया, यह संवेदन आत्माका चमत्कार है, अरु सत् असत्ते आत्मा परे है, जेता कछु दृश्य है, सो आत्माविषे नहीं, चित्तकरिकै रचा है, इसीते परे है।। हे राजन ! सो कारण कार्य किसका होवे, कारण कार्य तब होता है, जब दृश्य होता है, सो आत्मा किसीका विषय नहीं, कारण कार्य किसीका होवै, अरु विश्वका आदि भी आत्मा है, अंत भी आत्मा है, अरु मध्यविषे भी आत्माही है, जो कछु अपर भासता है, सो अम-मात्र है, जैसे आकाशविषे घर मंडल पुर दृष्ट आते हैं, तिसकी आदिभी आकाश है, अंत भी आकाश है, अरु मध्य भी आकाश है, जो घर मंडल पुर भासते सो मिथ्या हैं, जैसे अग्नि नानाप्रकार दृष्ट आता है सो मिथ्या आकार है, एक अभिही है, तैसे सर्वकी आदि मध्य अंत एक आत्माही सार है ॥ हे राजन् ! जैसे जलविषे भी देश काल होता है. काहेते कि, दश्य है सो इंद्रियोंका विषय है, यह तरंग अमुक स्थानते उठा है, अरु अमुक स्थानविषे जाय लीन भया, तौ स्थान देश हुआ, अरु उपजिकारे एता काल रहा सो काल हुआ, अरु जिसको इंद्रिय विषयकरि न सकें तिसविषे देश काल कैसे होवे ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! मैं भलीप्रकार जाना है कि, आत्सा चिन्मात्र है, ज्ञानइंद्रियां कर्म इंद्रियोंते परे हैं, अरु देश काल इंद्रियां मनकार जानता है कि, अमुक देश है अमुक काल है, जहां इंद्रियां अरु मनही न होवे, तहां देश काल कहां है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन ! जो तैंने ऐसे जाना तौ तू जाना है, आत्माविषे देश काल कोई नहीं, यह मन इंद्रियोंकार जानाजाता है कि, यह देशहै, अरु यह कालहै, जो इनते रहित होकरि देखै तो आत्माही भासे, अरु जो इनसहित काल देखे तौ संसारही दृष्ट आवैगा॥ हे राजन् । इनते रहित होकारे देख, जो संसार तेरेविषे कछु न रहे, जो अमुक प्रश्न किया, अब अमुक प्रश्न करीं, संसार तबलग होताहै, जबलग इनका संयोग अपनेसाथ होता है ॥ हे राजन्। ब्रह्मकारे ब्रह्मको देखे अरु पूर्णको देखें जो तू भी पूर्ण होवे, जब पूर्ण होवेगा, तब सर्व ओर आपको जानेगा, अरु सर्व संज्ञा तेरीही होवैगी, अरु निर्वाच्य पदको प्राप्त होवैगा, जहां इंद्रियोंकी गम नहीं, केवल आकाशरूप है, जैसे आकाश अपनी शून्यताकार पूर्ण है, तैसे तू अपने चेतन स्वभावकार आप पूर्ण होवेगा, जब मनसहित षद इंड्रियोंते रिहत होकार देखेगा, अपने आपको बहुरि इनसहित देखेगा तो भी तेरे ताई चेतन आत्माही भासेगा, संसारका शब्द अर्थ तेरे हृदयते उठि जावेगा, शब्द यह जो संसार है, अरु तिसको सत् जानना यह अर्थ है, सो भावना निवृत्त हो जावेगी, केवल आकाशरूप आत्माही भासेगा, अरु संसार संवेदनमात्र है, संवेदन कि चित्तशिकका चमत्कार है, यही चित्तशिक ब्रह्मा होकार स्थित भई है, अरु संसारको हेखने लगी है, जब अंतर्मुख होती है, तब आत्माही हृद्ध आता है, आत्मा सदा एकरस है, जब बहिर्मुख होती है, तब संसार हृद्ध आता है, जैसी यह भावना करता है, तैसेही आगे हृद्ध आता है, जब संसारकी भावना होती है, तब संसारही भासता है, जब आत्माकी भावना होती है, तब आत्माही भासता है, जब आत्माकी भावना होती है, तब आत्माही भासता है, आत्मा सदा एकरस है, अरु असंसारी है, ताते हे राजन् ! तू आत्माकी भावना कर, जो तेरे तांई आत्माही भासे॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजबोधनं नाम

षट्सप्ततितमः सर्गः ॥ ७६ ॥

# सप्तसप्ततितमः सर्गः ७७.

शिखरध्वजप्रथमबोधवर्णनम् ।

कुंभ उवाच ॥ हे राजन । यह संसार जो तेरे तांई भासता है, सो आत्माविषे नहीं, केवल शुद्ध आत्माविषे जो अहं उत्थान है, सोई संसार है, सो अहंका चमत्कार न सत् है, न असत् है, न अंतर है, न बाहर है, न शून्य है, न अशून्य है, केवल अपने आपविषे स्थित है, अरु संसारका प्रध्वंसाभाव भी नहीं, प्रध्वंसाभाव कहिये जो पहिले होवे, पाछे नाश हो जावे, सो संसारका उदय अरु अस्त होना आत्माविषे नहीं, केवल अपने आपविषे स्थित है, तिसते इतर कछु नहीं, यह कहना भी आत्मा-विषे नहीं, जो केवल अपने आपविषे स्वामाविक स्थित है, तिसविषे

वाणीकी गम नहीं, वाणी तिसको कहते हैं, जहां दूसरा होता है, जहां दूसरा न होवे तहां वाणी क्या कहै, यह कहना भी तेरे उपदेशनिमित्त कहा है, आत्माविषे किसी शब्दकी प्रवृत्ति नहीं ॥ हे राजा ! ऐसा आत्माका कारण कार्य किसका होवे, आत्मा शुद्ध है, निर्विकार है, अरु प्रमाणोंते रहित है, जो किसी लक्षणकार प्रमाण किया नहीं जाता, सो आकार होकरि स्थित भया है, अरु शांतरूप है।।हे राजा। ऐसा आत्मा है, कारण कार्य किसका होवे, कारण कार्य तब होता है, जब प्रथम परिणामको प्राप्त होता है, अरु क्षोभको प्राप्त होता है, सो आत्मा शांतरूप है, अरु कारण तब होवे, जब क्रिया कारेके कार्यको उत्पन्न करे, सो आत्मा अक्रिय है, क्रियाते रहित है, अरु कारणको कार्यते जानना है, सो आत्मा चिह्नते रहित है, अरु प्रमाणोंका विषय नहीं, ताते कारण कार्य आत्मा किसीका नहीं, अरु आत्माको कारण कार्य मानना मेरे तांई आश्चर्य आता है ॥ हे राजन् । जो वस्तु उपजती है, सो नष्ट भी होती है, अरु जो नष्ट होती है सो उपजती भी है, सो आत्मा सर्वकी आदि है, अरु अजन्मा है, अरु निार्विकार है, तिसविषे स्थित होड, जो तेरा संसार निवृत्त हो जावे, यह संसार अज्ञानकारिक भासता है, जब तू स्वरूप्विषे स्थित होकरि देखेगा, तब संसार न भासेगा, अरु ऐसे भी न भासैगा कि, संसार आगे था, अब निवृत्त हुआ है, एकरस आत्माही भासैगा, केवल शून्य आकाश हो जावैगा, शून्य कहिये संसारते रहित हो जावैगा, स्वरूप चेतन नाना कारेके भी वही है, अरु एक भी वही है, शून्य है, अरु शून्यते रहित है, द्वेतरूप भी वही है, अद्वेतरूप भी वही है, ऐसा भासैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजप्र-थमबोधो नाम सप्तसप्ततितमः सर्गः ॥ ७७ ॥

### अष्टसप्ततितमः सर्गः ७८.

#### शिखरध्वजबोधवर्णनम् ।

कुंभ उवाच ॥ हे राजा ! जो कछु देखता है, सो चेतन घन है, तिस- विषे अहं त्वं शब्द कोई नहीं, अरु अहं त्वं शब्द प्रमादकार होते हैं, जब

आत्माविषे स्थित होकारे देखैगा, तब आत्माते इतर कछु न भासैगा, तौ अहं त्वं शब्द कहाँ भासै ॥ हे राजन् । यह नानाप्रकारकी संज्ञा चित्तते कल्पी हैं, जब चित्तते रहित होवैगा, तब नाना अरु एक संज्ञा कोई न रहैगी ॥ हे राजन् ! सर्व ब्रह्म है, यह वाक्य वेदका सार है, जब इस वाक्यविषे दृढभावना बुद्धि होवैगी तब एकरस आत्माही दृष्ट आवैगा, अरु चित्त नष्ट होजावैगा, जब चित्त नष्ट हुआ, तब केवल महाशुद्ध आकाशकी नाई स्थित होवैगा, निर्दुःखपदको प्राप्त होवैगा, जो पद सर्वकी आदि है, अरु सर्वदा मुक्तरूप है।। राजोवाच ॥ हे भगवन्। तुमने कहा कि, चित्तके नष्ट हुएते दुःख कोई न रहैगा, सो चित्तनष्टका उपाय तुमने कहा है, परंतु में दढकरि नहीं समझा, ताते मेरे दढ होनेके निमित्त कृपा करिके बहुरि कही कि, चित्त कैसे नष्ट होता है, ॥ कुंम खवाच ॥ हेराजन् । यह चित्त न किसी कलका है, अरु न किसीको है, न यह देखता है, चित्त हैही नहीं, तो मैं तेरे तांई क्या कहीं; अरु जो चित्त तुझको हप्ट आता है, तौ तू आत्माही जान, आत्माते इतर वस्तु कछु नहीं ॥ हे राजन् । महासर्गके आदि अरु अंत सृष्टिकोई नहीं, केवल आत्मा है, अरु यह कहना भी आत्माविषे नहीं, मैं तेरे जतावनेके निमित्त कही है, अरु मध्य जो कछु दृष्ट आता है, सो अज्ञानीकी दृष्टिविषे है, आत्माविषे सृष्टि कोई नहीं, आत्मा किसीका उपादान कारण, अरु निमित्तकारण नहीं काहेते कि अच्युत है; परिणामको नहीं प्राप्त भया, अरु उपादान भी परिणामकारे होता है, आत्मा शुद्ध है, अरु निराकार है, आकाश-रूप है, सो कारण कार्य किसका होते, अरु चित्त भी वासनारूप है, वासना तब होती है, जब वास होती है, वास कहिये वासना करनेयोग्य जो आगे सृष्टि भी नहीं तौ वासना किसकी फ़रै, अरु चित्तविषे संसारकी स्थिति कैसे होवै, ताते चित्त कछु नहीं; यह विश्व आत्माका चमत्कार है, अरु सृष्टि आत्माविषे कोई नहीं, निरालंब केवल अपने आपविषे स्थित है ॥ हे राजन् ! संसार भी नहीं भया, अरु चित्त भी नहीं भया, तौ अहं त्वं आदिक शब्द भी आत्माविषे कोई नहीं यह शब्द तब होते हैं, जब चित्त होताहै,अरु चित्त तबलगहै,जबलग वासनाहै, जब निर्वासनिक

पदको प्राप्त भया, तब कल्पना कोई नहीं रहती ॥ हे राजन् । यह संसार महाप्रलयविषे नष्ट हो जावैगा, सत् असत् संसार कछु न रहेगा, एक आत्माही शेष रहैंगा, जो निराकार अरु शुद्ध है, जबलग महाप्रलय नहीं भया, तबलग संसार है, सो महाप्रलय क्या है अवण करु, एक क्षण आत्माका साक्षात्कार होना, तिसकरि सृष्टिका शेष भी न रहैगा, सो ज्ञानही महाप्रलय है, अरु अब जो दृष्टि आता है, सो मिथ्या है, यह किया भी मिथ्या है अरु इसका भान होना भी मिथ्या है. जैसे स्वप्नकी किया भी मिथ्या है, तिसका भान होना भी मिथ्याहै, तैसे जा-गृत संसार स्वप्नमात्र है, कारणविनाही भासता है, जो कारणविना है, सो मिथ्या है, इसका कारण अज्ञानही है, जो अपना न जानना, जब आ-पको जाना तब अपना आपही भासैगा, जैसे स्वप्नविषे अपने न जा-ननेकार भिन्न आकार भासते हैं, जब जागा तब अपना आपही जा-नता है, कि, मैंही था ॥ हे राजन् ! मेरे ताईं तौ एक आत्माही दृष्ट आता है, आत्माही है, आत्माते इतर संसार कोई नहीं, अरु इस संसारको स्थित मानना मूर्खता है, सदा चलहर है, वेद शास्त्र अरु लोक भी कहता है कि, संसार मिथ्या है, अरु आप भी जानता है जो नष्ट होजाता है, दृष्टि आता है, तिसविषे आस्था करनी मूर्खता है, आत्माविषे संसार नाना अनाना कोऊ नहीं आत्मा सर्वदा अपने आपविषे स्थित है, शृद्ध है, अरु अच्युत ज्योंका त्यों है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजबोधो नाम

अष्टसप्ततितमः सर्गः ॥ ७८ ॥

# एकोनाशीतितमः सर्गः ७९.

### शिखरध्वजबोधवर्णनम् ।

शिखरध्वज उवाच ॥ हे भगवन् । अब मेरा मोह नष्ट भया है, अरु अपना आप मैंने जाना है, तुम्हारी कृपाते मेरा संसार निवृत्त भया है, शोकसमुद्रको अब तरा हों। अरु शांत पदको प्राप्त भया हों, अहं त्वं

शब्द मेरेविषे कोऊ नहीं, निर्वाणपदको प्राप्त भया हों, अच्युत हों, चिन्मात्र हों, केवल हों, अरु शून्य हों ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । आत्मा शुद्ध आकाशकी नांई निर्मल है, आकाशते भी सो अति निर्मल है, तिस्विषे अहं मल है, सो अहं मोहते उपजी है, मोह कहिये अवि-चार, जब विचार होता है, तब अहंको नहीं पाता, यह विश्व संवेदनविषे है, संवेदन सर्वके आदि होकरि स्थित भई है, जब संवेदन अंतर्भुख होती है, तब सर्व विश्व लीन हो जाती है, संवेदनही विषे बंध अरु मुक्ति है, जब बहिर्मुख होती है, तब बंध है, जब अंतर्मुख होतीहै, तब मोक्ष है, जिसने मन अरु इंद्रियोंते रहित होकारे अपना आप देखा है, तिसको ज्योंका ्त्यों दृष्ट आता है,अरु जो मोहसंयुक्त देखता है, तिसको विपर्यय भासताहै, जैसे सम्यक् दृष्टिकरिकै भूषणविषे स्वर्ण भासता है, जब भूषणके आकार जाते हैं, तब भी स्वर्ण ही है, अरु मूर्खको सोनेके विषे भूषण दृष्टआते हैं. चिरकालके अध्यास करिकै जो बुद्धि इनविषे फ़ुरती है, तौ भी प्रारब्धके वेगपर्यंत चेष्टाहोतीहै तब चेष्टाविषे भी आत्माही दृष्टि आताहै; तातेकेवल आत्माहीका किंचन होता है, जैसे सोनेविषे भूषण अरु आकाशविषे नीलता अरु वायुविषे स्पंदता है, तैसे आत्माविषे सृष्टि है, जैसे आकाश-विषे नीलता देखनेमात्र है, वास्तव कछु नहीं, तैसे आत्माविषे सृष्टि वास्त्रव कछु नहीं, भ्रांतिमात्रहीहै, जब भ्रांति निवृत्त होवैगी, तब जग-त्का शब्द अर्थ सर्वओरते शांत होवैगा, अरु शब्द अर्थकी भावनाते जो चेष्टा होती है, तिसते जब अभिलाषा निवृत्त हो जाती है, तब दुःख कोऊ नहीं होता, इसीको मुनीश्वर निर्वाण कहते हैं, जब ऐसा निश्चय निर्वाणपदका हुआ, तब शांतरूप शून्यपदको पायकरि स्थित होता है ॥ हे राजन् । अहंका उत्थान होना यही बंधनहै, अरु अहंका निर्वाण होना यही मुक्ति है, अरु अहंके होनेकरि संसार दुःख है, जबलग अहंका उत्थान है तबलग संसार है, अंरु जबलग संसार है, तबलग अहंका उत्थान है, जब संसारकी सत्ता जाती रहै तब अहं फ़रना भी नष्ट हो-जावैगा, जब फुरणा नष्ट भया,तब अहं भी नष्ट होजावैगा, जब अहं नष्टभया तब केवल गुद्ध आत्माही शेष रहेगा, अरु अनामय एकही एक

निर्दुः खही भान होवैगा, अहं ब्रह्मका उत्थान भी शांत हो जावैगा, चेतन मात्रही रहैगा ॥ हे राजन् ! जिसको सर्व ब्रह्मकी बुद्धि भई है, तिसको संसारकी बुद्धि नहीं, अरु जिसको संसार बुद्धि है, तिसको ब्रह्मबुद्धि नहीं जैसी जैसी भावना दृष्ट होती है तैसाही आगे भासता है, जिसको ब्रह्मभावना दढ़ होती है, सो ब्रह्मरूप हो जाता है, अरु जिसको जगत्की भावना दृढ़ होती है, तिसको जगत् भासता है ॥ हे राजन् ! तू अब जागा है, अरु ब्रह्मस्वरूप हुआ है, जो ग्रुद्ध निर्मल है, अरु प्रत्यक्है, जो किसी शब्द अरु लक्षणका विषय नहीं अरु इंद्रियोंका विषय नहीं ॥ हे राजन् । ऐसा आत्माकारण कार्य जिसका होवे, जो केवल अद्वेत है, अरु विश्व आत्माका चमत्कार है, जैसे समुद्रविषे नानाप्रकारके तरंग पवनकार उपजते हैं, तौ भी समुद्रते इतर कछु नहीं, तैसे आत्माविषे नानाप्रकारकी विश्व संवेदन फुरणेक-रिके उपजती है तौ भी आत्माते इतर कछु नहीं, फुरणेमात्र है, जैसे स्तंभेविषे मनोराज्यकरि कोक पुरुष पूतलियां करूपता है, अरु नाना-प्रकारकी चेष्टा करता है, इनकी चेष्टा तबलग है, जबलग संकल्प है, जब संकल्प निवृत्त हुआ, तब शून्य स्तंभही रहता है, जैसा आगे भी शून्य था, अरु तिसकी संवेदनविषे सृष्टि थी, तैसे यह संसार संकल्पमात्र है, जब संकल्प अंतर्मुख भया, तब संसारकी सत्ता जाती रहती है।। हे राजन् ! संसारसत्ता जाती तब है जो आगेही असत् है,अरु जो वस्तु सत् होती है, तिसका नाश कदाचित् नहीं होता, ताते केवल संवेदन करपी है, जैसे एक शिलाविषे पुरुष पुतलियां करपता है, तो शिलाविषे तौ पुतली कोड नहीं, ज्योंकी त्यों शिलाही है, तैसे फुरणेकरिकै आकार हष्ट आते हैं, जब चित्त फुरणेते रहित होवैगा, तब आत्माको अपना आप जानैगा, अरु अशब्द पदको प्राप्त होवैगा, जो शांतिपद है, अरु शुद्ध आकाशरूप है ॥ हे राजन् । सर्व शब्द अरु सर्व अर्थकी अभा-वना यह ब्रह्म अर्थ है, जहां को ऊ कल्पना नहीं, जब सम्यक् दृष्टि होती है, तब शेष आत्माही भासता है, अरु यह भावना भी उठ जाती है,

जो यह संसार है, यह ब्रह्म हैं, केवल ज्ञेयमात्रही होय रहता है, कैसा ज्ञेयमात्रही है, जो शिलाकी नाईं ज्ञान है, ऐसा शेष रहता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजबोधवर्णनं नाम एकोनाशीतितमः सर्गः ॥ ७९ ॥

### अशीतितमः सर्गः ८०.



#### परमार्थोपदेशवर्णनम् ।

राजोवाच ॥ हे भगवन् । जैसे तुम कहते ही, सो सत्य है, अरु मैं ऐसे जानता हों कि, संसार आत्माका कार्य है, अरु आत्मा कारण है, जो आत्माका कार्य हुआ तौ आत्मस्वरूप हुआ, आत्माते इतर नहीं॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् । आत्मा चेतनमात्र है, कारण कार्य किसीका नहीं जो आत्मा अप्रत्यक है, अरु अकिय है, अच्युत है, निरस है, जो अ-शब्द पद है, सो कारण कार्य किसका होवै, अरु कारणको कार्यद्वारा जानता है, अरु आत्मा किसी प्रमाणका विषय नहीं, जो अप्रत्यक् है, अरूप है, अरु कारण तब होता है, जो किया होती है, न किसीका कारण कार्य है, न कर्म है, केवल ज्योंका त्यों अपने आपविषे स्थित है, चेतनमात्र है, शिवरूप है, शुद्ध है, यह विश्व भी चेतनमात्र है, जैसे आकाशविषे आकाश स्थितहै,तैसे आत्माविषे विश्व आत्मरूपकरिस्थित है, ऐसेविश्व चेतनमात्र है,तिसविषेअसम्यक्दशीं अज्ञानकरि नानाप्रकार कल्पता है,अज्ञानकहिये वस्तुका नजानना,जो वस्तु परमात्माहै, तिसके प्रमादकरिकै वासनाहृप चित्तसों विश्वको करपताहै, सो विश्व शब्दमात्र है, अर्थ कछु नहीं, जैसे दूसरा चंद्रमा आकाशविषे, जैसे तरंगसमुद्रविषे जैसे जल मृगतृष्णाविषे, जैसे वैताल परछाईविषे तैसे असम्यक्दष्टि आत्माविषे, विश्व कल्पताहै, अरु सम्यक्दर्शिषेसे जानता हैकि, आत्मा शुद्धहै अजनमा है, अविनाशी है, परम निरंजन है ॥ हे राजन ! जब तू सम्यक् दृष्टिकारे देखेगा, तब संसारका प्रध्वंसाभाव भी न देखेगा काहेते

कि चित्तका कल्पा हुआ है, अरु चित्त अज्ञानकरिकै उपजा है स्वरूप-विषे न चित्त है, न अज्ञान है न संसार है, केवल अद्भेत मात्र है, तहां एक कहां, अरु अद्वैत कहां, केवल मात्र पद है, जब अज्ञान नष्ट हुआ, तब अहं त्वं (चित्त फुरणा) सब नष्ट हो जावैगा, बहुरि श्रम दृष्ट न अवैगा ॥ हे राजन । आत्माते इतर जो कछु भासता है, सो अज्ञान-करिके है,विचार कियेते नहीं रहता ॥ राजोवाच ॥ हेभगवन् ! अज्ञान क्या है, अरु नाश कैसे होवे सो कहा ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन्! एक ज्ञान है, अरु एक अज्ञान है, ज्ञान यह कि पदार्थको प्रत्यक्ष जानना, अरु अज्ञान यह कि पदार्थको न जानना, अरु एक ज्ञान भी अज्ञान है, सो श्रवण करु, मृगतृष्णाका जल देखकर आस्था करणी जो है, अरु जेवरीविषे सप, सीपीविषे रूपा देखना अरु तिसको सत्य जानना, यह ज्ञान भी अज्ञान है, काहेते कि सम्यक्दशीं होकरि नहीं देखता, यह हप्टांत है, अरु दार्षांत यह है, जो शुद्ध आत्मा निरा-कार अच्युत है, तिसविषे मैं हों, अरु मेरा अमुक वर्णाश्रम है, अरु नानाप्रकार विश्व जानना, यह ज्ञान भी अज्ञान है, अरु मूर्खता है॥ हे राजन् ! न कोऊ जन्मता है, न कोऊ मृत होता है, ज्योंका त्यों आत्माही स्थित है, तिसविषे जन्म मरण आदिक विकार देखना, ऐसा जो ज्ञान है सो अज्ञान है ॥ हे राजन् ! जैसे कोऊ ब्राह्मण होवै, अरु ऊंची बाहुकार कहै, मैं शूद्र हों, मेरे ताईं वेदका अधिकार नहीं अरु जैसेको ज पुरुष कहें, मैं मुआ हों, तिसको में जानता हों, तैसे आपको कछु वर्णाश्रमका अभिमान लेकरि कहना सो मूर्खता है, काहेते कि असम्यक्दर्शन है, जब ज्योंका त्यों जाने, तब दुःखी न होवे ॥ हे राजन् ! ऐसा ज्ञान जो सम्यक्दर्शनकार नष्ट हो जावै सो अज्ञान है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जलबुद्धि होती है, किरणके ज्ञानते जलका ज्ञान नष्ट हो जाता है सो जलका जानना अज्ञान था, जैसे जेवरीविषे सर्प जानना सो सर्पका ज्ञान जेव्रीके ज्ञानते नष्ट हो जाता है, यह अज्ञान है, सम्यक्दर्शनकरिकै नष्ट होता है, जब ऐसा सम्यक्दर्शी होवेगा,तबआध्या त्मिकताप निवृत्त हो जावैगा, अरु शुद्ध होवैगा, जो आत्मा है, अज है, अरु शांतहूप है, मत् असत् सर्व अत्मा है, तिसते इतर कछ नहीं,

अरु प्रकाशरूप है सो ऐसा तू है ॥ हे राजन् ! अज्ञान भी अपर कोऊ नहीं इस चित्तके उदय होनेका नाम अज्ञान है, अज्ञानका कारण चित्त है, अरु जो पदार्थ चित्तकरिके उदय हुआ है, सो नष्ट भी चित्तकरिके होता है ताते तू चित्तरिकै चित्तको नाश कर, जैसे अग्नि पवन करिके उपजता है, अरु पवनहीकारे शांत होता है, तैसे चित्तकारे चित्तको नष्ट करु ॥ हे राजन् । न तू है, न मैं हों, न इंद्रिय है, न संसार है, न यह जगत् है, केवल गुद्ध आत्मा है ॥ हे राजन् ! जो चित्तही नहीं, तौ चित्तका कार्य विश्व कहां होवै, यह अज्ञानीको भासता है, जो चित्त है, अरु विश्व है, केवल अपने आपविषे आत्मा स्थित है ॥ हे राजन्। चित्तका उदय होना अज्ञानते हैं, जब अज्ञान नष्ट हुआ, तब चित्त अरु अहं त्वं सर्व नष्ट हो जाते हैं ॥ हं राजन् । तू शुद्ध आत्मा है, एक है अरु प्रकाशरूप है, अच्युत है, अरु निरंतर है, अरु देह इंद्रिया-दिकरूप होकरि भी तूही स्थित भया है, इच्छा अनिच्छा भी तूही है, जैसे चंद्रमाकी किरणें चंद्रमाते भिन्न नहीं, तैसे तू है, अरु निर्विकल्प हैं, कछु फुरणा तेरे विषे नहीं, तू केवल ज्योंका त्यों स्थित है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमार्थोपदेशो नाम तितमः सर्गे ॥ ८० ॥

एकाशीतितमः सर्गः ८१.

शिखरध्वजबोधवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब ऐसे कुंभग्रु निने कहा, तब शिखर-ध्वज श्रवण करिके शांतिको प्राप्त मया, नेत्र मूँ दिके सब अंगकी चेष्टाते रहित हुआ, जैसे शिला ऊपर पुतली लिखी होवे, तैसे स्थित हुआ, एक मुहूर्तपर्यंत निर्विकल्प स्थित रहा, अरु बहुरि उठा तब कुंभने कहा ॥ राजन् । आत्माजो निर्विकल्प है, तिस निर्विकल्प शिलाविषे तैने शयन किया, अरु ज्ञेय जो जाननेयोग्य है सो तैने क्या जानाहै तेरा अज्ञान अब नष्ट भया, अथवा नहीं भया, अरु शांतिको प्राप्त भया, अथवा नहीं भया,

सो कहु ॥ राजोवाच ॥ हेभगवन् । तुम्हारी कृपाते मैं उत्तम पद्को प्राप्त भया हों ॥ हे भगवन् । तत्त्ववेत्ताके संगते जो अमृत पाताहै, सो क्षीरस-मुद्रते भी नहीं पाता अरु देवताविषे भी नहीं पावता, तुम्हारी कृपाते मे ऐसे अमृतको पाया है, जिसका आदि अंत कोऊ नहीं, अनंत है, अरु अमृतसार है, अब मेरे दुःख सर्व नष्ट होगये हैं, अब मैं जागा हीं अरु अपने आपको जाना है, मैं आत्मा हों, मेरेसाथ चित्त कोड नहीं, मैं केवल अपने आपविषे स्थित हों अब इच्छा मेरे ताईं कोऊ नहीं, अपने स्वभावको पाया है, अरु सर्वके आदिपदको प्राप्त भया हों, जिस विषे क्षोभ कोऊ नहीं, ऐसे निर्विकल्प पदको प्राप्त हुआ हीं ॥ हे भगवन् । ऐसा मेरा अपना आप है, जिस करि सर्व प्रकाशते हैं, तिसके जानेविना कोटि जन्म पाये थे, अब दुःख मेरे नाश भये हैं, तुम्हारी कुपाते एक क्षणविषे जाना है, आगे श्रवण भी करता, सो कारण कौन था, जो आगे न जाना, अरु अब जाना है ॥ कुंभ उवाच हे राजन् । तेरे कपाय अब परिपक हुए हैं, जैसे फल परिपक होता है, तब यत्नविना वृक्षते गिर पड़ता है, तैसे तेरा अंतःकरण शुद्ध भया है, अब अज्ञान तेरा नष्ट होगया है, जब अंतः-करण मिलन होता है, तब संतके वचन नहीं लगते, अरु जब अंतःक-रण ग्रुद्ध होता है, तब संतके वचन लगते हैं, जैसे कोमल भिहको बाण लगै, तब शीष्रही बेघाजाता है, तैसे गुद्ध अंतःकरणविषे शीष्रही उपदेश प्रवेश करता है ॥ हे राजन् । अब भोगकी तेरी वासना नष्ट भई है, अरु स्वरूप जाननेकी इच्छा भई है, ताते तू जागा है॥ हे राजन् ! में उपदेश तब किया है, जब तेरा अंतःकरण शुद्ध भया है, अरु प्रतिबिंब भी तहां पडता है ? जहां निर्मल ठौर होती है, जैसे श्वेत वस्रके उपर केसरका रंग शीब्रही चढि जाता है, अरु रंग भी उज्वल होता है, तैसे ग्रुद्ध अंतःकरणविषे संतके वचन शीष्रही प्रवेश करते हैं अरु शोभा पाते हैं हे राजन् ! जबलग अंतःकरण मलीन होता है, भावे जेता उपदेश करिये तोऊ स्थित नहीं होता, जब भोगते वैराग्य होता है तब वासना कोई नहीं रहती, केवल आत्मपदकी इच्छा होती है तब

स्वरूका साक्षात्कार होता है हे राजन्। अब तेरा सर्व त्याग सिद्ध हुआ है, अरु अज्ञान नष्ट भया है, जो अपर उपाधि कोई नहीं, चित्तकी बडी उपाधि है, जब चित्त नष्ट हुआ, तब दुःख कोई नहीं रहता, अब तू सुखेन विचर, तुझको दुःख कोई नहीं, शोक अरु भय कोई नहीं, तू शांतिपद्को प्राप्त भया है ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! अज्ञानीको चित्तका सम्बन्ध है अरु ज्ञानवानको चित्तका संबंध नहीं होता,जोस्वरूपविषेस्थित है तो चित्तविना जीवनमुक्ति कियाविषे कैसे वर्तता है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् !तू सत्यकहाताहै,िक ज्ञानीको चित्तका संबंध नहीं;जैसे पत्थरकी शिलाविषे अंगुरी नहीं होती, तैसे ज्ञानीका चित्तका संबंध नहीं होता ॥ हेराजन् ! चित्त वासनारूपहै सो वासना जन्ममरणका कारणहै,अरु जीव न्मुक्तकी वासना नहीं रहती, ज्ञानवान्का चित्त सत्य पदको प्राप्त है, अरु अज्ञानी चित्तविषे बंधमान है, तिस करिकै जन्मता भी है, अरु मरता भी है, अरु जो ज्ञानीका चित्त शांतिविषे स्थित है, तिसको न बंध है, न मोक्ष है, प्रारब्ध अनुसार भोग भोगता है, अरु सर्वात्मही देखता है, यद्यपि इंद्रियोंकिर चेष्टा भी करता है, तौ भी सर्व ब्रह्मही देखता है, अरु किया करणेविषे अभिमानते रहित होता है, जो मैं करता हों, अरु भोगता हों, अरु अज्ञानी आपको करता मानता है, तिसको संसार सत्य भासता है, सत्य जानकरि संकरप विकल्प करता है, अरु ज्ञानवान्को संसारकी सत्यता नहीं भासती, आपको अकर्ता अभोक्ता देखता है, अरु अभिलाषते रहित चेष्टा करता है ॥ हे राजन्। संसारको सत्य जानना, अरु अपनेविषे किया देखनी तबलग होती है जबलग चित्तका संबंध होता है, जब चित्तही नष्ट हो गया, तब संसार अरु फुरणा कहां रहे ॥ हे राजन ! अब चित्तका तैने त्याग किया है, ताते सर्वत्यागी भया है, अरु आगे सर्व त्याग न किया था जिससे अज्ञान नष्ट न भया था, अब अहंभाव तेरा दूरभया है, जो अज्ञानका कार्य था, जब अज्ञान नष्टभया, तब अहंभाव न रहा, अहंके त्याग करनेतेसर्वत्याग सिद्ध हुआ, अरु आगे तैंनेराज्यका त्याग कियाथा, सो राज्यविषेतेरा कछ न था, बहुरि तमका त्याग किया, बहुरि वनते आदि सर्व सामग्रीका त्याग किया, अब तिसका त्याग किया जो त्यागने योग्य अहंभाव है, ताते सर्व त्याग भया, अरु जो कछु जानने योग्य है, सो जाना है, अरु शांतपदको प्राप्त भया है ॥ हे राजन्। तू आत्मा है, सर्व दुःखते रहित है, जैसे मंद्राचल पर्वतते रहित क्षीरसमुद्र शांतपदको प्राप्त भया है, तैसे तू अज्ञानते रहित शांतपदको प्राप्त भया है, अब तू जागा है, अरु चित्तका त्याग किया है, ताते सर्व आत्मा अद्वेत भया है ॥ हे राजन ! जब दो अक्षर होते हैं, तब तिनकी संज्ञा नानाप्रकारकी होती है, कि अमृत विष अरु सुख दुःख अरु धर्म अधर्म यह होते हैं, जब एकाएकी अक्षर होता है, तब सर्वका आत्मा है, तैसे दूसरा अज्ञान नष्ट भया है, अरु सत्यपदको प्राप्त भया है, अरु शुद्ध निर्मल है ॥ हे राजन् । जो ज्ञानवान् है, सम्यक दृष्टिकारेकै तिस चित्तका त्याग किया है, बहुरि तिसको दुःख कोऊ नहीं होता, सो तू तिस पदको प्राप्त भया है, जिस-विषे दुःखं कोऊ नहीं, अरु तिस पदको प्राप्त भया है, जहां स्वर्गादिक मुख तुच्छ हैं; स्वर्गविषे भी क्षय अतिशय होता है अतिशय कहिये जो बडे पुण्यवाला आपसों ऊँचा देखता है, तब चाहता है, कि, मैं भी इसी जैसा होऊं अरु क्षय कहिये मत इन सुखसोंगिरीं,दोनों प्रकार दुःख होता है, सो पुण्य पाप दोनोंका तैंने त्याग किया है, ताते तू सर्व त्यागी है,अरु अज्ञानी जो पापीजीव हैं, तिनको स्वर्ग भी भला है, जैसे स्वर्णका पात्र न पाइये तौ पीतलका भी भला है, तैसे स्वर्णका पात्र जो ज्ञान है, जब-लग प्राप्त न होवै, तबलग पीतलका पात्र जो स्वर्गादिक हैं, सो नरकते भले हैं, अरु तुम सारखेको कछु नहीं, जो आत्माविषे सर्व पदार्थकी पूर्णता है, अरु सर्वकी उत्पत्ति आत्माते है ॥ हे राजन् ! वर्णाश्रमविषे क्या अवस्था करणी है, जहांते इनकी उत्पत्ति है, अरु जहां लीन होते हैं, अरु मध्यविषे जिसके अज्ञानते दृष्ट आते हैं, तिसविषे स्थित होइये जिसकें ज्ञानते सर्व लीन हो जाते हैं॥ हे राजन ! संकल्प विकल्प जो उठते हैं, तिनविषे स्थित मत होहु, जिसविषे उत्पन्न अरु लीन होतेहैं, तिसविषे स्थित होहु, अरु तपादिक कियाकार क्या सिद्ध होता है, जिसकार तपादिक सिद्ध होते हैं, तिसविषे स्थित होहु, बूँदविषे क्या

स्थित होना है जिस मेघते बूँद उत्पन्न होती है, तिसविषे स्थित होइये॥ हे राजन् ! जैसे स्त्री होवै, अरु भर्ताते कोऊ पदार्थ चाहै, अरु आप न कहै, तैसे तपादिक क्रियाकारे क्या सिद्ध होता है, जो तिनकारे आत्म-पदकी इच्छा करै, तौ इनकारे प्राप्त नहीं होता, अपने आपकारे है।। हे राजन आत्मा तेरा अपना आप है, तिसकार सर्व सिद्ध होता है, जो वस्तु पाछे त्याग करणी होवै, तिसको ज्ञानवान् प्रथमही अंगी-कार नहीं करता अरु जेता कछु तपादिक धंघा है, तिनको चित्तकरि क्या रचता है, अपने आपको देख जो अनुभवहूप है, अरु सर्वदा निरं-तर अपने आपविषे स्थित है, जब तू अपने आपकरि आपको देखेगा, तब तपादिक कियाको दूर करिकै शोभा पावैगा, जैसे बादलके दूर भये चंद्रमा प्रकाशवान् शोभा पाता है, तैसे तू भी भोगकी चपल-ताको त्यागिकारे शोभा पावैगा, जब इंद्रियोंको जीतैगा, अरु किसी पदार्थविषे आसक्त न होवैगा, अरु सर्व वासनाका त्याग करैगा, तब ज्ञानवान् होवैगा, अरु जिसने सर्व वासनाका त्याग किया है, तिसको विष्णु जाननाः जो सब राज्यका स्वामी है, जिसने मन जीता है सो चेष्टाविषे भी ज्योंका त्यों रहता है, अरु समाधिविषे भी ज्योंका त्यों है, जैसे पवन चलने अरु ठहरनेविषे तुल्य है, तैसे ज्ञानवान्को कहूँ खेद नहीं होता ॥ राजोवाच ॥ हेसर्व संशयके छेदनेहारे स्पंद अरु निस्पंद-विषे ज्ञानी ज्योंका त्यों कैसे रहता है, सो कृपाकरि कही ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन्। चेतन आकाश है सो आकाशते भी निर्मल है, जब तिसका साक्षात्कार हुआ,तब जहां देखे तहांचेतनहो भासंता है, जैसे समुद्रके जान-नेते तरंग बुद्बुदे सर्व जलही भासता है, तैसे चित्तविना अत्माकं देखे हुए फुरणेविषे भी आत्माही दृष्टि आता है, अरु जिसने आत्माको नहीं जाना, तिसको नानाप्रकारका जगतही भासता है, जैसे जलके जानने विना तरंग बुद्बुदे भिन्न भिन्न दृष्टि आते हैं, अरु जलके जाननेते तरंग भी जलमय भासते हैं ॥ हे राजन् । सम्यक्दर्शीको जगत् आत्मस्वरूप है, असम्यक्दशींको जगत् है, ताते तू सम्यक्दशीं होकरि देख कि जगत्भी आत्मरूप है, अरु सम्यक्दर्शन जैसे प्राप्त होता है, सो श्रवण करु, संत-

का संग करना अरु सच्छास्त्रका विचार करना जब दढ भावना कारिये तब केते कालते स्वरूपका साक्षात्कार होता है. कालकी अपेक्षा हढ वि-चारके निमित्त कही है, जब दढ विचार होता है, तब साक्षात्कार होताहै, जब स्वर्ह्णपका साक्षात्कार हुआ, तब स्पंद निस्पंदविषे एक समान होता है॥ हे राजन ! जिसके समीप माखी होवै, सो माखीके निमित्त पर्वत क्यों खोजे अरु दौड़ै, तैसे तेरे घरविषे ब्रह्मवेत्ता चूडाला थी, तिसका त्यागकरि तैंने वनविषे आय तपका आरंभ किया, ताते बड़ा कष्ट पाया परंतु अब तू जागा है, अरु दुःख तेरे नष्ट भये हैं, अब तू शांतिपदको प्राप्त भया है, जैसे जेवरीके न जाननेकरि सर्प भासता है, अरु भली प्र-कार जाननेते जेवरीही भासती है, तैसे जिसने भली प्रकार निरूपंद हो-करि अपना आप देखा है, तिसको फुरणेविषे भी आत्माही भासता है, जब मनकी चपलता मिटती है, तब तुरीयातीत पदको प्राप्त होता है, जि-स पदको वाणी विषयकारे नहीं सकती ॥ हे राजन् ! तू भी तिसी पदको प्राप्त भया है, जो मन अरु वाणीते रहित है, अरु तुरीयातीत पद है, जहाँ क्षीभ कोऊ नहीं शांतिपद है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजबोधवर्णनं नाम एकाशीतितमः सर्गः ॥ ८१ ॥

# दयशीतितमः सर्गः ८२.

#### शिखरध्वजस्त्रीप्राप्तिवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जब राजाको कुम्ममुनिने ऐसे उपदेश किया, तिसके उपरांत कहा ॥ हे राजन्! अब हम स्वर्गको ब्रह्माजीके पास जाते हैं, वहां देवतोंकी सभाविष नारदम्रनि आया है; जो मेरे ताई न देखेगा, तो कोध करेगा ॥ हे राजन्! जो कल्याणकृत प्रुरुष हैं, सो बड़ेकी प्रसन्नता लेते हैं, ताते में जाता हों अह जो तेरे तांई उपदेश किया है, तिसको मली प्रकार विचारना, अह सर्व शास्त्रोंका सार यही है कि, संपूर्ण वासनाका त्याग करना, किसीविष चित्तको बंधमान नहीं करना, मेरे आवनेपर्यंत स्वह्मपविष स्थित रहना, अपर किसी

चेष्टाविषे नहीं लगना, अरु स्वरूपको मली प्रकार जानिकरि भावे तैसे विचरहु ऐसे कहिकारे कुम्भमुनि उठ खड़ा हुआ, तब राजाने अर्घ्य अरु फूल चढ़ावनेके निमित्त हाथविषे लिये, सो जल फूल हाथविषे रहे, और कुम्भम्रिन अंतर्धान होगया, जब राजा कुम्भम्रिनिको अपने आग्रे न देखत भया, तब विचार करने लगा, देखों ईश्वरकी नीति जानी नहीं जाती कि, नारदमुनि कहां था, अरु तिसका पुत्रकुम्भमुनि कहां, अरु मैं राजा शिखरध्वज कहां, नीतिहीने कुम्भमुनिका रूप धारिकरि मुझको आय जगाया है, अरु कुंभ बडा मुनि दृष्ट आया, जिसने मेरेको उपदेश करि जगाया है, अब मैं अज्ञानहृपी गर्तसों निकसा हैं।, अरु स्वरूपको प्राप्तभया हों, संपूर्ण संशय मेरे नष्ट भये हैं, अरु निर्दुःख पद्विषे स्थित भया हों, अरु अज्ञानं निदाते जागाहीं बड़ा आश्चर्य है॥ हे रामजी ! ऐसे कहिकारे राजा शिखरध्वजने संपूर्ण इंद्रियां अरु प्राण मन स्थित किया, अरु चेष्टाते रहित भया, जैसे शिलाके ऊपर पुतली लिखी होती हैं, जैसे पर्वतका शिखरस्थित होता है, तैसे स्थित भया अरु वहां चूडाला कुम्भरूप शरीरका त्यागकरि अरु चूडालाका सुन्दर रूप धारिकारे उड़ी आकाशको लंघिकारे अपने नगरविषे आवत भई, अरु अंतः पुरमें जहां स्त्री रहती थी, तहां प्रवेश किया, अरु मन्त्रीको आज्ञा-करी कि, तुम अपने अपने स्थानविषे स्थित होड, अरु रानी राजाके स्थानविषे स्थित भई, भली प्रकार प्रजाकी खबर लीनी, तीन दिन रहि-कारे बहुरि उड़ी जहाँ राजा वनविषे था, तहां आय प्राप्त भई, अरु कुम्भका रूप धारिकारे देखा कि राजा समाधिविषे स्थित है, देखिकारे बहुत प्रसन्न भई॥हेरामजी ! ऐसे प्रसन्न होकरि चूड़ाला विचारत भई बड़ा सुखकार्य हुआ, जो राजाने स्वरूपविषे स्थिति पाई, अरु शांतिको पाप्त भया बहुरि विचार किया, कि इसको जगावीं, तुब सिंह्की नाईं गर्जी अरु बड़ा शब्द किया, तिस शब्दकरिकै जेते वनके पशु पक्षी थे, सो सर्व भयको प्राप्तभये, पर्न्तु राजा न जागा, बहुरि हाथ करिकै हिलावती भई, तौ भी राजा न जागा, जैसे मेचके शब्दकार पर्वतका शिखर चलायमान नहीं होता, तेसे राजा चला-यमान न भया, काष्ठ अरुपाषाणकी नाईं स्थित रहा, तब रानीने विचार

किया कि, राजा शरीरको त्यागि न दंवे तो गला, अरु जो राजाने शरीरका त्याग किया होवे, तो में भी त्यागींगी ॥ हे रामजी ! चूडा: लाने शरीर न त्यागा, परंतु आरंभ करने लगी कि राजा अरु में इकहा शरीर त्यागें है, बहुरि विचार करने लगी कि, इसकी भविष्यत क्या होनी है तब राजाके नेत्रपर हाथ लगाया, अरु देहसाथ देहका स्पर्श किया, तब देखा कि, प्राण राजाके शरीरविषे हैं, अरु भविष्यत्का भी विचार किया, कि इसका सत्त्व शेष रहता है, जीवन्मुक्त होकारे राज्यमें विचरणा है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवत् ! तुमने कहा कि राजा काष्ट अरु पापाणकी नाई स्थित शया, बहुरि कहा कि हाथ लगायकरि देखा कि इसविषे प्राण हैं, जीवता है, तौ कुंभने क्योंकरि जाना यह मुझको संशय है, सो दूर करो ॥ वसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जिस शरीरविषे प्रयेष्टका होतीहै, तिसविषे हरियावलता होती है॥हे रामजी! अज्ञानीका चित्त रहता है, अरु ज्ञानीका सत्त्व रहता है, जो प्रारब्धवेग करिकै फुरता है, अरु ब्रह्माकार वृत्ति होती है, अरु अज्ञानीका चित्त फुरणेकारेके बहुारे शरीर पाता है, अरु ज्ञानी इष्टअनिप्टविषे एक समान रहता है, अरु अज्ञानी एक समान नहीं रहता, इप्टविषे प्रसन्न अरु अनिष्टकी प्राप्तिविषे शोकवान् होता है ॥ हे रामजी ! ज्ञानी जन शरीरको त्यागता है, तब ब्रह्मसमुद्रविपे स्थित होता है, अरु जबलग सत्त्व शेष है, तबलग फ़रता है अरु अज्ञानी शरीरको त्यागता है, तब तिसविपे सूक्ष्म संसार होता है जैसे बीजविषे वृक्ष फूल फल सुक्ष्मता करिके स्थित होते हैं, सो काल पायकरि बहुरि निकसता है, तिसीप्रकार राजाका सत्त्व शेष रहा था, तिस करिके बहुरि फुरैगा, तब कुंभरूप चूडालाने विचार किया कि, इसके अंतर प्रवेश करिके जगावीं, जो मैं न जगावींगी, तौ भी नीति कारिकै इसको जानना है, ताते मैं ही जगावों ऐसे विचार कारिकै अपने शरीरका त्याग किया, चेतनाविषे स्थित होकारे अरु फुरणेको लेकारे उस विषे जाय प्रवेश किया, प्रवेश कारे उसकी जो चेतनता सत्तव शेष था, उसको छोड़त भई. बड़ा क्षोभ किया, जन राजा वहांते हिला, तब आप निकस आई, अह अपने शरीरविषे प्रवेश किया, जैसे पखेह आका शविषे

उड़ता है, बहुरि आलयविषे आय प्रवेश करता है, तैसे अपने शरीरविषे आनि स्थित भई, अरु सामवेदका महासुंदर स्वरसाथ गायन करने लगी, तब राजाने श्रवण किया, अरु जानत भया कि, कोड सामवेद गाता है, ऐसे श्रवण करि जागा, अरु देखा कि, कुंभमुनि बैठा है, देखकर बहुत प्रसन्न भया, तब फूल जल चढाया अरु कहा॥ हे भगवन्। मेरे बडे भाग्य हैं, देखकारे बहुत प्रसन्न भया, जो तुम्हारा दर्शन हुआ ॥हे भगवन् । कुलरूपी जो कुलाचल पर्वत है, तिसविषे जो देहरूपी वृक्ष है, सो अब फूला है, तुमने हमको पावन किया है ॥ हे भगवन् ! किसीकी समर्थता नहीं, जो तुमसारखेके चित्तविषे प्रवेश करें, जिसविषे सर्वदा आत्माका निवास है, तिस चित्तविषे मेरी रुष्टति हुई है, जो दर्शन किया है, ताते मेरे बड़े भाग्य हैं॥ हे भगवन् । अमृतरूपी वचनोंकरि तुमने प्रथम मेरे ताईं पवित्र किया था, अरु अब जो चित्त किया है, सो मेरेताई पावन किया है ॥ कुंभ उवाच ॥ हे राजन् ! तेरे दर्शन करिकै मैं भी बहुत प्रसन्न हुआ हीं, अरु तुम्हारी जैसी प्रीति मैं आगे किसीकी नहीं देखी ॥ हे राजन् ! तेरे निमित्त में स्वर्गते आया हों, स्वर्गके सुख मेरे ताई भलेन लगें, अरु तू मेरे ताई बहुत प्रीतम है, इसी निमित्त मैं आया हों, अब स्वर्गविषे भी नहीं जाता, तेरेही पास रहींगा ॥ राजीवाच ॥ हे भगवन् ! जिसके ऊपर तुमसारखेकी क्रपा होती है, तिसको स्वर्ग आदिक सुख भले नहीं लगते तौ तुम सारखेकी बात क्या कहनी है, यह वन है, यह झुपडी है, इसविषे विश्राम करो, मेरे बडे भाग्य हैं, जो तुम्हारा चित्त यहाँ रहनेका भयाहै ॥ कुंभ उवाच॥हे राजन् । अब तेरे ताईं शांति प्राप्त भई है, अरु संकल्पबीज नष्ट भया है, जैसे नदीके किनारेपर वछी होती है, अरु जलके प्रवाहकार मूलसमेत गिरती है, तैसे तेरा संकल्पबीज नष्ट भया है, अब तू यथाप्राप्तिविषे संतुष्ट हुआ है, कि नहीं हुआ, हेयोपादेयते रहित हुआ है कि नहीं हुआ अरु जो पानै योग्य पद है सो पाया है, कि नहीं पाया, अपना अनुभव कहु॥राजोवाच ॥ हे भगवन्। तुम्हारी कृपाते सर्वसों श्रेष्ठ पद मैं पाया हों, जहां संसारसीमाका अंत है, अरु अब मेरे ताई उपदेशका अधिकार नहीं रहा, जो संपूर्ण संशय मेरे नष्ट भये हैं

हेयोपादेयते रहित हों, इसकारे सुखी विचरता हों, अरु जो कछु जानने योग्य था, सो मैं जाना है, अब दुःख मेरेविष कोऊ नहीं, सर्व ठोर मैं तृप्त हों, अनीति प्राप्तरूप हों, अरु आत्मा हों, निर्मल हों अरु अपने स्वभावविषे स्थित हों, अरु सर्वात्मा हों, निर्विकल्प हों मेरेविषे फुरणा कोऊ नहीं, मैं शांतरूप हों, अरु चिरपर्यंत सुखी हों ॥ विसष्ट डवाच हे रामजी ! इस प्रकार राजा अरु कुंभका तीन सुहूर्त संवाद हुआ, तिसते उपरांत दोनों उठ खड़े हुये, अरू चले, निकट एक तालाब था, जहां बहुत कमलिनी थीं, तहां आयकरि दोनों स्नान करत भये, अरु गायत्री संध्या करी, पूजा करिकै बहुरि वहांते चले, वनकुंजोंविषे आये तब कुंभने कहा, चलिये राजाने कहा, भली बात है, चलिये. तब चले, बहुत नगर देश ग्राम अरु तीर्थ देखे, अरु नानाप्रकारके वनविषे विचरे जो फूल फल संयुक्त थे, तिनविषे विचरे अरु मरुस्थलविषे विचरे ॥ हे रामजी ! ऐसे राजसी सात्विकी तामसी स्थानोंविषे विचरे, तीर्थादिक सात्विकी स्थान हैं, अइ सुंदर वन आदिक राजसी स्थान हैं, अइ मरुस्थल आदिक तामसी स्थान हैं, तिनविषे विचरे, तोभी हर्षशोकको न प्राप्त भये, समताविषे रहे ॥ हे रामजी । कुंभका प्रयोजन फिरणेका यह था कि राजा ग्रुम अग्रुम स्थानोंको देखिकरिहर्ष शोक करैगा, अथवा न करेगा, तौ भी राजा हर्षशोकको न प्राप्त भया, बहुार बड़े पर्वतकी कंदरा देखीं, अरु वन कुंज बड़े कप्टके स्थान देखे, अरु एक वनविषे जाय स्थित भए, केतेक कालविषे राजा अरु कुंभ एक जैसे हो गये, इकडेही स्नान करें, अरु एक जैसी मूर्तियां, अरु एक जैसे जाप जपें, एक जैसी पूजा करें, अरु एक जैसे दोनों शुद्ध भए, जो उपकारकी अपेक्षाविना उपकारी भये, किसी ठौर माटी शरीरको लगावैं किसी ठौर चंदनका लेप करें, किसी ठौर शरीरको भस्म लगावें, किसी ठौर दिव्य वस्त्र पहिरें किसी ठौर केलेके पत्र उपर सोवैं, किसी ठौर फूलकी शय्यापर सोवैं, किसी ठौर कूर स्थानों विषे शयन करें ॥ हे रामजी! ऐसे शुभ अशुभ ठौरविषे भी दोनों ज्योंके त्यों रहें, जो हर्पशोकको न प्राप्त भए, केवल सत्तव शुद्धविषे स्थित रहैं, आत्माविना अपर कछु न फुरा, एक वनविषे जाय स्थित भये,

तब राणीके मनविषे विचार हुआ कि, यह मेरा भत्ती है, मैं इसको भोगों, हमारी अवस्था है, जो भले कुलकी ख्री हैं, सो भत्तीको प्रसन्न रखती हैं, अरु राजाका शरीर भी देवता जैसा हुआ है अरु स्थान भी ग्राम है, जबलग शरीर है, तबलग शरीरके स्वभाव भी साथ हैं, अरु बहुरि विचार किया कि, राजाकी परीक्षा भी करों कि, क्या कहैगा तब कुँ भने कहा, हे राजच ! अब हम स्वर्गको जाते हैं, जो चैत्र शुद्ध एकमको ब्रह्माजीने सृष्टि उत्पन्न करी है, इसी दिन वर्षके वर्ष उत्सव होता है, अरु नार-दम्रिन भी आवेगा, ताते हम जाते हैं, अरु आजही फिरि आवेंगे, मेरे आनेपर्यंत तुम ध्यानविषे रहना, अरु ध्यानते उतरी तब फूलको देखना, ऐसे कहिकारे फूलोंकी मंजरी राजाको दीनी, अह राजाने भी कुंभको फूलकी मंजरी दीनी, जैसे नंदनवनविषे स्त्री सर्ताके हाथ देवे अरु भर्त्ता स्त्रीके हाथ देवे तैसे दोनों परस्पर देते भए, बहुरि छुंभ आका-शको उडा, अरु पाछे राजा देखता रहा, जैसे मेचको मोर देखता है, तैसे राजा देखता रहा, जेतेपर्यंत राजाकी दृष्टि पडती थी, तबलग कुंभका शरीर रक्खा, जब दृष्टिसों आकाशविषे अगोचर भया, तब फूलकी माला जो गलेविषे थी, सो तोड़िकारे राजाके ऊपर डारि दीनी अरु चूडालाका शरीर धारि आकाशको लंघिकरि अपना अंतःपुर जो था स्त्रीका स्थान, तहां आय प्राप्त भई, अहराजाके स्थानपर बैठिकारि मंत्रीको बुलाया, अपने अपने स्थानों विषे स्थित किये, अरु प्रजाकी खबर लीनी, बहुरि उड़ी सूर्यके किरणोंके मार्ग मेघमंडलको लांचती आई, जहां राजाका स्थान था तहां आयकार देखा कि, राजा बिछुरे-करि शोकवान् है, अरु कुंम भी दिलगीर जैसा राजाके आगे आय स्थित भया, तब राजाने कहा॥ हे अगवन् ! शोक तुम्हारे ताई कैसे प्राप्त भया है, ऐसा कप्र मार्गविषे तुम्हारे ताई कौन हुआ है, अरु सर्व दुः खका नष्ट करनेहारा ज्ञान है, जो तुमसारखे ज्ञानवाच्को शोक होने तो अपरकीक्या बात कहनी है ॥ हे मुनी ! तुम्हारे ताई दुःखका कारण कोऊ नहीं, तुम क्यों शोकवान होते हो, अरु तुम्हारे ताई कवन अनिष्ट प्राप्त भया है, तब कुंभने कहा ॥ हे राजन ! भेरे ताई एक डुःख

हैं सो कहता हों, जो मित्र पूछे तो सत् कहना चाहिये, अरु दुःख भी नष्ट होता है, जैसे मेघ जड अरु श्याम भी होता है, अरु उसका सजन जो है, क्षेत्र अरु पृथ्वी, तिस ऊपर वर्षा करता है, तिसकी जड़ता अरु श्यामता नष्ट होतीहै, ताते में तेरे ताई कहता हीं, हे राजन् ! जब स्वर्ग-विषे सभा स्थित थी, तब भें नारदके पास था, जब सभा उठी, तब नारदसुनि भी उठा, अरु सुझको कहा, जहां तेरी इच्छा होवै तहां जाहु, अरु में भी जाता हों, काहेते कि, नारद एकही ठौरविषे नहीं ठहरता, विश्वविषे सेर करता फिरता है, इसीते मेरे तांई कहा कि, तू भी जाहु, तब मैं आकाशते चला, एक ठौर सूर्यसाथ मिलाप हुआ, बहुरि आगेको चला, मेघके मार्ग तीक्ष्ण वेगकरि चला आया हीं, जैसे नदी पर्वतते तीक्षण वेगकरि आती है, तैसे में तीक्ष्ण वेगकरि चला आता था, तब दुर्वासा ऋषीश्वर उड़ता आता है, यहामेघकी नांई श्याम वस्त्र पहिरे हुए, अरु भूपणसंयुक्त जैसे बिजलीका चमत्कार होता है, तैसे भूषणोंका चमत्कार देखकार में दंडवत् कारेके कहा ॥ हे मुनिश्वर ! तुम क्या रूप धारा है, जो ख़ीकी नांई सासता है, तव दुर्वासाने सेरे तांई कहा ॥ हे ब्रह्मपौत्र ! तू कैसा वचन कहता है, ऐसा वचन सुनीश्वर प्रति कहना उचित नहीं, हम क्षेत्र हैं, जैसा बीज क्षेत्रविषे बोइये तैसा उगता है, ताते येरे तांई स्त्री तैंने कहा है, तू भी स्त्री होवैगा, अरु रात्रिको तेरे अंग सब स्त्रीके होवैंगे ॥ हे सुनीश्वर ! जो कल्याणकृत ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको नम्रता होती है, जैसे फलसंयुक्त वृक्ष नम्र होता है, तैसे ज्ञानी भी नम्र होता है, ऐसा वचन तेरे तांई कहना न चाहिय ॥ हे राजन ! ऐसे अवण कारेके में तेरे पास चला आया हों, अरु मेरे तांई लजा आती है, कि स्त्रीका शरीर धारे देवतों विषे कैसे विचरींगा, यही मुझको शोक है, तब राजाने कहा, क्या हुआ, जो दुर्वासाने कहा, अरु स्त्रीका शरीर भया, तुम तौशरीर नहीं, आत्मा निर्लेपहै, किसीसाथ लेप नहीं॥ हे मुनीश्वर ! तुम अपनी समताविषे स्थित रहते हो, अरु ज्ञानवान् पुरुपको हेयोपादेय किसीका नहीं रहता, अपनी समताविषे स्थित रहता है, तत्र कुंभने कहा ॥ हे राजन् ! तू सत्य कहता है, मेरे तांई

क्या दुःख है, जो शरीरका प्रारब्ध है, सो होता है, तिससाथ हमारा क्या प्रयोजन है, यह ईश्वरकी नीति है, जबलग शरीर होता है, तबलग शरीरके स्वभाव भी रहते हैं, अरु शरीरका स्वभाव त्यांग करना भी सूर्खता है, जिस स्थानविषे ज्ञानकी प्राप्ति होवै तिसी चेष्टाविषे विचरिये, अरु यह भी मूर्खता है, कि इंद्रियोंको रोकना, अरु मनकार विषयकी चिंतना करनी, ताते इंद्रियां अरु देहकी चेष्टा ज्ञानवान् भी करते हैं, परंतु तिसविषे बंधमान नहीं होते, इंद्रियां विषयविषे वर्तती हैं, आदि नीति ईश्वरकी इसी प्रकार है ॥ हे राजन् ! नीतिका त्याग किसीते किया नहीं जाता, ताते नीतिका त्याग क्यों कारेये ? यह नीति है कि, जबलग शरीर है, तबलग शरीरके स्वभाव भी होते हैं, जैसे जबलग तिल है, तबलग तेल भी होता है, तैसे जबलग शरीर है, तबलग शरीरके स्वभाव भी होते हैं, जो ज्ञानवान पुरुष हैं, सो देह इंद्रियों कार चेष्टा भी करते हैं, परंतु बंधायमान नहीं होते, हैं, अरु अज्ञानी बंधायमान होते हैं, अरु चेष्टा ज्ञानी करते हैं, अज्ञानी भी करते जैसे ब्रह्मा विष्णु रुद्रते आदि लेकारे ज्ञानवान् हैं, सर्व चेष्टा भी करते हैं, परंतु बंधायमान किसीकारे नहीं होते ॥ हे राजन् ! तैसे जो अनिच्छित आय प्राप्त होवै, अरु जिसको शास्त्र प्रमाण करै, तिसके भोगणेविषे दूषण कछु नहीं ॥ राजीवाच ॥ हे भगवन् । ज्ञानवान्को दूषण कछु नहीं, जो सत्ता समानविषे स्थित है, तिस करिकै दूपण कछु नहीं होता, अरु अज्ञानी शरीरके दुःख अपने विषे देखता है, तिसकरि दुःखी होता है, अरु ज्ञानवान शरीरके दुःख अपनेविषे नहीं देखता ॥ हे रामजी ! ऐसे कहते सुर्य अस्त हुआ, तब राजा अरु कुम्भ दोनोंने सायंकालविषे संध्या करी, अरु जाप किया, जब रात्रि हुई तब तारागण निकसे. अरु सूर्यमुखी कमलोंके मुख मुदगए, तब कुम्भने कहा॥ हे राजन् ! देख कि, मेरे शिरके बाल बढते जाते हैं, अरु वस्त्र भी गिटेपर्यंत हो गये हैं, अरु स्तन भी स्त्रीकी नांई भए हैं, इत्यादिक वस्त्र भूषण जेती कछ चेष्टा है, सो स्त्रीकी हुई, तब राजाको भी शोक प्राप्त भया, अरु महासुंदर स्त्री लक्ष्मीकी नांई चुडाला होगई, तिसको देखिकारे राजाको एक सुहूर्त्त शोक रहा, तिसते उपरांत साव-

धान हुआ, अरु कहत भया ॥ हे मुनी । क्या हुआ जो शरीर स्त्रीका हुआ, तम तो शरीर नहीं, तुम आत्मा हो, ताते शोक क्यों करिये, तुम अपनी सत्ता समानिवेषे स्थित हो हु, तब रात्रि हुई अरु राणीने महा सुंदर रूप धारे, फूळोंकी शय्या बिछाई, तिसपर दोनों इक हे सोए, हे रामजी ! ऐसे रात्रि व्यतीत भई, कोऊ फुरणा न फुरा, सत्ता समानिवेष दोनों स्थित रहे, अरु मुखते कछ न बोळे, सो इगए, जब प्रातःकाळ हुआ तब बहुरि कुंभका शरीर धारा, स्नान किया, अरु गायत्रीते आदि जो कर्म हैं, सो किये, इसी प्रकार रात्रिको स्त्री बिन जावें, अरु दिनको कुंभ प्ररूपका शरीर धारे, जब कछ काळ ऐसे व्यतीत भया, तब वहांते चले अरु स्थानोंको देखते भये ॥ हे रामजी । एक दृष्टिको लिये रहें, न कोऊ हर्षवान हुए, न शोकवान हुए, ज्योंके त्यों रहें, जैसे पवनकरि सुमेरुप वंत चलायमान नहीं होता, तसेही शुभ अशुभ स्थानोंविषे समान रहें ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्व स्त्रीप्राप्तिवर्णनं नाम द्यशीतितमः सर्गः ॥ ८२ ॥

त्र्यशीतितमः सर्गः ८३.

विवाहलीलावर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार विचरते विचरते मंद्राचलकी कंदराविषे जाय स्थित भये, तब कुंमरूप चूडाला राजाको परीक्षाके निमित्त कहत भई ॥ हे राजन् ! में रात्रिको स्त्री होती हों, तब मेरे ताई भक्तोंके भोगनेकी इच्छा होती है काहते कि, ईश्वरकी नीति ऐसेही हैं, कि स्त्रीको अवश्यमेव पुरुष चहिता है, अरु जो उत्तम कुलका पुरुष होता है, तिसको पिता कन्या विवाह कारेके देता है, अथवा जिसको स्त्री चाहै तिसको आप देखि लेवे ॥ ताते हे राजन् ! मेरे तांई तुझते अधिक कोऊ नहीं हष्ट आता, तूही मेरा भक्ती है, अरु मैं तेरी स्त्री हों, तू अपनी

भार्या जानिकार जो कछ स्त्री पुरुष चेष्टा करते हैं, सो किया कर, मेरी अवस्था भी यौवन है, अरु तू भी सुंदर है, ज्ञानवान अनिच्छित प्राप्त हुएका त्याग नहीं करते; यद्यपि तुझको इच्छा न होने, तो भी ईश्वरकी नीति इसी प्रकार है, तिसको उद्धंघनेकार क्या सिद्ध होता है, जो अपने स्वरूप सत्ताविषे स्थित है, तिसको प्रहण त्यागकी कछु इच्छा नहीं परंतु जो नीति है, सो करी चाहिये ॥ राजोवाच॥ हे साधो । जो तेरी इच्छा है,सो करिये, मुझको तो तीनों जगत आकाशहूप भासते हैं, प्राप्तहोने-करि मेरे तांई सुख कछ नहीं, अशाप्तिविषे दुःख नहीं, न कोऊ मेरे हर्प है, न शोक है जो तेरी इच्छा होय सो करिये॥ कुंभ बवाच॥ हे राजन् ! आजही पूर्णमासीका भला दिन है, अह यह मैंने आगे लग्न भी गिनि छोड़ा है, ताते संद्राचल पर्वतकी कंद्राविषे वैठिकरि विवाह करिये, अब सामग्री इकड़ी करिये, तब राजा अरु कुंम दोनों उठे, जो कछु सामग्री शास्त्रकी है,सो इकड़ी करी,अरु दोनोंने गंगापर ज्ञान किया अरु बेहली पूजन करि अरु वस्न फूल फलते आदिलेकारे जो विवाहकी साम-भी है, सो कल्पवृक्षसों लीनी, बहुरि फलको भोजन किया, तब सूर्य अस्त भया,दोनोंने संध्या उपासना करी, बहुरि राजाको दिन्य वस्न भूषण पहिराए, अरु शिरपर खुकुट एहिराया, बहुरि कुंभका शरीर त्याग किया, अरु स्त्रीका शरीर होत भया, तब स्त्रीने कहा ॥ हे राजन् ! अब तू मेरे तांई भूषण पहिराय, तब राजाने संपूर्ण भूषण फूल अरु वस्न पहिराए; अरु पार्वतीकी नाई सुंदर बनाई, तब चूडालाने कहा ॥ हेराजन् ! सें अब तेरी स्त्री हों, अरु नाम मेरा मदनिका है, अरु तू मेरा यत्ता है, कामदेवते भी तृ सुंदर भासता है ॥ वसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! इसी प्रकार चूडालाने बहुत कहु कहा, तौ भी राजाका चित्त हर्षको न प्राप्त भया, अरु वैराग्यकरि शोकवान सी न सया, ज्योंका त्यों रहा, तिसते उपरांत विवाहका आरंभ किया, चंदोआ आदि अरु वह्न कल्पवृक्षते लिये, अरु पास स्वर्णके कलश राखे, देवतों का पूजन किया, इत्यादिक जो शास्त्रकी विधि थी सो संपूर्ण करी, लांबालिया अरु मंगल किया. बहुरि संकल्प यह दिया जो संपूर्ण ज्ञाननिष्ठा तेरे तांई दीनी अरु राजाने भी संकर्प किया, कि संपूर्ण ज्ञानिष्ठा तरे तांई दीनी, जंब रात्रि एक प्रहर रही तब राजा अरुराणीने फूलोंकी शय्या बिछाई, शयन करिके आएसविषे चर्चाही करते रहे, अरु मेथुन कछ न किया, जब प्रातःकाल हुआ, तब ख्रीका शरीर त्यागिकार कुम्मका शरीर घारा, अरु ख्रान किया, संध्यादिक कर्म किये॥ हे रामजी! इसीप्रकार एक मासपर्यंत मंदराचलपर्वतिषे रहे जो रात्रिको ख्रीका शरीर अरु दिनको कुम्मका शरीर करें जब तीसरा दिन होवे, तब राजाको शयन करायके राज्यकी शुद्ध आय लेवे, बहुरि राजाके पास जाय शयन करें ॥ इति श्रीयोगवा- सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विवाहलीलावर्णनं नाम न्यशीतितमः सर्गः॥८३॥

## चतुरशोतितमः सर्गः ८४.

#### मायाशकागमनवर्णनम्।

विसप्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब वहांसों चले, अस्ताचल पर्वतिविषे रहे, उद्याचल अह सुमेह केलास पर्वत इत्यादिक जो प्वतिअह कंद्रा वनोंविषे रहे कहूँ एक मास, कहूं दश मास, कहूं पांच दिन, कहूं सप्तदिन रहे, जब एक वनविषे आये, तब राणीने विचार किया कि एते स्थान राजाको दिखाये हैं, तो भी इसका चित्त किसीविषे बंघमान नहीं भया ताते अब अपरपरीक्षा लेखें ऐसे विचारकार अपनी माया पसारी तब इंद्र तेंतीस कोटिदेवतासंग्रुक्त किन्नर गंधर्व सिद्ध अह अप्सरा आगे वृत्य करती आये हैं ॥ अपर भी जो कछ इंद्रकी सामग्री है, तिससंग्रुक्त इंद्रको देखकर राजा उठा, बहुत प्रीतिसंग्रुक्त इंद्रकी पूजा करी, अह कहा, हे त्रेलोक्यकेपित ! तुम्हारा आना इस वनविषे केसे हुआ है, सो कही तब इंद्रने कहा ॥ हे राजच् ! जैसे पक्षी होता है, अह कर्ध्वको उड़ता है, तिसकी पेठी तागा होता है, तिसकार उडता हुआ भी नीचे आता है, तिसकी पेठी तागा होता है, तिसकार उडता हुआ भी नीचे आता है, तैसे हम कर्धके वासी तेरा गुणह्मपी जो तागा है, तप अह गुभ लक्षण, तिसको श्रवण कारिकै हम स्वर्गते खेंचे चले आये हैं, इसवनविष

इसप्रकार हमारा आना हुआ है, ताते हे राजन् । तू स्वर्गको चल, अरु स्वर्गविषे स्थित होकारे दिव्य भोगको भोगहु, ऐरावत इस्ती है, तिसपर आह्रढ होहु, अथवा यह उच्चैः अवा घोड़ा है, जो क्षीरसमुद्रके मथनते निकसा है, इसपर आह्रढ होकार चल अरु सिद्धि भी हैं, एक तौ .यह सिद्धि है, जिसपर पाउँ राखिये तौ जहां चाहिये तहां पहुँचावै अरु एक खड़ सिद्धि है, खड़ हाथमें धारिकरि जहां इच्छा हो तहां चला जावै, एक गुटिका है, जो मुखमें राखिकार जहां इच्छा हो तहां इच्छाचारी चला जाइये, इसते लेकारे अष्टिसिद्धि भी विद्यमान हैं, जो इच्छा होय सो लेहु, अरु स्वर्गविषे चलौ ॥ हे राजन् ! द्वम तत्त्ववेत्ता हौ, तुमको ग्रहण त्याग करना कछ नहीं रहा, परंतु जो अनिच्छित आनि प्राप्त होवै,तिसका त्याग करना योग्य नहीं,ताते स्वर्गविषे चलो॥ राजोवाच ॥ हे देवराज ! जाना तहां होता है; जहां आगे नहीं होता,अरु जहां आगे होवे, तहां कैसे जाइये ॥हे देवराज ! हमको सर्व स्वर्गहीदृष्टि आता है, जो वहां स्वर्ग होवे यहां न होवे तौ जाइए भी, परंतु जहां इम बैठे हैं, तहांही स्वर्ग भासता है, ताते हम कहां जावें, हमको तीनों लोक स्वर्ग हुए आते हैं, अरु सदा स्वर्गहर जो आत्मा है, हम तिसी विषे स्थित हैं हमारे तांई सर्वथा स्वर्ग भासता है, हम सदा तृप्त आनंद रूप हैं, ताते हम कहां जावें ॥ ॥ इंद्र उवाच ॥ हे राजन् ! जो विदित वेद पूर्ण बोध है, सो भी यथाप्राप्त भोगको सेवते हैं, तुम क्यों नहीं सेवते, ऐसे जब इंद्रने कहा तब राजा त्योंही कहिकार चुपकरगया ॥ बहुरि इंद्रने कहा, भला जो तुम नहीं आते तौ हम जाते हैं, तेरा अह कुम्भका कल्याण होवै ॥ हे रामजी । ऐसे कहिकरि इंद्र उठ खडा हुआ अरु चला जबलग हिष्ट आता था, तबलग देवता भी साथ हिष्ट आते थे, बहुरि दृष्टि अगोचर भए, तब अंतर्धान हो गए. जैसे समुद्रते तरंग उठिकरि बहुरि लीन हो जाता है, अरु नहीं जानाजाता कि, कहां गया तैसे इंद्र अन्तर्धान होगया सो इन्द्र कुंभरूप चूडालाके संकल्पते उठा था, जब संकल्प लीन गया तब अंतर्धान हो गया, तब चूडालाने

देखा कि, ऐसे ऐश्वर्य अरु सिद्धि अरु अप्सराके प्राप्त भये भी राजाका चित्त समताविषे रहा, अरु किसी पदार्थविषे बंधमान न हुआ ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मायाशकागमनवर्णनं नाम चतुरशीतितमः सर्गः ॥ ८४॥

## पंचाशीतितमः सर्गः ८५.

#### मायापिजरवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब चूड़ाला इंद्रका छलकरि रही, तब विचार किया कि ऐसा चरित्र राजाके मोहने निमित्त किया, तो भी राजा किसीविषे बंधायमान न भया, ज्योंका त्योंही रहा,बडा कल्याण ्रहुआ जो राजा सत्ता सामान्यविषे स्थित रहा, ताते बडा आनंद हुआ अब अपर चरित्र करिये, जो क्रोध होवै, जिसविषे बडा खेद होवै, ऐसा विचार कारे राजाकी परीक्षाके निमित्त, चरित्र किया, सायंकालका समय हुआ, तब गंगाके किनारे राजा संध्या करने लगा, अरु कुंभ वनविषे रहा; तब वनविषे संकल्पका मंदिर रचा, जैसे देवताकी रचना होती है, तैसे मंदिरके पास फूळोंकी बाड़ी पाई, अरु करूप वृक्षते आदि नानाप्रकारके फूल फल संयुक्त वृक्ष रचे, ऐसे वनके स्थानविषे एक संकरूपकी शय्या रची अरु एक संक-ल्पका महासुंद्र पुरुष रचा, तिससाथ सोए रही, अंगसों अंग लगायकारे अरु गलेविषे फूलोंकी माला डारी, अरु कामचेष्टा करने लगी, तब राजा संध्या करि उठा, अरु राणीको देखने लगा, दृष्ट न आई, हूँढते हूँढते तिस मंदिरके निकट आया तब क्या देखे कि, कामीपुरुषके साथ यदनिका सोई हुई है, अरु कामचेष्टा करते हैं, तब राजाने कहा भले आरामसाथ सोए पडे हैं, सोते रहो इनके आनंद्विषे विघ्न क्यों करिये॥ हे रामजी। इसप्रकार राजाने अपनी स्त्रीको देखी, तौ भी शोक-वान न हुआ, अरु क्रोध भी न किया, ज्योंका त्यों शांतपद्विषे स्थित रहा, क्षोभको न प्राप्त भया, अरु मंदिरके बाहिर निकसे तहां एक स्वर्णकी

शिला पडीथी, तिस ऊपर बैठ रहा, अरु समाधिविषे स्थित भया, परंतु उन्मीलितलोचन तब दो घड़ी उपरांत सद्निका कामी पुरुषको त्यागिकरि बाहर आई, अरु राजाके निकट आयक्तरि अंगोंको नम किया, बहुरि वस्त्रोंसाथ ढांप जैसे अपर स्त्रियां कामकारे व्याकुल होती हैं, तैसे चडालाको देखिकार राजाने कहा ॥ हे मदनिका। तू ऐसे सुखको त्यागिकार क्यों आई है, तू तौ बड़े आनंदकार मझ थी, अब तहां ही फिरि जाहु, मेरे तांई तौ हर्प शोक कछ नहीं, में ज्योंका त्यों हीं परंतु तेरी अरु कामी पुरुपकी शीति परस्पर देखी हैं, परस्पर शीति जगत्विषे नहीं होती अरु तुम्हारी देखी है, ताते तू उसको सुख देहु वह तेरे तांई सुख देवे, अब जाहु, तब मदनिका लजासों शिरको नीचे करिकै बोली ॥ हे अगवन् । तुस क्षमा करी, मेरे ऊपर क्रोघ न करी, सुझते अवज्ञा बडी हुई है, परंतु यें जानकार नहीं करी, जैसावृत्तांत है, सो अवण करी, जब तुम संध्या करने लगे, तब मैं वनविषे आई थी, तहां एक कामी पुरुषका मिलाप भया, में निर्वल थी वह बली था, तिसने मेरेको पकड लिया अरू जो पतित्रता स्त्रीकी मर्यादा है, सो भी यें करी कि उसपर कोच किया, अरु निरादर किया, अरु पुकार भी करी, यह तीनों पतिव्रताकी पर्यादा है, सो भैं करी, अरु तुम दूर थे, वह बली था, येरे तांई पकड लिया अरु गोदिवपे बैठाय जो कछ उसकी यावना थी, सो करी, हे अगवन् ! बुझविपे दूषण नहीं ताते तुम क्षया करी कोधन करी ॥ राजोवाच ॥ हे सदनिका! मेरे ताई कोध कदाचित नहीं होता; आत्माही दृष्ट आता है, तौ कोध किसपर करीं, मेरे तांई न कछु ब्रहण है, न कछु त्याग करना है, तथापि यह कर्म साधुओं कारे निदित है; ताते अब तेरा त्याग किया है, धुखसे विचरींगा, अरु जो हमारा गुरु कुम्भ है, सो हमारे पासही हैं, वह अरु हम सदा निरागहरप हैं, अरु तूतौ दुर्वासाके शापते उपजी है, तेरेसाथ हमारा क्या प्रयोजन है, तू अब उसीके पास जा ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणमकरणे मायापिजरवर्णनं नाम पंचाशीतितमः सर्गः॥ ८५॥

### षडशीतितमः सर्गः ८६.

### चूडालात्राकटचवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! तब मदनिका नाम जो चडाला है, तिसने विचार किया, बडा आश्चर्य हुआ, जो राजा आत्मपद्विषे प्राप्त भया ऐसे सिद्धि अरु श्रऐर्य दिखाये अरु क्रूर स्थान भी दिखाये तौ भी राजा शुभ अशुभविषे ज्योंका त्यों रहा ताते वडा कल्याण हुआ, जो राजाको शांति प्राप्त भई, अरु रागद्वेषते रहित भया, अब पूर्वला रूप चूडालाका है, सो दिखावीं, अरु संपूर्ण वृत्तांत राजाकी बतावीं ऐसे विचार कारे मदनिका शरीरते चूडालाह्रप होकारे प्रगट भई. भूषणों अरु वस्त्रोंकारे तब सहित राजा देखिकारे महा आश्चर्यको प्राप्त भया अरु ध्यानविषे स्थित हुआ, अरु देखा कि, यह चूडाला कहांते आई है, बहुरि पूछा, हे देवि ! तू कहांते आई है, तेरे ताई देखिकरि में आश्चर्यको प्राप्त भया हों, कि ऐसी मेरी स्त्री चूडाला थी, अरु तू यहां किसनिमित्त आई है अरु कबकी आई है, ॥ चूडालोवाच ॥ हे भगवन् ! मैं तेरी स्त्री चूडाला हों, अरु तू मेरा स्वामी है ॥ हे राजन् । कुंभते आदि अरु यह चूडाला शरीरपर्यंत सर्व चरित्र तेरे जगावनेके निमित्त मैंही किये हैं, तू ध्यानविषे स्थित होकारे देख, कि यह चरित्र किसने किये हैं, अरु मैं अब पूर्वका शरीर चूडालाका घारा है ॥ हे रामजी! जब ऐसे चूडालाने कहा, तव राजा ध्यानविषे स्थित होकारे देखने लगा, एक सुहूर्तपर्यंत सब वृत्तांत देखि लिया, तिसते उपरांत राजाने आश्चर्यको प्राप्त होकरि नेत्र खोले, अरु राणीके गलेसाथ कंठ लगा-यकारि मिला अरु दोनों हर्षको प्राप्त अये, जो सहस्र वर्षपर्यंत शेष नाग उस सुखको वर्णन करै तौ भी न किह सकैगा, ऐसे सत्ता समान विषे स्थित हुये अरु शांतिको प्राप्त अए, जिसविषे क्षीय कदाचित् नहीं राजा अरू राणी युगल कंठ लगाय मिलेथे, तिसते अंगोंविषे उष्णता उपजी, तब शनैः शनैः करि खोला, हर्पमान होकरि राजाके रोमावलि

खंडे हो आए, अरु नेत्रते जंल चलने लगा, ऐसी अवस्थासाथ राजा बोला ॥ हे देवि ! मेरे ऊपर तैंने बडा अनुब्रह किया है, तेरी स्तुति करनेको मैं समर्थ नहीं, कैसे स्तुति करीं, जेते कछ संसारके पदार्थ हैं सो सब मायामय हैं, अरु मिथ्या हैं, अरु तैंने मेरे ताई सत्पदको प्राप्त कियां है, ताते मैं, तेरी उपमा क्या करों ॥ हे देवि ! मैंने जाना है, जो जब में राज्यका त्याग किया है, अरु इस चूडालाके शरीपर्यंत सब तेरे चरित्र हैं, अरु मेरे वास्ते बड़े कृष्ट तैंने सहन किये हैं, अरु बड़े यत किये हैं, आना अरु जाना, शरीरका स्वांग धारना, अरु उड़ना इत्या-दिक बडा तैंने कष्ट पाया है, अरु बडे यत्नकार मेरे ताई संसारसमुद्रते पार किया है, अरु बड़ा उपकार किया है, तु धन्य है, अरु जेती कछु देवियां हैं, तिनसों तैने श्रेष्ठ कार्य किया है, ताते तू सबते अधिक है सो कौन देवियां हैं, जिनते तू अधिकहै, अरुंधती अरु ब्रह्माणी अरु इंद्राणी अरु पार्वती, सरस्वती, इत्यादिक देवियोंको तैंने तिरस्कार किया है॥ हे देवि! जो श्रेष्ठ कुलकी कन्या है, अरु पतित्रता है, सो जिस पुरु-षको प्राप्त होती है, तिसका सर्व कार्य सिद्ध होता है, सो कौन कौन श्रेष्ठ स्त्रियां हैं, श्रवण कर, बुद्धि अरु शांति अरु दया अरु शक्ति, अरु कोमलता, मैत्री इत्यादिक जो शुभ लक्षण हैं, सो पतित्रता स्त्रीकार प्राप्त होते हैं ॥ हे देवि ! मैं तेरे प्रसादकारे शांतपदको प्राप्त भया हों, अब मेरे ताईं क्षोभ कोऊ नहीं, ऐसा पद शास्त्रोंकारे भी नहीं पाता, अरु तपकरि नहीं पाता, जो पतिव्रता स्त्रीकारे पाता है ॥ चूडालोवाच ॥ हे राजन्। तू काहेको मेरी स्तुति करताहैं, मैं तौ अपना कार्य कियाहै ॥ हे राजन्। जब तू राज्यका त्याग करि वनविषे आया, तब तू मोहको साथही लिये आया, मोह कहिये अज्ञान तिस अज्ञानकरि नीच स्थानविषे पड़ा, जैसे कोऊ गंगाजलको त्यागकरि चीकडके जलका अंगीकार करे तैसे तैने आत्मज्ञान अक्रिय पदका त्यागकरि तपका अंगीकार किया॥ हे राजन् ! मैंने देखा कि तू चीकड़विषे गिरा है, ताते मैं तेरे निकासनेनिमित्त एते यत कियेहैं॥ हे राजन्! मैं अपना कार्य कियाहै॥ राजोवाच॥ हे देवि! मेरा यही आशीर्वाद है, कि, जो कोऊ पतित्रता स्त्री होवै, सो सब ऐसेही

कार्य करे, जैसे तुमने किया है, जो पतित्रता स्त्रीते कार्य होता है, सो अपरते नहीं होता ॥ हे देवि ! जेती अरुंधतीते आदि पतिव्रता स्त्रियां हैं, तिनते तू प्रथम गिनीजायगी, अरु मैं जानता हों, ब्रह्माजीने तेरे ताईं कोधकरि इसनिमित्त उपजाई है, कि अरुंधतीते आदि जो देवियां हैं, तिन्होंने आपसविषे गर्व किया होवैगा, तिस गर्वको सुनिकारे तिनके गर्व निवारणेनिमित्त तुझको अधिक उत्पन्न किया है, ताते हे देवि! तू धन्य है, जो तैंने मेरे ऊपर बड़ा उपकार किया है ॥ हे देवि ! तू बहुरि मेरे अंग लाग जो तैंने बडा उपकार मेरे साथ किया है।। हे रामजी ! ऐसे कहकर राजाने राणीको बहुरि गले लगाई, जैसे नोल अरु नोली मिलें, अरु मूर्तिकी नांई लिखी है, ऐसे भासें ॥ चूडालो-वाच ॥ हे भगवन् ! एक तौ मेरे तांई यह कहु, जो ज्ञानरूप आत्माके एक अंशविषे जगत लीन हो जाता है, ऐसा जो तू है, सो आपको अब क्या जानता है, अरु अब तू कहां स्थित है, अरु राज्य तेरे तांई कछु दिखाई देता है, अथवा नहीं देता ? अब तेरे तांई क्या इच्छा है ॥ शिखरध्वज उवाच ॥ हे देवी! जो स्वरूप तैंने ज्ञानकारिकै निश्चय कियाहै, सोई मैं आपको जानता हों, अरु शांतरूप हों, इच्छा अनिच्छा मेरे तांई कोई नहीं रही, केवल शांत रूप हीं॥ हे देवी ! जिसपदकी अपेक्षाकारेके न्ब्रह्मा विष्णु रुद्रकी मूर्तियां भी शोकसंयुक्त भासती हैं तिस पदको में प्राप्त भया हों, जहां उत्थान कोऊ नहीं, अरु निष्किचित् है, जिसविषे किंचित् मात्र भी जगत् नहीं अरु मैं जो था सोई भया हों, इसते इतर क्या कहीं. हे देवि ! तैंने संसारसमुद्रते मेरेतांई पार कियाहै, ताते तू मेरा ग्रुरु है, ऐसे कहिकारे चूडालाके चरणोंपर राजा गिर पड़ा, अरु कहा, अज्ञान मेरे तांई कदाचित् स्पर्श न करैगा, जैसे तांबा पारसके संगकरि स्वर्ण हुआ, बहुरि तांबा नहीं होता, तैसे मैं मोहरूपी चीकडते तेरे संगकरि निकसा हों, बहुरि कदाचित् न गिरोंगा, अरु अब इस जग-त्के सुखदुः खकरि न तुष्ट होता हीं, ज्योंका त्यों स्थित हीं, रागद्वेषकी उठानेवाला जो चित्त है, सो मेरा नष्ट हो गया है, अब मैं प्रकाशहरप अपने आपविषे स्थित हों, जैसे जलविषे सूर्यका प्रतिबिंब पड़ता है,

अरु जलके नष्ट हुए प्रतिबिंब भी सूर्यहर होता है, तैसे मेरा चित्त भी आत्महृष भया है, अब मैं निर्वाणपदको प्राप्त भया हों, अरु सर्वते अतीत यया हों, अरु सर्वविषे स्थित हों, जैसे आकाश सर्व पदार्थ-विषे स्थित है, अरु सर्व पदार्थते अतीत है, तैसे मैं भी हीं, अहं त्वं आदिक शब्द मेरे तप्ट अये हैं, अरु शांतिको प्राप्त भया हीं, अब मेरे विषे ऐसा तैसा शब्द कोऊ नहीं, यें अद्वैत हों, अरु चिन्मात्र हों, न सूक्ष हों, न स्थूल हों ॥ चूडालोवाच ॥ हे राजन्। जो तू ऐसे स्थित-हुआहै, ती तू अब क्या करेगा, अब तेरे तांई क्या इच्छा है॥राजोवाच॥ हे देवी ! न मेरे कछु अंगीकार करनेकी इच्छा है, न त्याग करनेकी इच्छा है, जो कछु तू कहेगी सो करोंगा, तेरे कहनेका अंगीकार करोंगा जैसे मणि प्रतिबिंबको ग्रहण करती है, तैसे में तेरे वचनको ग्रहण करींगा ॥ चूडालोवाच ॥ हे प्राणपति । हृदयके प्रीतम राजा । अब तू विष्णु हुआ है, अरु मला कार्य हुआ जो तेरी इच्छा नष्ट भई है ॥ है राजन् । अन तू अरु मैं मोहते रहित होकारे अपने प्रकृत आचारविषे विचरैं, अखेद जीवन्सुक्त हुए अपने प्रकृत आचारको हम क्यों त्यागैं ॥ हे राजन । जो अपने आचारको त्यागैंगे तौ अपर किसीका ब्रहण करेंगे, ताते हम अपनेही आचारविषे विचरें, अरु भोग मोक्ष दोनोंको भोगे हैं॥ हे रामजी । ऐसे परस्पर विचार करते दिन व्यतीत भया, अरु संध्याकालकी संध्या राजा करत भया, बहुरि शय्याका आरंभ किया, तिसङ्घर दोनों शयन करत अए, अह रात्रिको परस्पर चर्चाही करते रहे, एक क्षणकी नांई रात्रिको व्यतीत करी॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे चुडालाप्राकटचवर्णनं नाम

इति श्रायागवासिष्ठ निवाणप्रकरणः चुडालाशाकटर षडशीतितसः सर्गः ॥ ८६ ॥

सप्ताशीतितमः सर्गः ८७.

शिखरध्वजच्डालाख्यानसमाप्तिवर्णनम्। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जब ऐसे रात्रि बीती, अरु सूर्यकीकिरणे पसरीं, अरु सूर्यमुखी कमल खिल आए, तब राजाने स्नानका आरंभ किया, चूडालाने मनके संकल्प कारिकै रत्नोंकी मटकी रची अरु हाथपर धारी तिसविषे गंगा आदिक तीथींका जल पाया, अरु राजाको स्नान कराया, शुद्ध किया, अरु संध्यादिक सर्व कर्म किए, तब चूडालाने कहा है राजन ! मोहको नाश करिकै सुखेनही अपने राज्यकार्यको करें, अह आनंद्साथ भोग भोगं ॥ राजोवाच ॥ हेदेवि । जो सुख भोगनेकी तेरे ताई इच्छा है तौ स्वर्गविषे भी हमारा राज्य है, अरु सिद्धविषे भी हमारा है, ताते स्वर्गहीविषे विचेरें ॥ चूडालोवाच ॥ हे राजन ! हमको न सुख भोगनेकी इच्छाहै, न त्यागनेकी इच्छा है, हम ज्योंके त्यों हैं ॥ हेराजन्! इच्छा अनिच्छा तब होतीहै, जव आगे कछु पदार्थ भासता है, हमको तों केवल आकाश आतमा दृष्ट आता है, स्वर्ग कहां अरु नरक कहां, हम सर्वदा एकरस स्थित हैं॥ हे राजन् । यद्यपि हमको कछ नहीं, तौ भी जबलग शरीरका प्रारब्ध है, तबलग शरीर रहता है, तौ चेष्टा भी हुई चहिए, अपर चेप्टा करनेसे अपने प्रकृत आचारको क्यों न करिये, जो रागद्वेषते रहित होकरि अपने राज्यको भोगैं, ताते अब उठ अष्टवसुके तेजको धारिकार राज्य करनेको सावधान होहु ॥ हे रामजी ! जब ऐसे चूडालाने कहा, तब राजा कहत भया, ऐसेही होवे, अरु अष्टवसुके तेजसंयुक्त होत भया, जब ऐसा तेज राजाको प्राप्त भया, तब कहा ॥ हे देवि ! तू मेरी पहराणी है, अरु मैं तेरा भर्ता हों, तौ भी एक तू है, एक मैं हों अपर कोऊ नहीं, अरु राज्य तब होताहै, जब सैना भी होवे ताते तू सैना रच, तब चूडाला संपूर्णसैनाको रचती भई, हस्ती, घोडे, रथ, नौबत, नगारे, निशान इत्यादिक जो राज्यकी सामग्री है सो रची है, अरु प्रत्यक्ष आगे आनि स्थित भई. नौबत, नगारे, तुरियां, सहनाई बाजने लगे, जो कछु राज्यकी सामग्री है सो अपने २ स्थानविषे स्थित भई, राजाके शिरऊपर छत्र फिरने लगा, अरु बैरख खडी हुई, तब राजा अरु राणी हस्तीपर आरूढ होकरि चले, मंदराचल पर्वतके ऊपर आगे पाछे सब सैना भई, अरु राजा जिसं जिस ठौर तप करत भया था, सो राणीको दिखावता जावै कि, इस स्थानविषे मैं एता काल रहा हों, इसविषे एता काल रहा हों, जब राज्यका त्याग किया था, ऐसे दिखाता जावे

अरु तीक्ष्ण वेगकारे चले, तब आगे जो मंत्री अरु पुरवासी अपर नगर-वासी थे सो राजाको लेने आये, अरु बड़े आदर संयुक्त पूजन किया अरु अपने मंदिरविषे आनि स्थित भए, अष्ट दिन पर्यंत राजाको मिलने-निमित्त लोकपाल मंडलेश्वर आते रहे, तिसते उपरांत राजा सिंहासनप्र आय बैठा, अरु राज्य करने लगा, एक समदृष्टिको लिए दशसहस्र वर्ष-पर्यंत राज्य किया, चूडालासंयुक्त जीवन्युक्त होकारे विचरत भए, बहुरि विदेहमुक्त भए ॥ हे रामजी । दशसहस्र वर्षपर्यंत राजा अरु चूडालाने राज्य किया, अरु सत्ता समानविषे स्थित रहे, किसी पदार्थविषे राग-वान न भए, अरु द्वेष भी न किया, ज्योंके त्यों शांत पदविषे स्थित रहे, जेती कछु राज्यकी चेष्टा हैं सो करते रहे, परंतु अंतःकरणकारे किसीविषे बंधमान न भए, केवल आत्मपद्विषे अचल रहे, बहुरि राजा अरु चूडाला विदेहमुक्तिको प्राप्त भए, जैसे आपको जानते थे, तिसी केवल परमाकाश अक्षोभ पद्विषे जाय स्थित भए, जैसे तेलविना दीपक निर्वाण होता है, तैसे प्रारब्ध वेगके क्षय हुए निर्वाण पदविषे प्राप्त भये ॥ हे रामजी । जैसे शिखरध्वज अरु चूडाला जीवन्मुक्त होकरि भोगको भोगते विचरे हैं, तैसे तुम भी रागद्वेषते रहित होकार विचरौ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिखरध्वजचूडालाख्यानसमाप्ति-

वर्णनं नाम सप्ताशीतितमः सर्गः ॥ ८७ ॥

## अष्टाशीतितमः सर्गः ७६.

बृहस्पतिबोधवर्णनम्।

विसष्ट डवाच॥ हे रामजी। शिखरध्वजका वृत्तांत में संपूर्ण तुझको कहा; ऐसी दृष्टिको आश्रय करो, कैसी दृष्टि है, जो पापका नाश करती है, तिस दृष्टिका आश्रय कार जिस मार्ग शिखरध्वज तत्पदको प्राप्त भया है, अरु जीवन्मुक्त होकरि राज्यका व्यवहार किया है, तैसे तुम भी तत्पदका आश्रय करो; अरु तिसीमें परायण होड, आत्मप-दको पायकरि भोग मोक्ष दोनोंको भोगौ, अरु तिसी प्रकार बृहस्प-

तिका पुत्र कच भी बोधवान् हुआ है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जिस प्रकार बृहस्पतिका प्रत्र कच बोघवान हुआ है, सो प्रकार सबही संक्षे-पते मुख्यकरि मुझको कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ऐसा कच था, जो बालक अवस्था अज्ञात है, तिसको त्यागिकरि पदपदार्थको जानने लगे, जब ऐसा हुआ तब पिता बृहस्पतिसों प्रश्न कियाः कि, हे पिता ! इस संसारपिंजरते मैं कैसे निकसों, जेता संसारहै, सो जीवित करि बांचा हुआ है, जीवित किहये अनात्म देहादिकोंविषे मिथ्या अभिमान करना, इसीकरि बांधा हुआ है, जो अहं त्वं मानता है, तिस संसारते मुक्त कैसे होडँ । । बृहस्पतिरुवाच ॥ हे तात ! इस अनर्थहरप संसारते तब मुक्त होता है, जब सर्व त्याग करता है, सर्व त्याग कियेविना मुक्ति नहीं होती,ताते तू सर्व त्याग करु, जो मुक्ति होवै॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार बृहस्पतिने कहा, तब कच ऐसे पावन वचनोंकोश्रवणकारे ऐश्वर्यका त्यागकारे वनकोगया,वनविषे जाय-करि एक कंदरामें स्थित भया,तप करने लगा ॥ हे रामजी ! बृहस्पतिका ्युत्र कच तिसके जानेकारे उसको खेद कछ न भया, जो ज्ञानवान पुरुषको संयोगवियोगविषे समभाव रहता है, हर्षशोकको कदाचित् नहीं प्राप्त होता ज्योंका त्यों रहता है, जब अष्ट वर्षपर्यंत तप किया, तब बृहस्पति आया, अरु देखा कि, कच एक कंद्राविषे बैठाई, तहां कचके पास आनि स्थित भया, अरु कचने पिताका पूजन गुरुकी नांई किया, अरु बृहस्पतिने कचको कंठ लेगाया, तब दुःखकारे गद्गद वाणीसहित कचने प्रश्न किया. है पिता! अष्ट वर्ष बीते हैं; जो मैं सर्व त्याग किया है, तौ भी शांतिको नहीं प्राप्त भया, जिसकरि मेरे तांई शांति प्राप्त होवे, सो कहौ, तब बृह-रूपतिने कहा, हे तात ! सर्व त्याग करु जो तेरे तांई शांति होवे, ऐसे कहिकारे बृहस्पति उठ खड़ा हुआ, अरु आकाशको चला हे रामजी ! जब ऐसे बृहस्पति कहिकारे चला गया, तब कच आसन अरु मृगछाला अरु वनको त्यागिकार आगे वनको चला, एक कंद्राविषे जायकारे स्थित भया, तब तीन वर्ष वहाँ व्यतीत भए, बहुरि बृहस्पति आय श्राप्त भया. देखा कि, कच स्थित है, तब कचने भली प्रकार गुरुकी नांई

पूजन किया, अरु बृहस्पतिने कचको कंठ लगाया, तब कचने कहा, है पिता ! अबलग मेरे तांई शांति नहीं प्राप्त भई, अरु मैं सर्व त्याग भी किया कि, अपने पास कछ नहीं राखा, ताते जिसकरि मेरा कल्याण होवै, सोई कही, तब बृहस्पतिने कहा ॥ हे तात । अब भी सर्व त्याग नहीं किया ताते सर्व पद चित्तका नामहै, जब चित्तका त्याग करैगा,तब सर्व ल्याग होवैगा, ताते चित्तका त्याग करु॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । ऐसे कहिकारे बृहस्पति आकाशको चला गया, तब कच विचारने लगा, कि पिताने सर्वपद चित्तको कहा है, सो चित्त क्या है, प्रथम वनके पदार्थीको देखिकार विचारत भया कि, यह चित्त हैं; तब देखा कि, यह भिन्न भिन्न हैं, ताते यह चित्त नहीं, अरु नेत्र भी चित्त तहीं, जो नेत्र श्रवण नहीं, अवण नेत्रहूते भिन्न हैं, अरु अवण भी चित्त नहीं, इसीप्रकार सर्व इंद्रि-याँ चित्त नहीं, जो एकविषे दूसरेका अभाव है, ताते चित्त क्या है, जिस-को जानकरि त्याग करों, बहुरि विचार किया कि, पिताके पास स्वर्ग-विषे जाऊँ ॥ हे रामजी ! ऐसे विचारकरि उठि खडा हुआ, दिगंबर आकार आकाशको चला, जब पिताके पास जाय प्राप्त भया, तब पि-ताका पूजन किया, अरु कहा, हे तेंतीस कोटि देवतोंके गुरु ! चित्तका रूप क्या है, तिसका रूप कहा कि, मैं तिसको त्यागकरों ॥ बृहस्पति-रुवाच ॥ हे पुत्र । चित्त अहंकारका नाम है, सो अज्ञानते उपजा है, अरु आत्मज्ञान करिकै इसका नाश होता है, जैसे रसडीके अज्ञानते सर्प भासता है, अरु रसडीके जाननेते सर्पश्रम नष्ट हो जाता है, ताते अहंभावका त्याग कर, अरु स्वह्रपविषे स्थित होहु ॥ कच उवाच ॥ हे पिता! अहं भावका त्याग कैसे करीं, अहं ती मैं हीं, बहुरि अपना त्याग करिकै स्थित कैसे होऊं, इसका त्याग करना महाकठिन है।। बृहस्पति-रुवाच ॥ हे तात ! अहंकारका त्याग करना तौ महासुगम है, फूलके मिलनेविषे भी कछ यत है, अरु नेत्रोंके खोलने अरु मिटनेविषे भी कछ यत है, परंतु अहंकारके त्यागनेविषे यत कछु नहीं ॥ हे पुत्र ! अहंकार वस्तु कछु नहीं, अमकारिकै उठा है, जैसे मूर्ख बालक अपने परछाईविषे बैताल कल्पता है, अरु जेवरीविषे सर्प भासता है, अरु मरुस्थलविषे

#### मिथ्यापुरुषाकाशरक्षाकरणवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (११७३)

जल करुपता है, अरु आशिविष अमकिर दो चंद्रमा मासते हैं, तैसे परिच्छित्र अहंकार अपने प्रमादकरि उपजा है, अरु आत्मा शुद्ध है, आकाशते भी निर्मल है, अरु देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित सत्ता समान चिन्मात्र है, तिसविषे स्थित होहु, जो तेरा स्वरूप है, अरु तू आत्मा है, तेरेविषे अहंकार कदाचित नहीं. हे साधो ! आत्मा सर्वदा सर्व प्रकार सर्वविषे स्थित है, तिसविषे अहंकार कदाचित नहीं, कैसा है आत्मा, जिसविषे न एक कहना है, न दो कहना है, केवल अपने आपविषे स्थित है, अरु जो आकार हप्ट आते हैं, सो चित्तके फुरणेकरिके हैं, चित्तके नष्ट हुए आत्माही शेष रहता है, ताते अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, जो तेरा दुःख नष्ट हो जावे, अरु जो कछु यह हप्ट आता है, तिसविषे भी आत्मा है, जैसे पत्र फूल फल सर्व बीजते उत्पन्न होतेहैं, तैसे सर्व आत्माका चमत्कार है। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे वृहस्पतिबोधवर्णनं नाम अष्टाशीतितमः सर्गः ॥ ८८॥

# एकोननवतितमः सर्गः ८९.

#### मिथ्यापुरुषाकाशरक्षाकरणम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार बृहस्पतिने उत्तम उपनेश किया तब कच श्रवण करिके स्वह्मपविषे स्थित भया ॥ योग जो हैं आत्मा अरु परिच्छित्र अहंकारकी एकता तिसको प्राप्त भया, अरु आत्म-स्वह्मप हुआ, अरु जीवन्मुक्त होकारे विचरत भया ॥ हे रामजी ! जैसे कच जीवन्मुक्त होकारे विचरा है, निरहंकार हुआ तैसे तू भी निराश होकारे विचर, केवल अद्वेत पदको प्राप्त होहु, जो निर्मल अरु शुद्ध है, जिसविषे एक अरु दो कहना नहीं, तू तिस पदविषे स्थित होहु, तेरेविषे दुःख कोई नहीं, तू आत्मा है, अरु तेरेविषे अहंकार नहीं, तू प्रहण त्याग किसका करे, जो पदार्थ होवे नहीं, तिसका ग्रहण त्याग कहिये ॥ हे रामजी ! जैसे आकाशके वनविषे फूल हैं नहीं, तिसका ग्रहण क्या,

अरु त्याग क्या तैसे आत्माविषे अहंकार नहीं, जो ज्ञानवान पुरुष हैं, सो अहंकारका ग्रहण त्याग नहीं करते, अरु मूर्खको एक आत्माविष नाना आकार भासते हैं, किसीका शोक करना, कहूं हर्ष करना, अरु तू कैसे दुःखका नाश चाहता है, दुःख तेरेविषे है नहीं, तू कैसे नाश करनेको समर्थ हुआ है, अरु जेते कछु आकार भासते हैं, सो मिथ्या हैं, तिन-विषे जो अधिष्ठान है, सो सत् है, अरु मूर्ख मिथ्या करिकै सत्की रक्षा करते हैं, जो मेरे दुःख नाश होवैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम्हारे प्रसीदकरिक में तृप्त हुआ हों, तुम्हारे वचनरूपी अमृतकरि अघाया हीं जैसे पपैया एक बूँदको चाहता है, अरु कृपाकरिकै मेघ तिसपर वर्षाकरता है, अरु अघाय रहता है, तैसे मैं तुम्हारी शरणको प्राप्त हुआथा,अरु तुम्हारे दुर्शनकी इच्छा बूँदकी नांई करता था, अरु तुमने कृपा करिके ज्ञानरूपी अमृतकी वर्षा करी, तिस वर्षा करिके मैं अघाय रहा हों, अब मैं शांतपदको प्राप्त हुआ हों, तीनों ताप मेरे मिटि गये हैं, कोऊ फुरणा मेरेविषे नहीं रहा, अरु तुम्हारे अमृत वचनोंको श्रवण करता तृत नहीं होता, जैसे चकोर चंद्रमाको देखिकार किरणोंते तृप्त नहीं होता, तैसे तुम्हारे अमृतह्मपी वचनोंकारे में तृप्त नहीं होता, ताते प्रश्न करता हीं तिसका उत्तर कुपाकरि कहाँ ॥ हे भगवन् ! मिथ्या क्या है, अरु सत् क्या है, जिसकी रक्षा करते हैं ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! इसके ऊपर एक आख्यान है सो कहता हों; जिसके सुननेते हांसी आवै, एक आकाशविषे शून्य वन है, तिसविषे एक मूर्व बालक है, जो आप मिण्या है, अरु सत्यके राखनेकी इच्छा करता है कि, मैं इसकी रक्षा करोंगा, अधिष्ठान जो सत्य है, तिसको नहीं जानता, अरु मूर्खता करिकै दुःख पाता है, क्या जानता है सो श्रवणकरु, यह आकाश है; मैं भी आकाश हों, मेरा आकाश है, मैं आकाशकी रक्षा करोंगा, ऐसे विचार करि एक गृह बनाया, गृहविषे जो आकाश है तिसकी रक्षा करोंगा, जो इसका नाशन होवे इस निमित्त गृह बनाया॥ हे रामजी। ऐसे विचारकारकैगृहकीबनावट बहुत करी, जब किसी ठौरते टूटै तब बहुरि बनाय लेवै, जब केताकाल इसप्रकार व्यतीत भया तब कालकारे गृह गिरपड़ा तब रुद्न करने

लगा, हाय हाय, मेरा आकाश नष्ट होगया, जैसे एक ऋतु व्यतीत होवे अरु दूसरा आवे तैसे कालकार गृह गिरि गया, तिसते उपरांत एक कुँआ बनाया, अरु कहने लगा कि, यह आकाश न जावैगा, जो इसकी भली प्रकार रक्षा करोंगा ॥ हे रामजी ! इसप्रकार कुएको बना-करि सुख माना, जब केताक काल बीता तब जैसे सुखा पात वृक्षते गिरता है, तैसे कुँआ भी गिर पड़ा, तब बड़े शोकको प्राप्त भया कि, मेरा आकाश गिर पड़ा, नष्ट होगया, मैं क्या करौंगा, ऐसे शोकसं-युक्त केताक काल बीता तब एक कुटी बनाई, जैसे अनाज राखनेके निमित्त बनाते हैं तैसे बनायकार कहने लगा कि, अब मेरा आकाश कहाँ जावैगा, मैं अब इसकी भली प्रकार रक्षा करोंगा, ऐसी कुटी करिके बहुत सुख माना, जब केताक काल व्यतीत भया, तब कुटी भी तूटि पड़ी, जो उपजी वस्तुका विनाश होना अवश्य है, बहुरि रुद्द करने लगा कि, मेरा आकाश नष्ट होगया, जब केताक काल शोकसंयुक्त बीता तब एक घट बनाया;अरु घटाकाशकी रक्षा करने लगा, तब केतेक कालकारे घट भी नष्ट होगया, बहुरि एक कुंड अरु कुंडाकाशकी रक्षा करने लगा, केताक कालकार कुंड भी नष्ट होगया, तब शोकवान् हुआ बहुरि एक हवेली बनाई अरु कहने लगा, अब मेरा आकाश कहां जावेगा, में इसकी भलीप्रकार रक्षा करोंगा, अरु बड़े हर्षको प्राप्त हुआ जब केताक काल न्यतीत भया, तब वह इवेली भी गिर पड़ी, बहुरि दुःखको प्राप्त भया कि, हाय हाय, मेरा आकाश नष्ट होगया, मेरे तांई बड़ा कष्ट आनि प्राप्त भया है ॥ हे रामजी। इसी प्रकार आत्मज्ञानिवना अरु आकाशके जाननेविना मूर्ख बालक दुःख पाता रहा, जो आपको भी यथार्थ जानता, अरु आकाशको भी ज्योंका त्यों जानता, तौ यह कष्ट काहेको पाता॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मिथ्यापुरुषाकाशरक्षाकरणं नाम एकोननवतितमः सर्गः ॥ ८९ ॥

# नवतितमः सर्गः ९०.

मि<sup>ध्</sup>यापुरुषोपारुयानसमाप्तिवर्णनम् ।

राम उवाच॥ हे भगवन्। मिथ्यापुरुष कौन था, अरु जिसकी रक्षा करता था, सो आकाश क्या था अरु जो गृह कूप आदिक बनावता था, सो क्या था ! यह प्रगट करि कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मिथ्यापुरुष जो संवेदन फुरणेते उपजा अहंकार है, अरु आकाश चिदाकाश है, तिसते उपजा बहुरि जानता है कि, मैं आकाशकी रक्षा करों, अरु आकाश गृहघटादिक जो कहा सो देह है, तिसविषे जो आत्मा अधिष्ठान है, तिस आत्माकी रक्षा करणेकी इच्छा मूर्वता करिकै करता है, आपको नहीं जानता, कि मेरा स्वरूप क्या है, तिस अपने स्वरूपको न जाननेकरि दुःख पाता है, आप है, मिथ्या अरु मिथ्या होकरि आगे आकाशको कल्पिकरि राखणेकी इच्छा करता है, जो देहकरिकै देहीके राखणेकी इच्छा करता है कि, मैं जीता रहीं, अरु देह तो कालकारे उपजा है, बहुारे देहके नष्ट होनेकारे शोकवान् होता है, अरु अपने वास्तव स्वरूप वस्तुको नहीं जानता, तिसका नाश कदाचित नहीं होता, ऐसे विचारते रहित क्वेश पाता है ॥ हे रामजी ! जिसविषे अम उपजता है, तिसका अधिष्ठान सत्ता नहीं होता, सर्वका अपना आप आत्मा है, सो कदाचित् नाश नहीं होता तिसविषे मूर्ख-ताकरिके अहं रूप संसारको कल्पता है, अरु एते इसके नाम हैं अहं-कार, मन, जीव, बुद्धि, चित्त, माया, प्रकृति, दृश्य यह सर्व इसके नाम हैं, सो मिथ्या हैं, अरु इसका अत्यंत अभाव है, अनहोता उदय हुआ है, जो में हों, क्षत्रिय ब्राह्मणवर्ण आश्रम अरु मनुष्य देवता दैत्य इत्यादिक करपना करता है।। हे रामजी! यह कदाचित् हुआ नहीं, अरु न होवैगा, न किसी काल न किसीको है, अविचारसिद्ध है, विचार कियेते कछु नहीं. जैसे जेवरीके अज्ञानते सर्प कल्पता है, अरु जाननेते नष्ट हो जाता है, तैसे स्वरूपके प्रमादकारे अहंकार उदय हुआ है, सो तेरा स्वरूप कैसा है श्रवण करु, आत्मा है अरु प्रकाशरूप हैं, निर्मल है, जो विद्या अविद्याके कार्यते रहित चेतनमात्र है, अरु निर्विकल्प है, ज्योंका त्यों स्थित है, अद्वैत है, अरु प्राणको कदाचित् नहीं प्राप्त होता, आत्मत्वमात्र है, तिसविषे संसार कैसे होवे, अरु अहंकार कैसे होवे, सम्यक्दर्शीको आत्माते इतर नहीं भासता, अरु असम्यक्दर्शीको संसार भासताहै, पदार्थको सत् जानता है, अरु संसारको वास्तव जानता है, जो अपने वास्तव स्वरूपको नहीं जानता है, कि मैं कौन हों, जाननेते अहंकार नष्ट हो जाता है, अरु जेती कछु आपदा हैं, तिनकी खानि अहंकार है, सर्व ताप अहंकारते उत्पन्न होते हैं, इसके नष्ट हुए अपने स्वरूपविषे स्थित होता है,अरु विश्व भी आत्माका चमत्कारहै,इतर नहीं, जैसेसमुद्रविषेपवनकारे नानाप्रकारके तरंग भासते हैं, अरुस्वर्णविषे नानाप्रकारके भूषण भासतेहैं, सो वही रूपहैं भिन्न कछु नहीं, तैसे आत्माते विश्व भिन्न कछु नहीं, अरु स्वर्ण भी परि-णामकारे भूषण होता है, अरु समुद्र भी परिणामकारे तरंग होता है, अरु आत्मा अच्युत है, परिणामको नहीं प्राप्त भया, ताते समुद्र अरु स्वर्णते विलक्षण है, आत्माविषे संवेदनकरि चमत्कारमात्र विश्व है, सो आत्मामात्र स्वरूप है, सो न कदाचित् जन्मा है, न मृत्युको प्राप्त होता है, न किसीकालविषे न किसीसों मृतक है, ज्योंका त्यों आत्मा स्थित है, अरु जन्म मृत्यु तब होवे जब दूसरा होवे, आत्मा तो अद्वेत है, जि-सविषे एक कहना भी नहीं, तौ दूसरा कहां होवे, ताते प्रत्यक् आत्मा अपना अनुभवह्रप है, तिसविषे स्थित होहु, तब दुःखताप सब नष्ट हो जावें, सो आत्मा शुद्ध है, अरु निराकार है ॥ हे रामजी । जो निराकार शुद्ध है, सो किसकार ग्रहण करिये अरु रक्षा कैसे कारिये कौन समर्थ है, जो रक्षा करे, जैसे घटके नष्ट हुए घटाकाश नष्ट नहीं होता, तैसे देहके नष्ट हुए देही आत्माका नाश नहीं होता, आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, अरु जन्ममरण पुर्यष्टका करिकै भासते हैं, जब पुर्यष्टका देहते निकस जातीहै, तब मृतक भासताहै, जब पुर्यष्टका संयुक्तहै, तब जीवत भासता है, अरु आत्मा सूक्ष्मते सूक्ष्महै, अरु स्थूलते स्थूलहै, तिसका प्रहण कैसे होनै, अरु रक्षा कैसे कारिये, अरु स्थूल भी उपदेश जतावनेके निमित्त कहता है, आत्मा वाचाते अगोचर है, अरु भाव अभावरूप संसारते

रहित है, सर्वका अनुभवह्रप है, तिसविषे स्थित होकारे अहंकारका त्याग कर अपने स्वह्रप प्रत्यक् आत्माविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मिथ्यापुरुषोपाख्यानसमाप्ति वर्णनं नाम नवतितमः सर्गः॥ ९०॥

# एकनवतितमः सर्गः ९१.

#### परमार्थयोगोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह संसार आत्मरूप है, जैसे इसकी उत्पत्ति भई है, सो सुन. शुद्ध आत्मा निार्विकल्पविषे विवर्त्त चेतनलक्षण मनकारे स्थित भयाहै, अरु आगे तिसने जगत् कल्पनाकरीहै, सो मन कैसा है, जैसे समुद्रविषे तरंग अरु स्वर्णविषे भूषण, जेवरीविषे सर्प, सूर्यकी किरणों विषे जलाभास, तैसे आत्माविषे विवर्त्त मन है, सो आ-त्माते इतर कछु नहीं, जिसको तरंगका ज्ञान है, तिसको समुद्रबुद्धि नहीं होती, अरु तरंगको अपर जानता है, जिसको भूषणका ज्ञान है, सो स्वर्णको नहीं जानता, अरु सर्पके ज्ञानकार जेवरीको नहीं जानता अरु जलके ज्ञानकरि किरणोंको नहीं जानता; तैसे नानाप्रकार विश्वके ज्ञान-कारे परमातमाको नहीं जानता, जैसे जिस पुरुषने समुद्रको जाना है, जो जल है, तिसको तरंग बुद्बुदेभी जलही भासतेहैं, भिन्न कछ नहीं भासता, सो पुरुष निर्विकरूप है, अरु जिसको जेवरीका ज्ञान हुआ, ति सको सर्पबुद्धि नहीं होती सो पुरुष निर्विकरप है, अरु जिसको स्वर्णका ज्ञान हुआ है, तिसको भूषणबुद्धि नहीं होती, ऐसा पुरुषहै, सो निर्विक-रुप है, जिसको किरणोंका ज्ञान हुआ है, तिसको जलबुद्धि नहीं होती, तैसे जिस पुरुषको निर्विकल्प आत्माका ज्ञान हुवाहै, तिसको संसारभा-वना नहीं होती, तिसको ब्रह्मही भासता है, ऐसा जो मुनीश्वरहे, सोज्ञा-नवान् है ॥ हे रामजी ! मनभी आत्माते इतर कछु नहीं, आदि जो पर-मात्माते मन होकरि फुरा है, सो अहं त्वं आदिकहोकरि फुरा, मात्र पद्विषे जो अहंभाव होना सो उत्थान है, बहिर्मुख होनेकार अपने निर्विकल्प

चिन्मात्र आत्मास्वरूपकाप्रमाद हुआहै,तिसप्रमाद होनेकारे आगे विश्व हुआ है, अरु मनभी कैसाहैजो कदाचित्उदयनहीं भया, अरुआत्मास्वरूप है सो उदय हुएकी नाई भासताहै, मन अरु मंसार सत्य भी नहीं,असत्य भी नहीं जो दूसरी वस्तु होवै तौ सत्असत् कहिये, आत्मा अद्वेत ज्योंका त्यों स्थित है, तिसका विवर्त्त मन होकार फुरा है, सोई मन कीट है, सोई मन ब्रह्मा है, बहुरि ब्रह्माने मनोराज्य करिकै स्थावर जंगम सृष्टि कल्पी है, सो न सत्य है, न असत्य है ॥ हे रामजी ! सर्व प्रपंच मनने. कल्पा है,तिसीने नानाप्रकारके विचार रचे हैं, मन बुद्धि चित्त अहंकार जीव सब मनके नाम हैं, जब मन नष्ट हो जावै, तब न संसार है, न कोड विकार है, अरु जबलग मन दृश्यसाथ मिलिकार कहै कि, मैं सं-सारका अंत लेडें तो कदाचित् अंत न आवैगा, काहेते जो संसरनाही संसार है, संसरने संयुक्त संसारका अंत कहां आवै, अंत लेनेवाला-बन-कर आगे फ़रिकारे देखता है तौ अंत कहांते आवै, जैसे कोऊ पुरुष दौड़ता जावै, अरु कहैं, मैं अपनी परछाईंका अंत लेड जो कहां लग जाती है ॥ हे रामजी ! जब्लग पुरुष चला जावै, तबलग परछाईंका अंत नहीं आता, अरु जब ठहारे जावे, तब परछाईंका अंत हो जाता है, तैसे जबलग फ़रणाहै, तबलग संप्तारका अंत नहीं आता; जब फ़रणा नष्ट हो जावै, तब संसारकाभी अंत होवै, आत्माही दृष्ट आवै, अरु संसारका अत्यंत अभाव हो जावे, अरु जो फुरनेसंयुक्त देखेगा तौ संसार ही भासेगा ॥ हे रामजी ! जिस पदार्थको यह देखता है, सो पदार्थ पूर्व कोड नहीं, चित्तके फुरंणेकारे उदय होता है, जब चित्त फुरा कि, या पदार्थ है, तब आगे पदार्थ हुआ, अरु फुरणेते रहित होकारे देखे तौ पदार्थ कोऊ नहीं भासता, केवल शांतपद है ॥ हे रामजी। यह जो ना-नाप्रकारकी कल्पना है, तिसते रहित निर्विकल्प ब्रह्मपद्विषे अहंकारका त्याग करि स्थित होहु, अहंकार जो है, नामरूपदेह वर्णाश्रमविषे माया-करि कल्पित, जब तिसते रहित होकारे देखेगा, तब केवल सचिदानंद आत्मपदशेष रहेगा, जब तिस्पद को अपना आप जानेगा, तब तूही सर्वात्मा होकारे विचरेगा, दुःख तेरे ताई कांऊ नहीं रहेगा॥ हे रामजी !

मनही संसार है, मनही ब्रह्मा है, अरु मनही कीट है, मनही सुमेरु है, मनही तृण है, मनही सर्व विश्वह्रप होकार स्थित भया है, सो मन कैसा है, जो आत्मात इतर कछ नहीं, जैसे फलहीविष संपूर्ण वृक्ष हैं,तैसे मन आत्मास्वह्रप है, आत्माते इतर मन कछ वस्तु नहीं, ऐसे जानिकार आत्मास्वह्रप होवेगा, यह जो संज्ञा है, बंध अरु मोक्ष, तिसका त्याग करु, न बंधकी वांछा करु, न मोक्षकी इच्छा करु, इसकल्पनाते रहितहोहु, अरु ऐसे न होवे, जो मुक्तहों, अरु यह अपर बंधहें केवल सत्तासमान आत्मपद विषे स्थित होहु, यही भावना कर, जो तेरे सर्वदुः ख नष्ट हो जावें, ऐसा जो पुरुप है तिसका चित्तभावनहीं रहता, सर्व आत्मा तिसको भासताहैं जैसे जिस पुरुषने सूर्यको जाना है, तिसको किरणें भी सूर्यही दृष्ट आती हैं, तैसे जिसको आत्माका साक्षात्कार हुआ है, तिसको जगत भी आत्मस्वह्रप भासता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे परमार्थयोगपदेशवर्णनं नाम एकनविततमः सर्गः ॥ ९१ ॥

## हिनवतितमः सर्गः ९२.

#### महाकत्रीद्युपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! महाकर्ता हो हु, अरु महाभोक्ता अरु त्यागी हो हु, सर्व शंकाको त्यागिकरि निरंतर धेर्यधारिकरि स्थित हो हु राम उवाच ॥ हे भगवन् ! महाकर्ता क्या कहिये, महाभोक्ता अरु महा-त्यागी क्या कहिये, सो कृपा करिके कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! तेरे प्रश्नऊपर एक आख्यान है सो श्रवण करु, एकसमय सुमेरुपर्वतकी उत्तर दिशाके शिखरते सदाशिवजी आय प्राप्तभया, सो कैसाहै सदाशिव चंद्रमाको मस्तकविषे धारे है, अरु गुणसंयुक्त अरुगौरी बामअंगविषेधारे है, सुमेरुपर्वतके शिखरपर आनि स्थित भया, तब भृंगीगण जो है सदा-रिवका; तिसने हाथ जोडकरि प्रश्न किया, कैसा है भृंगीगण, महातेज-वान् अरु आत्मजिज्ञासा जिसको उपजी है, तिसने प्रश्न किया कि, हे भगवन् देवकेदेव ! यह संसार मिथ्या अमहै, तिसविषे मैं सत्यपदार्थ कोऊ नहीं देखता, सदा चलहप भासता है. अरु जो सत्पदार्थहै, तिसको मैं नहीं जानता मेरेताप नष्ट नहीं भए, मैं शांतिको नहीं प्राप्त भया, ताते आपको दुःखी देखताहों, जिसकारे शांति प्राप्त होवे, सो कृपाकारे कहीं अरु खेदतेरिंत होकारे चेष्टाविषे विचरी,सो खेदते रहिततबहोताहै,जब कोऊ आसरा होताहै, अरुजेताकछु संसारहै सो मिथ्याहै,मैं किसका आ-सरा करों;तातेसोई मेरेताई कही, जिसको आश्रयकिये दुःखमेरेनप्रहोवें ईश्वर उवाच ॥ हे भृंगी ! तू महाकर्ता होहु, अरु महाभोक्ता होहु अरु महा-त्यागी होहु, सर्व शंकाको त्यागिकार निरंतर धैर्यको आश्रय कारकै तेरे दुःख नष्ट होवैंगे. विसष्ट उवाच॥ हे रामजी ! ऐसा जो है भृंगीगण जिसको सदाशिवने पुत्रकारिरक्खा है,तिसनेश्रवण करिकै प्रश्न किया॥हे परमेश्वर! महाकर्ता क्या कहिये, महाभोक्ता महात्यागी क्या कहिये, सो कृपाकरि ज्योंका त्यों मेरे तांई कही ॥ ईश्वर उवाच ॥ हे प्रत्र । सर्वातमा जोअनु-भवरूप है, तिसका आश्रय कार्रके विचरु, जो दुःखते रहित होवे, अरु इन तीनों वृत्तिकारे दुःख तेरे नष्ट हो जावैंगे, जो कछु ग्रुभिक्रया आय प्राप्त होवै; तिसको शंका त्यागके करे, ऐसा पुरुष महाकर्ता है, धर्म अधर्मिकया अनिच्छित आनि प्राप्त होवै, तिसको रागद्वेषते रहित होकारे करे ऐसा पुरुष महाकर्ता है, जो पुरुष मौनी निरहंकार निर्मान है, मत्सरते रहित होकार ऐसा पुरुष महाकर्ता है, अनिच्छित हुएका त्याग न करे, अरु जो नहीं प्राप्त हुआ, तिसकी वांछा न करे, ऐसा पुरुष महाकर्ता है, अरु पुण्य पाप किया जो अनिच्छित आय प्राप्त होवै, तिसको अहंकारते रहित होकार करे, पुण्यकिया करनेते आपको पुण्यवान् नहीं मानता, अरु पाप कियेते पापी नहीं मानता, सदा आपको अकर्ता जानता है ऐसा पुरुष महाकर्ता है, अरु जो सर्व-विषे विगतस्नेह है, सत्यवत् स्थित है, निरिच्छा वर्तता है, कार्यविषे सो महाकर्ता है, जो दुःखके प्राप्त हुएते शोक नहीं करता, अरु सुखके प्राप्त हुएते हर्षवान् नहीं होता, स्वाभाविक चित्तसमताको देखताहै, कदाचित् विषमताको प्राप्त नहीं होता, जो सुखकी भिन्न भिन्न विषमता है, तिसते रहित है, सो पुरुष महाकर्ता है; अरु जिस पुरुषने सुखदुःखका त्याग किया है, जो सुखदुःखकी भावना नहीं फ़रती, यही त्याग है, जो अपर कछ नहीं फ़रता है, ऐसा पुरुष महाकर्ता है ॥ हे भूंगी! जो पुरुष प्राप्त हुई वस्तुको रागद्वेषते रहित होकार भोगता है, सो महाभोका है, अरु जी बडा कष्ट आय प्राप्त होवै, तिसविषे दोष नहीं रहता, अरु बडे सुखकी प्राप्तिविषे हर्षवान् नहीं होता, सो पुरुष महाभोक्ता है, अरु जो बड़े राज्यके सुख भोगनेविषे आपको सुखी नहीं मानता, राज्यके अभाव होने अरु भिक्षा मांगनैविषे आपको दुःखी नहीं मानता, सदा स्वरूप-विषे स्थित है, सो महाभोक्ता है, अरु जो मान अहंकार अरु चिंतनाते रहित है, केवल समताविषे स्थित है, सो महाभोक्ता है, अरु जो कोऊ कछु देवै, तौ आपको लेनेवाला नहीं मानता, अरु शुभक्रियाविषे भोक्ता-हुआ आपको कर्तृत्व भोकृत्व नहीं मानता सो पुरुष महाभोक्ता है, अरु जो मीठा खाटा तीक्ष्ण सलोना कटु यह रस प्राप्त होते हैं, तिनके भोगनेविषे समचित्त रहता है, अरु सम जानता है सो महाभोक्ता है, जो रसवान् पदार्थ प्राप्त हुएते हर्षवान् नहीं होता, अरु विरसके प्राप्त हुएते दोषवाच् नहीं होता, ज्योंका त्यों रहता है, जैसा आय प्राप्त होवे, भलाबुरा, तिसको दुःखते रहित होकार भोगता है, ऐसा पुरुष है सो महाभोक्ता है, अरु जेती कछु किया है, ग्रुभ अशुभ भाव अभाव तिसके सुखदुःखते चलायमान नहीं होता, सो पुरुष महाभोका है, अरु जिसको मृत्युका भय नहीं अरु जीनेकी आस्था नहीं, उदयअ-स्तविषे समानहै सो महाभोक्ताहै, बडे सुखप्राप्तिविषे हर्षवान् नहीं होता अरु दुःखकी प्राप्तिविषे शोकवान् नहीं होता, ज्योंका त्यों रहता है,सो महाभोक्ता है, जो कछु अनिच्छित आय प्राप्त होवै, तिसको कर्ता हुआ अहंकारते रहितहै, सो पुरुष महाभोकाहै, जो पुरुष शत्रु मित्र सुहृद्विषे समबुद्धि रहता है, विषमताको कदाचित् नहीं प्राप्त होता सो पुरुषमहा-भोक्ता है, जेता कछु शुभ अशुभ दुःख सुख आय प्राप्त होवै, तिसको धारि लेता है, कदाचित् विषमताको नहीं प्राप्त होता जैसे समुद्रविष निदयां आय प्राप्त होती हैं, तिनको धारिकार सम रहता है, तैसे

ज्ञानवान् ग्रुभअग्रुभको धारिकार सम रहता है, जो संसार अरु देह इंद्रियां अरु अहंकारकी सत्ताको त्यागिकार स्थित हुआ है, अरु जानता है, न मैं देह हों, न मेरा देह है, इनका साक्षी हों, इस वृत्तिको धार रहे, सो महात्यागी है, अरु जो सर्व चेष्टा करता है, रागद्वेषते रहित होकारे सो महात्यागी है, अरु जो सर्व चेष्टा करता है, रागद्वेषते रहित होकारे करता है, सो महात्यागी है, अरु जो मन इंद्रियां देहकार इच्छाते रहित हुआ सर्व चेष्टा भी करता है, सो महात्यागी है, अरु जो प्रुरूष समचित्त इंद्रियजित है, अरु जो क्षमावान् है, सो महात्यागी है ॥ हे रामजी! किस प्रुरूष घर्मअधर्मकी देह संसारकी मद मान मनन इत्यादिक करपनाका त्याग किया है, सो महात्यागी है ॥ हे रामजी! इसप्रकार मंगी-गणको सदाशिवने उपदेश किया, सो कैसा सदाशिव है, खप्परको हाथविषे धारे, अरु व्यावांबरको लिए हुए मस्तकविषे चंद्रमाको धारे तिसने सुमेरुके शिखरपर उपदेश किया ॥ हे रामजी! तू भी इसी वृत्तिको धारिकारे विचरु, तेरे सर्व दुःख नष्ट होजावेंगे॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे महाकर्जाद्यपदेशवर्णनं नाम द्विनवित्तमः सर्गः ॥ ९२ ॥

## त्रिनवतितमः सर्गः ९३.

#### कलनानिषेधवणनम् ।

राम डवाच ॥ हे मुनीश्वर ! जो तुमने उपदेश किया सो मैं जाना है, अरु तुमने आगे उपशम प्रकरणिवषे उपदेश किया था, कि आत्मा अनंत है, अरु शुद्ध है, तब मैं प्रश्न किया था, जो आत्मा अनंत है अरु शुद्ध है, तौ यह कलना कैसे उपजी है, जैसे समुद्र निर्मल है, तिसविषे धूड कैसे होवे, बहुरि तुमने कहा, इस प्रश्नका उत्तर सिद्धांत कालविषे कहेंगे, सो मैं अब सिद्धांतका पात्र हों. मेरे ताईं कही, जैसे स्त्री भर्तासों प्रश्न करती है, अरु भर्ता कृपा करिके उपदेश करता है, तैसे में तुम्हारी शरण हों, कृपा करिके मुझको उत्तर कही, जो आशा अरु तृष्णाके फांस मेरे टूटे हैं, अरु आशाह्ण जालते निकसाहों, अरु संशय-

ह्मपी घूड मेरे हृदयविषे उठीहै, तिसलो वचनह्मपी वर्षाकारे शांत करी। अरु संशयरूपी मेरे हृदयविषे अंधकार है, वचनरूपी क्रीडाकरि तुम निवृत्त करी, तुम्हारे वचनरूपी अमृतकारे मैं तृप्त नहीं होता. हे भगवन् । अपने विचार ज्ञानकारे यह ग्रुरुके उपदेश कियेविना नहीं शोभता॥ विसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जो पुरुष शांतिमान् अरु क्षमावान् अरु इंद्रिय-जित है, अरु मनकी किया, संकल्पविकल्पको जीता है, सो सिद्धांतका पात्र है ॥ हे रामजी । तू जब सिद्धांतका पात्र है, ताते उपदेश करता हों अरु जो पुरुष रागद्वेषसहित कियाविषे स्थित हैं, अरु इंद्रियोंके सुख-करि जिसको आराम है, सो सिद्धांतके वाक्य अहं ब्रह्म अस्मि, सर्व ब्रह्म तिनको अवणकरि भोगविषे स्थित होता है, अरु अधोगतिको पाता है, काहेते कि, उसको निश्चय नहीं होता हृदय तिसका मलिन है, ताते इंद्रि-योंके सुखकरि आपको सुखी मानता है, इसी नीच स्थानोंको प्राप्त होता है, अरु जो पुरुष क्षमा आदिक साधनकार पवित्र हुआ है, तिसको अहं ब्रह्म अस्मि, सर्व ब्रह्मके श्रवणकारे शीब्रही भावनाते आत्मपद्की प्राप्ति होती है, अरु तुमसारले जो पुरुष हैं, क्षमा आदिक साधनकरि पवित्र हुए हैं, तिनको स्वरूपकी प्राप्ति सुगम होती है, अरु जिसका अंतःक-रण मलिन है, तिनको प्राप्त होना कठिन है, जैसे भूना बीज कलरकी पृथ्वीविषे बोइये, तब उसकी अंग्ररी नहीं होती, तैसे इंद्रियारामी पुरु-षको आत्माकी प्राप्ति नहीं होती, अरु तुमसारखे जिनका हृदय शुद्ध है, तिनको ज्ञानकी प्राप्ति होती है, अरु इन वचनोंको पायकार शोभते हैं, जैसे वर्षाकालविपे धान पृथ्वीमें शोभा पाते हैं, वर्षा करिके तैसे सिद्धांत वचनोंको पायकार ज्ञानरूपी दीकपसों प्रकाशते हैं, अरु जो ज्ञानवान् पुरुष ऊंची बाँहोंकारे कहते हैं, अरु सर्वशास्त्र भी कहते हैं, सो सर्व शास्त्रोंके सिद्धांतको अरु तिनके दृष्टांतको मैं जानता हों, ताते सर्व सिद्धांतोंका सार् कहता हों तू श्रवण कर, कि तेरा स्वरूप है, तिसको जानेगा ॥ हे रामजी ! जिसको अभ्यास करिकै एक क्षण भी साक्षा-त्कार हुआ है, सो बहुरि गर्भविषे नहीं आता अरु सत् असत्विषे भेद कछु नहीं, उसके संवेदनविषे भेद है, जैसे जायतका सूर्थ अरु स्वप्नका सूर्य प्रकाश दोनोंका समान है, जायत्विषे जागृत सूर्यका प्रकाश अर्थाकार होता है, अरु स्वप्नविषे स्वप्नका सूर्य अर्थाकार होता है, प्रकाश दोनोंका सम है, अरु संवित्भिन्न है, स्वप्नको मिथ्या जानता है, अरु जायतको सत्य जानता है, संवेदनते भेद हुआ स्वरूपते भेद कछ न हुआ, जैसे एक बड़ा पर्वत मन करिकै रचिये तौ संकल्पकार देखता है, अरु एक पर्वत बाहिर प्रत्यक्षकारे देखता है, तौ संवित करिके भेद हुआ, स्वरूप दोनोंका तुल्य है, जैसे समुद्रविषे तरंग हैं, स्वरूपविषे जलतरंगोंका भेद कछु नहीं, जिसकी जलका ज्ञान नहीं सो तरंगही जानता है, ताते संवित्वविषे भेद है, तैसे स्वरूपविषे सत् असत तुर्य हैं, वास्तव कछु नहीं, केवल शांतरूप आत्मा है, अरु शब्द अर्थ संवेदनविषे हैं, शब्द किहये नाम, अर्थ किहये नामी सो संवेदन फुर-णेकरिक है, जब फ़रणा नष्ट हो जावै, तब सर्व अर्थ भी आत्मा है ऐसे भासेगा, जगत्की सत्ता तबलग है, जबलग आत्माका प्रमाद है, अरु प्रमाद तबलग है, जबलग अहंभाव है, जब अहंभाव नष्ट हो जावे, तब केवल आत्मा शेष रहे, सो आत्मा शुद्ध है, विद्याअविद्याके कार्यते रहित है, कदाचित् स्पर्श नहीं किया ॥ हे रामजी ! अविद्याकी दो शक्ति हैं, एक आवरण, एक विक्षेप, आवरण कहिये आत्माका न जानना, विक्षेप किहये अपर कछु जानना सो आत्मा सदा ज्ञानरूप है, तिसको आवरण कदाचित् नहीं, आत्मा अद्वेत है, तिसते इतर कछ नहीं बना, इसीते आत्मा शुद्ध है, केवल ज्ञानमात्र है ॥ हे रामजी ! तिसविषे कलनारूपी धूड़ कहां होवे, जो आत्ममात्र है, चिन्मात्र जिसविषे अहंकार उत्थान नहीं है, केवल निर्वाणपद है, जहां एक अरु द्वेत कहना भी नहीं; केवल अपने आपविषे स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवत । जो सर्व ब्रह्म है तो मन बुद्धि आदिक यह कौन हैं, जिसकरि तुम यह शास्त्र उपदेश करते हो ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । शास्त्रके व्यवहारके अर्थ शब्द यह है, परमार्थते कल्पना है नहीं, यह मन बुद्धि आदिक कछु वस्तु नहीं, ब्रह्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, जैसे तरंग जलते इंतर क्छु ७५

वस्तु नहीं, तैसे मनादिक हैं, आत्मतत्त्व कैसा हैं, नित्य है, शुद्ध है, सन्मात्र हैं, नाहींकी नाई स्थित हैं ॥ हेरामजी ! ऐसे आत्मा- विषे संसार अविद्याका नाम आदिक कैसे होंवे, आत्मा ब्रह्म हैं, जिसते इत्तर कछ नहीं, सर्व अधिष्ठान है, अरु अविनाशी है, देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित हैं, इसीते ब्रह्म हैं ॥ हे रामजी ! ऐसा जो अपना आप आत्मा है, तिसविषे स्थित होहु, अरु यह जगत जो हृष्ट आता है, तो सर्व चिदाकाश है, इतर कछ नहीं, जैसे स्वप्नविषे विश्व देखता है सो अनुभवमात्र है, जैसे जात्रत विश्व आत्मह्म हैं, ऐसा जो तेरा शुद्ध अरु नित्य उदित अविनाशी हम है तिसविषे जब स्थित होवेगा, तब कलना जो तेरे ताई भासती है, सो नष्ट हो जावेगी ॥ इति श्रीयोगवा- सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे कलनानिषेधवर्णनं नाम त्रिनवित्तमः सर्गः ॥ ९३ ॥

# चतुर्नवतितमः सर्गः ९४.

#### संतलक्षणमाहातम्यवर्णनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । संसारका बीज अहंकार है, जब अहंभाव होता है, तब संसार होता है, सो अहंकार कछ वस्तु नहीं, अमकरिके सिद्धहुआ है, जैसे मूर्ख बालक परछाईविषे पिशाच कहपताहै, सो पिशाच कछ वस्तु नहीं, उसके अमविषे होता है, तैसे अहंकार कछ वस्तु नहीं, स्वरूपके अमविषे होता है ॥ हे रामजी । जो वास्तव कछ वस्तु नहीं, तिसके त्यागनेविषे यत कछ नहीं, तेरेविषे अहंकार वास्तव नहीं, तू केवल शांतरूप चेतनमात्र है, तिसविषे अहंभाव होना उपाधि है,तिसते सुमेरु पर्वत आदिक जगत बनि जाता है, सो संवेदनरूप है, चित्तरूपी पुरुष चेतनके आश्रयते फरता है; अरु विश्व कल्पता है, जैसे जेवरीके आश्रयते स्प फरता है, तैसे चेतनके आश्रय विश्व अरु चित्त फरते हैं, तो आत्माते इन्ह नहीं, अरु अहंकार हुएकी नाई हुआ है. जो मैं हों, तो आत्माते इन्ह नहीं, सो दुःखकी खाण है, सर्व आपदा अहंकारते होनीहैं, जब अहंकार नष्ट होवेगा, तब सर्व दुःख नष्ट हो

वैंगे ॥ हे रामजी । जैसे सूर्यके आगे बादल होते हैं, तौ प्रकाश नहीं होता, जब बादल दूर होते हैं; तब प्रकाशवान् भासता है; अरु सूर्यके प्रकाशकार कमल प्रकुछित होते हैं, तैसे आत्मारूपी सूर्यको अहंकार-रूपी बादलका आवरण हुआ; अहंकार कहिये किसी मायाके गुणसाथ मिलिकारे कछ आपको मानना, जब अहंकारह्मपी बादल नष्ट होवैगा, तब आत्मारूपी सूर्यका प्रकाश होवैगा, अरु ज्ञानवान्रूपी कमल तिस -प्रकाशको पायकरि बड़े आनंदको प्राप्त होते हैं ॥ हे रामजी ! ताते अहंकारके नाशका उपाय करी, जो तुम्हारे दुःख नष्ट हो जावें, वह कवन पदार्थ है, जो उपाय किये सिद्ध नहीं होता, जो अहंकारके नाशका उपाय करिये तौ नष्ट हो जाता है, जिसप्रकार अहंकार नष्ट होते सो श्रवण करु, सच्छास्त्र जो ब्रह्मविद्या है, तिसका वारंवार अभ्यास करि संतके संग जो कथा परस्पर चर्चा करनी, तिसकार अहंकार नष्ट हो जाता है, जैसे पाणी भरणेकी जेवरीकारे पत्थरकी शिलाको चाँसि पड जाती है, तैसे ब्रह्मविद्याका अभ्यासकार अहंकार नष्ट होता है, अरु शिलाके घसणेविषे कछु यत है, अहंकारके त्यागणेविषे यत कछु नहीं॥ हे रामजी ! सदा अनुभवहृप आत्मा है, तिसका विचार करी कि, मैं कवन हीं, अरु इंद्रियां क्या हैं, गुण क्या है, अरु संसार क्या है, जो ऐसे विचारकरि इनका साक्षीभूत होहु, कि मेरेविषे अहं त्वं कोऊ नहीं, इसकार अहंकारका नाश करो, अरु तू शुद्ध है, मेरा भी आशीर्वाद है, जो तू सुखी होवे, जब अहंकार नष्ट होवेगा, तब कलना कोऊ न फुरैगी, केवल सुषुप्तिकी नांई स्थित होवैगा ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जो अहंकार तुम्हारा नष्ट हुआ है, तौ प्रत्यक्ष उपदेश करते कैसे देखते हैं अरुजो अहंकार नहीं तो सर्व शास्त्र ब्रह्मविद्या कहांते उपजे हैं, अरुउप-देश कैसे होता है. उपदेशविषे चारों सिद्ध होते हैं, अंतःकरण जो प्रथम उपदेश करनेकी इच्छा होती है, तब अहंकार सिद्ध होता है, अरु जब स्मरण होता है, जो उपदेश करीं, तब चित्त भी चैत्त्यकार सिंद्ध होता है, बहुरि यह उपदेश करिये, यह नहीं करिये, ऐसे संकल्प किये मनकी सिद्धता होती है, बहुरि निश्चय किया यह उपदेश करिये, तब बुद्धिकी

सिद्धता होती है, ताते चारों अंतःकरण सिद्ध होते हैं, तुन कैसे कहते हौ, जो अहंकार नष्ट हो जाता है, अरु सर्व चेष्टा होती हैं॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। आत्मस्वरूपविषे अहंकार आदिक अंतःकरण अरु इंद्रियां किएत हैं, वास्तव कछु नहीं, अरु शास्ता शास्त्र उपदेश भी करुपना हैं, आत्मा केवल आत्मत्वमात्र है, तिसविषे संवेदन कारिके अहंकारादिक दृश्य फुरे हैं, तिसके निवृत्त करणेको प्रवर्तते हैं, जैसे जेव-रीविषे सर्प भासता है, तब भयकरि दुःख पाता है, जब किसीने कहा कि, यह जेवरी है, तू भय मत कर, इसको भली प्रकार देख, यह सर्प नहीं, तिसके उपदेश कारे वह भली प्रकार देखता है, तब भय शोक तिसका निवृत्त हो जाता है, जो अमकरिकै उसको सर्पभान हुआ था, सो भी मिथ्या है, अरु उसको उपदेश करना जेवरीका सो भी मिथ्या है. काहेते कि, जेवरी तौ आगे सिद्ध है, उपदेशकार सिद्ध नहीं होती, तैसे जेवरीकी नाईं आत्मा है, तिसका निवृत्त जो चेतन लक्षण तिसको अहंभाव है, तिस अहंकारके निवृत्त करनेको शास्त्र हुए हैं, जो आत्मा-रूपी जेवरीके प्रमादकारे अहंकाररूपी सर्प फुरा है, तिसके निवृत्त कर-नेको शास्त्रके उपदेश हुए हैं, आत्माको जताय देते हैं, जब भली प्रकार जेवरीकी नाईं आत्माको जाना, तब सर्पकी नाईं जो परिच्छित्र अहंकार है, सो नष्ट हो जाता है, जैसे नेत्रविषे मैल होता है, अरु अंजनके पाव-नेकरि नष्ट हो जाता है, तब ज्योंका त्यों निर्मल नेत्र होते हैं तैसे अज्ञा-नरूपी जो मैल है, सो ग्रुरु शास्त्रके उपदेशरूपी ग्रुरमेकारे नष्ट हो जाता है, वास्तव न कोऊ अहंकार है, न शास्त्र है, काहेते जो आत्मा सर्वदा-काल उदयह पहे, परंतु तौ भी गुरुशास्त्रकरि जाना जाताहै॥ हे रामजी । ज्ञानवान्के साथ चारों अंतःकरण अरु इंद्रियां भी दृष्ट आते हैं, सो तिनविषे सत्यता नहीं होती, जैसे भूना बीज दृष्ट आता है, परंतु उग-नेकी सत्यता नहीं राखता, जैसे जला वस्त्र होता है, सो देखनेमात्र है, सत्यता उसविषे कछु नहीं तैसे ज्ञानवान्को अभिलाषरूप अहंकार नहीं होता, तिसकरि कष्ट नहीं पाता. जैसे सूर्यकी किरणोंकरि मरुस्थलविषे जलाभास होता है, तिसको देखिकरि जलपान करणेनिमित्त मृग दौडत

है, अरु दुःखी होता है, तैसे दृष्यरूपी मरुस्थलविषे पदार्थरूपी जला-भास है, तिसको देखकर अज्ञानरूपी मृग दौड़ते हैं, अरु दुःख पाते हैं, जब ज्ञानरूपी वर्षाकारे आत्मारूपी जल चढा तब चित्तरूपी मृग कहां दौडें ?जब ज्ञानरूपी वर्षा होती है, अरु अनुभवरूपी जल चढता है, तब चित्तरूपी मृग तिसविषे यत्नरूपी जो फुरणा था, सो नष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! अहंकार अविचारते सिद्ध है, विचारते शीण हो जाता है, जैसे बर्फकी पुतली सूर्यकी किरणोंकार क्षीण होती है, जब अधिक तेज होता है, तब जलहूप हो जाती है, बर्फकी संज्ञा नहीं रहती तैसे अहंकाररूपी बर्फ विचाररूपी किरणोंकारे क्षीण हो जाता है, जब दृढ़ विचार होता है, तब अहंकारसंज्ञाहू नष्ट हो जाती है, केवल आत्मा हो रहता है ॥ राम उवाच ॥ हे सर्वतत्त्वज्ञ भगवन् ! जिसका अहंकार नष्ट हुआ है, तिसका लक्षण क्या है, सो कही।। विसप्ट उवाच ॥ हे रामजी । अज्ञानरूपी जो या संसार है, तिसविपे पदार्थकी भावनाकरि नहीं गिरता, अरु क्षमा शांति आदिक ग्रुभ गुण तिसको स्वाभाविक आय प्राप्त होते हैं, जैसे समुद्रविषे निद्यां स्वाभाविक आय प्राप्त होती हैं, अरु क्रोध भी तिसका नष्ट हो जाता है, देखने-मात्र भासता है, तौ भी अर्थाकार नहीं होता, जो विषमताकरिक भिन्न भावना अंतरते नहीं फ़ुरती, केवल सत्तासमानविषे स्थित होता है, जैसे शरत्कालका मेघ गर्जता है, अरु वर्षाते रहित होता है, तैसे इंद्रियोंकी चेष्टा अभिमानते रहित होकारे करता है, जैसे वर्षा ऋतुके जानेकारे कुहिड नहीं रहती, तैसे अभिमान चेष्टा तिसकी नष्ट हो जाती है, अरू लोभभी तिसके मनते जाता रहता है, जैसे वनको अग्नि लगती है, अरु पक्षी तिस वनको त्याग जाते हैं, तैसे लोभरूपी मृग तिसको त्याग जाते हैं, तिसके मनविषे कामना कोऊ नहीं रहती, जैसे दिनविषे उलूक पिशाच नहीं विचरते, जहां ज्ञानरूपी सूर्य उदय होता है, तहाँ संपूर्ण कामनारूपी तम नष्ट हो जाता है, शांतरूप आत्माविषे स्थित रहता है, जैसे पैंदोई दो पोटको ज्येष्ठ आषाढकी धूपविषे उठावता है, अरु गरमी होती है, थकता भी है, तिसको डारिकरि वृक्षके नीचे सुखसों स्थित

होता है, तैसे वासनाह्मपी पोट है, अज्ञानह्मपी धूप है, तिसकार दुःखी होता है, ज्ञानह्मपी बलकार वासनाह्मपी पोटको डारिके सुखसों स्थित होता है ॥ हे रामजी ! भोगभावना तिस पुरुषकी नष्ट हो जाती है बहुरि दुःख नहीं देती, जैसे गरुडको देखकार सर्प भागता है, बहुरि निकट नहीं आता तैसे ज्ञानह्मपी गरुडको देखकार भोगह्मपी सर्प भागते हैं, बहुरि निकट नहीं आते, आत्मपदको पायकारि शांतिह्मपी दीपकवत् प्रकाशवान् होते हैं, भाव अभाव पदार्थ तिसको स्पर्श नहीं करते, संसारश्रम निवृत्त हो जाता है, सो ज्ञान समुझने मात्रहै, कछु यह नहीं. संतपास जायकारि प्रश्न करना, मैं कौन हों, जगत् क्या है, परमात्मा क्या है, अरु भोग क्या है, इनको तारिकार कैसे परमपदको प्राप्त होवें, बहुरि जो ज्ञानवान् उपदेश करें, तिसके अभ्यासकारि आत्मपदको प्राप्त होवेंगे अन्यथा न होवें ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे संतलक्षण-माहात्म्यवर्णनं नाम चतुर्नविततमः सर्गः ॥ ९४ ॥

## पंचनवतितमः सर्गः ९५.

## इक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ है रामजी । जिसप्रकार तुम्हारा वडा इक्ष्वाकु नामक राजा जीवन्युक्त होकारे विचरा है, तैसे तुम भी विचरों, तुम भी तिस कुलते उपजे हो ॥ हे रामजी । इक्ष्वाकुराजा सूर्यवंशी होत भया है, सो सनुका प्रत्र अरु सूर्यका पौत्र सब राजाते श्रेष्ठ था, जैसे पितरोंका राजा धर्म है, अरु बर्फकी नाई तिसका शीतल स्वभाव था, जैसे सूर्यको देखिकार मणिते तेज प्रगट होता है, तैसे तिसको देखिकार शत्र तपाय-मान होवें, ऐसा परंतप था, साधु अरु मित्र प्रजाको रमणीय भास, तिसको देखिकार सब शांतिवान होते, जैसे चंद्रमाको देखकार चंद्रमुखी कमल प्रसन्न होते हैं तैसे उसको देखिकार प्रमन्न होते, अरु पाप ह्मी वृक्षों के काटनेहारा कुहाडा अरु मित्रका सुखद।यक जैसे मोरोंका मेघ सुखदायक है, अरु सुंदर ऐसा जिसको देखकार लक्ष्मी स्थित हो-

रही है, दरिद्री कदाचित न होवे, तिसके यशकरिसंपूर्ण पृथ्वी पूरिरहीथी, जैसे चंद्रमाकी चांदनीकार रात्रि पूर्ण होती है, ऐसा राजा भली प्रकार प्रजाकी पालना करतभया. एक काल तिसके मनविषे विचार उपजा कि जरा मरण आदिक संसारविषे बडा शोभ है, इस संसारदुः खके तरणेका उपाय कौन है, ऐसे विचारता था कि, एक समय शंधु मुनि ब्रह्मलोकते आया, तिसका भली प्रकार पूजन किया, अरु कहत भया ॥ इक्ष्वा-कुरुवाच ॥ हे भगवन् । तुम्हारी कृपाका जो पराक्रम है, सो मेरे हृदयविषे बैठिकरि प्रश्न करनेको प्रेरता है, ताते में प्रश्न करता हों।। हे भगवन् ! मेरे हृदयविषे संसार फुरता है, जैसे समुद्रको बडवामि जलाताहै, तैसे मुझको संसार जलाता है,ताते सोई खपाय कही जिसकारे मुझको शांति प्राप्त होवे॥ हे भगवन्। यह संसार कहांते उपजा है, अरु दृश्यका स्वरूप क्या है, अरु कैसे निवृत्त होता है, जैसे जालसों पक्षी निकसि जाता है, तैसे जन्म मरण संसार महाजाल है, तिसते निकसनेका उपाय मुझको कही, जैसे वरुण सब स्थान समुद्रके जानता है, तैसे तुम जगत्के सब व्यवहारको जानते हो, अरु संशयरूपी वृक्षके काटनेहारे तुम कुहाडे हो, अरु अज्ञानरूपी तमके नाशकर्ता तुम सूर्य हो, तुम्हारे अमृतरूपी वचनों-कारे मैं शांतिको प्राप्त होऊँगा ॥ मुनिरुवाच ॥ हे साधो। मैं चिरका-लपर्यंत जगत्विषे विचरता रहता हीं परंतु ऐसा प्रश्न किसीने नहीं किया, तुझने परमसार प्रश्न किया है, सर्व अनर्थके नाश करनेहारा प्रश्न है, तेरी बुद्धि विवेककारे विकासमान हुई दृष्ट आती है ॥ हे राजन्। जो कछ जगत तुझको भासता है, सो सब असत् है, जैसे जेवरीविषे सर्प, जैसे गंधर्वनगर जैसे मरुस्थलविषे जल, जैसे सीपीविषे रूपा, जैसे आकाशविषे नीलता, दूसरा चंद्रमा भ्रमकारे भासता है, तैसे यह जगत् असत्यरूप है, जैसे जलविषे चक्रतरंग असत्रूप हैं, तैसे जगत् असत्रूप है, अरु जो मन सहित षट् इंद्रियोंते अतीत है, अरु शून्य भी नहीं, सो सत् अविनाशी आत्मा कहाता है, सो निर्मल परमब्रह्म सर्व ओरते पूर्ण अनंत है, तिसविषे जगत् किएत है ॥ हे राजन्! जैसे सर्व वृक्षोंविषे एकही रस व्यापक है, तैसे सर्व पदार्थोंविषे एक

चिन्मात्रसत्ता व्यापक है, जैसे समुद्र अचलविषे द्रवताकरिकै तरंग फुरते हैं, तैसे परमात्माविषे जगत फुरते हैं, तिस महादर्पणविषे सर्व-वस्तुजात प्रतिविव होते हैं, जैसे समुद्रविषे कोऊ तरंगहृप, कोऊ बुद्बुदे चकादिक होते हैं, तैसे आत्माविषे जीवादिक आभास होते हैं, प्रथम फुरणरूप होते हैं, पाछे कारणकार्यरूप होते हैं, सो चित्तशक्ति अपने संकरपते भूतादिक देह रचिकर तिसविषे स्वरूपके प्रमादकरि आत्म-अभिमान करता है, जैसे पुराणको अपनी किया अपने बंधनके निमित्त होती है, तैसे इसको अपना संकल्प अपने बंधनका कारण होता है, हे राजन्! जीवकलाको स्वरूपका अज्ञान हुआ जैसे बालकको अपनी परछाईं यक्षरूप होकरि भय देती है तैसे यह नानाप्रकारके आरंभको प्राप्त हुआ है, अकारणही ब्रह्मशक्ति फुरणेकरिकै कारणभावको प्राप्त हुआ है, तिसकरि बंध अरु मोक्ष भासते हैं, वास्तवते न बंध है,न मोक्ष हैं, निरामय ब्रह्महीअपनेआपविषेस्थित है, तिसविषे एक अरु अनेक कहना कछु नहीं, ताते बंधमोक्षकी कल्प-नाको त्यागिकरि अपने स्वभावविषे स्थित होहु ॥इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे इक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशो नाम पंचनवतितसः सर्गः ॥ ९५॥

## षण्णवतितमः सर्गः ९६.

#### राजाइक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशवर्णनम् ।

मुनिरुवाच ॥ हे राजन् ।जैसे द्रवताकरिकै जलही तरंग भावको प्राप्त होता है, तैसे चिन्मात्रही संकल्पके फुरणेकरि जीव होता है, सो जीव संसारिवषे कर्मोंके वशते अमता हुआ, आपको कर्ता देखता है, अरु सर्वात्मा परमब्रह्म कर्ता हुआ भी कछु नहीं करता, जैसे सूर्यकारि सब चेष्टा होती है, अरु सूर्य अकर्ता है, तैसे आत्माकी शक्तिकरि जगत चेष्टा करता है, जैसे चुंबक पत्थरके निकट लोहा चेष्टा करता है, तैसे आत्माकी चेतनताकारि सब देहादिक चेष्टा करता है, अरु आत्मा सद्। अकर्ता है, जैसे जलविषे तरंग फुरते हैं, तैसे आत्माविष देहादिक फुरते

हैं, जैसे स्वर्णविषे भूषणकल्पना होती है, तैसे आत्माविषे मोहकरि दुःखे सुख कल्पते हैं, आत्माविषे कल्पना कछ नहीं, शुद्ध आत्माविषे सूढने सुखदुः खकी कल्पना करी है, अरु जो ज्ञानवान हैं, तिनको मन चित्त सुख दुःख सब आकाशरूप हैं, वह देहते रहित केवल चिदाकाशभावको प्राप्त होते हैं, जरामरणको नहीं प्राप्त होते, सब कार्यको करते इष्ट आते हैं, अरु अंतरते सदा अकर्तारूप हैं, जैसे जल अरु दर्पणविषे पर्वतका प्रतिबिंब पड़ता है, परंतु स्पर्श नहीं करता, तैसे ज्ञानवान्को क्रिया स्पर्श नहीं करती, शरीरके व्यवहारविषे भी वह सदा निर्मलभाव है ॥ हे राजन् ! आत्मा सदा स्थितहृप है, परंतु भ्रमकारिकै चंचल भासता है, जैसे जलकी चंचलताकरिकै पर्वतका प्रतिबिंब भी चंचल होता है, तैसे देहादिककरि आत्मा चलता भासता है, सो आत्मा नित्य शुद्ध अपने आपविषे स्थित है, जैसे घटके नाशं हुए घटत्वनाश नहीं होता, तैसे देहके नाश हुए आ-त्माका नाश नहीं होता, जैसे शुद्ध मणिविषे नानाप्रकारके प्रतिबिंब होते हैं, तिनकार रंजित नहीं होती, तैसे आत्माविषे मन इंद्रियाँ देह आते हैं, सो स्पर्श नहीं करते, जैसे मिष्ट पदार्थविषे मिठाई एकही व्यापी है, तैसे सब पदार्थविषे एक आत्मसत्ता व्यापी है ॥ हे राजन्। आत्मा सदा अचलह्रप है, परंतु अज्ञानकरिकै चलह्रप भासता है, जैसे दौडतेहुए बालकको सूर्य दौडता भासता है, तैसे अत्मा देहके संगते अज्ञा-नकार विकारवान् भासता है, जैसे प्रतिबिंबका विकार आदर्शको नहीं स्पर्शं करता, तैसे देहका विकार अत्माको स्पर्श नहीं करता, जैसे अग्नि-विषे स्वर्ण डारिये, तब मैल दुग्घ हो जाता है, स्वर्णका नाश नहीं होता, तैसे देहके नाश हुए आत्माका नाश नहीं होता, सो आत्मा नित्य शुद्ध अवाक् अचित्यरूपहै ॥ हे राजन् ! चितवणविषे नहीं आता परंतु चेतन वृत्तिकारे देखता हैं, जैसे राहु अदृष्ट है, परंतु चंद्रमाके संयोगकारे दृष्ट आता है, तैसे आत्मा अदृष्ट है, परंतु चेतनवृत्तिकरि जानाजाता है, जैसे शुद्ध दर्पणविषे प्रतिबिंब होता है, तैसे निर्मल बुद्धिविषे आत्मा साक्षात् भासता है, सो संकल्पते रहित अपने आपविषे स्थित है, जब बुद्धि निमल होती है, तब अपने आपविषे तिसको पाती है।। हे राजन् ! शास्त्रोंकिर

परमेश्वर नहीं पायाजाता, अरु गुरुकार भी नहीं पायजाता, जबलग अ-पनी बुद्धि निर्मल न होवे, जब अपनी बुद्धि सत्पद्विषे निर्मल होवे,तब अपने आपकार देखता है, सो बुद्धि कैसे निर्मल होतीहै, जब संसारकी सत्यता हृदयते दूर होवै, अरु आत्माका अभ्यास होवै, तब बुद्धि निर्मल होती है॥ हे राजन्। सर्व भाव अभावरूप जो देहादिक पदार्थ हैं, सो असत हैं, केवल भ्रममात्र हैं, तिनकी आस्थाका त्याग करु, जैसे कोऊ मार्गमें चलता है, अरु मार्गविषे अनेक मिलते हैं, परंतु तिनविषे रागद्वेष कछु नहीं होता, तैसे देह इंद्रियांसाथ स्नेहते रहित आत्मतत्त्व सदा अपने आप विषे स्थित हैं, तिसीविषे देहादिक इंद्रजालकी नांई मिथ्या हैं, तिनकी भावेना दूरते त्यागिकरि नित्य आत्मा शीतल चित्तविषे स्थित होहु ॥ हे राजन् ! अपना मित्र आपही है, अरु शत्रु भी अपना आपही है, काहेते कि, आत्माविषे अपरकी ठौर नहीं, आत्माविषे आत्माका भाव है,अपर द्वैत कछु नहीं, इस कारणते अपना आपहीशत्रु है, आपही अपना मित्र है, जो दृश्य पदार्थका अनात्मधर्मविषयोंकी ओरसों खें विकार चित्त-को अपने आपविषे स्थित करता है, सो अपना आपही मित्र है, अरु जो अनात्मधर्मविषे पदार्थकी ओर चित्तको लगाता है, सो अपना आपही शत्रु है, अरुवास्तवते जेता कछु दृश्यजाल है सो भी आत्मारूप है, आ-त्माते भिन्न कछ वस्तु नहीं, जैसे समुद्रजलते इतर कछ वस्तु नहीं, जल ही जल है, तैसे आत्माते इतर जगत कछ वस्तु नहीं, सबविषे अउस्यूत एक आत्मसत्ताही स्थित है, जैसे अनेक घटके जलविषे एकही सूर्यका प्रकाश प्रतिबिंब होता है, तैसे अनेक देहों विषे एकही आत्मा व्यापि रहा है, सो न अस्त होता है न उदय होता है, सदा एकरस अविनाशी पुरुष ज्योंका त्यों स्थित है, तिसविषे अहंभावना करिकै संसार भासना है, जैसे सीपी-विषे रूपेकी बुद्धि होती है, तैसे अत्माविषे अहंबुद्धि संसारका कारण है, इस बुद्धिकरि सर्व दुःखका भागी होता है; जैसे वर्षाकालकार सब निदयाँ समुद्रविषे आय प्रवेश करती हैं, तैसे अनात्म अभिमान करिके सब आपदा आनि प्राप्त होती हैं, वास्तवते चिन्मात्र अरु जीवविषे रंचक भी मेद नहीं, एकही रूप है, ऐसी जो बुद्धि है, सो बंधनते मुक्तिका कारण है,

आत्मा सर्वविषे अनुस्यूत व्यापा है, जैसे सूर्यकाप्रकाश सर्वठौरविषे होता है, परंतु जहां शुद्ध जल है, तहां भासता है, तैसे आत्मा सब ठौर पूर्ण है, परंतु शुद्ध बुद्धिविषे भासता है, जैसे तरंग बुद्बुदेविषे जलही न्याप रहा है, तैसे आत्मा अविनाशी दृश्य कलनाते रहित सर्वत्र व्यापा है, जैसे स्वर्णविषे भूषण नहीं, तैसे आत्माविषे जगत्का अभाव है॥ हे राजन्। यह संसार आत्माविषे नहीं, केवल आत्माही है, जो एक वस्तु पात्रकी नाई होती है, तिसविषे दूसरी वस्तु होती है, आत्मा तो अद्वैत है, दूसरी वस्तु संसार कहां होवे, अरु स्वर्णविषे भूषण जैसे चित्तकरि किएत हैं, वास्तव कछु नहीं. तैसे आत्माविषे संसार अज्ञानकार कल्पित है, वास्तव कछु नहीं, केवल चिदाकाश है, जैसे निद्यां अरु समुद्र नाममात्र हैं, सो जलही है, तैसे केवल चिदाकाशविषे विश्व नाममात्र है, अरु जेते आकार भासते हैं, तिनका काल भक्षण करता है, जैसे निदयोंको समुद्र भक्षण करिकै अघाता नहीं, तैसे पदार्थ समूहको काल भक्षण करता अघाता नहीं ॥ हेराजन् । ऐसे पदार्थविषे अभिलाषा करनी क्या है, कई कोटि सृष्टि तपती होती हैं, तिनको काल भक्षण अबलग करता है, कोऊ पदार्थ कालते मुक्त नहीं होता, जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे कई उपजते हैं, अरु नष्ट हो जाते हैं, ताते तू कालते अतीत पदकी भावना करु, जो कालको भी भक्षण करें, कैसे भावना करिये अरु कैसे भक्षण करिये सो श्रवण करु, जैसे मंद्राचलने अगस्त्यमुनिके आनेकी भावना फरी है, तैसे तू अपने स्वरूपकी भावना करु, तब कालको भक्षण करेगा. जैसे अगस्त्यमुनिने समुद्रका भंक्षण किया था, तैसे आत्मारूपी अगस्त्य कालक्ष्पी समुद्रको भक्षण करेगा ॥ हे राजन् । जन्ममरणादिक जो विकार हैं, सो भ्रमकारिके हैं,आत्माके प्रमादकार भासतेहैं, जब आत्माको निश्चयकारे जानेगा, तब विकार कोऊ न भासेगा काहेते कि, अज्ञानकारे रचेहैं, आ हाशविषे कोऊ नहीं, जैसे जेवरीविषे श्रमसंयुक्त सर्पभासताहै सो तबलग है, जबलग जेवरीको नहीं जाना, जब जेवरीको जानै तब सर्पश्रम निवृत्त होजाताहै, तैसे जन्म मरणआदिक विकार आत्माविषे तेवलग भासते हैं, जबलग आत्माको नहीं जाना जब आत्माको जानेगा

तब सर्वविकार नष्ट हो जावैंगे ॥ हे राजन् । ऐसा आत्मा विकारतेरहित तेरा स्वरूप है, तिसकी भावना करु, जो तेरे दुःख नष्ट हो जावैं, अरु आत्मपदको कहूँ खोजने नहीं जाना, अरु किसी वस्तुको जायकरि प्रहण नहीं करना कि, यह आत्मा है, अरु किसी कालकी अपेक्षाभीनहीं कि इसकालकरि पावैगा, आत्मा तेरा अपना स्वरूप है, अरु सर्वदा अनुभ-वह्रप है, तुझते इतर कछु वस्तु नहीं, तू आपको ज्योंका त्यों जान, आत्माके न जाननेकरि आपकों दुःखी जानता है कि, मैं मरीं, दरिद्री हों, में दास हों, इत्यादिक दुःख तबलग होते हैं,जबलग आत्माको नहीं जाना, जब आत्माको जानैगा, तब आनंदहूप हो जावैगा, जैसे किसी स्त्रीके गोदिवषे पुत्र होवै, अरु स्वप्नविषे देखतभई कि, बालक मेरे पास नहीं, तब बड़े दुःखको प्राप्त भई, अरु रुद्न करने लगी, जब स्वप्रते जागै, तब देखे कि बालक मेरे गोदिविषे है, अरु एता दुःख मैं अमकरिके पाया है, बड़े आनंदको प्राप्त भई, अरु दुःख शोक नष्ट होगए॥हे राजन्! तिसी प्रकार आत्मा तेरा अपना आप है, अरु सदा अनुभवह्रप है,ति-सके प्रमादकारे तू आपको दुःखी जानता है, जब अज्ञानहृपीनिदाते तू जागैगा, तब आपको जानैगा, अरु दुःख शोक तेरे नष्ट हो जावैंगे, सो अज्ञानरूपी निद्रा क्या है, श्रवण करु, देह इंद्रियादिक जो दृश्य हैं, ति-नसाथ मिलिकरि आपको जानना कि, मैं हों, यह अज्ञाननिद्रा है, इसते रहित होकार देख जो आनंदको प्राप्त होवे,अरु जेते यह पदार्थभासतेहैं सो मिथ्या हैं, जैसे बालक मृत्तिकाविषे राजा अरु सैन्य अरु हस्ती घोड़ा कल्पता है, सो न कोऊ राजा है, न सैन्य है, न कोऊ हस्ती घोड़ा है एक मृत्तिकाही है, तैसे चित्तह्मपी बालकने आत्मह्मपी मृत्तिकाविषे राजा अरु सैन्य आदिक संपूर्ण विश्व करुपी है, सो मिथ्या है॥ हे राजन् । एक उपाय तेरेको कहता हों सो करु, जो दुःख तेरे नष्ट हो जावें, एक वस्तुका त्याग करु, सो कौन है, अहं अभिलाषसहित जो फुरना है, तिसका त्याग कारे जहां इच्छा है, तहां विचरु, तेरेको दुःखका स्पर्श न होवैगा, संकल्पही उपाधि है, अपर उपाधि कोऊ नहीं, जैसे मणि तृणकारे आच्छादित होती है, जब तृण दूर करिये, तब मणि प्रगट

हो आती हैं, तैसे आत्मरूपी मणि वासनारूपी तृणकरि आच्छादित ्है, जब वासनारूपी तृण दूर करियेतब आत्मरूपी मणिप्रगट हो आवै॥ ' हे राजन् ! जायत स्वप्न सुषुप्तिते रहित जो आत्मपद है, जब तिसको प्राप्त होवेगा, तब जानेगा कि में मुक्त हों, सो तेरा स्वरूप है, तिस पद-विषे स्थित होहू, जो केवल आत्मरूप है, अरु अजन्मा है, नित्य है, अरु चेतनमात्र है, सर्वका अपना आप है, तिसके प्रमादकरि दुःख होता है, जैसे बालक मृत्तिकाके खिलौने बनाते हैं, हस्ती घोडा नाम कल्पते हैं, अभिमान करते हैं कि, मेरे हैं, अरु तिनके नाश होनेकार दुःखी होते हैं, तैसे अज्ञानी जो है बालकरूप सो स्वरूपके प्रमादकरि अभि-मान करता है, यह मेरे हैं, मैं इनका हीं, तिनके नाश होनेकरि दुःखी होता है, ऐसे नहीं जानता कि, सत्का नाश नहीं होता, असत्के नाश होनेकारे सत्का नाश मानता है, जैसे घटके नाश होनेकारे घटाकाश नाश मानिये, तैसे मूर्खताकरिकै दुःख पाता है।। हे राजन्। तु आपको आत्मा जान, अरु आत्मादिक संज्ञा भी शास्त्रोंने कल्पी है, जतानेके निमित्त, नहीं तौ आत्मा अनिर्वाच्य पद है, जिसविषे वाणीकी गम नहीं, अरु इनहींकरि जानता है, काहेते कि, मनवाणी-विषे भी आत्मसत्ता है, तिसीकारे आत्मादिक संज्ञा सिद्ध होती हैं, जैसे जेते कछु स्वप्नके पदार्थ हैं,तिनविषे अनुभवसत्ता है,तिसीकारे पदार्थ सिद्ध होते हैं, तैसे जेती कछु अर्थसंज्ञा हैं, सो सब आत्माकार सिद्ध होती हैं, ऐसा जो तेरा स्वरूप है, तिसविषे स्थित होहु, जो तेरे जरा मृतादिक दुःख नष्ट हो जावैं ॥ हे राजन् । जब निरुपंद होकरि देखैगा, तब रूपंद-विषे भी वही भासैगा, स्पंद निस्पंद तुल्य हो कारे भासेंगे, जो समाधि विषे होवैगा, अथवा ऐसेही चेष्टा करैगा, तौ भी तुल्य होवैगी, न समाधिविषे शांति भासैगी, न चेष्टाविषे दुःख भासैगा, दोनोंविषे एकरस रहेगा, विषमता कछ न भासेगी ॥ हे राजन ! जो कछ प्रकृत आचार आय प्राप्त होवै, देना अथवा लेना, यज्ञ दान आदिक किया है, तिसको मर्यादासहित अरु शास्त्रकी विधिसंयुक्त करु, अरु निश्चय आत्मा स्वरूपविषे होवै, जैसे नट स्वांगको धारि संपूर्ण चेष्टा करता है, अरु निश्चय तिसविषे नटत्वहीको राखता है, तैसे तुम सर्व चेष्टा करों तिसके अभिमान अरु संक्रू एते रहित होहु, यहण अथवा त्याग जो कछु स्वाभाविक आय प्राप्त होवे, तिसविषे ज्यों के त्यों रही, जब निर्विकल्प होकार अपने स्वरूपको देखेगा, तब उत्थान कालविषे भी तेरे ताई आत्माही भासेगा, जैसे जलके जाननेते तरंग फेन बुद्बुदा सर्व जलही भासते हैं, तैसे जब तू आत्माको जानेगा, तब तुझको संसार भी आत्मरूप भासेगा, अरु जो आत्माको नहीं जानता तिसको जगत्ही हृष्ट आता है, तिसकार दुःख पाता है, ताते तू अंतर्भुख होहु, संकरूपको त्यागिकार प्रम निर्वाण अच्युत पदविषे स्थित होहु॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इक्ष्वाकुप्रत्यक्षोपदेशो नाम

षण्णवतितमः सर्गः ॥ ९६॥

## संप्तनवतितमः सर्गः ७९.

मनुइक्ष्वाकुआख्याने सर्वत्रस्रप्रतिपादनम्।

मनुरुवाच ॥ हे राजन् । यह जो संकर्प प्ररुष है, सो संकर्पकरिके आप बँघाता है, अरु आपही मुक्त होता है, जब संकर्पकरि दृश्यकी भावना करता है, तब जन्ममृत्युको पाता है, अरु दुःखी होता है, आपही संकर्प करता है, आपही बंघनको प्राप्त होता है, जैसे घुराण कीट आपही गुफा बनाती है, अरु आपही तिसको मूँदकरि फँसती है, तैसे अपने संकर्पकरि आपही दुःख पाता है, अरु जब संकर्पको अंतर्भुख करता है, तब मुक्त होता है, अरु मुक्तिही मानता है, ताते हे राजन् । संकर्पको त्यागिकरि आत्मा जो सर्वका अपना आपहे, तिसकी भावना करु, जो तू मुखी होवे ॥ हे राजन् । आत्माके प्रमादकरि देह आस्थाकी भावना हुई है, तिसकरि दुःख पाता है, ताते आत्मस्वरूपकी भावना करु कि तू आत्मा, है चिद्रूप है, महाआश्चर्यमाया है, जिसने मुंसारको मोह लिया है, आत्मा सर्वदा अनुभवरूप है, अरु अंग अंग व्यापी है, तिसको नहीं जानते यही आश्चर्य है ॥ हे राजन् । आत्मा सदा अनुभवरूप है, तिसविष स्थित होहु, अरु संसार आत्माके प्रमादकरि पुरणेते रूप है, तिसविष स्थित होहु, अरु संसार आत्माके प्रमादकरि पुरणेते

हुआ है, सो सत् भी नहीं, अरु असत् भी नहीं, जो आत्याते भिन्ने कार देखिये, तौ मिथ्या है, ताते सत् नहीं, अरु आत्माविना दूसरा है नहीं, सर्वात्मा है, ताते असत् भी नहीं, तू आत्माकी भावना करु, जो कछु पदार्थ भासते हैं सो आत्माते भिन्न न जान, सर्वात्माही है, जो आत्माविना अपर भावना है, तिसका त्याग करु ॥ हे राजन् । जैसे जलविषे तरंग बुद्बुदे होते हैं, सो जलते इतर नहीं जलही ऐसे भासता है, तैसे जगत जो दृष्ट आता है, सो आत्मा है, ऐसे भासता है, जैसे सूर्य अरु किरणोंविषे भेद कछु नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद नहीं, आत्माही जगत्रूप है, अरु भिन्न भिन्न जो आकार भासते हैं, सो चित्तशक्तिकरिकै हैं, इतर नहीं, आत्मसत्ता है, जैसे लोहा तप्त हुआ वस्त्रादिकको जलाता है, सो लोहेकी अपनी सत्ता नहीं, अग्निकी है, तैसे चेतनकी सत्ता जगत्रूप होकारे स्थित भई है, अरु आत्मा सदा केषलहर है, जिसविषे प्रकाश अरु तम दोनों नहीं, न सत् है, न असत है, न कोऊ देश है, न काल है, न कोऊ पदार्थ है, केवल चेतन मात्र गुणा-तीत है, न कोऊ गुण है, न माया है, केवल शांतरूप आत्मा है ॥ हे राजन् ! न शास्त्रों कार पाता है, न गुरुके वचनकार पाता है; न तप-कारे पाता है, केवल अपने आपकार जाना जाता है, शास्त्रादिक लखाय-देते हैं, परंतु इदं करि नहीं जनाते, जो द्रष्टा पुरुष अपने आपकरि जानता है, जैसे सूर्यकी ज्योति नेत्रविषे है, सोई सूर्यको देखती है, तैसे आत्माही आत्माको देखता है, अंतर्भुख होकरि संकरपते रहित हुआ अपने आपको देखता है, जब संकल्प बहिर्मुख होता है, तब वही हढ़ होकरि स्थित होता है, बहुरि तिसकी भावना होती है, जब संकर्परूप जगत् दृढ़ताकरि स्थित होता है, तब दुःखदायी होता है॥ हे राजन्। अपर दुःखदायी तिसका कोऊ नहीं, अपनेही संकल्पकरिके असम्यक्-दशीं दुःखी होता है, अरु सम्यक्दशींको जगत् दृष्ट भी आता है, तौभी दुःखदायी नहीं होता जैसे जेवरीविषे सर्पकी भावना होती है, तब भयको प्राप्त होता है, जब जेवरीके जाननेते सर्पभावना दूर भई तब भय भी जाता रहता है, तैसे जिस पुरुषको संसारकी भावना होती है, सो

दुःखदायी है, ताते आत्माकी भावना कर, जो तेरे सर्व दुःख नष्ट हो जावें ॥ हे राजन् । तू सर्वदा आनंदह्रप है, अरु अद्वेत है, तेरेविषे करुपना कोऊ नहीं, तू आत्मस्बह्रप है अरु आत्मा षद्विकारते रहित है, विकार मिथ्या देहके हैं, आत्मा शुद्ध है, आत्माके प्रमादकरिके विकार भासते हैं, जब तू आत्माको जानैगा, तब विकार कोऊन दृष्ट आवैगा, काहेते कि, आत्मा अद्वैत है ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हो आत्मा अद्वेत है, जो इसप्रकार है तो पर्वत आदिक विश्व कैसे भान होता है, पत्थररूप महाबड़े आकार बनिकै कहाते उपजे हैं, इसका रूप क्या है, सो कृपा करिकै कही ॥ मुनिरुवाच ॥ हे राजन् ! आत्माविषे संसार कोड नहीं, सदा शांतरूप है, अरु निराकार है, तिसविषे स्पंद निस्पंद दोनों शक्ति हैं, जब निस्पंदशक्ति होती है, तब केवल अद्वेत भासता है, जब स्पंदशिक फ़रती है, तब जगत्के नानाप्रकारके आकार भासते हैं, वास्तवते आत्माही है, इतर कछ नहीं, जैसे समुद्रविष तरंग कछ अपूर नहीं, वहीहूप हैं, पवनके संयो-गते फुरते हैं, तौ भिन्न भिन्न हुए आते हैं, तैसे फुरणशक्तिकार अहंकार - भिन्न भिन्न भासते हैं, वास्तवते आत्मस्वरूप हैं, इत कछु नहीं, जैसे वटका बीज होता है, अरु तिसविषे पत्र टास फूल फल अनेक दृष्ट आते हैं, तैसे आत्मसत्ताके नानाप्रकारके आकृार घारे यद्यपि दृष्ट आते हैं, तौ भी बना कछु नहीं, केवल आत्मा अद्वेत ज्योंका त्यों स्थित है, अरु सूक्ष्मते भी अतिसूक्ष्म है, अरु पर्वत आदिक जो विश्व भासता है,सो आत्माका चमत्कार है,जैसे स्वप्नविषे पर्वत वृक्षादिक नाना-प्रकारके आकार भान होते हैं, तौ भी अनुभवहूप हैं, तिसते इतर कछु नहीं, तैसे जात्रत् विश्व भी आत्मा अनुभवरूप है, आत्माते इतर कछ नहीं॥ इक्ष्वाकुरुवाच ॥ हे भगवन् ! जो आतमा सूक्ष्म है, तौ पर्वतादिक स्थूल असत्रूप सत् होकार कैसे भासता है, सो कृपा करिकै कहाँ॥॥मुनिरु-डवाच॥ हे राजन्। आत्मा अनंतश्किहै, सो श्कि आत्माते भिन्न नहीं, वहीरूप है, जैसे सूर्यकी किरणें सूर्यते भिन्न नहीं, तैसे आत्माकी शक्ति आत्माते भिन्न नहीं, जैसे पवन् विषे दो शक्ति हैं, स्पंद अरु निस्पंद सो वहीरूप हैं, स्पंदशिककिर अगट भासता है, अरु

निरुपंदकरि प्रगट नहीं भासता, तैसे आत्माविषे रुपंद निरुपंद दो शक्ति हैं, जब स्पंदशक्ति फ्रारती है, तब अहंभाव प्रगट होता है, जब अहंभाव हुआ तब चित्त उदय होता है, अहंही चित्त है, जब चित्त हुआ तब आकाशकी भावनाते आकाश बन जाता है, जब स्पर्शकी भावना हुई, तब पवन उत्पन्न होता है, जब हूपकी भावना करी तब अग्नि बन गई, जब रसकी भावना हुई तब जल उत्पन्न हुआ, इसीप्रकार चित्तंकी कृल्पनाकरि तत्त्व उपजे हैं, जब चारों तत्त्वका समष्टि भया, तब एक अंड हुआ, जब दृढ संकल्प किया, तब स्वयंभू मनु हुआ, जब अंड फुले तब तीन लोक हुए, स्वर्ग मध्य अरु पाताल, सो तीनों लोक तीनों गुण राजस सात्त्विक तामस हुए, बहुरि पर्वत आदिक दृश्य पदार्थ सर्व हुए॥ हे राजन् ! केवल संकल्पमात्रही सब हुए हैं, जब स्पंदशिक फ़रती है, तब इसप्रकार आत्माविषे भासते हैं, परंतु बना कछु नहीं, जैसे समुद्रविषे फेन बद्बुदे फुरते हैं, सो जलरूप हैं, जलते इतर कछु नहीं, तैसे आत्माते इतर कछु वस्तु नहीं, अरु आदिमनु जो स्वयंभू है, तिसने संक-ेल्पकरि आगे मन करपेहैं, त्रिग्रुणमय सृष्टि इसप्रकार उत्पन्न होती है, सो केवल संकरूपमात्र है, जबलग चित्त है, तबलग विश्व है, जब चित्त फुर-णेते रहित हुआ, तब निस्पंदशक्ति होती है, जब निस्पंद हुई, तब बहुरि जगत् नहीं दिखाई देता ॥ हेराजन् । यह विश्व मनके फुरणेविषे है, अरु सत्यकी नाई स्थित हुआ है, सो श्रवण करु. सत् जो है, सर्व देश सर्व काल सर्व वस्तु पाता है, सो नहीं भासता, अरु जो असत् है, सो सत्यकी नाई भासता है, सत् कैसे असत्की नाई हुआ है, अरु असत् कैसे सत्की नाई हुआ है सो सुन. सत् जो है, सर्व देश, सर्व काल सर्व वस्तु पाता है, सो नहीं भासता अरु असत् जो है परिछिन्नरूप देश काल वस्तु परिच्छेदसंयुक्त है सो सत्की नाई हुआ है, जहां देखिये तहां दृश्यही गुणमय संसार भान होता है, महाआश्चर्यह्रप माया है जिसने सत्यको असत्यकी नाईं किया है, अरु असत्को सत्की नाईं स्थित किया है, सो चित्तके संबंधकार संसार भासता है आत्माविषे संसार कोऊ नहीं. जब चित्तको स्थित करि देखैगा, तब तेरे ताई संसार न भासैगा, जैसे

गंभीर जल होता है, तौ चलता नहीं भासता कि कहां जाता है, तैसे गंभीर जो आत्मा है, तिसविषे संसार नहीं जनाता, कि कहां फ़रता है, अरु संसार्भी आत्माते भिन्न कछु वस्तु नहीं, आत्मास्व्रूपही है, जैसे अग्निके चिणगारे अग्निते भिन्न नहीं अरु जलके तरंग जलते भिन्न नहीं अरु मणिका प्रकाश मणिते भिन्न नहीं, तैसे आत्माते संसार भिन्न नहीं, केवल आत्मस्वरूप है, ऐसे आत्माको जानिकरि शांतिवान् होड़, जो तेरे दुःख नष्ट हो जावें, केवल शांत पद आत्मा है, सो तेरा अपना आप है, अपने स्वह्रपको भूलिकै दुःखी हुआ है, जब आत्माको जानेगा तब संसार भी आत्मस्वरूप भासेगा, काहेते कि आत्मस्वरूप है, आत्माते इतर वस्तु कछु नहीं, ऐसा आत्मा तेरा स्वरूप है, तिस-विषे स्थित होहु ॥ ॥ हे राजन् । यह सर्व जगत् चिदाकाशरूप है, यही भावना दढ कर, ऐसी भावना जिसकी दढ है, अरु सब इच्छा शांत हो गई हैं, तिस पुरुषको दुःख कोऊ नहीं लगता, उसने निरिच्छाह्मपी कवच पहिरा है ॥ हे राजन् । अई अर्थते रहित जो पुरुष है, सर्व जिसको शून्य हो गया है, निरालंबका आसरा किया है, सो पुरुष मुक्तिरूप है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मनुइक्ष्वाकुआख्याने सर्वब्रह्मप्रतिपा-द्नवर्णनं नाम सप्तनवतितमः सर्गः ॥ ९७ ॥

# अष्टनवतितमः सर्गः ॄं८८,

## प्रमनिर्वाणवर्णनम्।

मनुरुवाच ॥ हे राजन् । यह संसार आत्माते भिन्न कछ वस्तु नहीं, जैसे जल अरु तरंग भिन्न नहीं, जैसे सूर्य अरु किरण भिन्न नहीं, जैसे अग्नि अरु चिणगारे भिन्न नहीं, तैसे आत्मा अरु संसार भिन्न नहीं, आत्मस्वरूपही है, जैसे इंद्रियोंके विषय इंद्रियोंविष रहते हैं, तैसे आत्माविष संसार है, जैसे पवनविष स्पंद निरुपंद शक्ति हैं, सो पवनते भिन्न नहीं, तैसे आत्माते भिन्न नहीं, आत्मस्वरूप है ॥ हे राजन् । विषयकी सत्यताको त्यागिकरि केवल आत्माकी भावना करु, जो तेरे संशय

मिटि जावें, तू आत्मस्वरूप है, अरु निर्गुण है, तुझको गुणोंका स्पर्श नहीं होता, तू सर्वते परे है, जैसे आकाशविषे धूड अरु धुवाँ अरु मेघ बादल विकार भासते हैं, अकाशको लेप कछु नहीं करते, केवल आकाश अद्वेतरूप है, तैसे ज्ञानवान् पुरुष जिसको आत्मज्ञान है, तिसको सुख दुःख राजस तामस सात्त्विक ग्रुण लेप नहीं करते, तिन-विषे दृष्टि भी आते हैं, लोक दृश्य कार तौ भी अपनेविषे नहीं देखते, जैसे समुद्रविषे अनेक तरंग जलहूप होते हैं, जैसे शुद्ध मणिविषे नील पीत आदिक प्रतिबिंब पडते हैं, सो देखनेमात्र हैं, मृणिको स्पर्श नहीं करते, तैसे जिस पुरुषके हृद्यते वासना मल दूर भई है, तिसके शरी-रको संबंधकरिकै राजस सात्त्विक तामस ग्रुणोंके कार्य मुख दुःख देखने मात्र होते हैं, परंतु स्पर्श नहीं करते, केवल सत्तासमान पदका निश्चय तिसविषे होता है अपर रंग उसको स्पर्श नहीं करता, जैसे आकाशको धूडका लेप नहीं होता, तैसे आत्माको गुणोंका संबंध नहीं होता, जो पुरुष ऐसे जानता है, तिसको ज्ञानी कहते हैं, जब निरुपंद होता है, तब आत्मा होता है, जब स्पंद होता है, तब संसारी होता है, जब चित्त फुरता है तब अनेक सृष्टि भासती हैं, जब चित्त फुरनेते रहित हुआ, तब संसारका अत्यंत अभाव होता है, प्रध्वंसाभाव भी नहीं भासता जो पूर्व सृष्टि थी, अब लीन होगई है, संसार भी केवल आत्मरूप हो जाता है, ताते हे राजन् ! वासनाको त्याग, चित्तको स्थिर करु, यह वासनाही मल है, जब वासनाका त्याग हुआ, तब केवल आकाशकी नाई आपको स्वच्छ जानैगा, सो आत्मा वाणीका विषय नहीं, केवल आत्म-त्वमात्र है, अरु अपने आपविषे स्थित है, सर्वदा उदयहर है, अरु विश्वभी आत्माका चमत्कार है, भिन्न वस्तु कछु नहीं, जैसे जलते तरंग भिन्न नहीं, तैसे आत्माते विश्व भिन्न नहीं आत्मरूप है, द्रष्टा दुर्शन दृश्य जो त्रिपुटी है, सो अज्ञानकरिकै भासती है, आत्मा सर्वदा एकरूप है, अरु त्रिपुटीते रहित है, फुरणेकरिके आत्माही त्रिपुटीरूप होकरि स्थित हुआ है, जैसे स्वप्नविषे एक अनुभवहूप होता है, अरु चेतनताकरिकै काल विषमतारूप हो भासता है, सो दूसरी

वस्तु कोऊ नहीं, तैसे आत्माही त्रिपुटीहर भासता है, ताते चित्तको स्थिर करि देख, आत्माते भिन्न कछ वस्तु नहीं, अरु फुरणेविषे संसार है, जब फ़रणा मिटिगया, तब संसारभी मिटि जाता है, सो फ़रणां कैसे मिटता है, अरु स्वरूपकीपाप्ति कैसे होती है सो श्रवण करु, सप्त भूमिका कहता हों, जब प्रथम जिज्ञास होता है, तब चाहता है, जो संत-जनका संग करणा, अरु ब्रह्मविद्याशास्त्रको देखना अरु श्रवण करना सो प्रथम भूमिकाहै, भूमिकाकहिये चित्तके ठहरावणेकी ठौर,बहुरि जब संतोंके संग अरु शास्त्रोंकरि बुद्धि बढी,तब संतों अरु शास्त्रोंके कहणेको विचारत भया कि,मैं कवन हों, अरु संसार क्या है,सो यह दूसरी भूमिका है, तिसके उपरांत विचारा कि मैंआत्मा हीं अरु संसारमिथ्याहै,मेरेविषे संसार कोऊ नहीं,ऐसी भावना वारंवार करणी सो तीसरी भूमिका है; जब आत्मभावकी दृढताते आत्माका साक्षात्कार हुआ, तब वासना संपूर्ण मिटि जाती हैं, जब स्वरूपते उतारेकारे देखता है, तब संसार भासता है, परंतु स्वप्नकी नांई जानता है, ताते वासना नहीं फ़रती, ऐसे जो अवलोकन है, सो चतुर्थ भूमिका है; जब अवलोकन हुआ, तब आनंद प्रगट होता है, ऐसे महाआनंदका प्रगटहोना सो पंचमभूमिका है; अरु जब आनंदप्रगट हुआ अरु तिसविषे स्थितहोना अपने बलतेसुषुप्तवत् इसका नाम पंचम भूमिका है, अरु तुरीयापद् छठी भूमिकाहै चित्तके दृढ़ताका नाम तुरीया है, जब तुरीयातीत पदको प्राप्त होता है, तब परमनिर्वाणहोता है, तिसको सप्तम भूमिका कहते हैं; तिस परमनिर्वाणपदकी जीवन्मुक्तिको गम नहीं. काहेते कि, तुरीयातीत पद है, तिसको वाणीकरि कहि नहीं सकता, प्रथम तीन भूमिका जो कही हैं सो जायत् अवस्था है, तिसविषे श्रवण मनन निदिध्यासन करता है, अरु संसारकी सत्ताभी दूर नहीं होती, इसीते जायत् अवस्था कही है; अरु चतुर्थ भूमिका स्वप्नवत् है, संसा-रकी सत्ता नहीं होती, अरु पंचम भूमिका सुषुप्ति अवस्था है, काहेते जो आनंदघनविषे स्थित होता है, अरु छठी भूमिका तुरीयापद है, जो जात्रत् स्वप्न सुषुप्ति तीनोंका साक्षी है, केवल ब्रह्मही प्रकाशता है, अरु निर्वाणपद्विषे चित्तका लय हो जाता है, सो तुरीयापद्विषे जीवन्युक्त

विचरते हैं, अरु सप्तम भूमिका तुरीयातीत पद है, सो परमिर्न्वाण पद है, तुरीयाविषे ब्रह्माकारवृत्ति रहती है, अरु ब्रह्माकारवृत्तिभी लीन हो जाती है, जहां वाणीकी गम नहीं, तहां चित्त नष्ट हो जाता है, केवल आत्मत्वमात्र है, चेतनता मात्र तहां अपना अहंभाव होना भी नहीं, शांत अरु परम निर्वाण ऐसा जो निर्वाण है, सो तेरा स्वरूप है, सर्व विश्व वहीह्म है, इतर कछ नहीं, जैसे स्वर्णही भूषण है, अरु स्वर्णविषे भूषण कल्पता है, अरु भूषणभी परिणामकार होता है, आत्मा सदा अच्युत-रूप है कदाचित परिणामको नहीं प्राप्त भया, केवल एकरस हैं, तिसिविषे चित्त फुरणेते विश्व कल्पी है, विकारसंयुक्त भासता है, तो भी आत्माते इतर कछ नहीं, केवल अपने आपविषे स्थित हो ॥ हेराजन्! ऐसा आत्मा तेरा स्वरूप हैं, तिसिविषे स्थित होकार अपने प्रकृत आचारविषे निरहंकार हुआ विचरु, अरु अहंकारके त्यागका अभिमान भी त्यागकार केवल आत्माह्म होरहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे परमिववीणवर्णनं नाम अष्टनवित्तमः सर्गः ॥ ९८ ॥

## नवनवतितमः सर्गः ९९.

#### मोक्षरूपवर्णनम्।

मनुरुवाच ॥ हे राजन् ! सर्व चिदाकाशसत्ता आदि मध्य अंतते रहित अनाभास ज्योंका त्यों स्थित है, अरु आगे भी वही स्थित रहेगा, तिसविषे न ऊर्ध्व है, न अध है, न तम है, न प्रकाश है, न तिसते इतर है, सर्वकी सत्ता है, सो चिन्मात्र परमसार है, सो आपही संकर्पिकार चेतनता भया, तब जगत् हुआ, अरु क्योंकार हुआ, क्या रूप है सो श्रवण कर ॥ हे राजन् ! यह विश्व आत्माते भिन्न कछ नहीं आत्म-स्वरूपही है, जैसे जलविषे तरंग हैं, अरु मिर्चविषे तीक्ष्णता है, खांड-विषे मधुरता है, अग्निविषे उष्णता है, अरु बर्फविषे शीतलता है, सूर्य-विषे प्रकाश है, तैसे आत्माविषे विश्व है, सो आत्मस्वरूप है, जैसे

आकाशविषे शून्यताहैं, जैसे वायुविषे स्पंदहै, तैसे आत्माविषे विश्वहै, सो आत्मस्वरूप है, इतर कछु नहीं ॥ हे राजन् ! जो आत्मस्वरूप हैं तौ शोक अरु मोह किसका करता है, अभिमानते रहित होकरि विचर, जैसे नीतिका प्रवाह आनि प्राप्त होवै तिसविषे विचर, जैसी काष्टकी पुतली यंत्रीके तागेकारे अनिच्छित चेष्टा करती है, तैसे नीतिरूपी तागेसों अभिमानते रहित होकारे विचरु कि, न मैं कछु करता हों, न करावता हों, किसीविषे राग द्वेष न करना, जैसे शिला उपर मूर्ति लिखी होती है, तिसको न किसीका राग है, न द्वेष है, तैसे शिलाकी मूर्तिकी नाई विचरु, आत्माते इतर कछु फुरै नहीं, ऐसा निरहंकार होहु, भावे व्यवहारी गृहस्थ होहु, भावे संन्यासी होहु, भावे देहधारी, देहत्यागी होहु, भावै विक्षेपी होहु, भावै ध्यानी होहु, तेरे तांई दुःख कोऊ न होवैगा, ज्योंका त्योंही रहेगा, फुरणाही संसार है, फुरणेते रहित असंसार है, जब फ़रता है, तब संसारी होता है, जब फ़रण मिटि जावै, तब केवल आकाशरूप भासता है ॥ हे राजन् । यह जगत् सब आत्मरूप है, आत्माही अपने आपविषे स्थित है, जो सर्वात्माही है तौ शोक अरु मोह किसका करिये॥ हे राजन् ! आत्मा सर्वदा एकरस है, अरु विश्व आत्माका चमत्कार है, अरु नाना विकार जन्ममरणते आदि जो भासते हैं, सो आत्माके अज्ञानकरिक भासते हैं, जब आत्माका ज्ञान हुआ, तब आत्मारूपही एकरस विषमता कछु न भासेगी, जैसे जलके न जाननेकारे तरंग बुद्बुदेका ज्ञान होता है, जब जलको जाना तब तरंग बुद्बुदेकी विषमता कछु नहीं, सर्व जलहूप है, तैसे अत्माके अज्ञानकरि विकार भासते हैं, जब आत्माका ज्ञान हुआ, तब एकरस सर्वात्माही भासता है, अरु संवेदनकरिकै आकार भासते हैं, संवेदन कहिये अहंकारवासनाका संबंध, अहंकार चित्त दोनों पर्याय हैं॥ हे राजन् ! अहंकारसाथ इसका होना दुःखदायी है, केवल चिन्मात्रविषे अहंभाव मिथ्या है, जबलग संवेदन दृश्यकी ओर फुरती है, तबलग दृश्यका अंत नहीं आता, अरु नानाप्रकारके विकार भासते हैं, जब संवेदन आत्मा अधिष्ठानकी ओर आता है तब आत्मा शुद्ध

अपना आप होकारे भासता है, अरु संवेदन भी आत्माका आभास किएत है, आभासके आश्रय विश्व कल्पी है अरु आत्मा ज्योंका त्यों है, फुरणेविषे भी अफुरणेविषे भी, परंतु फुरणेविषे विषमता भासती है, अफुरणेविषे ज्योंका त्यों भासता है, जैसे जेवरीके अज्ञानकारे सर्प भासता है, जब जेवरीका ज्ञान भया, तब सर्पकी विषमता जाती रहती है जेवरी ज्योंकी त्यों भासती है, सो सर्प भासनेकालविषे भी जेवरी ज्योंकी त्यों थी, जेवरीविषे कछु हुआ नहीं, जानने न जाननेविषे एक समान है, तैसे आत्मा भी फुरणेकालविषे जगत भासताहै, फुरंणेके निवृत्त हुए आत्माही भासता है, आत्मा दोनों कालविषे एक समान है, जैसे सूर्यकी किरणें सूर्यते भिन्न नहीं; अरु अग्निते उष्णता भिन्न नहीं तैसे आत्माते विश्व भिन्न नहीं, आत्माही स्वरूप है ॥ हे राजन् ! अहंकारको त्यागिकरि सत्ता समान अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, तब तेरे सर्व दुःख निवृत्त हो जावें, एक कवच तेरे ताई कहता हीं, तिसको धारिकरि विचरु, यद्यपि अनेक शस्त्रोंकी वर्षा होवे, तो भी छेदको न प्राप्त होवै, सो श्रवण करु, जो कछु देखता सुनता है, सो सर्व ब्रह्म जान, वारंवार यही भावना करु, जो ब्रह्मते इतर कछु न भासे, जब ऐसी भावना दृढ करें, तब शस्त्र कोऊ छेद न संकेगा, यह ब्रह्मभावनाही कवच है, जब इसको तू धारैगा, तब सुखी होवैगा ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ इस प्रकार वसिष्ठजीने रामजीको मनु अरु इक्ष्वाकुका संवाद सुनाया,तब सायं-काल हुआ, सूर्य अस्त भया, अरु संपूर्ण सभा स्नानको उठी, विसष्टजी भी उठे बहुरि सूर्यकी किरणों साथ आय प्राप्त भये ॥ इति श्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मोक्षरूपवर्णनं नाम नवनवतितमः सर्गः ॥ ९९ ॥

> श्ततमः सर्गः १००. —≫€<-

परमार्थोपदेशवर्णनम्।

मनुरुवाच ॥ हेगजन्। जिसका कारणही मिथ्या है, तौ तिसका कार्य कैसे सत् होवै, यह आभास जो संवेदन है सो विश्वका, कारण है, जो आभास मिथ्या है, तौ विश्व कैसे सत्य होवै, जो विश्वही असत् है तौ

भय किसका करता हैं, अरु शोक किसका करताहैं, हे राजन् । न कोड जन्मता है, न कोऊ मरता है, न सुख है, न दुःख है, ज्योंका त्यों आत्मा स्थित है, तिसविषे संवेदन विश्व करूपी है, ताते संवेदन त्याग करु, कि न मैं हों, न यह है, जब तेरे ताई ऐसा निश्चय दृढ होवेगा, तब पाछे आत्माही शेष रहेगा, अरु अहंकार निवृत्त हो जावैगा, काहेते कि आत्माके अज्ञानते हुआ है, आत्मज्ञानते नष्ट हो जाता है ॥ हे राजन् ! जो वस्तु अमकरिकै सिद्ध होवै अरु सत् दृष्ट आवै, तिसको विचारिये, जो विचार कियेते रहै, तौ सत्य जानिये, अरु आत्मा जानिये अरु जो विचार कियेते नष्ट हो जावै, तिसको मिथ्या जानिये, जैसे हीरा भी श्वेत है, अरु बर्फका मणका भी श्वेत होता है, एक समान दोनों भासते हैं, तिनकी परीक्षाके लिये सूर्यके सन्मुख दोनों राखिये जो धूपकारे गलि जावै सो झुठा जानिये अरु ज्योंका त्यों रहे तिसको सत् जानिये, तैसे विचाररूपी सूर्यके सन्मुख करिये तौ अहंकार बर्फकी नाईं नष्ट हो जाता है, काहेते कि अहंकार अनात्म अभिमानविषे होता है, सो तुच्छ है, सर्वव्यापी नहीं, अरु इंद्रियोंकी क्रिया अपनेविषे मानता है, जो परधर्म अपनेविषे कल्पता है, सो तुच्छ है, अरु आपको भिन्न जानता है, आपते अपर पदार्थ भिन्न जानता है ताते विचार कियेते बर्फकेहीरेकी नाईं मिथ्या होता है, अविचार सिद्ध है, जब विचार किया, तब नष्ट हो जाता है, अरु आत्मा सर्वका साक्षी ज्योंका त्यों रहता है, अहंकारका भी अरु इंद्रियोंका भी साक्षी है, अरु सर्वव्यापी है ॥ हे राजन् ! जो सत् वस्तु है, तिसकी भावना करु, अरु सम्यक्दशीं होंहु, सम्यक्दशींको दुःख कोऊ नहीं, जैसे जेवरी मार्गविषे पड़ी है, तिसको जेवरी जानिये तौ दुःख कोऊ नहीं, अरु जो सर्प जानिये तौ भयमान होता है, ताते सम्यक्दर्शी होहु असम्यक्दर्शी मत होहु ॥ हे राजन् ! जो कछु हश्य पदार्थ हैं, सो सुखदायी नहीं दुःखदायी हैं, जबलग इनका संयोग है, तबलग सुख भासता है, जब वियोग हुआ, तब दुःखको प्राप्त करते हैं, ताते तू उदासीन होहु, किसी दृश्य पदार्थको सुखदायी न जान, अरु दुःखदायी भी न जान, सुख अरु दुःखदोनों मिथ्या हैं इनविषे आस्था

मत करु, अहंकारते रहित जो तेरा स्वरूप है, तिसविषे स्थित होहु, जब अहंकार नष्ट होवैगा, तब आपको जन्म मरण विकारोंते रहित आत्मा जानैगा कि, मैं निरहंकार हों, अरु ब्रह्म हों, चिन्मात्र हों, ऐसे अहंभा-वते रहित होना, अपना होना भी न रहैगा, केवल चिन्मात्र रहेगा, आनंदरूप होवैगा, अरु शांतरूप रागद्वेषके क्षोभते रहित होवैगा, जब ऐसा आपको जाना, तब शोक किसका करैगा॥ हे राजन ! इस दृश्यको त्यागिकरि अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, अरु इस मेरे उपदेशको विचार कि, मैं सत्य कहता हों, अथवा असत्य कहता हों, अरु विचारते जो संसार सत्य होवै, तौ संसारकी भावना कर, अरु जो आत्मा सत्य होवै, तो अत्माकी भावना करु ॥ हे राजन्। तू सम्यक्दर्शी होहु, संत्को सत् जान, अरु असत्को असत् जान, अरु जो असम्यक्दर्शी है, सो सत्को असत्य मानता है, अरु असत्यको सत्य मानता है, असत् वस्तु तौ स्थिर नहीं रहती, ऐसे न जाननेकारे अज्ञानी दुःख पावता है, जैसे कोऊ पुरुष कुटीको रचिकारे चिंतवने लगा कि, आकाशकी मैं रक्षा करी है, जब कुटी नष्ट भई, तब शोक करता है कि,आकाशनष्ट होगया, काहेते कि, आकाश-को कुटीके आश्रय जानता था,तैसे अज्ञानी पुरुष आत्माको देहके आश्रय जानकारे देहके नष्ट हुए आत्माका नाश मानता है, अरु दुखी होता है, जैसे स्वर्णविषे भूषण कल्पित हैं, सो भूषणोंके नष्ट हुए मूर्ख स्वर्णको नष्ट मानता है, तैसे अज्ञानी देहके नष्टहुए, आपको नप्ट जानताहै, अरुजिसको स्वर्णका ज्ञान है, सो भूषणोंके नाशते भी स्वर्णको देखता है, अरु भूषण संज्ञा किएत जानता है, तैसे जो ज्ञानवान है, सो आत्माको अविनाशी जानता है अरु देह इंद्रियोंको असत् जानता है॥ हे राजन ! देह इंद्रियोंके अभिमानते रहित होहु, जब अभिमानते रहित इंद्रियोंकी चेष्टा करेगा, तब शुभ अशुभ किया बांधि न सकैगी, अरु जो अभिमान सहित करैगा, तब ग्रुभ अग्रुभ फलको भोगैगा ॥ हे राजन् ! जो मूर्ख अज्ञानी है, सो ऐसी कियाका आरंभ करता है, जिसका करपपर्यंत नाश न होवै, अरु देह इंद्रियोंके अभिमानका प्रतिबिंब आपविषे मानते हैं, मैं कर्ता हों, भोका हों, ऐसे माननेकार अनेक जन्म पाते हैं, तिनके

कर्मीका नाश कभी नहीं होता, अरु जो तत्त्ववेत्ता ज्ञानवान् पुरुष हैं, सो आपको देह इंद्रियां गुणते रहित जानते हैं, तिनके कर्म संचित अह कियमाण नष्ट हो जाते हैं, संचित् कर्म वृक्षकी नाई हैं, अरु कियमाण फूल फलकी नाई हैं, जैसे रुईसों लपेटकारे अग्निको लगायेते वृक्ष फूल फल सूखे तृणवत् दग्ध होते हैं, तैसे ज्ञानरूपी अग्निकारे संचित अरु कियमाण कर्म दग्ध हो जाते हैं, ताते हे राजन्! जो कछ चेष्टाफुरणे वास-नाते रहित होकरि करैगा, तिसविषे बंधन कोऊ नहीं, जैसे बालकके अंग स्वाभाविक भली बुरी प्रकार हिलते हैं, परंतु उसके हृद्यविषे अभिमान फ़रता नहीं, ताते उसको बंधन नहीं करता, तैसे तूभी इच्छाते रहित होकरि चेष्टा करु, तब तेरे ताईं बंधन कोऊ न होवैगा, यद्यपि सब चेष्टा तेरेविषे भासैगी तौ भी वासनाते रहित होत्रेगा, बहुरि अपर जन्म न पावैगा, जैसे भूना बीज देखनेमात्र होता है, अरु डगता नहीं तैसे तेरे विषे सर्व किया दृष्ट आवैंगी, परंतु जन्मका कारण न होवैगा, पुण्यिक-याका फल सुख न भोगैगा, अरु पाप कियाकरि दुःख न भोगैगा, तेरे ताई पापपुण्यका स्पर्श न होवैगा, जैसे जलविषे कमल स्थित होता है, अरु जल तिसको स्पर्श नहीं करता, तैसे पापपुण्यका स्पर्श तेरे ताईं न होवैगा, ताते अभिलापते रहित होकरि जो कछ अपना प्रकृत आचार है, सो करु ॥ हे राजन् !जैसे आकाशविषे जलसाथ पूर्ण मेघ भासतेहैं,परंतु आकाशको लेप नहीं करते, तैसे तुझको कोऊ क्रिया बंधन न करैगी, जैसे जो विषको खानेवाला है, तिसको विषे नहीं मारि सकता,तैसे ज्ञानी-को किया नहीं बाँधि सकती, ज्ञानवान् किया करनेविषे भी आपको अकर्ता जानता है, अरु अज्ञानी न करणेविष भी अभिमानकरि कर्ता होता है, जो देह इंद्रियोंके न करते आपको कर्ता मानता है, अरु जो देह इंद्रियोंकरि करता है, तिसके अभिमानते रहित है, सो करणेविषे भी अकर्ता है, अरु जो पुरुष कर्मते इंदियोंका संयम करि बैठता है, अरु मनविषे विषयके भोगकी तृष्णा राखता है, अंतःकरण जिसकारागद्वेष कारे मूढ है, बड़ी कियाको उठावता है, अरु दुःखी होता है, सो मिथ्या चारी है, जो पुरुष मनकार इंद्रियोंके रागद्वेषते रहित है, अरु कर्म इंद्रि-

योंकरि चेष्टा करता है, सो विशेष है, अपने जाणेविषे कछुनहीं करता मोक्षको पाता है ॥ हे राजन् । अज्ञानरूप वासनाते रहित्होकार विचरु. ्रऐसे होकारे विचरैगा, तब आपको ज्योंका त्यों आत्मा जानेगा, अह सदा उदयहरप सर्वका प्रकाशक आपको जानेगा, जनममरण बंधमुक्त विकारते रहित ज्योंका त्यों आत्मा भासैगा ॥ हे राजन् । तिसपदको पाय करि शांतिवान् होवैगा, अरु अपर सर्व कला अभ्यास विशेषविना नष्ट होती हैं, जैसे रसविना वृक्ष-होता है, यद्यपि फैलाववाला होता है, तौ भी उगता नहीं, अरु ज्ञानकला अभ्यासविना नहीं उपजी है, उपजती हुई नाश नहीं होती, जैसे धान बोते हैं अरु दिन दिन प्रति बढनेलगते हैं. तैसे ज्ञानकला प्राप्त हुई दिन दिन प्रति बढती है ॥ हे राजन् । ज्ञान उपजे हुए ऐसे जानता है कि, मैं न मरता हों, न जन्मता हों, निरहंकार निष्किचनरूप हों, सर्वका प्रकाशक हों, अजर हों अमर हों॥हे राजन्। ऐसी ज्ञानकलाको पायकार मोहको नहीं प्राप्त होता, जैसे दूधते दही हुआ बहुरि दूध नहीं होता, तैसे ज्ञान प्राप्त हुए मोहको नहीं प्राप्त होता, जैसे दूधको मथिकरि घृत काढ़ि लिया, बहुरि नहीं मिलता, तैसे जिस-को ज्ञानकला उदय हुए बहुरि मोहका स्पर्श नहीं होता।।हे राजन्। पुरुष प्रयत यही है कि, अपने स्वरूपविषे स्थित होना, अरु अपर उपायका त्याग करना, जिस प्ररुषको आत्माकी भावना हुई है, सो संसारसमुद्रके पारको प्राप्त भया है, अरु जिसको संसारकी भावना है सो संसारीजरा मृत्यु दुः खको प्राप्त होताहै ॥ इतिश्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमार्थी-पदेशवर्णनं नाम शततमः सर्गः ॥ १०० ॥

## एकाधिकशततमः सर्गः १०१.

### समाधानवर्णनम् ।

मनुरुवाच ॥ हेराजन्। बड़ा आश्चर्य है, जो शुद्ध आत्मा चिन्मात्र-विषे मायाकरिकै नानाप्रकारके देह इंद्रियां दृश्य भास आई हैं॥हेराजन्। दृश्यका कारण अज्ञान है, जिस आत्माके अज्ञानकरि दृश्य भासती है, तिसीके ज्ञानकारे लीन हो जाता है, ताते इस संवेदनको त्यागिकरिआ-त्माकी भावना करु, यह मैं हीं,यह मेरे हैं,सो मिथ्याही फुरतेहैं॥हेराजन्। प्रथम जो कारणहूपते एक जीव उपजा है, तिस आदि जीवते अनेक जीवगण होतेभये हैं, जैसे अग्निके चिणगारे निकसते हैं, तैसे तिस जीवनै आगे अनेकह्रप धारे हैं, कोऊ गंधर्व, कोऊ विद्याधर,कोऊ मनुष्य, कोऊ राक्षस इत्यादिक बहुारे जैसे जैसे संकल्प होते गये हैं, तैसे रूप होते गये, वास्तवते क्या है, जैसे जलविषे तरंगस्वरूपके प्रमादकारे अनेकभावको प्राप्त होतेहैं, अपने संकल्प आपहीको बंधनहृप होते गये हैं, ताते संक-ल्प नानात्व कलना मिथ्या है ॥ हे राजन् । इस भावनाको त्यागिकरि आत्मपदकी शर्णको प्राप्त होहु, जो आत्मा अनंत है, कोऊ विश्वभान अपर प्रकारकी होती है, जैसे समुद्र सम है, तिसविषे कोऊ आवर्त्त उठते हैं, कोऊ बुद्बुदे उठते हैं, सो जलते भिन्न नहीं, तैसे आत्माविषे अनेक प्रकारकी विश्व फ़रती है, सो आत्माते भिन्न कछ नहीं, आत्मस्वरूपहीहै ताते आत्माकी भावना करु, कहूँ ब्रह्म सत् संकल्प होकरि फुरताहै, तहां जानता है, मैं ब्रह्म हों, अरु गुद्धरूप हों, सदा मुक्त हों, मैं इस संसार-समुद्रके पारको प्राप्त भया हो, अरु जहां चेतनताशिक्त है, तहां आपको जीता मानता है; अरु दुःखीभी जानताहै,सो जीवका लक्षण श्रवण करु अंतःकरणसाथ मिलिकरि भोगको वासनाकरणी अरु सदा विषयकी तृष्णा करनी, सो जीवात्मा कहिये, अरु जहां वासना क्षय हुई है, अरु शुद्ध आत्माविषे आत्मप्रत्यय है तहां जीवसंज्ञा नष्ट हो जातीहै, केवल शुद्ध आत्मा प्रकाशता है॥ हे राजन्। जब चेतन अंतःकरणसाथ मिलि कारे बहिर्मुख फ़रता है, तब संसारी हुआ जरामरणकरिक दुःखीहोता है, जहां चेतनशक्ति अंतर्भुख होतीहै,तब जन्ममरणकी भावनाको त्यागि करि स्वह्रपकी भावना करता है, सर्वदुः खकी निवृत्ति होतीहै, जब इसकी भावना स्वरूपकी ओर लगतीहै,तब दुःखकोऊ नहींरहता, जब स्वरूपका प्रमाद भया, तब दुःख पाता है, जब स्वरूपका ज्ञान हुआ, तब आनंद रूप मुक्त होता है ॥ हे राजन् ! संसाररूपीकूपकी टिंड नहीं होना,जब टिंड रस्सीसाथ बंधता है, कबहूँ ऊर्ध्वको जाताहै, कबहूँ अधको जाताहै

जब रम्सी टूटि पड़ती है, तब न ऊर्ध्वको जाता है, न अधको जाता है, दुःख पाता है, सो कूप क्या है, अरु अध क्या है, ऊर्ध्व क्या है, सो श्रवण करु ॥ हे राजन् ! संसारह्मपी कूपहै, स्वर्गलोक ऊर्ध्व अरु पाताल नरक अध है, पुण्यकर्मकरि स्वर्गको जाताहै, पापकर्मकरि नरककोजाता है; सो आशारूपी रसडीसाथ बांघाहुआ जन्मरणरूपी चक्रविषे फिरता है, स्वर्गनरकके फेरनेका कारण आशा है, जब आशा निवृत्त होतीहै,तब न कोऊ नरक है, न स्वर्ग है, जबलग देहविषे अभिमान है, तबलग नीचते नीचगतिको प्राप्त होताहै, जैसे पत्थरकीशिलासमुद्रविषे डारिये,तौनीचेते नीचे चली जाती हैं; तैसे नीच स्थानोंको देखिकरि देहअभिमानीनीचे-को चला जाता है, अरु जब इंद्रियादिकका अभिमान त्याग किया, तब जैसे क्षीरसमुद्रते निकसिकारे चंद्रमा ऊर्ध्वते ऊर्ध्वको चला जाता है, तैसे ऊर्ध्वको जाता है ॥ हे राजन् । जब आत्माकी भावना करैगा तब आत्माही होवैगा, ताते आशारूपी फांसी तोड़िकरि शांतपद्को प्राप्त होहु, आत्मा चिंतामणिकी नाईं है,जैसी भावना करिये,तैसीासिद्धिहोंबै जब तू आत्मभावना केरैगा, तब संपूर्ण विश्व अपनेविषे देखेगा, जैसे पर्वत शिलापत्थर सर्व अपनेविषे देखताहै, तैसे तू सर्वआत्माविषे जानेगा॥ हे राजन् ! जेती कछु दृष्टि हैं, सो सर्व आत्माके आश्रय हैं, शास्त्र अरु शास्त्रदृष्टि सब आत्माके आश्रय हैं, राजा आत्माके आश्रय हैं, सो सर्व सत्यहै, आत्मा चिंतामणि कल्पवृक्ष है, जैसी कोऊ भावना करताहै, तैसी सिद्धि होती है ॥ हे राजन् ! फुरणेविषे यह दृष्टि सर्व सत्य है, जब फ़रणा नष्ट भया, तब न कोऊ शास्त्र है, न कोऊ दृष्टि है, केवल अद्वैत आत्मा है, तब निषेध किसका करिये, अरु अंगीकार किसका करिये, जो पुरुषअहंकारते रहित हुआहै,सो सर्व शास्त्रदृष्टिऊपर विराजताहै, सर्व आत्मा होता है, जैन उसीको जिन कहते हैं, कालवाले उसीको काल कहते हैं, सर्वका आश्रय आत्मा है, जो प्ररुष देहअभिमानीहै, सो मूर्ख है, स्वरूपके अज्ञानकरि अधऊर्ध्व लोकको गमनआगमन करता है,अरु पशु पक्षी स्थावर जंगम योनिको पाता है, अरु आशाह्रपी फाँसीसाथ बांधा हुआ दुःखको प्राप्त होता है, अरु जो पुरुष सम्यक्दशी है, शुद्ध

चेष्टा जिसकी है, तिसकी विकार कोऊ दृष्टनहीं आताहै, आकाशकी नाई सद्। निर्मल भासताहै, अरु संपूर्ण विश्व तिसको आत्मस्वहर भासता है अरु जेती कछु चेष्टा ब्रह्मा विष्णु इंद्रादिक करते हैं, तिसका कर्ता भी आपको जानताहै, तिसको सर्व दुःखका अंत होता है, दुःखते रहितआत्म-पदको प्राप्त होता है अरु सर्व सुखकी सीमा तिसको प्राप्त होती है॥ हे राजन् ! जब ऐसे सुखको तू प्राप्त होवैगा, तब तृष्णा तेरे ताई कोऊ न रहैगी, जैसे नदी तबलग चलती है, जबलग समुद्रको नहीं प्राप्त भई जब समुद्रको प्राप्त भई, तब चलनेते रहित होती है,तैसे जब तू आत्मपदको प्राप्त होवैगा, तब इच्छा तेरे तांई कोऊ न रहेगी॥ हे राजन् ! तू अहं-कारका त्याग कर, अथवा ऐसे जान कि सर्व मैंही हों, अरु जरा मरण आदिक दुःख तबलग हैं, जबलग आत्मबोध नहीं प्राप्त भया, जब आत्म बोध भया, तब दुःख कोऊ नहीं रहता, अरु दोनोंही दुःखभारी हैं,जन्म अरु मृत्युसों मिटि जाते हैं ॥ इंद्रके वज्रसमान भी दुःख होवै, तौ भी ज्ञानवान्को स्पर्शनहीं करता ॥ हे राजन्! जैसे बूटा होता है, जब तिस-को फल पडता है, तब सूखकरि गिरता है, तिसीप्रकार जब ज्ञानरूपी फल प्राप्त होता है; तब मन बुद्धि अहंकार बूटेकी नांई गिर पडते हैं, जबलग मनकी चपलता है, तबलग दुःख पाता है, जब मनकी चपलता निवृत्त भई तब क्षोभ कोऊ नहीं रहता, शांतपदको प्राप्त होता है, अरु शांति तब होती है, जब प्रकृतिका वियोग होता है, अरु प्रकृतिके संयो-गते संसारी होता है, अरु दुःख पाता है, ताते प्रकृति कहिये अहंकार तिसका त्याग करु, अहंकारते रहित होकरिचेष्टा करु, जब तू अहंकार रहित हुआ, तब तिसपदको प्राप्त होवैगा, जो न जड है, न चेतन है, न शून्य है, न अशून्य है, न केवल है, न अकेवल है, न आत्मा कहिये,न अनात्मा कहिये, न एक कहिये, न दो कहिये जेते कछु नाम हैं, सो प्रतियोगीसाथ मिले हुए हैं, प्रतियोगी हुआ सो द्वैत हुआ, अरु अत्मा अद्वैतमात्र है, जिसविषे वाणीकी गम नहीं, जो अवाच्य पद है, तिसको कैसे कहिये, जेती कछु नामसंज्ञा है, सो उपदेशमात्र है, आत्मा अनि-वीच्य पद है, ताते संकल्पका त्याग करु, अरु आत्माकीभावनाकरु, जब

### मनुइक्ष्वाकुसंवादसमाप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१२१५)

आत्मभावना करेगा, तब केवल आत्माही प्रकाशेगा, जैसे फूलका अंग सुगंघते रहित कोऊ नहीं, तैसे आत्माते इतर कछु नहीं ॥ हे राजन् । जब अहंकारका त्याग करेगा, तबअपनेआपकार शोभायमान होवैगा,आका-शकीनाई निर्मल आत्माविषे स्थित होवैगा, अहंकारको त्यागिकरितिस पदको प्राप्त होवैगा. जहां शास्त्र अरु शास्त्रोंके अर्थ नहीं प्राप्त होते अरु संपूर्ण इंद्रियोंके रस तहां लीन हो जाते हैं, अरु सर्व दुःख तहां नष्ट हो जाते हैं, केवल मोक्षपदको प्राप्त होवैगा ॥हेराजन् । मोक्ष किसी देशविष नहीं, जो तहां जायकरि पावैगा अरु मोक्ष किसीकालविषे नहीं, जो अमुक काल आवैगा, तब मुक्त होवैगा अरु मोक्ष कोऊ पदार्थ नहीं, जो तिसको ब्रहण करैगा. हे राजन् । प्रकृत जो है अहंकार तिसीतेमोक्ष होना है, जब अहंकारका तू त्याग करै तबहीं मोक्ष है, जब इस अनात्म अभिमानको त्यागैगा, तब अपने आपकारे शोभायमान होवैगा, जैसे धूम्रते रहित अग्नि प्रकाशमान होता है, तैसे अहंकारते रहित तू प्रकाशैगा, जैसे बड़े पर्वतकेऊपर तालाब निर्मल अरु गंभीर शोभता है, तैसे तू शोभैगा ॥ हे राजन् ! तू अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे समाधानवर्णनं नाम एकाधिकशततमः सर्गः॥ १०१॥

# द्वयधिकशततमः सर्गः १०२.

+

मनुइक्ष्वाकुसंवादसमाप्तिवर्णनम्।

मेनुरुवाच ॥ हे राजन्। तू आत्मारामी होहु, अरु सिद्ध होहु, रागद्रेषते रहित नित्य अंतर्भुख होहु ॥ हे राजन्।जब तू आत्मारामी हुआ
तब तेरी व्याकुळता नष्ट हो जावैगी, अरु अंतर शीतळ सोम चंद्रमा
पूर्णवत हो जावैगा, ऐसा होकार अपने प्रकृत आचारविषे विचरु अरु
किसी फळकी वांछा न करु, जो पुरुष वांछाते रहितहोकार कर्म करता
है, सो सदा अकर्ता है, अरु महा शोभा पाताहै ॥ हे राजन्। ऐसी अव-

स्थाविषे स्थित होकारे भोजन आवे, तिसका भक्षण करु, अरु जो अनिच्छित वस्त्र आवै तिसको पहिरु, जहां नींद आवै तहां शयन करु,अरु रागद्वेषते रहित होहु, जब तू ऐसा होवैगा, तब तू शास्त्र अरु शास्त्रींके अर्थते उद्घंचित वर्तिंगा, जो ऐसा पुरुष है, सो परमरसको पायकरि मत-वाला होता है, तिसको संसारकी इच्छा कछु नहीं रहती ॥ हे राजन्! ज्ञानवान् काशीविषे देह त्यागै, अथवा चंडालके गृहविषे जहां त्यागै तहां मुक्ति है, वह सदा आत्मस्वरूपविषे स्थितहै, अरु वर्त्तमान काल-विषे देहको नहीं त्यागता. काहेते कि, जिस कालविषे उसको ज्ञान हुआ है, तिसी कालविषे देहका अभाव भया है, ज्ञानकार देह दग्ध हो जाता है ॥ हे राजन् ! ज्ञानवान् सदा मुक्तिरूप है, न किसीकी स्तुति करताहै, न निंदा करता है, काहेते कि, चित्तकी कलना तिसकी मिटिगई है, यद्यपि रागद्रेष ज्ञानवान् विषे दृष्ट भी आता है, अरु हँसता रोता भी दृष्ट आता है, परंतु अंतःकरण अपने जाननेकारे न राग है, न द्वेप है, न हँसता है, न रोता है, ज्योंका त्यों है, जैसे आकाश शून्यहूप है, अरु मेघ बादलभी दृष्ट आते हैं, परंतु आकाशको लेप नहीं करते, तैसे ज्ञा-नवान्को कोई किया बंधन नहीं करती, अज्ञानी जानते हैं कि, ज्ञानवान् किया करता है॥ हेराजन् । ज्ञानवान् सर्वदा नमस्कार करनेको योग्य है, अरु पूजने योग्य है, जिस स्थान ज्ञानवान् बैठता है, तिस स्थानको भी नमस्कार है, जिससाथ बोलता है, तिसको भी नमस्कार है, जिस ऊपर ज्ञानवान् दृष्टि करता है, तिसकोभी नमस्कारहै, सो सबका आ-श्रयभूत है।। हे राजन् ! जैसा ज्ञानवान्की दृष्टिते आनंद मिलता है, सो तपकरिके नहीं मिलता, दानकार नहीं मिलता, अरु यज्ञ कमींकार भी नहीं मिलता ऐसी दृष्टि किसीकारे नहीं पाती, जैसी संतकी दृष्टि है, ऐसे आनंदको पाता है, जिस पदको वाणीकी गम नहीं. अरु जो पुरुष संतकी दृष्टिको पायकारे कैसा होता है; जिसते लोक दुःख नहीं पाते अरु लोकते वह दुःख नहीं पाता न किसीका भय करताहै, न किसीका हर्ष करता है ॥ हे राजन् । सिद्धि पानेका सुख अल्प है, क्या है, जो उडनेकी सिद्धि पाई तौ पक्षी अनेक उडतेफिरते हैं, इसकार आत्मज्ञान

#### ज्ञानीलक्षणविचारवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१२१७)

तौ नहीं पाता, अरु आत्मज्ञानिना शांति नहीं होती, जब आत्मज्ञान प्राप्त हुआ, तब जरा मृत्यु आदिक दुःखते मुक्त होता है, दुःख
इसिवषे को नहीं रहता, जैसे सिंह पिंजरेते छुटा बहुरि पिंजरेते बंधनिवषे
नहीं पड़ता तैसे वह पुरुष अज्ञानरूपी पिंजरेविषे नहीं फँसता॥हे राजन्!
तासे तू आत्माकी भावना कर, जो तेरे दुःख नष्ट हो जानें, अज्ञानकरिके तेरे तांई दुःख भासते हैं, अज्ञानते रहित तू सदा आनंदरूप है,
आत्मा अनुभवरूप है, तिस अनुभवरूप प्रत्यक्र आत्माविषे स्थित होहु,
जब तू आत्माविषे स्थित होनेगा, तब चेष्टा तेरेविषे दृष्ट भी आवेगी,
परंतु स्पर्श न करेगी, जैसी गुद्ध मणिके निकट जैसा रंग राखिये, श्वेत
रक्त पीत श्याम तिसके प्रतिबिंबको प्रहण करती है, तौ भी रंग को छ
स्पर्श नहीं करता, उसविषे कल्पित जैसे भासते हैं, तैसे तू प्रकृत आचारको अंगीकार करता हुआ तेरे तांई पाप पुण्यका स्पर्श न होनेगा॥ इति
श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे मनुइक्ष्वाकुसंवादसमाप्तिवर्णनं नाम द्यिधकशततमः सर्गः॥ १०२॥

# त्र्यधिकश्ततंतमः सर्गः १०३.

### ज्ञानीलक्षणविचारवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मन उपदेश करिके तूष्णीं हो गया, तब राजाने भलीप्रकार मनुका पूजन किया, बहुरि मनु भी आकाशको उड़ि ब्रह्मलोकविषे जाय प्राप्त भया, अरु राजा इक्ष्वाकु राज्य करने लगा ॥ हे रामजी । जैसे राजा इक्ष्वाकुने जीवन्मुक्त होकरि राज्य किया है, तैसे तू भी इस दृष्टिको आश्रय करिके विचरु ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन ! तुमने कहा जैसे राजा इक्ष्वाकु ज्ञानको पायकरि राज्यचेष्टा करत भया है, तैसे तू करु, तिसविषे मेरा प्रश्न है, जो अपूर्व अतिशय होवे तिसका पाना विशेष है, अरु जो पूर्व कईने पाया है, तिसका पाना अपूर्व अतिशय नहीं, ताते मेरे ताई सो कहा, जो अपूर्व अतिशय सर्वते विशेष है ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! ज्ञानवान सदा

शांतरूप है, अरु रागद्वेषते रहित हैं, अरु अपूर्व अतिशयको पाता है, जेता कछ अपर अतिशय है, सो पूर्व अतिशय है, अरु ज्ञानवान अपूर्व अतिशयको पाता है, सो ज्ञानीते अन्य कोऊ नहीं पाता, आत्मज्ञानको ज्ञानीही पाताहै, सो ज्ञान एकही है ॥ हे रामजी ! जो दूसरा नहीं पाता तौ अपूर्व क्यों अतिशय हुआ ॥ हे रामजी ! अपूर्व अतिशयको पायकारे ज्ञानवान प्रकृतआचार सर्व चेष्टा भी करता है, तौ भी निश्चय सर्वदा आत्माविषे रखता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! ज्ञानवान् ऐसा जो सर्व चेष्टा करता है, अज्ञानीकी नाईं तौ उसको किन लक्षणोंकारे तत्त्व-वेत्ता जानिये ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। एक स्वसंवेद लक्षण है, अरु एक परसंवेद लक्षण है, स्वसंवेद कहिये जो आपही आपको जानताहै, अपर नहीं जानता, परसंवेद कृहिये जिसको अपर भी जानते हैं॥ हे रामजी ! परसंवेदलक्षण है सो मैं कहीं हीं, जो तप दान यज्ञ व्रत करने सो परसंवेद है, अरु दुःखसुखकी प्राप्तिविषे धैर्यकरि रहना सो समान साधके लक्षण हैं, अरु महाकर्ता, महाभोक्ता, महात्यागी, क्षमा, द्या यह लक्षण साधुके हैं, ज्ञानवान्के नहीं, अरु जेती कछु अणिमाते आदि सिद्धि हैं, उड़ना, छुपि जावना यह भी समान लक्षण हैं, परंतु यह स्वाभाविक तिसविषे आनि फ़रते हैं, सो अपरकार भी जाने जाते हैं, अरु जो ज्ञानीके लक्षण हैं सो स्वसंवेद्य हैं, अपर कोऊ इसते इतर उसके शिरविषे सिंग नहीं जो तिसकरि जानिये, जैसे अपर व्यव-हार हैं, तैसे सिद्धि ज्ञानीको समान है, यह भी ज्ञानवानका लक्षण नहीं अरु पुण्यपापादिक किया परसंवेद हैं, सो मायाके कल्पे हैं, ज्ञानीके नहीं, जेते कछु लक्षण देखनेविषे आवैंगे, सो मिथ्या हैं, मायाके कर्पे हैं, अरु स्वसंवेद्यहैं, ज्ञानीका लक्षण जो सर्वदा आत्माविषे स्थितहै, अरु अपने आपकारे संतुष्ट है, न किसीका हर्ष है, न शोक है, अरु देहके जीवित मृत्युविषे समान है, अरु काम कोघ लोभ मोह सर्वको जानताहै, इसका लक्षण इंद्रियोंका विषय नहीं. काहेते कि, निर्वाच्यपदको तात भया है ॥ हे रासजी । जिसको ज्ञान प्राप्त हुआ है, तिसका चित्त स्वाभाविक

विषयते विरस होता है, अरु इंद्रियजित् होता है, भोगकी इच्छा तिसकी निवृत्त हो जाती है, स्वाभाविकही तिसके विषय निवृत्त होते हैं॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ज्ञानीलक्षणविचारवर्णनं नाम ज्यधिकशततमः सर्गः ॥ १०३॥

# शताधिकचतुर्थः सर्गः १०४.

### कर्माकर्मविचारवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मायाजालका काटना महाकठिन है, यह आदिकलना जीवको भई है, जो कोऊ इसविषे सत्यबुद्धि करता है, सो प्रवेहकी नांई जालविषे फँसा हुआ निकस नहीं सकता है, तैसे अनात्म अभिमानते निकस नहीं सकता है ॥ हे रामजी । बहुरि मेरे वचन सुन जो मेरे वचन तुझको त्रियतम लगते हैं, जैसे मेघका शब्द मोरको प्रियतम लगता है, अरु मैं भी तेरे हितके निमित्त कहता हीं, उपदेश करता हीं, अरु ऐसा गुरु रघुकुलका कोऊ नहीं हुआ, जो शिष्यका संशय निवृत्त करे ॥ हे रामजी । मेरा शिष्य भी ऐसा कोऊ नहीं हुआ, जो मेरे उपदेशकार न जागा होवे, सब जागे हुए हैं, इस-निमित्त मैं तप ध्यान आदिकको भी त्यागिकरि तेरे ताई जगावौंगा ताते में तुझको उपदेश करता ही अवण करु ॥ हे रामजी । शुद्ध आत्मा विषे जो अहंभाव हुआ है, जो कछु अहंकारकार भासता है, सो मिथ्या है, इसविषे सत्य कछु नहीं, अरु जो इसका साक्षीभृत ज्ञानहरूप है, सो सत्य है, तिसका नाश कदाचित् नहीं होता, अरु जो जो वस्तु फुरणे, करि उपजी हैं सो सर्व नाशवंत हैं, यह बात बालक भी जानते हैं, जो सत्य है, सो असत्य नहीं होता, अरु जो वस्तु असत्य हैं, सो सत्य नहीं होती जैसे रेतते घृत निकसना असत्य है, कदाचित नहीं निकसता, जैसे दुईरको निकास चूर्ण भी करिये, एक दुईरके लाख कणका कारिये अथवा शिलाऊपर घसाइये, जब तिस ऊपर वर्षा हुई, तब सर्व कणके दर्दुर हो जाते हैं ॥ हे रामजी ! सो दर्दुर तब उत्पन्न हुए, जब उनविषे

सत्यता थी ताते सत्यका नाश कदाचित् नहीं होता, अरु असत्यका सद्भाव कदाचित नहीं होता ॥ हे रामजी । सत्य जो है ब्रह्म तिसकी भावना कर, जो ब्रह्मकी भावना करता है सो ब्रह्मही होता है, जैसे घृत-विषे घृत एक हो जाता है, अरु दूधविषे दूध मिलतां, जलविषे जल मिलि जाता है, तैसे यह जीव भावना करिके चिद्धन ब्रह्मसाथ एक हो-जाता है, जीवसंज्ञा इसकी निवृत्त हो जाती है, जैसे अमृतके पान कियेते अमर होता है, तैसे ब्रह्मकी भावना करणेते ब्रह्म होता है, अरु जो अना-त्माकी भावना करता है तौ पराधीन होकारे दुःख पाता है, जैसे विषके पान कियेते अवश्य मरता है, तैसे अनात्माकी भावनाते अवश्य दुःख पाता है, तिसका नाश होता है, ताते आत्मभाव करु ॥ हे रामजी ! जो वस्तु संकल्पकार उदय होती है, तिसका रहना भी थोड़ा काल होता है, जो चल वस्तु है सो अवश्य नाश होती है, यह दृश्य आत्मा-विषे अमकरिकै सिद्ध है, जैसे मृगतृष्णाका जल अरु सीपीविषे रूपा अमकरिके सिद्ध है, अरु आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भ्रमकार सिद्ध है, वास्तव नहीं, तैसे अहंकार देह इंद्रियोंकरि सुख आसता है, सो सब मिथ्या है, ताते दृश्यकी भावना त्यागिकरि अपने अनुभव स्वरूपविषे स्थित होहु, जब आत्माविषे स्थित होवैगा, तब मोहको प्राप्त न होवैगा, जैसे पारसके रूपर्शकारे तांबा स्वर्ण हुआ बहुरि तांबा नहीं होता, तैसे तू जब आत्मपदको जानेगा, तब बहुरि मोहको प्राप्त न होवैगा कि, मैं हों, यह मेरा है, अहं त्वं भाव तेरा निवृत्त हो जावेगा, यह भावना न रहेगी ॥ राम उवाच ॥ हे अगवन् । मच्छर अरु जुँआदिक जो प्रस्वे-द्ते उत्पन्न होते हैं, सो सब कर्म करिकै उत्पन्न होते हैं, देवता मनुष्या-दिक जो उत्पन्न होते हैं, सो कमींकार यह सब उत्पन्न होते हैं, अथवा कर्मीविना भी कछु होते है।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! आदि पर-आत्माते जब उत्पत्ति भई है, सो चार प्रकारके जीव हैं, एक कर्मींकारेउत्पन्न हुए हैं, एक कमींविना हुए हैं एक आगे होने हैं, एक अब भी उत्पन्न होते हैं, ॥ राम उवाच ॥ हे संशयरूपी हृदयके अंधकार निवृत्त कर-णेहारे सूर्य ! अरु संशयह्मपी बादलोंके निवृत्तिको पवन ! कुपाक-

रिके कही, जो कमींविना कैसे उत्पन्न होते हैं, अरु कमींकरि कैसे उत्पन्न होते हैं, कैसे कैसे हुए हैं, कैसे होते हैं, अरु कैसे आगे होने हैं सो कही ? विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । आत्मा विदाकाश है, अपने आपविषे स्थित है, जैसे अग्नि अपनी उष्णताविषे स्थित है, तैसे आत्मा अपने स्वभावविषे स्थित है, अनंत है, अरु अविनाशी है, तिसविषे फुरणा-शक्ति स्वाभाविक स्थित है, जैसे पवनविषे स्पंदशक्ति स्वाभाविक है, जैसे फूलविषे सुगंध स्वाभाविक रहती है, तैसे आत्माविषे फ़ुरणाशिक है ॥ है रामजी ! फुरणाशिक जैसे आद्य फुरीहै, तिस शब्दकी अपेक्षा-करि तब आकाश हुआ जब स्पर्शकी अपेक्षाकरी तब पवन प्रगट भया, इसीप्रकार पंचतन्मात्रा हो आई, सो शुद्ध संवित्विषे जो आदि फुरणा हुआ, प्रथम अंतवाहक शरीर हुए, तिनका निश्चय आत्माविषे रहा कि, हम आत्मा हैं, संपूर्ण विश्व हमारा संकल्प है ॥ हे रामजी ! कई इसप्र-कार उत्पन्न होकारे अंतवाहकते बहुारे विदेहमुक्तिको प्राप्त भये, जैसे जलसों बर्फ होकार सूर्यके तेजते शीब्रही जल हो जाती है, तैसे शीब्रही विदेहमुक्त हुए, अरु कई अंतवाहक शरीरविषे स्थित भये, उनका निश्चय आत्माविषे रहा, अरु कई अंत्वाहकते अधिभूतक हो गए, जबलग अंतवाहकविषे स्मरण रहा, तबलग अंतवाहक रहे, जब स्वरूपका प्रमाद भया, अरु संकल्पकरि जो भूत रचे थे, तिनविषे दृढ़ निश्चय भया, अरु जानत भए कि, यह हम हैं, तब अधिभूतक होगए, जैसे ब्राह्मण शूद्रोंके कर्म करने लगे, उसके निश्चयविषे हो जावे कि, मेरा यही कर्म है, अरु जैसे शीतकरिकै जलते बर्फ हो जाती है तैसे संवित्विषे दृढ संकल्प हुआ, तब आपको अधिभूतक जानत भया ॥ हे रामजी ! आदि परमात्माते जो फुरे हैं, सो कर्मविना उत्पन्न हुए हैं, तिनका कर्म कोऊ नहीं, जो अंतवाहकविषे रहें, तिनकी ईश्वरसंज्ञा भई, बहुरि उनके संकल्पकरि जीव उपजे, तिनका कारण ईश्वर हुआ, अरु आगे जीवकलनाकारे उनका फुरणा कर्म हुए, आगे जैसे कर्म करते हैं, संकल्पकार तैसे शरीर धारते हैं ॥ हे रामजी ! आत्माते जो जीव उपजे हैं, सो आदि अकारण होते हैं, जो आज उपजे हैं, तौ भी अरु चिर-

काल उपजे हैं तौ भी, वह पाछे कारणभावको प्राप्त हुए हैं, कर्मके वशते ॥ हे रामजी ! जो आदि फ़रणा हुआ है, अरु स्वह्रपविषे जिनका हढ़ निश्चय रहा, तिनकी संज्ञा पुण्य है, अरु जो स्वरूपको विस्मरण करि अधिभूतकविषे निश्चय करत भये, तिनकी धन संज्ञा है ॥ हे रामजी! पुण्यते धन होना सुगम है अरु धनमें पुण्य होना कठिन है, कोऊ भाग्यवान् पुरुष होता है, जो यत करिके धनते पुण्यवान् होता है, जैसे पर्वतते पत्थर गिरना सुगम है, तैसे पुण्यते धन होना सुगम है, अरु जैसे पत्थरको पर्वतपर चढावना कठिन है, तैसे धनते पुण्य होना कठिन है, कई चिरकाल धनविषे वहते हैं, कई यत्नकारे शीष्रही षुण्यवान होते हैं. हे रामजी ! जो सदा अंतवाहक रहतेहैं, तिनकी संज्ञा ईश्वर है, अरु अंतवाहकको त्यागिकरि अधिभूतक होते हैं, सो जीव कहातेहैं, अरु परतंत्र हैं, जैसे कर्म करते हैं, तैसे आगे शरीर धारते हैं, अरु जो धनते पुण्य होते हैं, सो ज्ञानवान् हैं, तिनको बहुरि जन्म नहीं होता अब भी जो उत्पन्न होते हैं, सो प्रथम कर्मविना होते हैं; जब अपने स्वरूपते गिरते हैं, तब जैसा संकरूप करते हैं, संक-ल्पही कर्म है, तैसे आगे शरीर धारते हैं ॥ हे रामजी । यह विश्व संकल्प-यात्र है, ताते संकल्पका त्याग करो, इस दृश्यकी आस्था न करु ॥ हे रामजी ! खाना पीना चेष्टा करी, परंतु तिसविषे अहंभाव न होवै, अहं-कार अज्ञानकरि सिद्ध हुआ है, सो दृश्य मिथ्या है, अहंभावके होने-करिदुःखी होता है, ताते अहंकारते रहित चेष्टाकरौ ॥ हे रामजी । बंधअरु मोक्षका लक्षण अवण करु, याह्य याहक जो है, विषय अरु इंद्रियोंका संयोग, तिनके इष्टविषे राग करना, अनिष्टविषे द्वेष करना, यही बंधन है, जैसे जालविषे पक्षी बंधायमान होता है, अरु शाह्य शाहक इंद्रियां अरु विपयका संबंध तिनके इष्ट अनिष्ट होना है, जिसविषे इंद्रियोंका संयोग होता है, तिसविषे समबुद्धि रहै, इनके धर्म अपनेविषे न देखे, इनके जाननेवाला जो अनुभवरूप आत्मा है, तिसीविषे साक्षीरूप होकार स्थित रहे, इसप्रकार जो इनका यहण करताहै सो सदा मुक्तरूपहे, इसते इतर है सो मूर्ख जीव बंधहै, तुम इस श्राह्म श्राहक संबंधविषे सावधानरही, इनका संबंध धन है, इनते रहित होना मुक्त है, अरु राग द्वेष करनेवाला

न मन है, इस मनका त्याग करो, मनही दुःखदायी है, जैसे कुंभारका चक फिरता है, तिसते बासन उत्पन्न होते हैं, तैसे मनह्रप चक्रते पढ़ार्थह्रपी बासन उत्पन्न होते हैं, मनके फ़रणेकार संसार सत्य होता है, जब फ़रणा निवृत्त हुआ, तब दुःख कोऊ न रहैगा॥ हे रामजी ! फुरणे अफुरणेविषे समान होवेगा, तब रागद्वेषते रहित होकार विचरेगा, यह होवे, यह न होवै, इसते रहित होकरि चेष्टा कर, अभिलाषपूर्वक संसारविषे न फुरै ॥ हे रामजी । पूर्व जो ज्ञानवान् हुए हैं, तिनको बीतीकी चिंतवना नहीं, अरु अगे होनेकी आशा नहीं, वर्तमानकालविषे शास्त्रअनुसार रागद्वेषते रहित चेष्टा करणी, ताते तू भी संकल्पको त्यागिकरि स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी ! ब्रह्माते आदि तृणपर्यंत किसी पदार्थविषे राग हुआ तौबंधन है, अरु मेरा यही आशीर्वाद है, जो ब्रह्माते आदि तृणपर्यंतन करितेरी रुचि मत होवै, अपने आपहीविषे रुचि होवै ॥ हे रामजी ! यह संसार मिथ्या है, इसविषे पदार्थ कोऊ सत् नहीं, सर्व मनके रचे हुए हैं, ताते मनको स्थिर करौ, जैसे धोबी साबू मिलायके वस्त्रका मैल दूर करता है, तैसे मनकार मनको स्थिर करी, जब मनको स्वरूपविषे स्थित करैगा, तब मन अपने संकल्पको आपही नाश करैगा, जैसे कोऊ दुष्ट पुरुष धनकारे वृद्ध होता है, तब भाई आदिकको नाश करनेका उपाय करता है, तैसे मन जब आत्मपद्विषे स्थित होता है, तब अपने संकल्प को नाश करता है, जब मन तेरा स्वरूपविषे स्थित हुआ, तब अमन होवैगा, अरु दुःख तेरे सब नष्ट हो जावैंगे, अरु मनके नाशविना सुख कोऊ नहीं ॥ हेरांमजी । यह मन ऐसा दुष्ट है कि, जिसते उपजता है, तिसीके नाशनिमित्त होता है, जैसे बांसते अग्नि उपजता है, बहुिर तिसीको जलाता है, तैसे आत्माते उपजिकरि यह मन आत्माहीको तुच्छ करता है, जैसे राजाका टहळुआ राजाकी सत्ता पायकरि राजाको मारि-करि आप राजा होता है, तैसे मन आत्माकी सत्ता पायकरि तिसको आच्छादि आपही कर्त्ता भोक्ता हो बैठा है, ताते मनको मनहीकारे नाश कर, जैसे लोहा तपायकरि लोहेको काटता है तैसे मनसाथ मनहीको शुद्ध करु ॥ हे रामजी ! वृक्ष वङ्की फूल फल पशु पक्षी देवता यक्ष नाग जैते

कछु स्थावर जंगम पदार्थ हैं, सो प्रथम कमोंविना उत्पन्न हुए हैं, अरु पाछे जब स्वरूपते गिरे अरु घनपदको प्राप्त हुए तब शरीर कमोंकार होते हैं, अरु कमोंका बीज अहंकार है, अहंकारविषे शरीर है, जैसे बीज-विषे बुक्ष होता हैं, समय पायकरि फूल फल प्रगट होते हैं, तैसे अहंकारते शरीर प्रगट होते हैं, जब अहंकार नष्ट हुआ, तब शरीर कोऊ नहीं, केवल आत्मपद है, अहंकार है नहीं, अरु प्रत्यक्ष दिखाई देताहै, अरु आतंमा अच्छुत है, गिरेकी नाई भासता है, निरालंब है, अरु आलंबकी नाई हु आता है, आत्मा निराकार है, अरु आकारसहित भासता है, निरामा है, अरु आभाससहित दिखाई देता है, ताते केवल चिन्मात्र आत्माविषे स्थित होहु, यह सब चिन्मात्रहीहूप है ॥ हे रामजी ! जब ऐसी भावना होती है, तब चित्त अचित्त हो जाता है, जब चित्त अचित्त हुआ, तब जगतकलना मिट जाती है, केवल आत्मतत्त्वही भासता है॥ इति श्रीयोवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे कर्माकर्मविचारवर्णनं नाम

शताधिकचतुर्थः सर्गः ॥ १०४॥

# श्ताधिकपंचमः सर्गः १०५.

## तुरीयापदविचारवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी! इस जीवके तीन स्वरूप हैं एक स्वरूप शुद्धात्मा है, चिदानंद ब्रह्म, जिसकारे सर्व प्रकाशते हैं, अरु दूसरा अंत-वाहक पुण्यनाम है, आत्माक प्रमादकारेक हुआ है, जो मात्रपदते उत्थान हुआ है, तो भी प्रमाद नहीं, जो आत्माका स्मरण रहा है, जब आत्माका स्मरण भूला, तब तीसरा अधिभूतक हुआ, पंचतत्त्वको अपना आप जानने लगा है॥ हेरामजी! यह तीन स्वरूप जीवके हैं, आत्माके प्रमादकार जीवसंज्ञा पाता है, अरु दुःखी होता है, अरु परतंत्र हुआ है, ताते पंचभूतक अरु अंतवाहकको त्यागकार वास्तव स्वरूपविषे स्थित होहु॥ हेरामजी! यह जो दोशरीर हैं, स्थूल अरु सूक्ष्म सो विचार करि

नष्ट हो जाते हैं, अरु तीसरा जो स्वस्वरूप है, सो सत्य है, तू तिसविषे स्थित होहु ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! यह तीन रूप जो तुमने जीवके कहे, तिनके मध्यविषे नाशरूप कौन है, अरु सत्रूप कौन है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । हाथ पांवकरि जो देह संयुक्तहै, भोग साथ बलगत करी हुई सो देह स्थूलहूप है अरु जीव अपनेही संकल्पकरिकै सदा पसार रचता है, अपर चित्तरूपी देह इस फ़रणे रूपसों अन्तवाहक है सो सदा प्राणवायुके रथ ऊपर स्थित रहताहै, देह होवे, भावे न होवे॥ हे रामजी ! यह दोनों शरीर उपजते भी अरु नष्ट भी होते हैं अरु आदिअंतते रहित चिन्मात्र निर्विकल्प हैं, सो जीवका परमहूप जान, तुरीयापद है उसीते जायतादिक उपजते हैं, अरु लीन होते हैं।। राम उवाच ॥ हे भगवन् ! मैं तीनोंको जानता हों, एक जायत् है, निदाते रहित, जिसविषे इंद्रियां अरु चार अंतःकरण अपने अपने विषयको यहण करते हैं, अरु दूसरा स्वप्न है, तहां भी विषयको जायत्की नांई संकर्प कर विषय विना ग्रहण करते है, अरु तीसरा तहां इंद्रिय अपने विषयते रहित होतीहै, अरु जडता आतीहै, भासता कछु नहीं, शिला-की नांई जडता तमोगुण आता है, सो सुषुप्ति है, यह तीनोंको मैं जानता हों, तुरीया अरु तुरीयातीत सो कृपा कारे तुम कही कि, किसको कहते हैं ॥ विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! अपना होना अन-होना दोनोंको त्यागिकारे पाछे केवल तुरीयापद रहता है, सो शांतपद है, अरु निर्मलहै ॥ हे रामजी ! तुरीया जायत नहीं, काहेते जो जायत संकल्पजाल है, इंद्रियोंकिरके रागद्वेष होता है, अरु तुरीया स्वप्न अवस्था भी नहीं, काहेते कि, स्वप्न अमरूप होता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, सो अपरका अपर संकल्प होता है, अरु तुरीयासुषुति भी नहीं, काहेते जो अत्यंत जडता है अरु तुरीया चेतनरूप है, उदा-सीन है, अरु शुद्ध है, जायत् स्वप्न सुषुप्तिते रहित है, जीवनसुक्त तुरी-यापदिवषे स्थित रहता है ॥ हे रामजी । जो तुरीयापदिवषे स्थित है, तिसको यह स्थित भी है, जगत्सों भी शांतहर हो जाता है, अरु अज्ञानीको वज्रसारवत् दृढ है, अरु ज्ञानी सदा शांतरूप है, जो तीनों

अवस्थाका साक्षी है, न उसके राग है, न द्वेष है, उदासीनकी नांई है, अरु तुरीयातीत पदको वाणीकी गम नहीं, जीवन्मुक्त पुरुष जब विदेहमुक्त होता है, तब उसी पदको प्राप्त होता है, जहां वाणीकी गम नहीं, जबलग जीवन्मुक्त है तबलग तुरीयापदिवेष स्थित होता है, अरु रागद्वेषते रहित होता है, इंद्रियां भी अपने विषयविषे स्वाभाविक वर्तती हैं, परंतु रागद्वेषते रहित होकार अरु जिस पुरुषको रागद्वेष उत्पन्न होते हैं, सो तुरीयापदको नहीं प्राप्त भया, अरु चित्तसहित है, अरु जिस पुरुषको रागद्वेष उत्पन्न नहीं होते, तिसका चित्त सत्पदको प्राप्त भया है, जिसका चित्त सत्पदको प्राप्त भया है, जिसका चित्त सत्पदको प्राप्त स्था है, तिसको संसारकी सत्यता नहीं भासती, स्वप्नवत् जगत्को देखता है, ताते तू सत्पदिवेष स्थित होकार साक्षीह्रप हो रहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे तुरीयापदिवचारवर्णनं नाम शताधिकपंचमः सर्गः ॥ १०५ ॥

# शताधिकषष्टः सर्गः १०६.

## काष्टमौनिवृत्तान्तवर्णन्म्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! कर्ता कारण कर्म यह तीनों पड़े होवें, तू इनका साक्षी होड़, इनका कर्तृत्व अभिमान तेरे तांई मत होवें कि, मैं यह कर्ता हों, अथवा इसका में त्याग किया है, यह अभिमान भी नहीं करना, तू उदासीनकी नांई हो रहु, अरु इसीप्रकार एक आख्यान कहता हों, सो अवण कर, तू आगे भी प्रबुद्ध है, तो भी हढ बोधके निमित्त सुन ॥ हे रामजी ! एक वनविषे काष्टमौनि था, अरु एक विधक मृगको बाण चलाता हुआ मृगके पाछे दौडता जाता था, अरु आगे गये तौ मृग विधककी दिष्ट्रते अगोचर हो गया, विधकने देखा कि, एक तपस्वी बैठा है, तिसीते पूछत भया ॥ हे सुनीश्वर ! इहां एक मृग आया था सो किस ओरको गया, तुमने देखा हो तो मेरे तांई कही ॥ काष्टमौनिरुवाच ॥ हे विधक ! हमारे तांई सुधि कछु नहीं, काहेते कि, हम निरहंकार हैं, हमारे साथ चित्त अहंकार

दोनों नहीं, ताते निरहंकार हैं, अरु जो तू कहैं इंद्रियोंकी चेष्टा कैसे होती है तौ सुन, जैसे सूर्यके आश्रय लोककी चेष्टा होती है; अरु दीपक मणिके आश्रय चेष्टा होती है अरु सूर्य दीपक मणि प्रका-शकेसाक्षीभूत हैं, तैसे हम इंद्रियोंके साक्षीभूत इनकी चेष्टा स्वाभाविक होती है, हमारे तौ इनसाथ प्रयोजन कछु नहीं ॥ हे विधक! अहं भाव करणेवाला अहंकार होता है, जैसे तागेके आश्रय मणके होते हैं, सो मणके भिन्न भिन्न होते हैं, अरु तागा सर्वविषे एक होता है, तब माला होती है, जब तागा टूटि पड़ै तब मणके भिन्न भिन्न हो जाते हैं, तैसे इंद्रियांह्रपीमणके हैं, अरु अहंकारह्रपी तागा है, तिस अहंकारह्रपी तागेके टूटनेसों इंद्रियां भिन्न भिन्न हो गई हैं, जैसे राजाके हुए सैना भिन्न भिन्न हो जाती है, जैसे गोपालके नष्ट हुए गौआं भिन्न भिन्न हो जाती हैं, अरु जैसे पिताके नष्ट हुए बालक न्याकुल होजाते हैं, तैसे अहंकारविना इंद्रियां व्याकुल होती हैं; इनका अभिमान मेरे तांई कछु नहीं, इनका अभिमानी अहंकार था, सो मेरा नष्ट हो गया है, इंद्रियां अपने अपने विषयविषे विचरती हैं, मुझको इनका न राग है न द्वेष है ॥ हे साधो ! मेरे तांई न जायत् भासता है, न स्वप्न, न सुषुप्ति, इन तीनोंते रहित हम तुरीयापद्विषे स्थित हैं, जिसविषे अहं त्वंका अभाव है; जो अहं त्वं हमारा मिटि गया तौ हम साक्षी किसकी देवैं कि, मृग बाँये गया के दाहिने गया, जो नेत्र इंद्रियां देखेनेवाली हैं, तिनको बोलनेकी शक्ति नहीं, यह अपने अपने विषयको यहण करती हैं; एक इंद्रियको दूसरेकी शक्ति नहीं, बहुरि तेरेतांई कौन कहै, इन सबका धारणेवाला अहंकार था, जो सबको अपना आप जानताथा, मैं देखता हों, में बोलता हों, सो अहंकार हमारा नष्ट हो गया हैं, जैसे शरत्कालविषे मेघ नष्ट होते हैं, तैसे अहंकारके नष्ट होने-करि इम स्वच्छ निर्मल शांत तुरीयापद्विषे स्थित हैं, अरु इंद्रियोंका जीव अहंकार मृतक हो गया है, अरु इंद्रियां भी मृतक हो गई हैं, देखनेमात्र दृष्टि आती हैं, जैसे भीतके ऊपर पुतलियां लिखी होवें, अरु कार्य तिनके कछु न होवें, तैसे हमारी इंद्रियोंते कार्य कछु नहीं होता

तौ तेरे तांई कौन कहै ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामचंद्र ! जब इसप्रकार मुनीश्वरने कहा, तब विधक समुझिकरि अपनी इच्छाचारी उठिगया॥ हे रामजी ! तुरीयापद शांतरूप है, जहां जायत स्वप्न सुषुप्ति तीनोंका अभाव है, केवल अद्वेत पद है, यह जो संज्ञा है, ब्रह्म आत्मा चिदानंदते आदि लेकरि सो तुरीयापदिविषेहै, अरु तुरीयातीत पदुविषे शब्दकी गम नहीं, अशब्दपद है, विदेहमुक्त पुरुष तिसी पदको प्राप्त होता है, अरु जीवन्मुक्त तुरीयापदको साक्षात् करिकै तुरीयावस्थाविषे विचरते हैं, जहां जायत् जो दीर्घ दुःख सुखका भान है सो नहीं, अरु स्वप्न जो रागद्वेषको लिये अल्पकाल है, सो भी नहीं. अरु जडता तामस स्था भी नहीं, इन तीनोंते रहित है, सो तुरीयापद है, अरु शांत जिस-विषे क्षोभ कोऊ नहीं, अरु यह जगत् तिसका आभास है, जैसे समुद्र-विषे तरंग वास्तव कछु नहीं, जलही है, तैसे केवल तुरीयास्वह्रप सत्ता समान तेरा स्वरूप है, तिसविषे स्थित होहु, अरु तिसविषे जो स्थित हुए हैं, सो श्रवण करु; ब्रह्मा विष्णु रुद्र सिद्ध ज्ञानी इत्यादिक जो ज्ञानवान् हैं, सो तिसी पंदविषे स्थितहैं, अरु काष्ट्रमौनिवधिकको उपदेश करनेवाला भी तुरीयापद्विषे स्थितहै, विशेष कलना तिसकीनिवृत्त हुई थी, जो भिन्न भिन्न नामरूपको देखेनेवाली केवल सत्ता समानविषे स्थित था, ताते कलनाको त्यागिकारे तुम भी तुरीयापदिवषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे काष्ट्रमौनिवृत्तांतवर्णनं नाम शताधिकषष्ठः सर्गः ॥ १०६॥

# श्वताधिकसप्तमः सर्गः १०७.

### अविद्यानाशह्रपवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। यह विश्व केवल आकाशहर है, आत्माते इतर कछ नहीं, आत्माका चमत्कार है, जैसे मेघविषे बिजलीका चमत्कार होता है, तैसे यह विश्वहर चित्तकला आत्माका चमत्कार है ॥ हे रामजी। वास्तव ब्रह्मही है, इतर कछ नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन !

यह विश्व जो तुम ब्रह्मरूप कही, मेघविषे बिजलीकी नांई क्षणमें उप-जती है, क्षणविषे लीन होती है, सो मेचविषे बिजली दृष्ट आती है, जहां मेघ होता है, तहां विजली भी होती है ताते मेघते विजली उत्पन्न भई तिसका कारण मेघ है, हे मुनीश्वर! इस चित्तरपंद कलाके कारणकी उत्पत्ति ब्रह्मते कैसे हुई है, सो कृपा करिकै मुझको समुझाय कही, ब्रह्महीं इसका कारण हुआ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह जो वितंडक होकरि तर्क करता है सो कछु नहीं, इस नाशबुद्धिको त्याग, यह तो बालक भी जानते हैं, जो बिजली क्षणभंगुरहूप है, सत्य कछु नहीं, अपर तेरा क्या प्रयोजन है, सो कहु, यह तर्क कारण कार्य-रूपका कैसा करता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह स्पंदकला सत्य है कि असत्य है, इसका कारण कौन है, जिसकरि यह फ़रती है॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! सर्व प्रकारकी सर्वात्माही स्थित है, अपर चित्त अरु चित्तरपंद यह भेदकल्पना वास्तव कछु नहीं, ब्रह्मही अपने स्वरूपविषे आप स्थित है, अपर जो कछ उसते इतर भासता है, सो भ्रम-कारे भासता है, जैसे अमदृष्टिकार आकाशविषे मोती भासते है, जैसे नेत्र -मुदिकरि खुलते हैं, तब तरुवरे आकार भासते हैं, तैसे यह जगत् भ्रम-करिकै भासता है ॥ हे रामजी ! हम इस संसारसमुद्रके पारको प्राप्त हुए हैं, हमते आदि लेकरि जो ज्ञानवान् हैं, सो तिनके यथार्थ वचन सुनि-करि हृदयविषे घारै तौ शीष्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवै, अरु जो मूर्ख-ता करिके मेरे वचेनोंको न धारैगा कि, यह क्या कहते हैं, तब तेरा दुःख नष्ट न होवैगा, वृक्ष तृण वल्ली आदिक योनिको पावैगा॥ हे रामजी ! आकाश अरु काल आदिक पदार्थ हैं, सो सब कलनाकार सिद्ध हुए हैं, आत्माविषे कोऊ नहीं ॥ हे रामजी । वायुते रहित जो समुद्रका चमत्कार है, तिस चमत्कारका कारण कौन है, अरुदीपकका जो प्रकाश है, अरु अग्निविषे उष्णता है, तिस प्रकाश अरु उष्णताका कारण कौन है, अरु वायु जो निस्पंद है, जब वही स्पंद हुई, स्पंदका कारण कौन है, जैसे इनका कारण कोऊ नहीं, जो वायुका रूप स्पंद निस्पंद है, अरु अग्निका रूप उद्याता है, अरु दीपकका रूप प्रकाश है,

तैसे कलनाभीआत्मस्वरूप है, इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी। यह कलना जो तुझको भासती है, तिसको त्यागिकरि जब अपने आपको देखे, तब संशय सब मिटिजावै, जैसे प्रलयकालका जल चढता है, तब सर्व जलमय हो जाता है, इतर कछु नहीं होता, तैसे अपने स्वरूपको जब तू देखेगा तब तेरे तांई सर्व आत्माही भासैगा, आत्माते इतर कछु दृष्ट् न आवैगा॥ हे रामजी। आत्मा एकरस है, सम्यक्दर्शनकार ज्योंका त्यों भासेगा अरु असम्यकूदर्शनकरि अपरका अपर भासैगा, जैसे जेवरी एक होती है, तिसको यथार्थ न देखिये तौ सर्पभ्रम होता है, अरु देखिकारे भय-मान होता है, जब ज्योंकी त्यों जेवरी जानी तब सर्पश्रम निवृत्त होता है तैसे आत्माके न जाननेते संसारी होता है, अरु भयमान होता है आपको जन्मता मरता मानता है, सर्व विकार देहके आत्माविषे जानता है, जब आत्माको जानता है, तब सर्व भ्रम निवृत्त हो जाते हैं, जैसे नेत्रकार तारे देखता है, जब नेत्र मूँदि लेवे तौ भी उनका आकार अंतःकरणविषे भासता है, काहेते कि, तिनकी सत्यता हृद्यविषे होती है, अरु जब हृद्यते सत्यता उनकी उठि जावै तब बहुरि नहीं भासते तैसे संसार चित्तके अभकारे हुआ है, इसको मिथ्या जान ॥ हे रामजी ! फुरणेविषे जो दृढ़ भावना हुई है, सो सत्य होकरि संसार स्थित हुआ है, जब चित्तका त्याग करेगा, तब संसारकी सत्यता जाती रहेगी॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुमने कहा जो यह विश्व कल्पनामात्र है, सो मैंने जाना कि, इसप्रकार है, कछु सत्य नहीं, जैसे लवण राजा अरु इंद्र बाह्म-णके पुत्र, अरु शुक्र इनकी कलना फुरणेविषे दृढ भई तब फुर-णह्रप विश्व सत्य होकारे स्थित भये अरु भासने लगे ॥ हे भगवन । यह में जानता हों; कि विश्व फुणेमात्र है, जब फुरणा मिटि जाता है, तिसके पाछे जो शांतिरूप शेष रहता है, सो कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! अब तू सम्यक् बोधवान् हुआ है, जो जानने योग्य है, सो तैंने जाना है।। हे रामजी ! यह अध्यात्मशास्त्रका सिद्धांत है जो अपर सब दृश्यका असंभव है, एक चिद्धन ब्रह्म अपने आपविषे स्थित है॥ हे रामजी ! आत्मा शुद्ध है, अरु निर्मल है, विद्या अविद्याते रहित है, संसारका तिस

विषे अत्यंत अभाव है, जेती कछु शुद्धा आदिक संज्ञा कहते हैं, सो भी फुरणेविषे हैं, आत्मा निर्वाच्य पद है, सो शेष रहताहै, तीसरी संज्ञा शास्त्रकारोंने कही हैं, सो श्रवण करु; एक शून्यवादी उसीको शून्य कहते हैं, विज्ञानवादी विज्ञानरूप कहते हैं, कई उपासनावान् उसीको ईश्वर कहते हैं, कई कहते हैं, आत्मा सर्वका कारण है, वही शेष रहता है, अरु एक आत्माको सर्वशक्ति कहते हैं, अरु एक कहते हैं, आत्मा निःशक्तहै, साक्षी आत्मा को अरुशक्तिको भिन्न मानते हैं ॥ हे रामजी ! जेते वाद हैं, सो सर्वही कलनाकारे हुए हैं, कलनाको मानिकारे वाद उठावते हैं, वास्तव वाद कोऊ नहीं, आत्मा निर्वाच्य पद है, अरु मेरा जो सिद्धांत है, सो भी श्रवण करु, जेती कछु कलना है तिसते आत्मा अतीत है, जैसे पवन स्पंद्शक्तिकारे फ़रताहै, निस्पंद्कारे उहारे जाताहै, जो स्पंद भी पवन है, निरूपंद भी पवन है, इतर कछु नहीं, तैसे आत्मा फुरती है, आत्माते इतर कछु नहीं, अरु जो इतर प्रतीत होती है, तिसको मिथ्या जानि त्याग, अपने निर्विकार स्वरूपविषे हिथत होहु, जब तू आत्मस्वरूपविषे स्थित होवैगा,तब जेते कछु शास्त्रोंके भिन्न भिन्न मतवाद हैं, सो कोई न रहेगा केवल अपना आप स्वच्छ आही भासैगा हेरामजी। तिस निर्विकरप पदको पायकरि शांतिवान् हुए हैं, अरु असत्की नांई स्थितभएहैं, जो द्वैतकलना तिनकी कछु नहीं फुरती॥ हे रामजी। आत्मा ब्रह्म आदिक शब्द भी उपदेशनिमित्त कहे हैं, आत्मा शब्दते अतीत है, अरु सर्व जगत् भी आत्मस्वरूप है, अरु संसाररूप विकार आत्माविषे असम्यक्दर्शनकरि भासते हैं, जैसे शून्य आकाशविषे तरुवरे मोतीवत् भासते हैं, सो अविदित हैं, तैसे आत्माविषे जगत् द्वैत अविदित भासता हैं, ताते जगत् द्वैतकी भावना त्यागिकारे निर्विकरूप आत्मस्वरूपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अविद्यानाशहूप-वर्णनं नाम शताधिकसप्तमः सर्गः ॥ १०७ ॥

## शताधिकाष्ट्रमः सर्गः १०८.

जीवत्वाभावप्रतिपादनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन । देह इंद्रियां अरु कलनाविषे सार वस्तु क्या है, सो कहा ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जो कछु यह जगत दृश्य है, अहंत्वंते लेकिर सो सब चिन्मात्र है, जैसे समुद्र जलही मात्र है, तैसे जगत् मनसहित षट् इंद्रियोंकरि, जो कछ दृश्य भासते हैं सो अममात्र हैं ॥ हे रामजी । देह इंद्रियां सब मिथ्या हैं, आत्माविषे कोऊ नहीं, चित्तके करूपे हुए हैं, अरु चित्तही इनको देखता है, जैसे मरु-स्थलविषे मृगको जलबुद्धि होती है, देखिकार जलके निमित्त दौडता है, अरु दुःख पाता है, तैसे चित्तरूपी मृग आत्मारूपी मरुस्थलविषे देह इंद्रियां विषयरूप जल क्लिपकिर दूौडता है, अरु दुःख पावता है, सो देह इंद्रियांविषे अमकारिकै भासते हैं, जैसे सूर्ख बालक परछाई-विषे वैताल करपता है, तैसे चित्तने देह इंद्रियादिक करपना करी है।। हे रामजी! आत्मा शुद्ध निर्विकार है, तिसविषे चित्तने अमकरिकै विकार आरोपण किये हैं, जैसे श्रांतदृष्टि करिके आकाशविषे दो चंद्रमा भासते हैं, तैसे चित्तने देह इंद्रियां करुपी हैं, अरु चित्त भी आपते क्छु नहीं आत्माकी सत्तालेकारे चेष्टा करता है, जैसे चुंबककी सत्ता लेकारे लोहा चेष्टा करता है, तैसे निर्विकार आत्माकी सत्ता लेकारे चित्त नानाप्र-कारके विकार करपता है, ताते चित्तका त्याग कर, जो विकारजाल तेरा मिटि जावे ॥ हे रामजी ! देह इंद्रियों विषे सारक्या है सो सुन, जेता कछु संसार है, तिसविषे सार देह है, जो सब देहके संबंधी हैं, जब देह मिटि जावै, तब संबंधी भी नहीं रहते, अरु देहविषे सार इंद्रियां हैं,अरु इंद्रियोंविषे सार प्राण हैं, प्राणोंविषे सार मन है, अरु मनका सार बुद्धि है, बुद्धिका सार अहंकार है, अरु अहंकारका सार जीव है, जीवका सार चिदावली है, चिदावली कहिये वासना संयुक्त चेतना, जिसकरि इसका संबंध है, अरु चिदावलीका सार चित्तते रहित शुद्ध चेतन है, जिसविषे सर्व विकल्पकी लय है, गुद्ध अरु निर्मल है, चिन्मात्र ब्रह्म आत्मा है, जिसविषे उत्थान कोऊ नहीं ॥ हे रामजी! चिद्वलीपर्यंतसर्वको त्यागिकरिइनका जोसारचेतनमात्र आत्माहै,तिस-विषे स्थितहोहु, विश्वकलनामात्र है, आत्माविषे कछनहीं, संकल्पकी दढ-ताकरिके सत्की नांई भासती है, अरु आगे भी ग्रुक अरु लवणराजा अरु इंद्रके पुत्रोंका वृत्तांत कहा है; जो संकल्पकी भावनाते हढ होकरि भासि आयाथा, सो वास्तव कछु नहीं, तैसे यह विश्व भी चित्तके फुरणे विषे स्थित है, असम्यक् दृष्टि करिके अद्वैत आत्माविषे दृश्य भासता है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जल भासताहै, तैसे आत्माविषे अहंकार आदिक अज्ञानकरि दृश्य भासता है, ताते इनको त्यागिकारे अपने वास्तव स्वरू-पविषे स्थित होडु ॥ हे रामजी। एक गड तेरे ताई कहता हों, जिसविषे किसी शत्रुकी गम नहीं, तिसविषे स्थित होद्व हम, भी तिसी गडविषे स्थित हैं, जेते ज्ञानवान हैं, सो भी तिसीविषे स्थित होते हैं ॥ हे रामजी ! काम क्रोध लोभ अभिमानादिक विकार आत्माविषे नहीं होते, रात्रिविषे दिन नहीं होता, तैसे विकाररूपी दिन गडरूपी रात्रिविषे नहीं होता, ताते अचित्यरूप गड है,जहां फ़रणा कोऊ नहीं, केवल शांतरूप है तिसविषे अहं भाव त्यागिकारे स्थित होवै, तब अहं त्वं भाव निवृत्त हो जावे, जब स्वरूपका साक्षात्कार होता है, तब ज्ञानी फुरणे अफुरणेविषे स्वरूपको तुल्य देखता है, संपूर्ण जगत् तिसको आत्मरूप भासता है,ताते चिदावलीते आदि देहपर्यंत जो अनात्म है,तिसको ऋमकरिकै त्याग,प्रथम देहको त्याग, बहुरि इंद्रियोंके अभिमानको त्याग, तिसी क्रमकारे सर्वको त्यागिकै अपने वास्तवस्वरूपविषे स्थित होहु ॥इति श्रीयोगवासिष्ठनिर्वा-णप्रकरणे जीवत्वाभावप्रतिपादनं नाम शताधिकाष्टमः सर्गः ॥ १०८॥

# शताधिकनवमः सर्गः १०९

### सारप्रबोधंवर्णनम् ।

विश्व डवाच ॥ हे रामजी ! यह संसार चेतनमात्र है, आत्माते इतर कछु नहीं आत्माही विश्वरूप होकरि स्थित हुआ है, जैसे सूर्यकी किरणोंमेंही जलाभास होता है, तैसे आत्माका चमत्कार दृश्यरूप होकरि स्थित हुआ है, जैसे संकल्प अरु संकल्पकर्ता भिन्न नहीं, जैसे आका-शही मोतीकी माला होकार भासता है, तैसे आत्माही दृश्यहूप होकारे भासता है; जैसे बीजही वृक्ष फूल फल होता है, तैसेआत्माही दृश्यहप होकरि स्थित हुआ है, जैसे जलके तरंग जलही हैं, तैसे विश्व आत्माही है ॥ हेरामजी। चिदावली भी आत्माही है, जीव भी आत्माही है, अहंकार, बुद्धि, प्राण इंद्रियां, देह, विश्व, आकाश, काल, दिशा पदार्थं सर्वे आत्मा-ही हैं, आत्माते इतर कछु नहीं, ताते विश्वको अपनास्वरूप जान, जैसे सूर्यका प्रकाश सूर्यही है, तैसे तू जान, सर्व मैं हों, जो ऐसे न जान संके तौ ऐसे जान, कि देह भी जड हैं, इंद्रियोंकरि पालित है सो मैं नहीं, अह इंद्रियां भी में नहीं, जो प्राण इंद्रियोंका सार है, जो प्राण न होवे तौ इंद्रियां किसी कामकी नहीं, अरु प्राण भी मैं नहीं, प्राणका सार मन है, जो मन मुच्छी होता है, प्राण आते जाते भी हैं तौ भी किसी कामके नहीं, अह मन भी मैं नहीं, जो मनके प्रेरणेवाली बुद्धि है, जो निश्चय बुद्धि करती है, मन भी तहां जाताहै सो भी मैं नहीं, जो बुद्धिका प्रेरक अहंकार है सो अहंकार भी मैं नहीं, अहंकारका सार जीव है, जीवविना अहंकार किसी कामका नहीं, अरु जीव भी मैं नहीं, जीवका सार चिदावली है, चिदावली कहिये शुद्ध चिद्विषे चैतन्योन्मुखत्व होना, जीव संज्ञाते प्रथम ईश्वरभाव चिदावली भी मैं नहीं, जो चिदावलीका सार चिन्मात्र है, सी अद्वितीय निर्विकल्प स्वरूप है. यह सर्व अनात्म अमकारे सिद्ध हुए हैं, में केवल शांत रूप आत्मा हों॥ हे रामजी ! तेरा वास्तव स्वरूप है, सोई होहु, तिसते इतर अनात्मविषे अहंप्रीतिका त्याग कर, तू देहते रहित निर्विकार है, तेरेविषे जन्ममृत्युआदि विकार कोऊ नहीं, अरु शांतहर ज्योंका त्यों स्थित है, तू कदाचित् स्वरूपते अपर नहीं हुआ, तिसी स्वह्रपविषे स्थित होहु॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सारप्रबो-धवर्णनं नाम शताधिकनवमः सर्गः ॥ १०९ ॥

#### ब्रह्मैकत्वप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण इ. (१२३५)

## श्ताधिकदशमः सर्गः ११०,



#### ब्रह्मेकत्वप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । आत्मा चिन्मात्रते सार अपर कछ नहीं तिसविषे स्थित होहु, जो ताप मिटि जावै॥ हेरामजी! सर्व आत्मा ही स्थित है, जैसे बीजहीं फल फूल होकार स्थित होता है, तैसे सर्व आत्माही स्थित है, तो निषेध अरु त्याग किसका करिये ॥ वाल्मीकि-रुवाच ॥ हे शिष्य । ऐसे विसष्टजीके वचन श्रवण करिकै रामजी प्रसन्न हुआ, जैसे कमल सूर्यको देखिकारे खिलि आता है, तैसे रामजीकी बुद्धि वसिष्ठजीके वचनों रूपी सूर्यकारे खिलि आई, अरु बोलत भया॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् सर्वधर्मज्ञ । तुम्हारी कृपाते अब मैं जागा हीं अरु बड़ा आश्चर्य है, जो आत्मा सर्वदा अनुभवहूप है, अरु अपना आप है, तिसके प्रमादकरि में एता काल दुःख पाया है, जो अहंतामम-तारूपी बड़ा बोझा शिरके ऊपर था, तिसकारे मैं दुःखी था, जैसे किसी-के शिरके ऊपर, पत्थरकी शिला होवै, अरु ज्येष्ठआषाढका सूर्य तपै अरु पैदल चलै, तब दुःख पानै है, अरु जो उसके शिरते कोछ उतार लेवे बलसों छायाविषे बैठावै तौ बड़े सुखको प्राप्त होता है, तैसे अज्ञानहृपी पैदे अरु धूप तिसविषे अहंताममतारूपी शिलाकरि दुःखी था, तुम वचनह्रपी बलकारे उतारि लिया है, अरु आत्मारूपी वृक्षकी छायाविषे विश्राम कराया है ॥ हे भगवन् । अब मेरे तांई शांतपद प्राप्त हुआ है, अरु तीनों ताप मिटि गए हैं, अब जो सुमेरु पर्वतका भार आनि प्राप्त होवै तौ भी मेरे तांई कष्ट कोऊ नहीं, अब मेरे सर्व संशय निवृत्त हुए हैं, जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल स्वच्छहर होता है, तैसे रागद्वेष-रूपी द्वंद्र मेरा नष्ट भया है, अब मैं अपने स्वभावविषे स्थित हुआ हों, परंत एक प्रश्न है, उत्तर कृपा करि कही, जो महापुरुष वारंवार प्रश्न करणेविषे खेद नहीं मानते ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हो सर्व ब्रह्मही है, तौ शास्त्रका विधि निषेध उपदेश किसको है, जो यह कर्म कर्तव्य है, यह

कर्म कर्तव्य नहीं सो यह उपदेश किसको हैं? ॥वसिष्ठ उवाच॥हेरामजी! आत्माते इतर कछु नहीं, विश्व भी तिसका चमत्कारहै, जैसे समुद्रविषे पव-नकरिकै नानाप्रकारके तरंग फ़रते हैं, अरु जलते इतर कछु नहीं, तैसे आत्मा चेतनमात्र है, तिसते चैत्योन्मुखत्व अहंभावको लेकार फुरा है, तिसकरि देशकाल वस्तु बनि गए हैं, अरु शास्त्र फुरे हैं, बहुरि फुरणेते दो रूप घारे हैं, एक विद्या एक अविद्या, तिसविषे जो विद्यारूप जीव हुए हैं सो ईश्वर कहाते हैं, अरु अविद्याह्म हुए हैं सो इतर जीव हैं, जिनको अपने स्वरूपविषे अहंप्रत्यय वास्तवकी रही है, सो ईश्वर हैं, अरु जिनको स्वरू-पका प्रमाद हुआ, अरु संकल्पविकल्पविषे बहते हैं, सो जीव दुःखी हैं, हे रामजी ! एती संज्ञा फुरणेविषे हुई हैं, तौ भी आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे एकही रस फूल फल वृक्ष हुआ है, रसते इतर कछु नहीं, अरु आत्मा रमकी नाईं भी प्रमाणको नहीं प्राप्त भया, फुरणेकार ईश्वर जीव विद्या अविद्या हुई है, आत्माविषे कछु नहीं ॥ हे रामजी! जिसका संकल्प अधिभूतकविषे दृष्ट नहीं हुआ, सो जीव शीष्रही आत्मपद्को प्राप्त होता है, तिसको आत्माका साक्षात्कार शीष्रही होता है, अरु जिनका संस्कार अधिभूतकविषे दृढ हुआ है, सो चिरकालकार प्राप्त होते हैं, आत्मपदकी प्राप्तिविना दुःख पाते हैं, अरु जिसको आत्मपदकी प्राप्ति होती है, सो सुखी होते हैं ॥ हे रामजी! ज्ञानी अरु अज्ञानीके स्वरूपविषे भेद कछु नहीं, सम्यक अरु असम्यक दर्शनका भेद है॥ हे रामजी! विद्या भी दो प्रकारकी है, एक ईश्वरवाद, एक अनीश्वरवाद है, जो ईश्व-रवादी हैं, सो तुरत पदको प्राप्त होते हैं, जो अनीश्वरवादी हैं तिनको जब ईश्वरकी भावना होती है, तब शास्त्र गुरु करिकै ईश्वरकी प्राप्ति होती है, अरु ईश्वरवादी भी दो प्रकारके हैं, एक यह हैं, जो अपर वासना त्यागिकारे ईश्वरपरायण होते हैं, तौ शीष्ठही ईश्वरको प्राप्त होते हैं, सो आत्माही ईश्वर है, जो सर्वका अपना आप है, अरु एक ईश्व-रको मानते हैं वासना संसारकी ओर होती है, तौ चिरकालकार प्राप्त होते हैं, अरु अनीश्वरवादी भी दो प्रकारके हैं, एक कहते हैं जो कछु होवैगाः तिनको होते होतेकी भावनाते शास्त्र गुरुकारे आत्मपदकी प्राप्ति

प्राप्ति होवैगी, अरु एक कहते हैं, कछु नहीं, तिनको चिरकालकार जब आस्तिकभावना होवैगी, तब आत्मपदको प्राप्त होवैंगे ॥ हे रामजी ! तिनके निमित्त विधि अरु निषेध कही है, कि इस ग्रुभ कर्मको अंगी-कार करो, अरु कशुभ कर्म त्यागौ, तिसकार जब अंतः करण शुद्ध होवेगा तब आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी, इसनिमित्त विधिनिषेध कही है, जो विधिनिषेध शास्त्र न कहैतौ बडा छोटेको भोजन कार लेवे, इसनिमित्त शास्त्रका दंड है ॥ हे रामजी ! स्वरूपते किसीको उपदेश नहीं, भ्रम-विषे उपदेश है, जिस पुरुषका अम निवृत्त हुआ है, सो मोहविषे बहुरि नहीं डूबता, जैसे जलविषे तूँबा नहीं डूबता, तैसे ज्ञानवान् संसार अज्ञा-नविषे नहीं डूबता, अरु जिसका चित्त वासनाकारे आवरा हुआ संस-रता है, तिसको इस संसारते निकसना कठिनहै, जैसे उजाड़का कूओं होता है, तिसविषे कोऊ गिरे, तौ निकसना कठिन होता है, तैसे चित्त साथ मिलिकरि संसारते निकसना कठिन होता है ॥ हे रामजी ! इस चित्तको स्थिर कर, जो दुःख तेरे मिटि जानैं, अरु सत्ता समानपदको प्राप्त होवे ॥ हे रामजी ! जिसको आत्माका साक्षात्कार हुआ है, अरु अनात्मविषे अहंप्रत्यय निवृत्त भया है, सो पुरुष जो कछु करता है, तिसकारे बंधायमान नहीं होता, सदा अकर्ता आपको देखता है, अरु जिसकी अहंप्रत्यय अनात्मविषे हैं, सो पुरुष करे तो भी करताहै अरु जो न करे तौ भी करता है ॥ हे रामजी ! जो ज्ञानी ग्रुभ कर्म करता है तौ शुभ कर्म करता हुआ स्वर्गको प्राप्त होताहै, अरु अशुभ कर्म करनेसों न्रकको प्राप्त होता है, अरु जो ग्रुभ कर्मको त्यागता है, तौ भी नरकको प्राप्त होता है, काहेते कि अनात्मविषे आत्माभिमान है, ताते बुद्धिइंद्रियोंको मनकरि नियह करु, अरु कर्मइंद्रियोंकरि चेष्टा करु, देखने सुननेसुँघनेते मैं तुझको वर्जन नहीं करता,यही कहता हों कि, अना-त्मविषे अभिमानको त्याग, जब अनात्माभिमानको त्यागैगा, तब शांतपदको प्राप्त होवैगा, जहां तेरा चित्त फुरैगा, - तहां आत्माही भासेगा, आत्माते इतर कछु न भासेगा, ताते चित्तको त्याग, चित्त कहिये अहं भाव, अहं भावको त्यागिकरि आत्मपद्विषे स्थित होहु,

अरु जैसे विश्वकी उत्पत्ति भई है सो सुन, शुद्ध चेतनमात्र स्वरूपविषे चिदावलीरूप अहं तरंग फुरा है, अरु तिस चिदावलीरूपी समुद्रविषे जीवरूपी तरंग उपजता है, अरु जीवरूपी समुद्रविषे अहंकाररूपी भासा है, अरु अहंकाररूपी समुद्रविषे बुद्धिरूपी तरंग उपजा है, तिस बुद्धिरूपी समुद्रविषे चित्तरूपी तरंग भासा अरू चित्तरूपी समुद्रविषे संकल्परूपी तरंग उपजा है, तिस संकल्परूपी समुद्रविषे जगत्रूपी तरंग उपजा है, अरु जगत्रूपी समुद्रविषे देहरूपी तरंगभासा है, तिसके संयोगते दृश्यका ज्ञान हुआ है, कि यह पदार्थ हैं, यह नहीं, यह ऐसे है, तिस्विषे देश काल दिशा सर्व हुए हैं॥ हे रामजी! संकल्पकार हो गए हैं, सो आत्मात इतर कछु नहीं, केवल शांतरूप एकरस आत्मा है, तिसविषे नानाप्रकारके आचार रचे हैं, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि नानाप्रकार हो भासतीहै, सो अपनाही अनुभव होता है, तैसे यह जगत भी जान, आत्मा सर्वदा एकरस अद्वेत है, शुद्ध है, परमनिर्वाण है, सर्वदा अपने आपविषे स्थित है, फुरणे करिकै नानाप्रकारकी कलना उदय भई है ॥ हे रामजी! शुद्ध आत्माविषे जो चिदेव हुई है "चिदेव पंच भूतानि, चिदेव भुवनत्रयं", सो चिदेव संज्ञा भी संकल्पविषे हुई है, आत्माविषे चिदेव संज्ञा भी नहीं, आत्मा निर्वाच्य पद है, तिस्विषे वाणीकी गम नहीं, शुद्ध शांत-रूप है, तिसविषे चिदेव जो फ़री है, तिस फ़रणेविषे संसार हुएकी नाई स्थित है, जैसे एकही बीजने वृक्ष फ़ूल फल आदिक संज्ञा पाई है, सो बीजते इतर कछ नहीं, अरु आत्मा बीजकी नाई भी परिणम्य नहीं, संकल्पतेही नाना संज्ञा कल्पी हैं, अरु जगत् स्थित हुआ है, तौ भी आत्माते इतर कुछ नहीं, जैसे वायु चलता है तौ भी वायु है, ठह-रता है तौ भी वायु है, तैसे आत्माविषे नानात्व कछु नहीं, केवल शुद्ध अद्वैत आत्मा है, आत्मारूपी समुद्रविषे नानाप्रकार विश्वरूपी तरंग स्थित हैं ॥ हे रामजी। आकार भी आत्माते इतर कछ नहीं, जो आत्माते इतर भासे सो मिथ्या जान, मृगतृष्णाके जलकी नॉई जानकरि तिसकी भावना त्याग,अरु स्वरूपकी भावना करु॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मैकत्वप्रतिपादनवर्णनं नाम शताधिकदशमः सर्गः ११०

## श्ताधिकैकाद्शः सर्गः १११.

# निर्वाणवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । मेरे वचनोंको धारि, अरु हृद्य-विषे आस्तिक भावना करु, कि यह सत्य कहते हैं, अरु सर्वत्याग करु, जब सर्व त्याग करेगा, तब चित्त क्षीण हो जावेगा, जब क्षीणचित्त हुआ, तब शांति होवैगी ॥ हे रामजी ! काष्टमौन होकार अंतरते सर्व त्याग करु अरु बाह्य कर्मीको करु, अभिमानते रहित होकारे अंतर्भुखी होहु, अंतर्भुखी कहिये आत्माविषे स्थित होना, जब आत्माविषे स्थित होवैगा, तब विद्यमान दृश्य भी तेरे तांई न भासेगा. काहेते कि, सर्व आत्माही भासेगा, अरु जो तेरे पास भेरीके शब्द होवेंगे तौ भी न भासैगा, अरु जो सुगंधि लेवैगा, तौ भी नहीं लीनी, जो कछु किया करैगा, सो तेरे तांई स्पर्श न करेगी, आकाशकी नांई सर्वते असंग रहैगा॥ हे रामजी ! कछु देखें सो स्वरूपते इतर न देखें, अरु जो बोलें सो भी आत्माते इतर न फुरै; अंघ अरु गूंगेकी नांई अरु पत्थरकी शिलावत् मौन हो रहु, संकल्पते रहित अरु चेष्टा तेरी यंत्रकी पुतली-वत् खड़ी होवैगी, जैसे यंत्रकी पुतली तागेकी सत्ताकरि चेष्टा करतीहै, तैसे नीति शक्तिकारे प्राणोंकी चेष्टा तेरी होवैगी, स्वाभाविक जो कछु -किया है, सो अभिमानते रहित होकरि स्थित होना, अरु जो अभिमा-नसहित चेष्टा करता है, सो मूर्ख असम्यक्दर्शी है, अरु जो सम्यक्-दशीं है, तिसको अनात्मविषे अभिमान नहीं होता ॥ हे रामजी! जिसको अनात्म अभिमान नहीं अरु चित्त जिसका लेपायमान नहीं होता, सो सारी सृष्टिका संहार करे, अथवा उत्पत्ति करे, तौ उसको बंधन कछु नहीं होता, जो सर्व कर्म अभिलापते रहित होकरि करताहै॥ हे रामजी! समाधिविषे स्थित होहु, अरु जात्रत्की नांई सर्व कर्म करु, तेरेविषे दृष्टि भी आवै तौ भी तिनते सुषुप्तिकी नांई फुरणा कोऊ न फुरै, अपने स्वरूपकी समाधि रहै, अरु समाधि भी तब कहिये जो कोऊ दूसरा होवै, जो इसविषे स्थित होइये, इसका त्याग कारिये॥ हे रामजी।

जहां एक शब्द अरु दो शब्द कहना भी नहीं, अद्वितीयात्मा परमार्थ सत्ता है, तिसविषे चित्तने नामाप्रकारके विकार करूपे हैं, ज्ञानीको एकरस भासता है, अरु ज्ञानीको ज्ञानी जानता है, जैसे सर्पके खोजको सर्प जानता है, तैसे ज्ञानीको एकरस आत्माही भासता है, सो ज्ञानीही जानता है, अरु मूर्खको संकल्पकरि नानाप्रकार जगत् भासता है,ताते संकल्पको त्यागिकारे अपने प्रकृत आचारविषे विचरु; जैसे उन्मत्तकी चेष्टा स्वाभाविक होती है, जैसे बालककी चेष्टा स्वाभाविक होती है, अंग हलतेहैं, तैसे अभिमानते रहित होकरि चेष्टा करु, जैसे पत्थरकी शिला जड होती है, तैसे दृश्यकी भावनाते रिहत होहु, जो फुरै कछु नहीं, जडकी नांई जब ऐसा होवैगा, तब शांतपदको प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी ! चित्तके संबंधकारे क्षोभ उत्पन्न होता है, जैसे वसंतऋतुविषे फूल उत्पन्न होते हैं, तैसे चित्तरूपी वसंतऋतुविषे दुःखरूपी फूल उत्पन्न होते हैं, जब तू चित्तको शांत करेगा, तब परमपदको प्राप्त होवैगा, सो पद कैसा है, सूक्ष्मते सूक्ष्म है, अरु स्थूलते स्थूल है, ताते तू असंग होहु, जब तू स्थूलते स्थूल होवैगा, तब भी असंग रहेगा, ऐसे पदको पायकारे काष्ठ पत्थरकी नांई मौन होहु ॥ हे रामजी ! दृश्य पदार्थको त्यागिकारे जो द्रष्टा है जाननेवाला, तिसविषे स्थित हो हु॥ हे रामजी! इंद्रियां अपने अपने विषयको यहण करती हैं, तिनकी ओर तू भावना मत करु कि,यह सुन्दरहूप हैं, इनकी प्राप्ति होवै, भलेविष प्राप्त होनेकी भावना तू मत करे, इनके जाननेवाला जो आत्मा है, तिसविषे स्थित होहु, जो पुरुष द्रष्टाविषे स्थित होता है, सो गोपदकी नांई संसारस-मुद्रको लंघि जाता है. हे रामजी ! जो पदार्थ दृष्ट आते हैं, तिनविषे अपनी अपनी सृष्टि है, कैसी सृष्टि है, जो संकल्पमात्रही है, अपने अपने संकरपविषे स्थित है, अरु सर्व संकल्प आत्माके आश्रय हैं, जैसे सब पदार्थ आकाशविषे स्थित हैं, तैसे सर्व संकल्पकी सृष्टि आत्माके आश्रय है, अरु एकके संकल्पको दूसरा नहीं जानता, सृष्टि अपनी अपनी है, जैसे समुद्रविषे जेते बुद्बुदे हैं, तिनको जलकरि एकताहै, अरु आकारकारे एकता नहीं, तैसे स्वरूपकारे सबकी एकता है, अरू संकल्पसृष्टि अपनी अपनी है, अरु जो पुरुष ऐसे चिंतवता है कि, मैं उसकी सृष्टिको जानों तब जानता है ॥ हे रामजी! आत्मा कल्पवृक्ष है, जैसी कोड भावना करता है तैसी सिद्धि होती है, जब ऐसीही भावना करिकै स्वरूपविषे जुडता है, जो सब सृष्टि मेरे तांई भासे तौ भावना करिकै भासि आती है, अरु ज्ञानी ऐसी भावना नहीं करता, काहेते कि, आत्माते इतर कोऊ पदार्थ नहीं जानता, अरु जानता है, जो स्वरूपते सबकी एकता है, अरु संकल्परूपकार एकता नहीं होती, जैसे तरंगोंकी एकता नहीं, अरु जलकी एकता है, अरु जो एक तरंग दूसरेके साथ मिलि जाताहै, तौ उसके साथ एकता होतीहै, तैसे एकका संकल्प भावनाकारे दूसरेके साथ मिलता है, ताते ज्ञानी जानता है, संकल्परूप आकार नहीं मिलते, अरु स्वरूपकार सबकी एकता है, अरु जिसकी भावना होती है कि, मैं इसकी सृष्टिको देखीं, तब उसके संकर्पसाथ अपना संकर्प मिलायकार देखता है, तब उसकी सृष्टिको जानता हैं, जैसे दो मणि होवें, तिनका प्रकाश भिन्न भिन्न होता है, जब दोनों इकट्टी राखिये, एकही ठौरविषे तब दोनोंका प्रकाश भी इकड्डा हो जाता है, तैसे संकल्पकी एकता भावनाकार होती है, अरु ज्ञानीको प्रथम संकल्प हुआ होवे कि, मैं उसकी सृष्टिको देखों तौ संक-ल्पकारे देखता है, अरु ज्ञानके उपजेते वांछा नहीं रहती ॥ हे रामजी ! इच्छा चित्तका धर्म है, जब चित्तही नष्ट हो गया, तब इच्छा किसकी रहे, जब स्वरूपका प्रमाद होता है, तब चित्तरूपी दैत्य प्रसन्न होता है, कि, यह मेरा आहार हुआ, मैं इसका भोजन करौंगा ॥ हे रामजी ! जो पुरुष चित्तकी ओर हुआ अरु स्वरूपकी भावना न भई, तब चित्तरूपी दैत्य जनमरूपी मनविषे फिरता है, अरु तिसका भोजन करता रहता है, जो उसका पुरुषार्थ नाश करता है, अरु आत्मभावनावाली बुद्धि उत्पन्न होने नहीं देता, जैसे वृक्षको अग्नि लगै, तब बहुरि उसविषे फल नहीं पड़ते, तैसे पुरुषार्थरूपी वृक्षको भोगरूपी अग्निलगी,तब शुद्धबुद्धि-रूपी फल उत्पन्न नहीं होता।।हेरामजी !चित्त आत्माविषे जोड़,विषयकी ओर जाने न देवहु, यह चित्त दुष्ट है, जब इसको स्थिर करौगे, तब परम अमृतकरिं शोभायमान हो हुगे, जैसे पूर्णमासीका चंद्रमा अमृत-करि शोभता है, तैसे ब्रह्म लक्ष्मीकरि शोभौगे, अरु परमनिर्वाण पदको प्राप्त हो हुगे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे निर्वाणवर्णनं नाम शताधिकैकादशः सर्गः ॥ १११॥

## शताधिकद्वादशः सर्गः ११२.

### भूमिकालक्षणविचारवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! सप्तभूमिका ज्ञानकी हैं, इनकार ज्ञान उत्पन्न होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जिस भूसिकाविषे जिज्ञासी प्राप्त होता है, तिसका लक्षण क्या है, यह सप्त भूमिका क्या हैं, अरु प्राप्त कैसे होती हैं, सो कहाँ ॥ विसष्ट उवाच ॥ है रामजी। यह सप्त भूमिका तुझको कहता हों, जिसप्रकार प्राप्त होती हैं, अरु जिस प्रकार भूमिकाते ज्ञान प्राप्त होता है, सो अवण करु ॥ हेरामजी ! जब बालक माताके गर्भविषे होता है, अरु बाह्य निकसता है, तब इसको दृढ सुषुप्ति जड अवस्था होती है, जैसे ज्ञानीकी होती है, परंतु बालकविषे संस्कार रहता है, तिसकार संस्कारकी सत्यता आगे होनी है, जैसे बीजविषे अंकुर होता है, तिसते आगे वृक्ष होना है, तैसे बालककी भावी होनी है, अरु ज्ञानीकी भावीनहीं होनी जैसे दग्धबीजविषे अंकुर नहीं होता, तैसे ज्ञानीकी भावी नहीं होनी, संसारते सुषुप्तहै,अरु स्वरूपविषे नहीं इसीते भावी तिसविषे नहीं होनी, जब बालकको बाह्य निकसेते कोऊ काल व्यतीत होता है, तब हढ जडता निवृत्त होती है, अरु सुषुप्ति रहती है, केते कालते उपरांत सुषुप्ति भी लय होती है, अरु चेतनता होती है, तब जानता है कि, यह मैं हीं, यह मेरे पिता माता हैं, तब कुलवाले तिसको शिखावते हैं कि, यह मीठा है, यह कडुवा है, यह तेरी माता है, यह पिता है, यह तेरा कुल है, इसकरि पाप होता है, इसकरि प्रुण्य होता है, इसकरि स्वर्ग पाता है, इसकारे नरक पाता है, इसप्रकार यज्ञ होता है, इसप्रकार तप होता है,

इसप्रकार दान करता है ॥ हे रामजी ! इसप्रकार कुलके उपदेशकारे अरु शास्त्रके भयकारे धर्मविषे विचरताहै, अरु पापका त्याग करताहै, ऐसाजो शास्त्र अनुसार विचरणेवाला पुरुष सो धर्मात्मा कहाता है सो धर्मात्मा पुरुष भी दो प्रकारके हैं, एक प्रवृत्तिकी ओर हैं, एक निवृत्तिकी ओर हैं, जो प्रवृत्तिकी ओर हैं, सो पुण्यकर्मीं कार स्वर्गफल भोगते हैं, वह मोक्षको उत्तम नहीं जानते, इसते संसारविषे अमते हैं, जलके तृणवत् कभी चिरकालते इस क्रमविषे आयकरि मुक्त होते हैं, अरु जो निवृत्तिकी ओर होता है, तिसको विषयभोगते वैराग्य उपजता है, अरु कहता है कि, यह संसार मिथ्या है, मैं इसको तरों, अरु तिस पदको प्राप्त होड़ं, जहां क्षय अरु अतिशय न होवे, यह संसार सर्वदा चलहूप है, अरु दुःखदाई है ॥ हे रामजी ! तिस पुरुषको इस क्रम कारेकै ज्ञानविज्ञान उत्पन्न होते हैं, अरु जो पशुधर्मा मनुष्य हैं, तिनको ज्ञान प्राप्त होना कठिन है, पशुधर्मा कहिये जो शास्त्रके अर्थको नहीं जानते कि, शुभ क्या हैं, अरु अशुभ क्या है, अपनी इच्छाविषे वर्तना, अनुभवका यहण करना, विचारते रहित होना, अरु मनुष्य भी दो प्रकारके हैं, एक प्रवृत्तिका लक्षण, एक निवृत्तिका लक्षण है, प्रवृत्ति कहिये जिसको शास्त्र ग्रुभ कहै, तिसको ग्रहण करना, अशुभका त्याग करना, कामना धारिकै यज्ञादिक ग्रुम कर्म करणे, फलके निमित्त, जो स्वर्गधनपुत्रा-दिक मेरे तांई प्राप्त होवेंगे, तिनकी प्रार्थना धारिकारे शुभ कर्म करणे, इसप्रकार संसारसमुद्रविषे बहते हैं, अरु चिरकालकार निवृत्तिकी ओर भी आते हैं, तब स्वरूपको पाते हैं, सो निवृत्ति क्या है, जो निःकाम होकरि शुभ करणे, तिनकरि अंतःकरण शुद्ध होता है, तब तिसको वैराग्य उपजता है, अरु कहता है, मेरे ताई कर्मींसाथ क्या है, अरु फलोंकरि क्या है, मैं किसीप्रकार आत्मपद्को प्राप्त हो अं अरु संसारते कब मुक्त होऊंगा, यह संसार मिथ्या है, अरु भोगकार मेरे तांई क्या है, यह भोग सर्प है ॥ हे रामजी! इसप्रकार भोगकी निंदा करता है, अरु उपरत होता हैं, अरु शम दम आदिक जो ज्ञानके साधन हैं तिनविषे विचरता है, अरु देश काल पदार्थको ग्रुम अग्नुम विचारता है अरु

मर्यादासाथ बोलता है, अरु संतजनका संग करता है, सच्छास्त्र ब्रह्मवि-द्याको वारंवार विचारता है, इसप्रकार उसकी बुद्धि बढ़ती जाती है, अरु संतजनका संग करता है, जैसे शुक्कपक्षके चंद्रमाकी कला दिन दिन-प्रति बढ़ती है तैसे इसकी बुद्धि बढ़ती है अरु विषयते उपरत होती है, तीर्थ ठाकुरद्वारे शुभ स्थान पूजता है, अरु देह इंद्रियोंकार संतकी टहल करता है, अरु सर्वसाथ मित्रभाव दया, सत्य, कोमलताकार विच. रता है, ऐसा वचन बोलता है, जिसकरि सब कोऊ प्रसन्न होवें, अरु यथाशास्त्र होवें, अरु इतर किसीको नहीं कहना, अरु अज्ञानीका संग त्यागना अरु स्वर्ग आदिक सुखकी भावना न करनी, केवल आत्म-परायण होना, संत अरु शास्त्रोंकी हढ भावना करनी, तिनके अर्थींविषे सुरति लगावनी अपर किसी ओर चित्त न लगाना, जैसे कदर्यदरिद्री सर्वदा धनकी चिंतवना करता है, तैसे वह सदा आत्माकी चिंतवना करता है, जो पुरुष एते गुण संयुक्त है, तिसको प्रथम भूमिका प्राप्त भई है, अरु पापरूपी सर्पको मोर समान सिरनीकरिकै नाश करता है, संतजन सच्छास्र अरु धर्मरूपी मेघको गर्दन ऊंची करि देखता है, अरु प्रसन्न होता है, इसका नाम ग्रुभेच्छा है, तिसको बहुरि दूसरी भूमिका आय प्राप्त होती है, जैसे ग्रुक्कपक्षके चंद्रमाकी कला बढ़ती जाती है, तैसे उसकी बुद्धि बढ़ती जाती है, तिसके यह लक्षण हैं, जो सच्छास्र ब्रह्मविद्याको विचारना, अरु दृढ भवाना लगावनी, तिस विचारका कवच गलेविषे पाता है, तिसकारे शस्त्रोंका घाड कोऊ नहीं लगता, जो इंद्रियांह्मपी चोर हैं, इच्छाह्मपी तिनके हाथविषे बरछी है, सो विचारह्मपी कवच पहिरनेवालेको नहीं लगती ॥ हे रामजी ! इंद्रि-यांरूपी सर्प हैं, तृष्णा तिनविषे विष है, तिसकार मुखकी मारती हैं, अरु विचारवान् जो पुरुष है, सो इंद्रियोंके विषयको नाशकारे छोड़ताहै, अरु सर्व ओरते उदासीन रहता है, दुर्जनकी संगतिका बल करिकै त्याग करता है, जैसे गधा तृणको त्यागता है, तैसे मूर्खकी संगति देहते लेकरि त्यागता है, अरु सर्व इच्छाका त्याग किया है, परंतु एक इच्छा तिसविषे भी रहती है, सो दया सर्वपर करता है, अरु संतोषवान

रहता है, अरु निषेध ग्रुण स्वाभाविक जाते रहते हैं, दंभ गर्व मोह लोभ आदिक तिसके स्वाभाविक नष्ट हो जाते हैं, जैसे सर्प कंचुकीको त्यागिकार शोभायमान् होता है, तैसे विचारवान् बाह्य इंद्रियोंको त्याग कारेंके शोभता है, अरु जो कोध भी तिसविषे दृष्ट आता है, तौ क्षणमात्र होता है, हृदयविषे स्थित नहीं हो सकता है, अरु खाना पीना लेना देना जो कछु किया है, सो विचारपूर्वक करता है, अरु सर्वदा शुद्ध मार्गविषे विचरता है, संतजनोंका संग करना अरु सच्छा-स्रोंके अर्थ विचारने, बोधको बढावना, तप करना, तीर्थोंका स्नान करना इसप्रकार कालको व्यतीत करता है ॥ हे रामजी ! यह दूसरी भूमिका है, जब तीसरी भूमिका आती है, तब श्रुति जो हैं वेद अरु स्मृति जो हैं, धर्मशास्त्र जिनके अर्थ हृदयविषे स्थित होते हैं, जैसे कमलपर भँवरा आनि स्थित होता है, तैसे तिस पुरुषके हृदयविषे शुभ गुण स्थित होते हैं, फूलोंकी शय्या भी सुखदाई नहीं भासती, वन अरु कंद्रा सुखदायक भासते हैं, जो वैराग्य तिसका दिन दिन बढ़ता जाता है, अरु तलाब बावलियां निदयांविषे स्नान करना अरु ग्रुभस्था-नोंविषे रहना, पत्थरकी शिलापर शयन करना, अरु देहको तपकारि क्षीण करना, अरु धारणाकार चित्तको किसी ठौरविषे न लगावना, अरु आत्मभावना ध्यान करना, अरु भोगते सर्वदा उपरांत होना, भोगको अंतवंत विचारना, जो यह स्थिर नहीं रहते, अरु देहके अहंकारको उपाधि जानकरि त्यागता है, रक्त मांस पुरीषादिकते पूर्ण जानकरि उस विषे अहंकारको त्यागता है, अरु निंदा करता है, सूखे तृणकी नांई तुच्छ जानकारे त्यागता है, जैसे तृण विष्ठाकारे संयुक्त होवे, अरु तिसको त्याग-ताहै तैसे देहके अहंकारको त्यागता है. अरु कंदराविषे विचरना, फूलफ-लका आहारकरना, अरु संतजनोंकी टइल करनी इसप्रकार आयुर्वलको बितावता है, सदा असंग रहता है, वह तीसरी भूमिका है ॥ इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे प्रथमद्वितीयतृतीयभूमिकालक्षणविचारवर्णनं नाम शताधिकद्वादशः सर्गः ॥ ११२॥

# शताधिकत्रयोदशः सर्गः ११३.

## तृतीयभूमिकाविचारवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह ज्ञानका साधन है, ब्रह्मविद्याको विचारना, वारंवार उसके अर्थकी भावना करनी, अरु पुण्यक्रियाविषे विचारना, इसते इतर ज्ञानका साधन नहीं, इसकरि ज्ञानकी प्राप्ति होती हैं। जिस पुरुषको ऐसी भावना हुई है, तिसको नानाप्रकारकी सुगंधि अगर चंदन चोएते आदि लेकारे अरु अप्सरा अनिच्छित आय प्राप्त होवै, तब तिनका निरादार करता है, अरु जो स्त्रीको देखता है, तौ भी मातासमान जानता है, अरु पराए धनको पत्थरबटेके समान देखिकारे वांछा नहीं करता है, अरु सर्व भूतको देखिकार दयाही करता है, जैसे आपको सुखकार प्रसन्न दुःखकार अनिष्ट जानता है, तैसे वह अपरको भी आप जानिकारे सुख देता है, अरु दुःख किसीको नहीं देता, इस-प्रकार पुण्यिक्रयाविषे विचरता है, अरु सच्छास्रके अर्थका अभ्यास करता है, सर्वदा असंग रहता है. अरु असंगता भी दो प्रकारकी है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! असंग संगका लक्षण क्या है, तिनका भेद तौ तुमको होवैगा ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । असंग दो प्रकारका है, एक समान है, एक विशेष है. तिनका लक्षण अवण करु, प्रथम समान यह है, जो वह कहता है, मैं कछु नहीं करता, न मैं किसीको देता हौं, न मेरे तांई कोऊ देता है, सर्व ईश्वरकी आज्ञा वर्त्तती है, जिसकी धन देनेकी इच्छा होती है तिसको धन देता है, जिससों लेना होता है, तिससों लेता है, इसके अधीन कछु नहीं, अरु जो कछु दान तप यज्ञादि करता है, सो ईश्वरार्पण करता है, अपना अभिमान कछ नहीं करता, अरु कहता है, सब ईश्वरकी शक्तिकरि होता है, इसप्रकार निरिममान होकरि धर्मचेष्टाविषे स्वाभाविक विचरता है, अरु जो कछु इंद्रियोंके भोगकी संपदा है, तिसको आपदा जानता है, भोगको महाआपदारूप मानता है संपदा आपदारूपहै, संयोग वियोगरूप है, जेते पदार्थ हैं,सो सब संनि-

पातरूप हैं, विचारकरि नष्ट हो जाते हैं, सबको नाशरूप जानता है, संयोगवियोगविषे दुःखदाई है; परस्त्रीको विषकी वल्ली समान रसतेरहित जानता है, अरु सर्व पदार्थींको परिणामी जानिकार इच्छा किसीकी नहीं करता है;अरु संपूर्ण विश्वका जो ईश्वर हैं, जिसको सुख देना है, तिसको सुख देता है, जिसको दुःख देना है, तिसको दुःख देता है. इसके हाथ कछु नहीं, करने करानेवाले ईश्वर है, न मैं कर्त्ता हों, न मैं भोक्ता हों, न में वक्ता हों, जो कछु होता है, सो सब ईश्वरकी सत्ता होकरि होता है, ऐसे निरभिमान होकार पुण्यिकयाको करता, सो समान असंग है, तिसके वचन सुनेते श्रवणको अमृतकी प्राप्ति होती है, इसप्रकार संतके मिलनेकारे भूमिकाते जिसकी बुद्धि बढ़ी है, अरु निरंभिमान है, तिसके उपदेशविषे अनुभवकरि तबलगअभ्यासकरै, जबलग हाथपर आँवलेकी नाईं आत्माका अनुभव साक्षात्कार प्रत्यक्ष होवै, अरु यह जो कहाथा, ईश्वर सब कर्ता है, सो समान असंगहै, अरु विशेष असंगवाला कहाता है, जो न मैं कछु करता हों, न करावता हों, केवल आकाशरूप आत्मा हीं, न मेरेविषे करणा है, न करावणा है, न कोऊ अपरहै, न मेरा है, केवल आकाशरूप अद्वैत आत्मा हीं ॥ हे रामजी ! वह पुरुष न अंतर न बाहिर देखता है;न पदार्थन अपदार्थ, न जड़, न चेतन, न आकाश नं[पातालको देखताहै, न देशको, न पृथ्वीको, न मेरेको न तेरेको देखताहै, निर्वास अज अविनाशी सर्व शब्द अर्थीते रहित-केवल शुन्य आकाश-विषे स्थित है, चित्तते रहित चेतनविषे जो प्रस्थित है, तिसको असंग श्रेष्ठ कहते हैं, बाह्य उसकी चेष्टा दृष्ट भी आती है, तौ भी अंतर पदा-र्थकी भावनाका अभाव है जैसे जलविषे कमल दृष्टभी आता है, परंतु ऊँचाही रहता है, तैसे कियाविषे विचरता दृष्टभी आता है,परंतु असंग रहता है, कामना उसको कोऊ नहीं रहती कि, यह होवै, अरु यह न होवे, काहेते कि, उसको संसारका अभाव निश्चय भयाहै, सर्व कलनाते रहित है, आत्माते इतर किसी पदार्थकी सत्ता नहीं फ़रती, सो श्रेष्ठ असंग कहाताहै, अरु करणेकारे उसका अर्थ कछु सिद्ध नहींहोता अक-रणेविषे प्रत्यवाय नहीं होता, वह सर्वदा असंगहै, संसारविषे डूबताक-

दाचित् नहीं, संसारसमुद्रके पारको प्राप्त हुआ हैं, अरु अनात्मविषे आत्मभावना तिस पुरुषने त्यागी है, अहंभावका त्याग किया है, जेते पदार्थ हैं, इष्ट अनिष्टरूप, तिनके सुखदुःखकी वेदना नहीं फुरती,सदा मौनरूप है, ऐसा पत्थरसमानहैं, सोश्रेष्ठ असंग कहाताहै॥ हे रामजी! एक कमल है, सो अज्ञानरूपी की चसों निकसिकरिआत्मारूपी जलविषे विराजता है, संसारकी अभावना उसका बीज है, अरु तृष्णारूपी इस जलविषे मिन्छयां हैं, कमलके चौफेर फिरती हैं, अरु कुकर्म दुः खरूपी तिससाथ कांटे हैं, अज्ञानरूपी रात्रिकरि मुख मूँदि रहताहै, अरु विचार-रूपी सूर्यके उदय हुएते खिलता है, अरु शोभता हैं, सुगंधि तिसविषे संतोष है, सो हृद्य बीच लगता है. फल तिसका असंगहै, तीसरीभूमि-काविषे यह ऊगताहै॥ हेरामजी। संतकी संगति अरु सच्छास्त्रोंका विचा-रणा सारको प्राप्त भरताहै, इनकारिकै अमृत मोक्षको प्राप्त होताहै, बड़ा कष्ट है कि ऐसे स्वरूपको विस्मरण करिकै जीव दुःखी होते हैं, इसका स्वरूप दुःखोंका नाश करताहै, जिसविषे दुःख कोऊ नहीं आनंदरूपहै इन भूमिकाद्वारा प्राप्त होताहै,बहुरि बंधमान नहीं होता॥ हेरामजी।यहतीसरी भूमिका ज्ञानके निकटवर्तीहै, अरु विचारवान् इन भूमिकाविषेस्थित हो-कारे बुद्धिको बढावतेहैं, जब इसप्रकारबोधको बढ़ावताहै, अरुशास्त्रयुक्ति साथ रक्षा करताहै, तब क्रमकरिकै यहतीसरीभूमिकाको प्राप्त होताहै,तहां इसको असंगता प्राप्त होतीहै, जैसे किसान खेतीकी रक्षा करताहै, बढ़ता है, तैसे विचाररूपी जलकरिबुद्धिकोबढ़ावता है, जबबुद्धिरूपीवल्ली बढती है, तब चतुर्थ भूमिका प्राप्त होती है, अरु अहंकार मोहादिक शत्रुतेरक्षा -करता है, ॥ हे रामजी इस भूमिकाको प्राप्त होकरि यह ज्ञानवान् होता है, सो यह भूमिका कर्मकरिकै प्राप्त होती है, अथवा बडे पुण्यकर्म किये होवें, तिसकरि आनि फ़रती है, अथवा अकस्मात् आनि फ़रती है, जैसे नदीके तटपर कोऊ आय बैठा होवै, अरु नदीके वेगकार बीच जाय पड़े, तैसे जब पहिली भूमिका प्राप्त होती है, तब फेरि बुद्धिको बढावता है, जब बुद्धिरूपी वळी बढती है, तब ज्ञानरूपी फूल लगता है, जब ज्ञान उपजा, तब प्रत्यक्ष किया तिसविषे दृष्ट भी आवे तो भी

इसका अभिमान नहीं रहता, जैसे गुद्धमणि प्रतिबिंबको ग्रहण भी करती है, परंतु रंग कोऊ नहीं चढता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे तृतीयभूमिकाविचारवर्णनं नाम शताधिकत्रयोदशः सर्गः ॥ ११३॥

# शताधिकचतुर्दशः सर्गः ११४.

#### विश्ववासनाह्रपवर्णनम् ।

राम डवाच ॥ हे भगवन् ! तुमने भूमिका वर्णन करी तिसविषे मेरे तांई यह संशय है कि, जो भूमिकाते रहित हैं, अरु प्रकृतिके सन्मुख हैं, तिनकी भी कदाचित् ज्ञान उपजैगा, अथवा न उपजैगा, अरु जिसने एक भूमिका पाई होवै, अथवा दो भूमिका पाई होवें, अथवा तीसरी भूमिका पाई होवै, और शरीर तिसका छूटि गया, अरु आत्म-पदका साक्षात्कार न भया, अरु स्वर्गादिककी उसको कामना भी नहीं तब वह किस गतिको प्राप्त होता है ॥ विसष्ट खवाच ॥ हे रामजी! वे पुरुष जो विषयी हैं, तिनको ज्ञान प्राप्त होना कठिन है, वह वास-नाकरिकै घटीयंत्रकी नाईं फिरते हैं, कबहूं स्वर्ग, कबहूं पाताल जाते हैं, अरु दुःख पाते हैं, कदाचित् अकस्मात् काकतालीयन्यायकी नाईं उसको संतका संग, अरु सच्छास्त्रोंका श्रवण करना यह वासना आय फ़रती है, अरु जैसे मरुस्थलविषे वल्ली लगनी कठिन है, तैसे जिस पुरुषको आत्माका प्रमाद है, अरु भोगकी भावना है, तिसको ज्ञान प्राप्त होना कठिन हैं, परंतु जब अकस्मात् संतके संगते तिसको वैराग्य उपजता है, अरु बुद्धि उसकी निवृत्तिकी ओर आती है, तब भूमिका-द्वारा ज्ञान तिसको प्राप्त होता है, तब मुक्त होता है ॥ हे रामजी ! यह भावना अकस्मात् उपजेविना योनिविषे भ्रमता है, अरु जिसको एक अथवा दो भूमिका प्राप्त भई हैं, अरु शरीर तिसका छूटि गया, तब अपर जन्म पायकरि ज्ञानको प्राप्त होता है, पिछला संस्कार जागि आता है, अरु दिन दिन बढ़ता जाताहै, जैसे बीजते वृक्षका अंकुर होता है, बहुरि टास फूल फलकरि बढ़ता जाता है, तैसे उसको अभ्यासका

संस्कार बढ़ता जाताहै, अरु ज्ञान प्राप्त होताहै, जैसे पहलवान् खेलताहै, अरु रात्रिको सोय जाता है, बहुारे दिन हुए उठता है, तब पहल-वान्हीका अभ्यास आय फ़रताहै, जैसे कोऊ मार्ग चलता २ सोय जावे, अरु जागिकरि चलने लगे, तैसे वह फेरि पूर्वके अभ्यासको लगता है ॥ हे रामजी । जिसको भावना होती है जो मेरे ताई विशेषता प्राप्त होवै, तिसकरि जन्मको पाता है, ब्रह्मा आदि चींटीपर्यंत जिसकोविशेष होनेकी कामना है, सो जन्म पाता है, अरु ज्ञानीको भोगकी इच्छा अरु विशेष प्राप्ति होनेकी इच्छा नहीं होती, जिनको भोगकी इच्छा होती है, सो भोगकारे आपको विशेष जानते हैं, अरु अनिष्टके निवृ-त्तिकी इच्छा करते हैं, अरु ज्ञानीको वासना कोऊ नहीं होती कि, यह विशेषता मेरे ताई प्राप्त होवे, इसीते बहुरि जन्म नहीं पाता, जैसे भूना बीज नहीं उगता, तैसे वासनाते रिहत ज्ञानी जन्म नहीं पाता ॥हे रामजी। जन्मका कारण वासना है, जैसी जैसी वासना होती है, तैसी अव-स्थाको प्राप्त होता है; सो नानाप्रकारकी वासना हैं, जब शरीर छूटनेका समय आता है; तब जो वासना हढ होती है, जिसका सर्वदा अभ्यास होता है, अंतकालविषे वह सर्व वासना दिखाई देती हैं, पाठकी अरु तपकी कर्मकी देवताकी इत्यादिक वासना आगे आनि स्थित होती हैं, तिस समय सबको मर्दन करिकै वही भासती है ॥ हे रामजी ! तिस समय अग्रगत पदार्थ होते हैं, सो भी नहीं भासते, पांचों इंद्रि-योंके विषय विद्यमान होवें तौ भी नहीं भासते, वही पदार्थ भासता है, जिसका दृढ अभ्यास किया होता है, वासना तो अनेक होती हैं, परंतु जैसी वासना दृढ़ होती है, तिसीके अनुसार शरीर धारता है, जब देह छूटता है, तब मुहूर्तपर्यंत जड़ता रहती है, सुषुत्रिकी नाई तिसके उपरांत चेतनता होती है, तब वासनाके अनुसार शरीरको देखता है,अरु जानता है कि, यह मेरा शरीर है, मैं उत्पन्न हुआहों, एक इसी प्रकार होतंहैं, अरु एक ऐसे होते हैं, कि तहां तिसी क्षणविषे युगका अनुभव करते हैं, बहुरि एक ऐसे होते हैं, जो चिरकालपर्यंत जड़ रहते हैं चिर् कालते उनको चेतनता फुरती है, तिसके अनुसार संसारअमको देखते हैं, अरु एक संस्कारवान होते हैं, तिनको शीष्रही एक क्षणते चेत-

नता होती है, अरु जानता है, कि मैं उस ठोरते मुआ हों अरु इस ठौर आय जन्मा हों, यह मेरी माता है, यह मेरा पिता है, यह मेरा कुल है, इसप्रकार एक मुहूर्तविषे जागिकार देखता है, अरु बड़े कुलको देखता है, इसीप्रकार परलोकको देखता है, अरु यमराजाके दूतको देखता है, अरु जानता है, यह मेरे तांई लिये जाते हैं, अरु देखता है कि, मेरे पुत्रोंने मेरे पिंड किये हैं, तिसकारे मेरा शरीर हुआ है, अरु मेरे ताईं दूत ले चले हैं, तब आगे धर्मराजको देखता है, तिसके निकट जाय खड़ा होता है, अरु पुण्य पाप दोनों मूर्तिं धारिकार इसके आगे आनि स्थित होते हैं, तब धर्मराज अंतर्यामीसों पूछता है, कि इसने क्या कर्म किये हैं, जो पुण्यवान् होता है, तौ स्वर्गभोग भोगायकरि बहुरि योनिविषे डारि देते हैं, जो पापी होता है तौ नरकविषे डारि देते हैं, इसप्रकार जनमको धारता है, सर्पकी योनिमें कहता है, मैं सर्प हों, बलद, वानर, तीतर, मच्छ, बगला, गर्भ, वल्ली, वृक्ष इत्यादिंक योनिको पाताहै, अरु जानता है, मैं यही हों, अकस्मात् काकतालीय योगकी नाई कदाचित् मनुष्य-शरीर पाता है, अरु माताके गर्भविषे जानता है, कि यहां मैं जनम लिया है, यह मेरी माता है, मैं पिताके उत्पन्न भया हों, यह मेरा कुल है, बहुरि बाहिर निकसता है, बालक होता है, अरु जानता है, कि मैं बालक हों, बहुरि योवन अवस्था होती है, तब जानता है, मैं ज्वान हों, बहुरि बुद्ध होता है, तब जानता है मैं बुद्ध हों, इसप्रकार कालको बिताता है, बहुरि मृत्युको पाता है, अरु सर्प, तोता, तीतर, वानर, मच्छ, कच्छ, बृक्ष, प्रुच्च, पक्षी, देवता इत्यादिकों के जन्म धारता है ॥ हे रामजी। संसारविषे घटीयंत्रकी नांई फिरतांहै, कबहूं ऊर्ध्वको, कबहूं अधःको जाता है, स्वरूपके प्रमादकरि दुःख पाताहै, हे रामजी ! एता विस्तार जो तुमको कहा है, सो बना कछ नहीं, केवल अद्वेत आत्मा है, चित्तक संयोगकरि एते अमको देखता है, वासनाद्वारा विमानोंको देखता है, तहां आकाशमें जाता है, जैसे पवन गंधको ले जाता है तैसे प्रर्यष्ट-कको ले जाता है, अरु शरीरको देखता है ॥ हे रामजी ! आत्माते इतर कछु नहीं, परंतु चित्तके संयोगकारे एते अमको देखता है

चित्तको स्थिर करो, तब अम मिटि जावैगा, अरु आत्मतत्वमात्रही शेष रहेगा, सो शुद्ध है, अरु आनंदरूप है, तिसविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विश्ववासनारूपवर्णनं नाम शताधिक-चतुर्दशः सर्गः ॥ ११४ ॥

## श्ताधिकपंचदशः सर्गः ११५.

### सृष्टिनिर्वाणैकताप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! पूर्व तुझको प्रवृत्तिवालेका क्रम कहा है, अब निवृत्तिका क्रम सुन, जिसको भूमिका प्राप्त भई है, आत्मपद नहीं प्राप्त भया, तिसके पाप तौ सर्व दग्ध होजाते हैं, जब उसका शरीर छूटता है, तब वासनाके अनुसार ग्रून्याकार हुआ, बहुरि अपने साथ शरीर देखता है, बहुरि बड़े परलोकको देखता है, तहाँ स्वर्गके सुख भोगता है, विमानपर चढ़ता है, लोकपालके पुरोंविषे विचरता है, जहां मंद मंद पवन चलता है, सुंदर वृक्षोंकी सुगंधि है, पांचों इंद्रियोंके रमणीय विषय हैं,तिन स्थानों विषे विचरताहै,देवता विषे कीडा करता है, भोगको भोगिकरि संसारिषषे उपजता है, बहुरि भूमिका कमको प्राप्त होता है, जैसे मार्ग चलता कोऊ सोय जावै, जागिकार बहुरि चलताहै, तैसे शरीर पायकार बहुरि भूमिकाके क्रमको प्राप्त होताहै, जैसी जैसी भावना दृढ होती है तैसे हो भासता है, यह सब जगत् संकल्प-मात्र है, संकल्पके अनुसारही भासता है, वासनाके अनुसार परलोक अम सुख दुःख देखता है, तहांते भोगिकारे बहुरि संसारविषे आनि पड़ता है, इसीप्रकार संकल्पकरि भटकता है, जब आत्माकी ओर आता है, तब संसारश्रम मिटि जाता है, जबलग आत्माकी ओर नहीं आता, तबलग अपने संकल्पकरि संसारको देखता है, जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि भासती है, देवता दैत्य भूमिलोक स्वर्ग सब संकल्पके रचेहुए हैं, जेता कछु संसार भासता है, ब्रह्मा विष्णु रुद्रते आदि लेकारे सब जगत् मनोमात्र है, मनके संकरपते उदय हुआ है, असत्हप है, जैसे मनोराज्य

गंधर्वनगर स्वप्नसृष्टि अमरूप हैं, तैसे यह जगत् अमरूप है, सब जीवकी अपनी अपनी सृष्टि है, परस्पर अदृष्ट है, उसकी सृष्टि वह नहीं जानता, कहूँ उदय होती भासती है, कहूं लय हो जाती है, जैसे मूर्ख अपर देशको जाता है, तैसे देहको त्यागिकार परलो-कको जाता है, अरु स्वरूपविषे आना जाना अहं त्वं करपना कोड नहीं केवल सत्तामात्र अपने आपविषे स्थित है, जगत्भी वहीं है ॥ हे रामजी ! यह विश्व आत्मस्वरूप है, जैसे मणिका चमत्कार होता है, तैसे विश्व आत्माका चमत्कार है, अरु जो कछु तेरे ताई भासताहै, सो आत्माही है, आत्माविना आभास नहीं होता, जैसे इक्षुविषे मधुरता होती है, अरु मिरचविषे तीक्ष्णता होती है, तैसे आत्माविषे विश्व है, जो कछु देखता है, अवण करता है, जो स्पर्श करे, सुगंध लेवे, सो सर्व आत्माही जान, अथवा जो इनके जाननेवाला है, अनुभवरूप, तिसविषे स्थित होहु, इंद्रियां अरु विषयको त्यागिकारे अनुभवरूपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी। यह विश्व संवित्रूप है, अरु संवित्ही विश्वरूप है, जब संवित् बहिर्मुख होकार रस लेती है, तब जायत्को देखती है, जब अंतर्भुख होकारे रस लेती है, तब स्वप्न होताहै, जब शांत हो जातीहै,तब सुषुप्ति होती है, संसारको सत्य जानिकारे जो रस लेतीहै, तब जायत्स्वप्र अरु सुषुप्ति अवस्था होती है, अरु जब संवित्तते रसकी सत्यताजानिरहे तब तुरीया पद होता है, जो इसका जानना फ़रता है, यह पदार्थ है, यह नहीं, जब यह नष्ट होवे तब तुरीया पद है ॥ हे रामजी ! यह विश्व फुरनेमात्रहै, जब फुरना नष्ट होवै तब विश्व देखी नहीं जाती, जैसे स्वप्नके देशकाल पदार्थ जागेते मिथ्या होते हैं, तैसे यह जगत भी मिथ्या है, अरु जीव जीव प्रति जो अपनीर सृष्टि होती है, तिसविषे आप भी कछु बनि पड़ता है, ताते दुःखी होताहै, जब इसअहंकारको त्यागिकारि अपने स्वरूपविषे स्थित होवै, तब विश्व कहूँ नहीं ॥ इति श्रीयोग-वासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सृष्टिनिर्वाणैकताप्रतिपादनं नाम शताधिकपंच-दशः सर्गः ॥ ११५ ॥

## शताधिकषोडशः सर्गः ११६.

# विश्वाकाशैकताप्रतिपादनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह सृष्टिका स्वरूप संकल्पमात्र है,अह-संकरप भी आकाशरूप है, आकाश अरु स्वर्गविषे कछु भेद नहीं, जैसे पवन अरु स्पंदविषे भेद नहीं, कैसी सृष्टि है, जो अनेक पदार्थ हैं प्रंतु परस्पर रोकती नहीं, अरु वास्तवते विश्व भी आत्माका चमत्कार है, अरु आत्मरूप है, जो आत्मरूप है, तौ राग किसविषे कारिये, अरुद्वेष किसविषे करिये, चेतन धातुविषे कोटि ब्रह्मांड स्थित हैं, अरु यह आश्चर्य है, जो आत्माते इतर हुआ कछु नहीं अरु भिन्नभिन्न संवेदनदृष्ट आती है, अरु नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं ॥ हे रामजी ! जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि है, एक सृष्टि ऐसी है कि, तिनका संकल्प एक दृष्ट आता है, परंतु सृष्टि अपनीअपनी है, अरु एक ऐसी है जोभिन्नभिन्न है परंतु समानताकरिकै एकही दृष्ट आती है, जैसे जलकी बूदें इकट्टी होती हैं, जैसे धूड़के कणके भिन्न भिन्न होते हैं, परंतु एकही धूड़ भासती है, जैसे नदीविषे नदी पड़ती है, तौ एकही जल हो जाता है, तैसे समान अधिकरणकरिकै एकही भासते हैं, एक एकके साथ मिलते हैं, अरुनहीं भी मिलते, जैसे शीरसमुद्रविषे घृत डारिये तौ नहीं मिलता, तैसे एक संकल्प ऐसे हैं, जो अपरसाथ नहीं मिलते, जैसे एक सूर्यका प्रकाश होवे, अरु एक दीपकका प्रकाश होवे, अरु एक मणिका प्रकाश होवे, तब वहां भिन्न भिन्न दृष्ट आते हैं, अरु एक जैसे होते हैं, तैसे कई सृष्टिं एकही भासती है, अरु भिन्न भिन्न होती हैं, अरु कई इकड़ी होती हैं, अरु भिन्न भिन्न दृष्ट आती हैं॥ हे रामजी ! एती सृष्टि जो मैंने तेरे ताईं कही है, सो सब अधिष्ठानविषे फुरणेकरिकै कई कोटि उत्पन्न होती हैं; अरु कई कोटि लीन हो जाती हैं; जैसे जलविषे तरंग बुद्धदे उपजिकारे लीन हो जाते हैं, तैसे सृष्टि उत्पन्न अरु लीन होती है, अधिष्ठान ज्योंका त्यों है; काहेते कि तिसते इतर कछु नहीं, अरु ब्रह्म आत्मा आदिक जो सर्व हैं, सोभी फुरणेविषे

हुए हैं, जबलग शब्द अर्थकी भावना है, तबलग भासते हैं, जब भावना निवृत्त हुई तब शब्द अर्थ कोऊ नहीं भासेगा, केवल गुद्ध चेतनमात्रही शेष रहेगा, बहुरि संसारका भाव किसी ठोर न होवैगा, जैसे पवन जब-लग चलता है, तबलग जानता है, कि पवन है, अरु गंध भी पवन-करिके जानीजाती है, सुगंध आई अथवा दुगंध आई अरु जब पवन चलनेते रहित होता है, तब नहीं भासता, अरु गंध भी नहीं भासता, तैसे जब फुरणा निवृत्त हुआ, तब संसार अरु संसारका अर्थ दोनों नहीं भासते, अरु फुरणेविषे जीव जीव प्रति ज्यों ज्यों अपनी अपनी सृष्टि है, तिस २ सृष्टिविषे सत्ता समान ब्रह्म स्थित है, अरु सर्वका अपनाआप है, द्वैतभावको कदाचित् नहीं प्राप्त भया ॥ हे रामजी । ताते ऐसे जान कि, आकाश भी आत्मा है, पृथ्वी भी आत्मा है, जल भी आत्मा है, अग्नि आदिक सर्व पदार्थ आत्माही हैं, अथवा ऐसे जान कि, सर्व मिश्या हैं, इनका साक्षीभूत सत् ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, इतर कछु नहीं, उसी ब्रह्मविषे अंशते अनेक सुमेरु अरु मंद्राचलआदिक स्थित हैं, अरु अंशांशीभाव भी आत्माविषे स्थूलताके निमित्त कहे हैं, वास्तव नहीं, जतावनेनिमित्त कहे हैं, आत्मा एकरस है ॥ हे रामजी ! ऐसा पदार्थ कोऊ नहीं, जो आत्मसत्ताविना होवै, जिसको सत्यजानताहै, सो भी आत्मा है, अरु जिसको असत्यजानता हैं, सो भी आत्मा है, आत्माविषे जैसे सत्यका फुरणा है, तैसे असत्यका फुरणा है, फुरणा दोनोंका तुल्य है, जैसे स्वप्नविषे एक सत्य जानता है, एक असत्य जानता है, तैसे जो इंद्रियोंके विषय होते हैं, तिनको सत् जानता है, अरु आकाशके फूल, ससेके शृंगको असत् कहता है, सो सर्व अनुभव-करि फ़रे हैं, ताते अनुभवरूप है, अरु ऐसा पदार्थ कोऊ नहीं जो आत्माविषे असत् नहीं, जो कछ भासते हैं, सो सर्व फुरणेविषे हुए हैं, सत्य क्या अरु असत्य क्या, सब मिथ्या हैं, स्वप्नके सत् अरु असत्की नाई है, जो अनुभवकरिकै सिद्ध है, सो सर्व सत्य है, अरु सत्य अनु-भवते इतर है सो सब असत्य है ॥ हे रामजी ! गुणातीत परमात्म-स्वरूपविषे स्थित होडु ॥ हे रामजी ! भूत भविष्य वर्तमान तीनों काल-

विषे ज्ञानवान पुरुष सम है, अरु दशों दिशा आकाश जल अग्नि आदिक पदार्थ तिसको सर्व आत्माही दृष्ट आता है आत्माते इतर कछु नहीं भासता, सूर्य चंद्रमा तारे सर्व आत्मा हैं, यह विश्व आकाशरूप है, अरु शुद्ध निर्मल है, आकाशविषे आकाश स्थित है, इतर कछु नहीं अरु जो तेरे तांई इतर भासे सो मिथ्या जान, भ्रमकरिक सिद्ध हुआ है, सत्त कछु नहीं, अरु जो परमार्थकरि देखे तो सर्व आत्मा है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे विश्वाकाशैकताप्रतिपादनं नाम शताधि-कषोडशः सर्गः ॥ ३१६॥

## शताधिकसप्तद्शः सर्गः ११७.

## विश्वविलयवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह विश्व स्वप्रसमान है, जैसे स्वप्नकी सैन्य नानाप्रकार दीखती है,शस्त्र चलते हैं,इत्यादिक भासते हैं, अरु आत्माविषे इनका रूप देखना, अरु मानना, शब्द अर्थ कोऊ नहीं जगत्ते रहित है, अरु जगत्रूप भान होता है,अहं त्वं मेरातेरा जेताकछ भासता है, सो सब स्वप्नवत् है, अमकरिकै सिद्ध हुआ है, सर्वका अधि-ष्टान है,सो सत्यहै,सर्व तिसीविषे कल्पित है,अरुजो अनुभवकारे देखिये तौ सर्व आत्मस्वरूप है,इतर देखिये तौ कछु नहीं, जैसेस्वप्रके देशकाल पदार्थ सब अर्थाकार भासते हैं, तौभी मिथ्याहैं,तैसे यहविश्व अमकरिकै फुरता है, उनकी अपेक्षाकरि वह तू है, उसकी अपेक्षाकरि वह अहं है, वास्तवते दोनों नहीं, जो है सो आत्माही है॥ राम उवाच ॥ हे भग-वन् ! तुमने कहा जो त्वं आदिक अहंपर्यंत अरु अहं आदिक त्वं पर्यंत सर्व स्वप्नसैन्यकी नाई मिथ्या है, अरु अनुभवकरि देखिये तौ आत्म-स्वरूप है, हम स्वप्न सैन्यविषे हैं, अथवा हमारा अहं आत्मा है, सो कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जो अनातम देहादिकविषे अहंभावना करनी मैं हों तौ-स्वप्नसैन्यके तुल्य है, अरुजो अधिष्ठान चिन्मात्रविषे दृश्यते अरु अहंकारते रहित अहंभावना करनी सो आत्मरूप है॥

हे रामजी । तू आत्मरूप है, अरु यह विश्व सत् भी नहीं, असत् भी नहीं, जो अधिष्ठानरूपकारे देखिये तो आत्मरूप है, अरु जो अधिष्ठानते रहित देखियेतौ मिथ्या है, सो अधिष्ठान शुद्ध है, आनंदरूप है, चित्तते रहित चिन्मात्र परम ब्रह्म है, तिसविषे अज्ञानकारे दृश्य दीखती है, जैसे असम्यक्दृष्टिकरिकै सीपीविषे रूपा भासता है, तैसे आत्माविषे अज्ञानी दृश्य कल्पते हैं ॥ हे रामजी। दृश्य अविचारते सिद्ध है, विचार कियेते कछु वस्तु नहीं होती, जिसके आश्रय कल्पित है, सो अधिष्ठान सत्य है, जैसे सीपीके जानेते रूपेकी बुद्धि जाती रहती है, तैसे आत्मविचारते विश्वबुद्धि जाती रहती है, जैसे समुद्रविषे पवनकारे चक्र तरंग फुरतेहैं, अरु प्रत्यक्ष भासतेहैं,विचार कियेते चक्रविषेभी जुलबुद्धिहोतीहै,तैसेआत्मरूपी समुद्रविषे मनके फुरणेकारे विश्वरूपी चक्र उठते हैं,विचार कियेते तुझको मनके फुरणेविषे भी आत्मरूप भासैगा, विश्वरूपी चक्र न भासैंगे, अम निवृत्त होजावैगा, जो वस्तु फुरणेविषे उपजी है, सो अफुरकारेकै निवृत्त होजाती है, यह विश्व अज्ञानकरि उपजा है, अरु ज्ञानकरिकै लीन हो जावैगा, ताते विश्व अममात्र जान ॥राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुमने कहा जो ब्रह्मा रुद्र आदि अरु उत्पत्ति संहार करनेपर्यंत सब विश्व श्रममात्र है, ऐसे जाननेकरिक्या सिद्ध होता है, यह तौ प्रत्यक्ष दुःखदायक भासती है यों दीखती है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी !जो कछु तू देखता है,सो सर्व आत्मरूप है इतर कछु नहीं, सम्यंग्दृष्टिकरिकै; अरु असम्यग्दृष्टिकरिकै विश्व है, तौ दृष्टिका भेद है, सम्यग् असम्यग् देखनेका अधिष्ठान ज्योंका त्यों है, जैसे एक जेवरी पड़ी होवै, अंघकारकी उपाधिकारे सर्प हो भासे, अरु भयदायक होवे, जो प्रकाशकार देखिये तौ जेवरीही भासती है, तैसे जिसने आत्माको जाना है, तिसको दृश्य भी आत्मरूप है, अज्ञानीको विश्व भासता है, अरु दुःख पाता है, जैसे मूर्ख बालक अपनी परछाईंविषे वैताल कल्पिकारे भयमान होताहै, अपने न जाननेकरि दुःख पाता है. जो जानै तौ भय किसनिमित्त पावै ॥ हे रामजी ! अपर्नेही संकल्पकार आप बंधायमान होता है, जैसे घुराण कीट अपने बैठनेका स्थान बनाती है, और आपही फँस मरती है,

तैसे अनातमिवषे अहंप्रतीतिकारके आपही दुःख पाताहै॥ हे रामजी! आपही संसारी होता है, आपही ब्रह्म होताहै, जब दश्यकी ओर फ़रता है, तब संसारी होता है, जब स्वह्रपकी ओर आता है, तब ब्रह्म आत्मा होता है, ताते जो तेरी इच्छा होवै सो करु, जो संसारी होनेकी इच्छा होवै तौ संसारी होड, अरु जो ब्रह्म होनेकी इच्छा होवैतौ ब्रह्म होड, अरु जो मेरेसों पूछे तौ दृश्य अहंकारको त्यागिकरि आत्माविषे स्थित होड, विश्व अममात्र है, वास्तव कछ नहीं, यही पुरुषार्थहै कि, संकल्पके साथ संकल्पको काटै, जब बाह्यते अंतर्भुख हुआ, तब ब्रह्मही भासेगा, दृश्यकी कल्पना मिटिजावैगी, काहेते, जो आगे भी नहीं ॥ हे रामजी ! जो सत वस्तु आत्मा है, अनेक यत कारेये तौ नाश नहीं होता, अरु जो असत्य अनात्माहै, तिसके निमित्त यत्नकारिये तौ सत् नहीं होता, जो सत् वस्तु है, तिसका अभाव कदाचित् नहीं, अरु जो असत् है, तिसका भाव नहीं होता, असत् वस्तु तबलग भासती है, जबलग तिसको भली प्रकार नहीं जाना, जब विचार कारे देखिये तब नाश हो जाती है, आविद्यक पदार्थ विद्याकरि नष्ट हो जाते हैं, जैसे स्वप्नका सुमेरु पर्वत सत्य होवै तौ जाय-त्विषे भी भासे, ताते है नहीं, जो जायत्ते नष्ट हो जाता है, तैसे यह संसार जो तुझको भासता है, सो स्वरूपके ज्ञानते नष्ट हो जावैगा, अरु जो हमते पूछेतौ इमको आत्माते इतर कछु नहीं भासता, सर्व आत्माही है, यह भी नहीं, जो यह जीव अज्ञानी है, किसी प्रकार मोक्ष होवै, न हमारे ताईं ज्ञानसाथ प्रयोजन है, न मोक्ष होनेसाथ प्रयोजन है, काहेते कि, इमको तों सर्व आत्माही भासता हैं॥ हे रामजी ! जबलग चेतन है तबलग मरता है अरु जन्म भी पाता है, जब जड होता है तब शां-तिको प्राप्त होता है, अरु मुक्त होता है, चेतन कहिये दृश्यकी ओर फुरना, इसीकरि जन्ममरणके बंघनमें आता है, जब दृश्यके फुरणेते जड़ हो जावै, तब मुक्त होवै, इसका होनाही दुःख है, न होना मुक्ति है, अहंकारका होना बंधन है, अहंकारका न होना मुक्ति है, ताते पुरुषप्रयत यही है कि, अहंकारका त्याग करना, अरु चेतन बहा घन अपने आप-विषे स्थित होना, जिस हो संसारकी सत् भावना है, तिसको संसारही है

ब्रह्म नहीं, अरु जिसको ब्रह्मभावना हुई है, तिसको ब्रह्मही भासताहै।। हेरामजी! जो पाताल जावें, अथवा संपूर्ण पृथ्वी फिरें, दशो दिशा फिरें आकाशविष देवताके स्थान फिरें तोऊ सुखको न पावेगा, अरु आत्माका दर्शन न होवेगा, काहेते कि, अनात्माविष अहंकार कियेते सुख नहीं, अरु जो आत्मदर्शी होकार देखें तो सर्व आत्माही भासेगा।। इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विश्वविलयो नाम शताधिकसप्तदशःसर्गः १९७

## श्ताधिकअष्टादशः सर्गः ११८.

#### विश्वप्रमाणवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह संसार संकल्पमात्र है, अरु तुच्छ है, पर्वत निद्याँ देश काल सर्व अमकारे सिद्ध हैं, जैसे स्वप्नविषे पर्वत निद्यां देश काल भासते हैं, निद्रादोषकारिक अरु हुआ कछु नहीं, तैसे अज्ञान निद्राकार यह संसार भासता है ॥ हे रामजी ! जागकरि देखें तौ संसार है नहीं, इसका तरणा महासुगम है, अरु सुमेरु पर्वता-दिक जो भासते हैं, सो कमलकी नाई कोमल हैं, जैसे कमलके मुँदनेविषे यत कछु नहीं, तैसे यह कोमल निवृत्त होते हैं, अरु आकार जो भासते हैं, भूतप्राणी, सो उनकी स्थूलदृष्टि है, आकारको देख रहेहैं, जैसे पवनका चलना जाना जाताहै, अरु जब चलनेते रहित होता है, तब मूर्खकी गम नहीं, जो निराकारको जानै, तैसे भूतप्राणी आकारको जानते हैं, इसविषे जो निराकार स्थित है, तिसको नहीं जानते, जैसे पवन चलताहै, तौ भी पवन है, जो ठहरता है, तौ भी पवन है तैसे विश्व फ़रती है, सो भी आत्मा हैं, अफ़रविषे भी वही है, ताते विश्व भी आत्मरूप है, इतर कछु नहीं, जो सम्यग्दर्शी है, तिसको फुरणे अफुरणेविषे आत्माही भासताहै, जैसे स्पंद निस्पंद्रूप पवनही है, तैसे ज्ञानीको सर्वदा एकरस है, अरु अज्ञानीको द्वेत भासता है, जैसे वृक्षविषे पिशाचबुद्धि बालक करता है, तैसे आत्माविषे जगतुबुद्धि अज्ञानी करता है, जैसे नेत्रदोषकरि आकाशिविषे तरुवरे भासते हैं, तैसे मनके फुरणेकरि जगत् भासता है ॥ हे रामजी ! जैसे वायुका रूप - कदाचित्

नहीं, तैसे जगत्का रूप अत्यंत अभाव है, जैसे महस्थलिबे जलका अभाव है, तैसे आत्माविषे जगत्का अभाव है ॥ हे रामजी ! सुमेरुपर्वत, आकाश, पाताल, देवता, यक्ष, राक्षस इत्योदिक ऐसे अनेक ब्रह्माण्ड इकट्ठेकारे विचाररूपी कांटेविषे पाए, अरु पाछे अर्धरति पाई तौ भी पूरी नहीं होती, काहेते जो है नहीं, अविचारसिद्ध हैं, स्वप्नके पर्वत जागे हुए चावल प्रमाण नहीं रहते, काहेते जो है नहीं, भ्रममात्र है ॥ हे रामजी । इस संसारकी भावना मूर्ख करते हैं ऐसे जो अनात्मदशी पुरुष हैं, तिनको ऐसे जान, जैसे छुहारकी खालोंते पवन निकसता है, तैसे तिन पुरुषके श्वास वृथा आते जाते हैं, जैसे आकाश विषे अँघेरी व्यर्थ उठती है, तैसे तिन पुरुषका जीवना अरु चेष्टा सर्व व्यर्थ है, अरु यह आत्म-घाती हैं, अपना आप नाश करते हैं, उनकी चेष्टा दुःखके निमित्त है॥ हे रामजी । यह अपने आधीन है, जो दृश्यकी ओर होता है, तो संसार होता है, अरु जो अंतमुर्ख होता है, तौ सर्व आत्माही होता है, अरु यह संसार मिथ्या है, न सत् कहिये, न असत् कहिये, अममात्रकार हुआ है, पूर्वकाल, भविष्यत्काल, वर्तमानकालविषे बंध होता है, अरु अमि शीतल होवै,अरु आकाश पातालविषे होवे, अरु पाताल आकाशविषे होता है, अरु तारे पृथ्वीऊपरहें, पृथ्वी आकाशऊपर भी होती है, अरु बादर विना मेघ वर्षा करता है, ऐसे कौतुक में देखताहीं, आकाशविषे हल फिरते देखताहीं ॥ हे रामजी। इसविषे आश्चर्य कछ नहीं, मनकरिकै सब कछु होताहै,जैसा मनोराज्य किया तैसा आगे स्थितहोताहै,अरु सिद्ध होता है, पर्वत पुरविषे भिक्षुककी नाई भिक्षा माँगते फिरतेहैं, अरु ब्रह्मांड उड़ते फिरते हैं, बाळूते तेल निकसता है, अरु मृतक युद्ध करते हैं, मृग गाते हैं, अरु वन नृत्य करते हैं॥ हे रामजी ! मनोराज्यकरिके सब कछु बनता है, चंद्रमाकी किरणोंसाथ पर्वत भरम होते भी मानते हैं, इसविषे क्या अश्वर्थ है, तैसे यह संसार भी मनोराज्य है, अरु तीत्र संवेग है, ताते इसको सत् मानता है, अरु आगे जो बालूते तैला-दिक कहै, तिनको सत् नहीं जानता काहेते जो उसविषे मृदु है; अरु हैं दोनों तुल्य ॥ हे रामजी । जि । को सत् अरु असत् कहते हैं, सो आत्माविषे

दोनों नहीं अरु यह जो तेरे ताई पदार्थ सत् भासते हैं, तौ अग्नि आदिक शीतल भी सत्य हैं, अरु जो यह मिथ्या भासते हैं, तौ वह भी मिथ्या तीव अरु मृदु संवेगका भेद है, तीव संवेग जब दूर हुआ तब सब मिथ्या मानते हैं, जैसे स्वप्तते जागा तब स्वप्नको मिथ्या कहता है, अरु जात्रत्को सत् कहता है, दोनों मनोराज्य हैं ॥ हे रामजी ! जेते कछु आकार दृष्ट आते हैं, सो सब मिथ्या जान, न तू है न मैं हों, न यह जगत् है, परमार्थसत्ता ज्योंकी त्यों है, तिसविषे अहं त्वं का उत्थान कोऊ नहीं, केवल शांतहर है, आकाशहर अरु निरा-काशरूप है, जिसविषे द्वैत कछु नहीं, केवल अपने आपविषे स्थित है, जैसे बालक मृत्तिकाके हस्ती घोड़े मनुष्य बनाता है, अरु नाम कर्पता है. यह राजा है, यह हस्ती है, यह घोड़ा है, सो मृत्तिकाते इतर कछु नहीं, अरु बालकके मनविषे उनके नाम भिन्न भिन्न हढ होते हैं, तैसे मनरूपी बालक नानाप्रकारकी संज्ञा कल्पता है, अरु आत्माते इतर कछु नहीं, ताते भय किसका करता है, तू निर्भय होड, तेरा स्वरूप ग्रुद्ध है, अरु निर्भय है, अविद्याके कारण कार्यते रहित है, तिसविषे स्थित होड. यह संसार तेरे फुरणेविषे हुआ है, आत्मा न सत्य कहिये, न असत्य कहिये, न जड़ कहिये, न चेतन कहिये, न प्रकाश है, न तम है, न शून्य है, न अशून्य है, अरु शास्त्रने जो विभाग कहे हैं, यह जड हैं, चेतन हैं, सो इस जीवके जगाने निमित्त कहे हैं, आत्माविषे वास्तव संज्ञा कोऊ नहीं, केवल आत्म-त्वमात्र है, ताते दृश्यकी कलना त्यागिकरि आत्माविषे स्थित होउ, ब्रह्माते आदि स्थावरपर्यंत सर्व कलनामात्र है, इसविषे क्या आस्था करनी, संसारके भाव दोनों तुल्य हैं, फुरणा जैसा भावका है, तैसा अभावका है, स्वरूपविषे दोनोंकी तुल्यता है, अरु व्यवहारकालविषे जैसा है, तैसाही है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विश्वप्रमा-णवर्णनं नाम शताधिकाष्टादशः सर्गः ॥ ११८॥

# शताधिकैकोनविंशतितमः सर्गः ११९.

#### जायत्-अभावप्रतिपाद्नम् ।

्राम उवाच ॥ हे भगवन् ! भूमिकाका प्रसंग यहां चला था, तिस-विषे जो सार तुमने कहा सो मैं जाना, अब भूमिकाका विस्तार कही, अरु योगीका शरीर जब छूटता है, अरु स्वर्गके भोगको भोगकार गिरता है, तब फिरि उसकी क्या अवस्था होती है, सो कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जिस योगीको भोगकी वांछा होती है, तब स्वर्गको प्राप्त होता है, अरु भोगको भोगता है, जब उसको अपर भी भोगनेकी इच्छा होती है तब पवित्र स्थान अरु धनवान्के गृहविषे आय जन्म लेता है, मध्य मंडल मनुष्यलोकविषे प्राप्त होता है, जो भोगकी वांछा तिनको अपर नहीं होती, तौ ज्ञानवान्के गृहविषे जन्म लेता है, केतेकाल उपरांत तिसकों पिछला संस्कार आय फुरता है, तिसका स्मरण करिके आत्माकी ओर आगे होता जाता है, जैसे कोऊ पुरुष लिखता हुआ सीय जाता है, जब जागता है तब उस लिखेको देखि-करि बहुरि आगे लिखता है, तैसे वह योगी पूर्वके अभ्यासको पायकारि दिन दिन बढावता जाता है, अरु अज्ञानका संग नहीं करता, जो भोगके सन्मुख है, अरु आत्ममार्गते बहिर्मुख है, अरु जो चुगली करनेवाले तिनका संग नहीं करता, सर्व अवग्रुण तिसको त्याग जाते हैं, दंभ गर्व अरु राग द्वेष भोगकी तृष्णा यह स्वाभाविक तिसके छूटि जाते हैं, अरु शांतिको प्राप्त होता है, कोमलता दयाते आदि शुभ गुण तिसको स्वाभाविक आय प्राप्त होते हैं ॥ हे रामजी । इस निश्चयको पायकार वर्ण आश्रमके धर्म यथाशास्त्र करता हुआ संसारसमुद्रके पारको निकट जाय प्राप्त होता है, पार नहीं भया, यह भेद है सो तीसरी भूमिका है, बहुरि मोहको नहीं प्राप्त होता, जैसे चंद्रमाकी किरणें कदाचित तप्तको नहीं प्राप्त होतीं तैसे तीसरी भूमिकावाला संसारह्म गर्तविषे नहीं गिरता ॥ हे रामजी ! यह सप्त भूमिका ब्रह्मरूप हैं, एताही भेद है जो

तीन भूमिका जायत अवस्था हैं, चतुर्थ स्वम् अरु पंचम सुषुप्ति है, षष्ठ तुरीया, सप्तम तुरीयातीत है।। हे रामजी ! प्रथम तीन भूमिकाविषे संसारकी सत्यता भासती है, ताते जाग्रत् कही हैं, अरु अपर चारोविषे संसारका अभाव है, ताते जायत्ते विलक्षण है, जायत्विषे घट पट आदिक सत् भासते हैं, घट घटही है, पट पटही है, अन्यथा नहीं, अपना अपना कार्य सिद्ध करते हैं, ताते अपने कालविषे ज्योंके त्यों हैं, इसीप्रकार सर्व पदार्थ हैं, स्थावर जंगमको जानता है, नामरूपकरि ग्रहण करता है, अरु इदयविषे राग द्वेष नहीं घरता, जो विचारकारिके तुच्छ जाने है, सो संसारका अत्यंत अभाव नहीं जाना, अरु ब्रह्मस्वरूप भी नहीं जानता काहेते कि, तिसको स्वरूपका साक्षात्कार नहीं भया, जब स्वरूपको जानै तब संसारका अत्यंत अभाव हो जावै, इन तीनों भूमिकाकरि संसारकी तुच्छता होती है, नष्टता नहीं होती, इनको पाय-करि जब शरीर छूटता है, तब अपर जन्मविषे उसको ज्ञान प्राप्त होता है, अरु दिन दिनविषे ज्ञानपरायण होता है, जब दढबुद्धि हुई, तब ज्ञान उपजा है, जैसे बीजके प्रथम अंकुर होता है, बहुरि टास फूल फल निकसते हैं, तैसे प्रथम भूमिका ज्ञानका बीज है, दूसरी अंकर है, तीसरी टास है, चतुर्थ ज्ञानकी प्राप्ति होती है, सो फल है, प्रथम नीन भूमिकावाला धर्मात्मा होताहै, पुरुषोंविषे श्रेष्ठ है, तिसका लक्षण यह जो निरहंकार अरु असंगी धीर होता है, जिसकी बुद्धिते विषयकी तृष्णा निवृत्त भई है, अरु आत्मपदकी इच्छा है, सो पुरुष श्रेष्ठ कहाता है, अरु प्रकृत आचारविषे यथाशास्त्र विचरता है, शास्त्रमार्गते उद्घं चित कदाचित नहीं वर्तता,शास्त्र मार्गकी मर्यादासाथ अपने प्रकृत आचारविषे विचरता सो पुरुष श्रेष्ठ है।।राम उवाच।।हे भगवन् ! पाछे तुमने कहा कि, जब वह पुरुष शरीर छोडताहै, तब एकमुहूर्तविषे उसको युगव्यतीत होता है, जन्मते आदि मृत्युपर्यंत जैसी किसीको भावना होतीहै तैसा आगे भासताहै सो एक मुहूर्तविषे युग कैसे भासताहै, यह कही।।वसिष्ठ उवाच ।।हे रामजी । यह जगत जो तीनोंकाल भासता है, सो ब्रह्मस्वरूप है, इतर क्छु नहीं भासता, समानही है, जैसे इक्षुविषे मधुरता है, तैसे ब्रह्मविषे जगत है,

जैसे तिलों विषे तेल है, अरु मिरचविषे तीक्ष्णता है, तैसे आत्माविषे जगत् है, जैसे तिलोंविषे तेल होता है, तैसे ब्रह्मविषे जगत् कहूं सत्, कहूँ असत्, कहूँ जड, कहूँ चेतन, कहूँ ग्रुम, कहूँ अग्रुम, कहूँ नरक, कहूँ मृतक, कहूँ जीवित, ब्रह्माआदि काष्ट्रपर्यंत भाव अभावह्रप होता है, सो सत् असत्ते विलक्षण है, आत्मसत्ताते सर्व सत्य है; अरु भिन्नकारे देखिये तौ असत्य है ॥ हे रामजी ! जिनको सत्य असत्य जानता है, जो पृथ्वी आदिक पदार्थ सत्य भासता है, अरु आकाशके फूलादिक असत्य भासते हैं, सो दोनों तुल्य हैं, जो विद्यमान पदार्थ सत्य मानिये तौ आकाशके फूल भी सत् मानिये, जैसे स्वप्नविषे कई पदार्थ सत् भासते हैं, कई असत् भासते हैं, तैसे जायत्विषे भासते हैं, फुरणा दोनोंका समान है; जैसे सत्य पदार्थींका फुरणा हुआ तैसा असत्का फुरणा हुआ; फुरणेते रहित सत् असत् दोनोंका अभाव हो जाता है, ताते यह विश्व अमकरिकै सिद्ध हुआ है, जैसे जलविषे पवनकरिकै चक्र आवर्त उठते हैं, तैसे आत्माविषे फुरणे करिकै संसार भासता है, इसकी भावना त्यागिकारे स्वरूपविषे स्थित होहु, अरु पाछे तुमने प्रश्न किया कि, एक मुहुर्तविषे युग कैसे भासताहै, तिसका उत्तर सुन, जैसे किसी पुरुषको स्वप्न आता है, तौ एक क्षणविषे बड़ा काल बीता भासता है, अपरका अपर भासता है, आश्चर्य तौ कछु नहीं, मोहते सब कछु उत्पन्न होता है, अमकरिकै दृष्ट आता है ॥ है रामजी ! पुरुष सोया है, तो एक आपही होता है, तिसविषे नाना प्रका-रका जगत् अभकरिके भासता है, तैसे स्वरूपके प्रमाद करि कई अम देखता है, स्वरूपके जाननेविना भ्रमका अंत नहीं होता, ताते तू अपर प्रश्न किसनिमित्त करता है, एक चित्तको स्थिर कार देख, न कोड संसार भासेगा, नकोऊ जन्म मृत्यु भासेगा, नकोऊ बंध मोक्ष भासेगा, केवल आत्माही भासेगा, जब संकरूप फुरता है, तब आपको बंध जानता है, संकल्पते रहित मुक्त जानता है, सो अविद्याकार बंध जानता है, विद्याकारे मुक्त जानता है, अरु आत्मस्वरूप ज्योंका त्यों है, न बंध है, न मुक्त है, न विद्या है, न अविद्या है, केवल शांतरूप है, ताते

## जगत्अभावप्रतिपादन्वर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१२६५)

सर्वदा सर्वप्रकार सर्व ओरते ब्रह्मही है, दूसरा कछ नहीं ॥ हे रामजी ! जब स्वह्रपकी भावना हुई, तब संसारकी भावना जाती रहती है, यह सर्व शब्द कलनाविषे है, यह पदार्थ हैं, यह नहीं, आत्माविषे कोऊ नहीं, जैसे पवन चलने ठहरनेविषे एकही है, तैसे विश्व चित्तका चम-त्कार है, ब्रह्मादि चींटीपर्यंत ब्रह्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, अरु आत्माहीके आश्रय सर्व शब्द फुरते हैं, फुरणेविषे सम हैं, काहेते जो दूसरा कोऊ नहीं ॥ हे रामजी । जो ब्रह्मसत्ताही है यह प्रश्न क्या है, आकाश क्या है, पृथ्वी क्या है, मैं क्या हों, यह जगत क्या है, यह प्रश्न बनतेही नहीं, एक मनको स्थिरकार देख, जो ब्रह्मा आदि चींटी-पर्यंत कछ भी पदार्थ भासे तौ प्रश्न कारेये ताते यह पदार्थ अमकारेके भासते हैं, जैसे दूसरा चंद्रमा भासता है, तैसे श्रमकारिक भासता है, रूप अवलोक नमस्कार इनके शब्द कलनाविषे फ़ुरे हैं, रूप कहिये दृश्य, अवलोक कहिये इंद्रियां, नमस्कार कहिये मनका फुरणा, सो सर्व मिथ्या है, आत्माविषे कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! आकाश आदिक जो पदार्थ हैं, सो भावनाविषे स्थित हुए हैं, जैसी भावना कराती है, तैसे पदार्थ सिद्ध होता है, अरु भासता है, जब संसारकी भावना उठि जावै, तब पदार्थ कोऊ न भासे ॥ हे रामजी ! सुषुप्तिविषे भी इसका अभाव हो जाता है तौ तुरीयाविषे कैसे भान होवे, जब स्वह्रपते गिरता है, तब इसको संसार भासता है, अरु संसारविषे वासनाकरिकै घटीयं-त्रकी नाई फिरता है, प्रमादकरिकै अबलग बहता जाता है, प्रमाद कहिये स्वरूपते उतारेकारे आत्माविषे अभिमान करना, जो मैं हों सो अज्ञान है, तिसकरिकै दुःख पाता है, जब अज्ञान नष्ट होवै, तब संसारके शब्द अर्थका अभाव हो जावे, अहंकारते संसार होता है, संसारका बीज अहंकार है, अहंकार कहिये अनात्माविषे आत्माभि-मान करना ॥ हे रामजी ! आत्मा शुद्ध है अहंके उत्थानते रहित है, केवल शांतरूप है अरु विश्व भी वहीरूप है, इसकी भावनाविषे दुःख-है, यह संवित्शक्ति आत्माके आश्रय फ़रती है, तैसे तेलकी बूंद जल-विषे डारिये तौ चक्रकी नाई फिरती है, तैसे संवेदनशिक आत्माके

आश्रित फ़ुरती है, अरु ब्रह्म एकस्वह्रप है, तिसका स्वभाव ऐसे है, जैसे मोरका अंडा अरु तिसका वीर्य एक इप है, अपने स्वभावकारिक वीर्यही नानाप्रकारके रंगको घारता है, तौ भी मोरते इतर कछ नहीं, तैसे आत्माके संबेदन स्वभावकरिकै नानाप्रकारका विश्व भासता है, परंतु आत्माते इतर कछु नहीं, आत्मरूप है, सम्यक्दर्शीको नानाप्रकारविषे एक आत्माही भासता है, अरु अज्ञानीको नानाप्रकारका जगत भासता है॥ हे रामजी ! ब्रह्मरूपी एक शिला है, निसविषे त्रिलोकी अनेक प्रतिलयां कहिपत हैं, जैसे एक शिलाविषे खुग्पी पुतलियां कल्पता है, जो इसविषे एती पुतलियां हैं, सो उसके चित्तविषे हैं, जो शिलाविषे हुआ कछ नहीं, तै से आत्मरूपी शिलाविषे चित्तरूपी खुरपी नानाप्रकारके पदार्थरूपी प्रातियां कल्पता है सो सर्व आत्मरूप है, ताते पदार्थकी भावना त्यागकरि आत्माविषे स्थित होहु, अरु यह संसार भी निर्वाच्य है, काहेते कि, ब्रह्मही है ब्रह्मते इतर कछु नहीं, न कोऊ उपजता है न को ऊ विनशता है, कदाचित भी ज्योंका त्यों आत्माही स्थित है। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगत्अभावप्रतिपादनवर्णनं नाम शताधिकेकोनविंशतितमः सर्गः ॥ ११९ ॥

# श्वताधिकविंशतितमः सर्गः १२०.

राम उवाच ॥ हे अगवन् ! इस संसारका बीज अहंकार हुआ, इसका दिता अहंकार हैं, तौ मिथ्या संसार अविद्यमान जो विद्यमान भासता है, सो अमह्मप हुआ, जो अमह्मप है, तो लोक शास्त्र श्रुति स्मृति कहते हैं कि, इसका शरीर पिंडकि है होता है, जो पिंडकिर होता है, तौ तुम केसे अम कहते हो, अरु जो ब्रह्म है, तौ लोक शास्त्र श्रुति स्मृति क्यों किसे अम कहते हों, इस मेरे संशयको निवृत्त करी ॥ विसष्ट उवाच ॥ है रामजी ! मेरा कहना सत् है, तैसेही है, अरु ब्रह्मिक ब्रह्मतत्त्व स्वभाव है रामजी ! मेरा कहना सत् है, तैसेही है, अरु ब्रह्मिक ब्रह्मतत्त्व स्वभाव

है, अरु जगत्विषे जगत्का लक्षण भी वही है ॥ हे रामजी ! आदि जो किंचन हुआ है, चित्तशिक फ़री हैं, सो ब्रह्मरूप हुआ है, तिसविषे पदार्थका मनोराज्य हुआ है, यह आकाश है, यह पवन आदि है, यह कर्तव्य है, यह अकर्तव्य है, यह सत्य है, यह झूठ है, इत्यादिकारे जबलग मनोराज्य है तबलग सर्व मर्यादा ऐसेही है, बहुरि ब्रह्मविषे ऐसे हुआ जो जगत्की मर्यादाके निमित्त वेद कहता है, कि यह पदार्थ शुभ है, यह अशुभ है ॥ हे रामजी ! आत्माविषे द्वेत कछु नहीं, मायाहरप जगत्विषे सर्यादा है, जो न होवे, तौ अधः, ऊर्ध्व, नीच, ऊंच कौन कहै, यह मर्यादा भी वेदविषे नेति निश्चय हुआ है, जो यह ग्रुभ कर्म हैं, इनके कियेते स्वर्गसुख भोगते हैं, अरु यह अञ्चभ कर्म हैं, इनके कियेते नरकदुःख भोगते हैं ॥ हे रामजी ! जैसे वेद्विषे निश्चय किया है, तैसे यह पुरुष अपनी वासनाके अनुसार भोगता है ॥ हे रामजी ! यह चित्रशक्ति नेति होकारे ब्रह्मादिकविषे फ़री है, परंतु उनको सदा स्वरूपविषे निश्चय है, ताते वह बंधायमान नहीं होते, अरु ब्रह्मा विष्णुरुद्रने यह वेदमाला धारी है, कि जैसा कोऊ कर्म करें, तैसा फल देते हैं, यह वेद सर्वकी नेति हैं ॥ हे रामजी ! जिन पुरुषोंको संसारकी सत्यता दृढ भई है, सो जैसा कर्म ग्रुभ अथवा अग्रुभ करते हैं, तैसे शरीरको धारते हैं, इसविषे संशय नहीं जो शास्त्रमर्यादाते उद्घंघित वर्त्तते हैं, अपनी इच्छाकारे सो शरीर त्यागिकारे कोऊ काल मूर्चिछत हो जाते हैं, मुहूर्तविषे जागिकरिआत्मज्ञान विना बड़ेनरकोंको चले जाते हैं, अरु जिनको शून्यभावना भई है कि, आगे नरक स्वर्ग कोऊ नहीं, लोकपरलोकके भयको त्यागिकार शास्त्रबाह्य वर्तते हैं, तौ मरकर पत्थर वृक्षादिक जड योनिको पाते हैं, चिरकालते उनकी वासना परिणमती है, फोरे दुःखभागी होते हैं, अरु जिनको आत्मभा-वना हुई है, संसारकी भावना निवृत्त भई है तौशास्त्रविहित करें, अथवा अविहित करें, तिनको बंधन कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! चित्तह्रपी भूमि है, इसविषे निश्चयह्मपी जैसा बीज बोता है, तैसाही कालकार उगता है, यह निःसंशय है, ताते तुम आत्मभावनारूपी बीज बोवो, और सर्व

आत्मा है, ऐसी भावना करहु, तब सिद्धही आत्मा भासेगा, अह जिनको संसारका निश्चय हुआ है, तिनको संसार है ॥ हे रामजी ! जो पुरुष धर्मात्मा है, तिसको उसी वासनाके अनुसार भासता है, सो धर्मात्मा भी दो प्रकारके हैं, एक सकामी, एक निष्कामी, जो धर्मकरते हैं, अरु पापह्सपी कामनासहित हैं, तौ स्वर्गभोग भोगिकरि बहुरि र्गिरते हैं, अरु जो निष्काम हैं, ईश्वरार्पण कर्म करतेहैं, तिनका अंतः करण शुद्ध होता है, बहुरि ज्ञानकी प्राप्ति होती है, यह भी संसारविषे गर्यादा है, जैसा किसीको निश्चय होता है, तैसाही संसारको देखता है, पिंडक-रिकै भी शरीर होता है, काहेते जो यह भी आदि नेतिविषे निश्चय हुआ है, सो जैसे आदि नेतिविषे निश्चय हुआ है, तैसे होता है, जो पवन है, सो पवनहीं है, जो अग्नि है, सो अग्निही है, इसीप्रकार कल्पपर्यंत जैसे मनोराज्य हुआ है, तैसेही स्थित है. जैसे जल नीचेहीको जाता है, ऊँचे नहीं जाता, तैसे जो आदि किंचनविषे निश्चय हुआ है, कल्पपर्यंत सोई है ॥ हे रामजी ! जगत् व्यवहारविषे तौ ऐसे हैं; अरु परमार्थते दूसरा कछु हुआ नहीं, इस जीवने आकाशविषे मिथ्या देह रची है, परमार्थते केवल निराकार अद्वैत आत्मा है, शरीर इसकेसाथ है नहीं, ताते जगत् कैसे होवै ॥ इति श्रीयोवासिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे पिंडनिर्णयवर्णनं नाम शताधिकविंशतितमः सर्गः ॥ १२० ॥

## शताधिकैकविंशतितमः सर्गः १२१.

वृहस्पतिबलिसंवादवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी। तेरे प्रश्नऊपर वृहस्पति अरु बिल-राजाका एक इतिहास है, सो श्रवण कर ॥ जब दूसरे परार्धके छः कल्प व्यतीत हुए थे, तिस दिनके युगविषे राजा बिल होत भया, सो कैसा था पराक्रमी यूर्ति था, तिस राजा बिलने संपूर्ण दैत्यों अरु राक्षसोंको जीतिकारे अपने वश किया, अपनी आज्ञा तिनपर चलाई, अरु राजा हुआ, अरु इंद्रको भी जीतिकारे अपने वश किया, पूर्ण ऐश्वर्य तिसका

एक नगरकी नांई ले लिया था, देवता किंनरपर तिसकी आज्ञा चली, अह भूलोक भी लिया, जब सबको ले रहा, तब धर्म आचारको ग्रहण किया, जैसे धर्मात्माका आचार है सो बहण किया, एक समय सर्व सभा बैठी थी, अरु यह कथा चली, कि जन्म कैसे होता है, अरु मृत्यु कैसे होता है, तब राजा बिल बृहस्पित देवगुरुसों प्रश्न करत भया ॥ ब्राह्मण ! यह पुरुष जब मृतक होता है, तब शरीर तौ भरम हो जाता है, बहुरि कर्मींके फल कैसे भोगता है, अरु शरीरविना आता जाता कैसे है, सो कहा।। बृहस्पतिरुवाच।। हे राजन्! इस जीवको देह है नहीं, जैसे मरुस्थलविषे जल भासता है, अरु है नहीं तैसे इस साथ शरीर भासता है, अरु है नहीं, यह जीव न जन्मता है, न अरता है, न भरम होता है, न जलिके दुःखी होता है, तत्त्वते तत्त्व यह सदा अच्युत रूप है, स्वरूपके प्रमादते आपको दुःखी जानता है, कि मैं इनको भोगता हीं अरु जन्मा हीं, एता काल हुआ है, यह मेरी माता है, यह पिता हैं, मैं इनते उपजा हों, बहुरि आपको मृतक हुआ जानता है ॥ हे राजन्! भ्रमकारे ऐसे देखता है, जैसे निद्रा भ्रमकारे स्वप्नविषे देखताहै, तैसे अज्ञानकरिके यह जीव आपको मानता है, जब मृतक होता है, तब जानता है, कि मेरा शरीर पिंडकारे हुआ है, अब मैं दुःख सुखको भोगोंगा, जैसे स्वप्नविषे आकाश होता है, तहां वासनाकरि अपनेसाथ शरीर देखता है, अरु सुखदुःखको भोगता है, तैसे मारेकार अपनेसाथ शरीर देखता है; अरु दुःखसुखका भागी होता है, अरु परमार्थते इसके साथ शरीरही नहीं, तो जन्म मृत्यु कैसे होवे, स्वरूपते प्रमादकार देह-धारीकी नांई स्थित हुआ है; तिस देहसाथ मिलिकार जैसी जैसी भावना करता है, तैसाही फल भोगता है, वासनाके अनुसार जैसी इसको भावना होती है, तैसा आगे शरीर देखता है, अरु पांच-भौतिक संसारको देखता है, इसप्रकार भ्रमता है, अरु जन्मता भरता आपको देखता है, जैसे समुद्रते तरंग उठता है, अरु मिटि जाता है, तैसे शरीर उपजता है अरु नष्ट होता है, शरीरके संबंधकरि उपजता अरु विनशता भासता है, यह आश्चर्य है, जो आत्मा ज्योंका त्यों स्व-

भावकरि स्थित हैं। तिसविषे वासनाके अनुसार विश्वको देखता है ॥ हे राजन् ! विश्व इसके अंतर स्थित है, भावनाके अनुसार आगे देखता है, इस जीवविषे विश्व है, अरु विश्वविषे जीव नहीं, जैसे तिलविषे तेल है, अरु तेलविषे तिल नहीं, जैसे स्वर्णविषे भूषण कल्पितहै, भूषणविषे स्वर्ण किएत नहीं, तैसे जीवविषे विश्व किएत है, इसके आश्रय फ़रती है, सो विश्व सत् भी नहीं, अरु असत् भी नहीं, सत् इस कारण नहीं, जो चलक्रप है, स्थित नहीं, अरु असत् इसते नहीं, जो विद्यमान भास-ती है, ताते इसकी भावना त्याग, यह दृश्य मिण्या है, इसका अनुभव मिथ्या है, अरु इसको जाननेवाला अहंकार जीव भी मिथ्या है, जैसे मरुस्थलविषे जल मिथ्या है, तैसे आत्माविषे अहंकार जीव मिथ्या है।। हे रामजी। जबलग शास्त्रके अर्थविषे चपलता है, अरु स्थितिते रहित है, तबलग संसारकी निवृत्ति नहीं होती, जब दृश्यके फुरणे अरु अहंकारते जड़ हो जावै, तब इसको आत्मपदकी प्राप्ति होवै, जबलग दृश्यकी ओर फुरता है; चेतन सावधान है, तबलग संसारविषे अमता है ॥ हे राजन् । आंत्मा न कहूँ जाता है, न आता है, न जन्मताहै, न मरताहै, जब चैत्य अरु चित्तका संबंध मिटि जावे, तब आनंदरूपही है, चैत्य कहिये दृश्य अरु चित्त कहिये अहंकार, संवित्. जब दोनोंका संबंध आपसमें मिटि जावैगा, तब शेष आत्माही रहैगा, सो ब्रह्म है, आत्मा है, अरु शिवपद है, जिसविषे वाणीकी गम नहीं, सोई शेष रहेगा, सो अनुभव निर्वाच्य पदहै, तिसविषे स्थित होहु॥ हे रामजी ! जिस युक्ति-करि इसकी इच्छा अनिच्छा निवृत्त होवै, सो युक्ति श्रेष्ट है, जबलग इसको फुरणा उठता है कि यह भाव है, यह अभाव है, तबलग इसको जीव कहते हैं, जब भावअभावका फ़ुरणा मिटि जावे, तब जीवसंज्ञा भी चलती रहें, तब शिवपद आत्माको प्राप्त होवें, तहां वाणीकी गम नहीं ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे बृहस्पतिबलिसंवादवर्णनं नाम शताधिकैकविंशतितमः सर्गः ॥ १२१ ॥

### बृहस्पतिबलिसंवादवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६ , (१२७१)

## श्ताधिकद्वाविंशतितमः सर्गः १२२.

## बृहस्पतिबलिसंवादवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार बृहस्पतिने बिळ राजाको कहा, सो तेरे प्रश्नके उत्तरनिमित्त मैं कहा है ॥ हे रामजी ! जबलग इसके हृद्यविषे संसारकी सत्यता है, तब्लग जैसे कर्म करैगा, तैसा शरीर धारैगा ॥ हे रामजी ! जिसवस्तुको चित्त देखताहै, तिसकी ओर अवश्य जाता है, तिसके देखनेका संस्कार इसके अंतर होताहै, जिस पदार्थको इसने सत् जाना है, तिस पदार्थका संस्कार स्थित हो जाता है, अरु समयकारे वह संस्कार प्रगट होता है, जैसे मोरके अंडेविषे शक्ति होती है, जब समय आया, तब नानापकारके रंग तिसविषे प्रगट भासते हैं, तैसे चित्तका संस्कारभी समय पायकारे जागताहै ॥ हे रामजी !सो चित्त अज्ञानते उपजाहै, बहुरि बृहस्पतिने कहा॥ हे राजन्।बीज पृथ्वीपर उगता है, आकाशविषे नहीं उगता, जैसा बीजपृथ्वीविषे बोता है, तैसाहीफल होता है, सो यहां अहं रूप जो है, अपना होना सोपृथ्वी है, जैसी जैसी भावनाकरि कर्म करता है, तैसा तैसा चित्तह्रपी पृथ्वीपर उत्पन्नहोताहै, बहुरि फल होता है, जो उन कर्मीं के अनुसार धारताहै, अरुसुखदुः खको भोगता है, अरु ज्ञानवान् जो है सो आकाशहूप है, सो आकाशविषेबीज कैसे उपजै, बीज भावनाकरि अज्ञानरूपी पृथ्वीविषे उगता है।।। बलि-रुवाच ॥ हे देवगुरु ! जीव जीवता होत्रे, अथवा मृतक होवे, इसको जो अनुभव होता है, सो अपनी भावना जन हीते होता है, ताते यह मृतक हुआ, अरु इसकी पिंडादिकविषे भावना न हुई, तौ फिर इसका शरीर कैसे होता है, सुखदुःख भोगनेवाला जो हुआ तौ अकृत्रिम देह हुआ॥ बृहस्पतिरुवाच ॥ हे राजन्!पिंडदान आदिकिकिया न होवै, अरु इसके अंतर भावनाहै, अरु तिस समय किसीने न किया तौ भी वह जो अंनर भावना है, सोई कर्मरूप है, उसीकार भासि आता है, अरु जो उसके अंतर भावना नहीं, अरु किसी बांधवने इसके निमित्त पिंडदान

किया तो भी उसको भासि आताहै,काहेते कि, वह भी इसकी वासना-विषे स्पंद है ॥ हे राजन । जो अज्ञानी जीव हैं, जिनको अनात्मविषे आत्मबुद्धि है, तिनके कर्म कहां गये हैं, जो वह कर्र करते हैं, सोई उनके चित्तरूपी भूमिविषे पडे उगते हैं, उनके संख्या है, अनेक वासनारूपी ज्ञानिवना स्वप्नवत् शरीर धारते हैं॥ बिल-रुवाच ॥ हे देवगुरु यह निश्चयकरि मैं जाना है कि, जिसको निष्कि-चनकी भावना होती है, सो नीविकचन पदको प्राप्त होता है, अरु संसारकी ओरते शिलाकी नांई हो जाता है, जैसी इसकी भावना होती है, तैसा स्वरूप हो जाता है, जब संसारते पत्थरवत् होवै, तब द्रोवे ॥ बृहस्पतिरुवाच ॥ हे राजन् । निष्किचनको जब जानता है, तब संसारकी ओरते जड होता है, राग द्वेष संसारका नहीं फ़ुरता, इसीका नाम जह है, अरु केवल सार पद्विपे स्थित होता है, जब गुण इसको चलाय नहीं सकै, तब जानिये कि निष्किचन पदको प्राप्त हुआ है, सोई निःसंदेह मुक्ति है ॥ हे राजन् ! जबलग संसारकी सत्यता चित्त विषे स्थित है, तबलग इसको वासना है, जबलग वासना है, तबलग संसार है, अरु संसारके अभावविना इसको शांति नहीं प्राप्त होती, सो स्वरूपके प्रमादकार, चित्त हुआ है, चित्तते वासना हुई है, अर वासनाते संसार हुआ है, ताते इस वासनाको त्यागिकार कोऊ फुरणा न फुरै, निष्किचन भाव हो जावै, तब शांतभागी होवै ॥ हेराजन् । जिस युक्तिसाथ, जिस कमसाथ यह निष्चिन रूप होवै, सोई करे।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार सुरपुरविषे असुरनायकको सुरग्र-रुने कहा था, सो मैं तेरे आगे पिंडदानादिकका कम कहा है ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे बृहस्पतिबलिसंवादवर्णनं नाम शताधिकद्वाविंशतितमः सर्गः ॥ १२२ ॥

#### चित्तभावप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१२७३)

## श्ताधिकत्रयोविंशतितमः सर्गः १२३.

#### चित्तभावप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! भावे जीवता होवे, भावे मृतक होवे, जो कछ इसके चित्तसाथ स्पर्श हुआ होवैगा, तिसका अनुभव अवश्य करैगा, जैसे मोरके अंडेविषे रस होता है, वह समयकार विस्तारको पाता है, तैसे इसके अंतर जो वासनाका बीज है, जो वह प्रगट नहीं भासता तौ भी समयकारे विस्तारवान् होता है जबलग चित्त है तबलग संसार है, जब चित्त नष्ट होवै, तब सब भ्रम मिटि जावै ॥ हे रामजी ! सो चित्त भी असत् है, तौ विश्व भी असत् है, जैसे आकाशविषे नीलता अमकरि भासती है, तैसे आत्माविषे विश्व भ्रम है ॥ हे रामजी ! हमको न चित्त भासता है, न विश्व भासता है, मैं भी आकाश हों, तू भी आकाशरूप है, यह चित्त स्वरूपके प्रमादकरिकै उपजता है, जैसे जहां काजल होता है, तहां श्यामता होती है, तैसे जहां चित्त होता है, तहां वासना होती है, जब ज्ञानरूपी अग्निकरि वासना दुग्ध होवे, तब चित्त सत्प-दको प्राप्त होता है, अरु जीवितसंज्ञा निवृत्त होती है।। हे रामजी ! चित्तके उपशमका उपाय मुझते श्रवण करु, तिसकार चित्त निर्वाण हो जावैगा, जो सप्त भूमिका ज्ञानकी हैं, तिनकारे चित्त नष्ट हो जावैगा, तिनविषे तीन भूमिका तेरे तांई कही हैं, क्रमकरिके अरु चार कहनी रही हैं ॥ हे रामजी ! प्रथम तीन भूमिकाविषे जिसको एक भी प्राप्त भई है, तिसको महापुरुष जान, सो संसारते कैसा हो जाता है, सो श्रवण करु, मान मोह तिसके निवृत्त हो जाते हैं, अरु संगदोष तिसको नहीं लगता, अरु उसविपे विचार स्थित होता है, कामना सर्व नष्ट हो जाती है, अरु राग द्वेप तिसको नहीं रहता, सुंखदुःखिवषे सम रहता है, ऐसा अमूढ पुरुष अव्ययपदको प्राप्त होता है,जेते गुण तीसरी भूमिका-विषे प्राप्त हुए पाते हैं, अरु चित्त नष्ट हो जाता है, तब संसारको नहीं पाता; जैसे दीपकसाथ देखिये तौ अंधकारको नहीं पाता ॥ इति श्रीयो॰ निर्वा॰ चित्तभावप्रतिपादनवर्णनं नाम शताधिकत्रयोवि॰ सर्गः॥१२३॥

# शताधिकच्लुविंशतितमः सर्गः १२४

#### पंचमभूमिकावर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जब तीसरी भूमिका दृढ पूर्ण होती है, अरु हढ अभ्यासकार चौथी उदय होती है, तब अज्ञान नष्ट हो जाता है, अरु सम्यक्ज्ञान चित्तविषे उदय होता है, तब पूर्णमासीके चंद्रमावत शोभा पाता है, अरु आहि अंतते रहित निर्विभाग चेतनतत्त्वविषे योगीका चित्त स्थित होता है, अरु सर्वको सम देखता है, जिस योगीको चतुर्थ-भूमिका प्राप्त होती है, तिसके नानाप्रकार भेदभाव निवृत्त हो जाते हैं, अरु अभेद सर्व आत्मभाव उदय होता है, जगत् तिसको स्वप्नकी नाईं भासता है, अरु इंद्रियोंका व्यवहार स्वप्नवत हो जाता है, जैसे अर्घ सुषुप्ति जिसको होती है, तिसकालविषे खाना पीना रसते रहित हो जाता है, तैसे चतुर्थ भूमिकावालेका व्यवहार रसते रहित होता है, जैसे सूर्य अपने प्रकाशकार प्रकाशता है, तैसे तिसको आत्माका प्रकाश उदय होता है, अरु सर्व कल्पना तिसकी नाश हो जाती हैं, न किसी पदार्थविषे राग रहता है, न किसीविषे द्वेष रहता है, संसारसमुद्रविषे डुबावनेवाले राग अरु द्वेष हैं, इष्ट पदार्थविषे राग होता है अनिष्विषे द्वेष होता है, सो रागद्वेष दोनोंका तिसको अभाव हो जाता है, ताते सँसारसमुद्रविषे गोते नहीं खाता, तिसके चित्तको कोऊ मोहित नहीं कर सकता ॥ हे रामजी ! जबलग तृतीय भूमिका होती है, तबलग उसको जायत अवस्था होती है, चतुर्थ भूमिका प्राप्त भई, तब जगत् स्वप्नवत् हो जाता है, सर्व जगत्को क्षणभंगुर नाशवंत देखता है, द्रष्टा दर्शन दृश्य भावनाका अभाव हो जाता है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जायत् स्वप्न सुषुप्तिका लक्षण मुझको ज्योंका त्यों कही, तुरीया अरु तुरीयातीत भी कही, बड़े जो हैं, सो शिष्यको कहनेते खेदवान् नहीं होते॥ वसिष्ठ उवाच ॥हे रामजी ! जो तत्त्वका विस्मरण है, अरु पदार्थकी भावना है, नाशवंत पदार्थको सत्की नाईं जानना सो जायत् है, जो पदार्थविषे भावअभावकी सत्यता

होती है, अरु जगत्को मिथ्या भावनामात्र जानना सो स्वप्नकहते हैं, जायत् अरु स्वप्न जिसविषे लय हो जावै, सो सुषुप्ति है, जो ज्ञानभाव-करिके भेदकी शांति हो जावै, जायत् स्वप्न सुषुप्ति तीनोंका अभाव होवै, ऐसी जो निर्मल स्थित है, सो तुरीया है ॥ हे रामजी । अज्ञानी जीव संसारको वर्षाकालके मेघकी नांई देखते हैं, जो तिनको हढ होकरि भासता है, अरु जिसको चतुर्थ भूमिका प्राप्त भई है, सो शरतकालके मेघकी नांई संसारको देखता है, अरु जिसको पंचम भूमिका प्राप्त भई है, सो शरतकालके मेघ नष्ट हुएकी नांई देखता है; जैसे निर्मल आकाश होता है, तैसे उसको निर्मल भासता है, सो तीनोंका वृत्तांत सुन, अज्ञानी जगतकों जायतकी नांई देखता है, अरु दृढसत्यता जग-त्की तिसको भासती है, तिसकरि रागद्वेष उपजता है, अरु चतुर्थ भूमिकावाला ऐसे देखता है, जैसे शरतकालका मेव वर्षाते रहित होता है अरु जैसे स्वप्नकी सृष्टि होती है, तैसे तिसको सत्यता जगत्की नहीं भासती, काहेते जो स्मृति तिसको स्वप्नकी होती है, स्वप्नवत देखता है, ताते उसको रागद्वेष नहीं उपजता है, अरु पंचम भूमिकाप्राप्तिवाला जगत्को सुषुप्तिकी नांई देखता है, जैसे शरत्कालका मेघ नष्ट हुआ बहुरि नहीं दीखता, तैसे उसको संसारका भान नहीं होता, अरु चेष्टा उसकी स्वाभाविक पड़ी होती है, जैसे कमल स्वाभाविकही खुलता अरु मुँदि जाता है, तैसे तिसको यत कछु नहीं, चेष्टाविषे जैसा प्रति-योगी तिसको स्वाभाविक आय प्राप्त हुआ सो करता है, जैसे कमलके खुलनेका प्रतियोगी सूर्य हुआ तब खुलि गया, अब जब सुँदेनेका प्रति-योगी रात्रि भई तब मुँदि जाता है, उसको खेद कछु नहीं, तैसे तिस पुरुषकी अहंममताते रहित स्वाभाविक चेष्टा होतीहै ॥ हे रामजी ! अहंता ममतारूपी जायत्ते वह पुरुष सुषुप्त हो जाता है, अरु संपूर्ण भावहरप जो शब्द अरु अर्थ हैं, तिनका तिसको अभाव हो जाता है, अशेष शेषको मनन नष्ट हो जाता, पशु, पक्षी, मनुष्य, देवता भला बुरा इत्यादिक भिन्न भिन्न पदार्थकी भावना तिसको नहीं रहती, द्वैतकलना नष्ट हो जाती है, एक ब्रह्मसत्ताही भासती है, तिसको संसार नहीं

भासता ॥ हे रामजी ! अहंता हपी तिलते संसारह यी तेल उपजता है, अरु अहंतारूपी फूलते संसाररूपी गंध उपजती है, संसारका कारण अहंता है, सो अहंता जिस पुरुषकी नष्ट हो जाती है, वह पुरुष इंद्रियोंके इष्टको पायकरि हर्षवान् नहीं होता, अरु अनिष्टके प्राप्त हुए द्वेष नहीं करता, ऐसे आपको नहीं जानता, कि मैं खड़ा हीं, अरु यहां बैठा हों अरु चलता हों, आपकों सर्वदा आकाशहर जानता है, न अंत्र देखता है, न बाहर देखता है, न आकाशको देखता है, न पृथ्वीको देखता है, सर्व ब्रह्मही देखता है, तिसको इतर कछु नहीं भासता अरु द्रश दर्शन दृश्य तीनोंका साक्षी रहता है, अहंकारका भी साक्षी, इंद्रि-योंका भी साक्षी, अरु विश्वका भी साक्षी है, इनके साथ, स्पर्श कदा-चित् नहीं करता, जैसे ब्राह्मण चंडालसाथ स्पर्श नहीं करता अरु जैसे बीजते अंकुर होता है, बहुरि अंकुरते टास होते हैं, इसीप्रकार पदार्थ परि-णामी हैं, अरु आकाश तिन्विष ज्योंका त्यों रहता है. काहेते कि उनके साथ स्पर्श नहीं करता, तैसे वह पुरुष द्रष्टा दर्शन दश्यते अतीत रहता है, जैसे मरुस्थलविषे जल असत् है तैसे उस पुरुषको त्रिपटी असत्य है, त्रिपुटी अहंता तिस पुरुषकी नष्ट भई है, ताते भेदबुद्धि भी नहीं रहती, तिसीते शांत है, अरु निर्मल है, संसारते सुषुप्त है, अरु चेतन घनताकरिके पूर्ण है, सर्वदा शांतरूप है, जिन नेत्रकरि संसार जानता है, सो तिनते अंघ हुआ है, अर्थ यह जिस मनकरि फुरणा होता है, तिस मनको नाश किया है, अरु भय कोघ अहंकार मोह तिस पुरुषविषे दीखते हैं, तौ भी उसके हृदयविषे कछु स्पर्श नहीं करते, जैसे पक्षी आकाशविषे आलणा भी करता है, परंतु आकाशको स्पर्श नहीं करि सकता, तैसे उस पुरुषको विकार कोऊ स्पर्श नहीं करता ॥ हे रामजी ! तिस पुरुषके संपूर्ण संशय नष्ट हो गये हैं, सर्वदा स्वह्रपविषे स्थित है, अरु शांतह्मप है, आत्माते इत्र किसी सुंबकी वांछा नहीं करता, अरु सर्व संकल्प तिसके नष्ट हुए हैं, अरु आत्माते इतर कछ नहीं भासता जायत्की नांई दृष्ट आता है, अरु सर्वदा जायत्ते सुषुप्त है ॥ इतिश्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे पंचमभूमिकावर्णनं नाम

शताधिकचतुर्विंशतितमः सर्गः ॥ १२४ ॥

#### षष्टभूमिकौपदेशवर्णन--निर्वाणप्रकरण ६. (१२७७)

## श्वताधिकपंचिंवशतितमः सर्गः १२५.

## षष्टभूमिकोपदेशवर्णनम्।

विसष्ठं उवाच ॥ हे रामजी ! तीसरी भूमिकापर्यंत जायत् है, अरु चतुर्थ भूमिकाविषे जायत अवस्था स्वप्नवत् देखता है, अरु पंचम भूमिकाबाला संसारते सुषुप्त होता है, अरु छठी भूमिकावाला तुरीयापद विषे स्थित होता है, अरु सर्वदा अकिय है, किसी कियाविषे बंधमान नहीं होता, सर्वकाल आनंद्रूप हैं, अरु भिन्न होकरि आनंद्रको भोगता नहीं, आपही आनंद हैं, केवल अपने आप स्वतः स्थित है, अरु सर्वदा निर्वाण है ॥ हे रामजी । सर्व कियाविषे यथाशास्त्र विचरता दृष्ट आता है, परंतु अंतरते शून्य है, उसको किसी साथ स्पर्श नहीं, जैसे आका-शविषे सर्व पदार्थ भासते हैं, अरु आकाशका रूपर्श किसीसाथ नहीं, तैसेही सर्व किया तिसविषे विद्यमान दृष्ट भी आती हैं, तौ भी अंतरते किसीसाथ स्पर्श नहीं करता. काहेते कि, जो कियाविषे बंधमान करणे-हारा अहंकार था, सो तिसका नष्ट हो गया है, केवल शांतह्रप है, अहंका फ़रणा चिन्मात्रविषेतं निवृत्त भया है, चिन्मात्रते उत्थान अहं-भावका, सोई अज्ञान है, अरु दुःखदायी है, जब अहंभावनिवृत्त भया, तब कोऊ कर्म स्पर्श नहीं करता, यद्यपि विश्व तिसको दृष्ट भी आता - है, तौ भी वास्तवकारे नहीं देखता, तिसको सर्व ब्रह्मही भासता है, खाता है, अरु नहीं खाता है, देता भी है, अरु कदाचित नहीं दिया, लेता है, तौ भी कदाचित् किसीते कछु नहीं लिया है, चलताहै, परंतु कदा-चित् नहीं चला॥ हे रामजी ! जेते कछ देश काल वस्तु पदार्थ हैं, तिसको सर्वविषे आत्मभाव होता है. यद्यपि प्रत्यक्ष चेष्टा उसविषे दीखती हैं, तौ भी तिसके हृदयविषे कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे खाता पीता लेता देता आपको भासता है, अरु जागेते सर्वेका अभाव हो जाता है, तैसे जो पुरुष परमार्थ सत्ताविषे जागा है, तिसको गुणकी किया अपनेविषे कोऊ नहीं भासती, अरु जो करता है, तिसविषे अभिलाष

नहीं, तिसकी चेष्टा स्वाभाविक होती है, अपनेनिमित्त कर्तव्य कछुनहीं ऐसे भगवान्ने भी कहा है, अरु सर्व आत्माही देखता है, आकाशपृथ्वी सूर्य ब्राह्मण हस्ती श्वान चंडाल आदिक सर्वविषे आत्मभाव रेखता है, अरु आकारको मृगतृष्णाके जलवत देखता है, जो अत्यंत अभाव है, अरु द्रष्टा, दर्शन दृश्य भी उसको आकाशवत् भासते हैं, अरु निर्मल आकाशवत् शांतरूप है, अहंभावते रहित केवल :चिन्मात्रविषे स्थित है, यहण त्यागते अतीत अरु सर्व कलनाते रहित निर्वाणपद है, केवल स्वच्छ निर्मल आकाशरूप स्थित है, अहंमम आदिक चिद्यंथि तिसकी भेदी है, चिजड कहिये अनात्मविषे अहं अभिमान, सो तिसका नष्ट भया है; केवल शांतरूप हो रहता है, जैसे क्षीरसमुद्रते मंदराचल पर्वत निकसा, अरु शांतरूप हुआ, तैसे रागद्वेषरूपी क्षोम करणेवाले इसके अंतःकरणरूपी पर्वत निकस गया, तब शांतरूप अक्षोभ हुआ, परम शोभाकरि शोभता है, जैसे विश्वकर्माने सूर्यका मंडल रचा है, अरुप्रका-शकरिकै शोभा पाता है, तैसे ज्ञानरूपी प्रकाशकरि प्रकाशता है, जैसे चक्री फिरता फिरता रहि जाता है, अरुशांतिको प्राप्त होता है, तैसे अज्ञानकरि फिरता फिरता ठहरा हुआ, तिसकरि सदा शांतिको प्राप्त भया है, अरु अपने आपकार प्रकाशता है, जैसे पवनते रहित दीपक प्रकाशता है, तैसे कलनारूपी पवनते रहित पुरुष अपने आपकरि प्रका-शता है, अरु सर्वदा निर्मल है, एकरस है, जैसे घटके अंतर भी शून्य है, अरु बाहर भी शून्य है, तैसे देहके अंतर बाहर आत्माहै, जैसे जल-विषे घट राखिये तिसके अंतर बाहर जल होता है, तैसे वह पुरुष अपने आपकरि अंतर बाहिर पूर्ण होरहा है, अरु एकरस है, द्वैत नहीं प्राप्त होता अरु तिस पदको पायकरि आनंदमान है, जैसे कोङ मारणेके निमित्त पकडा हुआ तिसकी रक्षा होनै, तो बडे आनंदको प्राप्त होता है, जैसे वह पुरुष आनंदको प्राप्त हुआ है, जैसे कोड आधि व्याधिते छूटा आनंदको प्राप्त होता है, तैसे वह ज्ञानवान आनंदको प्राप्त हुआ है, जैसे कोऊ पेंढेकरि थका हुआ शय्यापर आय विश्राम करै, अरु आनंदको प्राप्त होता है, तैसे ज्ञानवानको आनंद है, जैसे

पूर्णमासीका चंद्रमा अमृतकरि आनंदवान होता है, तैसे वह पुरुष अपने आनंदकारे घुरम है, जैसे काप्तके जलेते स्वच्छ अग्नि घुएँते रहित प्रका-शती है,तैसे ज्ञानवान् अज्ञानरूपी धुएँते रहित शोभता है ॥ हे रामजी । जब संसारकी ओर देखता है, तब अग्निकारे जलता हुआ आपते जुदा देखता है, ज्ञानरूपी पर्वतऊपर स्थित होकर जलता देखता है ॥ हे रामजी ! यह जो कहा है, संसारको जलता देखता है, सो ऐसे भी नहीं फ़रता कि, मैं ज्ञानी हों,यहसंसार है,स्वरूपकी अपेक्षाकरि यह कहा है, जो संसार उसको दुखःदायी भासताहै, आनंदते रहित वह परमानंदको प्राप्त भया है; बहुरि कैसा है, जो सत् असत्ते रहित अपना आप है, तिसविषे स्थित है, जैसे पर्वत अंतर बाहर अपने आपविषे स्थित है, अरु एकरस है, तैसे वह पुरुष एकरस है, अरु संसारविषे जायत् होकरि चेष्टा करता है, अरु अंतर संसारकी भावनाते रहित है, अरु तिस पदको वाणीकी गम नहीं, परंतु कछु कहता हों, श्रवण कर, कई ब्रह्म कहते हैं, कई चैतन कहते हैं, आत्मा कहते हैं, साक्षी कहते हैं, अरु कालवाले उसीको काल कहते हैं, ईश्वरवादी ईश्वर कहते हैं, सांख्यवाले प्रकृति कहते हैं, इत्यादिक जो संज्ञा हैं, सो सर्व उसीके नाम हैं, तिसते इतर नहीं, तिस पदको संतजन जानते हैं ॥ हे रामजी । ऐसे पदको पायके अपने आपकारे शोभता हैं, जैसे मणिके अंतर बाहर प्रकाश होता है, तैसे वह प्ररूप अंतर बाहर शोभता है, अपने स्वरूपकार सदा घुरम रहता है, जो पुरुष छठी भूमिकाविषे स्थित है, तिसके यह लक्षण होते हैं, संसारते सुषुप्त हो जाता है, अरु स्वरूपविषे चेतन होताहै, जीवत्वभाव तिसका चलता रहता है; जीवत्व कहिये पारेच्छिन्नता, जैसे घटकी उपाधिकारे घटाकाश पारेच्छिन्न भासताहै, जब घट भन्न हुआ, तब घटाकाश महाकाश एक हो जाता है, तैसे अइंकारह्मपी घटके भन्न हुए आत्माही भासता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे षष्ठभूमिकोपदेशवर्णनं नाम

शताधिकपंचविंशतितमः सर्गः ॥ १२५ ॥

# शताधिकषड्विंशतितमः सर्गः १२६.

सप्तमभूमिकालक्षणविचारवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इसते अनंतर जब सप्तम भूमिका पुरुषको प्राप्त होती है, तब आपको आत्माही जानता है, अरु भूतका ज्ञान जाता रहता है, केवल आत्मत्वमात्र होता है, हश्यका ज्ञान नहीं रहता, अरु यह भी ज्ञान नहीं रहता कि, विश्व मेरे आश्रय फ़रती है, देहसहित होवे अथवा विदेह होवे, उसको आत्माते उत्थान कदाचित नहीं होता, जैसे आकाश अपनी शून्यताविषे स्थित है, तैसे आत्म-स्वरूपविषे स्थित है, अरु चेष्टा भी स्वामाविक होती है, जैसे बालक पींचूडेविषे होता है, तिसके अंग स्वाभाविक हलते हैं, तैसे उसकी चेष्टा खान पान आदिक स्वाभाविक होती है, जैसे काष्ठकी पुतली तागेकरिकै चेष्टा करती है, तैसे प्रारब्धवेगके तागेकार उसकी चेष्टा पडी होती है, अपनी इच्छा उसको कछु नहीं रहती ॥ हे रामजी । जैसी अवस्थाको सप्तम भूमिकावाला प्राप्त हुआ है, सो आपही जानता है, इतर कोऊ जान नहीं सकता, जिसका चित्त शान्त है, अरु जिसका चित्त सत्पद्को प्राप्त हुआ है, सो भी नहीं जान सकता, जिसको वह पद प्राप्त हुआ है सोई जाने ॥ हे रामजी ! जीवन्मुक्तका चित्त स्त्पदको प्राप्त हुआ है, अरु तुरीयापद्विषे स्थित है, इसका चित्त निर्वाण हो गया है, तुरीया-तीत पदको प्राप्त भया है, अरु विदेहमुक्त है, तिसको अहंभावका उत्थान कदाचित् नहीं होता, सत्हप है, अरु असत्की नांई स्थित है ॥ हे रामजी ! वह पुरुष तिस पदको प्राप्त जिसको वाणीकी गम नहीं, परंतु कछु कहता हों, सो पद शुद्ध है, अरु निर्मल है, अद्वैत है, अरु चेतन ब्रह्म है, कालका भी काल भक्षण करनेहारा केवल चिन्मात्र है, अरु ज्योंका त्यों अन्युत पद है, तिस पदको पायकार ऐसे होता है, जैसे वस्त्रके ऊपर मूर्ति लिखी है, तैसे उत्थानते रहित है, अहंब्रह्मका उत्थान भी नहीं रहता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सप्तमभूमिकालक्षणविचारवर्णनं

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सप्तमभूमिकालक्षणविचारवणे नाम शताधिकषड्विंशतितमः सर्गः ॥ १२६ ॥

#### संसरणाभावप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. ( १२८१)

# शताधिकसप्तविंशतितमः सर्गः १२७.

#### संसरणाभावप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह सप्त भूमिका तेरे तांई कही है, जो ज्ञानकी प्राप्ति इनहीकरि होती है, अन्य साधनाकरि ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती ॥ हे रामजी ! पुरुष ज्ञानवान हुआ तब जानिये, जब तिसकी वृत्ति प्रथम भूमिकाविषे स्थित हुई है, ताते तुम भूमिकाकी ओर चित्तहर चरण राखी, तब तुमको स्वहर्पकी प्राप्ति होवै॥ हे रामजी! तीसरी भूमिकापर्यंत सर्व कामना निवृत्त होती हैं, एक आत्मपद्की कामना रहती है, जब तिस अवस्थाविषे शरीर छूटि जावै, तब अपर जन्म पायकरि ज्ञानको प्राप्त होता है, अरु जब चतुर्थ भूमिकाविषे प्राप्त हुए शरीर छूटै तब बहुरि जन्म नहीं पाता काहेते कि, आत्मपदकी प्राप्ति हुई बहुरि कछ पानेकी इच्छा नहीं रहती, जन्मका कारण इच्छा है, जब इच्छा कछु न रही, तब जन्म भी न रहा, जिसको चतुर्थ भूमिका प्राप्त भई है, तिसको स्वरूपकी प्राप्ति भई है, बहुरि इच्छा कैसे होवै, जैसे भुना बीज नहीं उगता, तैसे उसका चित्तज्ञान अग्निकरिके दग्ध हुआ है, जो सत् पदको प्राप्त हुआ है, इसीते जन्म नहीं लेता, अरु मरता भी नहीं, संसारको स्वप्नवत् देखताहै, अरु पंचम भूमिका-वाला सुषुप्तकी नांई होता है, अरु छठी भूमिका साक्षीहरप तुरीयापद है, सप्तम तुरीयातीत निर्वाच्यपद है ॥ हे रामजी ! मेरे एते कहनेका प्रयोजन यही है, कि, वासनाका त्याग करु, अरु अचितपदको प्राप्त होडु, सो वासना क्या है, इसका अभिमान होनाही वासना है, जब इसका अभिमान निवृत्त भया, तबही शांति हुई यह, परिच्छित्र अहं-कार रहता नहीं, आत्माके अज्ञानते हुआ है, अरु आत्मज्ञानते लीन हो जाता है ॥ हे रामजी ! संसाररूपी एक नदी है, तिसविषे आधिव्याधि उपाधि रोग तरंग हैं, अरु रागद्रेषरूपी छोटे मत्स्य हैं, अरु तृज्णारूपी बड़े मत्स्यहैं, तिसविषे तिसकारे जीव दुःख पाते हैं, जैसे जल नीचेको

68

चला जाता है, तैसे मृत्युके मुखमें संसार चला जाता है, अरु अज्ञा-नरूपी जल है।। हे रामजी। तृष्णाकरि पुरुष बांधे हैं, ताते तुम तृष्णा-रूपी संगलको काटौ, इस्तीकी नाई वैराग्य अभ्यासरूपी दंतकारे तृष्णा-रूपी जंजीर काटहु ॥ हे रामजी । यह तृष्णारूपी सर्पिणी है, विषय-रूपी फूत्कारेकार विचाररूपी वङ्घीको जलाती है, तिसकार जीवरूपी कृषाण दुःख पाताहै, ताते वैराग्यरूपी अभिकार सर्पिणीको जलावहु॥ हे रामजी ! तृष्णा दुःखदायी है, जबलग तृष्णा है, तबलग संतके वचन इसके हृदयविषे स्थित नहीं होते, जैसे द्र्णेणके ऊपर मोती नहीं ठहरता तैसे तृष्णावान्के हृद्यविषे संतके वचन नहीं ठहरते, सो तृष्णाके एते नाम हैं, तृष्णा, अभिलाषा, इच्छा, फ़ुरणा, संसारणा इत्यादिक सर्व इसीके नाम हैं, सो इच्छारूपी मेघ है, तिसने ज्ञानरूपी सूर्य आच्छादितकिया है, तिस-करि भासता नहीं जब विचारह्रपी पवन चलैतब इच्छाह्रपी मेघ नष्ट होजावै अरु आत्मरूपी सूर्यका साक्षात्कार होवै॥ हे रामजी ! यह जीव आकाशका पक्षी है, तिसका कर्मविषे इच्छारूपी तागा है, तिसकार उड़ि नहीं सकता, अरु परमात्मपदको प्राप्त नहीं होता, अरु इच्छाहीकार दीन है, जब इच्छा नष्ट होवै, तब आत्मस्वरूप है, ताते इच्छाका नाशकरि आत्मप-रायण होहु, आत्मपरायण कहिये विषयसंसारते वैराग्य अरु आत्मअ-भ्यास करौ ॥ हे रामजी ! यह जो मैं तेरे तांई भूमिकाक्रम कहा है, जब इसविषे आवै, तब ज्ञानकी प्राप्ति होवै, सो इनको तब प्राप्त होता है, जो एक हस्तिनीको जीतता है, एक वनविषे रहती है, दो उसके पुत्र महाम-त्तरूप हैं, वह अनेक जीवको मारिकारे अनर्थको प्राप्त करती है, तिसके जीतेते सर्व जगत् जीता जाता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! ऐसी हस्तिनी मत्तरूप सो कौन है, अरु कहां रहती है, कौन उसके दंत अरु पुत्र हैं, कैसे वह मारती है, अरु कैसे उसको रचा है, अरु कौन वन है, यह सब मुझको कही।। विसष्ट उवाच।। हे रामजी। इच्छारूपी हस्तिनी है, शरीररूपी वन है, मनरूपी गुफाविषे रहती है, इंद्रियांरूपी बालक हैं, संकल्पविकल्परूपी दंतहैं, तिनसाथ छेदती है ॥ हे रामजी । एक नदीहैं, तिसका प्रवाह सदा चला जाता है, तिसविषे दो मत्स्य रहते हैं, जो नाश नहीं होते, यह संसरणाही नदी है, अरु राग द्वेष तिसविषे मत्स्य रहते हैं, सो नाश नहीं होते॥ हे रामजी ! मत्स्य तब नाश होवैं, जब संसरणहूपी जल नष्ट होवै, तिसके मुक्ततदुष्कृतरूपी किनारे हैं, चिंतारूपी याह हैं, कर्मह्मपी लहरी हैं, तिनविषे आया जीवह्मपी तृण भटकता है, अरु तृष्णा-रूपी विषकी वछीको नाश करौ ॥ हे रामजी ! तृष्णारूपी अंक्ररका बढ़ाना घटाना अपने अधीन है, जो अंकुरको जल देइये तौ बढ़ता जाता है अरु जो न देइये तौ जिल जाताहै, सो फुरणेरूपी जल देनेकार तृष्णा-ह्मपी अंकुर बढ़ताजाता है, अरु न देनेकार जिल जाता है, स्वह्मपके अभ्यासकारे ॥ हे रामजी । तृष्णाह्मपी बड़ा मत्स्यहै, धैर्य आदिक मांसको भक्षण करनेवाला है, तिसको वैराग्यरूपी कुंडा अरु अभ्यासरूपी दंती-करि नाश करौ॥ हे रामजी ! इच्छाका नाम बंधन है; निरिच्छाका नाम मुक्ति है ॥ हे रामजी । एक सुगम उपाय कहता हों जिसकार तृष्णा नष्ट हो जावै, सो निज अर्थको भावना करु, जब निज अर्थकी भावना करोगे, तबशीत्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी, अरु तेरी जय होवेगी, सर्वते उत्तम पुद्को प्राप्त होवैगा, अरु वासना तेरी कोऊ न रहैगी, शरीरकी चेष्टा स्वाभाविक होवैगी, अरु संकरूप सर्व नष्ट हो जावैंगे॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे संसरणाभावप्रतिपादनवर्णनं नाम शताधिकसप्तविंशतितमः सर्गः ॥ १२७ ॥

# शताधिकाष्टाविंशतितमः सर्गः १२८



## इच्छाचिकित्सोपदेशवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम कहतेही, निज अर्थकी भावना करु, वासना नष्ट हो जावैगी, अरु शीष्ट्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी, सो वासना तौ चिरकालकी चित्तविषे स्थित है, एकही वार कैसे नष्ट होवैगी।अरु तुम कहते ही वासनाके नष्ट हुए जीवन्मुक्त होता है, जिसकी वासना नष्ट हुई तिसका शरीर कैसे रहेगा। अरु वासना विन चेष्टा

क्योंकरि होवैगी ? ताते जीवन्मुक्तपद कैसे बनै ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मेरे वचन प्रीतिसाथ सुन, कैसे वचन हैं, अवणोंके भूषण हैं, जिनके सुननेते दरिद्र न रहैगा, निज अर्थके धारणेते संशय नष्ट हो जावैंगे, अरु आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी, सो निज अक्षरके तीन अर्थ हैं, एक तौ अन्यके अर्थ है, जो पांचभौतिक शरीरते तेरा स्वरूप अन्य विलक्षण है, अरु दूसरा अर्थ यह जो विरुद्ध है, शरीर जड़ है, तमरूप है, अरु तेरा स्वरूप आदित्यवर्णहै, तमते परे है।। हेरामजी। जब तेने ऐसे धारा कि, मैं आहमा हीं, अरु यह देहादिक अनात्मा है, तब देह-साथ मिलिकारे अभिलाषा कैसे रहेगी, अर्थ यह कि, न करेगा, जबलग जाना नहीं, तबलग अभिलाषा है, अरु तीसरा अर्थ निजका यह जो अभाव है, कि न मैं हों, न कोऊ जगत् है, ऐसे जाना तब इच्छा किसकी रहेगी अर्थ यह कि न रहेगी, अथवा जो तू आपको देहते विलक्षण आतमा जानेगा तौ भी अविद्यकतमरूप शरीरकी अभिलाषा ना रहेगी, देह तमहूप है, तू आदित्यवर्ण है, आदित्यवर्ण कहिये जो तू प्रकाशहूप है, तेरा अरु इसका संयोग कहां होवे, जैसे सूर्यके मंडलविषे रात्रि नहीं दीखती, तैसे जब तू आपको प्रकाशरूप जानैगा, तब तमरूप संसार न देखेगा, शरीरकी चेष्टा स्वाभाविक होवैगी, अरु तेरेविषे चेष्टा कछु न होवेगी, जैसे अर्ध निद्रावालेकी चेष्टा होती है, अरु जानती भी नहीं, तैसे चेष्टा होवेगी, अरु बालककी नांई तुझको अभिमान न होवेगा, जैसे बालककी उन्मत्त चेष्टा होती है, तैसे तेरी चेष्टा भी स्वाभा-विक होवेगी ॥ हे रामजी ! जो तू इच्छा करे कि, यह सुख होवे, अरु यह दुःख न होवै, तौ कदाचित् न होवैगा जो कछ शरीरकी प्रारब्ध है सो अवश्य होती है, परंतु ज्ञानवाच्के हृदयते संसारकी सत्यता जाती रहती है, अरु चेष्टा स्वाभाविक होतीहै, इच्छा नहीं रहती ॥ हे रामजी ! जैसे किसी पुरुषको मंजल पेंडा करना होता है, पेंडा बड़ा होवे, अरु पहुँचनेका समय थोड़ा होवै तो वह पुरुष मार्गके स्थान देखता भी जाता है, परंतु बंधमान किसीविषे नहीं होता, तैसे चित्तको आत्मपद्विषे लावहु कि, किसीप्रकार पहुँचना है, ऐसा शरीर पायकरि आत्मपद न पाइये तौ

कब पाना है, जो आत्मपदते विमुख है, सो वृक्षादिक जन्मोंको पावैगा ताते ॥ हे रामजी ! चित्त आत्मपदिवषे राख, अरु स्वाभाविक इच्छा विना चेष्टा होवे, इच्छाही दुःखदायक है, जब इच्छा नष्ट हुई, तब इसीको ज्ञानवान तुरीयापद कहते हैं, जहां जाश्रत स्वप्न सुषुप्तिका अभाव होवे सो तुरीयापद है ॥ हे रामजी ! यह जायत् स्वप्न सुषुप्ति अवस्था जहां न पाइये सो तुरीयापद है, जब संवेदन फुरणा अहंकारका अभाव हो जावे, तब तुरीयापद प्राप्त होवे॥ हे रायजी! अहंकारका होना दुःखदायक है, जब इसका नाश हुआ तबहीं आनंद है, आत्मपदते इतर जो मायाकी रचना है, तिससाथ मिलिकारे आपको जानता है, मैं हों यही अनर्थ है ताते अहंकारका त्याग करौ, जिसको देखिकारे फ़रता है, तिसको निज अर्थकी भावनाकार नाश करु, जो आत्मपदते इतर भासताहै, सो मिथ्या जानी, यही निज अक्षरका अर्थ है, जेता कछु संसार भासता है, तिसको स्वप्रमात्र जानौ, सत् जानकारे इसविषे इच्छा करनी यही अनर्थ है अरु मिथ्या जानकारे इच्छा न करनी यही कल्याण है ॥ हे रामजी ! मैं ऊंची बाहुकारे पुकारता हों, मेरे वचन सुनता कोऊ नहीं कि, इच्छाही संसारका कारण है, अरु इच्छाते रहित होना परम कल्याण है, जब इच्छाते रहित हुआ तब शांतपदको प्राप्त होता है, निरिच्छित हुए आत्मा भासता है, जो आनंदरूप है, सम है, अद्वैत है, तिसविषे जगत्का अभाव है॥ हे रामजी। मोहका बड़ा माहात्म्य है, हृद्यविषे जो आत्मह्रेपी चिंतामणि स्थित है तिसको मूर्ख विस्मरण करिकै अहं-काररूपी काचको प्रहण करते हैं ॥ हे रामजी ! तुम निरिममान होकरि चेष्टा करो जैसे यंत्रीकी पुतलीविषे अभिमान कछु नहीं, अरु चेष्टा तिसकी होती है, तैसे प्रारब्धवेगकारे तुम्हारी चेष्टा होवैगी, यह अभिमान तुम न करी, कि ऐसे होवे, अरु ऐसे न होवे, जब ऐसा होवेगा, तब शांत-पदको प्राप्त होवैगा, जहां वाणीकी गम नहीं, ऐसे आनंदको प्राप्त होवैगा, जबलग इंद्रियोंके अर्थकी तृष्णा है, तबलग जन्ममृत्युके बंधनमें है, ताते पुरुषप्रयत यही है, जो तृष्णाका नाश करी, कर्मके फलकी तृष्णा तेरे तांई न होवे अरु कर्मके करनेविषे भी तेरे तांई इच्छा न होवे, इन

दोनोंको त्यागिकारे स्वरूपविषे स्थित होहु, अरु ऐसा भी निश्चय न होवै, जो भैं त्याग कियाहै ॥ हे रामजी! जिस पुरुषने कर्मका त्याग किया है अरु अहंकारसाथ है, तौ पुण्य अरु पाप तिसने सब कछु किया है, अरु जिसविषे अहंभाव नहीं, सो भावें तैसे कर्म करें, तौ भी कछ नहीं किया, सो बंधनको नहीं प्राप्त होता, जो कर्मविषे आपको अकर्ता जानता है, अरु अकरणतिषे अभिमानसहित है. तिसको करता देखते हैं, सो बंधवान् है ॥ हे रामजी! ऐसे आत्माको जानकरि अहंममका त्याग करी, ऐसे संवेदनके त्यागनेविषे यत कछ नहीं, स्पृति तिसकी होती है, जिसका अनुभव होता है, जिसका अनुभव न होवै, तिसका त्यांग करना सुगम है, अनुभव कहिये प्रत्यक्ष देखना विश्व तेरे स्वरूपविषे है नहीं, तौ अनुभव क्या होवै, यह पदार्थ जो तेरे तांई भासते हैं, तिनके कारणको जान, इनका कारण अनुभवहै, जो अनुभवही इनका मिण्या है, तौ स्मृति सत् कैसे होवै ? जेवरीविषे सर्पका अनुभव हुआ बहुरि स्मरण किया जो वहां सर्प देखा था, जो सर्पका अनुभवही मिथ्या है, बहुरि उसका स्मरण सत् कैसे होवे, ताते जो वस्तु मिथ्या है,तिसके त्यागनेविषे क्यायत्न है, जब प्रपंचको मिथ्या जाना तब तुमको कोऊ किया बंधन न होवैगी, चेष्टा स्वाभाविक होवैगी अरु रागद्वेष चलता रहेगा, जैसे शरत्कालकी वल्ली मूख जाती है, अरु आकार उसका दृष्ट आता है, तैसे तुम्हारा चित्त देख-नेमें आवैगा, अरु चित्तका धर्म जो राग द्वेष है, सो चलता रहेगा, वह चित्त सत् पदको प्राप्त होवैगा,जब सर्व विस्मरण होवैगा तिसको शिव-पद कहते हैं, सो परमपद है, अरु ब्रह्म है, शब्द अर्थते रहित केवल चिन्मात्र अद्वेत पदहै, अहंममका त्याग करिकै तिसविषे स्थित होहु, अरु संसार इसीका नाम है, जो अहं हीं, अरु यह मेरा है, इसको त्यागिकार अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी । जबलग अहं मम यह संवे-दन है, तबलग दुःख नहीं मिटते, जब यह संवेदन मिटी, तब आनंदहै, आगे जो इच्छा है, सो करी ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इच्छा-चिकित्सोपदेशवर्णनं नाम शताधिकाष्टाविंशतितमः सर्गः ॥ १२८॥

## कर्मबीजदाहोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१२८७)

# श्ताधिकोनित्रशत्तमः सर्गः १२९.

## कर्मबीजदाहोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! आत्मा अद्वैत है, जिसविषे एक दो कह-ना नहीं, अपने आप स्वभावविषे स्थित है, अंतःकरण चतुष्ट्य अरु बाह्य पदार्थ सर्व चेतनमात्र हैं, इतर कछ नहीं, रूप इंद्रियां अरु मनका फ़रणा देश काल सर्व आत्मारूपही है, जैसे बालक माटीकी सैन्य बनाता है। अरु हस्ती घोड़े राजा प्रजा नाम करूपता है, सो सर्व माटीही है, इतर कछ नहीं तैसे अहं मम आदिक भी सर्व आत्मरूप हैं, इतर कछ नहीं, जैसे माटीविषे हस्ती घोड़ा आदिक नाम कल्पता है, तैसे आत्माविषे जगत् जीव करुपता है, आत्माते इतर कछु नहीं, इस अहंकारका त्याग करु, आत्मपदते इतर कछु फुरै नहीं ॥ हे रामजी ! रूप अवलोक नमस्कार यह सब शिवह्रपी मृत्तिकाके नाम हैं, मान मेय प्रमाण आदिक यह सब वहीरूप हुए तो किसकरि किसको संचित कहिये, यह अहं मम आदिक भी चिदाकाशते इतर कछु वस्तु नहीं, इनको ऐसे जानकरि अफ़रशिलावत् निःसंग होय रहहु ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुमने कहा कि अहं मम फ़रणेका त्याग करु, यह मिथ्या है, अहं मम असत् है, ज्ञानी ऐसी भावना करते हैं, इनकी सत्ता कछु नहीं, अरु असंग होहु, सो असंग निष्कर्मकार होता है, अथवा सकर्मकार होताहै यह कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। यह तूही कहु कि, कर्म क्या है, निष्कर्म क्या, अरु इनका कारण कौन है, अरु इनका नाश कैसे होवे अरु नाश होनेकरि सिद्धि क्या होवैगी ? जो तू जानता है तौ कह ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जैसे तुसने श्रवण किया हैं, अरु समझाहै, सो मैं कहता हों, जो वस्तु नाश करनी होवे, तिसको निश्चयकार मूलते नाश करिये, तबहीं तिसका नाश होता है, शाखा पत्र काटेते उसका नाश नहीं होता ताते इनका क्रम सुनो, यह संसारह्मपी वनविषे देहहूमी वृक्ष है, तिसका बीज कर्म है, अरु पाणि पाद आदिक उसके पत्र हैं, अरु

रुधिर श्वास वासना इसविषे रस हैं, अरु सुख दुःख इसके फूल हैं, अरु जायत कर्म वासनारूपी वसंतऋत है, तिसकरि प्रकुछित होते हैं, अरु सुषुप्ति पापकर्म ह्रपी इसको शरत्काल है, तिसकरि सुख जाता है, ऐसा शरीररूपी वृक्ष है, बहुरि कैसा है, तरुणपवनरूपी कली है, क्षणका क्षण सुंदर है, जरारूपी फूल इसको हंसते हैं, अरु रागद्वेषरूपी वानर क्षण क्षणविषे क्षोभते हैं, जायत्रूपी इसको वसंत ऋतु है, अरु सुषुतिरूपी हिम करती है, अरु वासनारूपी रसकार बढ़ता है, अरु पुत्र कलत्र आदिक यह तृण घास हैं, अरु इंद्रियोंके गढ़रूपी तिसका मुख है, इनकरि शरी-रकी चेष्टा होती है, ज्ञानइंद्रियां इसके पंच स्तंभ हैं, इनकार वृक्ष धारा है, अरु इच्छा इसविषे बेलें हैं, जो अपने अपने विषयको चाहती हैं, अरु बड़ा स्तंभ इसका मन है, जो सर्वको धारता है, अरु पंच प्राण इसके रस हैं, प्रत्यक्ष अनुमान शब्द इनकार सर्वको प्रहण करता है, आगे इनका बीज जीव है, जीव कहिये चैत्योन्मुखत्वचेतन, अरु जीवका बीज संवित् है, जो मात्रपदते उत्थान हुआ है, तिस संवित्का बीज ब्रह्म है, तिसके बीज आगे कोऊ नहीं ॥ हे भगवन् ! सबका मूल संवित्का फुरणा है, जब इसका अभाव हुआ, तब शेष आत्माही रहा है॥ हे भग-वन् ! यह तौ मैं जानता हों, आगे कछु कृपा कारे तुम कही ॥हे भगवन्! जबलग चित्तसाथ संबंध है, तबलग संसारविषे जन्म मृत्यु पाताहै, जब चित्तते रहित हुआ तब परब्रह्म है, सो शिवपद है, अनिच्छित है, शान्तहे अनंत रूप है, चिन्मात्रविषे जो अहंका उत्थानहै, सोई कर्मरूपी वृक्षका कारणहै, जबलग अनात्मासाथ मिलिकरि कहताहै, मैं हों ऐसा जानता है, सो संसारका कारण है, यह तुम्हारे वचनकरि समुझा है, सो प्रार्थना करी है, आगे कछु कुपाकरि तुम कही ॥ विसष्ठ उवाच॥ हे रामजी ! इसी प्रकार कर्मका बीज सूक्ष्म संवित् है, जबलग संवित् है, तबलग कमोंका बीज नाश नहीं होता, अरु यह सब संज्ञा इसकी हैं, कमोंका बीज कहिये, इच्छा कहिये, तृष्णा कहिये, अज्ञान कहिये, चित्त कहिथे, इत्या-दिक बहुत संज्ञा है, अपर क्या किसीविषे हेयोपादेय बुद्धि करे ॥ हे रामजी ! जबलगअज्ञान है, तबलग इच्छा नाश नहीं होती, अरु कर्मभी नाश नहीं होते, नाश दोनोंका भेद नहीं होता, परंतु भेदहें अज्ञानीको भासता है, जो इच्छा है, यहकर्महै, अरु ज्ञानवानको सर्व ब्रह्मही भासता है ताते सुखीरहता है, अरु अज्ञानीको कर्मविषे कर्म भासताहै, ताते बंध-मान होता है, अरु इसीका नामत्यागहै, जो कर्मते कर्मबुद्धि जावें, अरु इसका नाम त्याग नहीं जो क्रियांका त्याग करना है ॥ ॥ हे रामजी ! बडी उपाधि अहंकार है, जिसका अहंकार नष्ट हुआ है, उसने वह पुरुष कर्म करता है, तो भी कबहूँ कछु नहीं किया, अरु जो अहंकार सहित है, वह पुरुष जो तूष्णीं हो बैठा है, तो भी सब कर्म करता है, इस अहंके त्यागका नाम सर्वत्याग है, अपर क्रियांक त्यागका नाम सर्वत्याग नहीं,पुरुषप्रयत्न यही है, जोसर्व कर्मोंका बीजअहंकारकात्यागना अरु परम शांतिको प्राप्त होना ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे कर्मबीजदाहोपदेशो नाम शताधिकेकोन त्रिंशत्यः सर्गः ॥ १२९ ॥

# श्ताधिकत्रिशत्तमः सर्गः १३०.

## अहंकारनाशविचारवर्णनम्।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इस संवेदनका होनाही अनर्थ है, जो आपको कछ जानता है, जब यह निवृत्त होवे, तबहीं इसको आनंदहें ॥ हे रामजी ! ज्ञानीकी चेष्टा अहंकारते रहित स्वायाविक होतीहै, जैसे अर्धनिद्रित पुरुष होता है, तैसे ज्ञानी अपने स्वरूपविषे चूर्म है, जैसे हस्ती मदकरि उन्मत्त होता है, तैसे ज्ञानवान स्वयंत्रहा लक्ष्मीकारि चूर्म है, अरु ज्ञान ऐसा व्यसन है, जैसा कामीको काम व्यसन होता है, तैसे यह सुखहूपी ख्रीको पायकरि चूर्म रहता है, काहेते जो निरहंकार है, सर्व दुःखका बीज अहंकार. जब अहंकार नष्ट हुआ, तब आनंद भया ॥ हे रामजी । संसारहूपी विषकी वछी है, तिसका बीज अहंकार है, जब अहंकार अभाव होवे, तब संसारका अभाव होता है ॥

हे रामजी । अहंकार दुःखका मूल है, इस संवेदनका विस्मरण करना बड़ा कल्याण है, जो कछ अनात्मसाथ मिलिकारे आपको मानना यही अनर्थ है ॥ राम ख्वाच ॥ हे भगवन्। जो वस्तु असत्य है, तिसका होना नहीं होता, अरु जो सत्य है, तिसका अभाव नहीं होता, तुम कैसे कहते हो कि, अहं संवेदनका नाश करी, एती सत् भासती है, संवेदन अवेदन कैसे होवे ? वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! तू सत्य कहता है, जो वस्तु असत्य है, तिसका होना नहीं, अह जो सत् है, तिसका नाश नहीं होता है ॥ हे रामजी ! यह जो अहंकार दृश्य तुझको भासता है, सो इसका होना कदाचित् नहीं, मिथ्या कल्पित है, जैसे जेवरीविषे सर्प होता है, तैसे आत्माविषे अहंकार है, जैसे सूर्यकी किर-णोंविषे जलाभास होता है, तैसे आत्माविषे अहंकार शब्दअर्थ फुरता - है, यह शब्द अरु अर्थ मिथ्या है, तिसका लक्षण यह जो मैं हीं सो किएत है, आत्मा केवल गुद्धस्वरूप है, तिसविषे अहं त्वंका शब्द अर्थ कोऊ नहीं, यह अबोधकार भासते हैं, बोधकार लीन हो जाते हैं, अरु वेदनाका जो बोध है, सो अनर्थका कारण है, अबोधतम हैं, जब यह निर्वाण होवे, तब कर्मका बीज सूलते, काटा ॥ हे रामजी ! जो कर्मोंको त्यागिकरि एकांत जाय बैठता है, जो मैं कर्म नहीं करता हौं, ऐसे मानता है सो कहताही है, जो अहंकारसाथ है तौ फलको भोगताही है, काहेते जो अहंकारसहित में बहुरि करौंगा, आत्मज्ञानविना अनात्म साथ मिलिकरिआपको मानता है, अरु जो पुरुष कर्मइंद्रियोंसाथ चेष्टा करता है, अरु आत्माको लेप नहीं जानता है सो अकर्ताही है, तिसको करणेविषे कछ अर्थ सिद्ध नहीं होते, अकरणेकारे भी नहीं होता, ऐसा पुरुष परमनिर्वाणपदको प्राप्त होता है, जिसको वाणीकी गम नहीं ॥ हेरामजी। उसविषे फुरणा कोऊ नहीं, चमत्कार है, चमत्कार कहिए हुआ कछु नहीं अरु भासता है, जैसे बिछकी मजा होती है, वह बिछते इतर कछु वस्तु नहीं, तैसे जगत है, जैसे सोनेते भूषण भिन्न नहीं, तैसे निजशब्दका अर्थ है, सो यह भिन्न भिन्न शब्द अर्थ तबलग भासता है, जबलग अहंवेदनाकार है ॥ हे रामजी। आत्मपद सदा

अपने आपविषे स्थित है, जैसे पत्थार अपनी जडताविषे स्थित है, तैसे आत्मा अपनी चेतनघनताविषे स्थित है तिसको मुनीश्वर चेतनसार कहते हैं, तिस अपने स्वरूपके प्रमादकारे दुःख पाता है ॥ हे रामजी! जो पुरुष गृहविषे स्थित है, अरु अहंकारते रहित है, तिसको वनवासी जान, सदा एकांत है, अरु जो वनवासी है, अरु अहंकारसहित है, सो जनोंविषे स्थित है, प्रथम एक गर्तविषे था, तिसको त्यागिकरि दूसरी गर्तमें पड़ा है, जो वेषधारी है, अरु बनवास लिया है, तिसको ईश्वर चाहेतौ निकसै, नहीं तौ बड़े कूपविषे पड़ा है ॥ हे रामजी ! जो पुरुष अर्ध त्याग करता है, एक अंगका त्याग किया अरु दूसरेका अंगीकार किया, ऐसा पुरुष आपको निष्कामी मानता है, तिसको वह त्यागह्रपी पिशाचिनी भौगती है ॥ हे रामजी। निष्कर्म यह तबहीं होता है, जब इसकी अहंवेदना नष्ट होती है, अन्यथा नहीं होता, ताते कर्मको मूलते उखाडहु, जैसे शूर दंडवल बुंटेको मूलते काटना है, तैसे काटहु, अहं वेदनाहीं मूल है, तिसका मूल काटना है ॥ हे रामजी ! पुरुषप्रयत इसीकानाम है, जो अपने आपका नाश करना, अरु आपही रहना, देहसाथ मिला हुआ आपको जानता है, तिसका नाश करना, अरु शिवपदको प्राप्त होना, जो सर्वदा सत्स्वह्रप है, अरु अद्वैत है, तिस्विषे स्थित होहु, यह विश्व भी तिसका चमत्कार है, जैसे बिछविषे गरी होती है, तिसके बहुत नाम राखते हैं, सो बिछते इतर कछु नहीं, तैसे संसार आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे स्तंभविषे काष्ट्रते इतर कछु नहीं, तैसे यह संसार है, नानात्व जो भासता है, सो भी चेतनघन आत्माही है, अरु निज अक्षरका अर्थ जो तेरे तांई कहा है, सो भी वही है, विधिनिषेध किसका करिये, सर्व परमात्मा तत्त्व है, दूसरा किंचित मात्र भी नहीं ॥ हे रामजी । ऐसे आत्माको जानकरि सुखेन विचरो, स्वामाविक चेष्टा होवैगी, जैसे अर्धनिदितकी होतीहै, अरु जैसे बालक पिंघुडेविपे होता है, अंग उसके स्वाभाविक हलते हैं, तैसे तुम्हारी चेष्टा होवैगी, अपना अभिमान तुम न करी ॥ हे रामजी । जेते कछु भाव अभाव पदार्थ भिन्न भिन्न भासते हैं, सो आत्माके साक्षात्कार

हुएते परमात्मतत्त्वही भार्सेंगे, जब अहंकार उत्थान निवर्त होवैगा॥ हे रामजी! एक अपर युक्ति सन, जिसकरि आत्मज्ञान होवे, यह जो अहं अहं क्षणक्षणिविषे फुरती है, सो जब फुरे तबही तिस क्षणिविषे जान कि, मैं नहीं. जब ऐसे हढ हुआ तब अहंकार रूपी पिशाच नाश हो जावेगा, अरु आत्मतत्त्वका साक्षात्कार होवेगा, जब अहंकार नाश होवे, तब आत्मा भासे, ताते अहंकारके नाशका यत्न कर कि, न मैं हों, न जगत है ॥ हे रामजी! ज्ञान इसीका नाम है, जो अहं मम न रहे, तिसको सुनीश्वर परमब्रह्म कहते हैं, अरु सम्यक पद कहते हैं, अरु जहां अहं मम है, तहां अविद्याद्धपी तम खड़ा हैं ॥ हे रामजी! अज्ञानीके हदयिवेष सर्व पदार्थका भाव स्थित है, देश काल घर नगर मजुष्य पद्य पक्षी आदिक त्रिग्रुण संसार तिसको भासता है, जब इनका अभावहो जावे, तब शांतपदकीप्राप्ति होवे॥इतिश्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे अहंकारनाशविचारो नाम शताधिकत्रिंशत्तमः सर्गः॥ १३०॥

# श्ताधिकैकत्रिशत्तमः सर्गः १३१,

## विद्याधरवैराग्यवर्णनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी। जिसके मनते मैं मेरेका अभिमान गया है, तिसको शांतिविना सुख नहीं ॥ हे रामजी। प्रथम आप बनता है, तब जगत है, जो आप होता न बने तो जगत कहां होवे, इसका होनाही अनर्थका कारण है, जिस पुरुपने अहंकारका त्याग किया है, सो सर्वत्यागी भया, अरु जिसने अहंकारका त्याग नहीं किया तिसने कछ नहीं त्यागा, अरु जिसने कियाका त्याग किया है, अरु आपको सर्वत्यागी मानता है, सो मिथ्या है, जैसे वृक्षके टास काटिए तो फिरि उगता हैं, नाश नहीं होता, तैसे कियाके त्याग किये त्याग नहीं होता. त्यागने योग्य अहंकार जो नष्ट नहीं होता, तो किया बहुरि उपजती है, ताते अहंकारका त्याग करें, तब सर्वत्यागी होवे, इसका नाम महात्याग है, तिसको स्वप्नविषे भी संसार न भासेगा, जाशतकी क्या

कहनी है, तिसको संसारका भान कदाचित् नहीं होता ॥ हे रामजी ! संसारका बीज अहंभाव है, तिसकरि स्थावर जंगम जगत् भासता है, जब इसका नाश हुआ, तब जगद्भम मिटि जाता है, ताते इसके अभा-वकी भावना कर, जब तेरे तांई अहंभाव फ़रे, तब तू जान कि, मैं नहीं, जब इसप्रकार अहंका अभाव हुआ, तब पाछे जो शेष रहैगा, सो आत्मपद हैं ॥ हे रामजी ! सब अनर्थका कारण अहंभाव है, तिसीका त्याग करु ॥ हे रामजी ! शस्त्रका प्रहार जीव सह लेता है, अपर व्याधि-रोगको सह लेता है, इस अहंके त्यागनेविषे क्या कदर्थना है ॥ हे रामजी ! संसारका बीज अहंका सद्भाव है; तिसका नाश करना संसा-रका मूलसंयुक्त नाश है, ताते तिसके नाशका उपाय करी, जिसका अहंभाव नष्ट हुआ है, तिसको सब ठौर आकाशरूप है, उसके हृदय-विषे संसारकी सत्ता कछु नहीं फ़ुरती, यद्यपि गृहस्थ विषे होवै, तौ प्रपंच यह शून्य वनकी कटवी तिसको भासती है, अरु जो अहंकार सहित है, वनविषे जाय बैठे, तौ भी जनके समूहविषे बैठा है, काहेते कि, तिसका अज्ञान नाश नहीं भया, अरु जिसने मनसहित षट् इंद्रियोंको वश नहीं किया, तिसको मेरी कथाश्रवणका अधिकारनहीं, वह पशु है, अरु जिस पुरुषने मनको जीता है, अथवा जो जीतनेकी इच्छा-करता है दिन दिन प्रति सो पुरुष है, अरु जो इंद्रियोंकारे विश्रामी है, काम कोघ लोभ मोहकारे संपन्न है, सो पशु है, महाअंघतमको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी ! जो पुरुष ज्ञानवान हैं, अरु इच्छा कर्मकी तिस-विषे दृष्टि आती है, तो भी इच्छा तिसकी अनिच्छाही है, अरु कर्म अक-महीहै. जैसे भूना दाना बहुरि नहीं उगता अरु आकार तिसका भासता है, तैसे ज्ञानवान्की चेष्टा हप आती है, सो देखने मात्र है, उसके हृदयविषे कछ नहीं ॥ हे रामजी ! पुरुष कर्में द्रियों साथ चेष्टा करता है, अरु जगत्की सत्यता हृदयविषे नहीं, तब बंधन कोऊ नहीं होता,अरु जो जगत्को सत्य जानकरि थोड़ा कर्म करता है, तौ भी पसर जाता है, जैसे थोड़ा अग्नि जागकरि बहुत हो जाता है, तैसे थोड़ा कर्म भी उसको जन्ममरण दुःख देता है, अरु ज्ञानीको नहीं होता, उसकी

प्रारब्ध शेष है, सो भी हृदयविषे नहीं मानता, जानता है जो शरीरकी है, आत्माकी नहीं, सो भी वेग उतरता जाता है, जैसे कुंभारका चक्र होता है, अरु चरण चलावनेते रह जाता है, तौ शनैः शनैः वेग उत्तरता जाता है, तैसे प्रारब्धवेग उसका उतरता जाता है, बहुरि जन्म नहीं होता. काहेते कि, तिसको अहंकाररूपी चरण नहीं लगता, ताते अहं-कारका नाश करु, जब अहंकार नाश हुआ तब सर्वके आदि पदको प्राप्त होवैगा, सो परमनिर्वाणपद है, तिसविषे तब बादल होतेहैं, निर्वाण भी निर्वाण हो जाता है ॥ हे रामजी । जब वर्षाकाल होता है, जब शरत्काल आता है, तब बादल चलते रहते हैं ॥ हे रामजी ! जब-लग अज्ञानरूपी वर्षाकाल है, तबलग अहंकाररूपी वर्षा है, जब विचाररूपी शरत्काल आवैगा, तब अहंकाररूपी मेच चलते रहेंगे,अरू आत्मरूपी आकाश निर्मल भासैगा ॥ हे रामजी! जैसे मलिन आदर्श होताहै, तब मुखका प्रतिबिंब उज्वल नहीं भासता, जब मैल निवृत्त होवे तब मुखका प्रतिबिंब प्रत्यक्ष भासे, तैसे अहंकाररूपी मैलकरि जीव आच्छादित हैं, तिसकार आत्मा नहीं भासता, जब अहंकाररूपी मैल निवृत्त होवै, तब आत्मा ज्योंका त्यों भासै; जैसे समुद्रविषे नाना-प्रकारके तरंग उठते हैं, अरु सम्यक्दर्शीको सब जलम्य दृष्टि आते हैं, अरु भूषणविषे स्वर्णही भासता है, तैसे नानाप्रकारके प्रपंच तिस समदर्शीको चेतनघन आत्माही दृष्ट आता है, आत्माते इतर कछु नहीं देखता, अपर ओरते पत्थरकी शिलावत हो जाता है. काहेते जो अहंकार उसका नष्ट हो गया है, अरु जो अहंकार साथ है, क्रियाका त्याग करता है, अरु त्यागकरि आपको सुखी मानता है, सो मूर्ख है, जैसे कोऊ लकडी लेकरि आकाशको नाश किया चाहै तौ नहीं होता, तैसे क्रियाके त्यागकारे दुःख नष्ट नहीं होता, जब संपूर्ण संसार क्रियाका बीज अहंकार नाश होवे, तब अक्रिय आत्मस्वृह्णको प्राप्त होता है, जैसे तांबा अपने तांबाभावको त्यागता है, तब स्वर्ण होता है, तैसे जबजीव अपना जीवत्वभाव त्यागै, तब आत्मा होता है, अरु जैसे तेलकी बूँद जलविषे पडती है, अरु पसरि जाती है, नानाप्रकारके रंग जलविषे भासते हैं, तैसे ब्रह्मरूपी जलविषे अहंतारूपी तलकी बूँद नानाप्रकारकी

कलना दिखाई देती है, आत्मा ब्रह्म निराकार निरंजन इत्यादिक नाम भी अहंकारकरिकै शुद्धविषे करुपे हैं, सो अफ़र केवल सत्तामात्र हैं, सत् अरु असत्की नाई स्थित हैं ॥ हे रामजी ! संसारहृपी मिर्चका बूटा है, अरु संसाररूपी फूल हैं, अहंतारूपी तिसविषे सुंगि है॥ हे रामजी! जब अहंता उदय हुई, तब संसार उदय होता है, अहंताके नाश हुए संसारनाश हो जाता है, क्षणविषे उदय होता है, अरु क्षणविषे नाश होता है, सो अहंताका होनाही उदय होनेका क्षण है, अरु अहंताका लीन होना सो नाशका क्षण है ॥ हे रामजी। जैसे मृत्तिकाको जलका संयोग होता है, तिसंकारे घट बनता है, तब मृतिका घटसंज्ञाको पाती है, तैसे पुरुषको जब अहंकारका संग होता है, तब संसारी होता है अरु जीवसंज्ञाको पाता है, देश काल पृथ्वी पर्वत आदिक दृश्यको प्रत्यक्ष देखता है, जब अहंता नाश होवें, तब सुखी होता है, जेता कछु नामरूप है, अरु तिसका अर्थ है, सो अहंताकरि भासता है, जब अहंताको त्यागै, तब शांतरूप आत्माही शेष रहेगा, जैसे पवनते रहित दीपक प्रका-शता है, तैसे अहंकारहृपी पवनते रहित अपने स्वभावविषे स्थित होता है, आनंद अरु पदको प्राप्त होता है, अरु अनादि पद अपनेको प्राप्त होता है, अरु सर्वका अपना आप होता है, देश काल वस्तु अपनेविषे देखता है ॥ हेरामजी! जबलगु अहंताका नाश नहीं होता तबलग मेरे वचन हृदयविषे स्थित न होवेंगे ॥ हे रामजी । जिस पुरुषने अपना स्वभाव नहीं जाना तिसको ब्रह्म पाना कठिन है, जैसे रेतविषे तेल निकसना कठिन है, तैसे उसको ब्रह्मका पाना कठिन है, अरु अपना स्वभाव जानना अति सुगम है, जब अहंताका त्याग करे कि, न में हों, न जगत् है, जब कल्याण हुआ, तब अहंताका नाश होता है, तब भ्रम कोऊ नहीं रहता, जैसे जेव-रीके जाने सर्पश्रम निवृत्त होजाता है, जबलग अहंता फ़रती है, तबलग उपदेश इसका नहीं लगता, जैसे आरसीके ऊपर मोती नहीं ठहरता, उसके हृदयविषे मेरे वचन नहीं ठहरते, अरु जिसका हृदय शुद्ध है, तिसको मेरेवचन लगते हैं, जैसे तेलकी बूँद जलविषे विस्तारको पाती है, तैसे उसको थोडा वचन भी बहुत हो लगता है ॥ हे रामजी। इसपर एक पुरा-

तन इतिहास मुनीश्वर कहते हैं, सो तू श्रवण करु, मेरा अरु कागभुशुंडका संवाद है॥ एक समय सुमेरु पर्वतके शिखरपर में गया था, तहाँ सुशुंड बैठा था,तिससों में प्रश्न किया कि, हे अंग! ऐसा भी कोऊ पुरुप है,जिसकी आयुर्वल बडी होवै, अरु ज्ञानते शून्य रहा है, जो उनको देखा होवै तौ कहाँ ॥ भुशुण्डिरुवाच ॥ हे भगवन् । एक विद्याधर देवता होत भया है, तिसका बडा आयुर्बलथा, अरु विद्या बहुत अध्ययन करी थी, सत्क-मोंविषे विचरताथा, अरु भोग भी तिसने बड़े भोगे थे, अरु सत्कर्मीको करे, परंतु केवल सकाम चतुर्धुगपर्यंत सकाम कर्म करता रहा, जप तप नियम आदिक कर्म करत भया, जब चतुर्थ युगका अंत हुआ, उसको विचार आनि उपजा, जेते भोग सुखरूप जानकार भोगता था, तिन भोगोंते उसको वैराग्य उपजत भया,तब भोगको त्यागिकरि लोका-लोक पर्वतपर गया, तहां जायकरि विचारत भया कि, यह संसार असार-रूप है, किसी प्रकार इसते छूटों, वारंवार जन्म है वारंवार मृत्यु है, पदा-र्थ सत्य कोऊ नहीं, किसका आश्रय करों, ऐसे विचार करिके वह विकृत आत्मा पुरुष सुमेरुपर्वतके ऊपर मेरेपास आय प्राप्त, भया, अरु शिर नीचा करि मेरे ताईं दंडवत् करे, अरु मैं भी बहुत आदर किया, तब हाथ जोडिकरि तिसने कहा॥ विद्याघर उवाच ॥ हे भगवन् । एते कालपर्यंत विषयको भोगता रहा हों, परंतु शांति मेरे ताईँ प्राप्त नहीं भई, तिसते मैं दुःखी रहा हीं तुम कृपाकारे शांतिका उपाय कही ॥ हे भगवन् ! चित्रर-थका जो बाग बना हुआ है, तिसविषे सदाशिवजी रहता है, अरु करप-वृक्ष भी बहुत हैं; तिसविषे मैं चिरकाल रहा हौं, बहुरि विद्याधरके स्वर्ग-विषे रहा हों, अरु इंद्रके नंदनवनविषे रहा हों, अरु स्वर्गकी कंदराविषे रहा हों, अरु सुंदर अप्सरासाथ स्पर्श किया, अरु विमानपर आरूढ बहुत रहा हीं ॥ हे भगवन् ! इत्यादिक बहुस्थान मैंने देखे हैं, अरु तप भी बहुत किया है, दान यज्ञ व्रत भी बहुत किया है, अरु सहस्र वर्ष सुंद रहृप देखता रहा हों, जिनकी सुंदरता कहनेविषे नहीं आती,तो भी नेत्र-को तृप्ति नहीं भई, अरु बहुत सुगंधिकारे नासिकाको तृप्ति न भई, अरु रसनाकरि भोजन बहुत प्रकारके खाए हैं, तौ भी शांति न भई, तृष्णा

वढती गई, अरु श्रोत्रकारे शब्द राग वहुत प्रकार सुने हैं, अरु त्वचाकरि स्पर्श बहुत किये हैं तौ भी शांति न प्राप्त भई ॥ हे भगवन् ! मैं जिस ओर सुख जानिकरि प्रवेश करों, तिसी ओर दुःख प्राप्त होवे, जैसे मृग क्षुघा निवारणेअर्थ घास खाने आता है, अरु राग सुन मूर्िं छत हो जाता है, अरु वधिक उसकी पकड लेता है, तब मृग दुःख पाता है, तैसे मैं सुख जानिकारे विषयको यहण करता था, अरु बड़े दुःखको प्राप्त भया ॥ हे भगवन ! मैं चिरकालतक दिव्य भोग भोगे हैं, पांचों इंद्रिय छठे मनसाहित कछु कहनेविषे नहीं आते, ऐसे शब्द स्पर्श रूप रस गंध भोगे, परंतु मेरे तांई शांति न प्राप्त भई, अरु न इंद्रिय तृप्त भई, जैसे घृतकारे अग्नि तृप्त नहीं होती, तैसे दिन दिन प्रति तृष्णा बुद्ध होती जाती है, अरु अंतर पड़ी जलाती है, जो पुरुष इन भागके निमित्त यत करता है, जो मैं इनकरि सुखी होऊंगा, सो मूर्ख है, तिसको धिकार है, वह समुद्रविषे तरंगका आश्रय करता है, अरु यह सुखरूप तवलग भासते हैं, जबलग इंद्रियां अरु विषयका संयोग है, जब इंद्रियोंते विष-यका वियोग हुआ, तब महादुःखको प्राप्त होता है. काहेते कि, तृष्णा अंतर रहती है, अरु भोग जाते रहते हैं. जो जो विषय भोगते हैं, सोई दुःखदायक हो जाते हैं ॥ हे भगवन् ! इसकरि मैं बहुत दुःख पाया है, यद्यपि इंदियां कोमल हैं, तौ भी सुमेरुकी नांई कठिन हैं, कोमल भासती हैं, परंतु ऐसे हैं, जैसे सर्पिणी कोमल होती है, खड़की धारा कोमल है, स्पर्श किया मर जाता है, बहुरि कैसी है, जैसे बेडी जलविषे पवनकारे अमती है, तैसे अज्ञानरूपी नदीविषे पवनरूपी इंद्रियोंने मेरे-ताई दुःख दिया है ॥ हे भगवन् । ऐसे भी मैं देखे हैं, जो सारा दिन माँगते रहे हैं, अरु मोजन खानेके निमित्त इकट्टा नहीं हुआ, अरु एक ऐसे देखे हैं, जो ब्रह्माते आदि काष्ट्रपर्यंत सब भोगको एक दिनविषे भोगा है, जिसको दिनविषे भोजनमात्र भी प्राप्त नहीं होता, जो सव विषय इंद्रियोंके इष्टरूप भोगता है, तिन दोनोंको भरम होते देखी, भरम दोनोंकी तुल्य हो जाती है, विशेषता कछु नहीं, इंद्रियोंके वंधनविषे वारंवार जन्मते अरु मरते हैं, अज्ञानी शांतिको कदाचित् नहीं प्राप्त

होते, अरु जो तुम कही तू तौ सुखी दृष्ट आता है, तेरे तांई क्या दुःख है, तौ हे भगवन् ! यह दुःख देखनेमें नहीं आता, जैसे चक्रवर्ती राजा होवै, अरु शिरपर चमर झुलता है, अरु अंतर अध्यात्मतापकरि तपता है, जो मनविषे जवलन है, तिसकारे जलता है, अर बाहरते सुखी हृष्ट आता है, तैंसे देखनेमात्र मैं सुखी दृष्ट आता हों, अरु अंतर इंद्रियां मेरे ताई जलाती हैं ॥ हे भगवन् ! ब्रह्माके लोकाविषे मैं वडे सुखको देखे हैं, परंतु तहां भी दुःखी रहा हों, काहेते कि, क्षय अरु अतिशय तहां भी रहती है, जिसकारे वह भी जलते हैं, अरु इन इंद्रियोंका शस्त्रते भी कठिन घाव है, सो घाव क्या है जो संसारकी विषमता नानाप्रकारकी दिखायती हैं, सर्वदा राग द्रेष इनविषे रहता है, तिसकार में बहुत जलता रहा हों, ताते सोई उपाय मेरेताई कही, जिसकार में शांतिको प्राप्त होऊं, अरु वह कौन सुख है, जिसकारे बहुरि दुःखी न होवै, अरु जिसका नाश नहीं, आदि अंतते रहित है, सो कहो, तिसके पानेविषे कष्ट है, तौ भी मैं यत करता हो, जो किसीप्रकार प्राप्त होवे ॥ हे मुनी-श्वर ! इंद्रियोंने मेरे तांई वडा कष्ट दिया है, यह इंद्रियाँ कैसी हैं, गुणरूपी वृक्षको अग्नि हैं, शुभ गुणोंको जलाती हैं, विचार धैर्य संतोष अरु शांति आदिक गुणरूपी वृक्षके नाश करनेहारी हैं ॥ हे भगवन् ! इनने मेरे तांई दुःख दिया है, जैसे मृगका वचा सिंहके वश पडे, तिसको मर्दन करता है, तैसे इंद्रियां मेरे तांई मर्दन किया है ॥ हे भग-वन् ! जिस पुरुषने इंद्रियोंको वश किया है, तिसका पूजन सर्व देवता करते हैं, अरु दर्शनकी इच्छा करते हैं, अरु जिसने मनको वश नहीं किया, तिनको दीनकरि जानते हैं, अरु जिस पुरुषने इंद्रियोंको वश किया है, सो सुमेरु पर्वतकी नांई अपनी गंभीरताविषे स्थित हैं, अरु जिसने इंद्रियां वश नहीं किया, सो तृणकी नाई तुच्छ है, अरु जिसको इंद्रियोंके अर्थविष सदा तृष्णा रहता है, सो पशु है, तिसको मेरा धिकार है ॥ हे मुनीश्वर ! जो वडा महंत भी है, अरु इंद्रिय उसके वश नहीं ती वह महानीच है ॥ हे मुनीश्वर ! इंश्विंने मेरे ताई बडा दुःख दिया है, जैसे महाशून्य उजाडिवेषे पैंदोईको तस्कर लूटि लेते हैं, तैसे इंद्रियोंने

मेरेतांई लूटि लिया, है, अरु इंद्रियांरूपी सर्पिणी है, अरु तृष्णारूपी विष है, तिसकार इनविषे सारी विश्व मोहित दीखती है, कोऊ विरले इनते वचे होवैंगे, यह इंद्रियां दुष्ट हैं, अपने अपने विषयको लेती हैं अपरको देती नहीं, तुच्छ अरु जड हैं, अनहोतियोंने दुःख दिया है, जैसे विजलीका चमत्कार होता है, वहुरि छपन हो जाती है, तैसे इंद्रियोंके सुख क्षणमात्र दिखाई देते हैं, वहुरि छपन हो जाते हैं, जवलग इंद्रिय अरु विषयका संयोग है, तवलग सुख भासता है, जब इनका वियोग हुआ, तब दुःख उत्पन्न होता है, काहेते जो तृष्णा रहती है, एक सैन्य है, तिसविषे इंद्रियोंके भोग उन्मत्त हस्ती हैं, तिसविषे तृष्णारूपी जंजीर हैं, अरु इंद्रियांरूपी रथ हैं, अरु नानाप्रकारके विषय तिसमें घोडे हैं अरु संकल्पविकलपरूपी खड़ हैं, तिसके धारनेहारा अहंकार है, अरु यह जो किया होती हैं, अहंकारसहित, सो शस्त्रोंके समूह हैं ॥ हे मुनीश्वर ! जिस पुरुषने इस सैनाको नहीं जीती, सो मोहरूपी अंधके कूपविषे गिरा है, अरु कष्ट पाता है, अरु जिसने जीती है, सो परम सुखको प्राप्त होता है ॥ हे सुनीश्वर ! यह इंद्रियां कैसी हैं, जो भोगकी इच्छारूपी खाईविषे अहंकाररूपी राजाको डारि देती हैं, अरु निकसना कठिन हो पडता है जिस पुरुषने इनको जीता है, तिसकी त्रिलोकीविषे जय होती है, अरु जिसने नहीं जीता, सो महादीनताको प्राप्त होता, है, अरु जन्मजन्मांतरको पाता है, इन इंद्रियोंविषे रजोग्रण अरु तमोग्रण रहता है, तवलग दाहको देती हैं, जवलग रज तम वृत्ति है यह मनकी वृत्ती है, जब इनका अभाव होवे, तब शांति प्राप्त होवे, यह शोधि देखा है, जो इंद्रियां तपकारे भी वश नहीं होती हैं, न यज्ञकरि, न व्रतकारे, न तीर्थकारे वश होती हैं, न किसी औषधकारे, न किसी अपर उपायकारिकै वश होती हैं, एक संतके संगकार निरवासी होवैं, तब वश होती हैं, ताते में तुम्हारी शरण हैं। मेरे तांई आपदाके समुद्रते कृपा करिके निकासी जो में वूडता हों, अह यह संसारसमुद्रविषे दीन हौं, ताते तुम्हारी शरणको प्राप्त भया हौं, तुम पार करी, अरु तुम्हारी महिमा अंतने भी सुनी है, तुम कृपा करी ॥ हे भगवन् । जो को ऊ आयुर्वल-

पर्यंत विषयके दिव्य भोग भोगता रहे अरु इनते शांति चाहै तो न प्राप्त होवैगी, वडे सुख सो दुःख समान हैं, अरु आकाशविष उडनेवाले भी हैं, तो
भी इंद्रियोंको वश नहीं करि सकते, ताते दीन दुःखी रहते हैं, अरु ऐसा
भी कोऊ पुरुष होवे, जो फूलकी नांई महामत्त हस्तीके दंतको चूर्ण करे,
तो भी मानता हुँ, परंतु इंद्रियोंको अंतर्मुख करना महाकठिन है ॥
हे सुनीश्वर ! एता काल में जलता रहा हों, महाअध्यात्म तापविष्
में दुःखी हों, तुम कृपाकरि निकासह में तुम्हारी शरण हों ॥
इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विद्याधरवैराग्यवर्णनं नाम
शताधिकैक्तिंशत्तमः सर्गः ॥ १३१॥

# शताधिकद्वात्रिंशत्तमः सर्गः १३२.

## संसाररूपीवृक्षवर्णनम् ।

भुगुण्ड उवाच ॥ हे विसष्टजी ! जव इसप्रकार विद्याधरने मेरे आगे प्रार्थना करी, तव में कहा ॥ हे अंग, तू धन्य है, अव तू जागा है, जैसे कोऊ पुरुष अंधे कुँएविषे पड़ा होने, अरु तिसकी इच्छा हुई कि निकसों तो जानिये कि, निकसेंगा, ताते तू धन्य है ॥ हे विद्याधर ! में उपदेश करता हों, सो तुम अंगीकार करियो, अरु सत् जान जो मेरे वचनोंविष संशय नहीं करना कि, यह उपदेश ऐसे क्यों किया जो सबके सार वचन हैं, सो तेरे ताई कहता हों, अरु में जानता हों कि, तू शीष्रही अंगीकार करेगा, जैसे उज्वल आरसी यत्नविना प्रतिविंवको प्रहण करती है, तैसे मेरे वचन तेरे अंतर प्रवेश करेंग, जिसका अंतःकरण गुद्ध होता है, तिसको संत उपदेश करों अथवा न करों, उनको सहज वचनही उपदेश हो लगते हैं, जैसे गुद्ध आदर्श प्रतिविंवको यत्नविना प्रहण करता है, तैसे मेरे वचनोंको तू धारि लेवेगा, तव तेरे दुःख नाश हो जावेंग, अरु परमानंदको प्राप्त होवेंगा, जो अविनाशी सुख है, अरु आदिअंतते रहित है, अरु इंद्रियोंके सुख आगमापायी हैं, सो दुःखके जाहिअंतते रहित है, अरु इंद्रियोंके सुख आगमापायी हैं, सो दुःखके तुल्य हैं, इनते रहित परमसुख है ॥ हे विद्याधरविषे श्रेष्ठ ! जो कछ तुल्य हैं, इनते रहित परमसुख है ॥ हे विद्याधरविषे श्रेष्ठ ! जो कछ

तेरे ताई सुखरूप दृष्ट आवै, तिसका त्याग करु, तब परम सुख तेरेताई प्राप्त होवैगा, अरु सर्व दुःखका मूल अहंभाव है, जब अहंकार नाश हुआ, तब शांति होवैगी, संसारका बीज अहंकार है, अरु संसार मृगतृ-ष्णांक जलवत् है, अणहोता भासता है, तबलग संसार नष्ट नहीं होता, जवलग अहंतारूपी संसारका बीज है जब अहंतारूपी वीज नष्ट होजावै, तब संसार भी निवृत्त हो जावै,अरु संसाररूपी वृक्ष है, सुमेरु आदिक पर्वत तिसके पत्र हैं, तारागण तिसके कली फूल हैं, अरु सप्त समुद्र तिसका रसहै, अरु जन्ममरण तिसकेसाथ वळी हैं,अरु सुखदुःख तिसके फल हैं, अरु आकाश दिशा पातालको घारिकै स्थित हुआ है, अरु अहंकाररूपी 'पृथ्वीपर उत्पन्न हुआ है, अहंकार तिसका बीज है, अरु मिथ्या अममात्र उत्पन्न हुआ है, असत् अरु सत्की नांई स्थित हुआ है, ताते अहंकार वीजका नाश करी, निरहंकाररूपी अधिकरि इसको जलावहु, तब अत्यंत अभाव हो जावैगा, यह भ्रम करिक भयको देता है, जैसे जेवरी-विषे सर्पभ्रम भयको देता है, ताते निरहंकाररूपी अग्निकार इसका नाश करौ ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे संसाररूपीवृक्षवर्णनं नाम शताधिकद्वात्रिंशत्तमः सर्गः ॥ १३२ ॥

# शताधिकत्रयस्त्रिंशत्तमः सर्गः १३३.

संसाराडंवरवर्णनम्।

भुजंड उवाच ॥ हे विद्याघर ! यह ज्ञान जैसे उत्पन्न होता है, सो अवण कर, ब्रह्मविद्या शास्त्र तिसको अवण करना, अरु आत्मविचार करना, तिसकिर ज्ञान उपजता है, तिस आत्मज्ञानरूपी अभिकरि संसार रूपी वृक्षको जलावहु, अरु आगे भी है नहीं, अणहोता उदय हुआ है, मनके संकल्पकिर हुएकी नांई स्थित है, जैसे पत्थरविषे शिल्पी कल्पता है कि, एती प्रतिलयाँ निकसैंगी, सो हुई कछु नहीं, तैसे अनरूपी शिल्पी यह विश्वरूपी प्रतिलयाँ कल्पता है, जब मनका नाश करोंगे,

तव संसारश्रम मिटि जावैगा, आत्मविचार करिके परमपदको प्राप्त होहुगे, अपना आप परमात्मरूप प्रत्यक्ष भासैगा, ताते अहंताको त्या-गिकरि अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ हे विद्याघर ! यह जो संसाररूपी वृक्ष है सो अहंतारूपी वीजते उपजा है, तिसको जव ज्ञानरूपी अग्निकरि जलाइये, तव फिरियह जगत् नहीं उपजता, जव इसको विचारकारे देखिये, तव अहंत्वंको नहीं पाता ॥ हे विद्याधर ! यह अहं त्वं मिथ्या हैं, इनके अभावकी भावना करू, यही उत्तम ज्ञान है ॥ हे साघो ! जब गुरुके वचन सुनिकार तिनके अनुसार इसने पुरुषार्थ किया, तब यह परम ऊँचे पदको त्राप्त होता है, इसकी जय होती है ॥ हे विद्यारूपी कंद्राके धारणेहारे पर्वत अरु विद्यारूपी पृथ्वीके धारणेहारे! यह संसाररूपी एक आडंबर है, तिसके छुमेरु जैसे कई थंभे हैं, अरु रत्नोंकी पंक्तिसाथ जड़े हुए हैं, अरु वन दिशा पहाड वृक्ष कंद्रा वैताल देवता पाताल आकाश इत्यादिक जो ब्रह्मांड है, सो तिसके ऊपर स्थित है, अरु रात्रिदिन भूत-प्राणी अरु इनके जो घर हैं सो चौपडके खाने हैं, कोऊ जैसा कर्म करता है, तिसके अनुसार दुःख सुख भोगता है, सो खेलै है, ऐसेही संपूर्ण प्रपंच क्रियासंयुक्त दिखाई देता है, सो अमकरि सिद्ध है, ताते मिथ्या है, जैसे स्वयकी सृष्टि संकल्पकारे भासती है, तैसे यह सृष्टि भी अमकारे भासती है, अज्ञानकार रची हुई है, आत्माक अज्ञानकार भासती है, सो आत्माके ज्ञानकरि लीन हो जाती है। तब भी परमात्मतत्त्वही है। अरु जब सृष्टि होवैगी,तव भी परमात्मतत्त्वही होवैगा,आगे भी वही था अरु जो कछु प्रपंच तेरे तांई दृष्टि आता है सो शून्य आकाशही है, त्रिगुणमय प्रपंच गुणोंका रचा हुआ है, अपने स्वरूपके प्रमादकारे स्थित भया है, अरु आत्मज्ञानकारे शून्य हो जावैगा, जव प्रपंचही शून्य हुआ, तव आत्मा अरु अनात्माका कहना भी न रहैगा, पाछे जो शेष रहैगा सो केवल शुद्ध परमतत्त्व है, सो तेरा अपना आप है, तिसविपे स्थित होहु, अरु दृश्य-का त्याग करु, जो है नहीं, न में हों; न जगत् है, जब तू ऐसा होवेगा, तव तेरी जय होवैगी, आत्मपद सबते उत्तम है, जव तू आत्मपदिवेषे.

स्थित हुआ. तव तू सवते उत्तम हुआ, अरु तेरी जय होवैगी, ताते आत्मपद्विषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे संसारा-डंवरवर्णनं नाम शताधिकत्रयिद्धशत्तमः सर्गः ॥ १३३॥

# शताधिकचतुर्स्त्रिशत्तमः सर्गः १३४.

## चित्तचमत्कारवर्णनम्।

भुजुण्ड उवाच ॥ हे विद्याघर ! यह प्रपंच भी आत्माका चमत्कार है, अरु आत्मा शुद्ध चेतन हैं; जिसविषे जड अरु चेतन स्थित हैं, अरु सबका अधिष्ठान है, सो सत्तामात्र तेरा अपना आप है, अहं त्वं शब्द अर्थते रहित है, अरु आत्मतत्त्वमात्र है, अरु सत्य स्वरूपकी असत्की नाई स्थित है।। हे विद्याधर! तू इस जड अरु चेतनते अवोधमान होहु, जब तू अवोध हुआ तब शांति चिद्धन होवैगा, अरु यह जो जड़ चेतन है, सो दोनों जड़ परमार्थ चेतन आगे इन दोनोंका अंतर रहता है, यद्यपि अदृश्य है, तौ भी उनके अंतरही रहता है, जैसे समुद्रके अंतर वडवाग्नि रहती है, अरु इन जड़ चेतनका जो कारणरूप है सो वही है, उत्पत्ति भी उसीते होती है, अरु नाश भी वही करता है, जैसे पवनकार अग्नि उपजती है, अरु पवनहीकरि लीन होती है।। हे विद्याधर ! जब ऐसे जाना कि, मैं चेतनहर भी नहीं; अरु जड़ भी नहीं, जव ऐसी भा-वना हुई, तब पाछे जो रहेगा सो तेरा स्वरूप है, जब तेरे अंतर इन जड़ चेतन दोनोंका रूपर्श हुआ नहीं, तब सर्वके अंतर जो चेतन है वह ब्रह्म तेरे तांई भारेगाः अरु विश्व भी आत्माविषे कछु हुई नहीं, जैसे सूर्यकी किरणोंका चमत्कार जलामास होता है, तैसे शुद्ध चेतनका चमत्कार विश्व हो भासता है ॥ हे अंग ! जैसे भीतके ऊपर पुत्रलियां लिखी होती हैं, सो भीतते इतर कछ वस्तु नहीं, चितरेने पुतिख्यां लिखी हैं, तैसे शून्य आकाशविषे चित्तरूपी चितेरेने विश्वरूपी प्रतिलयां कल्पी है, सो आत्मरूपी भीतते इतर कछु नहीं, जैसे स्वर्णविषे भूषण कल्पित हैं, सो

स्वर्णते इतर कछ नहीं, तैसे आत्माविषे अज्ञानी विश्व देखते हैं, सो आत्माते इतर कछ नहीं, सब आत्मस्वरूपकी संज्ञा है, जगत्का ब्रह्म आत्मा, आकाश, देश, काल, सर्व उसी तत्त्वकी संज्ञा है, वही अुद्ध चेतन आकाश है, जिसका चमत्कार ऐसे स्थित है, तिसी तत्त्विषे स्थित होहु, यह जगत् ऐसे है, जैसे दूरदृष्टिकरि आकाशिवेष वादल हाथीकी अुंड भासते हैं, तैसे यह जगत् है; यह जो अहं त्वंह्म जगत् है सो अवोधकरिक भासता है, अरु वोधकरिक लीन हो जाता है, जैसे मरुस्थलविषे सूर्यकी किरणोंकरि जल भासता है, जैसे गंधवंनगर है, तैसे यह जगत् है, ताते इसका त्याग करहु॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाण प्रकरणे चित्तचमत्कारवर्णनं नाम शताधिक चतुर्श्विशत्तमः सर्गः॥१३४॥

## शताधिकपंचात्रंशत्तमः सर्गः १३५.

## सगींपसगींपदेशवर्णनम्।

भुजुंड उवाच ॥ हे विद्याधर ! यह जगत स्थावर जंगम सब आत्माते उत्पन्न हुआ है, आत्माहीविषे स्थित है, अरु आत्माही विश्वविषे स्थित है, जैसे स्वप्नकी विश्व स्वप्नवालेविषे स्थित है, इतर कछ नहीं, अरु आत्मा किसीका कारण नहीं, काहते जो अद्वेत है, जिसविषे दूसरा फरणा नहीं ॥ हे अंग ! जब तू तिसे पद पानेकी इच्छा करता है, तब तू ऐसे निश्चय करु कि, न में हों, न यह जगत है, जब तू ऐसा हुआ तब आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी जो देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, अरु सर्व वही परमात्मतत्त्व स्थित है, अरु जगत्का कत्तों संकल्पही है, काहते किं, संकल्पकार उत्पन्न होता है, अरु पवनहीकिर नाज्ञ होता है, जैसे पवनकार अग्न उत्पन्न होती है, अरु पवनहीकिर दीपक निर्वाण होता है तसे जब संकल्प बहिर्मुख फरता है, तब संसार उदय हो भासता है, जब संकल्प अंतर्मुख होता है, तब आत्मपद प्राप्त होता है, अरु प्रपंच लय हो जाता है, ताते संसारकी नानाप्रकार संज्ञा फरणेकार होती है, स्वरूप प्रविषे कछ नहीं, न सत्य है, न असत्य है, न स्वतः है, न अन्य है, यह

सब कल्पनामात्र है, सत् असत् अरु स्वतः अन्यका अभाव हुआ तहाँ अहं त्वं कहां पाइये, हैं नहीं, सो अममात्र है, वालककें यक्षवत् ॥ हे साधो। जहां अहं त्वं नष्ट हो गए, तहां जो सत्ता है, सो परमपद है, अरु जहां जगत् है, तहां विचारकरि लीन हो जाता है, अरु वास्तव पूछै तौ ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, नाममात्र दो हैं, जैसे घट अरु कुंभ हैं, परंतु अमकारे नानात्व भासता है, जैसे समुद्रविषे आवर्त्त तरंग उठते हैं, सो जलते इतर कछ नहीं, अरु पवनके संयोगते आकार भासते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् इतर कछु नहीं, परंतु संकल्पके फुरणेकारे नानाप्रकारका जगत् भासता है।। हे अंग! यह संकल्पके साथ मिळिकरि चित्तशिक्त जैसी भावना करता है, तैसा रूप अपना देखता है, स्वरूपते इतर कछु नहीं. परंतु भावनाकारे अपरका अपर देखता है, जैसे शुद्ध मणिके निकट कोड रंग राखिये तैसा रूप भासता है, अरु मणिविषे कछु रंग हुआ नहीं, तैसे चित्तशिकाविषे कछु हुआ नहीं, अरु हुएकी नांई स्थित है, ताते अपने स्वरूपकी भावना करु, अरु जड़ चेतनको छांडकरि शुद्ध चेतनविषे स्थित होहु, जब ऐसे जानिकार अपने स्वरूपविषे स्थित होवैगाः तव तेरे तांई उत्थानविषे भी विश्व अपना स्वरूप भासेगा ॥ हे विद्याधर! यह जगत् भी आत्माते भासता है, जैसे स्थिर समुद्रविषे तरंग फुरते हैं, सो कारणरूप जलविना तो नहीं, तैसे ब्रह्म कारणरूपविना जगत् नहीं, परंतु कैसे है, ब्रह्मसत्ता जो अकर्तारूप है, अद्भेत है, अच्युत है, इसीते कहा है जो अकर्ता है, अरु जगत् अकारणरूप है, जो जगत् अकारणरूप है तौ न उपजता है, न नाश होता है, मरुस्थलके जलवत् है, इसीते कहा है कि, जगत् कछु वस्तु नहीं, केवल अज अच्युत शांत-रूप आत्मतत्त्वही अखंडित स्थित है, शिलाकोशवत् अचेत चिन्मात्र है, जिसको चिन्मात्रकी अंतरभावना नहीं, तिस मूर्खसे हमारा क्या है।। हे साघो ! परमार्थते कछु वना नहीं, अरु जहां जहां यह मन है, तहां रे अनेक जगत् हैं, तृण सुमेरु आदिक जो है, तिन सर्वविषे जगत है, जो विचारकार देखिये तौ वहीरूप है, अपर कछु नहीं, जैसे स्वर्णके जानेते

भूषण भी स्वर्ण भासते हैं, तैसे केवल सत्ता समानपद एक अद्वैत है, इतर कछु नहीं. भिन्न भिन्न संज्ञा भी वही है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे नि-वाणप्रकरणे सर्गोपसर्गोपदेशो नाम शताधिकपंचित्रंशत्तमः सर्गः ॥१३५॥

# शताधिकषट्त्रिंशत्तमः सर्गः १३६.

## यथाभूतार्थभावरूपयोगोपदेशवर्णनम् ।

भुशुंड उवाच ॥ हे विद्याधर ! जब यह आत्मपदको प्राप्त होता है, तब इसकी अवस्था ऐसी होती है, जो नम्र शरीर होवै, अरु तिसपर बहुत शस्त्रोंकी वर्षा होवै, तिसकारे दुःखी नहीं होता, अरु सुंदर अप्सरा कंठसे मिलैं तौ तिनकारे हर्षवान् नहीं होता, दोनोंहीविषे तुल्य रहता है ॥ हे विद्याधर ! तवलग यह पुरुष आत्मपदका अ-भ्यास करै, जवलग संसारते सुषुप्तिकी नाई नहीं होता, अभ्यासहीकरि आत्मपदको प्राप्त होवैगा, जव आत्मपदकी प्राप्ति भई, तव पांचभौतिक शरीरके ज्वर स्पर्श न करैंगे, यद्यपि शरीरविषे प्राप्ति भी होवे तौ भी तिसके अंतर प्रवेश नहीं करते, केवल शांतपद्विषे स्थित रहता है, विद्यमान भी लगते हैं; तौ भी स्पर्श नहीं कर सकते, जैसे जलविषे कम-लको स्पर्श नहीं होता ॥ हे देवपुत्र ! जबलग देहादिकविषे अध्यास है, तबलग इसको सुख दुःख रूपर्श करते हैं, आत्माके प्रमादकारे, जब आत्माका साक्षात्कार हुआ, तब सर्व प्रपंच भी आत्मरूप भासेगा ॥ हे विद्याघर! जैसे कोऊ पुरुष विषपान करता है, तव उसको ज्वलनता अरु खांसी होती है, यह अवस्था विषकी है, सो विषते इतर कछु नहीं, परंतु नाम संज्ञा हुई है, न विष जन्मती है, न मरती है, अरु धूष खांसी उसविषे दृष्ट आई है, तैसे आत्मा न जन्मता है, न सरता है, अरु गुणों-के साथ मिलिकारे अवस्थाको प्राप्त हुआ दृष्ट आता है, आत्मा जन्म-मरणते रहित है, अरु गुण व संकल्पके साथ मिलनेकार जन्मता मरता भासता है, अंतःकरण अरु देह इंद्रियाँदिक भिन्न भिन्न भासते हैं ॥ हे साधो ! यह जगत् भ्रमकार भासता है, जो ज्ञानवान् पुरुष है सो इस

जगत्को अपने पुरुषार्थकारे गोपदकी नाई लंघि जाता है, अरु जो अज्ञानी हैं, तिनको अलप भी समुद्रसमान हो जाता है, ताते आतमप्द पानेका यह करी, जिसके जाननेत संसारसमुद्र तुच्छ हो जावै, सो आत्मतत्त्व कैसा है, जो सर्वविषे अनुस्यूत व्यापा है, अरु सर्वते अतीत है, बहुरि कैसा है, जिसके जानेते अंतर शीतल हो जाता है, सब ताप नष्ट हो जाते हैं ॥ हे साधो ! फिरि तिसका त्याग करना अविद्या है, अरु वड़ी मूर्वता है ॥ हे साधो ! यह पदार्थजात सब ब्रह्मस्वरूपही है, जो ब्रह्मस्वरूप हुए ती, मन अहंकार आदिक कलंक कैसा; सब वही ह, किसीकरि किसीको कछु दुःख सुख नहीं ॥ हे विद्याधर ! जव आत्म-पदको जाना, तव अंतःकरण भी ब्रह्मस्वरूप भासैंगे, जो संकरूपकरि भिन्न भिन्न जानते हैं, सो संकल्पके होते भी ब्रह्मस्वरूप भासेंगे, ताते निःसंकल्प होकरि स्थित होहु कि, न में हों, न यह जगत् है, न इदं है, इन शब्दों अरु अर्थीं ते रहित होकरि स्थित होहु, जो संशय सब मिटि जावै ॥ हे विद्याधर ! जव तू ऐसे निरहंकार होवैगा, अरु निःसंकल्प होवैगा तव उत्थानकालिबे भी सर्व आत्मा भासेगा, बुद्धि वोध लजा लक्ष्मी स्मृति यश कीर्त्ति इत्यादिक जो शुभ अशुभ अवस्था है, सो सर्व आत्मबुद्धि रहैगी, इनके प्राप्त हुए भी केवल परमार्थसत्ताते इतर न भासैगा, जैसे अंधकारविषे सर्पके पैरका खोज नहीं भासता. काहेते कि है नहीं, तैसे तेरे तांई सर्व अवस्था न भासैगी, सर्व आत्माही भासैगा, जेते कछु भावरूप पदार्थ स्थित हैं, सो अभाव हो जावैंगे ॥ हे अंग ! जिस पुरुष्ने विचारकार आत्मपद पानेका यत्न किया है, सो पावेगा, अरु जिसने कहा कि, में मुक्त हो रहींगा, मेरे तांई दया करेंगे, जिस पुरुषने कदाचित नहीं मुक्त होना, आत्मस्वरूपविषे स्थित होनेको पुरु-पप्रयत्विना कदाचित् मुक्त न होवैगा, आत्मस्वरूपविषे न कोऊ दुःख है, न किसी गुणसाथ मिला हुआ सुख है, केवल शांतरूप है, किसीकरि किसीको कछु सुख दुःख नहीं, न सुख है, न दुःख है, न कोऊ कर्ता है, न भोका है, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे यथाभूतार्थभावरूपयोगोपदेशवर्णनं नाम शता-धिकषट्त्रिंशत्तमः सर्गः ॥ १३६ ॥

# शताधिकसप्तत्रिंशत्तमः सर्गः १३७.

इंद्रोपा्ल्याने त्रसरेणुजगत्वर्णनम्।

भुशुण्ड उवाच ॥ हे विद्याधर । जैसे कोऊ कलना करै कि, आकाशविषे अपर आकाश स्थित है, तौ मिथ्या प्रतीति है, तैसे आत्मा-विषे जो अहंकार फुरणा है, सो मिथ्या है, जैसे आकाशविषे अपर आकाश कछु वस्तु नहीं, परमार्थतत्त्व ऐसा सुक्ष्म है, जिसविषे आकाश भी स्थूल है, केवल आत्मत्वमात्र है, अरु स्थूल ऐसा है, जिसविषे सुमेरु आदिक भी सूक्ष्म अणुरूप हैं, द्वैतते रहित चेतन केवल शांतरूप है, गुण अरु तत्त्व क्षोभते रहित है ॥ हे देवपुत्र ! अपना अनुभवह्रप चंद्रमा है, अरु अमृतके स्रवणेहारा है ॥ हे अंग ! जेते कछु दृश्य पदार्थ भासते हैं, सो हुए कछ नहीं हैं, हे अंग! आत्मरूप अमृतकी भावना करू, जो तू जन्ममृत्युके वंधनते मुक्त होवै, जैसे आकाशविषे दूसरे आका-शकी कल्पना मिथ्या है, तैसे निराकार चिदातमाविषे अहं मिथ्या है, जैसे आकाश अपने आपविषे स्थित है, तैसे आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अहं त्वं आदिकते रहित है, जब अहंका उत्थान तिसविषे होता है, तब जगत् विस्तार होता है, जैसे जलविषे द्रवताकार तरंग पसरते हैं, तैसे अहंकरि जगत् पसरता है, अरु जैसे वायु फुरणेतेरहित हुई आकाशरूप हो जाती है, तैसे संवित् उत्थान अहंते रहित हुई, तब आत्मरूप हो जाती है, जगद्भम मिटि जाता है, फुरणेकारे जगत् फ़रि आया है, वास्तव कछु नहीं, ज्ञानवान्को आत्माही भासता है, देश, काल, बुद्धि, लजा, लक्ष्मी, स्मृति, कीर्ति सब आकाशरूप हैं, ब्रह्म-रूपी चंद्रमाके प्रकाशकरि प्रकाशते हैं, जैसे वादलोंके संयोगकरि आकाश धूम्रभावको प्राप्त होता है, तैसे प्रमादकरिकै संवित् दृश्यभावको प्राप्त होती है, परंतु अपर कछु नहीं होती, जैसे तरंगकारके जल अपर कछु नहीं होता, जैसे काष्ठ छेदेते अपर कछु नहीं होता, तैसे द्रष्टाते दृश्य भिन्न नहीं होती, जैसे केलेके स्तंभविषे पत्रविना अपर कछ नहीं निक-सता, पत्र शून्यरूप है, तैसे क्रूररूप जगत भासता है, परंतु आत्माते

भिन्न कछु नहीं, शून्यरूप है, शीश, भुजा, नेत्र, चरण आदिक नाना-प्रकार भिन्न भिन्न भासते हैं, परंतु सब शून्यरूप केलेके पत्रोंकी नाई भासते हैं, सब असाररूप हैं ॥ हे विद्याधर ! चित्तविषे रागरूपी मिल-नता है, जब वैराग्यरूपी झाडूकारे झाडिये, तब इसका चित्त निर्मल होवै, जैसे कंधेके ऊपर चित्र लिखे होते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, देवता मनुष्य नाग देत्य आदिक सव जगत संकल्परूपी चितेरेने मूर्तीं लिखी हैं, स्वरूपके विचारकारे निवृत्त हो जाती हैं, जब स्नेहरूप संकल्प फ़रता है, तब भावअभावरूप जगत विस्तारको पाता है, जैसे जलविषे तेलकी बूँद विस्तारको पाती है, जैसे वांसते अग्नि निकासिकारे वांसको दग्ध करती है, तैसे स्नेह इसते उपजीकार उसीको खाते हैं, आत्मा-विषे जो देश काल पदार्थ भासते हैं, यही अविद्या है॥ पुरुषार्थकरि इसका अभाव करी, दो भाग साधुसंग अरु कथाश्रवणविषे व्यतीत करी, तृतीय भाग शास्त्रका विचार करो, चतुर्थ भाग आत्मज्ञानका आपही अभ्यास करो, इस उपायकरि अविद्या नष्ट हो जावैगी, अरु अशब्द अहूप पदकी प्राप्ति होवैगी ॥ विद्याधर उवाच ॥ हे सुनीश्वर ! चार भाग जो उपायकारे अशब्द पद प्राप्त होता है, सो सब काल क्या है, नाम अर्थके अभाव हुए शेष क्या रहता है? भुशुण्ड उवाच ॥ हे विद्या-धर! संसारसमुद्रके तरणेको ज्ञानवान्का संग करना, जो विकृत निवैर पुरुष है, तिनकी भलीप्रकार टहल करनी, तिसकरि अर्घभाग अवि-द्याका नष्ट होवैगा, उनकी संगति करिकै अरु तीसरा भाग मनन करिकै चतुर्थ भाग अभ्यास करिकै नप्ट होवैगा, अरु जो यह उपाय न करिसकै तौ यह युक्तिकर जिसविषे चित्त अभिलाष करिकै असक्त होवै, तिसीका त्याग करु, एक भाग अविद्या, इसप्रकार नष्ट होवैगी, तीन भाग शनैःशनैः करि नष्ट होवैगीः साधुसंग अरु सच्छास्त्रविचार अरु अपना यत होवै, तव एकही वार अविद्या नष्ट हो जावैगी, यह समकाल काहिये, अरु एक एकके सेवेते एकएक भाग निवर्त होता है, पाछे जो शेष रहता है, तिसविषे नाम अर्थ सव असत्रूप है, अजर

अनंत एकरूप है, संकल्पके उपजेते पदार्थ भासते हैं, संकल्पके लीन हुए लीन हो जाते हैं ॥ हे विद्याधर । यह जगत् संकल्पकरि रचा है, जैसे आकाशविषे सूर्य निराधार स्थित होता है, तैसे देशकालकी अपे-क्षाते रहित यह मननमात्र स्थित है, तीनों जगत मनके फुरणेकरिक फुरि आते हैं, मनके लय हुए लय हो जाते हैं, जैसे स्वप्नके पदार्थ जागेते अभाव हो जाते हैं ॥ हे विद्याधरं ! ब्रह्मरूपी वनविषे एक कल्प-वृक्ष है, तिसकी अनेक शाखा हैं, तिसकी एक शाखासाथ जगत्रूपी पुरलका फल है, तिसविषे देवता दैत्य मनुष्य पशु आदिक मच्छर हैं, वासनारूपी रसकरि पूर्ण मजा पहाड है, पंचभूत मुखद्वारा तिसका खुला निकसनेका मार्ग है, इत्यादिक सुंदर रचना बनी है, तिसविषे त्रिलो-कीका ईश्वर इंद्र एक होत भया, गुरुके उपदेशकरि तिसका आवरण नष्ट हो गया, बहुरि इंद्र अरु दैत्यका युद्ध होने लगा, इंद्र अपनी सैन्यको ले चला, तब इंद्रकी हीनता भई, इंद्र भागा, दशों दिशाविषे भ्रमता रहा, जहां जावै तहां दैत्य चले आवें, जैसे पापी परलोकावेषे शोभा नहीं पाता, तैसे इंद्र शांतिको न पाया, तब अंतवाहकरूपकरिकै सूर्यकी त्रसरेणविष प्रवेशकरि गया, जैसे कमलविष भवरा प्रवेश करे, तैसे प्रवेश किया, वहां युद्धका वृत्तांत इसको विस्मरण हो गया, तव एक मंदिरविषे बैंठा आपको देखत भया, जैसे निद्राकरि स्वप्रसृष्टि भासि आवै, तहां रत्नमणिसाथ संवित् नगर देखा तिसविषे प्रवेश करत भया, तहां पृथ्वी पहाड निदयां चंद्र सूर्य त्रिलोकी इसको भासने लगी, तिस जगत्का इंद्र आपको देखत भया, जो दिव्य भोग ऐश्वर्यकरि संपन्न में इंद्र स्थित हों, सो इंद्र केतेक काल उपरांत शरी-रको त्यागिकै निर्वाण हुआ, जैसे तेलते रहित दीपक निर्वाण होता है, तव कुंदनाम पुत्र उसका इंद्र हुआ, राज्य करने लगा, बहुरि तिसका एक पुत्र भया, तब कुंद इंद्र शरीरको त्यागिकरि परमपदको प्राप्त हुआ, तिसका युत्र राज्य करने लगा, बहुरि तिसका युत्र हुआ, इसी-प्रकार सहस्रों पुत्र होकरि राज्य करते रहे, उनके कुलविषे यह हमारा इंद्र राज्य करता है, ताते यह जगत संकल्मात्र है, तिस त्रसरेणुविषे यह सृष्टि है, ताते इस जगत्को संकल्पमात्र जानकरि इसकी आस्था त्यागु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इंद्रोपाख्याने त्रसरेणुजगत्वर्णनं नाम शताधिकसप्तित्रंशत्तमः सर्गः॥ १३७॥

# शताधिकाष्टित्रंशत्तमः सर्गः १३८.

## संकल्पासंकल्पैकताप्रतिपादनम्।

भुजुण्ड उवाच ॥ हे विद्याघर ! बहुरि उनके कुलविपे एक ईंद्र हुआ, वड़ा श्रीमान् त्रिलोकीका राज्य करत भया, वहुरि वह निर्वाण हुआ, तिसके पुत्र रहा तिसको वृहस्पतिके वचनकार ज्ञानरूप प्रतिमा उद्य भई, तव यह विदितवेद होकरि स्थित भया, अरु यथाप्राप्तविषे इंद्र होकरि राज्य करे दैत्योंको जीतै, तव एक कालविषे किसी कार्यके निर्मित्त भीहकी तंतुविषे प्रवेश किया तहां तिसको नानाप्रकारका जगत भासने लगा, तहां इसको अपनी इंद्रकी प्रतिमा भई, तव इच्छा उपजी कि, मैं ब्रह्मतत्त्वको प्राप्त होऊं दृश्य पदार्थकी नांई प्रत्यक्ष देखीं एकांत वैठकारे समाधिविषे स्थित हुआ, तिसको अंतर वाहिर ब्रह्मसाक्षात्कार हुआ तिस प्रतिमाके, उदय होनेकारे एक निश्चय भया कि, सर्व ब्रह्मही है, अरु सर्व ओर पूजने योग्य है, सर्व पूजते भी इसीको हैं, अरु सर्व है, अरु सर्व शब्दते रहित है, रूप अवलोकनते रहित है, अरु मननते भी रहित हैं, केवल शुद्ध आत्मपद है, अरु सर्व ओरते प्राणपद उसीके हैं, सर्व शीश अरु मुख उसीके हैं, अरु सर्व ओरते तिसीके श्रवण हैं, अरु सर्व ओरते तिसीके नेत्र हैं, अरु सर्वको आत्म-त्वकरिकै स्थित हो रहा है, सर्व इंद्रियां अरु सर्व विषयको प्रका-शता है, अरु सर्व इंद्रियोंते रहित है, अरु असक्त हुआभी सर्वको धारि रहा है, निर्गुण है, अरु इंद्रियांसाथ मिलिकरि गुणोंका भोका है, अरु सर्व भूतके अंतर बाहर व्याप रहा है, अरु सूक्ष्म है, ताते दुर्विज्ञेय है, इंद्रियोंका विषय नहीं, अरु अज्ञानीको ज्ञानकरिकै दूर है, अरु ज्ञानीको

ज्ञानकेरिकै निकट है, आत्मत्वकरिकै अरु अनंत है, सर्वव्यापी है, अरु केवल शांतरूप है, जिसविषे दूसरा कोऊ नहीं, घट पट कंघ गाए आवा बरा नरा सबविषे वही तत्त्व भासता है, पर्वत पृथ्वी चंद्र सूर्य देश काल वस्तु सर्व ब्रह्मही है, ब्रह्मते इतर कछु नहीं ॥ हे विद्याघर ! इसप्रकार इंद्रको ज्ञान हुआ, अरु जीवन्मुक्त भया, जो कछु चेष्टा होवै सो सव करे, परंतु अंतःकरणविषे वंधमान न होवै, जब केता काल बीता, तब इंद्र निर्वाणपदको प्राप्त हुआ, आकाश भी जिसविषे स्थूल है, तिस पदको प्राप्त भया, बहुरि इंद्रका एक पुत्र सो बडा शूरवीर था, तिसन सर्व दैत्योंको जीता, वहुरि देवताका अरु त्रिलोकीका राज्य करने लगा, तिसको भी ज्ञान उत्पन्न भया, सच्छास्त्र अरु गुरुके वचनकरि केता काल बीता तब वहभी निर्वाण हुआ, उसका जो पुत्र रहा, वह राज्य करने लगा इसीप्रकार कई इंद्र हुए अरु तिसविषे राज्य करत भये, अरु नानाप्रकारके व्यवहारको देखते भये, तब तिसके कुलविषे इसका कोऊ पुत्र था, तिसको यह हमारी सृष्टि भासि आई, वह भी ब्रह्मध्यानी होत भया, तब वह आयकार इस त्रिलोकीका राज्य करने लगा, अवलग विश्वका इंद्र वही है ॥ हे विधाधर ! इसप्रकार विश्वकी उत्पत्ति है, सो संकल्पमात्र है, सब मैं तेरे तांई कही है, उसको पहिली त्रसरेणुविषे सृष्टि भासी, वहुरि तिस सृष्टिके एक भीडकी तंतुंविषे उसको भासी, बहुरि तिसविषे कर्मे वृत्तांत जो संकल्पमात्र थे, उनको तुरत देखे, अणुविषे अनेक अवस्था देखी ॥ हे विद्याघर ! वास्तव कछु हुई नहीं, जैसे आकाशविषे नीलता भासती है,अरु है नहीं, तैसे यह विश्व है, आत्माविषे विश्वका अत्यंत अभाव है, यह विश्व अहंमा-वते उपजा है, जब अहंभाव फ़रता है, तब आगे सृष्टि बनती है, जब अहंका अभाव हुआ, तब विश्व को ज नहीं, इस विश्वका बीज अहं है, ताते तु ऐसी भावना करु कि, न मैं हों, न जगत है, जब ऐसी भावना करी, तब आत्माही शेष रहैगा, जो प्रत्यक्ष ज्ञानहरूप अपना आप है, ज्योंका त्यों भासगा॥ हे विद्याधर्! इस मेरे उपदेशको अंगीकार करु॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे संकल्पासंकल्पैकताप्रतिपादनं नाम शताधिकअष्टर्त्रिशत्तमः सर्गः ॥ १३८॥

## भुशुण्डिविद्याधरीपारुयानसमाप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३१३)

# शताधिकनवत्रिशत्तमः सर्गः १३९

# **भुशुण्डिविद्याधरोपाख्यानसमा**प्तिवर्णनम् ।

भुगुण्डि उवाच ॥ हे विद्याधर ! जब अहंका उत्थान होताहै,तब आगे सृष्टि बनी भासतीहै, जब अहंका अभाव हुआ तब विश्व कछ नहीं भासता केवल शुद्ध आत्माही भासता हैं ॥ हे विद्याधर ! इंद्रते कहा जो मैं हों, उसको सूर्यकी किरणोंके अणुविषे ऐसे अहं हुआ, तब उसविषे देखा अरु कष्ट पाया, जब उसको अहं न होता, तब दुःखको न पाता, दुःखरूपी वृक्षका अहंरूपी बीज है, अरु आत्मविचारते अहंका नाश होता है, जब अहंका नाश होता है तब आत्मपदका साक्षात्कार होता है, अरु आत्मप-दके साक्षात्कार हुए परिच्छिन्न अहंका नाश होता है ॥ हे विद्याधर ! आत्मरूपी एक पर्वत है, तिस ऊपर आकाशरूपी वन है, तिसविषे संसा-रह्मंगी वृक्ष लगे हैं, वासनारूपी तिनविषे रसहै, अज्ञानरूपी भूमिते उत्पन्न हुआ है, अरु निदयां समुद्र इसकी नाडी है, अरु चंद्रमा तारे इसके फूल हैं, वासनाह्मपी जलसाथ बढता है, अरु अहंकारह्मपी वृक्षका बीज, सुखदुः खरूपी इसके फल हैं, रसविषे अनातमपद है, अरु टास इसका आकाश है, अरु जड इसकी पाताल है, तुम इस वृक्षको ज्ञानरूपी अग्नि-करि जलावहु, अहंरूपी जो वृक्षका बीज है, तिसका नाश करी ॥ हे विद्याधर। एक खाई है, तिसके जन्ममरणरूपी दोनों किनारे हैं, अना-त्मरूपी तिसविषे जल है, अरु वासनारूपी तिसविषे तरंग हैं, अरु विश्वरूपी तिसविषे बुद्बुदे होते भी हैं, अरु मिटि भी जातेहैं अरु शरीर-रूपी तिसविषे झागहै, अहंकार्रूपी वायुहै,जब वायुहुई तब तरंग बुद्बुहे सब होते हैं, ज़ब वायु मिटि गई, तब केवल स्वच्छ निर्मलही भासता है ॥ हे विद्याधर ! जो वायु हुई तो जलते इतर कुछु न हुआ, अरु जो न हुई तौ भी जलते इतर कछ नहीं, जलहीं है, तैसे अज्ञानक होते भी अरु निवृत्त हुए भी आत्मपद ज्योंका त्यों है, परंतु सम्यक्दर्शनकारेकै आत्मपद भासता है, अरु अज्ञानकारिक जगत भासता है, सो अहंका होनाही अज्ञान

है,जब अहं हुआ तब मम भी होता है, सो अहंमम भी नाम संसारकाहै, जब अहं यम मिटि गया, तब जगत्का अभाव होता है, अहंके होते दृश्य भासती है, अरु दृश्यविषे अहं होती है, ताते संवेदनको त्यागिकरि निर्वाणपदको प्राप्त होहु ॥ भुशुण्डि उवाच ॥ हे वसिष्ठजी । इसप्रकार जब मैं विद्याधरको उपदेश किया, तब समाधिविषे स्थित हुआ, अरु परम निर्वाणपदको प्राप्त भया, जैसे दीपक निर्वाण हो जाता है, तैसे उसका चित्त क्षोभते रहित शांतिको प्राप्त भया ॥ हे ब्राह्मण ! उसका हृदय ग्रुद्ध था, मेरे वचनोंने शीष्रही उसके हृदयविषे प्रवेश किया, जब समाधिस्थित भया, तब मैं उसको वारंवार जगाय रहा परंतु न जागा, जैसे कोऊ जलता जलता शीतल समुद्रविषे जाय बैठे, अरु उससे कहिये तू निकस तौ नहीं निकसता, तैसे संसारतापकार जो जलता था, सो आत्मसमुद्रको प्राप्त हुआ, तब अज्ञानरूपी संसारके प्रवाहको नहीं देखता ॥ हे वसिष्ठजी ! जिसका अंतःकरण शुद्ध होता है, तिसको थोड़े वचन भी बहुत हो लगते हैं, जैसे तेलकी एक बूँद जलविषे पाई बडे विस्तारको पाती है, तैसे जिसका अंतःकरण ग्रुद्ध होता है, तिसको थोड़ा वचन भी बहुत होकार लगता है, अरु जिसका अंतःकरण मलीन होता है, तिसको वचन नहीं लगता, जैसे आरसीऊपर मोती नहीं ठह-रता; तैसे गुरु शास्त्रके वचन उसको नहीं लगते, जब विषयते वैराग्य उपजै; तब जानिये कि, हदय शुद्ध हुआ है ॥ हे वसिष्ठजी ! जब मैं विद्याधरको उपदेश किया, तब वह शीष्ठही आत्मपदको प्राप्त भया. काहेते कि, उसका चित्त निर्मलथा ॥ हे मुनीश्वर । जो तुमने मुझते पूँछा था सो कहा, जो ज्ञानते रहित चिरकाल जीता देखा ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ऐसे में काकभुशुण्डिसे पूछा था, सो मुझसों कहा, अरु कहकारे तूष्णीं होगया, जैसे मेघ वर्षा करि तृष्णीं होवै, तैसे वह तूष्णीं भया, अरु मैं नमस्कार कारके उठ आकशमार्गते अपने घर आया॥ हे रामजी ! मेरे अरु कागभुशुण्डिके संवादको अब एकादश चौकडी युग बीते हैं ॥ हे रामजी । कालका नियम नहीं, जो थारे कालकरि ज्ञान उपजता है, अथवा बहुत काल

## अहंकारासत्ययोगोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३१५)

करि उपजता है, यह हृदयशुद्धिकी बात है, जिसका हृदय शुद्ध होताहै, तिसको गुरु शास्त्रोंका वचन शीव्रही लगता है,जैसे जल नीचेको स्वामा-विक जाता है, तैसे शुद्ध हृदयविषे उपदेश शीघ्रही प्रवेश करता है ॥ हे रामजी ! एता उपदेश क्रमकरिकै तुझको किया है, तिसका तात्पर्य यह कि, फ़ुरणेका त्याग करु कि,ना में हीं, न कोऊ जगत् है, तब पाछे निर्वि-कर्प केवल आत्मपद रहेगा, जो सर्वका अपना आप है, तिसका साक्षा-त्कार तुझको होवैगा, जैसे मलिन दुर्पणविषे मुख नहीं दीखता, तैसे आत्मरूपी दर्पण अहंरूपी मलकारे आच्छादित है, जब इसका त्याग करौ, तब आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी,अरु जगत् भी अपना आप भासैगा कि आत्माते इतर कछु नहीं, काहेते कि, इतर कछु नहीं, केवल आत्म-त्वमात्र है, अरु अपरजी कछु भासता है, सो मृगतृष्णाके जलवत् जान, अरु बंध्याके पुत्रवत् जान, यह जगत् आत्माके प्रमादकरि भासताहै, जैसे आकाशमें नीलता भासती है, अरु है नहीं, तैसे जगत् प्रत्यक्ष भासताहै, अरु है नहीं, जैसे जेवरीविषे सर्प मिथ्याहै, तैसे आत्माविषे जगत् मिथ्या है, जब आत्माका ज्ञान हुआ तब जगत्का अत्यंत अभाव होवैगा, केवल आत्मत्व मात्र अपना आप भासेगा ॥ इति श्रीयो॰ निर्वा॰ भुशुणिड-विद्याधरोपाख्यानसमाप्तिनीम शताधिकनवित्रं सर्गः ॥ १३९॥

# शताधिकचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४०.

## अहंकारासत्ययोगोपदेशवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । तू अहंवेदनाते रहित होहु, संसारह्मपी वृक्षका बीज अहंही है, वासनाकारिक शुभ अशुभह्मप कर्मका सुख दुःख फळ है, अरु वासनाहीकिर प्रकुद्धित होता है, ताते अहंभावको निवृत्त करो, जब अहं फुरता है, तब आगे जगत भासता है, जब अहंताते रहित होवेगा, तब जगद्भम मिटि जावेगा, सो अहंता आत्मबोधकार नष्ट होती है, आत्मबोधह्मपी खंभाणीकार उड़ाया अहंताह्मपी पाषाण जानियेगा

नहीं कि, कहां गया, अरु स्वर्ण पाषाण तुझकी तुल्य हो जावैगा, अरु शरीररूपी पत्रके ऊपर अहंतारूपी अणु स्थित है, जब बोधरूपी वायु चलैंगी, तब न जानियेगा कि, कहां गया, अरु शरीरह्मपी पत्रके ऊपर अहंतारूपी बर्फका कणका स्थित है, बोधरूपी सूर्यके उदय हुए न जानि-येगा कि, कहां गया, बोधविना अहंता नष्ट नहीं होती, भावे चीकडविषे गमन होवै, आवै पडाडविषे जाय रहें, भावै घरहीविषे रहे, भावै आकाश-विषे उड़े, भावे जलविषे रहें, भावे स्थलविषे रहे, भावे स्थूल होवे, भावे सूक्ष्म होवै, भावै निराकार होवै, भावै रूपांतरको प्राप्त होवै, भावै भस्म होंने, भाने मृतक हो जाने, भाने दूर होने, अथवा निकट होने, जहां रहेगा, तहांही अहंता इसके साथ है ॥ हे रामजी ! संसारह्म वट है, तिसका बीज अहंता है, तिसते सब शाखा पसरती हैं, सब अनर्थका कारण अहंता है, जबलग अहंता है, तबलग दुःख नहीं मिटता, जब अइंभाव नष्ट होवै, तब परम सिद्धताकी प्राप्ति होवेंगी ॥ हे रामजी ! जो कछु में उपदेश किया है, तिसको भलीप्रकार विचारकार तिसक अभ्यास करु, तब संसाररूपी वृंक्षका बीज जलिजावैगा, अरु आत्मप-दकी प्राप्ति होवैगी ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अहंकारासत्य-योगोपदेशवर्णनं नाम शताधिकचत्वारिशत्तमः सर्गः॥ १४०॥

## शताधिकैकचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४१,

विराटात्मवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच॥ हे रामजी! संसार संकल्पमात्र सिद्ध है, अमकरिके उदय हुआ है, आत्मस्वरूपविषे सृष्टि वस्ती हैं, कई लीन होती हैं, कई उत्पन्न होती हैं, कई उड़ती हैं, कहुँ जाकर इकड़ी हो जाती हैं, कहूँ भिन्न भिन्न उड़ती हैं, सो मुझको प्रत्यक्षभासती हैं, वह उड़ती जाती हैं, तुम भी देखों अरु आकाशही सो मिलती हैं, जैसे केलेका वृक्ष देखनेमात्र सुंदर होता है, अरु तिसविष सार कछ नहीं होता, तैसे विश्व देखनेमात्र

सुंदर है, अरु आकाशरूप है, बहुरि कैसा है, जैसे जलविषे पहाड़का प्रतिबिंब पडता है. अरु हलता भासता है, तैसे यह जगत् है।। राम उवाच ॥ हे भगवन्। तुम कहते ही, प्रत्यक्ष सृष्टि उड़ती मुझको भासती हैं, तू भी देख, यह तौ मैं कछ नहीं समुझा क्या कहते हो १ ॥ वसिष्ठ 'उवाच ॥ हे रामजी । अनेक सृष्टि उडती हैं, सो श्रवण करु, पांचभौतिक शरीविषे प्राण स्थित है, अरु प्राणविषे चित्त स्थित है, तिस चित्तविषे अपनी अपनी सृष्टि है, जब यह पुरुष शरीरका त्याग करता है, तब लिंगशरीर जो वासना अरु प्राणवायु है, सो उडते हैं,तिस लिंगशरीर-विषे विश्व है, वह सूक्ष्मदृष्टिकरि मुझको भासता है ॥ हे रामजी । आका-शकी जो वायु है, जिसका रूप रंग कछ नहीं, वहीं वायु प्राणोंसाथ मिलि मेरे तांई प्रत्यक्ष दिखाई देती है, इसीका नाम जीव है स्वरूपते न कोक आता है, न जाता है, परंतु लिंगशरीरके संयोगकार आपको आता जाता देखता है, अरु जन्मता मरता देखता है, अपनी वासनाके अनुसार ओत्माविषे विश्व देखताहै, अपर बना कछु नहीं, यह वासना-मात्र सृष्टि है, जैसी वासना होतीहै, तैसा विश्व भासता है ॥ हे रामजी ! यह पुरुष आत्मस्वरूप है, परंतु र्लिंगशरीरके मिलनेकारे इसका नाम जीव हुआ है, अरु आपको परिच्छिन्न जानता है, वास्तवते ब्रह्मस्वरूप है, देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित सो ब्रह्म है, तिसके प्रमादकरि आपको कछु मानते हैं, इसीका नाम लिंगश्रीर है, जैसे घटाकाश भी महाकाश है, परंतु घटके खप्परकारे पारिछिन्न हुआ है, तैसे यह पुरुष भी आत्मस्वरूप है, अहंकारके संयोगकरिकै जीव परिछिन्न हुआ है, जैसे घटको एक देशते उठाय देशांतरविषे ले जाय रक्खा तौ क्या ले गया, आकाश तौ न कहूं गयाहै, न आया है, खप्परकारे आता जाता भासता है, तैसे आत्मा अखंडहूप है, परंतु प्राण चित्तकारे चलता भासता है, जब अहंकारहरप चिन्त नष्ट होवै, तब अखंडहरप होवै, जबलग अहंकारहरपी खप्पर नहीं फूटता तबलग जगद्भम दीखता है, अरु वासनाकरिकै ्भटकता फिरता है, वासनाकारे सृष्टि अपने अपने चित्तविषे स्थित है

जब शरीरका त्याग करता है, तब आकाशविषे उड़ता है, प्राणवायु उडिकरि जो आकाशविषे शून्यरूप वायु है तिसविषे जाय मिलतीहै, तहां इसको अपनी वासनाके अनुसार सृष्टि भास आती है, अपनी सृष्टिको लेकार इसप्रकार उड़ते हैं, जैसे वायु गंधको ले जाती है, तैसे यह वासनारूप सृष्टिको ले जाते हैं, सो उड़ते मेरे तांई सूक्ष्म दृष्टिक-रिकै भासते हैं ॥ हे रामजी ! स्थूल दृष्टिकारक लिंगशरीर नहीं भासता सूक्ष्म दृष्टिकारे देखता है, जिस पुरुषको सूक्ष्मदृष्टि लिंगशरीर देखनेकी है, अरु ज्ञानते रहित है, सोड मेरे मतविषे मुर्ख पशु है ॥ हे रामजी। जब यह पुरुष वासनाका त्याग करता है, वासना कहिये अहंकार जो में हों, इस होनेका त्याग करता है, तब आगे विश्व नहीं दिखाई देता, केवल निर्विकल्प ब्रह्म भासता है, उसके प्राण नहीं उडते, तहांही लीन हो जाते हैं, काहेते कि उसका चित्त अचित्त हो जाता है, इसकारे नहीं उडते, जबलग अहंकारका संयोग है, तबलग विश्व इसके चित्तविषे स्थित है, जैसे बीजविषे वृक्ष स्थित होता है, जैसे तिलोंविषे तेल स्थित होता है, तैसे इसके हृदयविषे विश्व स्थितहै, जैसे मृत्तिकाविषे बासन् बडे छोटे होवें, जैसे लोहेविषे सुई खड़ होवे, जैसे बीजविषे वृक्षभाव चेतन अथवा जड़ होवै ॥ हे रामजी ! तैसे यह संकल्पकलनाविषे भेद है, स्वरूपते कछु नहीं, तैसे यह जगत् है ॥ हे रामजी । विश्व संकल्पमात्र है, काहेते कि दूसरी अवस्थाविषे नाश होजाता है, यह जायत जो तुझको भासता है, सब मिथ्या है, जब स्वप्न आया. तब जायत नहीं रहती अरु जायत् आई तब यह स्वप्न नाश हो जाता है, जब मृत्यु आती है, तब सृष्टिका अत्यंत अभाव होजाता है, अरु देशकाल पदा-र्थसहित वासनाके अनुसार अपर सृष्टि भासती है ॥ हे रामजी ! विश्व कैसा है जैसे स्वप्ननगर होवै, तैसा है, जैसे संकल्पपुर होवै, तैसे यह सब संकरूप उड़ते फिरते हैं, सृष्टि कई परस्पर मिलती हैं, कई नहीं मिलतीं परंतु सब संकल्परूपी अमकरिकै अपरका अपर भासता है। जैसे कोड पुरुष बड़ा होता है, अरु छोटा भासता है, अरु छोटेका बडा भासता है, जैसे हस्तीके निकट अपर पशु तुच्छ भासते हैं,

( 9399)

अरु चींटीके निकट अपर बड़े भासते हैं, तैसे जो ज्ञानवान पुरुष हैं, तिनको बडे पदार्थ देशकालसंयुक्त विश्व तुच्छ भासता है, असत् जानता है, अरु जो अज्ञानी है, तिसको संकल्पसृष्टि बड़ी होकारे भासती है, जैसे पहाड़ बडा भी होता है, परंतु जिसकी दृष्टिते दूर है, तिसको महालघु तुच्छ जैसा भासता है, अरु चींटीके निकट तुच्छ मृत्तिकाकी टेल राखी पहाडके समान है, तैसे ज्ञानीकी दृष्टिते यह जगत् रहित है, इसकार बड़ा जगत भी उसको तुच्छहर भासता है, अरु अज्ञानीको तुच्छरूप भी बड़ा भासता है ॥ है रामजी ! यह विश्व अमकारेंकै सिद्ध हुआ है, जैसे श्रमकरिकै सीपीविषे रूपा भासता है, अरु जेवरीविषे सर्प भासता है, तैसे आत्माके प्रमादकार विश्व भासता है, अरु आत्माते भिन्न कछु नहीं, जैसे निदादोषकारिकै पुरुष अपने अंग भूलि जाते हैं, अरु जागे हुए सब अंग अपने भासते हैं, तैसे अविद्यारूपी निद्राकरिके पुरुष सोया हुआ जब जागता है, तब सब विश्व अपना आप दिखाई - देता है, जैसे स्वप्नते जागा हुआ स्वप्नकी विश्वको आपना आपही देखता है, तैसे यह विश्व अपना आपही भासेगा ॥ हे रामजी ! जब यह प्रुरुष निद्रामें सोया होता है, तब ग्रुभ अग्रुभ विश्वविषे राग द्वेष कछु नहीं होता, अरु जागता है, तब इष्टिविषे राग होता है, अनिष्टिविषे द्वेष होता है, सो जबलग इसको विश्वविषे हेयोपादेय बुद्धि है, जो सर्वज्ञ हैं तौ भी मूर्ख है॥ हे रामजी। जब यह पुरुष जड़ हो जावै, तब कल्याण होवै, सो जड़ होना यही है, कि दृश्यते रहित आत्माविषे स्थित होवै, सो आत्मा चिन्मात्र है, आत्माते इतर जो कछु करता है, सत् अथवा असत् जानता है, तबलग स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती, जब संवित् फुरणेते रहित होवै, तब स्वरूपका साक्षात्कार होवै, ताते फुरणेका त्याग करु, अरु यह स्थावर जंगम जगत् जो तुझको भासता है, सो सर्व ब्रह्मस्वरूप है, जब तू ऐसे निश्चय करेगा, तब सब विवर्त्तका अभाव हो जावेगा, आत्मपदही शेष रहेगा ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह जीव जो तुम कहा सो जीवका स्वरूप क्या है, अरु जीव आकारको महण कैसे करता है, अरु इसका अधिष्ठान परमात्मा कैसे है, अरु इसके

रहनेका स्थान कीन है सो कहीं ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! शुद्ध जो परमात्मतत्त्व निर्विकरूप चिन्मात्र पद है, तिसविषे चैत्योन्मुखत्व हुआ जो मैं हों, ऐसे जो चित्कला ज्ञानरूप फ़री, अरु तिसको चित्तका संबंध हुआ, जो चित्तका संयोग भया, तिसका नाम जीव है, सो जीव न सूक्ष्म है, न स्थूल है, न शून्य है, न अशून्य है, न थोड़ा है, न बहुत है, केवल आत्मत्वमात्र है, अरु शुद्ध है, न अणुह्धप है, न स्थूल है, अनंत चेतन आकाशरूप है, तिसको जीवकरि कहते हैं, स्थूलका स्थूल वही है, सूक्ष्मका सूक्ष्म वही है, अनुभव चेतन सर्वगतहर सो जीव है, तिसविषे वास्तव शब्द कोऊ नहीं, जो कोऊ शब्द है, सो प्रतियोगीसाथ मिलिकारे हुआ है, अरु जीव अद्वेत है, जो अद्वेत है, तिसका प्रतियोगी कैसे होवे, यह जीवका स्वरूप है, चैत्यके संयोग-करि जीव हुआ है, अरु जीवका अधिष्ठान परमात्मतत्त्व है, चेतनआकाश है, निर्विकल्प है, चैत्यते रहित शुद्ध चेतन है, तिसविषे जो संवित पुरी है, तिसका नाम जीव है, सो सूक्ष्मते सूक्ष्म है, स्थूलते स्थूलहै, सर्वका बीज है, इसीका नाम विराट् कहते हैं, अरु शरीर तिसका मनोमय है, आदि जो परमात्मतत्त्वते फुरा है; अरु अपर अवस्थाको नहीं प्राप्त भया, अपर अवस्था किहये पारेच्छिन्नताको नहीं प्राप्त हुआ, आपको सर्व आत्मा जानता है, इसका नाम विराट् है, प्रथम शरीर उसका मनोमात्र अरु शुद्ध प्रकाशरू पहै, रागद्वेषरूपी मुलते रहित है, अरु अनंत आतमा है, सर्व मन अरु कर्मी अरु देहोंका बीज है, अरु सबविषे न्याप रहा है, सब जीवका अधिष्ठाता है, तिसीके संकल्प कारे यह जीव रचे हैं, पंच ज्ञानइंद्रियां अरु अहंकार मन अरु संकल्प इन आठींके आकार धारे हैं, अरु आपही ग्रहण किये हैं, परमार्थरूपको त्यागि फुर्णेते जो आकार उत्पन्न हुए हैं, तिसको ग्रहण किया, इसका नाम पुर्यप्टका है, बहुरि इन इंद्रियोंके छिद्र रचता भया, स्थूलहूप रचिकरि तिनविषे आत्मप्रतीति करत भया, जैसे पुरुष शयन करता है, अरु जाप्रत शरीरका त्याग कर स्वप्नशरीरका अंगीकार करता है, तैसे शुद्ध चिन्मात्र निर्विकार अद्वैत स्वरूपको त्यागिकरि वासनामय अंगीकार किया है, अरु वास्तव स्वरूपका कछु त्याग नहीं किया,

स्वरूपते वह गिरा नहीं, शुद्धनिर्विकल्प भावको त्यागिकारे विराट् भाव होत भया है, इसीप्रकार आगे तिस प्ररुपने चारों वेद ज्ञानकरिकै रचे, अरु नीतिको निश्चय किया, नीति कहिये कि, यह पदार्थ ऐसे होवैं,अरु एताकाल रहें, यह रचना रची, जो जो संकल्प करत भया, सो सो देश काल पदार्थ दिशा ब्रह्मांड सब आगे होत भये, तिस प्ररुपके एते नाम हैं, ईश्वर विराट् आत्मा परमेश्वर इत्यादिक जीवके नाम हैं, सो इस जीवका स्वरूप वासनारूप कछु झूठ नहीं, वासनाके शरीर प्रहण करने-कारे वासनारूप कहा है, अरु वास्तवरूप शुद्ध है, निर्विकार अद्वैत है, कदाचित् स्वरूपते अन्य अवस्थाको नहीं प्राप्त भया, सदा ज्ञानरूप है, अद्वैत परमञ्जूद है, तिसको अपने चेतन स्वभावकारे चैत्यका संयोग हुआ है, तिसकार कहा है, जो उसका वपु वासनारूप है, तिस आदि जीवते ब्रह्मा विष्णु रुद्रते आदि लेकारे देवता दैत्य आकाश मध्यपाता-ल त्रिलोकी उत्पन्न हुई है, जैसे दीपकते दीपक होता है अरु जलते जल होता है, तैसे सब विराट्स्वरूप हैं, सो विराट्ट कैसा है, महाआ-काश जिसका उद्र है, अरु समुद्र तिसका रुधिर है, अरु निद्यां जिस-की नाड़ी हैं, अरु दिशा जिसके वपु हैं, अरु जिसके उदरविषे कई ब्रह्मांड सुमेरु पर्वतसहित समाए रहते हैं, अरु पवन जिसके मुण्ड हैं, अरु उञ्चास पवन जिसके प्राणवायु हैं, मांस जिसका पृथ्वी है, इस्त जिसके सुमेरु आदिक पर्वत हैं, तारे जिसकी रोमावली हैं ऐसा विराट् है, सहस्र जिसके शीश हैं, अरु सहस्र मस्तक हैं, सहस्रही नेत्र अरु अनंत है, अनादि है, अरु चंद्रमा जिसकी कफ है, जिसते अमृत स्रवता है, भूत उपजते हैं, अरु सूर्य पित्त है, अरु सर्वको उत्पन्न करता है, सर्व मन अरु सर्व कर्म अरु सर्व शरीरका बीज आदिविराट है ॥ हे रामजी ! इस चित्तके संबंधकरिके तुच्छहुआहै,वास्तवते परमात्म-स्वरूप है, जैसेमहाकाश घटके संयोगकरिघटाकाश होताहै, तैसेविराद जो परमात्मा है,तिसने फुरणेकरि सृष्टि रची हैं, अरु तिसविषे अहंप्रत्यय करी है,इसते तुच्छ हुआ है,सो इसको मिथ्याश्रमहुआहै, जैसे स्वप्नविषे अपना मरणा देखता है, तैसे आपको दृश्य देखता है, सो लघुताभी इसको

आत्माकी अपेक्षाकरिकै है, दृश्यविषे विराट्है, अरुआत्माविषेइसकाअनु-भव है।। हे रामजी ! इसीप्रकार इसने उपजिकार सृष्टि रची है, जैसे एक विराट् पुरुषने आदि निश्चय किया है, तैसेही अबलग है, सो यह आपही उपजा है, अरु आपही लीन हो जाता है॥ हे रामजी। जिस प्रकार विरादकी आत्माते उत्पत्ति हुई है, तैसेही सब जीवकी है, यह सब विराट्रूप है, परंतु जो स्वरूपते उपजिकार दृश्यसाथ तद्रूप हुए, अरु वास्तव स्वरूप जिनको भूलि गया, सो जीव तुच्छरूप भये, अरु स्वरू-पसों फ़रिकारे स्वरूपते न गिरे, अरु आगे अपनाही संकल्परूप विश्व-देख प्रमाद न हुआ, तिसका नाम विराट् आत्मा है ॥ हे रामजी ! जीव चेतनहूप है; अरु निराकारहूप है, इसको जो शरीरका संयोग हुआ है, सो कलनाकार हुआ है, जब आपको दृश्य संयुक्त देखता है, तब महा-आपदाको प्राप्त होता है, जब द्वैतते रहित निर्विकल्प होकरि देखें, तब शुद्ध चेतनवनआत्मपदको प्राप्त होताहै ॥ हे रामजी। यह विराट् कैसा है, सबका उत्पन्नकर्ता है, सो ऐसे कई विराट् आत्मपद्ते उदय हुए हैं, अरु कई मिटि गये हैं, अरु कई आये होवैंगे, जैसे समुद्रते कई तरंग बुद्बुदे उठते हैं, अरु लीन होते हैं, तैसे आत्मारूपी समुद्रते कई उठतेहैं कई लीन होते हैं, कई उपजैंगे, ऐसा परमात्मा सबका अधिष्ठानहै, सबके अंतर बाहिर पूर्ण ज्ञानस्वरूप है, ऐसा तेरा अपना आप अनुभवरूपहै ॥ हे रामजी । इससंवेदनको त्यागिकरि देख वहीपरमात्मस्वरूपहै,यह जो कछु तुझको भासताहै, तिसकोविचारिकरि त्याग, जब तू इसका त्याग करैगा, तब चिन्मात्र जो परम शुद्ध तेरा स्वरूप है सो प्रकाश तुझको भासेगा, तिसके आगे चेतनताही आवरणरूप है, जैसे सूर्यके आगे बादलोंका आवरण होता है, जबलग बादल होते हैं, तबलग सूर्यका प्रकाश ज्योंका त्यों नहीं भासता, जब बादल दूर होवें, तब प्रकाश स्वच्छ भासता है, तैसे जब फुरणा निवृत्त होवैगा, तब शुद्ध आत्माहीप्रकाशैगा॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विराटात्मवर्णनं नाम शता-धिकेकचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ १४१ ॥

## शताधिकदिचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४२.

#### ज्ञानबंधयोगवर्णनम् ।

वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ।यहपरमात्मा पुरुष फुरणेकरिकै जीवसं-ज्ञाको प्राप्त हुआ है, फुरणेविषे भी वही है। अरु अपने स्वरूपको नहीं जानता, इसीते दुःख पाता है, जैसे पवन चलता है, तौ भी वहीरूपहै, जब ठहरता है, तौ भी वहीरूपहै, दोनोंविषे तुरुय है,तैसे आत्मा सर्वदा एकरस है, कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्त भया, अरु यह जीव प्रमाद-करिके दृश्यको कल्पता है, दृश्यको आप जानता है, इसीते दुःख पाता है, अरु जो इसको अपना स्वरूप स्मरण रहे, तौ दृश्यविषे भी अपना रूप भासे, अरु जो निः संकर्प होवै तौ भी विश्व अपनारूप भासे विश्व भी इसीका रूप है, परंतु अविचारते भिन्न भिन्न भासती है, जैसे स्वप्नकी विश्व स्वप्नवालेका रूपहै, परंतु निद्रादोषकारे नहीं जानता,जब जागता है, तब जानता है, कि मैंही था, तैसे यह प्रपंच सब तेरा स्वरूप है, तू अपने स्वरूपविषे निरहंकार स्थित होकार देख तौ बना कछु नहीं अरु जो आत्माते इतर परिच्छिन्न कछु तू बनैगा, तौप्रपंचविश्व भासेगा जो आत्मस्वरूपविषे स्थित होवै,तौअपना आप भासेगा प्रपंचका अभाव हो जावैगा॥ हे रामजी! शून्याशून्य जड चेतन किंचन निष्किचनसत् असत् सब आत्माही पूर्ण है, निषेध किसका कारेये सब वही रूप है।। हे रामजी । ऐसा अनुभवरूप है, जिसकार सर्व पदार्थ सिद्ध होते हैं, अरु ऐसे आत्माको मूर्ख नहीं जानते,जैसेजन्मका अंधमार्ग को नहीं जानता तैसे अज्ञानी महाअंध जागती ज्योति आत्माको नहीं जानते, जैसे उलूकादिक सूर्य उदय हुएको नहीं जानते, तैसे वासनाकरि आवरे हुए आपको नहीं जान सकते, जैसे जलविषे पक्षी आवरा होता है, तैसे जीव आवरे हुए हैं, इसीका नाम बंधन है, जब वासनाका वियोग हुआ तब इसीका नाम मुक्ति है ॥ हे रामजी ! विषमताकरिकै 'इसकी जीव संज्ञा हुई है, जब सम हुआ,तब ब्रह्म है, सो ब्रह्मअहंकारको

त्यागिकारे होता हैं, जैसे खप्परके संयोगकारे घटाकाश कहाता है, जब खप्पर टूटा तब महाकाश हो जाता है,तैसे जब अहंकार नष्ट हुआ,तब आत्मस्वरूप है ॥ हे रामजी ! अज्ञानकरिकै एकदेशी जीव हुआ है, जब परिच्छिन्नताका वियोग हुआ, तब आत्मस्वरूप है ॥ हे रामजी ! अपना वास्तव स्वरूप जो निर्गुण है, तिसविषेगुणका संयोग उपाधिक-रिकै भासता है, सो अनर्थरूप है, जब निर्गुण अरु सगुणकी गाँठ टूटी तब केवल अद्वेत तत्त्व अपना आप भासेगा, सो कैसा स्वह्रप है, जो अनामय है, दुःखते रहित है, अरु सत् असत्ते पर है, ज्ञानरूप आदि अंतते रहित है, जिसके पायेते बहुरिपानां कछु नहीं रहता, अरु जिसके जानेते अपर जानना कछु नहीं रहता, ऐसा जो उत्तम पद है, तिसको आत्मत्वकरिकै प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी ! यह जो ज्ञान तेरे तांई कहा है, तिसको आश्रय करिकै तुम ज्ञानवान होना, ज्ञानबंध नहीं होना, ज्ञानबंघते अज्ञानी भलाहे.काहेते कि,अज्ञानी भी साधुसंग अरुसच्छास्न श्रवणकारे ज्ञानवान् होता है, अरु ज्ञानबंध मुक्त नहीं होता, जैसे रोगी होवै, अरु कहै, मुझको रोग कोऊ नहीं,में अरोगहीं,तब वैद्यका औषध नहीं खाता. काहेते कि आपको अरोगी जानता है, तैसे जो ज्ञानबंध है तिसते संतका संगभी नहीं होता, अरु सच्छास्त्रोंका श्रवण भीनहींहोता ताते अंधतमको प्राप्त होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । ज्ञानका लक्षण क्या है, अरु ज्ञानबंधका लक्षण क्या है, अरु ज्ञानबंधका फल क्या है सो कही।। वसिष्ठ उवाच।। हे रामजी। तिस पुरुषने आत्माके विशेषण शास्त्रोंते श्रवण किये हैं, जो आत्मा नित्य है, शुद्ध है, अरु ज्ञानस्वरूप है, अरु तीनों शरीरते भिन्न है, ऐसे सुनकरिआपको मानता है, अरु विषय भोगनेकी सदातृष्णा रहती है,जो किसीप्रकार इंद्रियोंके विषय मेरे तांई प्राप्त होवें, ऐसा जो पुरुष है, सो ज्ञानबंध है, वह बोध शिल्पी है, बहुरि कैसा है, जो कर्मफलके विचारते रहित है, भला बुरा विचारकरि नहीं करताः तिसविषे विचारता है, अरु मुखते शुभ अशुभ निरूपण करता है, सो शास्त्र शिल्पी है, अरु फलके अर्थ कर्म करता है, एक एकं ऐसे हैं,जो शास्त्र उक्त आपको उत्तमकार मानतेहैं,अरुशास्त्रोंके

अर्थ बहुत प्रकार भी कहते हैं, पढते भी हैं, पढावते भी हैं अरु विषयसों बंधमान हैं, सदा विषयकी चिंतवना करते हैं, ऐसा प्ररुष है सो ज्ञानबंध कहाता है, तिस निमित्त अर्थशिल्पी कहता है, चितेरा करनेको समर्थ है, अरु धारणेको समर्थ नहीं ॥ हे रामजी ! एक प्रवृत्तिमार्ग है, एक निवृत्तिमार्ग है प्रवृत्ति संसारमार्ग है, निवृत्ति आत्मज्ञानमार्ग है, शरु जिस पुरुषने निवृत्तिमार्ग धारा है, अरु प्रवृत्तिमार्गविषे वर्त्तता है, प्रवृत्ति कहिये जो बहिर्मुख विषयकीओर वर्तता है, अरु इंद्रियोंके विषयकी वांछा करता है, विषयते उपरांत नहीं होता, तिनकारे तुष्टमान होता है, अरु स्वरूपका अभ्यास नहीं करता, ऐसा प्ररुप ज्ञानबंध कहाता है ॥ हे रामजी। श्रुति उक्त श्रुभ कर्म करता है, हृदयविषे उनके फलको धारि-करि वह पुरुष ज्ञानके निकटवर्ती है, तौ भी ज्ञानबंध है, अरु जिसको आत्माविषे प्रीति भी है, विषयको चितवता है, अरु आपको उत्तम मानता है, सो ज्ञानबंध कहाता है, अरु जो आत्मतत्त्वका निरूपण यथार्थ करता है, अरु स्थिति नहीं, वह ज्ञानआभास है, ज्ञानका फल तिसको प्रत्यक्ष साक्षात्कार नहीं, अरु जिस पुरुषने सिद्धता पाई है, अरु ऐश्वर्य पाया है, तिसकारे आपको बड़ा जानता है, अरु आत्मज्ञानते रहित है, सो ज्ञानबंध कहाता है ॥ हे रामजी ! निद्ध्यासकरिक जो ज्ञानकी प्राप्ति होती है। तिसकारे शांतिका प्रकाश होता है, जबलग शांति नहीं प्राप्त होती, तब-लग आपको बडा न मानै ॥ हे रामजी । बडा जो होता है, सो ज्ञान-करि होता है, जबलग ज्ञान नहीं उपजा, तबलग आत्मपरायण होवे अभ्यास यत करे, छांडि न देवे, अरु चेष्टा भी शुभ करे, शुभ व्यवहार-करि उपजीविका उत्पन्न करनी, प्राणोंकी रक्षाके निमित्त, अरु प्राणोंको ब्रह्म जिज्ञासाके अर्थ धारै, अरु ब्रह्मजिज्ञासा इसनिमित्त है, जो संसारसमुद्र दुःखरूपते मुक्त होवै, बहुरि संसारी न होवै, यह इसी निमित्त आत्मपरा-यण होने, जब आत्मपरायण होनेगा, तब दुःख सब मिटि जानैंगे, जैसे सूर्यके उदय हुए अंधकार नष्ट हो जाता है, तैसे आत्मपदको प्राप्त हुए दुःख सब नष्ट हो जाता है, तिस पदको प्राप्त होनेका उपाय यह है, कि सच्छास्रोंते आत्माके विशेषण सुनै हैं, तिनको समुझिकारे वारंवार

अभ्यास करना, अरु अनात्म दृश्यते उपरत होना, तिनको मिथ्या जान वैराग्य करना, इसकरि आत्मपदकी प्राप्ति होती है॥ इति श्रीयो॰ निर्वा॰ ज्ञानबंधयोगो नाम शताधिकद्विचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥ १४२॥

## शताधिकत्रिचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४३.

#### सुखेनयोगोपदेशवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जिज्ञासी होकरि ज्ञाननिष्ठ होना जो कछु गुरुशास्त्रोंते आत्मविशेषण श्रवण किये हैं, तिनविषे अहंप्रत्यय करणी, स्थित होना इसीका नाम ज्ञाननिष्ठा है. तिस ज्ञाननिष्ठाकारे पर-मडचपदको प्राप्त होता है. जो सबका अधिष्ठानपद है, तिस पदको पाता है, जब तिस पद्विषे स्थित हुआ, तब कर्मींके फलका ज्ञान नहीं रहता, काहेते कि, ग्रुभ कमोंविषे फलका राग नहीं रहता, अरु अशुभ कमोंके फलविषे द्वेष नहीं रहता, ऐसा जो पुरुष है, सो ज्ञानी कहाता है, शीत-लचित्त रहता है, अकुत्रिमशांतिको प्राप्त होता है, किसी विषयके संबंध करिके नहीं फसतो, अरु वासनाकी गाँठ टूटि जाती है, ऐसा जो प्ररुष है, तिसको ज्ञानी कहते हैं ॥ हे रामजी । बोध सोई है, जिसके पाएते बहुरि जन्म न पानै, जन्ममरणते रहित होनै, तिसको ज्ञानी कहते हैं, जब संसारते विमुख हुआ जो संसारकी सत्यता न भासे, तब जानिये कि, बद्वारे जन्म न पावैगा, काहेते जो संसारकी वासना नष्ट हो गई॥ हे रामजी ! जिसकरि ज्ञानीकी वासना नष्ट होतीहै, सो श्रवण कर. यह जो संसार है, तिसका कारण नहीं देखता, जो पदार्थ कारणते उत्पन्न नहीं भया, सो सत्य नहीं होता, ताते संसार मिथ्या है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, तिसका कारण कोऊ नहीं, भ्रमकारे सिद्ध हुआ है तैसे यह विश्व कारणविना दृष्ट आता है, ताते मिथ्या है, जो मिथ्या है, तौ इसकी वासना कैसे होवें ॥ हे रामजी । जो प्रवाहपतित कार्य आनि प्राप्त होवे तिसविषे ज्ञानी विचरता है, संकल्पते रहित होकारे अपना अभिमान कछु नहीं करता, जो इसप्रकार होवे, इसप्रकार न होवे अरु हृदयकरि

आकाशकी नांई संसारते न्यारा रहता है, अरु फुरणेते शून्य है, ऐसा जो पुरुष है, सो पंडित कहाता है ॥ हे रामजी ! यह जीव परमात्मरूप है जब अचेतन होवै, तब आत्मपदको प्राप्त होवै, अचेतन कहिये संसारके फुरणेते रहित होवै; जब जड़ हुआ तब आत्मा है, जैसे आमका वृक्ष फलते रहित है, तो भी नाम तिसका आम है, परंतु निष्फल है तैसे यह जीव आत्मस्वरूप है, परंतु चित्तके संबंधकारे इसका नम जीव है, जब चित्तका त्यागकरै,तब आत्मा होवै, जैसे आमको फल लगा तब शोभता है, अरु सफल कहाता है, तैसे जब यह जीव आत्मपदको प्राप्त होता है, तब महाशोभाकरि विराजता है ॥ हे रामजी । ज्ञानवान पुरुष कर्मके फलकी स्तुति नहीं करता, फल कहिये इंद्रियोंके विषय इष्टकी वांछा नहीं करता, जैसे जिस पुरुषने अमृतपान किया होवै, सो मद्यपान कर-नेकी इच्छा नहीं करता, तैसे जिसको आत्मसुख प्राप्त भया है, सो विष-यंके सुखकी वांछा नहीं करता, अरु जो किसी पदार्थको पायकारे सुख मानते हैं, सो मूढ हैं, जैसे कोड पुरुष कहै,वंध्याके पुत्रके कांधेपर आरूढ होकार नदीके पार उतरता है, ऐसा षुरुष महासूढ है. काहेते कि, जो वंध्याका पुत्र है नहीं, तो तिसके कांधेपर कैसे आह्र होवैगा, तैसे जो पुरुष कहै, संसारके किसी पदार्थको लेकरि होऊंगा, सो महामूढ है ॥ हे रामजी ! ऐसा पुरुषं ज्ञानते शून्य है, तिसकी इंद्रिय स्थित नहीं होती, अरु जो शास्त्रोंके अर्थ प्रगट भी करता है, परमात्मज्ञानते रहित है, तिसको इंद्रिय बलकरि गिराय देती हैं, विषयविषे जैसे इछ पक्षी आकाशविषे उडता भी मांसको देखकारे पृथ्वी ऊपर गिर पडता है, तैसे अज्ञानी विषयको देखकर अध्वेते गिर पडता है, ताते इन इंद्रियोंको मनसंयुक्त वश करो, अरु युक्तिकारे तत्परायण होहु, अन्तर्भुख होहु यह जो संवेदन फुरती है, तिसका त्याग करी,जब फुरणा निवृत्त हुआ, तब परमात्माका साक्षात्कार होवैगा, जब परमात्माका साक्षात्कार हुआ , तब रूप अवलोकन नमस्कार जो त्रिपुटी है, तिसके सबअर्थकी भावना जाती रहैगी, केवल आत्मत-त्त्वही प्रत्यक्ष भासेगा, अरु संसारका अत्यंत अभाव हो जावैगा ॥

हे रामजी । संसारका आद्य परमात्मतत्त्व है, अरु अंत भी वही हैं, जैसे स्वर्ण गालिये तौ भी स्वर्ण है, जो न गालिये तौ भी स्वर्ण है, तैसे जब सृष्टिका अभाव होता है, तो भी शेष आत्माही रहता है,अरु जब उपजी न थी, तब भी आत्माही था, अरु मध्य भी वही है, प्रंतु सम्यक्दर्शीको भासता है, अरु असम्यक्दर्शीको आत्मसत्ता नहीं भासती॥हे रामजी। विश्व आत्माका परिणाम नहीं, चमत्कार है, जैसे स्वर्ण लगता है, तब रेणी संज्ञा उसकी होती है; अथवा शलाका कहाता है, यद्यपि भूषण तिसविषे हुए नहीं तो भी चमत्कार उसका ऐसाही होता है, जो भूषण उसते उपजिकारे लय हो जाता है, तैसे विश्व आत्माका चमत्कार है, बना कछु नहीं, ज्योंका त्यों आत्मसत्ता है, तिसका चमत्कार विश्व होकारे स्थित हुआ है, जैसे सूर्यकी किरणें जलाभास हो भासती हैं ॥ हे रामजी! जब तुम ऐसे जाना कि, केवल आत्मसत्ता है, तब वासनाक्षय हो जावैगी, अरु चेष्टा स्वाभाविक होवैगी, जैसे वृक्षके पत्र पवनकरिके हलते हैं, तैसे शरीरकी चेष्टा प्रारब्ध वेगकरिकै होवेगी ॥ हे रामजी । देखनेमात्र तुम्हारेविषे क्रिया होवैगी, अरु अंतरते मनकरि शून्य भासैगी, जैसे यंत्रीकी पुतली संवेदन विना तागेकारे चेष्टा करतीहै, तैसे शरीरकी चेष्टा प्रारब्धकरि स्वाभाविक होवेगी, अरु तुझको अभिमान न होवैगा, जैसे कोऊ पुरुष दूधके निमित्त गूजर पास बासन छे गया तिसको दूध दोहने विषे कछुक बिलंब है, तब उसने कहा कि, बासन इहां धरा है, जो मैं गृहते कोई कार्य शीव्रहीकरि आई, जब वह गृहका कार्य करने लगा, तब उसका मन दूधकी ओर रहा कि, शीष्रही जाऊँ, कहीं दुहुतान होवे, गृहका कार्य किया, परंतु मन उसका दूधकी ओर रहा, तैसे तुम्हारी किया प्रारब्धवेगकारे होवैगी, परंतु मन आत्मतत्त्व-विषे रहैगा, जब अहंकारते रहित होवैगा, जबलग अहंकार फ़रता है, तबलग प्रसन्न जीव है, प्रसन्न कहिए तुच्छ है, तिसको शरीरमात्रका ज्ञान होता हैं, अंतःकरणविषे जो प्रतिबिंब है, जीव तिसको नख शिखपर्यंत शरीरका ज्ञान होता है, अरु इसीविषे आत्मअभिमान होता है, अपर ज्ञान नहीं होता, ताते जीव है, अरु विराट् जो आगे तुझको कहा है,

सो ईश्वर है, सर्व शरीर अरु अंतःकरणका ज्ञाता है, अरु सर्व लिंग-शरीरका अभिमानी है, सर्वका अपना आप जानता है, ताते ईश्वर है॥ हे रामजी ! यद्यपि विश्वरूप है, तौ भी अहंकारकारिकै तुच्छंसा भया है, जैसे मेघते भिन्न हुआ एक बादल कहाता है, अरु घटकार घटाकाश कहाता है, सो बादल भी मेच है, अरु घटाकाश भी महाकाश है, तैसे अहं फ़रणेकरि प्रसन्न हुआ है, सो फ़रणा दृश्यविषे हुआ है, अरु दृश्य फुरणेविषे हुई है, जैसे फलविषे गंघ है, अरु तिलोंविषे तेल है, तैसे फुरणेविषे दृश्य है ॥ हे रामजी । आत्माविषे बुद्धि आदिक फुरणा है, जो मैं हों, जब ऐसे फ़रता है, तब आगे दृश्य होती है, जब अहंकार होता है, तब आगे देह इंद्रियादिक विश्वको रचता है, ताते फुरणेविषे दृश्य हुई, अरु फुरणा दृश्यविषे हुआ, जो देह इंद्रियां मन आदिक दृश्य है, तिनविषे अहं प्रत्यय करिक फ़रणा हुआ, इसी कारणते इसकी जीव-संज्ञा दुई है, जब फुरणा नष्ट हो जावे, तब आत्माका साक्षात्कार होवे, अरु यह जन्म मरण आना जाना आदिक विकारसंयुक्त प्रपंच भासता है, तौ भी मिथ्या है, काहेते जो विचार कियेते कछु नहीं रहता, जैसे केलेके स्तंभविषे सार कछ नहीं, तैसे विचार कियेते प्रपंचको नहीं पाता, जैसे स्वप्नविषे जन्ममरण आना जाना देखता है, परंतु मिथ्या है, तैसे जायत किया भी सर्व मिथ्या है ॥ हे रामजी । जो परावरदर्शी है, सो एती अवस्थाविषे निर्विकरूप है, जन्मता भी है, परंतु नहीं जन्मता, सर्व किया करता भी है, परंतु नहीं करता, स्वप्नवत् है, स्वरूपते कदा-चित् कछु नहीं हुआ ॥ हे रामजी । ज्ञानी जायत्विषे भी ऐसेही देखता है, जब यह आत्मपद्विषे जागता है, तब सर्व विकारका अभाव हो। जाता है, कोऊ विकार नहीं भासता ॥ हे रामजी ! जो पुरुष इंद्रियोंके विषयकी चिंतवना करता रहता है, सो बंध है, काहेते जो अभिलापही दुःखदायक है, यद्यपि राजा है, अरु अंतर अभिलाष है तो दारेद्री जान, अरु जो पुरुष छाजन भोजन शयन कष्टसाथ देखता है, जो भोजनः भिक्षाकरि होता है, अथवा किसी अपर यत्नकरि होता है, अरु छाजन भी निर्शुणसा पहिरता है, अह शयन करणेको स्थान भी जैसा कैसा

होता है, अरु ज्ञानकरि संपन्न है, तो उसको चक्रवतीं जान ॥ ॥ दोहा ॥ सात गांठ कौपीनकी,साध न माने शंक॥ राम अमल माता फिरै, गिनै इंद्रको रंक ॥ १ ॥ हे रामजी । तिसको चक्रवत्तीते भी अधिक जान, यद्यपि आरंभ किया करता भी हृष्ट आता है; अरु संकल्पते रहित है, तौ कछ करता नहीं, करना अकरना कियाका दोनों उसको त्रस्य है, काहेते कि, नरिममान है, ज्ञुभ कर्म करनेते स्वर्ग नहीं भोगता, अज्ञुभ कर्भ कारे नरक नहीं भोगता, तिसको दोनों एकसमान हैं ॥ हेरामजी। ज्ञानी अज्ञानीकी चेष्टा समान है, परंतु अज्ञानी अहंकारसहित करता है, इसकारे दुःख पाता है, ताते तुम अहंकारका त्याग करो, अरु अपना स्वरूप जो है, चैत्यते रहित चेतन तिसविषे स्थित होहु, जो संशय सर्व मिटि जावें, अरु जेते कछु जीव तुमको भासते हैं, सो सर्व संवित्-रूप हैं, संवित कहिये ज्ञानरूप हैं, परंतु बहिर्मुख जो फ़रते हैं, तिसकरि अमको प्राप्त हुए हैं, जब अंतर्धुख होवें तब केवल शांतिरूप हैं, जहाँ गुणों अरु तत्त्वोंका क्षोभ नहीं, तिसको शांतपद कहते हैं ॥ हे रामजी। जैसे विराद्का मन चंद्रमा है, तैसे सर्व जीवका है, अर्थ यह जो सब विरा-ट्रूप है परंतु प्रमादकरि वास्तव स्वरूप नहीं भासता ॥ हे रामजी । यह जीव संपूर्ण देहविपे व्यापक है, अरु भासता हदयकोशविषे है, जैसे गुलाबकी संपूर्ण बूटीविषे सुगंधि व्यापक है, परंतु भासती फूलविपेही है, तैसे चेतनसत्ता सर्व शरीरविषे व्यापक है, परंतु भासती हृदयविषे है, जो त्रिकोण निर्मल चक्र है, तहांही अहंब्रह्मका उत्थान होता है, तहांते वृत्ति पसरिकारे पंच इंद्रियोंके छिद्रते निक्सि-करि विषयको ग्रहण करती हैं, तिन इंद्रियोंके इष्ट अनिष्ट प्राप्तिविषे राग द्वेष मानता है ताते ॥ हे रामजी । एता कप्ट प्रमादकारके है, जंब बोध होवै तब संसारश्रम मिटि जावै ॥ हे रामजी । वासनाहर जो संसार है तिसका बीज अहं भाव है, प्रत्यक्ष संसारविषे फ़रता है, जब इसकी अचितवना होवै, अरु स्वह्मपविषे अहंप्रत्यय होवै, तब संसारश्रम मिटि जावै, अरु अहंभावके शांत हुए ज्ञानवान यंत्रीकी प्रतलीवत् चेष्टा करता है ॥ हे रामजी । जो पदार्थ सत् है तिसका

अभाव कदाचित् नहीं होता, अरु जो असत् है, सो सत् नहीं होता, यद्यपि होनेकी भावना करिये तौ भी उसका होना नहीं, जैसे अभिको जानिकारे स्पर्श कारेये तौ भी जलावती है, अरु अजानि स्पर्श करिये तौ भी जलावती है. काहेते कि, सत् है, अरु जैसे मृग जलकी भावना करि मरुस्थलविषे धावता है, परंतु जल नहीं पाता. काहेते कि, असत्य है, तैसे ॥ हे रामजी ! अहंकार जो फ़रता है, सो असत्य है, अमकरि सिद्ध है, विचारकरि नष्ट हो जावैगा ॥ हे रामजी ! यह अहंका-रह्मपी कलंक उठा है, जब निरहंकारकार देखें, तब मुक्तरूप हैं, जब अहंकारसंयुक्त है, तब बंध है, ताते निरहंकार होकरि परम निर्वा-णको प्राप्त होडु यह मेरा सिद्धांत है, परमभूमिका यही है जैसे पूर्णमा-सीका चंद्रमा शोभता है तैसे तुम ब्राह्मी लक्ष्मीकरि शोभहुगे॥ हे रामजी। ज्ञानवान्का चित्त सत्पदको प्राप्त होता है, ताते अहंकार नहीं रहता, तिसके चित्तकी चेष्टा फलदायक नहीं होती, जैसे भूना बीज नहीं उगता तैसे उसको जन्मफल नहीं होता, अरु अज्ञानीका चित्त जन्ममरणका कारण होता है, जैसे कचा बीज उगता है तैसे अज्ञानीकी चेष्टा जन्मफल देती है ॥ हे रामजी ! जेते कछु पदार्थ हैं, तिन सबते निराश हो रहु, जो हृदयविषे अभिलाषा किसीकी न फुरै, अरु न किसीका सद्भाव फुरै, पाषाणकी नाई तुम्हारा हृदय होवे ॥ हे रामजी! जिसका हृदय कोमल है, स्नेहसंयुक्त सो अज्ञानी है, अरु जिसका हृदय पाषाण समान है, स्नेहते रहित, सो ज्ञानी है, ताते निर्मन निरहंकार होकार स्थित होहु, यह भोग मिथ्या है, इनकी इच्छाविषे सुख नहीं ॥ हे रामजी ! जब संसारते उपरांत होवैगा, अरु अंतर्मुख आत्मपरायण होवेगा, तब अहंकार निवृत्त हो जावेगा, अरु आत्मा भासेगा, जैसे वसंतऋतु आती है, अरु वृक्ष प्रफुछित होते हैं, तब पुरातन पत्र त्यागि देते हैं, अरु नूतन हो आते हैं, तैसे जब तुम अंत-र्मुख होहुगे, तब अहंकार निवृत्त हो जावैगा, अरु विभ्रुताको प्राप्त होहुगे, तुच्छ जो अहंप्रत्यय सो जात रहेगी, परमनिर्वाण पद पावोगे

ताते एक अहंकार संवेदनका त्याग करो, अपर यत कोऊ न करो, तुमको यही हमारा उपदेश है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सुखेनयोगोपदेशो नाम शताधिकत्रिचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ १४३॥

# शताधिकचतुश्चत्वारिंशत्तमः सर्गः १४४.



### मंकीऋषिपरमवैराग्यनिरूपणम् ।

वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! यह जो वासनाह्रप संसार है, तिसको तुम तरि जाहु, जैसे मंकीऋषि तरा है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! मंकीऋषि किस प्रकार तरा है, सो कृपा करि कहाँ शा वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मंकीऋषिका वृत्तान्त श्रवण कर, तिसने महा तीक्ष्ण तप किये थे, एक समय तुम्हारा जो पितामह है, राजा अज, तिसने मेरा आवाहन किया; मैं अपने गृहविषे आकाशमें था, तब मैं राजा अजके नि-मित्त आकाशते उतरा मार्गविषे एक अटवी देखी, तिसविषे मानो एकांत अनेक वनके समूह हैं, सो मैंने महाभयानक शून्य देखे, तहां न कोड मनुष्य दृष्ट आवे न कोऊ पशु दृष्ट आवे; शून्य मानो एकांत ब्रह्मस्थान है,केतेक योजनपर्यंत मरुस्थलही दृष्ट आवै, अरु मध्याह्नका समय था, अति तीक्ष्ण धूप पड़ै, रेत उरु पर्यंत तपी हुई तिस्विषे में प्रवेश ' किया, कई वृक्ष तहां दम्घ हुए दृष्ट आये ॥ हे रामजी ! तिस शून्य स्थलविषे एक पैंडोई अति दुःखित आता मुझको दृष्ट आया, तिसने यह वाक्य मुखते निकासा कि, हाय हाय महाकृष्ट पाया है । जैसे किसीको दुष्ट जन दुःख देते हैं, अरु द्या नहीं करते तैसे मुझको धूप अरु पैंडेने जलाया है, मैं अति दुःखको प्राप्त भया हों॥ हे रामजी ! ऐसे वचन कहता हुआ मेरे पासते चला जावै, केता मार्ग आगे गया तब एक धीवरका गांव तिसको दृष्ट पडा, तहां गृह पांच अथवा सात थे, तिसको देखिकारे शीघ्र चला कि, इहां मुझको शांति न्नाप्त होवेगी, में जलपान करों, अरु छायातले बैठोंगा ॥ हे, रामजी।

तिसको देखिकरि मुझको दया उपजी, तब मैं कहा कि, हे मार्गके मित्र ! तू कहां धावता है, जिनको सुखदायी जाणिकारे तू धावता है, सो तौ दुःखदायक हैं, जैसे मृग मरुस्थलको नदी जाणिकार जलपानके निमित्त धावता है, कि शांति पाऊँ सो अति दुःख पाता है, तैसे जिस स्था-नको तू सुखहूप जानता है, सो दुःखहूप है ॥ हे अङ्ग । यह जो इस गांवके वासी हैं, तिनका संग कदाचित नहीं करना, इनका संग दुःख-रूप है, जो पुरुष विचारपूर्वक चेष्टा करता है, तिसको दुःख नहीं होता अरु जो विचारविना चेष्टा करता है, सो दुःख पाता है, यह जो नगर-वासी हैं, सो आप जलतेहें तौ तुझको सुख कैसे देवेंगे. जैसे कोऊ पुरुष अग्निकुंडविषे जलता होवै, तिसको कहिये, तू मेरी तप्त शांत कर, तौ कहनेवाला मूढं होता है, वह आप जलता है, अपरकी तत कैसे शांत क्रैगा, तैसे वह आप इंद्रियोंके विषयकी तृष्णारूपी अग्निविषे जलते हैं सो तुझको शांत कैसे करेंगे ? ॥ ॥ हे मार्गके मित्र । एते कष्ट होहिं तौ अंगीकार करिये परंतु अज्ञानीका संग न करिये सो कौन दुःख होहिं कि पृथ्वीके छिद्रविषे सर्प हो रहना, अरु मरुस्थलका दुंटा मृग हो रहना, अरु पाषाणकी शिलाविषे कीट हो रहना एते कष्ट अंगीकार कारेये परंतु अज्ञानीका संग न करिये, जिनको इंद्रि-योंके सुखकी तृष्णा रहती है, सो इंद्रियोंके सुख कैसे हैं, जो आपा-तरमणीय हैं, अर्थ यह कि, जबलग इंद्रियोंका विषयसाथ संयोग है, तबलग सुख है, जब वियोग हुआ, तब दुःख होता है, विषयी-जनोंकी प्रीति भी विषवत् है, अरु विचारवती बुद्धिरूपी कमलिनीके नाश करनेहारी बर्फ है, बहुरि इनकी संगति कैसी है, जिनके वचनहूपी पवनकरि राख उडती पास बैठनेहारेको भी अंघ कर डारती है, ताते इन गावँवासी अज्ञानीका संग नहीं करना, बहुारे कैसे हैं, विचारवती बुद्धि-रूपी सूर्यके आवरण करनेहारे बादल हैं, जैसे वङ्कीऊपर अग्नि डारिये तौ जलाती है, तैसे वैराग्यको ग्रहण करनेहारी बुद्धि है, तिसके नाश करनेहारी इनकी संगति है, ताते इनका संग नहीं करना ॥ हे साधो ! तिसका संग कर जिसके संगकारे तेरा ताप भिटे, इनके संगकारे शांति

न पावैगा ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जब मैं कहा तब वह मेरे निकट आयकरि बोलत भया ॥ मंकीऋषिरुवाच ॥ हे भगवन् । तुम कौनही, अरु तुम्हारा नाम क्या है, तुम्हारे वचन सुनकरि मैं शांतिको प्राप्त भया हों, तुम शून्य जैसे दृष्ट आते हो, अरु सर्वकारिकै पूर्ण हो, अरु तुम्हारा दिव्य प्रकाश मुझको भासता है, तुम आदि पुरुष विराट् हो कि, कवन हौ तुम सुंद्र दृष्ट आते हो ॥ हे भगवन् । जो सुंद्र होता है, तिसको देखिकरि राग उपजता है, अरु चित्त क्षोभको भी प्राप्त होता है, अरु तुम ऐसे सुंदर हो कि, तुम्हारे दर्शनकार मुझको शांति आती जाती है, तुम दिव्य तेजको धारे हुए दृष्ट आते हो, जेते कछु तेजवान हैं, देखने नहीं देते तिनको तिरस्कार करते हो, अर्थ यह कि, अपर सुंदरता तुम्हारे समान किसीकी नहीं, अरु तुम्हारा तेज हृदयको शांति उपजाता है, शीतल प्रकाश है ॥ हे भगवन् ! तुम उन्मत्तवत् घूर्मसे दृष्ट आते हो, सो कैसी शांतिको लेकरि एकांतिविषे स्थित हो, अरु अपने स्वरूप प्रका-शकी द्या करते दृष्ट आते हो, अरु पृथ्वीपर स्थित भी दृष्ट आते हो, परंत त्रिलोकीके ऊपर विराजमान भासते हो, अरु एकाकी दृष्टि आते हो, परंतु सर्वात्मा हो, अरु किंचित् अकिंचित् तुमही हो, सर्व भाव पदार्थते शून्य दृष्ट आते हो, अरु सर्व पदार्थ तुम्हारी सत्ताकरि प्रकाशते हैं, सर्व पदार्थके अधिष्ठान हो; तुम्हारे नेत्रोंके खोलनेकारे उत्पत्ति होती है, अरु मुँदनेकरि लय हो जाती है, ताते ईश्वर हो, अरु सकलंक दृष्ट आते हो, परंतु निष्कलंक हो. अर्थ यह कि, फुरणा तुम्हारेविषे दृष्ट आते हैं, परंतु अंतरते शून्य हो, अरु किसी अमृतको पायकार तुम आए ही, अरु बड़े ऐश्वर्यकार संपन्नदृष्टि आते हो, ताते, हे भगवन् ! तुम कौन हों अरु जो मुझते पूछों तू कौन है, तो मैं मांडन्यऋषिके कुलविषे हीं अरु मेरा नाम मंकी है, मैं ब्राह्मण हों, तीर्थयात्राके निमित्त निकसाथा, अरु सर्व दिशा भ्रमा हों, अतिभयानक स्थानों विषे जो तीर्थ हैं, तहां भी गमन किया है, परंतु शांति मुझको प्राप्त मई, ऐसी शांति कहूँ न पाई जो इंद्रियोंकी जलनते रहित होइये, अब मैं गृहको चला हों॥ हे भगवन्। अब गृहते भी चित्त विरक्त भया है, कि यह संसारही मिथ्या है, तौ गृह

किसका है, संसारविषे मुख कहूँ नहीं, अरु यह प्राण ऐसे हैं, जैसा दामिनीका चमत्कार होता है, तैसे यह संसार नष्ट होता हुए आता है, शरीर उपजते भी हैं, अरु मिटि भी जाते हैं, हिप्पात्र हैं, जैसे रात्रि आती है, बहुरि नहीं जानते कि, कहां गई ॥ हे भगवन ! इस संसारको असार जानकरि में उदासीन भया हों, जो अनेक जन्म पाये हैं, सो नष्ट हो गये हैं, इसीप्रकार भ्रमता फिरा हों, अब तुम्हारी शरणागत हों, अफ - जानता हों, कि तुमसों मेरा कल्याण होवैगा, अरु तुम कल्याणह्रप दृष्ट आते हो, ताते कृपा करि कही कि कौन हो ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे मंकीऋषि ! में विसष्ट ब्राह्मण हों, अरु मेरा गृह आकाशविषेहै, मुझको राजा अजने स्मरण कियाहै, तिसनिमित्त सें इस मार्गसे गयन करताहीं अब तुम संशय मत करी, जो ज्ञानमार्गको पाया है।। हे रामजी ! जब में ऐसे कहा, तब वह मेरे चरणोंपर गिरि पड़ा, अरु नेत्रोंते जल चलने लगा, जब महा आनंदको प्राप्त भया, तब मैं कहा कि, हे ऋषि। तू संशय मत कर, मैं तुझको अक्वत्रिम शांतिको प्राप्त करिकै गमन करोंगा, जो कछु पूछा चाहता है, सो पूछ, मैं तुझको उपदेश करों, अरु मैं जानता हीं तूकल्याण कृत है, जो कछु में कहींगा, सो तू घारैगा, अब तू कछु प्रश्न कर जो तेरे कषाय परिपक्क भये हैं, तू मेरे वचनोंका अधिकारीहै, तुझको में उपदेश करौंगा, अब तू संसारके तटको आय प्राप्त भया है, अब तुझको निकासनेका विलंब है, जो वैराग्यकार पूर्ण है, सो संसारका तट वैराग्य है, ताते संशय मत कर ॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मंकीऋषिपरमवैराग्यनिरूपणंनामशताधिकचतुश्चत्वारिंशत्तमःसर्गः १४४

## शताधिकपंचचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४५.

मंकीवैराग्ययोगवर्णनम् ।

मंक्युवाच ॥ हे भगवन् । अब मैं जानता हों कि, मेरा कार्य सिद्ध हुआ है, मुझको अज्ञानकिर मोह था, तिसका नाश करनेको तुम समर्थ हृष्ट आते हो, मेरे हृद्यका तम नाश करनेको तुम सूर्य उद्य भए हो ॥

हे भगवन् । यह संसार असार है, अरु लोककी बुद्धि विषयकी ओरही धावती है, जहां दुःखही होता है, जैसे जल नीचे स्थानको चला जाता है, तैसे हमारी बुद्धि नीचे स्थानों विषे धावती है, वही चाहती है॥ हे भगवन्! जेते कछु भोग हैं, तिनको मैं भोगा है, परंतु शांति न पाई, डलटी तृष्णा बढती गई, जैसे तृष्णा लगे अरु खारा जलपान करिये तौ तृष्णा नहीं मिटती, बढती जाती है, तैसे विषयके भोगनेकरि शांति नहीं प्राप्त होती, तृष्णा बढ़ती जातीहै ॥ हे मुनिराय । देह जर्जरीभाव हो जाती है, अरु दंत गिरि पड़ते हैं, अति क्षोभ होता है, तो भी तृष्णा नहीं मिटती, ताते अब मैं दुःखको चाहता हों, मुख कोऊ नहीं चाहता, काहेते कि संसारके जेते सुख हैं, तिनका परिणाम दुःख है, जो प्रथम दुःख है, तिसका परिणाम सुख है, इसीते दुःख चाहता हों, संसारके सुल नहीं चाहता ॥ हे भगवन् । अपनी वासनाही दुःखदायक है, जैसे घुराण गुफा बनायकारे तिसविषे आपही फँस मरती है, तैसे वासनाकारे आपही बंधमान होता है।।हे मुनि! वह काल कब हुआहै,जो अज्ञानरूपी इस्तीने मुझको वश किया है, अरु तिसका नाश करनेहारा ज्ञानरूपी सिद्ध प्रगट होवैगा, अरु कर्मरूपी तृणोंका नाशकर्ता विवेकरूपी व्संत कब प्रगटैगा अरु वासनारूपी अंघेरी रात्रिका नाशकर्ता ज्ञानरूपी सूर्य कब उद्य होवैगा॥ हे भगवन् ! वैताल तबलग भासता है, जबलग निशा है,जब सूर्य उदय होवैगा, तब निशा जाती रहैगी, बहुारे वैतालन भासेगा, सो अहंकाररूपी वैताल तबलग है, जबलग अज्ञानरूपी रात्रि दूर नहीं भई ॥ हे भगवन् । जब संतजनके उपदेशते आत्मज्ञानरूपी सूर्य प्रगेट,तब अहंकाररूपी वैताल तहां नहीं विचरता, संतजनका संग अरु सच्छास्रोंका देखना चांदनी रात्रिवत् है, तिनकरि जब स्वरूपका साक्षात्कार होवै,तब दिनहुआ,जबलगसंतजनका संग अरु सच्छास्लोंका देखना न होवे, तबलग अधेरी रात्रिहै॥ हे भगवन् ! जिसको सच्छास्रका श्रवण भी होवे, बहुरि विषयकी ओर भी गिरै, तौ बडा अभागी जा-निये सो मैं हों, परंतु अब मैं तुम्हारी शरणको प्राप्त भया हों, मेरे हृदय-रूपी आकाशविषे जो अज्ञानरूपी कुहिड है, सो तुम्हारे वचनरूपी

शरत्काल करिके नष्ट हो जावैगी, हृदयाकाश निर्मल होवैगा॥ हे भगवन् ! में त्रिंद साधे हैं, दीर्घकालपर्यंत मनकरि भी, शरीरकरि भी, वाणीकरि भी यह तीन तप किये हैं, परंतु आत्मप्रकाश नहीं हुआ, अब में तुम्हा-री शरणागत हुआ तरींगा, ताते कृपा करिके उपदेश करी, जो मेरे हृदयका तम दूर होवे॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मंकीवैराग्य-योगवर्णनं नाम शताधिकपंचचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ १८५॥

## शताधिकषद्चत्वारिशत्तमः सर्गः १४६.

मंकीऋषिप्रबोधवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे तात ! संवेदन भावना वासना कलना यह चारौं अनर्थके कारण हैं, जब इनका अभाव हो जावै, तब कल्याण होवै,शुद्ध चिन्मात्र पद प्रत्यक्ष चेतन अपने आपविषे जो अहंकार उत्थान है,सो संवेदन है, अरु भावना यह जो कछु बना बहुरि चेता अरु अपनाआप चित्त स्मरण भया, तब श्रम मिटि जाता है, अरु जो कछु बनाहै, तिसकी भावना हुई, जो मैं यह हों, तब भावनाकरि संसार हढ़ हुआ, बहुरि तैसेही वासना दृढ़ होती है, अपने शरीरके अनुसार नानाप्रकारकी कलना होती है, बहुरि संसारके संकल्पविकल्प उठते हैं ॥ हे ब्राह्मण ! यह चतुर अनर्थके कारण हैं, जब इनका अभाव हो जावै तब कल्याण होवै, अरु जेते कछु शब्द अर्थ हैं, तिनका अधिष्ठान प्रत्यक चेतन है, सर्व शब्द उसीके आश्रित हैं, अरु सर्व वही है, जब तू ऐसे जानैगा, तब वासना क्षयं हो जावैगी, जब अहं संवेदन इसको फ़रती है, तब आगे-संसार भासता है, जैसे वसंतऋतु आती है, तब वछी प्रफुछित होती हैं तैसे जब संवेदन फ़रती है, तब आगे संसार सिद्ध होता है, जब संसार हुआ तब नानाप्रकारकी वासना फुरती हैं, अरु संसार नहीं मिटता ॥ हे अंग ! संसार इसका नाम है जो संसरता है, जब संसरना मिटि जावै, तब आत्मपदही शेष रहै, सो तेरा अपना आप है, ताते इस फ्ररणेको त्यागिकारे अपने आपविषे स्थित होहु, सर्व तेराही हृपहै, जबलग वासना

फ़रती है, तबलग संसार दृढ हो जाता है, जैसे वृक्षको जल दीजिये तब बढ़ता जाता है, तैसे वासनारूपी जल देनेकरि संसाररूपी वृक्ष वृद्ध हो जाता है, ताते वासनाका नाश करी, कारण यह कि, संवेदन फुरै,जब वृक्ष जलते रहित भया, तब आपही जलिजाता है ॥ हेपुत्र आत्माविषे जगत् कछ हुआ नहीं, केवल परमार्थसत्ता है, जैसे जेवरीविषे सर्प कछु वस्तु नहीं, जेवरीके अज्ञानते सर्प भासता है, तैसे आत्माके अज्ञानते संसार भासता है. जब तू आत्मपदको जानैगा, तब परमार्थसत्ताही भासैगी, जैसे बालक अपने परछायेविषे भूत कल्पिकरि भय पाता है, जब विचारकारे देखा तब भूत कोऊ नहीं, भय दूर होजाताहै; तैसे आत्माके अज्ञानकरि संसारके राग द्वेष जलाते हैं, अरु ज्ञानवान्को वासनासं-युक्त संसारका अभाव हो जाता है, केवल अद्भैत आत्मसत्ताही भासती है, जैसे स्वप्नते जागा स्वप्नका प्रपंच वासनासंयुक्त अभाव हो जाताहै, तैसे जब आत्माका साक्षात्कार हुआ, तब वासनासंयुक्त संसारका अभाव हो जाता है, काहेते जो है नहीं, जैसे घटादिकविषे मृत्तिकाते इतर कछु नहीं, तैसे सर्व प्रपंच चिन्मात्रस्वरूप है, इतर कछु नहीं, जेते कछु शब्द अर्थ हैं, सर्व आत्माही है ॥ हे मित्र ! जो कछु आत्माते इतर भासता है तिसको अममात्र जान, जैसे आकाशविषे नीलता भासतीहै सो अममा-त्र है, तैसे विश्व असम्यक्दिष्टकरिकै भासती है, सम्यक्दिष्टकरिकै सर्व प्रपंच आत्मस्वरूप हैं, अरु द्रष्टा दर्शन दृश्य जो त्रिपुटी भासतीहै, सो भी बोधस्वरूप है, बोधही त्रिपुटीरूप होकार स्थित होता है, जैसे स्वप्न विषे एकही अनुभव त्रिपुटीरूप हो भासता है तैसे यह जायत्की त्रिपुटी भी आत्मस्वरूप है ॥ हे अंग ! जेते कछु स्थावर जंगम पदार्थ हैं, सो सर्वआत्मस्वरूप हैं, जो परमात्मस्वरूप न होवै, तौ भासे नहीं, द्रष्टा रूप जो अनुभव करता है, सो एक अद्रैतरूप है, तिस स्वरूपके प्रमाद करि भिन्न भिन्न त्रिपुटी भासतीहै,तौ भी इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे त्रिपुटी अपने अनुभवकार भासती है, जो अनुभव न होवै तौ काहेते भासे, तैसे यह त्रिपुटी अनुभव आत्माकार भासती है, ताते सर्व परमा त्मस्वरूप है, भिन्न कछु नहीं, जो नहीं तौ है नहीं काहेते जो सर्वकी

एकता परमार्थ स्वरूपविषे होती है ॥ हे ऋषीश्वर ! सजातीय वस्तु मिलि जाती है, जैसे जलविषे जलकी बुंद डारिए तौ मिलि जाती है, काहेते जो एकहर है, तैसे बोधकरिकै सर्व पदार्थकी एकता भासती है, काहेते जो द्वैतसत्ता है नहीं, जैसे स्पंद निरूपंद दोनों पवनही हैं, जैसे जल अरु तरंग अभेदरूप हैं, तैसे विश्व परमार्थस्वरूप है, ताते ऐसे निश्चय करी कि; सर्व ब्रह्मस्वरूप है, अथवा आपको उठाय देवहु, जो में नहीं, जब तूही न हुआ, तब विश्व कहांते होवै ॥ हे मंकीऋषि ! प्रथम जो अहं होता है तो पाछे ममत्व होता है, जो अहंही न रहैगा तौ ममत्व कहां रहेगा, इस अहंका होनाही बंधन है, इसके अभावका नाम मुक्ति है।। हे मित्र। इस युक्तिविषे क्या यत है, यह तौ अपने आधीन है जो मैं नहीं, जब अहंकारको निवृत्त किया तब शेष वही रहैगा, जो सर्वका परमार्थरूप है, तिसीको ब्रह्म कहते हैं ॥ हे मुनीश्वर ! जब अहंकार फ़रता है, तब नानाप्रकारकी वासना होती है, तिस वासनाके अनुसार अनेक जन्मको पाते हैं, जो वर्णन किये नहीं जाते हैं, जैसे पवनकार तृण भटकते फिरते हैं, तैसे वासनाकरिक जीव भटकते फिरते हैं, जब पर्वतते कंकर गिरता है, तब चोटें खाता नीचेको चला जाता है, तैसे स्वरूपके प्रमादकार जन्मजन्मांतर पाते चलेजाते हैं, घटीयंत्रकी नाई कबहूँ ऊर्ध्व, कबहूं अधको जाते हैं, अपनी वासनाके अनुसार, जैसे खेनु हाथकार ताडन किया कबहूँ ऊर्ध्व, कबहूँ अधको जाता है ॥ हे अंग । इस संसारका बीज वासना है जब वासना निवृत्त होवे, तब सर्वकी एकता होजाती है, जबलग संसारकी वासना हट है, तबलग एकता नहीं होती, जैसे दूध अरु जल मिलता है, उनका संयोग हो जाता है, तैसे भी आत्मा अरु विश्वका संयोग नहीं, आत्मा केवल अद्वैत है, अरु सर्वका आपना आप है, जैसे मृत्तिकाही घटा-दिकहर हो भासती है, तैसे आत्मा सत्ताही जगत्हर हो भासती है, ताते आत्माते इतर कछु वस्तु नहीं ॥ हे साधो । आत्मा अरु दृश्यका संयोग कछु नहीं, काष्ठ अरु लाखवत् अथवा घट अरु आकाशवत् संयोग कछु नहीं, काहेते कि, आत्मा अद्वैत है, सर्व दृश्य बोधमात्रहै॥ हे साधो ! जो जड़ है सो चेतन नहीं होता, अरु चेतन जड़ नहीं होता

ताते न कोड जड़ है, न चेतन है, चेतन आत्माही भावनाकरि जड़ हश्य हो भासता है, तिसके बोधकार एक अद्वेतह्रप हो जाता है, तौ जानता है. कि, सर्व वही है, इतर कछ नहीं है, मित्र अज्ञानकरि नाना प्रकारकी विश्व भासती है, जैसे मेचकी वर्षाकरि नानाप्रकारके बीज प्रफुछित हो आते हैं, तैसे अहंरूपी बीजते संसाररूपी वृक्ष वासना मुखकरि प्रकुछित होता है, जब अहंकाररूपी बीज नष्ट हो जाने, तब संसाररूपी वृक्ष नष्ट हो जावैगा ॥ हे अंग ! जैसे वानर चपलता करता है, तैसे आत्मतत्त्वते विभुख अहंकारहंपी वानर वासनाकरि चपलता करता है, जैसे खेनु हस्तते प्रहारकारे अध ऊर्ध्वको उछलता है, तैसे जीव वासनाके प्रहारकारे जन्मांतरविषे भटकता फिरता है, कबहूं स्वर्ग, कबहूं पाताल, कबहूं भूलोकविषे आता है, स्थिर कदाचित् नहीं होता, ताते वासनाका त्याग करी, अरु आत्मपद्विषे स्थित होडु ॥ हे तात ! यह संसार रात्रिका पेंडा है, देखते नष्ट हो जाता है, इसको देख इसविषे प्रीति करनी अरु सत् जानना यही अनर्थ है, ताते संसारको त्यागिन कारे आत्मपदविषे स्थित होहु, चित्तकी वृत्ति जो संसरती है इसीका नाम संसार है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मंकीऋषिप्रबोध-वर्णनं नाम शताधिकषट्चत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ १४६॥

## श्वताधिकसप्तचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४७.

मंकीऋषिनिर्वाणप्राप्तिवर्णनम् ।

विसष्ठ छवाच ॥ हे तात ! यह संसारका मार्ग गहन है, इसविषे जीव भटकते हैं, यह चेतनवृत्ति जो संसरती है, यही संसार है, जब यह संसरना मिटै, तब स्वच्छ अपना आपही स्वरूप भासे, चेतनावृत्ति जो, बिहुं शुक्ती है इसीका नाम बंधन है, अपर बंधन कोऊ नहीं ॥ हे साधो ! यह जगत वासनाकिर बांधा है, जैसे वसंतऋतुकार रस पसरता है, तैसे वासनाकिर जगत परसता है, बड़ा आश्चर्य है, जो मिथ्या वासनाकिर जीव भटकते फिरते हैं, दुःखको भोगते हैं, अरु वारंवार जन्म

मृत्यु पाते हैं, बड़ा आश्चर्य है, जो वासना विषमह्रपहै,इसते जीव वश हुए अविद्यमान जगत्को भ्रमकार सत् जानते हैं ॥ हे साधो ! जो इस वासनाह्रप संसारको तर गये हैं,सो धन्य हैं, वह प्रत्यक्ष चंद्रमाकी नाईं हैं, जैसे चंद्रमा अमृतहरप शीतल प्रकाशवान् प्रसन्न करताहै, तैसे ज्ञानी पुरुष हैं; ताते तूधन्य है, जिसको आत्मपदकी इच्छा हुई है॥ हे अंग! यह संसार तृष्णाकार जलता है; जिनकी चेष्टा तृष्णासंयुक्त है, तिनको त्र विल्ला जान, जैसे विल्ला तृष्णाकरि चूहेको ग्रहण करता है; तैसे यह जीव भी अपनी तृष्णासंयुक्त चेष्टा करते हैं, अरु इस मनुष्यशरीरविषे यही विशेषताहै कि, किसीप्रकार आत्मपदको प्राप्त होवै, अरु जो नरदेह पायकरि भी आत्मपद पानेकी इच्छा न करै तौ पशुसमान है, जैसे पशु तैसे मनुष्य ॥ हे मित्र ! मूढ़ जीव ऐसी चेष्टा करते हैं, जो प्राणोंके अंत-पर्यंत भी तृष्णा करते रहते हैं।। हे अंग ! ब्रह्मलोकते आदि काष्ठपर्यंत जेते कछ इंद्रियोंके विषय हैं, तिनके भोगनेकारे शांति नहीं प्राप्त होती, काहेते जो आपातरमणीयंहैं, इनविषे सुख कदाचित्नहीं, जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको शांति ऐसी है, जैसे चंद्रमाविषे है, अरु सूर्यकी नाई प्रकाशते हैं, अरु विषयकी लृष्णा कदाचित् नहीं करते, जैसे को ऊपुरुष अमृत पानकार तृप्त हुआ होवै, तब वह फल खानेकी इच्छा नहीं करता तैसे जिस पुरुषको आनंद प्राप्त हुआहै सो विषय भोगनेकी इच्छा नहीं करता, ताते इसी वासनाका त्याग करु, अरु वासनाका बीज अहकार है, तिसको निवृत्त करु, जो मैं नहीं, काहेसे जो तेरा होनाही अनर्थ है ॥ हे साधो ! शुद्ध चिन्मात्र निरहंकार पद्विषे जो कछु तू आपको प्रसन्न जानता है कि, मैं ब्राह्मण हों, अथवा किसीप्रकृतिसाथ मिलिकरि आपको मानता है कि मैं यह हों, यही अनर्थ है॥ हे ऋषि ! तेरे नैत्रोंके खोलनेकारे संसार उत्पन्न होता है, अरु नेत्रोंके मुन्दनेकार नष्ट हो जाता है, सो नेत्र क्या हैं, अहंकारका फ़ुरणा इसीकार आगे विश्व सिद्ध होती है, ताते तेरा होनाही अनर्थ है।।हे अंग ! जैसे जेवरीविपे सर्प अममात्र उदय होता है, तैसे आत्माविषे अहंकार उदय हुआ है, इसीके अभावते भय शांत होता है, जब अहंकार हुआ, तब आगे स्त्री कुटुंब

धन होते हैं, सो इसको बंधन हैं, इनका चमत्कार ऐसे है, जैसे दामिनीका चमत्कार क्षणविषे उदय होकरि नष्ट हो जाता है, ताते इन-विषे बंधमान नहीं होना ॥ हे अंग ! जब तू कछु बना तब सव आपदा तुझे आय प्राप्त होवेंगी, अरु जब तू अपना अभाव जानै, तब पाछे आत्मपदही शेष रहैगा, सो परम शांतहृप है, जिसकी अपेक्षाकरि चंद्रमा भी अग्निवत जानता है, सो परम शून्य है, अरु सर्व पदार्थींकी सत्ता वही है सो आकाशरूप हैं ॥ हे मित्र ! इन मेरे वचनोंको धार, जो मोह तेरा नष्ट हो जावै, यह विश्व कछु हुई नहीं, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भासता है, सो है नहीं, तैसे विश्व नहीं आत्माके प्रमाद करि भासताहै ॥ हे ऋषि । तू तिसीको जान, जिसके अज्ञानकरि विश्व भासता है, अरु जिसके ज्ञानकरिलय हो जाता है॥ हे मंकी। शून्यमात्र जैसे आकाश है, स्पंद्मात्र जैसे पवन है,जलमात्रजैसे तरंग है,तैसेसंवित मात्र जगत् है,ति ससंवित्आकाशते जो इतर भासताहैं,सो भ्रममात्र जान जैसे असम्यक्दिष्टिकारिकै जल पहाडरूपभासे, तैसे असम्यक्दिष्टि कारी जगत् भासता है, अरु सम्यक् अवलोकनकारे परमार्थसत्ताही भासती हैं जिसके अज्ञानकारे जो-विश्व भासताहै, तिसको भी ज्ञानवान् ब्रह्मश-ब्दकरि कहतेहैं, तिस ब्रह्मपदका अहंकारही व्यवधान है, सो ज्ञानवान्-का नष्ट भया है, ताते सर्वका अधिष्ठान वही परमार्थस्वरूप एक देखते हैं, तिसीविषे तू एकत्र होड, जैसे आकाशंअनेक घटके संयोगकार भिन्न भिन्न भासता है, जो घटको फोडिये तौ सर्व एकही होजाताहै, तैसे अहंकारह्मपी घट फोडिये तौ सर्व पदार्थ एकत्र हो जातेहैं ॥ हे अंग ! सर्वकी परमार्थसत्ता एक ब्रह्मपद है, सो कैसा है, अजन्मा है, अच्युतहै आनंद है, शांतह्रप है, निर्विकल्प अद्वेत है, सर्वका अधिष्ठानहै, तिसी-विषे स्थित होहु,जो शिलावत् आत्मसत्ताते इतर कछु न फुरै,ताते निर्बो-धबोध हो जावहु॥ हे मंकीऋषि।यह जो पदार्थभासते हैं, दुःखके देने-हारे, ऐसे जो शब्द अर्थ है, सो आकाश फूल हैं, ताते शोक मत करं, जो सर्व परमार्थसत्ताही है, जैसे पुरुष निराकार है, तिसकी भावनाकरि अंगका संयोग होता है, तैसे विश्व भी इसकी भावनाकार होताहै. जैसी

जैसी संसारकी भावना हढ होती है, तैसा रूप आगे हष्ट आता है, जो विश्व उपादानकारे हुआ नहीं, तो आरंभ परिणामकारे बना कछ नहीं जैसे यह विना उपादान है तैसे श्रवण कर ॥ हे मित्र ! शुद्ध परमात्माका जो पाना है सो साधन हैं, अरु विश्व उपादान है सो शब्द है; अरु आत्मा अद्वेत है सो इनका हेतु है, अरु अचित्य है, इसीते विश्व निरुपादान है स्वप्रवत् जैसे स्वप्रसृष्टि निरुपादान होती है, तैसे जायत् सृष्टि भी है, अरु उपादान मृत्तिकाकार जैसे घट कार्य बनता है, आत्मा विश्वका उपादान ऐसे भी नहीं, काहेते जो मृत्तिका परिणामकारे घटाकार होती है, अरु आत्मा अच्युत है, जैसे भीतविना चित्र होवे सो हैही नहीं, ताते यही विश्व आकाशविषे चित्र है, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारकी विश्व आधार भीतविना चित्र होता है, तैसे यह विश्व भी आकाशविषे चित्र हुआ है, इसीते आत्मा अकर्ता है, अरु विश्व जो दृष्ट आता है सो निरुपादान है, तिसका शोक क्या करिये; अरु हर्ष क्या करिये यह प्रपंच सर्व आत्मरूप है, प्रमादकरिकै नहीं जानाजाता ॥ हे साधो। संवेदनकरिकै जो अहंकार फ़रता है, तब विश्व भासता है, जैसे स्वप्नविषे जो कछु बनता है,सो अपने स्वरूपते भिन्न देखता है, अरु तिसविषे रागद्रेष भासतेहैं, अरु जागे हुए अपर कछु नहीं, सब अपनाही अनुभव था तैसे जब संवेदन उठ गई, तब सब विश्व अपना आप हो जाता है, यह अहंकार होनाही विश्व है, जब अहंकार नाश होवे, तब सर्व शब्द अर्थ जो मैं दुःखी हों, मैं सुखी हीं, यह नरक है, यह स्वर्ग है इत्यादिक सब परमार्थसत्ताविषेही फरते हैं सर्वका अधिष्ठान आत्मा है, ताते सर्व आत्मस्वरूप है, सो कैसा है, दृश्यते रहित द्रपा है, ज्ञेयते रहित ज्ञाता है, अरु निर्बोध बोध है, इच्छाते रहित इच्छा है, अद्वेत है, अरुनानात्व भी वही है, निराकार है, आकार भी वही है, अकिंचन है, किंचन भी वही है, अकिय है, अरु सर्व किया वहीं करता है, ऐसे आत्मज्ञानको पायकरि आत्मवेत्ता विचरते हैं, अरु जगतका भान तिनको किंचित् भी नहीं, जैसे स्वर्णके भूषण जलके तरंग होते हैं, तैसे सर्व विश्व तिसको आत्मस्वरूप भासता है, ऐसे जानकार सर्व चेष्टा करते हैं, जैसे यंत्रीकी पुतलीविषे संवेदन नहीं फ़रती, तैसे

उनको जगत सत्यता नहीं फ़रती, काहेते जो निरहंकार मंगेहैं॥हे मंकी-ऋषि! जैसे स्वर्णविषे भूषण बनि आयेहैं, तैसे आत्माविषे विश्व फ़रि आताहे, सो अहंकार फ़रा है, ताते इसके अभावकी मावना कर, निरहंकार होकारे चेष्टा कर, जैसे पिंग्रुडेविषे बालकके अंग स्वाभाविक हलते हैं, तैसे ज्ञानीकी निवेंदन चेष्टा होती है॥ हे ऋषि! जब तू इस मेरे उपदेशको घारेगा तब सुखेनही आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी, यह विश्व भी आत्मस्वरूपही भासेगा, जो कछु विश्व भासता है, सो सब आत्मरूपही है॥ हे रामजी! जब में इसप्रकार कहा, तब मंकिऋषि परम निर्वाणपदको प्राप्त भया, परम समाधिविष स्थित होगया, सौ वर्षपर्यंत समाधि स्थित रहा सो कैसी समाधि जो शिलावत फ़रे कछु नहीं॥ हे रामजी! जैसे मंकीऋषि स्वरूपको प्राप्त भयाहै, तैसे तुम भी स्थित होतु ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे मंकीऋषिनिर्वाणप्राप्तिवर्णनं नाम शताधिकसप्तचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥ १४७॥

### श्वताधिकाष्ट्रचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४८.

### सुखेनयोगोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ट डवाच ॥ हे रामजी । यह विश्व आत्माका चमत्कार है, सर्व वही चिन्मात्रस्वरूप है॥ हे रामजी । मेरा आशीर्वाद है, जो तुम चिन्मात्रस्वरूपको प्राप्त होहु, जो तुम्हारा अपना आप है, तिसको अपना आप जानो, तुम्हारे दुःख नष्ट हो जावें ॥ हे रामजी । तुम निर्वाण शांत आत्मा होहु, अरु यथालाभविषे संतुष्ट रहो, अरु सत् हुआ असत्की नाई स्थित होहु, रागद्रेषका रंग तुमको स्फटिकमणिकी नाई स्पर्श न करें ॥ हे रामजी । यह सर्व जगत एकही स्थित है, अरु वास्तवते एकविषे कछु स्थित नहीं, आदि अंतते रहित एक चिदाकाश अपने आपविषे स्थित है, सो शरीरादिकके नाशविषे भी अखंडरूप है, तिसका यह जगत चमत्कार है, उपज उपजकिर जलतरंगवत लय हो जाता है ॥ हे रामजी । ध्याता ध्यान ध्येय त्रिप्रटी भ्रांतिमात्र शुद्ध हुई है, अरु वास्तवते द्रष्टा

### सुखेनयोगीपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३४५)

दर्शन दृश्य सर्व वहीहूप है, तिसते इतर कछु नहीं, सब आत्मस्वहूप हैं अरु सदा एकरस है, कदाचित् क्षोभको नहीं प्राप्त होता, यद्यपि यह दशा होवे कि, अमावास्याको चंद्रमा हृष्ट आवे, अरु प्रलयकालविना प्रलयकाल वायु चलै, तौ भी आत्माको क्षोम नहीं होता, आत्यपद सदा ज्योंका त्यों है॥ हे रामजी ! ऐसे आत्माके प्रमादकरि जीव दुःख पाते हैं, जब आत्माका प्रमाद होता है, तब इसको प्रत्यक्ष देह इंद्रिय अपनेविषे भासती है, तौ भी है नहीं, जैसे बालूसों तेल नहीं निकसता, अरु आकाशविषे वन नहीं होता, चंद्रमाके मंडलविषे तप्तता नहीं होती, तैसे आत्माविषे देह इंद्रिय कदाचित् नहीं ॥ हे रामजी ! यह जीव सर्व आत्मारूप हैं;ताते इनको देह इंद्रियोंका संबंध कछु नहीं, परंतु इनकी क्रियाविषे जो अभिमान करता है, इसीते बंधमान होता है ॥ हे रामजी । जैसे बेडीपर पुरुष बैठता है, तिसको श्रांति-कारे नदीतटके वृक्ष चलते भासते हैं, तैसे मनके असकार आत्माविषे चित्त देह इंद्रियां भासते हैं, अरु वास्तवते चित्त देह इंद्रियां कछु भिन्न वस्तु नहीं, यह भी आत्मस्वरूप है, तौ निषेध किसका करिये ? हे रामजी! यह मन इंद्रियादिकको अपनी सत्ता कछु नहीं, श्रांतिकरिकै भासती है, जैसे पर्वत ऊपर उज्वल मेघ होता है, तिसविषे वह्मबुद्धि निष्फल होती है, तैसे देहादिकविषे अहंबुद्धि निष्फल हैं॥ ताते हे रामजी । एक अखंड आत्मतत्त्व है, अपर द्वैत कछु नहीं, जब तैंने ऐसे धारा, तब तूनिरंजन स्वरूप है॥ हे रामजी ! यह सर्व शरीर चित्तके फुरणेविषे स्थित है, जैसे चित्तके फुरणेविषे शरीर है, तैसे जीवविषे चित्त है, तैसे परमात्माविषे जीव है ॥ हे रामजी । इसप्रकार फुरणेमात्र दृश्य हुई तौ द्वैत तौ कछु न हुआ क्यों ? इसप्रकार विचारपूर्वक दृश्य भ्रमको त्यागिकारे स्वरूपविषे स्थित होहु॥ हे रामजी। ऐसे धारिकारे सुखेन विचरहु, जो कछु चेष्टा नेतिकारे आय प्राप्त होवै तिसको करौ, परंतु अपना अभिमान न होवे, जब अपना अहंभाव दूर भया, तब स्पंद होवै, अथवा निस्पंद होवे, समाधिस्थित होवै अथवा राज्य करे, स्थिति क्षोम तुमको दोनों तुल्य होजावेंगे, जब अपनी

अभिलाषा दूर भई तब जैसी चेष्टा आय प्राप्त होने तैसीही होने, वह फरणा भी अफ़र है, जैसे जलके ज्ञानते तरंग बुद्बुदे जलही भासता है, तैसे तुमको स्पंद निस्पंद दोनों तुल्य होनेंगे, एक अद्वेत सत्ताही भान होनेंगी, जैसे सम्यक्दर्शीको तरंग अरु सोमजल एक भासता है, तैसे तुमको भी एकही भासेगा, जीवन्मुक्त होहु, अथवा विदेहमुक्त होहु, समाधि होने अथवा राज्य होनें, तुमको दोनों तुल्य हैं, ॥ हे रचुकुल-आकाशके चंद्रमा रामजी! इसको अपनी अभिलापाही बंधन करती है, जब अभिलापा मिटी, तब कर्म करों अथवा न करों, बंधन कछ नहीं, काहते कि करनेविषे भी आत्माको अकिय देखता है, अरु अकरनेविषे भी तेसे देखता है, देतभावना तिसकी निवृत्त होजाती है, ताते तिसको चित्त देह इंद्रियादिक सर्व पदार्थ आत्मरूपही भासते हैं ॥ हे रामजी! में जानता हों कि तुम्हारे हृदयका मोह निवृत्त भया है, अब तुम जागे हों, अरु जो कछु तुमको संशय रहा होने तो बहुरि प्रश्न करों, जो में उत्तर देखं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सुखेनयोगोपदेशो नाम शताधिकाष्टचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ १८८ ॥

## श्ताधिकेकोनपञ्चाशत्तमः सर्गः १४९.

निराशयोगोपदेशवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! एक संशय मुझको है, तिसको तुम निवृत्त करों, एक कहते हैं; कि बीजते अंकुर होता है, अरु एक कहते हैं, अंकुरते बीज होताहै, अरु एक कहते हैं, जो कछु कर्ताहै, सो देवही करता है, अरु एक कहते हैं, कर्म करताहै, तब जन्म पाते हैं, कर्महीकारे सब कछु होता है, अपर किसीके आधीन नहीं, अरु एक कहते हैं, जब देह होती हैं तब कर्म करते हैं, एक कहते हैं कर्मीते देह होती है, एक कहते हैं देहते कर्म होते हैं, यह अर्थ है, एक पुरुषप्रयत्न मानते हैं, सो जो जैसे हैं, तैसे तुम कही ॥ ॥ विस्षष्ठ उवाच॥ हे रामजी । एक एक में तुझको क्या कहों ? कर्मते आदि देवपर्यंत, अरु घटते आदि आकाशपर्यंत जेती कछु किया कर्मद्रव्य है, सो यह विकल्पजाल सब श्रांतिमात्र है, केवल आत्मस्वरूप अपने आपविषे स्थित है,दैत कछु हुआ नहीं ॥ हे रामजी । जब संवेदन फ़रती है, तब सब कछु भासता है,अरु निःसंवेदन हुए कछु नहीं, कर्म पुरुषप्रयत्न सब दैवसमेत आत्माके पर्याय हैं, जैसे शीत श्वेत आदिक बर्फके पर्याय हैं, तैसे यह सर्व आत्माके पर्याय हैं, दैव प्ररुष है, अरु पुरुष दैव है, कर्म देह है, अरु देह कर्म है, बीज अंकुर है, अरु अंकुर बीज है, दैव कर्म है, अरु कर्म दैव है, सो पुरुषप्रयत्न है, जो इनविषे भेद मानते हैं, सो पंडितविषे पशु हैं, काहेते जो इनका बीज अहंकार है, जब अहंकार हुआ तब सब कछु सिद्ध हुआ, जैसे बीजते वृक्ष होता है, फूल फल टास सर्व बीजते होते हैं, अरु जो बीजही न होवै, तौ वृक्ष कैसे उपजे ॥ हे रामजी ! इनका बीज संवेदन है, अहं-कार संकल्प संवेदन तीनों पर्याय हैं; जब फुरणा हुआ तब कर्म देह देव सर्व सिद्ध होते हैं, जब फ़रणा मिटि गया तब कछु नहीं भासता, इसीको ज्ञान अग्निकरि जलावहु जो फूल फल टास जलि जावैं, यह जो संवेदन फ़रती है, जो मैं ही हों, यही संसारका बीज है, ज्ञानक्ष्पी अग्निकारे जलावहु, जब अहंकार नष्ट भया तब द्वेत कछु न भासिगा ॥ हे रामजी ! यह जो प्रपंच भासता है, तिसका बीज संवेदन है, अरु संवेदनकाबीज शुद्ध संवित्तत्त्वहै, तिसकाबीज अपर कोऊ नहीं, दैव कर्म पुरुषप्रयत क्या है, सो श्रवण करु, आदि जो स्पंद संवेदन फुरणा हुआ है, तिसका नाम देव है, काहेते जो कर्मते आदिही फ़रता है, बहुरि जो आगे किया करती है, सो कर्म हैं, इसीका नाम पुरुषप्रयत है, अरु वह जो कर्मते आदि देवरूप फुरा है, सो क्या रूप है इसीका जी प्रकृति कर्महुआ है, तिसीका नाम देवकरिके कहते हैं, इन सर्वका बीज संवेदन है।। हे रामजी ! जो स्वतः पुरुष चिन्मात्र पद एकही था, जब तिसते विकारसंयुक्त उत्थान हुवा, तब आगे प्रपंच भासने लगा, बहुरि जब उत्थानका अभाव होवै, तब प्रपंचका भी अभाव हो जावै॥ हे रामजी ! जब यह कछु बनता है तब सर्व आपदा इसको प्राप्त होती हैं, जैसे सुइ वस्त्रविषे प्रवेश करती है तिसके पाछे तागा भी चला जाता है

अरु जो सुई प्रवेश न करे तो तागा कहांते जावे, तैसे जब अहंकार श्रवेश करता है, तब सब आपदा आती हैं, जब अहंकार निवृत्त भया, तब सब विश्व आनंद्रूप अपना आप भासता है, ताते अहंकारका अभावकरों काहेते जो विश्व श्रांतिकार सिद्ध है, आगे कछु हुई नहीं, सर्व आत्मस्वरूप है ॥ हे रामजी । वासनामात्र विश्व है, जब वासना नष्ट होवे तब परम कल्याण है, जिसप्रकार इसकी वासना क्षय होवे सोई बुक्ति श्रेष्ट है, जब युक्तिकार वासना क्षये होवेगी, तब चेष्टा भी होवेगी परंतु बहुरि जन्मको न देवेगी ॥ हे रामजी । ज्ञानी अज्ञानीकी चेष्टा तुल्य हप्ट आती है, परंतु ज्ञानीका संकल्प दग्ध बीजवत है, बहारि जन्मको नहीं देता, अरु अज्ञानीका संकल्प कचे बीजवत है, बहुरि जन्म देता है, अरु वास्तव देखियेतों न कोऊ जन्मही पाता है, न कोऊ मृत होता केवल अपने आप भावविषे स्थित है, श्रांतिकरिकै भिन्न भिन्न भासते हैं स्व-रूपतेसुव अपनाहीआपहै, द्वैत कछु हुआनहीं,अरु जोभासताहै,सोमिथ्या है, जैसे केलेके स्तंभविषे सार कछ नहीं होता, तैसे प्रपंच सर्व मिथ्या है, इसविषे सार कछु नहीं, ताते इसकी वासना त्यागिकारे अपने आपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी ! जिसप्रकार तुम्हारी वासना निर्मूल होवै, सोई यतकारे निर्मूल करी, तब शेष परमशिवपदही रहेगा ॥ हे रामजी ! पुरुषप्रयत्नकारे जबनिरहंकार होवहुगे,तब वासना आपहीक्षय होजावैगी, वासना क्षयका उपाय अपने पुरुषप्रयत्नविना कोऊ नहीं. ताते हे रामजी ! षुरुषार्शकरिकै इसी एक देवपरायण होहु, कर्म दैव आदिक वही पुरुष होकारे भासता है, अरु कछु हुआ नहीं, जैसे एकही पुरुष देवनका स्वांग धारै॥ हे रामजी। इसप्रकार विचारपूर्वक सब ईषणाको त्यागिकरि स्वरूपविषे स्थित हो हु॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे निराशयोगोपदेशो नाम शताधिकैकोनपञ्चशत्तमः सर्गः ॥ १४९॥

## भावनाप्रतिपादनोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३ ३४९)

# श्ताधिकपंचाशत्तमः सर्गः १५०.

#### भावनाप्रतिपादनोपदेशवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ज्ञानवान्की बुद्धि निर्मल हो जाती है, हृदयविषे शीतलता होती है, चेतन रसकार बुद्धि पूर्ण होती हैं, दूमरा भान डिठ जाता है, ताते तित्य अंतर्भुखी होहु, अरु वीतराग निर्वासी होहु, चिन्मात्र निर्मल शांतरूप सर्व ब्रह्मकी भावना करू, ब्रह्मपदको पायकारे नेतिके अनुसार चेष्टा कर, जो हर्षका स्थान होवै, तिसविष हर्ष करु जो शोकका स्थान होवै, तहां शोक करु, जैसे अज्ञानी करते हैं, तैसे करु, अरु हृदयविषे आकाशकी नांई रहु ॥ हे रामजी ! जब इष्टकी प्राप्ति होवै, तिससाथ स्पर्श करहु, परंतु हृदयविषे तृष्णा न होवै, जब युद्ध आयप्राप्त होवै तब शूरमा होकार युद्ध करहु, अरु जहां दीन होवे तहां दया करह, जो राज्य आय प्राप्त होवै, तिसको भोगहु, जो कोड कष्ट आय प्राप्त होवै तिसको भी भोगहु ॥ हे रामजी । सब चेष्टा अज्ञानीकी नांई कग्हु, अपनें हृद्यविषे, सदा समता रहे, इतर कछु फुरै नहीं, रागद्वेषते रहित सदा निर्मल होहु, जब तू ऐसे निश्चयको घारैगा तब तुझको खेद कछु न होत्रेगा. यद्यपि बड़ा दुःख इंद्रका वज्र पड़े तौ भी तुझको स्पर्श न करेगा॥ हे रामजी! तेरा रूप कैसा है, जो शस्त्रकारे छेदा नहीं जाता, अरु अग्निकारे जलता नहीं, जलकारे गलता नहीं, पवनकारे सुखता नहीं, केवल निरा-कार अजर अमर है, सर्वका अपना आप है।। हे रामजी ! कष्ट तब होता है, जब विलक्षण वस्तु होती है, अग्नि तब जलाती है, जब भिन्न काष्ठ आदिक वस्तु होती है, अग्निको अग्नि तो जलाती नहीं, जलको जल तौ गालता नहीं ताते तू अपने आपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी! मंवित-रूप आलयवत् स्थिर स्थान है, तिस्विषे स्थित होहु, जैसे पक्षी सर्व ओरते संकरपको त्यागिकारे आलयविषे स्थित होता है तब स्रख पाता है, तैसे जब तू सर्व कलनाको त्यागिकारे अंतर्भुख संवित्विषे स्थित होवैगा तब रागद्वेषह्रपी धुंघ कोऊ न रहेगा ॥ हे रामजी ! संसारह्रपी समुद्र बडा प्रवाह है, तिसते निकसना तब होवै, जब आश्रय होवे सो आश्रय तुझको

कहता हों, अनुभवरूप आत्माको आश्रयकृरि संसारसमुद्रके पारको प्राप्त होहु, ताते विलंब न करहु, अपने आपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी। संसारह्मपी वृक्षका अंत लिया चाहै। तो नहीं पाता, अरु में तुझको ऐसा डपाय कहता हों, जो सर्वका अंत कहिये सुगंधिको यहण किये संसार-रूपी एक वृक्ष हैं, तिसविषे चेतनमात्र सुगंधिता है, सो तेरा अपना आप है, तिसको ग्रहण करु, जो सर्वका अधिष्ठान है, जब तिसको ग्रहण किया तब सर्वको यहण किया हैं ॥ हे रामजी ! जेता कछु प्रपंच तुमको भासता है, सो सब आत्मरूप है; तिसकी भावना करु, अरु जात्रत्विषे सुषुप्त होहु सुषुप्तिविषे जायत् होहु, संसारकी सत्ता जो जायत् है, तिसकी ओरते सुषुप्तहों हु सुषुप्त कहिये फुरणेते रहित होकारे तुरीयापदविषे स्थित हो हु जहाँ गुणका क्षोभ कोड नहीं, अरु निर्मल शांतिरूपहै, जहां एक अरु दोकी फलना कोऊ नहीं, तिसविषे स्थित होहु॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! ऐसे जो शांतरूप तुरीयापद्विषे स्थित होना तुमने कहा, सो तुम्हारेविषे यह नहीं फ़रता कि मैं, वसिष्ठ हों तिसका रूप क्या है, जो अहं प्रतीति तुमको नहीं होती है।। वाल्मीकिरुवाच।। हे भरद्वाज। जब इसप्रकार रामजीने प्रश्न किया, तब विसष्ठजी तूष्णीं हो गये अरु सर्व सभा संशयके समुद्रविषे मय भई, तब रामजी बोले॥हे भगवन् ! तूष्णीं होना तुम्हारा अयोग्यहै, तुम साक्षात् विश्वग्रुरु, ही, ब्रह्मवेत्ता ही, ऐसी कौन बात है, जो तुमको न आवै, अथवा मुझको समर्थ नहीं, देखते सो कहौ, जब ऐसे रामजीने कहा, तब वसिष्ठजी एक घड़ी उपरांत बोले॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी । असमर्थताकरिके मैं तृष्णीं नहीं भया परंतु जैसा तेरे प्रश्नका उत्तर है, सोई दिखाया कि तेरे प्रश्नका तृष्णीं ही उत्तरहै, जो प्रश्न कर-नेवाला अज्ञानी होवै तौ उसको अज्ञान लेकारे उत्तर कहिये, अरु जो तज्ज्ञ होवे, तिसको ज्ञानकारे उत्तर दीजिये, आगे तू अज्ञानी था, सवि-करुप उत्तर मैं देताथा, अब तू ज्ञानवान है, तेरे प्रश्नका उत्तर तूब्णींही है।। हे रामजी। जो कछ कहना है, सो प्रतियोगीसाथ मिला हुआ है प्रतियोगी विनाशब्द में कैसे कहीं, आगे तू सविकल्प शब्दका अधिकारी था, अरु अब तुझको निर्विकल्पका उपदेश किया है ॥ हे रामजी। शब्द

चार प्रकारके हैं, एक सूक्ष्म अर्थका, दूसरा परमार्थका, एक अरुप है, एक दीर्घ है, सो तीन कलंक इनविषे रहतेहैं, एक संशय, एक प्रतियोग, एक भेद, यह तीनोंकलंक शब्दविषे रहते हैं, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे त्रस-रेणु रहतेहैं,तैसे शब्दविषे कलंक रहते हैं, अरु जो पद मन अरु वाणीते अतीतहै, तौ कलंकित शब्द कैसे तिसका ग्रहण करै ॥हे रामजी ! काष्ठ-मीन तिसको कहतेहैं. जहां न इंद्रियां फुरें, न मन फुरें, कोऊ फुरणा न फ़रै, सो कहिये काष्ट्रमौन, ऐसे पदको मैं वाणीकार कैसेकहों, जेता कछु बोलना होताहै, सो सविकल्प होताहै, उस तेरे प्रश्नका उत्तर तूष्णीं है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। तुम कहतेही, बोलना सविकल्प अरु प्रतियोगी सहित होता है, जो कछु ब्रह्मविषे दूषण है तिसका निषेधकरिकैकही, मैं प्रतियोगीको न विचारौंगा ॥ विसष्ठड०॥ हे रामजी । मैं चिदाकाशस्वरूप हों, चैत्यते रहित चिन्मात्र हों, अरु शांतरूप हों, सम हों, सर्व कलनाते रहित केवल आत्मातत्त्वमात्र हों, अरु तू भी चिदाकाश है, सर्व जगत् भी चिदाकाश है, अरु अहं त्वं कोऊ नहीं कहना, काहेते कि दूसरी सत्ता कोऊ नहीं, सब चिदाकाश है, अहं संवेदनते रहित शुद्धहै, जो सापेक्षिक अहं अहं फ़रतीहै,अरु मोक्षकी भीइच्छा होवै तौ सिद्ध नहीं होती काहेते जो कछु आपको मानकार फुरती है, तौ एक अहंकारके कई अहंकार हो जाते हैं, यह अहं इसके गलेमें फांसी पड़तीहै, जब अहंताते रहित होवे तब आत्मपदको प्राप्त होवै ॥ हे रामजी ! जब यह सबकी नांई होजावै कछु अपनी अहंता अभिमान न फुरै. तब संसारसमुद्रके पारको प्राप्त होवै, अरु जब द्वेतसों मिलाहुआ जीता है, तबलग जन्ममरणके बंध-नमें है, कदाचित मुक्त नहीं होता, जैसे जनमका अंघ चित्रकी पुतलीको देखि नहीं सकता, तैसे अहंतासंयुक्त सुक्तिको नहीं प्राप्त होता. अहंताका अभाव होवै, तब कल्याण होवै, स्वह्रपके आगे अहंताही आवरण है ॥ हे रामजी। जब यह चेतन हुआ फुरा तब इसको बंधन पड़ा, अरु जब जड़ अफ़र हो जावै तब करुयाण हुआ, जब चैतन्यो-न्मुखत्व होता है, तब इसका नाम पशु होता है, पशुका शरीर पाया, जब चैत्यते रहित ग्रुद्ध चेतन प्रत्यक आत्माविषे स्थित होता है, तब

मनुष्यजन्म सफल होता है, यह मनुष्यजन्म पाय जो कछ पावना था सो पाया ॥ हे रामजी ! जब मनुष्यजन्मको पायकरि न जानेगा, तब अपर जन्मविषे जानना कहां है, यह संसार चित्तके फ्ररणेकरि उत्पन्न हुआ है, जब चित्त संसरणेते रहित होवै, तब केवल केवलीभावस्वह्रप भासे,ज्ञानवान्की दृष्टिविषे अब भी कछु नहीं हुआ, केवल आत्मस्वह-पही भासता है, फुरणाअफुरणा दोनोंतिसको तुल्य दिखाई देतेहैं, अंतः-क्रणचतुष्ट्य आत्मस्वरूप है, अरु अज्ञानीको भिन्न भिन्न भासते हैं, इसीते चित्त आदिक जड़ हैं, अरु मिथ्या हैं, अरु आत्मस्वह्रपकरिकै सब आत्मरूप हैं, आत्मा देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, ज्ञानीको सर्व आत्माही भासता है, भावे कैसी चेष्टा करे, वह लोक धन पुत्र सर्व ईषणाते रहित है, न लोककी इच्छा करता है, जो लोक मुझको कछ भला कहै, अरु न पुत्र घन पानेकी इच्छा करता है, केवल आत्मअतु-भवरूपविषे स्थित है, अरु सबको अपना आप जानताहै॥ हे रामजी। जिस पदको वह प्राप्त होता है, तिस पदको मेरी वाणी कह नहीं सकती अनिर्वाच्य पद है, अरु जो पुरुष अहं ब्रह्म अस्मि कहता है, कि जो मैं ब्रह्म हों, अरु यह जगत् हैं, तब जानिये कि तिसको ज्ञान नहीं उपजा, तिसको शास्त्रश्रवणका अधिकार है, जैसे कोऊ कहै, येरे हाथविषे दीपक है, अरु अंधकार भी मुझको हृष्ट आता है, तब जानिये कि, इसके हाथविषे दीपक नहीं, तैसे जबलग जगत् भासता है, तबलग ज्ञान उपजा नहीं, इस जीवने निर्वाण हो जाना है, जब प्रत्यक चेतनविषे स्थित हुआ, तब जह हो जावैगा, संपारकी भास कछ न रहेगी, ऐसी भी दृष्टि न रहेगी, कि भें सम्यक्दशीं हों,केवल निर्वाण हो जावेगा॥ हे रामजी। अब भी निर्वाणपद है, इतर हुआ कछु नहीं, किसकरिके किसको कौन उपदेश करे, केवल एकरस शून्य है, शून्य अरु आत्मा-विषे भेद कछु नहीं अरु जो कछु भेद है, तिसको ज्ञानवान् जानते हैं, अरु वाणीकी गम नहीं, तिमविषे जो अनंत संवेदन फुरती है, तिसकरि संसार कुरता है, अरु संवेदनहीकरि लीन होता है, जैसे पवनकरि अग्नि प्रज्वलित होता है; अह पवनहीं कार लीन होता है, तैसे संवेदन बहि- मुंख फ़रती है, तब संसार भासता है; अरु जब अंतर्मुख होती है, तब जगत् लीन हो जाता है, ताते संसार फ़रणे मात्र है, जैसे आकाशविषे नीलता श्रमकरि भासती है तैसे आत्माविषे जगत् प्रमादकरिक भासता है, जगत् कछु बना नहीं केवल ब्रह्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, तिसविषे स्थित होहु, जब स्थित होवैगा, तब अशेष विशेष भाव मिटि जावैगा॥ हे रामजी। ब्राह्म अरु ब्राह्म संबंध भी जाता रहेगा, केवल जो परमान्मतत्त्व गुद्ध है, अजर अमर है, खाते पीते चलते सोते वृत्ति तहांही रखनी॥ इतिश्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भावनाप्रतिपादनोपदेशो नाम शताधिकपंचाशत्तमः सर्गः॥ १५०॥

### श्ताधिकैकपंचाशत्तमः सर्गः १५१.

#### हंससंन्यासयोगवर्णनम्।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जिसप्रकार आत्मपदको प्राप्त होता है, सो सुन, जब पुरुष निरहंकार होता है तब आत्मपदको प्राप्त होता है, सो सुन, जब पुरुष निरहंकार होता है तब आत्मपदको प्राप्त होता है, जो सर्वात्मा है, तिसको आवरण करनेहारी अविद्या है, जैसे सूर्य-मंडलके आगे बादल आय आच्छादि लेता है, तैसे अविद्या आत्माविष आवरण करती है, तिस अविद्याकार उन्मत्तकी नांई मूर्ख चेष्टा करते हैं, अरु जो अहंताते रहित ज्ञानवान पुरुष है, तिसको दुःख कोऊ नहीं स्पर्श करता, संदेह भी निर्दुःख होता है. जैसे भींतके ऊपर मूर्तियां युद्धकी सैना लिखीहोती हैं, सो देखनेमात्र शोभा हृष्ट आता है, परंतु वह शांतह्मप हैं, तैसे ज्ञानवान्की चेष्टाविष भी क्षोभ हृष्ट आता है, परंतु जलते इतर कछ नहीं, तैसे ज्ञानवान्को ब्रह्मते इतर कछ नहीं भासता, जिसके अंतर हश्यभाव शांत हो गया है, बाहिर क्षोभवान् हृष्ट आताहै, तो भी मुक्तिह्मप है, जैसे युँएके बादल आकाशविष हस्ती घोडा पहाड़ह्मप हृष्ट आते हैं, परंतु है कछ नहीं, तैसे जगत हृष्ट आता है, परंतु है कछ नहीं.

अहंकार करि जगत् भासता है, अहंकारते रहित निर्विकार शांतहर होता जाता है, ऐसा जो निरहंकार आत्मपद है, तिसको पायकरि ज्ञान-वान् शोभता है, ऐसा शरत्कालका आकाश नहीं शोभता, अरु क्षीरस-मुद्र भी ऐसा नहीं शोभता, अरु पूर्णमासीका चंद्रमा भी ऐसा नहीं शोभता, जैसा ज्ञानवान पुरुष शोभता है ॥ हे रामजी । अहंताही इस षुरुषको मल है, जब अहंता नाश होवै, तब स्वह्रपकी प्राप्ति होवै, अरु संसारके पदार्थकी जो भावना थी सो निवृत्त हो जाती है. काहेते कि, अमकरिकै उपजती थी, जो वस्तु अमकरिकै उपजी होती है, सो अमके अभाव हुए तिसका भी अभाव हो जाता है, जैसे आकाशविषे धुंएका बादल नानाप्रकारके आकार हो भासता है, अरु है नहीं, तैसे यह विश्व अनहोती भासती है, निचार कियेते रहती नहीं ॥ हे रामजी ! जबलग इसको संसारकी वासनाहै, तबलग बंधहै,जब वासना निवृत्त हो जावै, तब आत्मपदकी प्राप्ति होवे अरु संपूर्ण कलना मिटिजावै, इंद्रियोंके इष्ट अनिष्टविषे तुल्य हो जावै, यद्यपि व्यवहार कत्ता है तो भी शांतरूप है, जैसे शब्दको रागद्वेष नहीं फुरता, तैसे ज्ञानी निर्वाणपदको प्राप्त होता है, जिस निर्वाणविषे सत् असत् शब्द कोऊ नहीं केवल ब्रह्मस्वरूप है, ब्रह्म कहना भी वहां नहीं रहता, केवल आत्मत्व मात्र है, अरु अद्वेत है ॥ हेरामजी । विश्वभी वहीरूप है, चेतन आकाश है, जैसी जैसी भावना होती है, तैसार चेतन होकारे भासता है, जब जगत्की भावना होती है, तब नानाप्रकारके आकार दृष्ट आते हैं, अरु जब ब्रह्मकी भावना होती है, तब ब्रह्म भासता है, जैसे विषविषे अमृतकी भावना होती है, अरु विधिसंयुक्त खाते हैं,तब विषभी अमृत हो जाती है, अरु जो विधिविना खाइये तो मृतक होता है, तैसेजबइस संसारको विधिसंयुक्त देखिये, अर्थ यह जो विचारकरि देखियेतो बहा-स्वरूप भासता है, अरु जो विचार विना देखिये तो जगत्रूप भासताहै, सो विचार तब होता है, जब अहंकार निवृत्त होता है, अरु अहंकार आकाशविषे उपजाहै, अरु आकाश शून्यताविषे उपजाहै, अरु शून्यता आत्माके प्रमादकारे उपजी है, बहुरि अहंकारते जगत हुआ है, अरु

#### निर्वाणयुक्तयुपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३५५)

अहंकार मिथ्या है ॥ हे रामजी । शरीर आदिक चित्तपर्यंत विचार देखिये तो दृष्ट कहूं नहीं आते, इनविषे जो अहंप्रत्यय है सो अममात्र है, जब तू विचारि देखेगा, तब मरीचिकाके जलवत् भासेगा ॥ हे रामजी । इस प्रपंचके त्यागनेविषे यत्न कछु नहीं, जैसे स्वप्नके पर्वतका त्यागना यत कछ नहीं, तैसे मिथ्या संसारके त्यागनेविषे यत कछ नहीं, बहुरि इसका निर्णय क्या करिये, जो हैंही नहीं, जैसे बंध्याके पुत्रकी वाणी विचारिये कि सत्य कहता है, अथवा असत्य कहताहै, सो मिध्या कल्पना है, वंध्याका पुत्र है नहीं तो तिसका विचार क्या करिये, तैसे प्रपंच है नहीं, इसका निर्णय क्या करिये, ताते तुम ऐसे करो जैसे मैं कहता हों, तब आत्मपदकी प्राप्ति होवै ॥ हे रामजी ! ऐसी भावना करु कि न में हों, न जगत् है, जब अहंकार न रहा तब कलना कहां होवै, इसका होनाही अनर्थ है, जब ऐसे विचार उत्पन्न होता है. तब वासना क्षय हो जाती है, अरु संतकी संगति होती है, अन्यथा भोगकी वासना नष्ट नहीं होती॥ हे रामजी। जबलग इसको अहंता उठती है, अर्थ यह कि दृश्य प्रकृतिसाथ मिलाप है, तबलग द्वैतभ्रम नहीं मिटता, जब अहंका उत्थान मिटि जावे, तब ग्रुद्ध चिन्मात्र आत्मसत्ताही रहे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इंससंन्यासयोगो नाम

शताधिकैकपंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५१ ॥

# शताधिकदिपंचाशत्तमः सर्गः १५२.

--

निर्वाणयुक्तयुपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । जब अहंताका उत्थान होता है, तब स्वरूपका आवरण होता है, अरु जब अहंता मिटि जावे, तब स्वरूप-की प्राप्ति होती है, इस संसारका बीज अहंताही है, सो अहंकारही मि-थ्या है, तिसका कार्य सत्य कैसे होवे, जो प्रपंच मिथ्या हुआ, तो पदार्थ कहांते सत् होवे ॥ हे रामजी। ऐसा जो ब्रह्म है, तिसकी युक्ति क्या है, जो संकरुपपुरुष भी असत्य है, अरु तिसको संशय भी मिथ्या है,

अरु जिसप्रति प्रश्न करता है सो भी मिथ्या है; जैसे स्वप्नविषे द्वैतकलना होती है, सो असत् है, तैसे यह जगत् द्वैत भी असत्य है ॥ हे रामजी ! यह सब जगत् इसके अंतर स्थित है, अरु प्रमादकरि बाहिर भासता है, यह अपनाही स्वप्न दृष्ट आता है, जो अंतरकी बाह्य सृष्टि भासती है, ेताते यह जगत् सब चिद्रूप है, इतर कछु नहीं, सो चेतनसत्ता आकाशते भी अतिसूक्ष्म है, अरु स्वच्छ है॥ हे रामजी । यह जगत् चित्तकरि चेता है, ताते कहूं हुआ नहीं; न किसीका नाश होता है, न उत्पन्न होता है, न किसीका कहूं जन्म है, न यृत्यु है, सर्व ब्रह्मही है ॥ हे रामजी। जगतके नाश हुए कछु नाश नहीं होता, काहेते कि हुआ कछु नहीं, जैसे स्वप्नके पहाड नष्ट हुए, जैसे संकल्पपुर नष्ट हुए, जो कछु उपजे नहीं तो क्या नष्ट हुये तैसे यह जगत्है,कछु हुआ नहीं,यह विचारकरिदेखताहैं जो वस्तु अविचारते उपजी होवै सो विचारकार कैसे रहै, जैसे जो पदार्थ तमते उपजा होवै, सो प्रकाश हुए कैसे रहै, तैसे यह जगत्है, अविचार-करि भासताहै, विचार करनेते नाश हो जाता है॥ हे रामजी ! यह जगत् संकल्पहीमात्र है,जैसे संकल्पनगर होता है,तैसे यह संसार है,इसविषे कोऊ पदार्थ सत्य नहीं; ताते रूप अरु इंद्रियां अरु मनके अभावकी चिंतवना करनी, यह संसार ऐसा है, जैसे समुद्रविषे चक्र नहीं है, जलही है, तिस विषे प्रीति भावना करनी अज्ञान है॥ हे रामजी। एक ऐसेहैं,जो बाह्यते शांतरूप दृष्ट आते हैं, अरु अंतर इनके क्षोभ होता है, अरुएक ऐसेहैं, जो अंतरते शीतल हैं, बाह्म नानाप्रकारकी चेष्टा करते हैं, जिनके दोनों मिटि जाते हैं, सो मोक्षके भागी होते हैं, तिनके अंतर बाहर एकता होती है, जैसे समुद्रविषे घट भारे राखिये, तिसके अंतर बाहर जल होता है॥ हे रामजी ! जिस पुरुषनेः आत्माको ज्यों त्यों जाना है, तिसको न भय होता है, न शोक होता है, न मोह होता है, केवल स्वच्छह्प शांत आत्माविषे स्थित है, भय तब होता है, जब दूसरा भासता है, सो सर्व द्वेतका तिसके अभाव हो जाता है, अरु शांतरूप होता है ॥ हे रामजी ! सम्यक्दर्शीको जगत् दुःख नहीं देता, अह असम्यक्शीको दुःख देताहै, जैसे जेवरी होती है,-जो जानता है, तिसको जेवरी भासती है, अरु

जो नहीं जानता तिसको सर्प भासता है, अरु भयको प्राप्त होता है, तैसे जिसको आत्माका साक्षात्कार है, तिसको जगत्करूपना कोऊ नहीं भासती, चिदानंद ब्रह्म अधिष्टानरूप भासताहै, अरु जिसको अधिष्ठा-नका अज्ञान है, तिसको जगत् द्वेत इप होकरि भासता है, अरु रागद्रे-षविषे जलता है।। हे रामजी। अपर जगत कोऊ नहीं, इसके अनुभव-विषे जगत् करपना होती है, अज्ञानकि के द्वेतरूप हो भासता है, जब अपने स्वभाव सत्ताविषे जागता है, तब सब अपना आप भासता है, जैसे स्वप्नविषे अपना आपही द्वैतरूप हो भासता है, अरु राग द्वेष उपजता है, जब जागता है, तब सब आत्मरूप हो भासता है, तैसे यह जगत् है, न इस जगत्का कोऊ निमित्त कारण है, न कोड उपादान कारण है, जो पदार्थ कारणविना भासे सो असत् जानिये, वास्तव उपजा नहीं, भ्रमकारे सिद्ध हुआ है, जैसे स्वप्रसृष्टि अकारण है, तैसे यह जगत् अकारण है, अमकारिके भासता है, ॥ हे रामजी ! शास्त्रको युक्तिसाथ विचार करिकै देख जो द्वैतश्रम मिटि जावै, रंचकमात्र भी कछु बना नहीं, जैसे आकाशविषे नीलता कछु बनी नहीं, अरु मरु-स्थलकी नदी भासती है तैसे यह जगत भी जान, आत्मा ग्रुद्ध है, अद्धैत है, तिसविषे अहंकृतका फुरणाही दुःख है, अरु दुःखका कारण है, अरु जो स्वरूपका प्रमाद न होवे तो अहंकृत भी दुःखका कारण नहीं, अरु जो स्वरूप भूला है, तौ अहंकृतादिक दृश्य विषकी वछी वढ़ती जाती है, अरु नानाप्रकारके आकारको धारती है, अरु वासना हट होती है, जबलग वासता होती है तबलग बंघ है, जब वासना निवृत्त होवै, तबही कल्याण होता है ॥ हे रामजी ! जिस दृश्यकी भावना करताहै; सो दृश्य भी कछु भिन्न नहीं, जैसे समुद्रविषे तरंग चक्र होते हैं, सो इतर कछु नहीं, तैसे अहंकार आदिक जो दृश्य हैं सो हैं, नहीं, जो है नहीं, तिसकी इच्छा करनी यही मुर्खता है, अरु ज्ञानवान्की वासना क्षय हो जाती है, जैसे महा अणु होता है तब आकाशको ग्रहण करता है, जो आकाशवत बहुत सूक्ष्म होता है तैसे ज्ञानवानकी वासना सूक्ष्म होती है, वह वासना उसके बंधनका कारण नहीं होती, काहेते जो संसारकी सत्यता हृद्य- विषे नहीं रहती, अरु सत्यता इसकारे नहीं रहती, जो आत्माका साक्षा-त्कार हुआ है, अरु जब आत्माका प्रमाद है, तब अहंता उदय होती है अरु दृश्य भासती है, जैसे नेत्रके खोलनेकारे दृश्यका ग्रहण करता है, जब नेत्र मूंदि लिये, तब दृश्यरूपका अभाव हो जाता है, तैसे जब अहंता उदय होती है, तब दृश्य भी होती है, जब अहंता नष्ट भई, तब संसारका अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी । अज्ञान किसका नाम है, सो सुन, अहंताका उदय होना, इसीका नाम अज्ञान है, अहंताकरिके बंध है, अहंताते रहित मोक्ष है, आगे जो इच्छा होवे सो करहु ॥ हे रामजी । देह इंद्रियादिक सृगतृष्णाके जलवत् हैं, इनविषे अहंता करनी मूर्खता है, अरु ज्ञानवान् अहंताको त्यागिकरि आत्मपद्विषे स्थित होता है, संसारके इष्ट अनिष्टविषे हर्ष शोक नहीं करता, जैसे आकाश-विषे बादल हुए तौ भी ज्योंका त्यों है, तैसे ज्ञानी ज्योंका त्यों है, इनविषे अहंकार नहीं, ताते सुखरूप है ॥ हे रामजी । रूप दश्य अरु इंद्रियां अरु मन उसके जाते रहते हैं, जैसे वंध्याके पुत्रकी नृत्य नहीं होती, तैसे ज्ञानीके रूप अवलोकन नमस्कार नष्ट हो गये हैं, काहेते जो सर्व ब्रह्म तिसको भासता है, द्वैतभावना नष्ट हो गई है, अरु संसारका बीज अहंता ज्ञनीविषे दृढ है ॥ हे रामजी । अहंताकरिके इसकी बुद्धि बुरी हो गई है, अर्थ यह कि स्थूल हो गई है, ताते दुःख पाता है, इस दुःखके नाशका उपाय कहता हीं तू सुन, कि संतजनके वचनोंविषे भावना करनी, अरु विचार करिकै हृदय विषे धारणी, इसकारे अहंता रूपी दुःख नष्ट हो जाता है, अरु संतके वचनोंका निषेध करना इसको मुक्तिफलके नाश करनेहारा है, अरु अहंतारूपी वैतालके उपजानेहारा है, ताते संतकी शरणको प्राप्त होहु, अहंताको दूर करहु, इसविषे खेद कछु नहीं, यह अपने आधीन है, अपनाअभाव चितवना इसविषे क्या खेद है ॥ हे रामजी ! संतकी संगतिद्वारा इसको बहुत सुगम होता है, जो ज्ञानवान् होवैं, इनकी पृथक् पृथक् सेवा करनी, अरु बुद्धिको बढा-वनी, तिनके वाक्य श्रवण करिकै वचनोंको इकट्टा करना, अरु विचार करिके बुद्धिको तीक्ष्ण करनी, बुद्धि जब तीक्ष्ण होवैगी तब अहंतारूपी

विषकी वर्ष्टीका नाश करेगी, यह विचार करिये कि मैं कौन हों, यह जगत क्या है, जब ऐसा विचार करेगा संत अरु शास्त्रोंके वचनोंकारे निर्ण-य कियेते सत् है सो सत् होता है, अरु असत् है, सो असत् हो जाता है, सत् जानकारे आत्माकी भावना करनी, अरु असत् जगत् मृगतृष्णाके जलवत् जानिकारे भावना त्यागनी, जिनको सुख जानकारे पानेकी भावना करता था, सो दुःखदाई भासते हैं, जैसे मरुस्थलविषे जल जान-करि मृग दौडता है, तौ दुःख पाता है, अधिष्टानके अज्ञानकरिके, तैसे अधिष्ठान सबका आत्मतत्त्व है, सो शुद्धरूप परम शांत परमानंदस्वरूप है, जिसको पायकरि बहुरि दुःखी न होवै॥ हे रामजी । इसको बंधन्का कारण भोगकी वासना है, सो भोगकार शांति नहीं होती, जब सन्तकी संगति होती है, तब इसका कल्याण होता है, अनात्माविषे अहंभाव छूटि जाता है, अपर प्रकार शांति नहीं होती ॥ हे रामजी ! बालककी नांई हमारे वचन नहीं, हमारा कहना यथार्थ है काहेते जो स्वरूपका भान हमको स्पष्ट है, जब इसकी अहंता मिटि जावै, तब सुखी होवै, ताते अहं-ताका नाश करहु, अहंता नाश हुई तब जानिये जो चैत्यकी भावना मिटि जाती है ॥ हे रामजी । जब ज्ञानरूपी सूर्य उद्य होता है, तब अहंतारूपी अंधकार नष्ट हो जाता है, अरु ज्ञान तब होता है, जब संतका विचार प्राप्त होवे; विषयते वैराग्य होवे अरु स्वरूपका अभ्यास करें इसीकारे स्वरूपकी प्राप्ति होती है ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे निर्वा-णयुत्तयुपदेशवर्णनं नाम शताधिकद्विपंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५२ ॥

### शताधिकत्रिपंचाशत्तमः सर्गः १५३.

शांतिस्थितियोगोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जिन पुरुषोंने अपना अज्ञान नाश नहीं किया, ज्ञानकरिकै तिनने कछु करने योग्य नहीं किया, अज्ञान-करिकै इसको अहंभावना होती है, तब आगे जगत भासता है अरु लोक परलोककी भावना करता है, इसी वासनाकरि जन्म मरणको पाता

है।। हे रामजी। जबलग संसारका शब्द अर्थ इसके हृदयमें हृढ़ है तब-लग शब्द अर्थके अभावकी चिंतवना करै, जहां इसको जगत् भासता है, तहां ब्रह्मकी सावना करै, जब ब्रह्मभावना करैगा तब संमारके शब्द अर्थते रहित होवैगा, अरु आत्मपद भासैगा ॥ हे रामजी ! इस संसारविषे दो पदार्थ हैं, एक यह लोक, दूसरा परलोक, अज्ञानी इस लोकका उद्यम करते हैं, परलोकका नहीं करते, ताते दुःख पाते हैं, अरु तृष्णा मिटती नहीं, अरु जो विचारवान् पुरुष हैं सो परलो-कका उद्यम करते हैं, सो यहांभी शोभा पाते हैं, अरु परलोकविपे भी सुख दुख पाते हैं, अरु दोनों लोकके कप्ट तिनके मिटि जाते हैं, अरु जो इसी लोकका उद्यम करते हैं, तिनको दोनोंही दु:खदायक होते हैं, यहां तृष्णा नहीं मिटती, अरु आगे जायकारे नरक भोगते हैं अरु जिन पुरुषोंने आत्म परलोकका यत्न किया है तिनको वही मिद्ध होता है, अरु सुखी होते हैं, अरु जिनने नहीं यन किया सो दुःखी होते हैं, ताते अहंकारसों रहित होना यही आत्मपदकी प्राप्ति है, जबलग इसको परिछिन्न अहंकार उपजता है, तबलग दुःखी होता है, अरु नाम इसका जीव है, जो कछु फ़रता है, तिसकार विश्वकी उत्पत्ति होती है, जैसे नेत्रके खोलनेकरि रूप भासता है, अरु नेत्रके मूदनेकरि रूपका अभाव हो जाता है, तैसे जब अहंता फ़रती है, तब दृश्य भासती है, अरु जब अहंताका अभाव होवै, तब दृश्यका अभाव हो जाता है, सो अहंता अज्ञानकरि सिद्ध होती है, ज्ञानके उपजेते निवृत्त हो जाती है॥ हे रामजी ! जब यह पुरुष अपना प्रयत्न करे, अरु साथही सत्संग करे, इसकारे संसारसमुद्र उतर जावेगा, इतर नहीं तरता ॥ हे रामजी ! युक्ति-करिकै जैसे विष भी अमृत हो जाता है तैसे प्ररुपार्थकार सिद्धता प्राप्त होती है ॥ हे रामजी ! इस जीवको दो व्याधि रोग हैं, इस लोकका और पहलोकका तिसकरि जीव दुःख पाते हैं, जिन पुरुषोंने संतसाथ मिलापकरि इसका औषध किया है, सो मुक्तहप हैं, अरु जिनने औषध नहीं किया, सो पुरुष पंडित हैं, तौ भी दुःख पाते हैं सो औषध क्या है, शम दम करना, अरु संतसंग करना, इन साधनकरि यतकारि

जिनने आत्मपद पाया है, सो कल्याणमूर्ति हैं ॥ हे रामजी ! चिकि-त्साका औषध भी यही है, जिनने किया, तिनने किया, अरु जिनने न किया, भोगविषे लंपट रहे, वह मूर्ख तहाँ पड़ेंगे, जहाँ फेर किसी औषधको न पावैंगे, ताते ॥ हे रामजी ! इन भोगोंका त्याग करहु, अरु आत्मविचारिवषे सावधान होहु, यही औषध है॥ हे रामजी! जिस पुरुषने मन नहीं जीता, सो मूढ है, भोगरूपी चीकडविषे मझ है, वह आपदाका पात्र है, जैसे समुद्रविषे निद्यां प्रवेश करती हैं, तैसे आपदा तिसको प्राप्त होती हैं, अरु जिसकी तृष्णा भोगते निवृत्त भई है, अरु वैराग्य पपजा है, सो मुक्ति योगको प्राप्त होता है, जैसे जीनेकी आदि बालक अवस्था है, तैसे निर्वाण पदकी आदि वैराग्य है ॥ हे रामजी! यह संसार मिथ्या है, अमकार भासता है, जैसे दूसरा चंद्रमा भ्रमकारे भासता है अरु संकल्प नगर भ्रममात्र होता है, अरु मृगतृष्णाका जल भ्रमकारे भासता है, तैसे यह जगत् भ्रमकारे भासता है, संसारका बीज अहंता है, जब अहंता उदय हुई तब रूप अवलोक भासते हैं, ताते यही चिंतवना कर कि मैं नहीं, जब यही भावना करैगा तब शेष जो रहेगा, सो तेरा शांतरूप है, जिसविषे आकाश भी ज्ञुन्य है; केवल आत्मत्वमात्र है, अहंके उत्थानते रहित है, अरु जड अजड है, अरु जडताका अभाव है, ताते अजड है, केवल ज्ञानमात्र है, अरु विश्व तिसविषे ऐसे है, जैसे जलविषे तरंग होते हैं, अरु जैसे पवनविषे स्पंद होता है, अरु आकाशविषे जैसे शून्यता है, तैसे आत्माविषे जगत् है, सो आत्माते इतर कछु नहीं, जो कछु आत्माते इतर होता, तौ प्रलयविषे नाश हो जाता, सो प्रसयकालविषे भी रहता है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जलाभास सदा रहता है, तैसे आत्माविषे विश्वका चमत्कार रहता है, जैसे स्वप्नसृष्टि अनुभव होती है, तैसे यह जायद-सृष्टि भी अनुभवहूप है, सो आत्मा अंतर बाहरते रहितहै, अरु शुद्ध है, अद्वेत है, अजर है, अमर है, चैत्यते रहित चेतन है, अरु सर्व शब्द अर्थका अधिष्ठान वही हैं, फुरणेकरिकै दूसरा भासता है, अरु फुरणा अफ़रणा वही है, जैसे चलना ठहरना दोनों पवनके रूप हैं, जब चलता

है, तब भासता है, जब ठहरता है, तब नहीं भासता, तैसे जब चित्त-शक्ति फ़रती है, तब विश्वरूप होकरि भासती है, जब अफ़र होती है, तब केवलमात्रपद रहता है, सो निराभास है, अविनाशी अरु निर्वि-कर्ण है, अरु सबका अपना आप है, अरु संत् असत् जड चेतन आदिक शब्द अर्थ सब उसी अधिष्ठान सत्ताविषे फ़रते हैं, इतर कछु नहीं ताते उसी अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, जो परमार्थसत्ता आत्म-तत्त्व अपने स्वभावविषे स्थित है, अहं त्वंते रहित लेवल आकाशरूप सबका अधिष्ठान है, तिसीविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोग-वासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शांतिस्थितियोगोपदेशो नाम शताधिकिन-पंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५३॥

### श्ताधिकचतुःपंचाशत्तमः सर्गः १५५.

#### परमार्थयोगोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी! जिनको दुःख सुख चलावते हैं, इंद्रियके इष्टिविषे सुखी होते हैं, अरु अनिष्टिविषे दुःखी होते हैं, राग द्रेषके आधीन वर्त्तते हैं, तिनको ऐसे जान कि नष्ट हुए हैं, जिनका पुरुष-प्रयत्न नष्ट हुआ है, सो वारंवार जन्मको पावेंगे, अरु जिनको सुख दुःख नहीं चलावते, तिनको अविनाशी जान, वह जन्ममरणके फांसते सुक्त हुए हैं तिनको शास्त्रका उपदेश नहीं है ॥ हे रामजी । राग द्रेष तब फ्रारता है, जब मनविषे इच्छा होती है, अरु इच्छा तब होती है, जब संसारकी सत्यता हढ होती है, जिसको असत्य जानता है, तिसको बुद्ध नहीं यहण करती, अरु इच्छा भी नहीं होती, अरु जिसको सत्य जानता है, तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! अज्ञानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी! क्रजानीको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी । स्वानिको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी । स्वानिको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी । स्वानिको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध दौड़ती है ॥ हेरामजी । स्वानिको संसार सत्य भासता है तिसविष बुद्ध तो है । स्वानिको स्वानिक के स्वानिक के स्वानिक के है । स्वानिक के स्वानिक स्वा

सर्व शब्दका बोध किया, तब शेष शांतपद रहता है, अभावते नहीं, इसीते आत्मत्वमात्र कहा है, अरु जगत फुरणेकरि उसीविषे भासता है, तिस जगत्विषे जहाँ ज्ञित जाती है, तिसका ज्ञान इसको होता है॥ हे रामजी। एक अधिष्ठान ज्ञान है, अरु एक ज्ञप्तिज्ञान है, अधिष्ठान-ज्ञान सर्वज्ञ है, सो ईश्वरको है, अरु ज्ञित्रज्ञान जीवको है, एक लिंगश-रीरका जिसको अभिमान है, सो जीव है, अरु सर्व लिंगशरीरका अभिमानी ईश्वर है, जहां इस जीवकी ज्ञप्ति पहुँचती है, तिसको जानता है, जैसे एक शय्यापर दो पुरुष सोये होवें, एकको स्वप्न आया तिस-विषे मेच गर्जते हैं, अरु दूसरा सोया है तिसको मेचका शब्द नहीं सुन पडता, काहेते जो ज्ञप्ति उसकेविषे नहीं आते, परंतु मेघ तो उसके स्वप्रमें है, जैसे सिद्ध विचरते हैं, अरु इसको दृष्ट नहीं आते, काहेते जो इसकी प्राप्ति नहीं जाती, अरु सब सृष्टि बसती है, तिसका ज्ञान ईश्वरको है, सो सृष्टि भी संकल्पमात्र है, कछु बनी नहीं, अमकारिके भासती है, जैसे बादलविषे हस्ती घोड़ा मनुष्य आदिक विकार भासते हैं, सो श्रांतिमात्र हैं, तैसे आत्माके अज्ञानकारे यह सृष्टि नानाप्रकारकी भासती है ॥ हे रामजी । यह आश्चर्य है, जो आत्माविषे अहंका उत्थान होता है कि, मैं हौं, ऐसे जानता है, अरु वर्णाश्रम अपनेको मानता है, अरु विचारकारे देखिये तो अहं कछु वस्तु नहीं सिद्ध होती, अरु अहं अहं फ़रती है, यह आश्चर्य है, जो धृत कहांते उठा है, शुद्ध आत्मब्रह्मविषे यह कैसे हुआ है, अनहोते अहंकारने तुमको मोहित किया है, इसके त्यागनेविषे तौ यत्न कछु नहीं, इसका त्याग करहु ॥ हे रामजी । यह संकल्प मिथ्या उठा है, जब अहंकारका उत्थान होता है, तब जगत् होता है, जब अहंता मिटि जावै, तब जगत्का भी अभाव हो जाता है, काहेते कि, बना कछु नहीं, अममात्र है, जैसे संकल्प नगर अममात्र है, अरु स्वप्नसृष्टि अममात्र है, तैसे यह विश्व भी अममात्र है, कछु बना नहीं, अरु आत्मत्वरूप है, इतर कछु नहीं, जैसे पवनके दो रूप हैं, चलता है, तौ भी पवन है, ठहरता है, तौ भी पवन है, तैसे विश्व भी आत्मस्वरूप है, जैसे पवन चलता है, तब भासता है, अरु ठहरि

जाता है, तब नहीं भासता, तैसे चित्त चैत्यशक्तिका चमत्कार है, जब फ़रता है, तब विश्व भासता है, तौ भी चिद्धन है, जब ठहरि जाता है, तब विश्व नहीं भासता, परंतु आत्मा सदा एकरस है, जैसे जलविषे तरंग होते हैं, जैसे सुवर्णविषे भूषण होते हैं, सो इतर कछु हुआ नहीं, तैसे आत्माविषे विश्व इतर कछु हुआ नहीं आत्मस्वरूप है, ज्ञृति भी ब्रह्म है, अरु ज्ञितिविषे फ्रुरा विश्व भी ब्रह्म है, विधिनिषेध अरु हर्ष शोक किसका करिये, सर्व वही है ॥ हे रामजी ! संकल्पको स्थित करिकै देख जो सब तेराही स्वरूप है, जैसे प्ररुप शयन करता है, उसको स्वप्रसृष्टि भासती है, जब जागता है, तब देखता है, सब मेराही स्वह्रप है तैसे जायत विश्व भी तेरा स्परूप है, जैसे समुद्रविषे तरंग उठते हैं, सो जलरूप हैं, तैसे विश्व आत्मस्वरूप है, जैसे चितेरा काष्ट्रविषे कल्पता है, कि एती पुतलियां निकसेंगी, अरु जैसे मृत्तिकाविषे कुंभार घटादिक कल्पता है, कि एते पात्र बनैंगे, काष्ट मृत्तिकाविषे तौ कछु नहीं ज्योंका त्यों काष्ट है, अरु ज्योंकी त्यों मृत्तिका है, प्रंतु उनके मनविषे आका-रकी करपना है, तैसे आत्माविषे संसारह्मपी प्रतिलयां मन कर्पता है, जब मनका संकरप निवृत्त हो जावै, तब ज्योंका त्यों आत्मपद भासे, जैसे तरंग जलहूप हैं, जिसको जलका ज्ञान है, सो तरंग भी जलहूप जानता है, अरु जिसको जलका ज्ञान नहीं, सो भिन्न भिन्न तरंगके आकार देखता है, तैसे जब निःसंकल्प होकारे स्वरूपको देखे, तब फुरणे-विषे भी आत्मसत्ता भासैगी, अइं त्वं आदिक सब जगत ब्रह्मस्वरूपही है, तौ अम कैसे होवै, अरु किस्को होवै, सब विश्व आत्मस्वरूप है, सो आत्मा निरालंब है, आलंबरूप जो चैत्य है, अहंकार, तिसते रहित है, केवल आकाशरूप है, जब तू तिसविषे स्थित होवैगा, तब नानाप्रका-रकी भावना मिटि जावैगी, नानाप्रकारकी भावना जगत्विषे फुरती है, अरु जगत्का बीज अहंता है, जब अहंता नाश होवै, तब जगत्का भी अभाव हो जावैगा ॥ हे रामजी ! अहंताका फुरणाही बंधन है, अरु निरहंकार होना मोक्ष है, एक चित्तबोध है, अरु एक ब्रह्मबोध है, चित्त-बोध जगत् है, अरु ब्रह्मबोध मोक्ष है, चित्तबोध अहंताका नाम है,

जबलग चित्तबोध फ़रता है, तबलग संसार है, अरु जब चित्तका अभाव होवै, तब मुक्त होवै, इस चित्तके अभावका नाम ब्रह्मबोध है ॥ हे रामजी ! जैसे पवन फुरताहै, तैसे ब्रह्मविषे चित्तबोध है, अरु जैसे पवन ठहरि जाता है, तैसे चित्तका ठहरना ब्रह्मबोध है, जैसे फुर अफुर दोनों पवनहीं हैं, तैसे चित्तबोध है, ब्रह्मबोध ब्रह्मही है इतर कछु नहीं, हमको तौ ब्रह्मही भासता है, चेतनमात्र शांतरूप है. अरु अपने स्वभावविषे स्थित है. जिसको अधिष्ठानका ज्ञान होता है, तिसको निवृत्त भी वही रूप भासता है, अरु जिसको अधिष्ठानका ज्ञान नहीं, तिसको भिन्न भिन्न जगत् भासता है, जैसे एक बीजविषे पत्र टास फूल फल भासते हैं, अरु जिसको बीजका ज्ञान नहीं, तिसको भिन्न भिन्न भासते हैं ॥ हे रामजी ! हमको अधिष्टान आत्मतत्त्वका ज्ञान है, ताते सब विश्व आत्म-स्वरूप भासता है, अरु अज्ञानीको नानाप्रकारका विश्व भासता है, जन्म अरु मृत्यु भासते हैं ॥ हे रामजी । सब शब्द आत्मतत्त्वविषे फुरते हैं, सर्वका अधिष्टान आत्मा है, निगकार निर्विकार है, अरु शुद्ध है, सबका अपना आप है, ताते सब विश्व आकाशहरप है, इतर कछु हुआ नहीं, जैसे तरंग जलहूप हैं, तैसे विश्व आत्मस्वहूप हैं; अरु चित्तं जो फुरता है, तिसके अनुभव करणेहारी चेतनसत्ता है, सो ब्रह्म है, अरु तेरा स्वरूप भी वही है, ताते अहं त्वं आदिक जगत् सब ब्रह्मरूप है, संश-यको त्यागिकारे अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, अरु पाछे तुमको कहा है, द्वैत अद्वैत सब उपदेशमात्र है, एक चित्तकी वृत्तिको स्थित करिकै देख, सब ब्रह्म है, इतर कछु नहीं, निषेध किसका करिये ॥ हे रामजी ! चित्तकी दो वृत्ति ज्ञानवान् कहते हैं, एक मोक्षरूप है, एक बंधरूप है, जो वृत्ति स्वरूपकी ओर फ़रती है, सो मोक्षरूप है, जो दृश्यकी ओर फ़रती है, सो बंधरूप है, जो तुमको शुद्ध भासती है, सोई करहु, अरु जो द्रष्टा है, सो दृश्य नहीं होता, अरुजो दृश्य है, सो द्रष्टा नहीं होता, आत्मा तौ अद्वैत है, ताते द्रष्टाविषे दृश्य पदार्थ कोऊ नहीं, तुम क्यों दृश्यकी ओर फुरते हौ, अनहोती दृश्यको क्यों ग्रहण करते हौ, अरु द्रष्टा भी तेरा नाम दृश्यकारे होता है, जब दृश्यका अभाव-जाना, तब

अवाच्य पद है, तिसको वाणीकार कछु कहा नहीं जाता ॥ हे रामजी ! जैसे अंगी अरु अंगवालेविषे भेद कछु नहीं, जैसे आकाश अरु शून्य-ताविषे भेद कछु नहीं, जैसे जल अरु द्वताविषे भेद कछु नहीं, वरफ अरु शीतलताविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, कोऊ जगत् कहें, अथवा ब्रह्म कहें, तैसे एकही पर्याय है, जगत्वहीं ब्रह्म है, ब्रह्महीं जगत् है, ताते आत्मपदिवषे स्थित होहु, अमकरिके आपको कछु अपर मानते हैं, तिसको त्यागिकार ब्रह्महींकी भावना करहु, अरु आपको मनुष्य कदाचित नहीं जानना, जो आपको मनुष्य जानेगाती यह निश्चय अधोगतिको प्राप्त करनेहाराहै, ताते अधोगतिको मत प्राप्त होहु, अपने स्वह्मपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे परमार्थयोगोपदेशो नाम शताधिकचतुःपंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५४॥

## शताधिकपंचपंचाशत्तमः सर्गः १५५.

+

## परमार्थयोगोपदेशवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । देशते देशांतरको वृत्ति जब जाती है, तिसके मध्य जो संवित्तत्त्व हैं, तिसको जो अनुभव करता है, सो तेरा स्वरूप है, तिसविषे स्थित होहु, अरु जेसी चेष्टा आवे तेसी करहु, देख, सुन, स्पर्श कर, गंघ छे, बोछ, चाछ, हँसहु, सब किया करहु, परंतु इनके जाननेवाली जो अनुभवसत्ता है, तिसविषे स्थित होहु, यह जामत्विषे सुषुप्ति है, चेष्टा शुभ करहु, अरु अंतरते पत्थ-रकी शिलावत् पुरणते रहित होहु॥ हे रामजी ! तेरा स्वरूप निराभासहै, भास जो दृश्य है, तिसते रहित है, अरु निर्मल शांतरूप है, तिसविषे स्थित होहु, जैसे सुमेरु पर्वत स्थित है, तैसे होहु, यह दृश्य अज्ञानकारिक भासती है, तमरूप है, अरु आत्मा सदा प्रकाशरूप है, तिस प्रकाशविषे अज्ञानीको तम भासती है, जैसे सूर्य सदा प्रकाशरूप है, तेसे अज्ञानीको नहीं भासता है, अज्ञानकारिक तमही भासता है, तैसे अज्ञानीको अविद्यारूप जगत भासता है, सो अविद्यारते सिद्ध है, अविद्याक-अविद्यारूप जगत भासता है, सो अविद्यारते सिद्ध है, अविद्याक-अविद्यारूप जगत भासता है, सो अविद्यारते सिद्ध है, अविद्याक-

रिके इसकी विपर्थयहिष्ट हुई है, इसका वास्तव स्वरूप निर्विकार है, जो जायते अस्ति वर्द्धते विपरिणमते अपशीयते नश्यति इन षट् विकारोंते रहित है, ताते निर्विकार है, तिसको विकारी जानता है, आत्मा निर्वि-कार निराकार है, तिसको साकार जानताहै, आत्मा आनंदह्रप है, तिसको दुःखी जानता है, आत्मा शांतरूप है, तिसको अशांत जानता है, आत्मा महत् है, तिसको लघु जानता है, आत्मा पुरातन है, तिसको उपजा मानता है, आत्मा सर्वव्यापक है, तिसको परिच्छित्र मानता है, आत्मा-नित्य है, तिसको अनित्य देखता है, आत्मा चैत्यते रहित शुद्ध चिन्मात्र है, यह चैत्यसंयुक्त देखता है, आत्मा चेतन है, यह जड देखता है. आत्मा अहंते रहित सदा अपने स्वभावविषे स्थित है, यह अनात्म अहंकारविषे अहंप्रतीति करता है, आत्माविषे अनात्मभावना करता है, अरु अनात्मविषे आत्मभावना करता है, आत्मा निरवयव है, तिसको अवयवी देखता है, आत्मा अक्रिय है, तिसको सिकय देखताहै, आत्मा निरंश है, तिसको अंशांशीभावकार देखता है, आत्मा 🎏 मय है, तिसको रोगी देखता है, आत्मा निष्कलंक है, तिसको कलंकसहित देखता है, आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, तिसको परोक्ष जानता है, अरु जो परोश्चहै, तिसको प्रत्यक्ष जानताहै॥ हे रामजी। इत्यादिक जो विकारहै, सो आत्माविषे अज्ञानकारेंकै देखताहै,आत्मा शुद्ध है, अरु सूक्ष्मते सूक्ष्म है, अरु स्थूलते स्थूल है, अरु बड़ेते बडाहै, लघुते लघुभी है, सर्वशब्द अरु अर्थका अधिष्ठानहै ॥हे रामजी। ब्रह्मह्मपी एक डन्बाहै,तिसविषे जग-तरूपी रत्न हैं, पर्वत अरु वनसहित भी जगत्दृष्ट आताहै,परंतु आत्माके निकट रुईके लोम जैसा लघुहै, आत्मरूपी वनहै, तिसविषे संसाररूपी मंजरी उपजी है, सो कैसी मंजरी है, पांचों तत्त्व पृथ्वी अप तेज वायु. आकाश इसके पत्र हैं, तिनकिरकै शोभती है, सो अहंनाके उदय हुए उदय होती है, अह अइंताके नाश हुए नाश होती है, अह आत्मरूपी समुद्र है, तिसविषे जगत्रूपी तरंग हैं, सो उठते भी हैं, अरु लीन भी हो-जाते हैं, अरु आत्माकाशविषे संसार भ्रममात्र है, आकाश वृक्षकी नांई है, आत्माके प्रमादकरि भासताहै॥ हे रामजी ! मायाह्मपी चन्द्रमाहै तिसकी

किरणें जगत् है, अरु नेति शक्ति नृत्य करनेहारी है, सो तीनों अविचार-सिद्ध हैं, विचार कियेते शांत हो जाते हैं, जैसे दीपक हाथविषे लेकारे अंधकार देखिये तौ दृष्ट नहीं आता तैसे विचारकार देखिये तौ जगत्का अभाव हो जाता है,केवल शुद्ध आत्माही प्रत्यक्ष भासता है ॥ हे रामजी ! जगत् कछु बना नहीं, जैसे किसीने बरफ कही, किसीने शीतलता कही तिसविषे भेद कछुनहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, अरु भेद जो भासता है, सो असमात्र है, जैसे तंतु अरु पटविषे भेद कछ नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछुनहीं॥हेरामजी! आत्मरूपी रंगविषे जगत्रह्म चित्र प्रतिलयां है, अरु आत्मारूपी समुद्रविषेजगत्रह्मीतरंग हैं, सो जलहर हैं, तैसे आत्माअरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, आत्मह-पहीं है, आत्माते इतर कछु बना नहीं, जिसकरि सर्व पदार्थ सिद्ध होते हैं, अरु जिसकारे सर्व किया सिद्ध होती हैं, जो अनुभवरूप सदाअप्रौढ है, तिसको प्रौढ जानना यही मूर्खता है।। हे रामजी। यह विश्व तेराही स्वरूप हैं; तू जागिकारे देख तूही खडा है, अरु स्वच्छ आकाश सूक्ष्म प्रत्यक् ज्योति अपने आपविषे स्थित हैं ॥इतिश्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र-करणे परमार्थयोगोपदेशो नाम शताधिकपंचपंचाशत्तमः सर्गः ॥१५५॥

# शताधिकषट्रपंचाशत्तमः सर्गः १५६.

# इच्छानिषेघयोगोपदेशवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! रूप अवलोकन मनस्कार यह तीनों संसार हैं, सो ज्ञानवान्को अममात्र भासते हैं, वास्तव कछ नहीं मिथ्या हैं, जैसे जलविषे लहरी तरंग उठते हैं, सो जलरूप हैं, तैसे आत्माविषे रूप अवलोकन मनस्कार फुरते हैं, सो सब आत्मरूप हैं, इतर कछ नहीं ॥ हे रामजी ! यह शुद्ध परमात्माकाचमत्कार है, अरुआत्मा दृश्यते रहित है, शुद्ध है, चिन्मात्र हैं, निर्मल हैं, अद्वेत हैं, तिसविषे जगत कछ बना नहीं, हमको तो सदावही भासता है, जगत कछ नहीं भासता, जैसे को अवकाशविषे नगर कल्पता, अरु सब रचना तिसविषे देखताहै सो

उसके हृदयविषे दृढ होजाती है, अरु जो संकर्पकी सृष्टिको मिथ्या जानता है, तिसको शून्याकाशही भासता है, तैसे यह विश्व मूर्खके हद-यविषे दृढ भया है, अरु ज्ञानवान्को आत्मस्वरूपही भासता है, जैसे म-ट्टीके खिलौनोंकी सेना होती है,हस्ती घोडाआदिक दृष्ट आतेहैं,तिसविषे वह रागद्वेष नहीं करता जिसको माटीका ज्ञान है, अरु बालक माढीके ज्ञानते रहित हैं, तिसविषे रागद्वेष करते हैं, तैसे ज्ञानवान् इस जगत्विषे रागद्वेष नहीं करते, अरु अज्ञानी रागद्वेष करतेहैं, जैसे खिलौने विषे सार-भूत मृत्तिका होतीहै, तैसे इस जगत्विषे सारभूत चेतन आत्माहै, जो कछ पदार्थ भासते हैं, सो आत्माका निवृत्त है, मिथ्याही अमकार सिद्ध हुए हैं, जो वस्तु मिथ्या भ्रममात्र होवै, तिसविषे सुखके निमित्त इच्छा करनी यही मूर्खता है ॥ हे रामजी ! हमको तौ इच्छा कछु नहीं काहेते जो हमको जगत् मृगतृष्णाके जलवत् भासता है, ताते इच्छा किसकी करैं, जिसविषे सत्य प्रतीत होती है, तिसविषे इच्छा भी होती है, जो सत्यही न भासे तौ इच्छा कैसे कार होवे ॥ हे रामजी ! इच्छा बंधन है, अरु इच्छाते रहित होना इसीका नाम मुक्ति है, ताते ज्ञानवान्को इच्छा कछु नहीं रहती, अनिच्छितही चेष्टा होतीहै, जैसे सुखा बांस होता है, तिस-के अंतर बाहर शून्य होता है, संवेदन उसको कछ नहीं फ़रती, तैसे ज्ञानवान्के अंतःकरणविषे अरु बाह्यकारणविषे भी शांति होती है, अंतः-करणविषे संकल्प कोऊ नहीं उठता, अरु बाह्यविषे भी उपाधि कोऊ नहीं, निःसंकल्प निरुपाधि चेष्टा उसकी होती है ॥ हे रामजी ! जिस पुरुषके अंतरते संसारका रस सूखि गया है, सो संसारसमुद्रते पार हुआ है, ऐसे जान, अरु जिसका रस नहीं सुखि गया, तिसको इष्ट अनिष्टक-रिके, रागद्वेष फुरते हैं, तब •संसारबंधनविषे जान ॥ हे रामजी ! मैं तुझको ऐसी समाधि कहता हों जो सुखेनही प्राप्त होवै, अरु जिसकार मुक्ति होवै सो श्रवण करु, सर्व इच्छाते रहित होना यही परम समाधि है, जिस पुरुषको इच्छा फ़रती है, तिसको उपदेश भी नहीं लगता,जैसे आरसीके ऊपर मोती नहीं ठहरता, तैसे हृदयपर उपदेश नहीं ठहरता, अरु इसको इच्छाही दीन करती है, अरु इच्छाते रहित हुआ तब शांत-

रूप होता है, बहुरि इसको शांतिके निमित्त कर्त्तव्य कछु नहीं रहता॥ हे रामजी ! हम तौ निरिच्छित हैं, हमको अंतर बाहर शांति है, हमको कर्तव्य करने योग्य कछु नहीं, जो कछु प्रारब्ध तिसकरि चेष्टा होती है, रागद्वेषते रहित बोलते हैं, परंतु बाँसुरीकी नांई जैसे बाँसुरी बोलती हैं, अहंकारते रहित, तैसे ज्ञानवान अहंकारते रहित हैं, अरु स्वादको ग्रहण करते हैं, परंतु कडछीकी नाईं जैसे कडछीको सर्व व्यंजनविषे पाता है, अरु तिसी द्वारा सब निकास पाते हैं, परंतु उसको राग द्वेष कछु नहीं फुरता, जो यह होवै, यह न होवै, तैसे ज्ञानवान अनिच्छितही स्वादको लेता है, अरु गंध भी पवनकी नाईं, लेता है जैसे पवन भली बुरी गंध-को लेता है, परंतु रागद्वेषते रहित है, तैसे ज्ञानवान रागद्वेषकी संवेदनते रहित गंधको लेता है, इसीप्रकार सर्व इंद्रियोंकी चेष्टा करता है, परंतु इच्छाते रहित होता है, इसीते परम सुखहूप है, अरु चेष्टा इच्छासहित है, सो परम दुःखी है ॥ हे रामजी। जिस पुरुषकों भोग रस नहीं देते सो सुखी है, अरु जिसको रस देते हैं, रागकार तृष्णा बढती जाती है, तिसको ऐसे जान जैसे किसीके मस्तक ऊपर अग्नि लगै, तिसके ऊपर बुझानेके निमित्त तृण डारै,तब वह बुझती नहीं,बढ़ती जाती है, तैसे विषयकी इच्छा भोगनेकारे तृप्त नहीं होनेकी,सो इच्छाही बंधनहै इच्छाकी निवृत्तिका नाम मोक्ष है ॥ हेरामजी । संसारह्रपी विषका वृक्ष है, तिसका बीज इच्छाहै जिसकी इच्छा बढ़तीजातीहै,तिसका संसार बढता जाता है, तिसकार वारंवार जनम अरु मृतक होता है ॥ हे रामजी! ऐसा सुख ब्रह्माके लोकविषे भी नहीं, जैसा सुख इच्छाकी निवृत्तिविषे है,ऐसा दुःख नरकविषे भी नहीं, जैसा दुःख इच्छाके उपजानेविषे है, इच्छाके नाशका नाम मोक्ष है, अरु इच्छाके उपजनेका नाम बंघन है, जिस पुरुषको इच्छा उत्पन्न होती है, सो दुःखको पाता है, संसारह्रपी गर्त ( खात)विषे पड़ता है, अरु इच्छारूपी विषकी वछीहै,तिसकोसमातारूपी अग्निकरि जलावहु, सम्यक्दर्शनकरि जलाए विना बड़े दुःखको प्राप्त करैगी, अरु बढ़ि जावैगी ॥ हेरामजी ! जिस पुरुषने इच्छा दूर करनेका डपाय नहीं किया, तिसने अंघे कूपविषे प्रवेश किया है, शास्त्रका श्रवण

भी इसी निमित्त है, जो किसीप्रकार इच्छा निवृत्त होवै, अरुतप दान यज्ञ भी इसी निमित्त है,जो किसी प्रकार इच्छानिवृत्त होवै, जो एकही वार निवृत्त कारे न सिकये, तौ क्षण क्षण निवृत्त कारेये ॥ हे रामजी ! यह विषकी वछी बढी हुई दुःख देती है, जो पुरुष शास्त्रोंको पढ़ता भी है, अरु इच्छाको बढावता भी है, सो दीपक हाथ लेकरि कूपविषे गिरताहै अरु इच्छारूपी कंटिआरीका बूटा है, जिसमें सर्वदा कंटक लगे रहते हैं तिसविषे सुख कदाचित् नहीं, जो पुरुष कांटेकी शय्यापर शयन करे, अरु सुखी हुआ चाहै तौ नहीं होता, तैसे असारकरि कोऊ सुख पाया चाहै तौ कदाचित् नहीं होवैगा, जिसकरि इच्छा निवृत्त होवै सोई उपाय किया चाहिये, इच्छाके निर्वृत्त होनेविषे सुख है, अरु इच्छाके उत्पन्न होनेविषे बड़ा दुःख है॥ हे रामजी! जो अनिच्छितपद्विषे स्थित हुआ है,तिसको जब एक क्षण भी इच्छा उपजती है, तब रुदन करताहै,जैसे चोरते छूटा रुदन करता है, तैसे वह रुदन अरु पश्चात्ताप करता है,अरु तिसके नाश करनेका उपाय करता है ॥ हे रामजी । इच्छारूपी क्षेत्र है, अरु रागद्वेषरूपी तिसविषे विषकी वङ्घी है, जो पुरुष तिसके दूर कर-नेका उपाय नहीं करता, सो मनुष्यविषे पशु है, यह इच्छारूपी विषका वृक्ष बढा हुआ नाशका कारण है, ताते तुम इसका नाश करहु ॥

इति श्रीयो॰ निर्वाणप्रकरण इच्छानिषेधयोगोपदेशो नाम शताधिकषट्पंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५६॥

# शताधिकसप्तपंचाशत्तमः सर्गः १५७.

जगदुपदेशवर्णनम्।

- B. B. C.

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इच्छाह्मपी विषयके नाश करनेका उपाय तमको आगे भी कहा है, अब बहुरि स्पष्ट करि कहता हों, तू श्रवण करु, इच्छाके त्याग करने योग्य संसार है, सो मिथ्या है, आत्म-सत्ता भिन्न करिये तौ मिथ्या है, जो मिथ्या हुआ तौ तिसविषे इच्छा करनी क्या है, अरु जो आत्माकी ओर देखिये तौ सर्व आत्माही है,

जैंब सबै आत्माही हुआ तौ इच्छा करनी क्याहै, इच्छा दूसरेविषे होती है, सो दूसरा कछु है नहीं. इच्छा किसकी करिये॥ हे रामजी। दृष्टा हश्य भी मिथ्या है, द्रष्टा कहिये इंद्रियां, दृश्य कहिये विषय सो ग्राहक इंद्रियां हैं, अरु गाह्य विषय हैं, अविचारसिद्ध हैं, भ्रमकारेकै भासतेहैं, आत्माविषे कोऊ नहीं, जैसे स्वप्नविषे अमकरिकै रूप भासते हैं, यह याह्य याहक अमकरिकै भासते हैं। अरु सुखदुः व भी इनहींकारे होता है, आत्माविषे कोऊ नहीं, श्रमकरि भासता है ॥ हे रामजी । द्रष्टा दर्शन दृश्य तीनों ब्रह्मविषे किल्पत हैं, वास्तवते ब्रह्मही है, चिरकाल हम खोजि रहे हैं, परंतु द्वैत हमको कछ दृष्ट नहीं आता, एक त्ताही ज्योंकी त्यों भासती है, अरु निराभास है, फुरणेते रहित ज्ञानहरप है, आकाशते भी सूक्ष्म है, अरु सर्व जगत्भी हुई है, सो मैं हों ॥ हे रामजी । जैसे जलविषे तरंग होते हैं, अरु आका-शविषे शून्यता है, अरु जैसे पवनविषे चलना है, अग्निविषे उष्णता है, सो सबही अनन्यहूप हैं, तैसेआत्माविषे जगत्अनन्यहूप है, आत्माही विश्व आकार होकरि भासता है, अपर कछु हुआ नहीं ॥ हे रामजी! जो हुआ है, तौ इच्छा किसकी करता है, यह जो मैं तुझको मोक्ष उपाय कहता हों, तू आपको क्यों बंधन करता है, बडा बंधन इच्छाहीहै, जिस पुरुषको इच्छा बढ़ती जाती है, सो जगत्रूपी वनका मृग है, तिसमृग अरु प्रमुका संग कदाचित् नहीं करना, मूर्खकासंगबुद्धिको विपर्ययकरि डारता है, ताते विपर्ययबुद्धिको त्यागिकरि आत्मपद्विषे स्थित होहु अरु विश्व भी सब तेरा अनुभवहृप है, अरु इसकासुखदुः ख विद्यमानभी देखता है, परंतु आत्माविषे भ्रममात्र भासता है कछु है नहीं, विश्व भी आनंद्रूप शिवही है, तू विचारि देख; दूसरा तौ कछ है नहीं; जैसेमृत्ति काविषे नानाप्रकारकी सैन्य हस्ती घोडा आदिक होती है, परंतु मृत्ति काते इतर कछ नहीं, तैसे सब विश्व आत्मरूप है इतर कछ नहीं, तिस-विषे कारण कार्यभाव देखनाभी मूर्खता है, जो दूसरी वस्तुही नहीं, तौ कारण कार्य किसका होवे, बहुरि इच्छा किसकी करता है, जिस संसा-रकी इच्छा करता है, सो है नहीं, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जलाभास

होता है, अरु सीपीविषे रूपा भासता है, सो दूसरी कछु वस्तु नहीं, अधिष्ठान किरणें अरु सीपी हैं, तैसे अधिष्ठानहृप परमार्थसत्ताही है, न सुख है, न दुःखं है, केवल यह जगत शिवरूपहै, तिस शिव चिन्मा-त्रते मृत्तिकाकी सेनावत्, अन्य कछु नहीं तो इच्छा कैसे उदय होवे ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर । जो सर्व ब्रह्मही है तौ इच्छा अनिच्छा भी भिन्न नहीं, इच्छा उदय होवें, भावें, न होवें बहुरि तुम कैसे कहत हो कि इच्छाका त्याग करहु ? वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जिस पुरुषकी ज्ञप्ति जागी है, अर्थ यह कि, ज्ञानरूप आत्माविषे जागा है, तिसको सर्व ब्रह्मही है, इच्छा अनिच्छा दोनों तुल्य हैं, इच्छा भी ब्रह्म है, अनिच्छा भी ब्रह्म है ॥ हे रामजी। ज्यों ज्यों ज्ञानसंवित् होती है, त्यों त्यों वासना क्षय होती है, जैसे सूर्यके उदय भए रात्रि नष्ट हो जाती है, तैसे ज्ञानके उपजेते वासना नहीं रहती॥ हे रामजी। ज्ञानवान्को यहण त्यागकी इच्छा कर्तव्य नहीं, इच्छा अनिच्छा तिसको तुल्य हैं, यद्यपि ऐसेही है, परंतु स्वाभाविकही वासना तिसको नहीं रहती, जैसे सूर्थके उदय हुए अन्धकार नहीं रहता, तैसे आत्माके साक्षात्कार हुए द्वैतवा-सना नहीं रहती; ज्यों ज्यों ज्ञानकला जागती है, त्यों त्यों द्वैत नाश-हो जाता है, द्वैतके निवृत्त होनेकार वासना भी निवृत्त हो जाती है॥ हे रामजी! ज्यों ज्यों स्वरूपानंद इसको प्राप्त होता है, त्यों त्यों संसार विरस होता जाता है, जब संसार विरस हो गया, तब वासना किसकी करै ॥ हे रामजी। अमृतविषे इसको विषकी भावना भई थी, तब अमृत विष भासता था, जब विषकी भावनाका त्याग किया, तब अमृत तौ आगेही था, सोई हो जाता है, तैसे जो कछु तुझको भासता है, सो सब ब्रह्मरूपी अमृतही है, जब तिस ब्रह्मरूपी अमृतिविषे अज्ञानकारिके जगत्रूपी विषकी भावना हुई, तब दुःखको पाता है, अह जब संसारकी भावना त्यागी, तब आनंदरूपी है, तिसको करना न करना दोनों तुल्य हैं; यद्यपि ज्ञानवान् विषे इच्छा दृष्ट आती है, तौ भी उसके निश्चयविषे नहीं, उसकी इच्छाभी अनिच्छा है; काहेते जो संसारकी भावना उसके हृदयविषे नहीं, तौ इच्छा किसकी रहै, हे रामजी!

यह संसार है नहीं, हमको तौ आकाशरूप भासता है, जैसे अपरके मनोरा-ज्यका संकल्प तिसविषे आने जानेका खेद कछ नहीं होता,तैसे यह जगत् हमको अपरकी चिंतवनावत है, जैसे किसी पुरुषने मनोराज्यकरिके मार्गविषे को ऊस्थान रचा होवै अरु तिसविषे किंवाड लगाए होवैं, अरु नानाप्रकारका प्रपंच रचा होवै, अरु जो कोऊ अपर पुरुष आता है, तिसको किंवाडविषे अटकावता कोऊ नहीं, अरु न कोऊ किंवाड है, न कोऊ पदार्थ है, उसका शून्यमार्गका निश्चय होता है, तैसे हमको सब प्रपंच शून्यही भासता है, अज्ञानीके हृदयविषे हमारी चेष्टा है, अरु हमको सब ब्रह्मते इतर कछु नहीं भासता ॥ हे रामजी। जिसको जग-त्ही न भासै, तिसको इच्छा किसकी होवै, जिसके हृदयविषे संसारकी सत्यता है तिसको इच्छा भी फ़रती है, अरु राग द्वेष भी उठता है, जिसको राग द्वेष उठता है, तब जानिये कि, संसारसत्ता हृदयविषे स्थित है, अरु जिसको नानापदार्थसहित संसार सत्य भासता है, सो मूर्व है, अज्ञान निद्राविषे सोया हुआ है, जैसे निद्रादोषकरिकै स्वप्न-विषे पुरुष अपनी मृत्यु देखता है, तैसे जिसको यह जगत् सत् भासता है, सो निद्राविषे सोया है ॥ हे रामजी । बहुत प्रकारके स्थान में देखे हैं, तैसे तिनविषे रोग औषध भी नानाप्रकारके देखे हैं, परंतु इच्छा-रूपी छुरीके घावका औषध अपर दृष्ट् नहीं आया, न जापकार, न तपकार, न पाठकार, न यज्ञ दान तीर्थकारे निवृत्त होता है, जेते कछ संसारके पदार्थ हैं, तिनकरिके इच्छा हपी रोग नाश नहीं होता, जब आत्मरूपी औषधकी ओर आवै, तबहीं नाश होता है, अन्यथा किसी प्रकार यह रोग नहीं जाता ॥ हे रासजी। जिस पुरुषको ज्ञान प्राप्त हुआ है, तिसकी इच्छा स्वाभाविकही निवृत्त हो जाती है, अरु आत्म-ज्ञानविना अनेक यत्नकरि न जावैगी, जैसे स्वप्नकी वासना जागेविना नहीं जाती, अपर् अनेक उपाय कंरिये तौ भी दूर नहीं होती ॥ हे रामजी। ज्यों ज्यों वासना क्षीण होती है, त्यों त्यों सुखकी प्राप्ति होती है, अरु ज्यों ज्यों वासनाकी अधिकता है, त्यों त्यों दुःख अधिक है अरु यह आश्चर्य है जो मिथ्या संसार सत्य हो भासता है, जैसे बालकको वृक्षविषे वैताल हो भासता है, तिसकार भय पाता है

सो हैही नहीं, तैसे मूर्खताकारिकै आत्माविषे संसार कल्पता है, तिसी करि दुःखी होता है ॥ हे रामजी । स्थावर जंगम जेता कछ जगत् भासता है, सो सब ब्रह्मरूप है ब्रह्मते इतर बना कछु नहीं, भ्रमकरिके भिन्न भिन्न होय भासता है, जैसे आकाशविषे शून्यता है, जलविषे द्रवता है, सत्यताविषे सत्यताही है, तैसे आत्माविषे जगत है, सो न सत् है, न असत् है, अनिर्वाच्य है ॥ हे रामजी । दूसरा कछ बना नहीं तौ क्या कहिये, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, सो सर्वका अपना आप वास्तवरूप है, जब तिसका साक्षात्कार होता है, तब अहंरूप श्रम मिटि जाता है, जैसे सूर्यके उदय हुए अंघकारका अभावहो जाता है,तैसे आत्माके साक्षात्कार हुए अनात्म अभिमान रूपी अंधकारका अभाव हो जाता है, अरु परम निर्वाण भासता है, तिस विषे तहां एक कहना हैन दो कहनाहै केवल, शांतरूप परम शिव है, जैसे आकाशविषे नीलता भासती है, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है ॥ हे रामजी। जिनने ऐसे निश्चय किया है, तिनको इच्छा अनिच्छा दोनों तुल्य हैं, तो भी मेरे निश्चयविषे यह है, जो इच्छाके त्यागविषे सुख है, जिसकी इच्छा दिनदिन घटती जावै अरु आत्माकी ओरआवै,तिसको ज्ञानवान मोक्षभागी कहते हैं, काहेते जो संसार अमकरिके सिद्ध है, इसहीकी करपना जगत्रूप होकरि भासती है, विचार कियेते निकसता कछु नहीं, संसारके उदय होनेकरि, आत्माको कछु आनंद नहीं, अरु नाश होनेकार कछु खेद नहीं होता, काहेते कि, भिन्न कछु नहीं जैसे समुद्रविषे तरंग उपजते विनशते हैं, तौ जलको हर्ष शोक कछ नहीं होता, काहेते कि, जलते इतर नहीं,तैसे संपूर्ण जगत् ब्रह्मस्वरूप है तौ इच्छा क्या अरु अनिच्छा क्या॥ हेरामजी!आदि जो परमात्मातेचित्त-शक्ति फ़री है, तिसविषे जब अहं ऐसे हुआ, तब स्वरूपका प्रमाद हुआ तब यह चित्तशक्ति मनरूप हुई बहुरि आगे देह इंद्रियां हुईं, अज्ञानकरिकै मिथ्या श्रम उदय हुआ है,इसीप्रकार अपने साथमिथ्या शरीरकोदेखता है, जैसे जल हढ जडताकारके बरफरूप होजाता है, तैसे चित्तसंवित् प्रमादकी हढताकारिकै मन इंद्रियां देहरूप होती हैं, जैसे कोऊ स्वप्नविषे

अपने मरनेको देखता है, तैसे अपने साथ शरीरको देखता है, जब चित्त-शक्ति नष्ट होती है,तब शरीर कहां अरु मन कहां, यह कोऊ नहीं भासता, जैसे स्वप्नविषे अमकरिकै शरीरादिकभासतेहैं,तैसे यह जात्रत भीजान, जो मिथ्या श्रमकारिकै उदय हुए हैं,जब अपने स्वरूपकी ओर आवै तब सबही अमिटि जावें ॥ हे रामजी। जैसे अमकारिके आकाशविषेनी लता भासती हैं तैसे विश्व भी अनहोती भ्रमकारे भासती है, आत्माविषेकछु आरंभ परिणामकरिकै नहीं बना वही स्वरूप है, जैसे आकाश अरु श्रून्यताविषे भेदनहीं, जैसे पवन अरु स्पंदविषे भेदनहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद नहीं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अनुभवरूप है, इतर कछु नहीं, तैसे जगत् आत्मा अनुभवते इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी । चेतन आकाश परम शांतरूप है, तिसविषे देह इंद्रियां भ्रमकरिकै भासती हैं, अरु क्रिया काल पदार्थ सब भ्रममात्र हैं, जब आत्मस्वरूपविषे जागकारे देखेगा, तब द्वेतभ्रम निवृत्त हो जावेगा, कैवल्य अद्वेत आत्माही भासैगा, दृश्यका अभाव हो जावैगा, यह पृथ्वी आदिक तत्त्व जो भासते हैं, सो अविद्यमान हैं, इनकी प्रतिमा मिथ्या उदय हुई है, जैसे स्वप्नविषे अनहोते पृथ्वी आदिक तत्त्व भासते हैं, परंतु हैं, नहीं तैसे आत्माविषे यह जगत् भासता है।। हे रामजी ! पृथ्वी भी आकाशरूप है, अरु कंघ कोट भी आकाशरूप है, अरु पर्वत भी आकाशहूप हैं, सब प्रपंच आकाशहूप है, जो सर्व आकाशहूप हैं, तौ ग्रहण त्याग किसका होवै, अरु आकाशरूप दिवारके अपर संकरूपने मूर्तियां रची हैं, अरु रंग तहां आत्मचैतन्यता है, ताते विश्व संकल्पमात्र है, जैसा जैसा निश्चय होता है, तैसी तैसी सृष्टि भासती है, जो कछ बना होता है, तौ अपरका अपर भासता , ताते बना कछ नहीं, जैसा संकल्प होता है, तैसा आगे रूप हो भासता है ॥ हे रामजी! पास एक चूर्ण होता है, तिसकार जो चाहते हैं, सो करते हैं, पर्वतको आकाश करते हैं, इअरु आकाशको पर्वत करते हैं, तैसे मैं तुझको चूर्ण कहता हों, जब चित्तरूपी सिद्ध संकल्परूपी चूर्णकारे फुरता है, तब आत्मरूपी आकाशविषे पर्वत हो भासते हैं, अरु जब चित्तरूपी

सिद्धका संकरूप उलटता है, तब पर्वत भी आकाशरूप हो भासता है, जैसे स्वप्नविषे संकल्प फ़ुरता है, तब अनुभवविषे पर्वत आदिक पदार्थ भास आते हैं, अरु जब संकल्पते जागताहै, तब स्वप्नके पर्वत आकाशहरप हो जाते है, आकाशही पर्वतह्रप हुआ अरु पर्वत आकाशह्रप होताहै ॥ हेरामजी। तैसे यह सृष्टि संकल्पमात्र है,कछु बना नहीं,जैसा संकल्प होताहै तैसा भासताहै अरु जब विश्वके अत्यंत अभावका संकरूप किया तब तैसेही भासताहै जैसे विश्वका अभ्यास कियाहै, अरु विश्व भासीहै, तैसे आत्माका अभ्यास कारिये तौ क्यों न भासे, वह तौ अपना आप है, जब आत्माका अभ्यास करिये तब आत्माही भासता है, विश्वका अभाव हो जाता है, अनेक सृष्टि अपने अपने संकल्पकरि आकाशविषे मासती हैं, जैसा किसीका संकल्प होता है, तैसी सृष्टि उसको भासती है, जैसे चिंतामणि अरु कल्पवृक्षविषे दृढ संकल्प करता है, तब यथा इच्छित पदार्थ निकसि आते हैं, सो कछु बने नहीं, अरु चितामणि भी परिणामको प्राप्त भई ज्योंकी त्यों पड़ी है, संकल्पकी हढताकारे भासि आते हैं, तैसे यह प्रपंचभी आकाशरूप है, जैसे आकाशविषे शून्यता है, तैसे आत्माविषे जगत् है ॥ हे रामजी । सिद्धके जो वचन फुरते हैं, सोही संकरपकी तीव्रता होती है, जोचित्त शुद्ध होताहै,तौ दूसरी सृष्टिको भी जानता है, जो पुरुष वचनसिद्ध होनेके निमित्त सुक्ष्म वासना करता है, अर्थ यह कि, वासनाको रोकता है, सो तिसकारे वचनसिद्धताको पाता है, जैसा संकल्प करता है, तैसा सिद्ध होता है ॥ हेरामजी। जेता यह दृश्यकी ओरते उपरांत होकरि अंतर्धुख होताहै, तेती वचनसिद्धता होती जाती है, मावैवर देवे मावे शाप देवे, वह सिद्ध होताहै ॥ हे रामजी ! एक प्रमाण ज्ञान है, जो यह पदार्थ इसप्रकार है, तिसका जो नामरूप है, सो सब आकाशरूप भ्रममात्र है, आत्माविषे अपर कछु नहीं अरु आत्म-रूपी समुद्रविषे जगत् रूपी तरंग उठते हैं, सो आत्मरूपी हैं, जिनको ऐसा ज्ञान हुआ है, तिनको इच्छा अरु अनिच्छाका ज्ञान नहीं रहता, तिनको सब आकाशरूप भासता है ॥ हे रामजी । आत्मरूपी फूल है, तिसविषे जगत्रह्मपी गंघ है, जैसे पवन अरु स्पंदविषे भेद नहीं,

तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद नहीं, जैसे पत्थरके उपर लकीर काढिये सो पत्थरते भिन्न नहीं, तैसे ब्रह्मते जगत् भिन्न नहीं ॥ हे रामजी ! देश काल पृथ्वी आदिक तत्त्व, अरु में मेरा सब आत्मरूप है, अरु अविनाशी है, काहते कि, अजन्माहै, जिनको ऐसे निश्चयहुआ तिनको रागद्वेष नहीं रहता, सब आत्मरूपही भासता है ॥ इति श्री योगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे जगदुपदेशवर्णनं नाम शताधिकसप्तपंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५७॥

# श्ताधिकाष्ट्रपंचाशत्तमः सर्गः १५८.

## परमनिर्वाणयोगोपदेशवर्णनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । शुद्ध आत्मतत्त्वविषे जो संवेदन फुरी है तिस संवेदनकरि आगे जगत् भासा है, जैसे किसीके नेत्रविषे एक अंजन डारिकरि आकाशविषे पर्वतउड़ते दिखाते हैं,तैसे अनहोता जगत्फुरणेकरि भासता है॥ हे रामजी। ब्रह्मस्वर्गविषे अरु चित्तस्वर्गविषे भेद कछु नहीं. परमार्थते एकहीहै, दृष्टि सृष्टि अरु वस्तु पर्यायहैं, अरु नानातत्त्व भी इसकी भावनाकरि भासते हैं, आत्माविषे दूसरा कछु नहीं बना, चित्त अरु चैत्य आत्माते इतर नहीं, चित्तही चैत्य होकारे भासता है, ज्ञानकरिके इनकी एकता होती है, इसीते दृश्य भी दृष्टारूप है, जैसे स्वप्नविषे शुद्ध संवित्ही वश्यह्मप होकार स्थित होती है, अरु जागेते एक हो जाती है, सो एकता भी तब होती है, जब वही हूप है, ताते तू अबभी वही जान, दृश्य दर्शन द्रष्टा त्रिपुटी सब वही रूप है।। हे रामजी! जो सजाती है, तिसकी एकता होती है, विजातीकी एकता नहीं होती, जैसे जलविषे जलकी एकता होती है, तैसे बोधकरि सबकी एकता होती है, ताते दृश्य भी वही रूप है, जो एकता हो जाती है, जो दृश्य कछु आत्माते भिन्न होती तौ एकतान होती ॥ हे रामजी । आकाश आदिक तत्त्व भी आत्मरूप हैं, जिसते यह सर्व है, अरु जो वह सर्व है, तिस सर्वात्माको नमस्कार है, बहुरि कैसा है आत्मा, सर्वव्यापी है, अरु सर्वगत है, सर्वको धारि रहा है, अरु सर्व वहीं है, ऐसे सर्वात्माको मेरा नमस्कार है, जो कछ भासता है, सव

वहीं है, जसे जलविषे गलावनेकी शक्ति है अरु काष्ट्रविषे नहीं, तैसे ब्रह्मविषे भावना स्वभाव है, अपरविषे नहीं, जो ब्रह्मभावनाते सर्वे ब्रह्मही भासता है ॥ हे रामजी ! जड पदार्थ जो भासते सो भी ब्रह्म हैं, काहेते जो भासता है सो ब्रह्मही है, जो जड़ होवे तो भासे नहीं, जड़ भी चेत-नता शुद्ध संवित्विषे है, उसविषे शब्द चेतन है, इतर कछु नहीं भासता है, जैसे शुद्ध संवित्विषे स्वप्न फ़ुरता है, तिस्विषे जड़ भी अरु चेतन भी भासते हैं, परंतु जो जड़ भासते हैं, उस संवित्विषे वह भी चेतन हैं, जब चेतन हैं, तब फ़ुरते हैं, जिनके शुद्ध संवित्विषे अहं प्रयत्न नहीं सो जान नहीं सकते अज्ञानी हैं; परंतु सब ब्रह्म है, जैसे समुद्रविषे जल होता है, सो ऊंचे आवे तो भी जल है, अरु नीचेको आवे, तौभी जल है, जैसे जो कछु देखता है, अरु भासता है, सो सब ब्रह्मरूप है, इतर कछु नहीं अरु इंद्रियका ग्राम जो भासता है, सो भी आत्मा है, अरु पृथ्वी आदिक तत्त्व जो फ़रे हैं, सो प्रथम आकाश फ़रा है, बहुरि वायु फ़री है, बहुरि अग्नि फ़री है, तिसते अनंतर जल फ़रा है, बहुरि पृथ्वी फ़री है, सो चम-त्कारकी नांई अनिच्छित फुरे हैं, ताते सब आत्मरूप हैं, जैसे वटबीजविषे वृक्ष होता है, तैसे आत्मरूपी बीजविषे जगत् होता है, अरु नानाप्रकार भासते हैं ॥ हे रामजी । एक बीजही नानाप्रकारके हूप धारता है, परंतु बीजते इतर कछु नहीं, तैसे आत्मसत्ता नानाप्रकार हो भासती है, परंतु बीजकी नांई भी आत्मा परिणम्य नहीं, विश्व आत्माका चमत्कार है, ताते वहीरूप है, जैसे स्वर्णविषे अनेक भूषण होते हैं, स्वर्णते इतर कछु नहीं, तैसे विश्व आत्मरूप है, द्वैत कछु नहीं, जो आत्माते इतर होवै, तौ भासे नहीं, ताते भासती जो है, सो चेतनहूप है, इसते दृश्य अरु द्रष्टाते एकही रूप है, द्रष्टा दृश्यकी नांई हो भासता है ॥ हे रामजी ! जैसे कोऊ पुरुष तुम्हारे निकट सोया होवै, अरु उसको स्वप्न आवै, तिसविषे मेघ गर्जते हैं, अरु नानाप्रकारकी चेष्टा होती है, सो उसको भासती है अरु तुमको नहीं भासती, तैसे यह दृश्य तुम्हारी भावना-विषे स्थित है, अरु हमको आकाशरूप है ॥ हे रामजी । चेतन आकाश शांतरूप है, तिसविषे सृष्टि कछ बनी नहीं, जो कछ उपजा नहीं तौ नष्ट

भी नहीं होता, केवल शांतरूप है, अमकरिक जगत् भासता है, जैसे कोड बालक मनोराज्य करिकै आकाशविषे प्रतिलयां रचै सो आकाश-विषे कछु बना नहीं परंतु उसके संकल्पविषे हैं, तैसे यह विश्व मनरूपी बालकने रची है, तिसकी रची हुईविषे भी ज्ञानवानको शून्यता भासती है ॥ हे रामजी ! संकल्पमात्रही सृष्टि क्यों हुई जब इसका संकल्प नष्ट होता है तब शांतपद शेष रहता है सो कैसा पद है, निरहंकार सत्तामात्र पद है, अरु असत्की नांई स्थित है, बहुरि तिस चिन्मात्र अद्वैतविषे अहंताकारिके जगत् भासि आता है, जब अहंता फ़रती है, तब जगत् भासता है, अरु जब स्वरूपका साक्षात्कार होता है तब अहंतारूप अम मिटि जाता है, जब अहंतारूप भ्रम मिटा, तब जगत्का भी अभाव होता है, अरु इच्छाका भी अभाव हो जाता है, ताते ज्ञानीको इच्छा वासना कोऊ नहीं रहती, जब प्रसन्नरूप अहंता नष्ट हुई, तब तिस पदको प्राप्त होता है, जिस पद्विषे अणिमा आदिक सिद्धि भी सूबे तृणकी नांई भासती हैं, ऐसा आनंदरूप है, जिसविषे ब्रह्मादिकका सुख भी तृणसमान भासता है ॥ हे रामजी । जिसको ऐसा ब्रह्मानंद प्राप्त हुआ है, तिसको बहुरि इच्छा किसीकी नहीं रहती, अरु तिसकी मारनेहारे विषयादिक पदार्थ मृतक नहीं करते, अरु जिवावने हारे पदार्थ अमृत आदिक जीवते नहीं, केवल निर्वाणपदिविषे तिसकी स्थिति है ॥ हे रामजी ! जिस पुरु-षको संपूर्ण संसारते वैराग्य हुआ है, तिसको संसारके पदार्थ मुखदायक नहीं भासते, मिथ्या भासते हैं, सो संसारसमुद्रके पारको प्राप्त भया है, जिसकी संसारकी वासना अरु अहंता नष्ट भई है, तिसकी मूर्ति देखने-मात्र भासती है, सो निर्वासी ज्ञानवान् शांतरूप है ॥ हेरामजी। इच्छाही बंधन है, जब इच्छाका अभाव हुआ, तब आनंद हुआ, अरु इच्छा भी तब फुरती है, जब संसारको सत्य जानताहै, अरु संसारकी सत्यता अहंताकरि भासती है, जब अहंतारूपी बीज नष्ट हो जावैतब निर्वाणपदकी प्राप्ति होवै ॥ हे रामजी । संसार कछ बना नहीं अमकरि सिद्ध हुआ है, सर्वही ब्रह्म है, तिस मरमात्माविषे जो परिच्छित्र अहंता फुरी, सोई उपाधि है॥ हे रामजी ! बुद्धिते आदि लेकारे जेती यह दृश्य है, जिसको अपनेविषे म्वाद नहीं देती, आकाशकी नांई रहता है, तिसको संत मुक्त कहते है ॥ हे रामजी। यह अहं अविचारते सत् भासती है, विचार कियेते असत्य हो जाती है, अनहोती अहंताने दुःख दिया है, ताते तुम निरहंकार चेष्टा करहु, जैसे यंत्रीकी प्रतली अभिमानते रहित चेष्टा करती है, तैसे तुम निरहंकार होकार चेष्टा करहु, अरु अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, तब व्यवहार अरु अव्यवहार तुझको तुल्य हो जावेगा, जैसे पवनको स्पंद दोनों तुल्य होते हैं, तैसे तुमको होवेगा, अरु अहंकारते रहित तेरी चेष्टा होवेगी, अहंताही दुःख है, जब अहंताका नाश हुआ, तब शांतपदको प्राप्त होवेगा, अरु निर्मल अनामय पदको प्राप्त होवेगा, जो सर्व पदार्थका अधिष्ठान है, अरु सबका अपना आप है, तिसविष न को असल है, न दुःख है, न को अहंदियोंका विषय है, परमशांतरूप है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमनिर्वाणयोगोपदेशवर्णनं नाम शताधिकाष्टपंचाशत्तमः सर्गः ॥ १५८॥

# श्ताधिकैकोनषष्टितमः सर्गः १५९.

## वसिष्ठगीतोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी। जो ज्ञानवान् पुरुष है सो निरावरणहें, दोनों आवरणते रहित हैं, एक असत्त्वापादक आवरण है, एक अभानापादक आवरण है, जो आत्मब्रुकी सत्यता हृदयिष न भासे सो असत्त्वापादकहैं, तिसको कहता है कि, है नहीं, अरु जो सत्यता आत्माकी हृदयिष भासे, परंतु हृद्ध प्रत्यक्ष न भासे सो अभानापादक आवरण हैं, असत्वापादक आवरण अज्ञानीको आसता हैं, अरु अभानापादक आवरण जिज्ञासीको होताहें, ज्ञानवान्तको यह दोनों आवरण नहीं रहते, ताते वह निरावरण शांतरूप होता हैं, आकाशवत् निर्मल अरु निरालंब हैं, सो किसी ग्रणतत्त्वके आश्रय नहीं होता, अरु एक द्वैतश्रम तिसका नष्ट होजाता हैं, तिसने आत्मारूपी तीर्थका स्नान किया हैं, सो आत्म-रूपीतीर्थ कैसा हैं, जो अपवित्रको भी पवित्र करता हैं, जिन पुरुषोंने

शरीरविषे आत्माका दर्शन किया है; तिनका शरीर भी पवित्र भया है, ऐसे पुरुषोंको शरीरकी सत्यता नहीं रहती, अरु संसार भी नहीं रहता, आत्माके साक्षात्कार हुएसब इच्छा नष्ट हो जाती है, अरु सर्व ब्रह्मही तिनको भासता है, द्वैत कछु नहीं भासता, सर्व आत्मस्वह्रप है, तिस-विषे संकल्पकरि नानाप्रकार सृष्टि भासती है।। हे रामजी । तुम संक-रुपकी ओर मत जावहु, काहेते कि, चित्तकी वृत्ति क्षणक्षणविषे परिण-मती है, अनंत योजनपर्यंत चली जाती है, तिसके अनुभव करनेवाली जो सत्ता मध्यविषे हैं; जिसके आश्रय वह जाती है सो चिन्मात्र तेरा स्वरूप है, जब तिसविषे स्थित होकरि देखेगा, तब फुरणेविषे भी ब्रह्म-सत्ता भासैगी ॥ हे रामजी। यह संवित् सदा प्रकाशरूप है, चित्तके क्षोभते रहित है, द्वैतरूप विकारते रहित शुद्ध है, अरु जेते कुछु प्रकाश हैं, तिनके विरोधी भी है, दीपकका विरोधी पवन है, निर्वाणकरि लेता है, अरु सूर्यके विरोधी राहु केतु हैं, जो आच्छादि लेते हैं, अरु महाप्र-लयविषे सर्व प्रकाश तमरूप हो जाता है, अरु आत्मप्रकाश तत्त्वसिद्ध है, तमको भी प्रकाशता है, अरु सदा ज्ञानहर एकरस है, तिसको त्यागिकरि तुम अपर कछु नहीं लगना ॥ हे रामजी । यह दृश्य सब मिथ्या है, जैसे जेवरीविषे सर्प अरु सीपीविषे ह्रपा कल्पित है, तैसे आत्माविषे विश्व किएत है, जब तू जागिकरि देखेगा, तब सबका अभाव हो जावेगा, जैसे वंध्याके पुत्रके रूपका अभाव है, तैसे सब विश्व मिथ्या भासैगी, काहेते जो है नहीं, अममात्र स्वप्नकी नांई अवि-चारसिद्ध है, विचार कियेते आत्माही हैं, इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अनुभवते इतर कछु नहीं तैसे यह विश्व भी आत्मस्वरूप ज्ञानमात्र है, अहं मम देह इंद्रियादिक सब ज्ञानमात्र हैं, दृश्यही दूसरी कछु वस्तु नहीं, जब ऐसे निश्चयको घारैगा, तब निःशोक होवैगा, अरु मोहते भी रहित होवैगा, परमार्थसत्ता ज्योंकी त्यों भासैगी, जैसे समुद्र-विषे तरंग उठते हैं, तैसे आत्माविषे दृश्य उठती है, सो वही रूपहै, अरु जो इतर भासे सो मिथ्या है, अरु सब सृष्टि इसके अंतर स्थितहैं, अज्ञान-करिके बाह्य भासती हैं, जैसे स्वन्नकी सृष्टि सब इसके अंतर होतीहै, अरु

अपना स्वरूप होता है, निद्रादोष करिकै बाह्य भासती है, जब जागता है, तब अपनाही स्वह्रप भासता है, तेसे जायत सृष्टि भी विचार कियेते अपने अनुभवविषे भासती है, ताते स्थित होकार देख, जो सर्वदा जागती ज्योति है, तिसको त्यागिकरि अपर यतन करना व्यर्थ है ॥ हे रामजी। अपने अनुभवविषे स्थित होना क्या कष्ट है, अरु जो कठिन जानते हैं, सो मुढ हैं, तिनको मेरा धिकार है, काहेते जो गऊके पगको समुद्रवत् जानते हैं, तिनते अपर सूर्ख कौन है, अनुभवविषे स्थित होना, गऊपगकी नांईही तरणा सुगम है, अरु जो अपर पदार्थ हैं, जिनके पानेकी इच्छा करेगा, तिनिविषे व्यवधान है, अरु आत्माविषे व्यवधान कछ नहीं काहेते कि, अपना आप है ॥ हे रामजी । जिन पुरुषोंने आत्माविषे स्थिति पाई है, तिनको मोक्षकी इच्छा भी नहीं, तौ स्वर्गादिककी इच्छा कैसे होवे, मोक्ष अरु स्वर्ग आत्माविपे जेवरीके सर्पवत् मिथ्या भासते हैं, तिनको केवल अद्वैत आत्मा निश्चय होता है ॥ है रामजी । स्वप्नविषे सुषुप्ति नहीं, अरु सुषुप्तिविषे स्वप्न नहीं, इनके अनुभव करनेवाली शुद्ध सत्ता है, यह दोनों मिथ्या हैं, निर्वाण अरु जीना तिनको दोनों तुल्य हैं, ऐसे जानिकार इच्छा किसीकी नहीं करते, प्रपंच उनको शशके सींग अरु वं-ध्याके प्रत्रवत् भासते हैं ॥ हे रामजी ! हमको तो सदा आकाशरूप भासता है, अरु जो तू कहै, उपदेश क्यों करते हो तो हमको भास कछ नहीं, तेरी इच्छाही तुझको विसष्ठहर होकार उपदेश करती है, हमको विश्व सदा शून्यरूप भासता है, अरु हमको चेष्टा करता भी अज्ञानी जानते हैं, हमारे निश्चयविष चेष्टा भी नहीं, अरु हमारी चेष्टा अर्थाकार भी कछु नहीं, अरु अज्ञानीकी चेष्टा अर्थाकार होती है, हमको चेष्टा सत् नहीं भासती, ताते अर्थाकार नहीं होती, जैसे ढोलका शब्द होता है, परंतु अर्थ उसका नहीं होता कि, क्या कहता है, अरु वाणीकारे शब्द बोलता है, तिसका अर्थ होता है, तैसे हमारी चेष्टा अर्थाकार नहीं, अर्थ यह कि, जन्मको नहीं देती, अरु अज्ञानकी चेष्टा जन्मको देती है, अरु हमको संसार ऐसे भासता है, जैसे अवयवी सर्व अवयवको अपना स्वरूपही देखताहै, हस्त पाद शीश आदिक

सब अपनेही अंग देखता है, तस हमको जगत् अपना स्वरूपही भासता है।। हे रामजी। जगत्विषे एक ऐसे जीव दृष्ट आते हैं कि, तिनंको हम स्वप्नके जीव भासते हैं, अरु हमको वह शून्य आकाशवत् दृष्ट आतेहैं, अरु उनके हृदयविषे हम नानाप्रकारकी चेष्टा करते अपरकी नांई भासते हैं, अरु हमको तौ जगत ऐसे भासता है, जैसे समुद्रविषे तरंग होते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् हैं, मैं भी ब्रह्म हों, तूभी ब्रह्म है, जगत् भी ब्रह्म है, रूप अवलोकन मनस्कार सब ब्रह्मरूप है, ताते तू भी ब्रह्मकी भावना करु, जो अपने स्वभावविषे स्थित होना परम कल्याण है, अरु पर-स्वभावविषे स्थित होना दुःख है ॥ हे रामजी। अपना स्वभाव साधना इसीका नाम मोक्ष है, अरु न साधना इसीका नाम बंधन है ॥ हे रामजी! अपर पदार्थ इस ऊपर उपकार कोऊ कारे नहीं सकता, नधन, न कोऊ मित्र,न कोड किया, एक अपना पुरुपार्थ उपकार करता है, सो पुरुषार्थ यही है कि,जो अपना चेतन स्वभाव है, तिसीविषे स्थित होना, परंतु स्व-आवका त्याग करना, अरु जब अपने स्वभावविषे स्थित होवैगा,तब सब अपना स्वरूपही भासेगा, अरु जो तू स्वरूपते इतर कार देखेतौ न में हों, नतू है, न जगत है, सब अममात्र है, मृगतृष्णाके जलवत् भासता है, अथवा ऐसे जान कि, मैं भी ब्रह्म हौं तू भी ब्रह्म है, जगत् भी ब्रह्म है. अथवा ऐसे जान, नतू है, नमें हों,न जगत् है, पाछे जो शेष रहैगा सो तेरा स्वरूप है ॥ हे रामजी! जिस पुरुषको ऐसे निश्चय हुआ है कि, मैं तू जगत् सब ब्रह्म है, अथवा मैं तू जगत् सब मिथ्या है तिसको बहुरि इच्छा कोऊ नहीं रहती; अरु जिनको इच्छा उठती है तौ जानिये कि ब्रह्म आत्माका साक्षात्कार नहीं भया. जब भोगकी वासना निवृत्त होवै, अरु संसार विरस हो जावै, तब जानिये कि, यह संसारके पारको प्राप्त भया, अथवा होवैगा॥ हे रामजी! यह निश्चय करिकै जान कि, जिसको भोगकी वासना क्षीण होती है, तिसको स्वभावरूपी सूर्य उदय होताहै, अरु भोगकी तृष्णारूपी रात्रि नष्ट होती है, यद्यपि तिसतिषे प्रत्यक्ष भोगकी तृष्णा दृष्ट आती है, तौ भी उसकी भास जाती रहती है, अरु ब्रह्मसत्ता भासती है, अरु संसारकी ओरते सुषुप्ति हो जातीहै, मृतककी

#### वसिष्टगीतासंसारोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण ६. (१३८५)

नांई होता है, अरु अपने स्वरूपविषे सदा जात्रत् हैं, अपने स्वभावरूपी अमृतविषे मन्न होता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे वसिष्ठगी-तोपदेशो नाम शताधिकैकोनषष्टितमः सर्गः ॥ १५९ ॥

# श्वताधिकषष्टितमः सर्गः १६०.

#### वसिष्ठगीतासंसारोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! रूप अवलोकन मनस्कार यह परस्वभाव हैं, तिनको ब्रह्मरूप जान, परस्वभाव क्या अरु ब्रह्मरूप क्या है ॥ हे रामजी ! तेरा स्वरूप शुद्ध आकाश है, तिसविषे जो रूप अवलोकन यनस्कार फ़रे है, सो प्रकृतिकी मायाकरि फ़रे है, सो मायास्वभावक-ारे ये परस्वभाव हैं, परंतु अधिष्ठान इनका आत्मसत्ता है, ताते आत्म-स्वरूप हैं, आत्माके जाननेते इनका अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी। जब इसको ज्ञान उपजता है, तब संसार स्वप्नवत् हो जाता है, संसारकी सत्ता कछु नहीं भासती, अरु जब दढ़ता हुई तब सुषुप्त हो जाता है, इनका भाव भी नहीं रहता, तुरीयाविषे स्थित होता है, अरु जब तुरी-यातीत होता है, तब अभावका भी अभाव हो जाता है, परमकल्याण-रूप सत्तासमान पदको प्राप्त होता है, सो आदि अंतते रहित परमपद है, ऐसा ब्रह्मस्वरूप में हों, अरु परम शांतरूप हों, अरु निर्दोष हों, अरु जगत् भी सब ब्रह्मरूप है, हमको सदा यही निश्चय रहता है; अरु ऐसा उत्थान नहीं होता, कि मैं विसष्ट हों, सदा आत्मस्वरूपका निश्चय रहता है, परिच्छित्र अहंकार हमारा नष्ट हो गया है, ताते निरहंकार पद्विपे हम स्थित हैं, जब तू ऐसे होकरि स्थित होवैगा, तब परम निर्मल स्वह्नप हो जावैगा, जैसे शरत्कालका आकाश निर्मल शोभताहै, तैसे तू शोभैगा।। हेरामजी।ऐसे पुरुपको बंधन है,सो श्रवण कर,जिस बंधनकरिआत्मपद्को नहीं प्राप्त होता, प्रथम धन मणिका वंधन है, भोगकी तृष्णाअरु बांधवका बंधन है, जिसको इन तीनोंकी वासना रहती है, तिसको सेरा धिकार है; बड़े अनर्थको देनेहारी यह वासना है, यह भोग है सो महारोग है, अह

बांधव हुढ बधनरूप हैं, अरु अर्थकी प्राप्ति अनर्थका कारण है, ताते इस वासनाको त्यागिकारे आत्मपद्विषे स्थित होहु, यह संसार भ्रममात्र है, इसकी वासना करनी व्यर्थ है, इसको सत् नहीं जानना, अरु यह जो तुझको संग मिलाप भासता है सो कैसा है, जैसे बैठे हुए स्मरण आवै, कि मैं अमुक साथ मिला था, तब वह प्रतिभा प्रत्यक्ष हृद्यविषे भासती है, अरु जैसे संकल्पकार नगर रचि लिया तिसविषे मूर्ति मनु-ष्यादिक भासने लगैं, तैसे यह जगत भी जान ॥ हे रामजी। तू मैं अरु यह जगत श्रममात्र संकल्पनगरके समान है, जैसे भविष्यत नगरकी रचना है, तैसे यह जगत है, अरु कर्ता किया कर्म जो भासते हैं, सो भी अममात्र हैं, केवल आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, आत्म-रूपी आकाशविषे यह जगतरूपी पुतलियां हैं, अरु संकल्पमात्र प्रत्यक्ष हुआ है, वास्तवते केवल शांतरूप आत्मतत्त्व है ॥ हे रामजी। जो पुरुष स्वभावनिष्ठ हैं, तिनको आत्मतत्त्वही भासता है, अरु जिनको आत्मतत्त्वका प्रमाद है, तिनको नानाप्रकारका जगद भासता है, अह आत्माविषे यह जगत् कछु आरंभ परिणामकरिकै बना नहीं जैसे सूर्यकी किरणों विषे अज्ञानकारेकै जलाभास भासते हैं, तैसे आत्माविषे अज्ञानकरिके जगत्की प्रतीति होती है, जब आत्माका सम्यक् ज्ञान होवै, तब जगद्धम निवृत्त हो जाता है, जैसे सूर्यकी किरणें जाननेते जलभ्रम निवृत्त हो जाता है, अरु जैसे स्वप्नते जागे हुए स्वप्नसृष्टि अपना आपही भासती है, तैसे अविद्याके नाश हुए सब अपना आपही भासता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विसप्तरगीतासंसारोपदेशो नाम शताधिकपष्टितमः सर्गः ॥ १६० ॥

शताधिकैकषष्टितमः सर्गः १६१.



जगदुपशमयोगोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । रूप अवलोकन मनस्कार सब ब्रह्मरूप है, जिसको ज्ञान प्राप्त होता है, तिसको सब ब्रह्मरूप भासता है, यही

ज्ञानका लक्षण है, अरु ज्यों ज्यों ज्ञानकला उदय होती है, त्यों त्यों भोगवासना क्षीण होती जाती है, जब पूर्ण बोधकी प्राप्ति होती है, तब इच्छा किसीकी नहीं रहती, जैसे ज्यों ज्यों सूर्य प्रकाशता हैं, त्यों त्यों अंधकार नष्ट होता जाता है, जब पूर्ण प्रकाश हुआ, तब गत्रिका अभाव हो जाता है, तैसे जिसको ज्ञान उत्पन्न हुआ है, तिसको भोगकी वासना नहीं रहती, अरु संसार तिसको जले वस्त्रकी नाई भासता है, अरु अज्ञा-नीको सत्य भासता है, जैसे स्वप्नविषे सुषुति नहीं होती, अरु सुषुतिविषे स्वप्न नहीं होता, स्वप्नका पुरुष सुषुप्तिको नहीं जानता, अरु सुषुप्तिवाला स्वप्रवालेको नहीं जानता, तैसे जिनको तुरीयापदकी प्राप्ति होती है, तिनको संसारका अभाव हो जाता है, अरु अपने स्वभावविषे स्थित होता है, अरु संसारको सत् जानता है, सो स्वप्ननगर है, सुषुप्तिको नहीं जानता ॥ हे रामजी । तेरा स्वह्रप जो तुरीयापद है, तिसको अज्ञानी नहीं जान सकता, अरु जो जाने तौ परिच्छिन्न अहंकार तिसका नष्ट हो जावै, जब अहंकार नष्ट हुआ, तब सर्व आत्मा हुआ॥ हे रामजी! इसको अहंताने तुच्छ किया है, ताते अहंतारूप दृश्यका तुम त्याग करहु, अरु अपने स्वभावविषे स्थित होहु, अरु संसारहृपी एक पुतली है, सो भ्रमकारे उठी है, तिसका शीश ऊर्ध्व ब्रह्मलोक है, पाद अरु गिटे इसके पाताल लोक हैं, अरु दशों दिशा इसके वक्षःस्थल है, अरु चंद्रमा सूर्य इसके नेत्र हैं, तारागण इसके रोम हैं, आकाश इसके वस्त्र हैं, अरु ् सुख दुःखरूपी स्वभाव है, अरु पवन इसका प्राणवायु है, बगीचे इसके भूषण हैं, द्वीप अरु समुद्र इसके कंकण हैं, लोकालोकु पर्वत इसकी मेखला है॥ हे रामजी। ऐसी जो पुतली हैं, सो नृत्य करतीहैं, सो क्या है, जैसे समुद्रविषे तरंग उपजते अरु नाश होते हैं,परंतु जलही है, तैसे जलकी नांई सर्व ब्रह्मरूप हैं, अरु भ्रमकारेंके विकार दृष्ट आते हैं ॥ हे रामजी ! कत्तीं किया कर्म भी सब आत्मस्वरूप है, जब तू आत्माकी भावना करैगा, तब तेरा हृदय आकाशवत् ज्ञून्य हो जावेगा, जैसे पत्थरको शिला जह होती है, तैसे तेरा हृदय जगतते जह शून्य हो जावैगा ॥ हे रामजी। आत्मपद शांतरूप है, अरु आकाशवत निर्मल है, जैसे आका-

शिवषे आकाश स्थित है, तैसे आत्माविष जगत है, न उद्य होता है, न अस्त होता है, केवल शांतह्रप है, अह उदयअस्त भी तब होता है, जब कछ दूसरी वस्तु होती है, सो जगत कछ भिन्न नहीं, आत्मस्वह्रपही है, द्वेत अह एक कल्पनाते रहित आत्मा अपने आपविषे स्थित है।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगदुपशमयोगोपदेशो नाम शताधिकैकपष्टितमः सर्गः॥ १६१॥

श्ताधिकद्विषष्टितमः सर्गः १६२.

#### पुनर्निवाणोपदेशवर्णनम्।

वीं सष्ठ डवाच ॥हेरामजी।यह विश्व आत्माका चमत्कार है,मृत्तिकाकी पुतली जैसे मृत्तिकारूप होती है, जैसे कागजकी पुतली कागजरूप होती है, तैसे विश्व आत्मरूप है, जैसे मृत्तिकाका दीपक देखनेमात्र होताहै, ष्रकाशका कार्य नहीं करता, तैसे यह जगत् देखनेमात्रहै, विचार कियेते आत्माविना इतर सत्ता कछु नहीं, ताते जगत्की सत्यता आत्माते भिन्न कछु नहीं, जगत्की आस्था आत्माके आश्रित होती है, जैसे जलविषे तरंग, अरु आकाशविषे शून्यता, अरु पवनविषे फुरना है, तैसे आत्मा-विषे जगत् अभिव्रह्मप है, जैसे वायु चलती है, तबभी पवन है, उसको वायुका निश्चय है, तैसे चेतनविषे निश्चय है, कि जगत वही स्वरूप है, ताते चेतन है, सो ज्ञानवान् जानता है कि, जगत मेराही स्वरूप है ॥ हे रामजी ! यह आश्चर्य देख कि जगत् कछु दूसरी वस्तु नहीं, भ्रमकरिकै भिन्न भासता है, जैसे कथाविपे कथाके पुरुष विद्यमान भासते हैं, जो ग्रुद्ध करते हैं इत्यादिक अपर किया करते हैं, तैसे यह जगत भी मनोमात्र जान ॥ हे रामजी । जो विद्यमान है, सो अविद्यमान होजाता है, अरु जो अविद्यमान है, सो विद्यमान होजाता है, जैसे स्वप्नविषे जगत् अनुभवरूप है, इतर कछु नहीं, तैसे जायत जगत विचारकरि देखेगा, तब ब्रह्मस्वरूपही भासैगा, जैसे जो पुरुप सोया होता है, अरु स्वम जगत् तिसहीका रूप है, परंतु जबलग निदाहोष है, तबलग भिन्न

भासता है, अरु जब जागा तब सब अपनाही आप भासता है, तैसे जब यह पुरुष अपने स्वह्रपविषे स्थित होकरि देखता है, तब सब अपना आपही भासता है ॥ हे रामजी ! रूप अवलोकन मनस्कार भी ब्रह्म-स्वह्नप है, अरु आत्मा इंद्रियोंका विषय नहीं, निराकार है, अरु मनके चितवनेते रहित है, संकल्पकार आपही ह्रप अवलोकन मनस्कारकार स्थित हुआ है, इतर नहीं, सर्व वही है, अछ तिसीको कई शिव कहते हैं, कई ब्रह्म कहते हैं, कई आत्मा कहते हैं, कई शून्य कहते हैं, इत्या-दिक नाम तिसीके शास्त्रकारने कहे हैं, सो संकल्पविषे कई हैं, अरु आत्मा केवल चिन्मात्र है, वाणीका विषय नहीं, शांतह्रप है, अरु चैत्य जो है दृश्य तिसते रहित है, सर्व शब्द अर्थका अधिष्टान है, अरु जगत उसका चमत्कार है॥ हेरायजी। आत्मा विषे एक अरु द्वैतकरूपना कोऊ नहीं,काहेते जो आत्मत्वमात्र है,अरु जगत् भी आत्मरूप है, जैसे आकाश अरु शून्यताविषेभेद कछुनहीं,तैसे आत्माविषे अरुजगत्विषे भेदकछुनहीं हे रामजी ! ऐसे भी किसी देश अथवा किसी कालविषे , होवै, जो स्वर्ण अरु भूषणविषे कछु भेद होवै, स्वर्ण भिन्न हीवै, अरु भूषण भिन्न होवै, परंतु आत्मा अरु जगत्विष कछु भेद नहीं, ऐसेही आत्मा प्रका-शता है, अरु अपने स्वभावविषे स्थित है, अपर दूसरी वस्तु कछु नहीं, जैसे मृत्तिकाकी सैन्य नानाप्रकाकी संज्ञाको धारती है, परंतु मृत्तिकाते इतर कछु दूसरी वस्तु नहीं, तैसे फुरणेकरिके नाना प्रकारकी संज्ञा हत्र भी आती हैं, परंतु आत्माते भिन्न कछु नहीं, वहिरूप है ॥ हे रामजी ! जो पदार्थ भासते हैं, सो अनुभव करिकै सासते हैं, पदार्थकी सत्ता अनु-भवते इतर कछ नहीं, जब तू अनुसवविषे स्थित होकार देखेगा, तब अनुभवरूप अपना आपही भासैगा, अपना स्वभाव ज्ञानमात्र है, तिसके जाननेका नाम ज्ञान है ॥ हे रामजी । ज्ञानविना जो तप यज्ञ दान आदिक किया हैं सो सब न्यर्थ हैं,सब क्रियाकी सिद्धता ज्ञानकार होती है, जैसे उल्क्रको किया रात्रिविषे होती है, सो दिन हुएते मिथ्या हो जाती है, तैसे तप दान आदिक किया ज्ञानके उदयविना व्यर्थ होती है ॥ हे रामजी! जोकछु क्रिया ज्ञानके निमित्त कारेये सी पुरुष-

प्रयत श्रेष्ट है, अरु इनते अन्यथा है, सो व्यर्थ है, अरु धनके उपजावने-विषे भी अनर्थ होता है, अरु राखनेविषे भी नष्ट है, परंतु जो ज्ञानके साधननिमित्त इसको राखिये, अरु दीजिये, तब यह अमृत हो-जाता है।। हे रामजी। यह जगत् अममात्र है, जैसे मिलन नेत्रवालेको रूपविपर्यय भासता है, जैसे स्वप्रमृष्टि होती है, तिसविषे अज्ञ तज्ज्ञ भी भासते हैं, परंतु असत्रूप हैं, तैसे यह जगत् जो विद्यमान भासता है, सो अविद्यमान है, अरु आत्मा सदा विद्यमान है ॥ हे रामजी । जो विद्यमान देव विष्णु है, तिसको त्यागिकरि अपर देवका पूजन करते हैं, तिनकी पूजा सफल नहीं होती, अरु विष्णु तिसपर कोपायमान भी होता है, सो विष्णु देव विद्यमान कैसे है, श्रवण कर ॥ हे रामजी ! आत्म अनुभवरूप सो विद्यमान देखे है, तिसको त्यागिकरि जो अप-रका पूजन करते हैं, सो जन्ममरणके बंधनते मुक्त नहीं होते, मुढताविषे रहते हैं, अरु आत्मदेवकी पूजा श्रवण कर, जो कछु अनिच्छित आवै सो तिसको अर्पण करिये, अरु ऐसी पूजाविषे भीस्थित नहीं होना, जो इसके जाननेवाला है, तिसविषे अहंप्रत्यय करणी यह बडी पूजा है ॥ हेरामजी ! इस आत्मदेवते इतर जो सूर्य चंद्रमा आदिक भेदपूजा है, सो तुच्छ है, जब तू आत्मपूजाविषे स्थित होवै, तब अपर पूजा तुझको सूखे तृणकी नांई भासेंगी, अरु दान भी आत्मदेवको करणा है, सो किस-करिक करनेयोग्य है, बोधकरिक करने योग्य है, अरु कैसे उत्पन्न होता है, प्रथम वैराग्य अरु धेर्य बोधका कारण है, अरु संतोष होवे, यथा-लाभविषे संतुष्ट होना, अरु ब्रह्मविद्याका विचार करना, अरु संतका संग करना, इन साधनकारे जब बोधरूपी सूर्य उदय होवैगा तब द्वैतरूपी अंधकार नष्ट हो जावैगा, ज्ञानरूपही भासैगा, बहुारे जो ज्ञान उपजाहै सो भी शान्त हो जावैगा ताते इसी देवकी पूजा करू, जिसकारके आत्मपदकी प्राप्ति होवै, अह आत्मपदकी पूजाके निमित्त फूल भी चाहिये, सो आत्म-विचार करना, अरु सम जो है चित्तकी वृत्ति अंतर्मुख करणी, अरु यथालाभविषे संतुष्टु रहना, संतकी संगति करनी, इन फूलनकारकै निवे-दन करना, यह पूजा भी तब होती है, जब अंतःकरण गुद्ध होता है, अरु

तिसकरि ज्ञान उत्पन्न होता है, जब ज्ञान उपजा, तब आत्मदेवका साक्षा-त्कार होता है, सो ज्ञानका लक्षण श्रवण करु, ग्रुरु अरु शास्त्रते जे वस्तु सुनी है, तिसविषे स्थिति होती है, अरु संसारकी वासन। क्षीण हो जाती है, तब ज्ञानी कहाता है, जब इस ज्ञानकी पूर्णता होती है, तब जगत् उसको ब्रह्मस्वरूपही भासता है, उसको शस्त्र काटि नहीं संकते, अरु सिंह सर्पका भेद नहीं होता, अग्नि अरु विषका भय भी नहीं होता ॥ हे रामजी । यह विश्व सब आत्मरूप है, जैसी भावना करता है, तैसाही आगे हो भासता है, जब शस्त्रविषे शस्त्रके अर्थकी भावना होती है, तब शस्त्र हो भासते हैं, सर्प अग्निविषे सब अपने अपने अर्थाकार भासते हैं, अरु जो सर्वमें आत्म-भावना करता है तब सर्व आत्माही भासता है, दूसरी वस्तु कछु बनी नहीं; तौ दिखाई कैसे देवे, अरु जो पुरुष कृतकृत्य नहीं भया, अरु आपको कृतार्थ मानता है, अरु दुःखनिवृत्तिका उपाय नहीं करता, तौ दुःखके आयेते दुःखही देवैगा अरु दुःख इसको चलाय ले जावैगा अरु सुख जब आवैगा तब सुख भी इसको चलाय ले जावैगा॥ है रामजी। जो पुरुष सर्व ब्रह्म कहता है, वाणीकारिकै अरु निश्चयते रहित है, अरु शास्त्र भी बहुत देखता है, तब वह महामूर्ख है, जैसे जन्मका अंध होता है, अरु सूर्यको नहीं जानता है, तैसे वह आत्मअनुभवते रहित है, जब आत्मपद्का साक्षात्कार होवैगा, तब ऐसे आनंदको प्राप्त होवैगा जिसके पाएते अपर पदार्थ रसते रहित भासैंगे, ब्रह्माते आदिक काष्ट्रपर्यंत सब पदार्थ विरस हो जावैंगे ताते आत्मपरायण होहु, सदा आत्मपदकी भावना करहु ॥ हे रामजी ! जैसी भावना होती है, तैसा जगत भासता है, जैसे गुद्ध मणिके निकट जैसी वस्तु राखिये तैसा प्रतिबिंब होता है, तैसेहीँ जैसी भावना करता है, तैसा रूप जगत भासता है ताते जगत् ब्रह्मरूप जान, अपर दूसरा भासे सो अममात्र जान, जैसे पत्थरकी शिलाके ऊपर पुतलियां लिखते हैं, सो शिलाह-पही हैं, तैसे यह जगत् सब आत्मस्वरूप है, जब आत्मपदकी तुझको प्राप्ति होवैगी, तब सब पदार्थ विरस होवैंगे ॥ हे रामजी । यह जगत

मिथ्या है, जो पुरुष इस जगतको पदार्थ कार जानता है, अह कहंता है, इम मुक्त होवेंगे सो ऐसे है जैसे अंधकूपविषे जनमका अंघ गिरै अह कहै, अंधकारके साथ में सचक्षु होऊंगा सो मूर्ख है, तैसे आत्मज्ञानविना मुक्त नहीं होता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे पुनर्निर्वाणोपदेशो नाम शताधिकद्विषष्टितमः सर्गः ॥ १६२॥

### शताधिकत्रिषष्टितमः सर्गः १६३.

#### ब्रह्मेकतात्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ छवाच ॥ हे रामजी ! अहंताते आदि लेकारे जो जगत भासता है, सो मिथ्या अमकरिकै उदय हुआ है, इसको त्यागिकरि अपने अनुभव स्वरूपविषे स्थित होहु, इस मिथ्या जगत्विषे आस्था करनेकी मुर्खता है, अरु जो ज्ञानवाच है, तिसको जगत अमका अभाव है, अब ज्ञानी अरु अज्ञानी दोनोंका लक्षण श्रवण कर ॥ हे रामजी! जैसे किसी पुरुषको ताप चढता है, तिसका हृदय जलता है, अरु तृषा बहुत होती है, अरु जिसका ताप नष्ट हो गया, तिसका हृदय शीतल होता है, अरु जलकी तृषा भी नहीं होती तैसे जिस पुरुषको अज्ञा-नरूपी ताप चढा हुआ है तिसका हदय जलता है, अरु भोगरूपी जलकी तृष्णा बहुत होती है, अरु जिनके हदयते अज्ञानहपी ताप मिटि गया है, तिसका हृदय शीतल होता है, अरु भोगहूपी जलकी तृष्णा मिट चाती है, अब ताप निवृत्त करनेका उपाय श्रवण कर, शास्त्रके अर्थवादकरि बुद्धि विश्रम हो जाती है अरु मैं तुझको सुगम उपाय कहता हीं कि निरहंकार होना, यही सुगम उपाय है, न में हीं, न यह जगत है, जब तू ऐसे निश्चयको घारैगा तब सब जगत् तुझको ब्रह्मरूप भासैगा अरु किसी पदार्थकी वांछा न रहैगी जब सब पदार्थको मिथ्या जानकार अपना भी अभाव करैगा, तब पाछे प्रत्यक् चेतन परमानंद्स्वरूप स्वका अधिष्ठान शेष रहैगा ॥ हे रामजी ! यह अहंतारूपी यक्ष जो उठा है सो मिथ्या है, अरु इस मिथ्या पुरुषने नानाप्रकारका जगत करपा है सो

#### बह्मकताप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण इ. (१३९३)

अहंकार भी मिथ्या है, अरु जगत् भी मिथ्या है, जब तू अपने स्वह्रप-विषे स्थित होवैगा, तब जगद्धम मिटि जावैगा, जैसे स्वप्नविषे जगत भासता है, अरु सुंद्र पदार्थ भासते हैं, तिनकी इच्छा करताहै, जबलग जागा नहीं तबलग जानताहै कि, यह पदार्थ सदैव हैं, नाश कदाचित नहीं होते, अरु कहताहै कि, अमुकका रूप देखिये, अमुकका भोजन करिये, इत्यादिक इच्छा करताहै, जब जाग उठा तब जानता है, कि मेराही संकल्प था, बहुरि वह पदार्थ सुंदर स्मरण भी होते हैं, अथवा भासते हैं तौ भी उनको मिथ्या जानता है, तैसे जब आत्मस्थितिविषे जागता है तब सर्व ब्रह्मही भासता है ॥ हे रामजी ! इस जगत्का बीज अहंता है, जैसे दुःखका बीज पाप होताहै, तैसे जगत्का बीज अहंता है, ताते तुम निरहंकार पद्विषे स्थित होहु, यह सब तेराही स्वरूप है, अमकारिक जगत् भासता है ॥ हे रामजी। जगत्का अत्यंत अभाव है, जैसे जेवरीविषे सर्पका अत्यंत् अभाव है, अरु अमदृष्टिकरिकै सर्प भासता है, जब विचाररूपी दीपकसे देखता है, तब सर्पका अभाव हो जाता है, तैसे आत्माविषे यह जगत् अमकरिकै भासता है, जब विचा-रकारिकै जगत्का अभाव निश्चय करेगा, तब आत्मपद ज्योंका त्यों भासेगा, जैसे वसंतऋत आती है तब सब फूल फल टास दृष्टि आते हैं, सो एकही रस एती संज्ञाको धारता है, तैसे तू जब आत्मपद्विषे स्थित होवैगा, तब तुझको सब आत्मरूपही भासैगा, अरु सर्व नाम भी आत्माही भासेगा॥ हे रामजी! आदि भी आत्माही है, अरु अंत भी आत्माही होवैगा मध्य जो जगत्के पदार्थ भासते हैं, तिनकी ओर मत जावहु, जो इनके जाननेवाला है; जिसकरि सब पदार्थ प्रकाशते हैं, तिसविषे स्थित हो हु, अरु यह मनुष्य सब मृगकी नांई हैं, जैसे मरूस्थ-लविषे जल जानकरि दौडते हैं, तैसे जगत्रूपी मरूस्थलकी भूमिका शून्य है, अरु तीनों लोक मृगतृष्णाका जल है, तिसविषे मनुष्यहूपी मृग दौडते हैं, अरु दौड़ते दौडते हार पडते हैं, शांतिको प्राप्त कदाचित् नहीं होते काहेते कि जगत्के पदार्थ सब असत्य हैं ॥ हे रामजी ! रूप अवलो-कन मनस्कार सब मृगतृष्णाका जल है, इनको जो सत्य जानता है सो मूर्ख है, अरु यह जगत् गंघर्वनगरकी नांई है, तू जागिकरि देख, इसको

सत्य जानिकरि काहेको तृष्णा करता है, इसको सत्य जानिकरि तृष्णा करनी यही बंधन है ॥ हे रामजी। तू आत्मा है, इसकी इच्छाकरि बंध-मानक्यों होताहै, जैसे सिंह पिंजरेविषे आया दीन होता है, अरु बलकरि जब पिंजरेको तोड़ि डारताहै, तब बडे वनविषे जाय निवास करताहै, अरु निर्भय होता है, तैसे तू भी वासनारूपी पिंजरेको तोडिकरि आत्मपद्विपे स्थित होहु, जो आत्मा सर्वका अधिष्टान है, अरु सबते उत्कृष्ट है, तिस पदको तू प्राप्त होवैगा, जब इस संसारकी वासना नष्ट होवैगी तब आनंद होवैगा, अरु तू निर्वाणपदको प्राप्त होवैगा, अरु अफुर होवैगा, परम उप-शम ज्ञेय पदको प्राप्त होवैगा, अरु द्वैतभास मिटि जावैगा, केवल प्रमार्थ सत्ता भासैगी, इसीका नाम निर्वाण है, अरु यह चारों भूमिका शांतिके स्थान हैं, जैसे कोऊ पैंढेंकार तपता आवै, अरु तिसको शीतल स्थान प्राप्त होवै तब शांतिको पाता है, तैसे यह चारों शांतिके स्थान हैं, निर्वा-णता, अरु निरहंकारता, अरु वासनाका त्याग, अरु परम उपशम इन करिके ज्ञेयविषे स्थित होना यह शांतिका स्थान है, जब तू स्थित होवैगा तब द्रष्टा दर्शन दश्य त्रिपुटीका अभाव होजावैगा, केवल द्रष्टाही रहेगा॥ हे रामजी। द्रष्टा भी उपदेश जतावनेके निमित्त कहा है, जब दश्यका अभाव हुआ तब द्रष्टा किसका होवे, केवल अपने आपविषे स्थित है, द्वैत जी है चैत्य, तिसते रहित अद्वैत चेतन है, शुद्ध है, तिसविषे स्थित होकरि जगत्का त्याग करु, यह जगत्बुद्धि जनमके देनेहारीहै, जो जगत्केपदार्थ सुखदायी भासते हैं, सो दुःखके देनेहारे हैं, इनको विष जानकरित्याग कर, जैसे आकाशविषे तरुवरे भासते हैं, तैसे यह जगत् अनहोता भासता है, आत्माविषे दृश्य कछु नहीं, एकही पदार्थविषे दो दृष्टि हैं, ज्ञानी उसको आत्मा जानते हैं, अरु अज्ञानी जगत जानते हैं ॥ दोहा ॥ सब भूतनकी रात्रि सो, संतनका दिन होय॥ जो लोकन दिन मानिया, संत रहें तब सोय॥ १ ॥ ज्ञानी परमार्थतत्त्वविषे जागे हैं अरु संसारकी ओरते सोय रहे हैं, अरु अज्ञानी परमार्थतत्त्वते सोए हुए हैं, अरु संसा-रकी ओर सावधान हैं ॥ हे रामजी ! यह जगत मनते फुरा है, अरु ज्ञानीका मन सत्तपदको प्राप्त भया है. इसकरिक जगत्की भावना नहीं

फ़रती है, जैसे बालकको संसारके पदार्थका ज्ञान नहीं होता, तैसे ज्ञानीके निश्चयविषे जगत् कछु वस्तु नहीं॥ हे रामजी। जब ज्ञान उपजता है, तब जगत् कछु भिन्न वस्तु नहीं भासता, जैसे जलकी बूँद जलविषे डारिये तौ भिन्न नहीं भासती, तैसे ज्ञानीको जगत् भिन्न नहीं भासता, जैसे बीज-विषे वृक्ष होता है, तैसे मनविषे जगत् स्थित होता है, जैसे वृक्ष बीज-ह्रप है, तैसे जगत मनह्रप है, जब जगत नष्ट होवे तब मन भी नष्ट हो जावैगा अरु मन नष्ट होवै, तब दृश्य भी नष्ट होवैगा, एकके अभाव हुए दोनोंका अभाव हो जाता है, अरु मन नष्ट होवे तौ फुरना भी नष्ट होवे अरु फ़रना नष्ट होवै तौ मन भी नष्ट होता है ॥ हे रामजी ! यह जगत अंतर बाहर जो भासता है, सोई मन है. ताते मनको स्थिर करि देखेगा तब जगत्की सत्यता नहीं भासेगी,अज्ञानीके हृदयविषे जगत् दढ स्थित है ताते दुःख पाता है, जैसे बालकको अपने परछाईविषे भूत भासता है, अरु दुःख पाता है, अरु अपर कोऊ निकट खडा है, तिसको नहीं भासता वह दुःख नहीं पाता॥ हे रामजी। यह जगत कछु सत् वस्तु होता तौ ज्ञान-वान्को भी भासता सो ज्ञानीको नहीं भासता, ताते जगत कछ वस्तु नहीं, जैसे एकही स्थानविषे दो पुरुष बैठे हैं अरु एकको निद्रा आई है, तिसको स्वप्न जगत् भासता है, अरु नानाप्रकारकी चेष्टा होती है, अरु दूसरा जो जागता बैठा है, तिसको उसका जगत् नहीं भासता तैसे जो पुरुष परमार्थसत्ताविषे जागृत है, तिसको जगत् शून्य भासता है।। हे रामजी। यह जगत् मिथ्या है, तिसकी तृष्णा तू काहेको करता है, अपने स्वभावविषे स्थित होहु, यह जगत् परस्वभाव है, ऐसे जानि-करि भावे जैसी चेष्टा करु, तुझको बंधन न करेगी, अरु पूर्व पदकी प्राप्ति होवैगी, जैसे सूखे तृण अग्निके जले हुयेको पवन उडाय ले जाता है, तब नहीं जानता, कि कहां गया, तैसे ज्ञानरूपी अग्निकारे जलाया, अरु निरहंकारतारूपी पवनकारे उडाया, संसाररूपी तृण न जानेगा कि कहां गया, जैसे लाख योजनपर्यंत चला जावै, तौ भी आकाशही दृष्टि आता है, सब सृष्टिको धारि रहा है, तैसे सब दृश्य जगत्को आत्मा धारता है, संसारका शब्द अर्थ आत्माविषे कोऊ नहीं, इसको छोडि

करि देख जो सर्व शब्द अर्थका अधिष्टान आत्माही है ॥ हे रामजी ! ह्रप अवलोकन मनस्कार मिथ्या उदय हुए हैं, ताते इनका त्याग कर जैसे मरुस्थलविषे जलाभास मिथ्या है, तैसे आत्माविषे जगत् मिथ्या भ्रममात्र है, इसके संबंधकरिक दुःखी होता है, जैसे जेवरीविषे सर्प अह सीपीविषे रूपा मिथ्या है, तैसे आत्माविषे जगत है, तू आत्मा बहा है, अरु दुःखते रहित है, अपने स्वभावविषे स्थित होहु, अरु आत्मदृष्टि-करिके देख कि सर्व आत्मा है, अथवा जगत्को मिथ्या जान तौ भी शेष आत्मपद रहेगा, जैसे जागृत स्वप्न सुषुप्तिविषे अभाव हुए शांतपद शेष रहता है, तैसे जगत्के अभाव कियेते आत्मपद शेष भासेगा, यह जगत अत्यंत अभाव है, अरु जो दृष्टि आता है सो भ्रममात्र है, एक कालविषे होता है, अरु दूसरे कालविषे नष्ट हो जाता है, स्वप्नविषे जागृत्का अभाव हो जाता है, अरु जागृत्विषे स्वप्नका अभाव हो जाता है, अरु सुषुप्तिविषे दोनोंका अभाव हो जाता है, ताते अममात्र है, अरु विश्व आत्माका चमत्कार है, जैसे समुद्रविषे तरंग होते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् है, अहंता कारिके उदय होता है, अहंताके अभा-वते अभाव हो जाता है, जिनको अहंताका अभाव हुआ है, वही संत है, अरु उत्तम पुरुष हैं, जिन महातुभाव पुरुषोंका अभिमान नष्ट हो गया है, अरु भोगकी आशा नष्ट हो जाती है, वह निभ्रांतिरूप नित्यही समाधिरूप होते हैं॥ इति श्रीयोगवा॰ निर्वाणप्र॰ ब्रह्मेकताप्रतिपादनं नाम शताधिकत्रिषष्टितमः सर्गः ॥ १६३ ॥

# श्वताधिकचतुःषष्टितमः सर्गः १६४.

हरिणोपाख्याने वृत्तांतयोगोपदेशवर्णनम् ।

राम डवाच ॥ हे भगवन् । यह मनह्रपी मृग भटकता है, अरु वन-विषे जलता है, वह कौन वृक्ष है, समाधानह्रप जिसके नीचे आया शांतपदको प्राप्त होवे उसके फूल फल लता कैसे होते हैं, अरु वृक्ष कहां होताहै, सो कृपा करि कहाँ ॥ विसष्ट डवाच ॥ हेरामजी। जिसप्रकार

समाधानरूप वृक्ष उत्पन्न होता है, सो श्रवण कर, क्रमकरिके इसके पत्र पुष्प लताते आदि सब समाधानरूप इस वृक्षका है ॥ हे रामजी! यह वृक्ष सब जीवको कल्याणके निमित्त साधने योग्य है, सो अब तू इसका क्रम सुन, बलकरिकै उत्पन्न होता है, अरु संत जनोंके वनविषे यह ध्यानरूपी वृक्ष उपजताहै, अरु चित्तरूपी पृथ्वीविषे लगता है,अरु वैराग्यह्मपी इसका बीज है, सो वैराग्य दो प्रकारका होता है, जो कोऊ दुःख कष्ट प्राप्त होवै तिसकरि भी वैराग्य उपजि आता है, अथवा शुद्ध हृदय निष्काम होता है, तो भी वैराग्य उपजता है, तिस वैराग्यरूपी बीजको चित्तरूपी भूमिकाविषे पाता है, अरु जब वासनारूपी हल फेरता है, संतकी संगति अरु सच्छास्नह्मपी जलकारे सिंचता है, मन-ह्मपी क्यारीविषे सो जल निर्मल हैं;शीतल है, अरु हृद्यगम्य है, तिस कोमलता अरु द्यारूपी जलकरि बीजको सिंचता है, तब बढनेकी आशा होती है, अरु सब कियारूपी जाड करिके अज्ञुभरूपी कुंडेको ' दूर करता है, अरु बहुत जलते भी रक्षा करता है, सो आत्मविचारह्रपी सूर्यकी किरणोंकरि सूखता है, अरु तिसके चौफेर धेर्यहरपी वाणी करिये, अरु तप दान तीर्थ स्नानहृपी थडे उत्पर रख बैठना, जो बीज जलि न जावै, अरु आशारूपी पक्षीते रक्षा करनी, जो वैराग्यरूपी बीजको काढि न ले जावै, अरु अभिलाषाह्मपी बूढे बैलते रक्षा करणी कि क्षेत्रविषे प्रवेशकरिक इसको मर्दन न करै, तिसके निमित्त संतोष अरु संतोषकी स्त्री मुदिता दोनों बैठाय रखने, अरु इस बीजका नाश करता जो मेघते उपजता है,गडा, तिसते भी रक्षा करनी,सो गडाक्या है, संपदा धनकी प्राप्ति होनी, अरु सुंदर स्त्रियोंकी प्राप्तिहोनी,सोवैरा-ग्यरूपी बीजका नाशकर्ता गडाहै, एक इसकी रक्षाका सामान्य उपायहै अरु एक विशेष उपाय है, जो तप करना अरु इंद्रियोंको सकुचावना, अरु दुःखीपर दया करनीं, अरु संतोषमात्र पाठ जाप करना इत्यादिक ग्रुभ किया करनी, यह ग्रुभ कियारूपी पुतली यंत्री इसके विद्यमान राखिये तौ दूर हो जाता है, अरु दूसरा परम उपाय यह है कि संतकी संगति करनी, अरु सच्छास्त्रका श्रवण करना, अरु प्रणव जो अकार

है, तिसका ध्यान जप करना, अरु तिसके अर्थको विचारणा यही जो है त्रिशूलहर तिसका त्रिशूल करना, सो गडेके नाशका परम उपाय है, जब एते शञ्चते रक्षा करे तब बीजकी उत्पत्ति होवै, तिसको संतके संग अरु सच्छास्रके विचाररूपी वर्षाकालके जलकारे सींचिये, तब अंकुर निकसता है, अरु बडा प्रकाश होता है, जैसे द्वितीयाका चंद्रमा होता है, अरु सब कोड तिसको प्रणाम करते हैं, तैसे संतोष द्या अरु यशरूपी अंकुर निकसता है, तिसके दो पत्र निकसते हैं, एक वैराग्य, दूसरा विचार, सो दिन दिन प्रति बढता है, अरु शास्त्रते जो श्रवणिकया है, कि आत्मा सत्य है, अरु जगत् मिथ्या है, तिसको वारंवार अभ्याम करना, इस जलके सिंचनेकारे अंकुर दिन दिन प्रति बढता जावैगा,अरु तिसके स्तंभ बड़े होवेंगे ॥ हे रामजी ! जब टास बड़े होते हैं, तब वानर उसपर चढिकारे तोड डारते हैं, सो रागद्वेषरूपी वानर हैं, ताते इस 'बृक्षको हढ वैराग्य अरु संतोष अभ्यासरूपी रसकारे पुष्ट करना, जैसे सुमेरु पर्वत होता है, तैसे संतोषकार पुष्टि करनी, जब ऐसे हुआ तब सुंदर पत्र अरु टास लगैंगे, अरु फूल मंजरी इसके साथ लगैंगे, अरु बड़े मार्गपर्यंत इसकी छाया होवैगी, शांति शीतलता ग्रुद्धता अरु कोमलता द्या यश कीर्ति इत्यादिक ग्रुण आनि प्रगट होवैंगे, तिसके नीचे मनह्रपी मृग विश्राम पाता है, अरु शीतल होता है, अध्यात्म अधिभूत अधिदैव ताप मिटि जाते हैं, अरु परमशांतिको प्राप्त होता हैं ॥ हे रामजी । यह मैं तुझको ध्यानरूपी वृक्ष कहा है, जहां यह वृक्ष उत्पन्न होता है तिस स्थानकी शोभा कही नहीं जाती, जो इस वृक्षकी शरणको प्राप्त होता है, तिसके ताप मिटि जाते हैं, अरु शांतिवान होता है अरु वृक्ष जो बढता है, सो ब्रह्मरूपी आका-शके आश्रय बढता है, अरु इसविषे वैराग्यरूपी रस है, अरु संतोषकार इसकी छील हैं, तिसकारे पुष्ट होता है, जो पुरुष इसका आश्रय लेवेगा सो शांतिको प्राप्त होवैगा॥ हे रामजी! जबलग गमनहृपी मृग इस ध्यानरूपी वृक्षका आश्रय नहीं लेता, तबलग भटकता फिरता है, अरु शांतिको नहीं प्राप्त होता जैसे मृग वनविषे भटकताहै, तसे भटकताहै,

तिसको द्वेत अज्ञान प्रमादरूपी विधक मारने लगता है, तिसकार दुःख पाता है, तिसके भयकार गाँवके निकट आता है, तब वह अपोआप इसको पकडकरि खेद देते हैं, तिसकरि बड़े कष्टको पता है, सो वासी इंद्रियां हैं, जब इनकी ओर आता है, तब अपने अपने विषयकी ओर बंधायमान करती हैं, इनके भयकार बहुरि वनको जाता है, तहां वनकी तप्तकारे दुःखी होता है, सो विषयकी अप्राप्तिरूपी तप्त है, तिसको त्यागिकरि रसहृप स्थानको शांतिके निमित्त दौडताहै, जब वहां जाताहै तब कामरूपी श्वान इसके मारनेको दौडता है, तिसके भयकरि बहुरि वनकी ओर धावता है, तब क्रोधरूपी अग्नि जलाती है, अरु वासनारूपी मच्छर दुःख देते हैं, अरु लोभ मोहरूपी अँधेरी चलती है, तिसकरि अंध हो जाता है, हरे तृणको देखकारे ग्रहण करता है, तब टोयेविषे गिर पड़ता है, वह टोया तृणकरि आच्छादित है, सो तृण कौन है, पुत्र थन तिसको सुंदर देखिकारे ग्रहण करती है, तब ममताविषे गिर पडता ' है, इसप्रकार दुःख पाता है ॥ हेरामजी। जब यह मन झूठ बोलता है, तब मृत्तिकाविषे लौटता है, ऐसी चेष्टा करता है, अरु जब मनरूपी न्यात्र आता है, तब इसका भक्षण करि जाता है, जब ध्यानरूपी वृक्षते विमुख होता है, तब एते कष्टको पाता है, जब मनहूपी व्यात्र छूटता है, तब आशाह्मपी जंजीरविषे बंधायमान होता है, जबलग इस वृक्षके निकट नहीं आता, तबलग बड़े कष्ट स्थानोंको जाता है, तमालू वृक्षा-दिकके तले भी जाता है, अरु कंटकके वृक्षों तले भी जाता है, परंतु शांतिवान् किसी स्थानविषे नहीं होता, बडे कष्टको पाता है॥ इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे हरिणोपाच्यानेवृत्तांतयोगोपदेशो नाम शता-धिकचतुःषष्टितमः सर्गः ॥ १६४ ॥

## श्ताधिकपंचषष्टितमः सर्गः १६५.

+

मनमृगोपाख्यनयोगोपदेशवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मूढबुद्धि मनरूपी हरिण भटकता है. ताते मेरा यही आशीर्वाद है कि, तुमको उस वृक्षका संग

होवै, जब उस वृक्षके निकट आता है, तब शांति प्राप्त होती है, अरु जब इसके नीचे आय बैठता है, तब तीनों ताप अंतःकरणते मिटि जाते हैं, अपर जेते कछु वृक्ष हैं, तिनके निकट गया मनरूपी मृग शांतिको नहीं पाता, सो अपर वृक्ष कौन हैं, विषयरूपी वृक्षके निकट गया शांतिवान नहीं होता, जब ध्यानरूपी वृक्षके निकट आता है, तब शांतिको पाताहै, अरु बुद्धि प्रकाश आती है, जैसे सूर्यमुखी कमल सूर्यको देखिकारे खिल आता है, बहुरि उसके अनुभवहूपी फल हैं, अरु शास्त्रके विचारहूपी पत्र फूल हैं, तिनको देखकारे बड़े आनंदको प्राप्त होता है,अरु वृक्षके छपर चढ जाता है, चढिकारे पृथ्वी भूमिका त्याग करता है, जैसे सर्प अपनी कंचु-कीका त्याग करता है, अरु नूतन सुंदर शरीरकार शोभता है, अरु जब उस वृक्षपर चढ़ता है, तब गिरता नहीं, पत्र उसके बहुत बली हैं, तिनके ,आश्रय ठहरता है, सो कौन पत्र हैं, ध्यानरूपी वृक्षके सच्छास्नरूपी पत्र हैं, जब ध्यानरूपी वृक्षते उतरता है, तब शास्त्रके अर्थविषे ठहरता है; अरु जेते विषय पदार्थ देखाई देते हैं, सो क्षारवत् दृष्ट आते हैं, अरु अपनी पिछली चेष्टाको स्मण करिकै पछिताता है, जैसे किसीने मद्य-पान किया होवे अरु तिसविषे नीच चेष्टा करे, जब मद उतरता है तब पछताया करता है, तैसे मनरूपी मृग अपनी पिछली चेष्टाको धिकार करता है, अरु कहता है कि, बडा आश्चर्य है, मैं एता काल इस वृक्षते विमुख हुआ भटकता फिरता हों, अब मुझको शांति प्राप्त हुई है, जैसे दिनकी तप्त अभाव हुए चंद्रमुखी कमलिनीको शांति प्राप्त होती है, तैसे मनरूपी मृगको शांति प्राप्त होती है ॥ हेरामजी । पुत्र धन स्त्रियादिक जो देखाई देतेहैं, तिनको संकल्पपुरकी नांई अरु स्वप्नवत् देखता है,जैसे स्वप्नते जागे हुए स्वप्नपुरको स्मरण करता है, परंतु तिसविषे अभिमान नहीं होता, तैसे इनविषे भी अभिमान नहीं होता, जब अनुभवहूपी फलका भक्षण करता है, तब बड़े आनंदको पाता है, जिसविषे वाणी नहीं प्रवृत्त हो सकती, परम शांत अरु निर्मलपदको प्राप्त होता है, अरु निरतिशय पदको प्राप्त होता है, जो मनका विषय होवै, सो सातिशय पद है, अरु जो मनका विषय नहीं सो निरतिशय पद है, अरु जो इंद्रि-

योंका विषय है तिसका नाशभी होता है, अरु जो इंद्रियों अरु मनका विषय नहीं, तिसका नाश नहीं होता, सो अविनाशी पदको पाता है, अरु जैसे किसीको बाण लगता है, अरु तिसकी विरोधी बूटी उसके सन्मुख राखिये तौ निकस आता है, तैसे अनुभवह्रपी बूटीके सन्मुख हुए मोह बंधनरूपी शर खुल पडते हैं, अरु परम पदको पाता है ॥ हे रामजी। ज्ञानवान् जगत्ते मृतक होजाता है, उसको संसारका लेप कछु नहीं लगता, जैसे लकड़ीविना अग्नि शांत हो जाती हैं, तैसे वास-नाते रहित ज्ञानवान्की चेष्टा शांत हो जाती है, अर्थ यह कि, संसारकी सत्यताते रहित चेष्टा होती है, बहुरि संपाररूपी अग्नि उदय नहीं होता, अरु द्वैत एक कल्पना भी मिटि जाती है, अरु उन्मत्तकी नांई अपने स्वरूपविषे चूर्म रहता है, जैसे मरुस्थलकी धूपकी इच्छ। पैंडोई नहीं करता तैसे ज्ञानी विषयकी तृष्णा नहीं करता, जिसने आत्मअ-नुभवरूपी अमृतपान किया है, तिसको विषरूपी कांजीकी इच्छा नहीं रहती, वह पुरुष सदा निर्वासी है, जब यह पुरुष निर्वासी होता है, तब चंचल जो मनकी वृत्ति है सो सब लीन हो जाती है, केवल आत्मत्वमात्र पद रहता है, अरु मैं मेरा यह भावना नष्ट हो जाती है, जबलग चित्तका संबंध होता है, तबलग मैं मेरा भासता है, जब चित्तका संबंध मिटा तब एकाकार हो जाता है, जैसे एक सूला काष्ट अरु एक गीला काष्ट होता है, सो सूला शुद्ध कहाता है, अरु गीला उपाधिक कहाता है, जब जल सूख गया, तब शुद्ध होताहै तैसे जब मनकी उपाधि नष्ट भई, तब शुद्ध आत्माही रहता है, अरु एकरस भासता है ॥ हे रामजी । संसार द्वितीय अमकरिके भासता है, जैसे पत्थरकी शिलाविषे प्रतली अनडपजतीभासती है, सो न सत् है, न असत् है, जब पत्थरते भिन्न कारे देखिये,तब सत् नहीं, जो शिलाकरि देखिये नब वही रूप है,तैसे जगत् आत्माते भिन्न सत्य नहीं, आत्मसत्ताते आत्मरूप है, जैसे छोटेबालकके हृदयविषे जगत्तका शब्द अर्थ नहीं होता तैसे ज्ञानीकी चेष्टाभी प्रारब्धवेगिकरिक होती है, परंतु उसके हृद्यविषे जगतके शब्द अर्थका अभाव है ॥ हे रामजी । जो कछु प्रारब्ध होतीहै

सो अवश्य उसको भी आनि प्राप्त होती है, मिटती नहीं, ग्लाभ अथवा अशुभ, जैसे मेघते बूँदैं गिरती हुई नष्ट नहीं होतीं मेघ मंत्रशक्तिक-रिके नष्ट होता है, तैसे प्रारब्धकर्म नप्ट नहीं होता, अपर नष्ट होते हैं परंतु वह तिनविषे बंधायमान नहीं होता, अज्ञानीके हृदयविषे संसार सत्य भासता है, अरु भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, पदार्थका ज्ञान है, अरु ज्ञानीके हृदयविषे आत्माका ज्ञान है, संसारकी सत्यता तिसको नहीं भ(सती ॥ हे रामजी। यह जो समाधानरूपी वृक्ष में तुझको कहाहै, सो विधिसंयुक्त तिसकी सेवनाकारिये तो अनुभवह्मपीफल प्राप्त होताहै, अरु बोधते रहित होकारे करता है, तौ अनेक यत्नकारे भी फलकी प्राप्ति नहीं होती, काहेते ऐसी भावना उसको नहीं प्राप्त होती, कि आत्मा शुद्ध है, अरु सत् चिद् आनंद है, अरु जिनको यह भावना प्राप्त होतीहै, तिनको भोगकी इच्छा नहीं रहती, जैसे किसीने अमृतपान किया होता है, तब अपर अमल अरु कटुक फलकी वांछ। नहीं करता, तैसे ज्ञानी इच्छा नहीं करता, जैसे रुईके पोवेको अग्नि लगी, अरु ऊपरते तीक्ष्ण पदन चला तौ नहीं जानता कि, कहां जाय पडा, तैसे जगत्रहपी रुईका पोवा ज्ञान अभिकरि दग्ध किया हुआ, अरु वैराग्यह्मपी पवनकरि उड़ाया, नहीं जानाजाता कि, कहां जाय पडा, आकाशही आकाश भासता है, जगत् सत् नहीं भासता, तौ फिर तृष्णा किसकी करै, तृष्णाते रहित स्थित होता है ॥ हे रामजी। दुःखका मूल तृष्णा है, तृष्णाकार भटकता है, जैसे पर्वतके पक्ष थे, तबलग उडते थे, पक्षिवना उडनेते रहित भये गंभीर स्थिर हो रहे, तैसे जब मनते वासना नष्ट हुई, तब मन स्थिर हो जाता है ॥ हे रामजी ! पैंई वांछित देशको तब जाय प्राप्तहोता है, जब इतर देशका त्याग करता है,तैसे आत्मा शुद्धस्वहृप परमानंद अपनाआप तबं प्राप्त होता है, जब घन लोक पुत्र ईषणाका त्याग करै; जब आत्माकी प्राप्ति भई तब निर्विकरप समाधिकरि निर्विकरप चेतनका साक्षात्कारहोता है, जबसमाधिविषे साक्षात्कारहुआ,तबउत्थानकालविषेभीसमाधिरिथत होता है, अरु परम निर्वाणपदको प्राप्त होता है, अरु चित्तरूपी वछी दूर हो जाती है, जैसे रसडीको वल होती है तिसको खैचिकरि बहुरि

छोडता है, तब वह सूधी हो जाती है, तैसे जिसको समाधिविषे साक्षात्कार हुआ तब उसको उत्थानकालविषेभी वहीभासता है, अरु जिसको उसका प्रमाद है, तिसको जगत् भासता है ॥ हे रामजी ! वस्तु एकहैं,परंतु तिस विषे दो दृष्टि हैं, जैसे जेवरीएकहै, सम्यक्दर्शीको जेवरी भासती है, अरु असम्यक्दर्शीको सर्प हो भासता है, तैसे ज्ञानवान्को आत्मा भासताहै, अरु अज्ञानीको जगत् भासताहै, जिसपुरुषने ज्ञानकारे जगत्कोअसत् नहीं जाना तिसको ऐसे जान जो चित्रकी अग्नि है, तिसकरिकै कोई कार्य सिद्ध नहीं होता, न शीतही दूर होतीहै, अरु जिसको स्वरूपकी इच्छा है, अरु तृष्णाके नाश करनेका प्रयत्न करता है, अरुं जगत्को मिध्या विचारता है, सो विचार कियेते आत्मपदको प्राप्त होवेगा, अरु तृष्णा भी तिसकी निवृत्त हो जावैगी ॥ हे रामजी। ज्ञानवान्की तृष्णा स्वाभाविक मिट जाती है, जैसे सूर्यके उदय भये अंधकार मिटिजाताहै, तैसे वस्तुकी सत्ताकारे तिसकी तृष्णा नष्ट हो जातीहै, अरु परमपद्विषे स्थित होता है।। हे रामजी ! जिसको दृश्यविषे निरसता है, सो उत्तम पुरुष है, सो मनुष्य शरीरको पायकरि ब्रह्म होता है, तिसको मेरा नम-स्कार है, वह मेरा गुरु है ॥ हे रामजी ! जब इसकी बुद्धि विषयते विरस हुई, तब कल्याण हुआ, वैराग्यकरिकै बोध होता है, अरु बोधकरिकै वैराग्य होता है, परस्पर दोनों संबंधी हैं, जब एक आता है, तब दूसरा आता है, जब यह आते हैं, तब तीनों ईषणा निवृत्त होजाती हैं,जब तीनों ईषणा गई तब अमृतकी प्राप्ति होती है, सो कैसे प्राप्त होतीहै, अवण कर, संतका संग करना अरु सच्छास्त्रका श्रवण करना, तिसकारे अपने स्वह-पका अभ्यास करना इसकरि आत्मपदकी प्राप्ति होती है,यह तीनोंश्रेष्ठ परस्परही एक हैं, जैसे अष्ट चरणवाला कीट होता है,जो प्रथम चरणको राखिकरि अपर चरणको राखता है,तब सुखेन चला जाता है, तैसे संतके संग अरु सच्छास्त्रके श्रवणकरिआत्मपदकाअभ्यास करता है,तबशीष्रही आत्मपदको प्राप्त होता है, अरु जगत्का अभाव हो जाताहै॥ हे रामजी। जगत्के भाव अरु अभावको ज्ञानी जानता है, जैसे जायत् स्वप्न सुषु-प्तिको तुरीयावाला जानताहै, तैसे जगत्के भावअभावको ज्ञानीजानता

है, जैसे अग्निविषे सूखातृण डारा दृष्टनहीं आता,तैसे ज्ञानवानको जगत् दृष्ट नहीं आता ॥ हे रामजी । ज्ञानवान्को सर्वदा समाधि है, उत्थान कदाचित् नहीं होता, जबलग उस पदको प्राप्त नहीं भया, तबलग साध-नाविषे जुडता रहै,जब उस पदको प्राप्त भया, तब फिरियन कोऊ नहीं रहता ॥ हे रामजी । इस चित्तके दो प्रवाह हैं, एक जगतकी ओर जाता है, अरु एक स्वरूपकी ओर जाताहै, जो जगत्कीओर जाताहै, सो उपा-धिक है, अरु जो स्वरूपकी ओर जाताहै सोडपाधिको दूर करणेहारा है, जैसे एक लकडी गीली होती है, अरु एक सूखी होती है, जोगीलीहै तिस विषे उपाधि जल है, तिसकार विस्तारको पाती है, जब जलनष्टहोजाता है, तब शुद्ध होती है,बहुरि प्रफुछितनहीं होती,तैसे संसारकीसत्यताकरि चित्त वृद्ध होताहै,जब संसारकी वासना नष्ट होतीहैतब शुद्धपदकोपाता है ॥ हे रामजी।वाद जो करते हैं, सो दो प्रकारकेहैं, एक वाद जोकिसीको दुःख देवै सो मूर्ख करते हैं, अरु जो परस्पर मित्रभावकरिकै तत्त्वका निरूपण करना सो ज्ञानवान करते हैं, जैसा वाद करता है तिसका हढ़ अभ्यास करता है तैसाही रूप होजाता है,जो कष्टझगडा करताहै तिसका वहीहरप ही जाता है अरु जब स्वह्रपका बाद मित्रताकरिकै करताहै तब वहीरूप होता है, उस पदको पायकार परमशांतिको प्राप्त होता है ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे मनमृगोपाख्यानयोगोपदेशवर्णनं नाम शताधिकपंचषष्टितमः सर्गः॥: १६५॥





श्रीपरमात्मने नमः।

# 🐗 अथ श्रीयोगवासिष्ठे 🎇

निर्वाणप्रकरणे उत्तराईं प्रारभ्यते ।

श्ताधिकषद्षष्टितमः , सर्गः १६६.

#### स्वभावसत्तायोगोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जिस पुरुषने समाधानहृपी वृक्षके फलको जानकरि पान किया है, अरु तिसको पचाया है, उसको परम स्थिति प्राप्त होतीहै, जैसे पंख टूटेते पर्वत स्थित हो रहे हैं, तैसे यह तृष्णाह्मपी पंखक टूटेते स्थित हो जाता है ॥ हे रामजी । जब उसको फल प्राप्त होता है, तब चित्त भी आत्मरूप हो जाता है, जैसे दीपक निर्वाण होता है, तब जाना नहीं जाता कि कहां गया, तैसे आतमपदके प्राप्त हुए चित्त भिन्न होकरि दिखाई नहीं देता ॥ हे रामजी । जबलग वह अकुत्रिम आनंद प्राप्त नहीं भया, अरु तिस पद्विषे विश्रांति नहीं पाई, तबलग शांति प्राप्त नहीं होती. कैसा पद है, जो निर्गुण है, अरु शुद्ध है, स्वच्छ है, परम शांत है, जब तिस पद्विषे स्थिति होती है, तब परम समाधि हो जाती है, ऐसा त्रिलोकीविषे कोऊ नहीं जो तिसको उतारे, जैसे चित्रकी मूर्ती होती है, तैसे उसकी अवस्था होती है, चेष्टा भी सब होती है, परंतु इच्छाते रहित है, जैसे पंखते रहित पर्वत स्थित होता है, तैसे मन अमन हो जाता है, अरु शांत पदको प्राप्त होताहै॥ हे रामजी ! जिसके मनविषे संसारका अभाव हुआ है, सो शांत पदको प्राप्त होता है, अरु जो वासनासंयुक्त है, तब मन हैं, जिस क्रमकरिके अरु जिस युक्तिकरिकै इसकी वासनाक्षय होवै, सो इसको कर्तव्य है ॥ हे रामजी ! जब वासना क्षय होती है, तब बोध रूपी शेष रहता है, जिस

क्रमकार वह प्राप्त होवै, सोई किया चाहिये, तिस पदके प्राप्त हुए विना शांति कदाचित न होवैगी, जब चित्त तिस पदकी ओर आवै, तब शांत होवै, अरु दुःखते रहित होवै, अरु अविनाशी होवै, काहेते जो सर्व आत्मनिर्विभाग है अरु अंत है, परमशांतह्रप है, सबको कर्मका फुल देनेहारा है, ॥ हे रामजी ! जब ऐसे पदको प्राप्त होता है, तब तिसको उत्थानकालविषे आत्माही भासता है, उसको द्वैत नहीं भासता, तब समाधिते उत्थान कैसे होवे ऐसा कोऊ समर्थ नहीं जो तिसकी समा-धिते उतारै जब ऐसा पद प्राप्त होता है, तब संसार विरस हो जाता है॥ हे रामजी। जबलग यह पुरुष मूर्तिवत् पुतली नहीं हुआ, तबलग विप-यका त्याग करे अरु जब ऐसी दशा हुई तब कर्तव्य कछु नहीं रहता, जो त्याग करे अथवा न करे, अरु यह मेरे निश्चय है, जब ज्ञान इसको उपजैगा तब विषयते विरक्त हो जावैगा, ब्रह्माते आदि काष्टपर्यंत जेते कछु पदार्थ हैं, सो तिसको विरस हो जाते हैं, ऐसा जो पुरुष है, तिसकी सदा समाधि है॥ हे रामजी। जिसको समाधिका सुख आया है, सो स्वाभाविक समाधिकी ओर आता है, जैसे वर्षाकालकी नदी स्वाभाविक समुद्रको जाती है, तैसे वह पुरुष समाधिकी ओर लगा रहता है, जो पुरुष विषयते अचाह हुआ है, अरु आत्मारामी भया है, तिसकी वज्र-सारकी नांई स्थिति होती है, जैसे पंखते रहित पर्वत स्थित हुए हैं, तैसे जिस पुरुषने संसारको विरस जानकार त्याग किया है, अरु आत्मा-विषे कीडा आत्माकारे तृप्त हुआं है, तिसका ध्यान चलायमान नहीं होता ॥ हे रामजी । जिस पुरुषकी चेष्टा भी होती है, अरु संकल्पवि-कल्पते रहित है, सो सदा मुक्तिरूप है, तिसको कोऊ किया बंघायमान नहीं करती, क्रिया अरु साधनाका अभाव हो जाता है, जिस पुरुषको विषय जगत् विरस् हो गया है, तिसको विषयहूकी तृष्णा कैसे होवै जब तृष्णा न रही, तब दुःख कैसे होवै, दुःख तबलग होता है, जबलग विषयकी तृष्णा होती है विषयकी तृष्णा तब होती है, जब अपने स्वभावको त्यागता है ॥ हे रामजी। जब अपने स्वभावविषे स्थित होवै, तब परस्वभाव जो है इंद्रियोंके विषय सो रससयुक्त कैसे भासे, दुःख अरु तृष्णा कैसे होवै॥

#### मौक्षीपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण उत्तराई ६. (१४०७)

हे रामजी! जब अपने स्वभावको जानता है, तब परम निर्वाण पदको प्राप्त होता है, जो आदि अरु अंतते रहित पद है, तिसको पाता है, सो तिसका उपाय श्रवण कर, वेदका अध्ययन करना अरु प्रणवका जप करना, जब इनते थेके तब समाधि जो है चित्तकी वृत्तिका रोकना, सो रोके, जब बहुरि थेके, तब वही जाय पाठ करें, जब ऐसे दृढ अभ्यास होवे, तब तिस पदको प्राप्त होवेगा, जो संसारके पार गमनका मार्ग है, जब तिसको पाया तब परमशांतिको प्राप्त होवेगा अरु स्वच्छ निर्मल अपने स्वभावविषे स्थित होवेगा॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे उत्तराई स्वभावसत्तायोगोपदेशो नाम शताधिकषट्षष्टितमः सर्गः १६६॥

### श्ताधिकसप्तषष्टितमः सर्गः १६७.

#### मोक्षोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह संसार बड़ा गंभीर है, जो तरना किटन है, जिसको तरनेकी इच्छा होवे तिसको यह कर्तव्य है, जो वेदका अध्ययन, अरु प्रणवका जप, अरु चित्तको स्थिर करना, जब ऐसे उपाय करें, तब ईश्वर इसपर प्रसन्न होवेगा, तब इसके हृदयविषे विवेक्का कणका उत्पन्न होवेगा तिसकरिके संसार असत्य मासेगा, अरु संतजनोंका संग प्राप्त होवेगा. सो संतजन केसे हैं, ग्रुभ आचार है जिनका, अरु परम शीतल हैं, अरु गंभीर ऊंचे अनुभवरूपी फलसंग्रक वृक्ष हैं, अरु यश कीर्ति ग्रुभ आचारह्मपी फूल अरु पत्रोंसहित हैं, ऐसे संतजनकी संगति जब प्राप्त होती है, तब जगत्के रागद्रेवरूपी तम मिटि जातेहैं, जैसे पंडोईके शीशके ऊपर भार होवे, अरु तप्तताकार दुःखी होवे, अरु शीतल छाया वृक्षकी तिसको प्राप्त होवे, तब शीतल होता है, अरु फलके भक्षणेकरि तृप्त होता है, तब थकेका कष्ट दूर हो जाताहै, तैसे संतके संगकरि सुखको प्राप्त होता है, जैसे चंद्रमाका अमृत किरणोंकरि शीतल होता है, तैसे संतजनके वचनोंकरि शांति होती है ॥ हे रामजी ! संतजनके दर्शन कियते पाप दग्ध होजाताहै, अरु जो पुरुष तप यज्ञ वत सकाम

करते हैं, तिनकी संगति न करिये, वह कैसे हैं, जैसे यज्ञका स्तंभ होता है, सो पवित्र भी होताहै, परंतु उसकी छाया कछु नहीं, ताते उसके नीचे सुख कोऊ नहीं पाता॥ हे रामजी ! जेते कछु सकाम कर्म हैं, सो जन्म-मरणको देनेहारे हैं, यद्यपि यज्ञ व्रत जिज्ञासी भी करते हैं, तौ भी उनमें विशेष है. काहेते कि, वे निष्काम हैं, अरु विषयविषे तिनको विरस-भावना है, अरु तिनका ग्रुभ आचार है ॥ हे रामजी! ऐसे जिज्ञासीकी संगति विपेश है, जिसकी चेष्टाको सब कोऊ स्तुति करते हैं, अरु सबको सुखदायक भासता है, अरु नवनीत कोमल सुंदर अरु स्निग्ध होता है, ऐसा जिज्ञासी होताहै, तिसको संतकी संगति प्राप्त होतीहै ॥ हे रामजी। फूलके बगीचे अरु सुंदर फूलकी शय्या आदिक विषयते ऐसा निर्भय मुख प्राप्त नहीं होता, जैसा निर्भय मुख संतकी संगतिकरि प्राप्त होता है, अरु तिनका सदा आत्मविषे निश्चय रहता है ॥ हे रामजी । ऐसे ज्ञानवान्की संगति करिकै इसको आत्मतत्त्वकी प्राप्ति होती है, परंतु जब हृद्य शुद्ध होता है, जबलग हृद्य मलिन है, तबलग नहीं प्राप्ति होती, जैसे उज्ज्वल आरसी प्रतिबिंबको ग्रहण करती है, अर लोहेकी शिला प्रतिबिंबको ग्रहण नहीं करती, तैसे जब इसका हृदय उज्वल होता है, तब संतके वचन इसके हृदयविषे ठहरते हैं, जैसे वर्षाकालका बादल थोडेसे बहुत हो जाता है, जब इसका हृदय ग्रुद्ध होता है, तब बुद्धि बढती जाती है, जैसे वनविषे केलेका वृक्ष बढता जाता है, तैसी बुद्धि बढती जाती है, जब आत्मविषयिणी बुद्धि होती है, तब वह रूप हो जाती है, बुद्धिकी भिन्न संज्ञाका अभाव हो जाताहै, जैसे लोहेको पारसका स्पर्श होता है, तब सुवर्ण हो जाता है, बहुरि लोहेकी संज्ञा नहीं उहती, तैसे आत्मपदकी प्राप्ति हुए बुद्धिकी संज्ञा नहीं रहती, अरु विषयभी-गकी वृष्णा भी नहीं रहती ॥ हे रामजी ! इसको दीन जो किया है, सो विषयकी तृष्णा अभिलाषाने किया है, जब तृष्णाका त्याग किया, तब परमनिर्मलताको प्राप्त होता है, जैसे हस्ती शिरपर मृत्तिका डारता है तबलग मलिन है, अरु जब नदीविपे प्रवेश किया, तब निर्मल हो जाता है, तैसे जब तृष्णारूपी राखका त्याग किया, अरु आत्माविषे

स्थित भया, तव निर्मल होता है ॥ हे रामजी ! जब भागकी इच्छा त्यागी, तब वडी शोभाको धारता है, जैसे सुवर्ण अग्निविषे पाया, तब मैल जाले जाता है, अरु उज्वल रूपको घारता है ॥ हे रामजी ! भोग-रूपी वडा विष है, तिसको दिनदिनविषे त्याग करना विशेष है, जब तृष्णाका त्याग करता है, तब मुख भी वडी शोभाकार शोभता है, जैसे राहु दैत्यते रहित हुआ चंद्रमाका मुख शोमा पाता है, तैसे तृष्णाके वियोग हुए पुरुषका मुख शोभता है ॥ हे रामजी ! जब इसको भोगते वैराग्य होता है, तब दो पदार्थकी प्राप्ति होती है,जैसे नूतन अंकुरके दो पत्र होते हैं, तैसे एक संतकी संगति अरु एक सच्छास्त्रका विचार प्राप्त होता है, अरु तिनविषे दृढ भावना होती है, तब अभ्यासकरिकै वही हूप होता है, अरु परमानंद्रूप होता है, जिसको वाणीकी गम नहीं तव भागकी इच्छाते मुक्त होता है, अरु परमशांतिमुखको पाता है, जैसे पिंजरेसों निकास-करि पक्षी सुखी होता है, तैसे सुखी होता है ॥ हे रामजी ! इसको भोगंकी इच्छाने दीन किया है, जब इच्छा निर्वृत्त होती है, तब गोप-दकी नांई संसारसमुद्रको छंघि जाता है, अरु तीनों जगत् सूखे तृणकी नाई भासते हैं ॥ हे रामजी ! जब भोगकी इच्छा त्यागी, तब यह ईश्वर हुआ, जिस पुरुषको आत्मसुख प्राप्त हुआ है, सो भोगकी इच्छा कदाचित् नहीं करता, जब भोग आन प्राप्त होते हैं, तब भी उसको विरस भासते हैं, अरु मिथ्या भासते हैं, ताते भोगको नहीं चाहता, जैसे जालते निकसा हुआ पक्षी बहुरि जालको नहीं चाहता, तैसे वह पुरुष भोगको नहीं चाहता, जब विषयकी तृष्णा निवृत्त होती है, तब परम शोभाको धारता है, संतका वचन उसको शोष्रही प्रवेश करता है ॥ हे रामजी ! मोक्षरूपी स्त्री है, अरु तिसके कानके भूषण संतकी संगति है, जव साधुकी संगति होती है, तब अशुभ क्रियाका त्याग हो जाता है, अरु विराने धनकी इच्छा नहीं रहती, अरु जो कछु अपना होता है, तिसकोभी त्यागनेकी इच्छा करता है, अरु भले भोग जो पानेनिमित्त आते हैं, तिनको विभाग देकरि खाता है, जो कुछु होता है, तिसविषे भी देकारे खाता है, बड़े उत्तम भोगते लेकारे सागपर्यंत देकारे खाता

है, यथार्शंकि प्रमाण जब यह ऐसे हुआ, तब फेर ऐसे हो जाता है, जब कोड शरीर मांगै, तब शरीर भी देता है, काहेते जो देनेका अभ्यास हो जाता है, अरु लोकते साग माँगनेकी इच्छा भी नहीं रखता, तिसकरि संतोषसाथ यथाप्राप्त चेष्टा करता है, तप करता है, दान करता है, यज्ञ व्रत ध्यानकरि पवित्र रहता है। अरु तृष्णाका त्याग किया है ॥ हे रामजी! ऐसा दुःख ऋर नरकविषे भी नहीं, जैसा दुःख तृष्णाकरिके होता है, अरु जो धनवान हैं, तिनको धनकी चिंता बहुत रहती है उपजानेकी चिंता है, अरु राखनेकी चिंता है, उठते बैठते खाते पीते चलते सोते सदा धनकी चिंता रहती है, इसही चिंताविषे मचि मचि मरि जाते हैं, बहुरि जन्मते हैं ॥ हे रामजी ! निर्धनको भी चिंता रहती है, परंतु थोडी होनी है, जबलग चिंता रहती है, तबलग दुःखी रहता है; जब चिंता नष्ट हुई, तब परम सुखी होता है ॥ हे रामजी । यद्यपि धनी होवै, अरु संतोष नहीं, तब परमद्रारद्री है, अरु जब धनते हीन है, परंतु संतोष है, तब परमईश्वर है, जिसको संतोष है, तिसको विषय बंध नहीं करि सकते ॥ हे रामजी ! जवलग धनकी इच्छा नहीं करी तवलग इसको भोगरूपी विष नहीं लगता, जब धनकी इच्छा उपजी, तव परमविष इसको स्पर्शकार जाता है, इसको विपरीत भावनाविष दुःख होता है, जो दुःखदायक पदार्थ हैं, तिनको सुखदायक जानता है।। हे रामजी । जो कछ अर्थ है, सोई अनर्थ है, जिसको इसने संपदा जाना है, सो आपदा है, जिनको इसने भोग जाना है, सो रोगरूप हैं, इनको संपदा जानकरि विचरता है, इसकार बडा दुःखी होता है ॥ हे रामजी रसायन सब दुःखका नाश करता है, परंतु यह देवताके पास होती है, अरु जब इसको अमृत चाहिये, तब संतोष परमरसायन है, जब विषयविषे दोषदृष्टि हुई, अरु संतोषको तब मुर्खता इसते दूर हो जाती है, अरु गोपदकी नाई संसारसमुद्रको शीव्रही तरिजाता है, जैसे गोपदको सुगमही लंघा जाता है, तैस संसारसमुद्रको सुगमतासे तिरं जाता है॥हे रामजी! जिसको संतोष प्राप्त होता है, तिसको परम शांति होती है, अरु वसंत ऋतु भी सुखका

स्थान है, नंदनवन भी सुखका स्थान है, उंदेशी आदिक अप्सरा होंबें, चंद्रमा विद्यमान बैठा होबे, कामधेतु विद्यमान होबे, जो यह सव इंद्रियोंके सुख हैं, सो सब विद्यमान होवै, तो भी शांति न होवैगी, परंतु एक संतोषकारे शांति होवैगी, तिसको यह विषय चलाय नहीं सकते ॥ हे रामजी! जैसे अर्घ्य भरि भरि पायेते तलाव भरा नहीं जाता, अरु जब मेघजलकी वर्षा होवै, तव शीष्रही भरा जाता है, तैसे विषयके भोगकरि शांति नहीं होती, अरु संतोषकरि पूर्ण आनंदकी प्राप्ति होवैंगी अरु संतोषकार इसको ओज प्राप्त होवैगा. कैसा प्राप्त होवैगा, जो गंभीर अरु निर्मल अरु शीतल अरु इदयगम्य अरु सवका हित-कारी ऐसा ओज संतोषी पुरुषको प्राप्त होता है, और जो ओज है, सो सात्विकी राजसी तामसी होते हैं, अरु यह जो है, सो ग्रुद्ध सात्विकी है, जिस पुरुषको संतोष हुआ है, सो ऐसे शोभता है, जैसे वसंत ऋतुका बुक्ष फल फूल पत्रोंकारे शोभा पाता है, अरु जिसको तृष्णा है, सो कैसा है, जैसे चरणके नीचे आया कीट मर्दन होता है ॥ हे रामजी ! जिसको तृष्णा है, तिसको संतोष शांति कदाचित् नहीं, जैसे जलविषे तृणोंका पूला पाया, अरु ऊपर तीक्ष्ण पवन चला, तव वडे क्षोमको प्राप्त होता है; तैसे वृष्णावान् पुरुषको क्षोभ होता है ॥ हे रामजी ! जो पुरुष अर्थके निमित्त सदा इच्छा करता है, सो अग्निविष प्रवेश करता है, अर्थ यह कि, जो सर्वदा काल तपता रहता है जैसे गर्दभ विष्टांके स्थानविषे प्रवेश करता है तैसे तृष्णावान् विषयह्रपी स्थान-विषे प्रवेश करता है, सो गर्दभ है, जैसे गर्दभसाथ स्पर्श करना योग्य नहीं तैसे तृष्णावान् गर्दभसाथ स्पर्श करना योग्य नहीं ॥ हे रामजी ! यह संसार मिथ्या है, इस संसारके पदार्थको चाहते हैं, सो भी मूर्व हैं, अरु इस जगत्का अधिष्ठान है सो इसको तव प्राप्त होता है, जव निर्वासानिक होता है, जब निर्वासानिक हुआ, तब संतोषको प्राप्त होता है, तब ऐसा होता है, जैसा तारेविषे चंद्रमा शोभा पाता है, ताते इच्छा नाश करनेका उपाय करौ॥ हे रामजी! जब इच्छा नष्ट होगई अरु संतोपरूपी गंभीरता प्राप्त भई, अरु द्वैतकलना मिटि गई, तव

इसीको परमपद पंडित कहते हैं, सो यह पद कैसे प्राप्त होता है अवण करु ॥ हे रामजी ! जब इसको संसारते वैराग्य होवे, अरु संतकी संगति अरु सच्छास्त्रोंके अर्थ हैं, इनविषे दृढभावना होवे, जब आत्माविषे दृढभावना भई, तब जगत विरस हो जाता है. अर्थ यह कि, जगत असत्य भासता है, अरु हृदयविषे शांति होती है, अरु स्वाभाविक आपको ब्रह्म जानने लगता है, परिच्छिन्नता मिटि जाती है, जबलग आपको परिच्छिन्न जानता था, तबलग सब दुःखका अनुभव करता था, जब संतकी संगति अरु सच्छास्त्रकार जगत् विरस हुआ, तब परमपदको प्राप्त होता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे मोक्षोपदेशावर्णनं नाम शताधिकसप्तष्टितमः सर्गः ॥ १६७॥

## शताधिकाष्ट्रषाष्ट्रितमः सर्गः १६८:

#### विवेकदूतवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह जो कम है सो जब संसारते वैराग्य होता है, तब संत्र की संगति होती है, बहुरि शास्त्र का अवण होता है, तब संपूर्ण जगत् विरस हो जाता है जब जगत् विरस हुआ अह आत्माविषे हट अभ्यास हुआ तब अपनी स्वभावसत्ता प्रकाश आती है जब उसी स्वभावसत्ताविषे स्थित हुआ, तब परमानंदकी प्राप्ति होती है, जिसविषे वाणीकी गम नहीं ॥ हे रामजी । जब यह अवस्था प्राप्त हुई, तब मन अमन हो जाता है, अह अर्थकी तृष्णा नहीं रहती, अह जो अपनेपास होता है, तिसको राखनेकी इच्छा नहीं करता, सहज त्याग हो जाता है, अह पुत्र धन स्त्रियादिक सब विरस हो जाते हैं, यद्यपि इनके बीच भी रहता है तौ इनविषे अहं मम अभिमान नहीं करता, जैसे पैंडोई किसी मार्गविषे आनि उत्रता है, अह मार्गवालेसाथ कछ संवंघ नहीं राखता, तैसे किसी विषयसाथ नहीं रखता, अह जो आनिच्छित इंदियके सुख आनि प्राप्त होते हैं, तिनविषे राग द्वेष नहीं करता, जैसे किसी पत्थ-आनि प्राप्त होते हैं, तिनविषे राग द्वेष नहीं करता, जैसे किसी पत्थ-आनि प्राप्त होते हैं, तिनविषे राग द्वेष नहीं करता, जैसे किसी पत्थ-

तैसे ज्ञानवान्को रागद्वेष किसीविषे नहीं होता ॥ हे रामजी ! उसके शरीरकी यह स्वाभाविक अवस्था हो जाती है, जो एकांतको चाहता है, अरु वन कंदराविषे रहनेकी इच्छा करता है, अरु अज्ञानके जो स्थान हैं, स्त्री अरु भोगके स्थान अरु रागद्रेषके स्थान इष्ट अनिष्ट सो दैव-संयोगते मुमुक्षुको आनि प्राप्त भी होते हैं, तौ भी शीष्रही तिसको त्यागि देता है ॥ हे रामजी । जब बीज क्षेत्रविषे बोनेका होता है, तब तिसके आगे जो बूंटा कंटा होते हैं, सो कुल्हाडीसे काटि दूर करते हैं, तब खेत अच्छा सुंदर फलता है, तैसे जिस पुरुषको मनरूपी क्षेत्रविषे अनु-भवरूपी फल देखना होंबै, सो इच्छारूपी कंटक बूटेको अनिच्छारूपी कुल्हाडेसे काटै, अरु संतोषह्रषी वीजको बोवै, तव क्षेत्र भी सुंदर फलैगा ॥ हे रामजी ! जब अनुभवरूपी फल इसको प्राप्त भया, तब यह पुरुष सूक्ष्मते सूक्ष्म हो जाता है, अरु स्थूलते भी स्थूल हो जाता है, अरु सर्वे आत्मा होकारे स्थित होता है ॥ हे रामजी ! जव चित्त अदृश्य होता है, तब द्वेतभावना मिटि जाती है, जब द्वेतभावना मिटी, तव चित्त अहर्यको प्राप्त होते है, तिस चित्तको जो उपशमको सुख होता है, सो वाणीकारे कहा नहीं जाता, तिसका नाम निर्वाणपद तव प्राप्त होता है, जब ईश्वरकी भक्ति करता है, अरु जब दिन रात्रि विरकालपर्यंत भक्ति करता रहता है, तब ईश्वर प्रसन्न होता है, अरु इसको निर्वाणपदकी प्राप्ति होती है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सर्व तत्त्ववेत्ताविषे श्रेष्ठ वह कौन ईश्वर है, अरु उसकी भक्ति क्या है, जिसकारे प्रसन्न होता है, अरु निर्वाणपदको प्राप्त करता है सो तत्त्व कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! ईश्वर दूर नहीं अरु उसविषे मेद भी कछ नहीं, अरु दुर्लभ भी नहीं, काहेते जो अनुभव ज्योति है, अरु परम बोधस्बरूप है, बहुरि कैसा है, सर्व जिसके वश है, अरु जो सर्व है, अरु जिसते सर्व है; तिस सर्वात्माको मेरा नमस्कार है ॥ हे रामजी ! जो कोऊ पूजता है, जप, मंत्र, तप, दान, होम जो कछ को क करता है सो सर्वही उसको पूजते हैं, देवता दैत्य मनुष्य जो कछु स्थावर जंगम जगत् है सो सब उसीको पूजते हैं,

सर्वको फल देनेहारा वही है, उत्पत्ति अरु प्रलयविषे जो कछु पदार्थ भासते हैं, सो सब उसीकरि सिद्ध होते हैं, ऐसा ईश्वर है, जब तिस ईश्वरकी प्रसन्नता होती है, तब अपना एक दूत भेजता है, सो कैसा दूत है, जो ग्रुभ किया सब उसीविषे पाती हैं, अरु अतिपवित्र है राम उवाच ॥ हे भगवन् ! ईश्वर जो अद्वैत आत्मा है, अरु शुद्ध ब्रह्म है, तिसका दूत कौन है, अरु कैसे आता है, सो मुझे कहो ? ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! ईश्वर जो परमदेव है, तिसका दूत विवेक है, अरू हृदयहूपी गुफाविषे आनि उदय होता है, जब उदय होता है तब प्रम शोभाको प्राप्तकरता है, जैसे चंद्रमाके उदय हुए आकाश शोभा पाता है, तैसे वह पुरुष शोभा पाता है ॥ हे रामजी! जब विवेकरूपी दूत आता है, तब इसको संसारते पवित्र करता है पवित्र करिके देवके निकट ले जाता है, प्रथम वासनारूपी मैलसाथ भरा था, अरु चिंतारूपी शञ्चने बांघा था, जब विवेकरूपी दूत आता है, तब चित्तरूपी शत्रुको मारता है, अरु वासनारूपी मैलको नाश करिकै देवके निकट ले जाता है, जब इसको तिस देवका दर्शन होता है, तब परमानंदको प्राप्त होता है, वडा सुख पाता है ॥ हे रामजी ! संसारक्षपी समुद्र है, तिसविषे मृत्युक्षपी चुमरचेर हैं, अरु तृष्णारूपी लहरी तरंग हैं, अज्ञानरूपी जल है, अरु इंद्रियांरूपी तंदुए हैं, तिस समुद्राविषे यह जीव पडे हैं, जब विवेकरूपी नौका अकस्मात् इसको प्राप्त होती है, तव यह संसारसमुद्रते पार होता है ॥ हे रामजी ! यह जीव प्रमादकारक जडताको प्राप्त हुए हैं, जैसे जल शीतलताकरिक गडेकी संज्ञाको पाता है, तैसे प्रमाद-करिके यह जीवत संज्ञाको पाता हैं, अरु वासनाके साथ आवरा गया है, जब अंतर्भुख होता है, तब उस देवके सन्मुख होता है, तब वह देव प्रसन्न होता है, सो कैसा देव है, सहस्र जिसके शीश हैं अरु सहस्र जिसके पाद हैं, अरु सहस्र भुजा हैं, अरु सहस्र नेत्र हैं, अरु सहस्र कर्ण हैं, अरु सर्व चेष्टाका वही कर्ता है, देखता सुनता बोलता चलता वही है। अरु अपने स्वभावसत्ताकरि प्रकाशता है, जैसे सव घटविषे चलनाशक्ति पवनकी है, तैसे प्रकाशशक्ति देवकी है, जब तिसके सन्मुख अंतर्भुख

होता है, तब विवेकरूपी दूत भेजता है तब इसको संतकी संगति होती है, अरु सच्छास्त्रका श्रवण होता है, तिनके अर्थविषे दृढ भावना होती है, तब विवेकरूपी दूत उसको अदृश्यताविषे प्राप्त करता है, अरु शून्य-हो जाता है, बहुरि शुन्यको भी त्यागिकरि बोधमात्रविषे स्थित होता है, तब पूर्ण आनंद इसको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी । यह पुरुष आनं-दुस्वरूप है, अरु यह विश्व भी अपना आप है, परंतु अज्ञानकरिक भिन्न पड़ भासता है, जैसे भ्रान्ति कारेकै आकाशाविषे दूसरा चंद्रमा भासता है, अरु मरुस्थलविषे जल भासता है, अरु आकाशविषे तरुवरे भासते हैं तैसे श्रांतिकरिकै जगत् भासता है, अरु भूतके अंतर वाहिर अध ऊर्ध्व सब ब्रह्मदेवही व्यापि रहा है, स्थावर जंगम जेता कछ जगत् भासता है, सो सब उसी आत्मतत्त्वके आश्रय फ़रता है, ताते वहीं स्वरूप है, अरु सर्वको वही चारि रहा है, जैसे सर्व भूषणोंको सुवर्ण धारि रहा है, तैसे सर्व शब्द अर्थको वही धारि रहा है, वही ईश्वर ब्रह्म है, गंभीर साक्षी आत्मा ॐकार प्रणव सब उसीके नाम हैं, जब ऐसे ईश्वरकी कुपा होती है, तब अंतर्मुख होता है, अरु शुद्ध निर्मल होता है ॥ हे रामजी । जब इसका हृदय शुद्ध होता है, तब आत्मपदकी ओर इसकी भावना होती है, जो सर्व आत्मा है, जब यह भावना होती है; सो यही भक्ति है, तब वह ईश्वर कृपा करिकै विवेकरूपी दूत भेजता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विवेकदूतवर्णनं नाम शताधिकाष्ट्रय-ष्टितमः सर्गः॥ १६८॥ -

# शताधिकैकोनसप्ततितमः सर्गः १६९.

### सर्वसत्तोपदेशवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जब इसको विवेककी हहतां हुई, तब परम पदको प्राप्त होता है, जो चैत्यते रहित चेतनघन है, अरु चैत्यका संबंध टूटि जाता है, जब चैत्यका संबंध टूटा, तब विश्वका क्षय हो जाता है, जब विश्वक्षय भया, तब वासना भी नहीं रहती ॥ हे रामजी ! यह जगत् भी इस फुरणेविषे है, जब शुद्ध चेतनविषे चैत्यो-न्मुखत्व भया, तब इसका मनोमात्र शरीर होता है, जिसको अंतवाहक कहते हैं, अरु जब वासनाकी दृढता भई, तब अधिभूत भासने लगता है, जैसे स्वप्नविषे अपना शरीर भासता है, तैसे अपनेविषे शरीर देखने लगता है।। हे रामजी! इसको उत्थानही अनर्थका कारण है, जव यह चैत्य होता है, तब इसको अनर्थकी प्राप्ति होती है, मैं मेरा इत्यादिक जगत् भासि आता है, जब यह होवै नहीं, तब जगत् भी न होवै, इसके होनेकार जगत् भासता है, ताते मेरा यही आशीर्वाद है कि, तू चेतनताते शून्य होवै, अहंतारूपी चेतनताते रहित अपने बोध-विषे स्थित रहे ॥ हे रामजी ! इस मनते जगत् हुआ है, सो मन अरु जगत दोनों मिथ्या हैं, रूप अवलोकन मनस्कार तीनोंका नाम जगत है, सो मृगतृष्णाके जलवत् मिथ्या ज्ञून्य हैं, जब इनका अभाव हुआ, तव शून्य भी नहीं रहता, केवल बोधमात्र चेतन होता है ॥ हे रामजी ! हर्य दर्शन द्रष्टा यह तीनों भावनामात्र हैं, जब यह होते हैं; तब जगत भासता है, अरु जब अहंताका अभाव हुआ, तब आत्मपद शेष रहता है, जैसे स्वर्णविषे भूषण होते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् है, दूसरी वस्तु कछु बनी नहीं, वासना करिकै दृश्य भासती है, सो वासना मनते फ़री है, अरु मन अज्ञान करिकै हुआ है, जब मन अमनपदको प्राप्त होता है, तब हर्य सब एकही रूप हो जाती है, जबलग वासना उठती है, तवलग मनविषे शांति नहीं होती, जैसे कोऊ पुरुष भवरी लेता है, तब बल चढते जाते हैं, अरु जुब ठइरता है, तब वह बल उतर जाते हैं, तैसे जवलग चित्त वासना करिक भ्रमता है, तबलग जनमरूपी बल चढते जाते हैं, अरु जब चित्त ठहरता है, तब जन्मका अभाव हो जाता है॥ हे रामजी ! जबलग चित्तका दृश्यसाथ संवंध है, तवलग कर्मते नहीं छूटता, जब चित्तका दृश्यते संबंध टूटै, तब शुद्ध अद्वैतपदको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी ! जब शुद्ध चिन्मात्रविषे उत्थान होता है, तव तिसका नाम चैत्योन्मुखत्व होता है, वही अहंता दृश्यकी ओर फुरती जाती है, तब प्रमाद हो जाता है, अरु जड़ता होती है, जैसे

जल गदला हो जाता है, तैसे चित्तशिक्त प्रमादकरिकै जड़ हो जाती है, जब दृढ वासनाको प्रहण करती है, तब अंतवाहकते अधिभूतक शरीर अपना दृष्टि आता है, बहुरि पृथ्वी आदिक भूत भासने लगते हैं, ज्यों ज्यों चित्तशक्ति बहिर्मुख फिरती जाती है,त्यों त्यों संसार होता जाता है, . जव फुरणेते रहित होकारे अपने स्वरूपकी ओर आती है, तब अपना आपही भासता है, अरु द्वेत मिटि जाता है, तब परमानंद अद्वैतपद भासता है, जब पूर्ण बोध हुआ, तब द्वेत अरु एक संज्ञा भी जाती रहती है, केवल आत्ममात्र शुद्ध चैतन्य रहता है,जब ईश्वरसाथ एकता होती है, जगत्की भास चलती रहती है, जब तिस पदकी प्राप्ति होती है, तब हर्यका अभाव हो जाता है. काहेते कि, जगत् भावनामात्र है, जैसे भविष्य कालका वृक्ष आकाशविषे होवै, तैसे यह जगत् इसको अत्यंत अभाव है, कछ बना नहीं, श्रांतिकरिके भासता है ॥ हे रामजी ! मेरे वचनोंका अनुभव तव होवैगा, जब स्वरूपका ज्ञान होवैगा, तव यह वचन हृदयविषे आनि फुरैंगे, जैसे कथावालेके हृदयविषे कथाके अर्थ आनि फ़रते हैं, तैसे यह वचन आनि फ़रैंगे ॥ हे रामजी ! जबलग यह मन फ़रता है, तबलग जगत्का अभाव नहीं होता, जब मन उपशम होवै, तब जगत्का अभाव होता है, जैसे स्वप्नको स्वप्न जानता है, तब वहुरि स्वप्नके पदार्थकी इच्छा नहीं करता, जवलग सत्य जानता है, तब-लग इच्छा करता है ॥ हे रामजी ! यह जीव वासनाके आवरे हुए हैं, जव वासना क्षय होवै, तब इसीका नाम ज्ञान है, अज्ञानरूपी भूत इनको लगा है, तिसकार उन्मत्त होनेकार जगत् भासता है, अरु जगत्के भासनेकार, नानाप्रकारकी वासना दृढ हो गई है, तिसकार दुःख पाता है, जब यह चित्त उलटकरि अंतर्मुख होवै, अरु दृढ भावना आत्माविषे करै, जब ज्ञानरूपी मंत्र इसको प्राप्त होता है,तब अज्ञानरूपी भूत चलता रहता है।। हे रामजी! अनुभवरूपी कल्पवृक्ष है, जैसी भावना इसविषे होती है, तैसा भान होता है ॥ हे रामजी ! प्रथम इसका शरीर अंतवा-हक था, अरु अपना स्वरूप भूला न था, आपको आत्माही जानता था, अरु जगत् अपना संकल्पमात्र भासता था, तिसका नाम अंतवाहक

है, जब उस संकल्पविषे दृढ़ भावना हुई, तब अधिभूत भासने लगा, जब तिसविषे हढ़ भावना हुई, तब देह इंद्रियाँ सब अपनेविषे भासने लगे, जब अपनेविषे भार्से, तब इनके सुखदुः खको जानने लगा, जब जगत्के सुखदुःख इसको भासैं तब सर्व आपदा इसको आय प्राप्त हुई; वास्तवते न कोऊ सुख दुःख है, न जगत है, केवल भावनामात्र है, जैसी चित्तकी भावना होती है, तैसेही आगे भासता है ॥ हे रामजी । जब यह भावना उलटकार अंतर्मुख आत्माकी ओर परिणाम होवै, तब एकही बोधका भान होवै, जब एक बोधका भान इसको हुआ, तब द्वेत सब मिटि जाता है ॥ हे रामजी ! आत्माविषे अंतवाहक भी नहीं, यह जो शंभु ब्रह्मा है, सो भी बोधस्वरूप है, जब बोधते इतर अंतवाहक कछु होता, तब भासता, सो बोघते इतर कछु पाता नहीं, अंतवाहक भी तिसीकरि है, अंतवाहक कहिये जो ग्रुद्ध चिन्मात्रविषे चैत्योन्मुख हुआ है, अरु चित्तशक्ति फ़री है, तब तिसको पंच तन्मात्राका संबंध हुआ, यही जड चेतन श्रंथि है, चेतन है, चित्तशिक्त अरु जड है, पंचतन्मात्रा इनका इकट्ठा होना इसका नाम अंतवाहक शरीर है, जब यह भी आत्माविषे कछु हुआ होता, तव यह वचन न होते, ताते चिन्मात्र है, बना कछु नहीं. काहेते कि, आत्मा अद्वैत है।। हे रामजी ! दूसरा कछ बना नहीं, भ्रमकरिकै द्वेत भासता है, जैसे सोई पुरुष शयन करता है, अरु स्वप्न अमकरिकै तिसको द्वेत भासता है, तैसे यह जायत् भी आंतिकरिके भासता है, कछु है नहीं ॥ हे रामजी ! जड है नहीं, तब इच्छा किसकी करता है, एता सुख इंद्रियोंके इष्ट भोगते नहीं होता, जेता कछ सुख उन्के त्यागनेते होता है ॥ हे रामजी ! एंक यज्ञ है, जिसके कियेते पुरुष प्रमपदको प्राप्त होता है, सो यज्ञ तब होता है, जब एक स्तंभ गाडता है, तिसके नीचे वल करता है, जब यज्ञकरि रहताहै, तब सर्व त्याग करता है, तब इसको फलकी प्राप्ति होती है, इस कम कियेविना यज्ञ सफल नहीं होता, सो स्तंभ क्या है, अरु बल क्या है, अरु यज्ञ क्या है, अरु त्याग क्या है, अरु फल क्या है, सो श्रवण कुरु ॥ हे रामजी ! ध्यानरूपी स्तंभ करै,जो आत्मपदका सदा अभ्यास होवै, अरु तृष्णारूपी

तिसके आगे वल करै, अरु ज्ञानरूपी यज्ञ करै, जो आत्माके विशेषण वेदशास्त्रविषे कहे हैं, नित्य वेद शुद्ध है, बोधरूप है, अद्वैत है, निर्वि-करप है, देह इंद्रियां प्राण आदिकते रहित है, ऐसे जाननेका नाम ज्ञान है, सो यही यज्ञ है, ध्यानरूपी स्तंभ करिके, अरु तृष्णारूपी वल करिकै, अरु मनहृपी दृश्यको जानकार यह यज्ञ पूर्ण होता है,जब ऐसा यज्ञ हुआ, तब तिसके पाछे दक्षिणा भी करिये, तब यज्ञफल होवै, जो सर्व देना यह दक्षिणा है, सो क्या सर्वस्व है, अहंकार त्याग करना सर्वस्व त्याग है, जब सर्वस्व त्याग किया, तब यज्ञ सफल होता है, इसका नाम विश्वजितयज्ञ है, जब इस प्रकार यज्ञ हुआ, तब इसका फल भी होता है, सो फल क्या है, यद्यपि अंगारकी वर्षा होवै, अरु प्रलयकालका पवन चलै, अरु पृथ्वी आदिक तत्त्व नाश होवैं, तब ऐसे क्षोभविषे भी चलायमान नहीं होता, यह फल इसको प्राप्त होता है, जो कदाचित् स्वरूपते नहीं गिरता,यह शत्रु नाश वत्रध्यान है ॥ हे रामजी! अहंताका त्याग करना यह सर्वते श्रेष्ठ त्याग है, जो कार्य अहंताके त्याग कियेते होताहै, सो अपर उपायकार नहीं होता, तप दान यज्ञ दमन उपदेश उन उपाधिहूते भी अहंताका त्याग करना वड़ा साधन है, सर्व साधन इसके अंतर्भृत होते हैं॥ हे रामजी! जब तू अहंताका त्याग करेगा, तब अंतर बाहर तुझको ब्रह्मसत्ताही भासैगी, द्वैतश्रम संपूर्ण मिटि जावैगा।। है रामजी ! मनके सर्व अर्थरूपी तृणोंको ज्ञानरूपी अग्नि लगाइये अरु वैराग्यरूपी वायुकारे जगाइये, तब इन तृणोंको भस्म करि डारै तब तू परमशांतिको प्राप्त होवैगा, मनके जलानेकारे परम संपदा प्राप्त होती हैं, इसते इतर सब आपदा हैं, मन उपशमविषे कल्याण है, यह जो अंतर वाहिर नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, सो मनके मोहते उत्पन्न हुए हैं, जब मन उपशमको प्राप्त होवै, तब नानाप्रकार जो भूतकी संज्ञा है, मनुष्य पशु पशी देवता पृथ्वी आदिक सो सव आकाश-रूप हो जाते हैं ॥ हे रामजी । यह सर्व ब्रह्म है, ज्ञानीको एकसत्ता भासती है, दूसरा कछ अपर वना नहीं, अमकरिके जगत भासता है, अरु तिसविषे नानाप्रकारकी वासना हुई है, अपनी अपनी वासनाके

अनुसार जगत्को देखते हैं, ताते तुम जागहु अरु वासनांक पिंजरेकों काटिकरि आत्मपदको प्राप्त होहु॥ हे रामजी! अज्ञानकरिक जो आत्मपदते सोय पड़े हैं, अरु वासनांक पिंजरेविष पड़े हैं, तिन अज्ञानीकी नांई तुम नहीं होना, अज्ञान करिक जीवका नाश होता है, जो कछु जगत् देखता है, सो अममात्र है, अरु इनका बोलना भी ऐसे जान, जैसे बाँसुरीविष पवनका शब्द होता है, तैसे यह प्राणवायुकरि वोलते हृष्ट आते जान, ताते जगत् अममात्र है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाण-प्रकरणे सर्वसत्तोपदेशो नाम शताधिककोनसप्ततितमः सर्गः॥ १६९॥

## शताधिकसप्ततितमः सर्गः १७०.

#### सप्तप्रकारजीवसृष्टिवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जो जीव हैं, देशदेशविषे मनुष्य देवता नाग किन्नर पशु पक्षी अरु पर्वत कंदरा स्थावर जंगम जेता कछ जगत् है, सो सप्त प्रकारकी सृष्टि है, अरु सप्त प्रकारके जीव हैं, तिनको भिन्न भिन्न अवण कर, एक स्वप्न जागृत् हैं, दूसरे संकरूप जागृत् हैं, तीसरे केवल जागृत् हैं, अरु चौथे चिर जागृत् हैं, पंचम दृढ जागृत् हैं, षष्ठ जागृत् स्वप्न हैं, सप्तम क्षीण जागृत् हैं ॥ राम उवाच ! हे भगवन् ! तुमने जो यह सप्त प्रकारकी जीवसृष्टि कही है, सो वोधके निमित्त मुझको खोलकार कही, यह ऐसे हैं, जैसे निदयों के जलका समुद्रिविषे भेद होवै, अरु इन्होंका पूछना भी ऐसे है, जैसे एक जलते फेन बुद्बुदे तरंग वायुकरि होते हैं, सो विस्तार करिक कही ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । एक तौ यह, जो किसी जीवको किसी कल्प अपनी जागृत्विषे सुषुति हुई, तिसविषे जो स्वप्न हुआ तिस स्वप्नविषे उसको हमारी जागृत्का जगत् भासिआया, शब्द अर्थसंयुक्त तिसको सत्य जानकरि ग्रहण करने लगा, उसके लेखे हम स्वप्न नर हैं, परंतु उसके निश्चयविषे नहीं, वह अपनी जागृत् मानता है, हमारा अरु उसका कल्प एक हो गया है, इसीते वह भी जागृत जानता है, अरु पूर्व कल्पविषे भी उसका शरीर चेतन

फ़ुरता है, परंतु सोया पड़ा है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जब वह पुरुष अपने कल्पविषे जागा, तव यह उसको क्या भासै, अरु जव वह न जागै, अरु वहां कल्पका प्रलय हो जावै, तब उसके शरीरकी क्या अवस्था होवै, अरु जव यहां ज्ञानकी प्राप्ति होवै, तव उस शरीरकी क्या अवस्था होवै, सो क्रम किरकै कहा। ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जव वह पुरुष अपने कल्पविषे जांगे, तव यह जागृत् उसको स्वप्न भासे, जब वहां न जागै, अरु उस कल्पकी प्रलय होवै, तब वह जीव वहां चेष्टा करे, अरु जब ज्ञानकी प्राप्ति होवै, तव उस शरीर अरु इस शरीरकी वासना इकडी होकरि निर्वाणको प्राप्त होवै, अरु जव ज्ञान न प्राप्त होवै, तव उसी जीवको इस शरीरको त्यागिकरि अपर जगद्भम भासि आवै, आपको पूर्वहीवत् जानै, भावै न जानै, परंतु जगत्द्भम विना ज्ञान नहीं मिटता ॥ हे रामजी ! यह अरु वह दोनों तुल्य हैं, ब्रह्म-सत्ता सर्व और समान प्रकाशती है ॥ हे रामजी! जैसे गूलरविषे मच्छर होता है, तैसे यह जीव भी भ्रमकरिक फुरते हैं, सो यह जायत् कही है, जो स्वप्नविषे जागृत् है, स्वप्न जागृत् इसका नाम है, अरु यह पुरुष वैठा है, अरु चित्तकी वृत्ति ठहर गई है ॥ १ ॥ अरु निद्रा नहीं आई तिसविषे मनोराज्य हुआ, तिस मनोराज्यविषे जगत् हुआ, तिसविषे हढ़ भावना हो गई, अरु पूर्वकी वासना विस्मरण भई अरु यह सत्य भासी अरु मनोराज्यका शरीर रचा वही आधिभौतिकता दृढ हो गई, तिसका नाम संकल्प जागृत् है ॥ २ ॥ आदि परमात्मतत्त्वते फुरा, अरु निश्च-यात्मपद्विषे रहा, अरु जगत् जो भासा तिसको संकल्पमात्र जाना-तिसका नाम केवल जागृत् है ॥ ३ ॥ आदि परमात्मतत्त्वते फुरणा हुआ, तिसविषे सृष्टि हुई, तिसको सत्य जानकरि ग्रहण किया, अरु स्वरूपका प्रमाद् हुआ, अरु आगे जन्मांतरको प्राप्त हुआ, तिसका नाम चिर जागृत् है ॥ ४ ॥ जव इसविषे दृढ घनीभूत वासना हुई, अरु पापकर्म करने लगा, तिसके वशते स्थावर योनिको पाया, तब तिसका नाम घनी जागृत् है, तिसीका नाम सुषुत्रि जागृत् है। बिंद्र ।। अरु जब इसविषे संतकी संगति अरु सच्छास्नोंके विचारकार वोधको प्राप्त हुआ,

त्तव यह जागृत् उसको स्वम हो जाती है, तिसका नाम स्वम जागृत है ॥ ६ ॥ अरु जव बोधविष दृढ स्थिति भई, तब इसको तुरीयापद कहते हैं, इसका नाम क्षीण जामत् है ॥ ७ ॥ जव इस पदको प्राप्त हुआ, तब परमानंदकी प्राप्ति होती है ॥ हे रामजी ! यह सप्त प्रकारके जीव अरु सृष्टि सवही में तुझको कही है, तिसको विचारिकारके देख जो तेरा श्रम निवृत्त हो जावै, अरु यह भी क्या कहना है, कि यह जीव है, यह सृष्टि है; सर्व ब्रह्मसत्ता है, दूसरा कछ हुआ नहीं, मनके फुरणे-किर दृश्य भासती है, मनके। स्थिर कार देख तो सब ग्रून्य हो जावैगी, अरु ग्रून्य भी न रहेगा, श्रून्यका कहना भी न रहेगा, इस गिनतीका भी स्मरण करु ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे सप्तप्रकारजीवसु-श्विणंनं नाम शताधिकसप्ततितमः सर्गः ॥ ९७० ॥

## शताधिकैकसप्ततितमः सर्गः १७१.

### सर्वशांत्युपदेशवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम जो केवल जागृत्की उत्पत्ति अकारण अकर्मक वोधमात्रविषे कही सो असंभव है, जैसे आकाशविषे वृक्ष नहीं संभवता, तैसे आत्माविषे मृष्टि नहीं संभवती, काहेते जो आत्मा निराकार है, अरु निष्क्रियहै, न समवायकारणहै, न निमित्तकारणहै, जैसे मृत्तिका घट आदिकका कारण होती है, तैसे आत्मा सृष्टिका समवायकारण भी नहीं काहेते कि, अद्देत है, अरु जैसे कुलाल घटादिकका निमित्तकारण होता है, तैसे आत्मा सृष्टिका निमित्तकारण भी नहीं, काहेते कि अक्रिय है, तिस अकारणक अकर्मकिविष सृष्टि कसे संभवे॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । तू धन्य है, अव तू जागा है, आत्माविष सृष्टिका अत्यंत अभाव है, काहेते जो निर्विकार है, निष्क्रिय है, न अंतर है, न बाहिर है, न अध्व है, केवल वोधमात्र छपने आपविषे स्थित है, जैसे सूर्यकी परिणाम है, केवल वोधमात्र अपने आपविषे स्थित है, जैसे सूर्यकी

किरणोंविषे जल किएत है, तैसे आत्माविषे जगत् मिथ्या है ॥ महाबुद्धिवान् । आत्मा अकारणरूप जगत् है, तिसते कार्यरूप जगत् कैसे होवै, तिसते केवल जगत कछ उत्पन्न नहीं भया, तिसके अभा-वते सवका अभाव है, न कछु उपजा है, न भास होता है, उपदेश अरु तिसका अर्थ आरोपित है, अरु कछु हैही नहीं, अरु आरोपित शब्द भी जिज्ञासीके जतावनेनिमित्त कहा है, है कछु नहीं, आत्मा सदा अद्रै-तह्रप है।। राम उवाच ॥ हे अगवन्। जब आत्माविषे सृष्टिही नहीं, तौ पिंडाकार कैसे भासते हैं, उनको किसने रचा है, अरु मन बुद्धि इंद्रि-योंका भान क्या होता है, चेतनको किसने मोहित किया है, भूतको स्नेह रागके वंधनकरि अरु आत्माविषे आवरण कैसे होता, सो समुझा-यकारे कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! न कोऊ पिंड है, न किसीने इसको किया है, न कोऊ भूत है, न किसीने इनको मोहित किया है, अरु न किसीको आवरण किया है, श्रांति करिकै आवरण भासता है, जव आत्माको आवरण होता, तव किसीपकार नष्ट होता, परंतु आव-रणही नहीं तब नष्ट कैसे होवै ॥ हे रामजी ! जिसको आवरण होता है, तिसका स्वरूप एक अवस्थाको त्यागिकरि दूसरी अवस्थाको महण करता है, सो आत्मा तौ सदा ज्ञानस्वरूप है, अन्य अवस्थाको कदाचित् नहीं प्राप्त भया, सदा ज्योंका त्यों है, तिसविषे मन बुद्धि आदिक कछु वने नहीं, तव मोह कहां अरु आवरण कहां, सदा एक-रस आत्मतत्त्व है, ज्ञानीको ऐसे भासता है, अरु अज्ञानीको नानाप्र-कारका जगत् भासता है, आत्मा ज्ञानकालविषे भी एकरस है, अज्ञा-नकालविषे भी एकरस है, तिसविषे दो दृष्टि होती हैं, ज्ञानदृष्टिकार सर्व आत्मा है, अज्ञानदृष्टिकारे नानाप्रकारका जगत् भासता है ॥ है रामजी ! जैसे एक समुद्रविषे तरंग बढ़बुदे उठते हैं, अरु लीन होते हैं, सो उनका उत्पत्ति अरु लीन होना भी जलविषे है, जलते इतर कछु नहीं. तैसे जेते कछ विचार अरु इच्छा भासते हैं, सो सब आत्माविषे होते हैं, अपर दूसरी वस्तु कछु नहीं, विकार अविकार सब परमात्म-तत्त्व है, अरु समुद्रविषे लहरी बुद्बुदे परिणामकरि होते हैं, आत्मा

सदा ज्योंका त्यों है नानाप्रकारके आकार भासते हैं, सो भी वहीं रूप है, जैसे स्वर्णविषे नानाप्रकारके भूषण होते हैं, सो सब स्वर्णही है, दूसरी वस्तु कछ बनी नहीं, भ्रांतिकारिकै नानाप्रकारकी संज्ञा होती है, जैसे कोऊ पुरुष जागृत् बैठा होवै, अरु नींद आएते स्वप्रसृष्टि भासि आवै, सो जागृत्के अज्ञानकारे स्वप्रसृष्टि भासी है, जब निद्रा निवृत्त भई तब जागृत् भासती है, सो जागृत् भी परमात्वतत्त्वके अज्ञानकरि भासती है, जब तिस पद्विषे जागगा, तब जागृत्द्रम निवृत्त हो जावैगा. हे रामजी! संसार अपने फुरनेकरिकै हुआ है, जब फुरणा हढ भया, तब दुःख पाने लगा, जैसे वालक अपने परछाईविषे वैताल कल्पि-कारे आपही दुःख पाता है, तैसे यह जीव अपने फुरणेकरि आपही दुःख पाता है, जब आत्मबोध होता है, तब संसारश्रम निवृत्त हो जाता है।। हे रामजी ! यह संसार जो रससंयुक्त भासता है, सो भावनामात्र है, जब यही भावना उलटकरि आत्माकी ओर आवै तब जगद्भम मिटि जावैगा, अरु देह इंद्रियादिक जो आत्माके अज्ञान करिकै फुरे हैं, अरु तिनविषे अहंकार हुआ है, सो आत्मभावनाकार निवृत्त हो जावैगा, जैसे वर्षाकालविषे घट्ट मेघ होते हैं, जब शरत्काल आया तव मेच नष्ट हो जाते हैं, तैसे जब बोधरूपी शरत्काल आता है, तब अना-त्मविषे आत्मअभिमानरूपी मेघ नप्ट हो जाता है, अरु परम स्वच्छता ,प्रगट होती है ॥ हे रामजी । जेता कछु जगव पिंडरूप होकार भासता है सो सब आत्माका साक्षात्कार होवैगा, तब पिंडबुद्धि जाती रहैगी, जगत सब आकाशरूप हो जावैगा, जैसे शरत्कालविषे मेघकी घनता जाती रहती है, अरु आकाशरूप हो जाता है ॥ हे रामजी ! यह श्रांतिकी कठिनता तबलग भासती है, जबलग स्वरूपते सुषुप्तिवत् है, जब जागैगा तव जगत् सब आकाशरूप हो जावैगा, जैसे स्वप्तते जागे हुए स्वप्रजगत् आकाशरूप हो जाता है ॥ हे रामजी ! जेते कछ विकार अरु शोभ अरु नानात्व भासते हैं, सो प्रमादकरि भासते हैं, जब आत्मवोध होता है, तब सब क्षोमविकार मिटि जाते हैं, सर्व प्रपंच एकताको प्राप्त होता है, द्वैतभाव मिटि जाता है, जैसे

प्रज्वलित अग्निविषे घृत अथवा इंधन अरु मिष्टान्न जो कछु डालिये सो एकरूप हो जाता है, तैसे जब बोधकी प्राप्ति होती है, तब सब जगत् एकरूप हो जाता है, जैसे नानाप्रकारके भूषण अग्निविषे डारिये तब एक स्वर्णही हो जाता है,अरु भूषणकी संज्ञा नहीं रहती, तैसे मनको जब आत्म-बोधविषे स्थित किया, तब जगत् संज्ञा नहीं रहती, केवल परमात्मतत्त्व हो जाता है।। हे रामजी ! इंद्रियां जगत् तबलग भासता है जबलग स्वरूपते सोया पड़ा है,जब जागैगा, तब संसारकी सत्यता मिटि जावैगी, अरु इच्छा भी कोऊ न रहैगी, जैसे किसी पुरुषको स्वप्न आता है, अरु तिस स्वप्नते जागता है, तव स्वमके स्वर्णकी इच्छा नहीं करता,जो मुक्तिको प्राप्त होते, काहेते जो उसकी सत्यता नहीं भासती तौ इच्छा कैसे करे, तैसे जवलग स्वरूपते सोया पड़ा है, तवलग संसारके पदार्थको मिथ्या नहीं जानता, तब इच्छा करता है, अरु जब जागैगा, तब सब पदार्थ विरस हो जावैंगे, जब ज्ञानकरिके जगत्को मिथ्या स्वप्नवत् जानेगा, तव इच्छा भी न करैगा ॥ हे रामजी ! जीवनमुक्तकी चेष्टा सब दृष्टि आती है, परंतु उसके हृदयिषे जगत्की सत्यता नहीं, काहेते जो आत्मानुभव उसको हुआ है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल भासता है, जिसने सूर्यकी किरणें जानी तिसको जल नहीं भासता, किरणैं भासतीं हैं, अरु जिसने किरणैं नहीं जानी, तिसको जल भासता है, अरु भासता दोनोंको तुल्य है, परंतु ज्ञान्वान्के निश्चयविषे जगत् जलवत् नहीं, अरु अज्ञानीको जगत् जलवत् दृढ भासता है ॥ हे रामजी ! मनरूपी दीपक प्रज्विलत है, तिस-विषे ज्ञानरूपी जल डालिये तब निवारण हो जावै, जव मन निर्वाण हुआ तब तिस पदको प्राप्त होवैगा, जहां जगत्का अभाव है, अरु अहंकारका भी . अभाव है, न शून्य है, न अशून्य है, केवल अकेवल उदय अस्त दोनों नहीं ॥ हे रामजी । जो पुरुष ऐसे पदको प्राप्त हुआ है, सो कृतकृत्य होता है, अरु रागद्रेषते रहित परमशांतपदको प्राप्त होता है, अहंकार निर्वाण हो जाता है, केवल निर्वाच्यपदको प्राप्त होता है जहां उत्थान कोई नहीं॥ हे रामजी । आत्माविषे जगत पदार्थ कोऊ नहीं, परंतु मनके संकल्पकरि भासते हैं, जैसे स्तंभविषे चितेरा कल्पता है कि, एती प्रतिलयाँ इस स्तंभ-

विषे हैं, सो उसके निश्चयविषे हैं, स्तंभविषे प्रतिलयोंका अभाव है, तैसे मनक निश्चयविषे जगत है, आत्माविषे बना कछ नहीं, जिस पुरुषका मन सुक्ष्म हो गया है, तिसको जगत् स्वप्नवत् भासता है, जब स्वप्रवत् जाना तब इच्छा किसकी करै, अरु त्याग किसका करै।। हे रामजी! जगत तबलग भासता है, जबलग स्वह्रपका साक्षात्कार नहीं भया, तब आत्मानुभव होवैगा, जब जगत् रससंयुक्त कदोचित् नहीं भासैगा, जैसे धूप अरु छाय इकडी नहीं होती, तैसे ज्ञान इक्ट्रे नहीं होते, आत्मज्ञान हुए जगत्का अभाव हो जाता है, जैसे पूर्वकाल वर्तमानकाल्विषे नहीं होता है, तैसे आत्माविषे जगत् नहीं होता ॥ हे रामजी! यह जगत् श्रमकरिक भासता है, विचार कियेते इसका अभाव हो जाता है, अरु द्रष्टा दुर्शन हर्य जो त्रिपुटी भासती है, सो मिथ्या है, जैसे निद्रा दोष करिकै स्वप्नविष तीनों भासते हैं, अरु जागेते अभाव हो जाता है, तैसे अज्ञानकरिकै यह भासते हैं, अरु ज्ञान-करिकै त्रिप्रटीका अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी ! जैसे मनोराज्यक्रिक मनविषे जगत् स्थित होता है, तैसे यह पर्वत निदयाँ देश काल जगत् भी जान, ताते इस अमका त्याग कारे अपने स्वभावविषे स्थित होडु, यह जगत् श्रमकरिके उदय हुआ है, विचार कियेते नष्ट हो जावैगा, अरु परम शांति तुझको प्राप्त होवैगी ॥ हे रामजी ! जिसका मन उपशमभा-वको प्राप्त हुआ है सो पुरुष मौनी है, वह निरोधपदको प्राप्त हुआ है, वह संसारसमुद्रको तरा है, अरु कर्मोंके अंतको प्राप्त हुआ है, तिसको संपूर्ण जगत् पहाड़ निदयाँ संयुक्त लीन हो जाता है, अज्ञानके नष्ट हुए विध-मान जगत् भी वह शांत अंतःकरण है, परम शांतिरूपी अमृतकरि तृप्त है, वह ज्ञानवान् निरावरण होकरि स्थित होता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सर्वशांत्युपदेशो नाम शताधिकैकसप्तातितमः सर्गः॥१७१॥

#### ब्रह्मस्वरूपप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तरार्द्ध ६. (१४२७)

## शताधिकद्विसप्ततितमः सर्गः १७२.

#### ब्रह्मस्वरूपप्रतिपादनम्।

राम खवाच ॥ हे भगवन् ! जिस क्रमकारे वोध आत्मा जगत्रूप हो भासता है, सो क्रम भेदके निवृत्ति अर्थ बहुरि मुझको कही॥वसिष्ठ उवाच हे रामजी ! जेता कछु जगत् दृष्ट आता है, सो चित्तविषे निश्चय होता है, ज्ञानवानको भी चित्तकरि भासता है, अरु अज्ञानीको भी चित्तकरि भासता है, परंतु एता भेद है जो अज्ञानी जगत्को देखता है, तब सत् मानता है, अरु ज्ञानवान् शास्त्रयुक्तिकार देखता है, पूर्व अपर अर्थके विचारकारे श्रांतिमात्र जानता है,अरु अविद्याकरिकै भासता है,सो अविद्या भी कछु वस्तु नहीं, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल भासता है,सो कछु हैनहीं, तैसे अविद्या कछु वस्तु नहीं,जेता कछु स्थावर जंगम जगत् भासता है, सो कल्पके अंतिविषे नष्ट हो जाता है, जैसे समुद्रते एक बुंद निकासिये तब नष्ट हो जाती है, काहेते जो विभागरूप है, तैसे माया अविद्या सत असत आदिक सर्व संवंधका अभाव हो जाता है, काहेते जो सव शब्द जगत्विषे हैं, जब जगत् लीन भया, तब शब्द कहाँ रहे, अरु वास्तवते न कछु उपजा है, न लीन होता है, एकही चिदाकाश है, अरु जब तू कहै देह तौ उपजी है सो देह अरु तत्त्व स्वप्नवत् तू जान, अरु जो तू कहै, जगत् प्रलयविषे लीन होता है, तौ कछु है क्यों, तब नाश वही होता है, जो असत्य होता है, अरु जो तू कहै, असत्य है तो बहुरि क्यों उपजता है, तब उपजी वस्तु भी सत् नहीं होती, अरु जो तू कहै महाप्रलयविषे चिदाकाशही रहता है सोई जगत्रूप हो भासता है, तौ जगत् कछु इतर वस्तु नहीं भया, बोध-मात्रही इसप्रकार हो भासता है, जैसे बीज अरु वृक्षविषे कछु भेद नहीं तैसे जिसते जगत भासता है,सो वहीरूप है,अपर कछु उपजा नहीं, जो उपजा नहीं तौ विकार अरु भेद कैसे होवै, ताते बोधमात्रही अपने आपविषे स्थित है, कारणकार्यते रहित परम शांतरूप आत्मसत्ता स्थित है, वही जगत्-रूप होकरि भासता है,देश काल पदार्थ सब महाप्रलयहूप हैं, जब महाप्र-

लय होता है, तब ब्रह्मदेवपर्यंत सब पदार्थ नष्ट हो जाते हैं, आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वीका नाम भी नहीं रहता, अर्थ भी नहीं रहता, केवल बोच मात्र बोधते भी रहित शेष रहता है, परम शांतरूप है, तिसविषे वाणी अरु मनकी गम नहीं, केवल अचेत चिन्मात्रसत्ता रहती है, तिसको तत्त्रवेत्ते अनुभव कहते हैं, अपर कोऊ जान नहीं सकता॥ हे रामजी! जो पुरुष अविद्यारूपी निद्राते जागा है, सो निराभास होता है. अर्थ यह कि, चित्तते चैत्यका संबंध टूटि जाता है,अरु परम प्रकाशरूप आत्मपद तिसको प्राप्त होता है, अरु स्वभावविषे स्थित होता है, परभाव जो प्रकृति है, तिसका अभाव हो जाता है॥ हे रामजी! जेता कछ जगत परभावकरिक भिन्न भिन्न भासता था, सो सब एकरूप हो जाता है, जैसे स्वप्नविषे पदार्थ भिन्न भिन्न भासते हैं,अरु जागेते सब एकरूप हो जाते हैं, अपना आपही भासता है, तैसे जब इसको आत्माका अनुभव हुआ, तब जगत् अपना आपही भासता है।। हे रामजी ! एकरूप तब हो भासता है, जब अपर कछु नहीं बना, जैसे स्वर्णके भूपण अग्निविषे डारिये तब अनेक भूषणका एक पिंड हो जाता है, अरु एकही आकार भासता है, तैसे जब बोधका अनुभव हुआ, तब सर्व एकरूप हो जाता है ॥ हे रामजी । भूषणोंके होते भी स्वर्णही था, इसीते एकरूप हो गया, तैसे जब वोधका अनुभव हुआ, तब सर्व एकरूप हो भासता है, ताते जगत्कें होते भी जगत् आत्मरूप है, जगत हैं नहीं अरु हुएकी नांई भासता है, अरु भिन्न भिन्न दृष्टि आता है, जैसे सोम जलविषे तरंगहैं नहीं, अरु भासते हैं,तौ भी जलरूप है, असम्यक्दृष्टिकरिकै भिन्न भिन्न भासते हैं ॥ हे रामजी ! ज्ञानीको जीवन्मुक्ति अरु विदेहमुक्ति तुल्य हैं ज़ैसे भूपणके होते भी स्वर्ण है, अरु भूषणके अभाव हुए भी स्वर्ण है, तेस ज्ञानवान्को देहके होते भी ब्रह्म है, अरु देहके अभाव हुए भी ब्रह्म है, अरु जो अज्ञानी है, तिसको नानाप्रकारका जगत फुरता है, सो अज्ञानी कौन है, जिसको मनका संबंध है।। हे रामजी ! यह जगत भिन्न भिन्न फ़रता है, जैसे काष्टके स्तंभविषे चितेरा पुत्रियां कल्पता है, सो अप-रको नहीं भासतीं, उसीके मनविषे दोतीं हैं, तैसे भिन्न भिन्न पदार्थरूपी पुतिलयाँ अज्ञानीके मनविषे फुरतीं हैं, अरु ज्ञानवानको नहीं भासतीं है

अरु जब काष्टका आकार होता है, तब चितेरा प्रतिलयों करणता है, अरु यह आश्चर्य देख कि, मनरूपी ऐसा चितेरा है, आकाशाविषे पदार्थ-रूपी प्रतिलयों करणता है, खोदेविना भासते हैं॥ हे रामजी! अपर इसरा कछ नहीं बना, जैसे किसी प्ररुपने कागजक अपर प्रतली लिखी होय, सो कागजरूप है, अपर कछ नहीं बनी, तैसे वह जगत भी वहीस्वरूप है ॥ हे रामजी! जब तुझको आत्मपदका अनुभव होवेगा, तब जेते कछ जगत्के शब्द अर्थ हैं; सो सब उसीविष भासेंगे, जैसे जिनने स्वणंको जाना, तिनको भूषणके शब्द अर्थ स्वणंही भासते हैं, तैसे जब आत्मपदको जानेगा,तब तुझको जगत्के शब्द अर्थ आत्माहीविष हाष्टि आवेंगे॥ हे रामजी! यह जीव महासूक्ष्मरूप है, इन जीवविष अपनी सृष्टि है, सो जबलग फरना है तबलग सृष्टि है, जब सृष्टि फरना अपनी ओर आता है, तब सब सृष्टि एक आत्मरूप हो जाती है, आकाश काल दिशा पदार्थ सब आत्मा है, आत्माते इतर कछ नहीं, अपने आपविषे स्थित है, अद्वेत चिन्मात्र पद है ॥ इति श्रीयोगवासिछे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मस्वरूपप्रतिपादनं नाम शताधिकद्विसन्नतितमः सर्गः॥ १७२॥

# शताधिकत्रिसप्ततितमः सर्गः १७३.

### निर्वाणवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सर्व तत्त्ववेत्ताविषे श्रेष्ठ, हक अरु हश्यका संबंध कैसे हुआ है, अरु कालविषे कालत्व कैसे फुरा है आकाश-विषे शून्यता कैसे हुई है, वायुविष वायुता कैसे हुई है, जड़विष जड़ता अरु भृतविषे भृतता अरु संकर्णविषे स्पंद अरु सृष्टिविषे सृष्टिता कैसे हुए हैं, मृत्तिविषे मृत्तिता, भिन्नविषे भिन्नता, हश्यविषे हश्यता किसते हुए हैं, सो मुझको कहीं. काहते कि, अर्धप्रबुद्धको वोधके निमित्त कहना योग्य है ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! ब्रह्मा विष्णु रुद्ध ईश्वरते आदिक जो सर्व पदार्थ हैं सो प्रलयकालविषे जिसमें लीन होते हैं, तिसका नाम

प्रलय है, तिसका शब्द यह है, जो प्रलय शब्द है, अरु सव निर्वाण हो जाते हैं, यह अर्थ है ॥ हे रामजी ! ऐसा जो अनंत आकाश है, सो सम है, अरु ग्रुद्ध है, आदि अंतते रहित है, अरु मध्यते भी रहित है, चेतन-घन अद्वैत है, जहाँ एक अरु दो शब्द भी नहीं, जिसविषे आकाश भी पहाड़वत स्थूल है, ऐसा सूक्ष्म है, अरु है नहीं, दोनों शब्दते रहित अपने आपविषे स्थित हैं, जैसे पाषाणका शिलाकोश होता है, तैसे चित्तके फुरणेते रिहत है, ऐसे परमात्मतत्त्व अकारणते सृष्टिका उपजना कैसे कहिये, जैसे आकाश अपने आपविषे स्थित है, तैसे ब्रह्म अपने आपविषे स्थित है ॥ हे रामजी ! एक निमिषके फ्ररणेकरि जो अनेक योजनपर्यंत वृत्ति जाती है, तिसके मध्य जो अनुभव करनेवाली सत्ता है, तिसविषे तू स्थित होकरि देख कि, जगत् कहाँ है, अरु जगत्की उत्पत्ति कहाँ है ॥ हे रामजी ! उत्पत्ति जो होती है, सो समवायकारण-करि अरु निमित्तकारणकारे होती है,सो आत्मा निराकार अद्वैत सन्मात्र है, न समवायकारण है, न निमित्तकारण है, ताते आत्मा अच्युत है, सो स्वरूपते कदाचित् नहीं गिरा, तौ समवायकारण कैसे होवै, अरु निमित्तकारण भी नहीं, जो निराकार है, ताते आत्माविषे जगत् कोई नहीं, श्रांतिमात्र भासता है, अरु अविद्याकरिकै भासता है, सो अविद्या किसका नाम है, जो वस्तु होवै नहीं, अरु प्रत्यक्ष भासे, सो अविद्या-करि जानिये॥ हे रामजी ! ब्रह्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, अरु तिसविषे तरंग आवर्त उठते हैं, सो जलहूप हैं, जलते इतर कछु नहीं, जब तू अपने आपविषे स्थित होवैगा, तव जगत्का शब्द अर्थ . इतर न आसैगा, काहेते जो दूसरी वस्तु कछु है नहीं ॥ हे रामजी ! ब्रह्म अमूर्त है, तिसविषे यह मूर्तियां कैसे उत्पन्न होवैं, ताते यह अांतिमात्र है, जो वस्तु कारणते उपजी होंबै, सो सत् होती है, अरु जो कारणविना दृष्टि आवै, सो अममात्र जानिये, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भासता है, तिसका कोड कारण नहीं, ताते मिथ्याश्रमकरिके भासता है, तैसे यह जगत् मिथ्यामात्र है, विचार कियेते नहीं रहता॥ हे रामजी!

#### द्वैतकताप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तरार्द्ध ६. (१४३१)

आकाश काल आदिक जो पदार्थ हैं, सो सब शून्य हैं, आत्माविषे न उदय हुए हैं, न अस्त होते हैं, ज्योंका त्यें। आत्माही स्थित है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे निर्वाणवर्णनं नाम शताधिक-त्रिसप्ततितमः सर्गः ॥ १७३॥

## शताधिकचतुःसप्ततितमः सर्गः १७४.

#### द्वैतेकताप्रतिपाद्नम्।

व्सिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे आकाश अपनी शुन्यताविषे स्थित है, तैसे ब्रह्मरूपी आकाश अपने आपविषे स्थित है, सो कैसे किसीका कारण होवे, कारण काय तब होता है, जब द्वेत होता है, अरु आरंभ परिणाम होता है, सो आत्मा अद्भैत है, अच्युत है, अरु निर्गुण है, तिसविषे आरंभ कैसे होवै ॥ हे रामजी। जेता कछ जगत् तुझको भासता है, सो सब काष्टमीन है, काष्टमीन कहिये जहां मनका फुरणा शून्य है॥ हे रामजी! जो कछ देत भासता है, सो अममात्र है, अरु जो कछ हुआ होता तौ ज्ञानीको भी प्रत्यक्ष होता,सो ज्ञानकालविषे नहीं भासता, ताते अममात्र है ॥ हे रामजी । पृथ्वी जलते आदि लेकारे जो पदार्थ है, सो इनका फ़ुरणा स्वप्नकी नांई है, जैसे स्वप्नविषे चेष्टा होती है, सो पास वैठेको नहीं भासती, ताते हैं नहीं, तैसे सृष्टि अकारण संकल्पमात्र है ॥ हे रामजी ! जैसे शशेके शृंगका कारण कोऊ नहीं, तैसे जगत्का कारण कोड नहीं, जो कछ होवे तौ कारण भी होवे, जो होवे नहीं तौ किसका कारण कौन कहिये ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! वटका वीज होता है, तिसविषे वृक्षका भाव होता है, कालपायकरि वीजते वृक्ष हो आता है, तैसे इस जगत्का कारण परमाणु क्यों न होवे ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ है रामजी! सुक्ष्मविषे जो स्थूल होता है, सो संकल्पमात्र होता है, में भी कहता हों, सुक्ष्माविषे स्थूल होता है, परंतु संकल्पमात्र होता है, कछु सत् नहीं होता, जो कहिये सत्य होता है, तौ नहीं संभ-वता, जैसे राईके कणकेविषे सुमेरु पर्वतका होना नहीं संभवता, तैसे सूक्ष्म

परमाणुते जगत्का उत्पन्न होना असंभव है ॥ हे रामजी ! सूक्ष्म पर-माणुका कार्य भी जगत् तब कहिये, जब सूक्ष्म अणु भी आत्माविषे पाय जावै, आत्मा तो अद्वेत है, तिसविषे एक अरु दो कहनेका अभाव है, आत्माविषे जानता भी नहीं, केवल आत्मतत्त्वमात्र है; आधार आध-यते रहित है, बीज भी तब परिणमता है, जब उसको जल देता है, अरु रक्षा करनेका स्थान होता है, अरु आधार आधेयते रहित है, केवल अपने भावविषे स्थित है, अद्भैत सत्तामात्र है, जैसे वंध्याके पुत्रका कारण कोऊ नहीं, तैसे जगत्का कारण कोऊ नहीं, जो वंध्याका पुत्रही नहीं, तौ तिसकों कारण कौन होवै; तैसे जगत् है नहीं, तौ ब्रह्म इसका कारण कैसे होवै, अरु जिसको तू दृश्य कहता है, सो दृष्टाही दृश्यरूप होकरि स्थित भया है, जैसे स्वप्नविषे द्रष्टाही दृश्यरूप होता है, तैसे यह जागृत दृश्यह्मप होकरि आत्माही स्थित है ॥ हे रामजी ! जैसे सूर्यकी किरणैं जलामास होकरि स्थित होतीं हैं, तैसे ब्रह्मही जगत् आकार होकारे दृष्टि आता है, दृश्य भी कछु दूसरी वस्तु नहीं, जैसे समुदृही तरंग आवर्त्ह्य होकरि भासता है, तैसे अनंतशक्ति होकरि परमात्मसत्ता स्थित है ॥ हे रामजी ! मैं अरु तू यह जगत्के पदार्थ सब फुरणेमात्र हैं, जैसे संकल्प नगर होता, जो मनकार रचा है, तैसे यह जगत् आत्मा-विषे कछु बना नहीं, केवल अपने आपविषे ब्रह्म स्थित है, इमको तौ सदा वही भासता है ॥ हे रामजी ! आत्माविषे यह जगत् न उदय हुआ न अस्त होता है, सदा ज्योंका त्यों निर्मल शांतपद है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे द्वैतैकताप्रतिपादनं नाम

श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे द्वैतैकताप्रतिपादनं नाम शताधिकचतुःस प्ततितमः सर्गः ॥ १७४ ॥

शताधिकपंचसप्ततितमः सर्गः १७५.

परमशांतिनिर्वाणवर्णनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । जगत्का भाव अभाव जड चेतन स्थावर जंगम सूक्ष्म स्थूल ग्रुभ अशुभ कछु हुआ नहीं, तो मैं तुझको

चया कहीं, जो यह कार्य है, अरु इसको यह कारण है, यह हुआ नहीं, बहुरि कारण कार्य कैसे होवै; जो सर्व देश सर्व काल सर्व वस्तु होंबै, सो कारण कार्य कैसे होबै, केवल अपने आपविषे स्थित है, जो है अरु नहींकी नांई स्थित हुआ है, तिसविषे संवेदन है, जो जानना तिसके फुरणेकरिक जगत भासता है, सो फुरणा चेतनमात्रका विवर्त है, तिस विवर्त कार्के जगद्भम हुआ है, जब यही फुरणा उलट-करि अपनी ओर आता है, तब जगद्धम मिटि जाता है, अरु जब फुरता है, तब ध्यान ध्याता ध्येयरूप होकि (स्थित होता है, इसहीका नाम जगत् है, इसीविषे वंघ भी होता है, अरु मुक्त भी होता है, आत्माविषे न वंघ है, न मोक्ष है ॥ हे रामजी ! जब तरंग घनभूत होकरि वहते हैं, तब एक नदी होकारे चलती है, तैसे जब वासना दृढ होती है, तब जगत्रूप होकरि स्थित होता है, अरु भासता है, जब ऐसी वासना हढ हुई तब रागदोष संकल्पकार वंघायमान होता है, अरु जब वासना क्षय होती है, तब जगत्का अभाव हो जाता है, स्वच्छ आत्मा भासता है, जैसे शरत्कालका आकाश स्वच्छ होता है, तिसते भी निर्मल भासता है ॥ हे रामजी! यह जीव जो मरिजाता है, सो मरता नहीं मुआ तव किहये जो अत्यंत अभावको प्राप्त होवै, अरु जीनेको न प्राप्त होवै, बहुरि जगत् न भासै, ताते यह मरना नहीं, काहेते जो बहुरि जगत् भासता है, यह मरना सुषुप्तिकी नांई भया, जैसे सुषुप्तिते जागे हुए जगत् भासता है, अरु वही चेष्टा करने लगता है; जैसे स्वप्न अरु जागृत होता है, तैसे मृत्यु अरु जन्म भी हैं, ताते मरना अरु जन्म हुआ, जब मरनेका शोक उपजै तब तिसविषे जीवनेका सुख आरोपिये, अरु जब जीवनेका हर्ष उपजै, तब तिसविषे मरणेका शोक अरोपित है, तब दोनों अवस्था शरीरकी सम रचीं हैं, जब यह अवस्था शरीरकी जानी, तव तेरा अंतर शीतल हो जावैगा, जब संवेदन फुरणेका अत्यंत अभाव हुआ, तब परसशांत हुए ध्यान ध्याता ध्येय तीनोंका अभाव हो जावैगा अरु अज्ञान भी न रहेगा, जब ऐसा अभाव हुआ,तब पाछे स्वच्छ निर्मल

पद रहेगा ॥ हे रामजी! अब भी निर्मल पद है, परंतु अमकरिक पदार्थ सत्ता भासती है, जैसे निद्रादोषकि केवल अनुभविषे पदार्थसत्ता होकरि भासती है, अरु जागते कहता है, केवल अममात्रही थे, तैसे यह जगत् भी अममात्र जान; परमार्थस्वरूपके प्रमादकरिक यह जगत् भासता है, अरु स्वरूपविषे जागते इसका अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी! स्वप्नविषे अणहोते राज्य देखता है, तैसे तू यह जगत जान, इसका फुरणाही इसको वंधनका कारण है, जैसे घराण आपही स्थान बनाती है, अरु आपही फँस मरती है, अरु जैसे मद्यपान करनेवाला मद्यपान करिक मुखते अपरका अपर बोलता है, अरु तिसकरिक वंधायमान होता है, तैसे अपने संकर्पही करिक वँधता है, जब संकर्प भिट तब परमानंदको प्राप्त होवै, अरु परम स्वच्छ शांत उदय होवै॥ इति श्रीयोगवासिष्ट निर्वाणप्रकरण परमशांतिनिर्वाणवर्णनं नाम शताधिकपंचसप्ततितमः सर्गः ॥ १७६॥

# शताधिकषद्सप्ततितमः सर्गः १७६.

आकाशकुटीवसिष्टसमाधिवर्णनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! जहां आकाश होता है, तहां शून्यता भी होती है, अरु जहां आकाश होता है, तहां आकाश भी होता है, अरु जहां आकाश है, तहां पदार्थ भी होते हैं, तैसे जहां चेतनसत्ता है, तहां सृष्टि भी भासती है, परंतु कैसे भासती है, जो बनी कछ नहीं, अरु सदा रहती है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल कदाचित नहीं उत्पन्न भया, अरु जलाभास सदा रहता है. काहेते कि, उसीका विवर्त हैं,तैसे खृष्टि आत्माका विवर्त हैं, जहाँ चेतनसत्ताहें, तहाँ मृष्टि भी है, इसीपर एक इतिहास तुझकों कहता हों, सो कैसा इतिहास है,जिसके सुननेते अरु समुझनेते जराष्ट्रत्युते रहित होंवे, परम सुंदर इतिहास हैं, अरु चित्तकों मोहनेहारा आश्चर्यरूप हैं, अरु प्रकृतरूप हैं, अरु मेरा देखा हुआ है ॥ हे रामजी ! एक कालमें मेरा चित्त जगत्ते उपरत हुआ, जो किसी एकांत स्थानविषे जायकार

समाधान करों, जगत कैसा है, जो मोहरूप व्यवहार करिके हट हुआ है, अरु जेता कुछ जानने योग्य है, तिसको मैं जाननेहारा हैं। परंतु व्यवहा-रकरिक भी शांतरूप होऊ, ऐसे मैं विचारत भया,जो निर्विकल्प समाधि करों, अरु परम शांतिको प्राप्त होऊं जो आदि अंत मध्यते रहित परमानंदस्वरूप है, अरु अविनाशी पद है, तिसविषे विश्राम करौं ॥ हे रामजी । तव में भी ज्ञानवृत्तिवान् परमात्मस्वरूपही था, परंतु चित्तकी वृत्ति जव जगत्भावते उपरत भइ, तिस कारणंते व्यवहार-विषे भी एकांत समाधिकी इच्छा करी, जहां क्षोभ कोऊ न होवै, तहां स्थित होवैं, ऐसे विचार करिकै में आकाशविषे उड़ा एक देवताका पर्वत था, तहां जाय वैठा, वहां बहुत प्रकारके इंद्रियांके विषय देखे, अंगना गायन करतीं हैं, अरु चमर शिरपर होते हैं, अरु मंद मंद पवन चलता है, वह विषय भी मुझको आपातरमणीय भासै, किसी काल-विषे किसीको सुखदायक नहीं, समाधिवालेके यह शत्रु हैं; तिनको विरस जानकरि बहुरि मैं डड़ा, एक और पर्वतकी कंदरा थी, अरु बहुत सुंदर थी, तहां आय प्राप्त भया, सुंदर वन है, अरु सुंदर पवन चलता है, ऐसे स्थानको मैं देखा, अरु मुझको शतुवत भासा, काहेते जो पक्षीके शब्द होते हैं, अरु पवनका स्पर्श होता है, इत्यादिक अपर भी विषय हैं, तिनको देखिकारे में आगे चला, नागके देश देखे, अरु सुंदर नागकन्या देखी, अरु वहुत सुंदर इंद्रियोंके विषय भी देखे, सो विषय भी मुझको सर्पवत् भासै, जैसे सर्पके स्पर्श कियेते विषकरि अनर्थको प्राप्त होता है, तैसे मुझको विषय भासैं, बहुरि आगे चला॥ है रामजी! जेते कछु इंद्रियोंके विषय हैं, सो सव अनर्थके कारण हैं, तिनविषे प्रीति मूढ अज्ञानी करते हैं, वहुरि समुद्रके किनारे गया, तिसके पास जो पुष्पके स्थान हैं, तिनविषे विचरा, कंद्रा अरु वनको देखत भया, पर्वत पाताल दशों दिशा देखता फिरा; परंतु एकांतस्थान मुझको कोऊ दृष्ट न आया, तब मैं वहुरि आकाशको उड़ा, आकाशविषे पवन अरु मेघके स्थान लंघता गया, अरु देवगण विद्याधर अरु सिद्धके स्थान लंघता गया। आगे देखीं तौ कई ब्रह्मांड भूतके उड़ते

हैं, अपूर्व भूत देखे, अरु नानाप्रकारके स्थान देखे, अरु गरुडके स्थानको लंघता गया, कहुं सूर्यका प्रकाश होता है, तिसको भी लंघता गया, कहूं ऐसे देखा कि, सूर्यका प्रकाशही नहीं, बहुरि चंद्रमांक मंडलको लंघा, आगे एक अभिका स्थान था, तिसको में लंघिकरि महा आका-शिविषे गया, जहां इंद्रियोंको रोकना भी न रहै, काहेते जो इंद्रियोंके विषय कोड दृष्ट न आवैं, एक आकाशही आकाश दृष्ट आवै, अरु वायु अग्नि जल पृथ्वी चारोंका अभाव है ॥ हे रामजी ! तिस स्थानविषे मैं गया, जहां भूत स्वप्नवत् भी दृष्ट न आवैं, अरु सिद्धकी गम भी नहीं, तहां जायकरि में एक संकल्पकी कुटी रची अरु तिसकेसाथ कल्प-वक्ष फूल पत्रोंकरि पूर्ण रचे, तिस सुंदर कुटीके एक ओर छिद्र रक्खा मेरा जो सुक्ष्म संकल्प था सो प्रत्यक्ष आनि हुआ, तिस कुटीको रचकरि तिसविषे प्रवेश किया अरु संकल्प किया जो सौ वर्षपर्यंत में समाधि-विषे रहींगा, उसते उपरांत समाधित उतरींगा, ऐसे विचारकार में पद्मा-सन वांधा, अरु समाधिविषे स्थित भया, अरु परमशांतिविषे स्थित भया, अरु जहां कोऊ क्षोभ नहीं, तिस निर्विकरूप समाधिविषे सौ वर्ष जब व्यतीत भये, तब वह जो भावी थी समाधिक उतरनेकी, सो संकरप आनि फुरा, जैसे पृथ्वीविषे वीज बोया हुआ काल पायकरि अंकुर लेता है, तैसे संकल्प आनि फ़रा, प्रथम प्राण आनि फ़रे, जैसे सुखा वृक्ष वसंतऋतुविषे फ़िर आता है, तैसे प्राण फ़िर आए, तव ज्ञान इंद्रिय प्रगटि आई, जैसे वसंत ऋतुविषे फूल खिल आते हैं, तैसे ज्ञानइंद्रिय खिल आई वहुरि स्पंद जो है अहंकाररूपी पिशाच, सो आनि फ़रा कि, मैं विसष्ठ हों, ऐसा जो अहंकाररूपी पिशाच अरु इच्छारूपी तिसकी स्त्री सो आनि फुरे ॥ हे रामजी ! सो वर्षा मुझको ऐसे व्यतीत हुआ, जैसे निमेषका खोलना होता है, काल भी वहुत प्रकारकार व्यतीत होता है, किसीको थोड़ा हो जाता है, अरु किसीको बहुत हो जाता है, सुखी होता है, तब बहुत काल भी थोड़ा हो भासता है, अरु दुःखीको थोड़ा काल भी बहुत हो जाता है ॥ हे रामजी ! इस समाधिका जो में वर्णन किया, सो यह शक्ति सब जीवविषे है, परंतु सिद्ध नहीं होती काहेते जो नानाप्रकारकी वासनासाथ अंतःकरण मलीन है, जब अंतःकरण इनका शुद्ध होवै, तब जैसा संकल्प करे तैसा सिद्ध होवै, अरु मलिन अंतःकरणवालेका संकल्प सिद्ध नहीं होता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे आकाशकुटीवसिष्ठसमाधिवणेनं नाम शताधिकषद्सप्ततितमः सर्गः ॥ १७६॥

## शताधिकसप्तसप्तितितमः सर्गः १७७.

#### विदितवेदाहंकारवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुम निर्वाणस्वरूप हो, तुमको अहंकार रूपी पिशाच कैसे फुरा, यह संशय मेरा दूर करी ॥ वसिष्ठ खवाच ॥ हे रामजी! ज्ञानी होवै अथवा अज्ञानी होवै, जवलग शरीरका संवंघ है, तबलग अहंकार दूर नहीं होता. काहेते कि, जहां आधार होता है, तहाँ आधेय भी होता है, अरु जहां आधेय होता है, तहां आधार भी होता है, तैसे जहां देह होती है, तहां अहंकार भी होता है, अरु जहां अहंकार होता है, तहां देह भी होती है ॥ हे रामजी ! अहंकारविना शरीर नहीं रहता सो अहंकार अज्ञानरूपी वालकने कल्पा है, अरु ज्ञानीविषे जो विशेषता है सो श्रवण करु, तिसके जाननेते अहंकार नष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! यह अहंकार अविद्याकरि कल्पा है, सो अविद्या किसका नाम है, जो वस्तुते मिथ्या होवै, अरु भासै सो अविद्या है, अरु जो अविद्याही मिथ्या है तौ तिसका कार्य अइंकार कैसे सत्य होवै, यह मिथ्या अमकरिक उदय हुआ है, जैसे अमकरिक वैताल वृक्षविषे भासता है, तैसे भ्रमकरिके अहंकाररूपी वैताल उदय हुआ है, अरु इसका कारण अविचार सिद्ध है, विचार कियेत इसका अभाव हो जाता है, जहाँ जहाँ विचार होता है, तहाँ तहाँ अविद्या नहीं रहती, जैसे जहाँ दीपक होता है, तहाँ अंधकार नहीं रहता, दीपकके जागते अंधकारका अभाव हो जाता है, तैसे विचारके उदय हुए अविद्याका अभाव हो जाता है, जो

वस्तु विचार कियेते न रहे सो मिथ्या जानिये, जो आपही मिथ्या है, तिसका कार्य कैसे सत्य होवै ताते अहंकारको मिथ्या जान ॥ हे रामजी! जैसे आकाशके वृक्षका कारण कोऊ नहीं, तैसे अहंकारका कारण कोऊ नहीं, मनसित जो षद् इंद्रिय हैं, शुद्ध आत्मा तिनका विषय नहीं, काहेते कि सो साकार हैं, अरु दृइय हैं, साकारका कारण निराकार आत्मा कैसे होवै, जो कछु आकार है सो सब मिथ्या है, जो बीज होता है, तिसते अंकुर उत्पन्न होता है,तव जानता हैिक,वीजते अंकुर उत्पन्न हुआ है, परंतु वीजही न होवै तौ तिसका कार्य अंकुर कैसे उत्पन्न होवै, तैसे जगत्का कारण संवेदनही न होवै, तौ जगत् कैसे होवै, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा होवै तौ तिसका कारण भी मानिये, जो दूसरा चंद्रमाही न होवै, तिसका कारण कैसे मानिये ॥ हे रामजी ! ब्रह्म आकाश अद्वैत है, अरु जुद्ध है फुरनेते रहित है, अरु अच्युत है अविनाशी है, सो कारण कार्य कैसे होवै॥ हे रामजी ! पृथ्वी आदिक तत्त्व सो भासते हैं, सो अविद्य-मान हैं, अमकरिके भासते हैं, केवल ग्रुद्ध आत्मा अपने आपविषे स्थित है, अरु जो तू कहै अविद्यमान हैं, तौ भासते क्यों हैं, तिसका उत्तर यह है, जैसे स्वप्नविषे अनहोती सृष्टि भासती है, तैसे यह जगत् भी अनहोता भासता है, जैसे अमकारिकै आकाशविषे अनहोते वृक्ष भासते हैं, इसविषे आश्चर्य कछु नहीं, जैसे संकल्पनगर रचि लीजै, तव उसविषे चेष्टा भी होती है, परंतु इसका स्वरूप संकल्पमात्र है, वास्तव अर्थाकार कछ नहीं होता, परंतु अपने कालविषे सत् भासता है, जब संकल्पका लय होता है, . तव उसका भी अभाव हो जाता है, तव आकाशके वृक्षकी नाई हुआ क्यों, जो आकाशके वृक्ष भावनाकरि भासते हैं, तैसे यह जगत् संकल्प-मात्र है, स्वरूपते कछु नहीं, जो विचार कार देखिये तौ इसका अभाव हो जाता है।। हे रामजी ! शुद्ध आत्मतत्त्व अपन आपविषे स्थित है, सोई जगत्का आकार हो भासता है, दूसरी वस्तु कुछ नहीं, जैसे स्वप्रविषे जेते पदार्थ भासते हैं, सो सब अनुभवरूप हैं, तैसे जगत भी ब्रह्मस्वरूप है।। हे रामजी। हमको सदा वही भासता है, तो अहंकार कहां होवे, न में अहंकार, न मेरा अहंकार है, केवल आकाशविषे

अहंकार कहां होवे ॥ हे रामजी ! न में हों, न मेरेविषे कछु फुरना है, अथवा सर्व आत्मसत्ता में ही हों, तो भी अहंकार न हुआ ॥ हे रामजी ! इमारा अहंकार ऐसा है, जैसे अग्निकी मूर्ति लिखी होती है, तिसते अर्थ सिद्ध कछु नहीं होता, दृष्टिमात्र हुई है, तैसे ज्ञानीका अहंकार देखनेमात्र है, कर्तृत्व भोक्तृत्वका नहीं होता, अपने स्वभावविषे स्थित है, सर्व ज्ञानवान्का एकही निश्चय है, जो ब्रह्मही भासता है, अरु अहंकारका अभाव है, न आगे था, न अब है, न वहुरि होवैगा, अमकरिक अहंकार शब्द जानता है ॥ हे रामजी ! जब ऐसे जानैगा तव अहंकार नष्ट हो जावैगा, जैसे शरत्कालविषे सेघ देखनेमात्र होता है, वर्षाते रहित, तैसे ज्ञानीका अहंकार देखनेमात्र होता है, अपरकी बुद्धिविषे भासता है, परंतु ज्ञानीक निश्चयविषे असंभव है, उसका अहंप्रत्यय आत्माविषे रहता है, परिच्छित्र अहंकारका अभाव हो जाता है, जव अहंकार नाश हुआ, तव अविद्याका भी नाश हुआ, अरु यही अज्ञानका नाश है, ये तीनों पर्याय हैं ॥ हे रामजी ! अपने स्वभाविषे स्थित होकरि प्रकृत आचारको करने, अरु अंतरते शिलाकोशवत् हो रहु, अरु बाह्य इंद्रियोंकी किया सब रहै अरु अपने निश्चयको ग्रुप्त राखिये, अरु सर्व इंद्रियोंको इसप्रकार धारहु, जैसे आकाश सवको धाररहा है, अंतरते शिलाके जठरवत् रहो, देखनेमात्र तुम्हारेविषे भीअहंकार दृष्ट आवैगा, जैसे अभिकी मृति लिखी दृष्ट आती है तैसे तुम्हारेविषे अहंकार दृष्ट आवैगा, परंतु अर्थ कारण होवैगा, केव्ल ब्रह्मसत्ताही भासेगी, अपर कछु न भासेगा ॥ इति श्रीयो॰ निर्वा॰ विदिसवेदाहंकारवर्णनं नाम शताधिकसप्तसप्तितमः सर्गः १७७॥

# शताधिकाष्ट्रसप्ततितमः सर्गः १७८.

ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनम्।

राम खवाच ॥ हे भगवन् ! बड़ा आश्चर्य है कि, तुमने अहंकारके यागेते परम सात्विकी प्राप्तिका उपदेश किया है, सो यह परम दशा

है, जो राग द्वेष मलते रहित निर्मल है, परम उत्तम है, अरु अविनाशी है, आदि अंतते रहित है, यह दशा तुमने परम विभुताके अर्थ कही है।। हे भगवन्! सर्वेदा काल अरु सर्वप्रकार वस्तु वही ब्रह्मसत्ता है समह्रपस-त्ताके अनुभवते परमं निर्मल है,तौ शिलाख्यान किस निमित्त कहा है, सो कही ॥ वसिष्ठउवाच ॥ हे रामजी ! सर्वविषे सर्वदा काल अरु सर्वते रहित है, तिसके बोध अर्थ में तुझको दृष्टांत शिलाख्यान कहा है ॥ हे रामजी ! ऐसा स्थान कोळ नहीं, जहां सृष्टि नहीं, सर्व स्थानविषे सृष्टि भासती हैं, अरु आदिते कछु बना नहीं, अरु सर्वदाकाल वसती है,शिलाके कोशाविषे अनेक सृष्टि भासती हैं, जैसे आकाशविषे शून्यता है, तैसे शिलाकोश-विषे सृष्टि वसती हैं ॥ ॥ श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो सर्वविषे सृष्टि वसती हैं, कुंद आदिकविषे यह तुमने कहा तौ आकाशरूप क्यों न होंने ॥ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यही मैं भी तेरे ताई कहता हों; जो कछु सृष्टि है, सो सब आकाशरूप है, स्वरूपते सृष्टि तो उपजी नहीं, सर्वदा आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, आकाशकी वार्ता क्या कहनी है, जो शिलाकोशिवषे सृष्टि वसती हैं, जो आकाशरूप हैं सो वसती हैं, अर्थ यह कि हुई कछु नहीं ॥ हे रामजी ! पृथ्वीविषे ऐसा अणु कोऊ नहीं, जिसविषे सृष्टि न होवै, अणु अणुविषे सृष्टि है, अरु सर्व ओरते वसती हैं, अरु परमार्थते कछ वना नहीं, केवल आत्मरूप हैं, सर्व सृष्टि शब्दमात्र हैं जैसे यह सृष्टि भासती हैं, तैसे वह भी है, जब यह शब्दमात्र है, तब वह मी शब्दमात्र है अरु जो यह सत् भासती है, तौ वह भी सत् भासती हैं ॥ हे रामजी ! ऐसा कोऊ जलका कणका नहीं, जिसविषे सृष्टि नहीं, वह सर्वविषे सृष्टि है, अरु यह आश्चर्य देख कि इसविना कछ नहीं अरु ऐसा कोऊ अग्निका अरु वायुका कणका नहीं, जिसविषे सृष्टि न होवै, सर्वविषे सृष्टि है अरु आकाशरूप है, कछु बना नहीं, ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे सदा ज्योंकी त्यों स्थित है ॥ हे रामजी ! आकाशविषे ऐसा अणु कोऊ नहीं, जिस-विषे सृष्टि न होवै, सबविषे सृष्टि है, परंतु कछ उपजी नहीं, ऐसा ब्रह्म

अणु कोऊ नहीं, जहां सृष्टि न होवे, सबविषे हैं, परंतु स्वह्रपते कछु हुई नहीं, ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे सदा स्थित है ॥ हे रामजी ! ऐसा अणु कोऊ नहीं, जिसविषे ब्रह्मसत्ता नहीं, अरु ऐसा कोऊ चिद्अणु नहीं, जिसविषे सृष्टि नहीं, सो सृष्टि कैसे है, जैसे किसीने अग्निकही, किसीने उष्णता कही, तिसविषे भेद कोऊ नहीं, तैसे कोऊ ब्रह्म कहै, कोड जगत् कहै, शब्द दो हैं, परंतु वस्तु एकहीहै, जगत्ही ब्रह्म है, अरु ब्रह्मही जगत्है, भेद कछु नहीं, जैसे बहते जलका शब्द होताहै तिसविषे अर्थ सिद्ध कछु नहीं होता, तैसे जगत् मुझको कछु पदार्थ नहीं भासता है, काहेते जो दूसरी वस्तु कछु बनी नहीं, मैं तू अरु यह जगत् सुमेरते आदि लेकरि जो पर्वत हैं देवता किन्नर अरु दैत्य नाग इत्यादिक जो जगत् है, सो सब निर्वाणस्वरूप है, आत्मतत्त्वविषे कछु बना नहीं, यह बोलते चालते जो भासते हैं, सो स्वप्नकी नाई जान, जैसे कोऊ पुरुष सोया है, अरु स्वप्नविषे नानाप्रकारके युद्ध होतेहैं, वाजित्र बाजते हैं, अरु अपर चेष्टा दोती है; अरु जो उसके निकट जायत् पुरुष बैठा है तिसको कछु नहीं भासता, काहेते जो बना कछु नहीं, अरु उसको सब कछु भासता है, तैसे ज्ञानीके हृदयविषे जगत् शून्य है, अरु अज्ञानीको श्रमकरिकै जगत् नानाप्रकारका भासता है, ताते हे रामजी। स्वप्नवत इस जगदको जानकार प्रकृत आचार करु, अरु अंतरते शिलाकी नाई होहु, जो फ़रै कछु नहीं, ब्रह्म अरु जगत्विषे रंचक भी भेद नहीं, त्रहा ही जगत् है, जगत् त्रहा है, जगत्का स्पष्ट अर्थ ब्रह्मते भिन्न नहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनं

नाम शताधिकाष्टसप्ततितमः सर्गः ॥ ३७८॥

शताधिकैकोनाशीतितमः एर्गः १७९.

#### जगजालसमूहवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । आकाशकोशिवषे जो कुटी बनायकि समाधि लगाई, अरु सौ वर्षते उपरांत उतरी, तिसके अनंतर जो वृत्तांत

हुआ सो कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब समाधिते मैं उत्तरा. तब आकाशविषे में एक शब्द सुना, सो कैसा शब्द हुआ जो कोमल इदय अरु सुंदर तुतरीकी तारवत् अंगनाका शब्द हुआ, तब मैं विचार किया कि, यह शब्द कहांते आया है, मैं तौ बहुत ऊर्ध्वको आया हों. जहाँ सिद्धकी भी गम नहीं, सिद्धते भी तीन लाख योजन ऊँचा आया हों, यह शब्द कहाँते आया ऐसे विचारि मैं देखने लगा, दशों दिशा आकाशही सर्व ओर देखे हैं, परंतु सृष्टिका कर्त्ता कोऊ दृष्ट न आवै, एक आकाशही भासे, अपर कछु न भासे, तब मैं विचार किया कि, जो सृष्टि आकाशविषे होती है, ताते मैं आकाशही हो जाऊँ अरु यह शब्दको पावौं कि, किसका शब्द है आकाशको भी त्यागिकारे चिदा-काश होजाऊं जहाँ भूताकाश भी कुटीवत भासता है, तब इसका भी अंत भासेगा, अरु जानि लेवैगा, जो यह शब्द होता है, ऐसे विचार करि मैं निश्चय किया कि,यह शरीरही यहां रहे, नेत्र मूँदे रहें;तब पद्मासन बाँधिकारे बाह्यकी इंद्रियोंको भी रोकी, अरु जो इंद्रियोंकी वृत्ति शब्द आदिकको ग्रहण करती थी, तिसको रोंक लिया, अंतर बाहिरकी वृत्ति सब त्यागी, सर्व अहंवृत्तिको त्यागिकारे में आकाशरूपहोगया, जैसे इस ब्रह्मांड विषे आकाशको अंत नहीं पाताः तैसे मैं इसको त्यागिकारे चित्ता-काशहूप हो गया, मैं चित्ताकाशविषे आया, सो चित्ताकाश कैसा है, जो संकल्पही जिसका रूप है, तिसको भी मैं त्यागिकरि बुद्धिआकाशविष अया, बहुरि तिसको भी त्यागिकरिकै चिदाकाशविषे आया, तिसशब्दके देखनेक मंकल्पकरि चिदाकाशरूप हो गया, जैसे जलकी बूँद समुद्रमें मिला समुद्रहरप हो जाती है, तैसे मैं चिदाकाश हो गया, सो चिदाकाश निराकार निराधार है, अरु सबको धारि रहा है, परमानंदस्वरूप है,शांत है, अरु अनंत है, जिसविषे सर्व ब्रह्मांड प्रतिबिंबित होते हैं, आत्मा आदर्श है, तिसविषे मैं स्थित हुआ, तब मुझको अनंत सृष्टि अपने आपविषे भासने लगी, जैसे सूर्यकी किरणों विषे त्रसरेणु होते हैं, तैसे ब्रह्मविषे सृष्टि है,परंतु जीवकी अपनी अपनी सृष्टि है, इसकी सृष्टिको वह न जाने, उसकी सृष्टिको वह न जानै, जैसे मनुष्य सोए होवैं, अरु अपनी अपनी स्वप्तर-

ष्टिको देखें, तिसविषे आकाश अर्घ काल अपना आप देखें, उसकी सृष्टिको वह नहीं जानता, उसकी सृष्टिको वह नहीं जानता, परंतु ज्ञानी सर्व सृष्टि देखता है, तैसे मुझको सर्व सृष्टि चिदाकाशविषे भासे अरु जीवको अपनी अपनी सृष्टि भासे अपरकी सृष्टि अपरको दृष्टि न आवै ॥ हे रामजी! एक सृष्टि ऐसे भार्से, जो आवरण कोऊ नहीं, आवरण कहिये जैसे पृथ्वीके चौफेर समुद्र होते हैं, सो वहां आवरण कोऊ न था, अरु कहूं कहूं एकही भूतका आवरण है, अरु कहूं ऐसी सृष्टि आवै, जिनको पाँचही तत्त्वका आवरण है, प्रथम पृथ्वीका आवरण, दूसरा जलका, तीसरा अग्निका, चतुर्थ वायुका, पंचम आकाशका आवरण है, कहूं ऐसी सृष्टि देख आवैं, जिनको चार तत्त्वका आवरण है, कहूँ ऐसी देखी जिनको षद् आवरण, कहूं दश आवरण दृष्टि आवैं, कहूं ऐसी सृष्टि दृष्टि आवै जिसको पोडश आवरणहै, अरु कहुं ऐसी दृष्टि आवैं जिनको चौतीस आवरण हैं, कहूं छत्तीस आवरण तत्त्वके संयुक्त सृष्टि देखीं ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मैं अनंत सृष्टि देखता भया, चिदाकाश विषे, परंतु कैसी हैं, जो आकाशरूप हैं, सो आत्माते इतर वस्तु कछु नहीं, मनके फुरणेते सुझको सृष्टि दृष्टि आवैं, काहेते जो संकल्पमात्रही हैं, अपर कछ बना नहीं, जैसे कंघके ऊपर मूर्तियां लिखीं होवें, तैसे आत्मरूपी कंधके ऊपर मूर्तियां दृष्टि आवें अपने अपने व्यवहारविषे मम रहे हैं ॥ हे रामजी । ऐसी अनंत सृष्टि देखी. एककी सृष्टिको दूसरा न जानै; सब अपनी सृष्टिको जानै, जैसे अनेक पुरुष एकही कालविषे शयन करें, अरु स्वप्रसृष्टि अपनी अपनी देखें दूसरी सृष्टिको वे नहीं जानते ॥ हे रामजी । कछ ऐसी सृष्टि देखी, जहां सूर्यका प्रकाश नहीं, अरु न चंद्रमाका प्रकाश है, न अग्निका प्रकाश है, अरु चेष्टा उनकी सब बड़ी होती हैं। कहूं ऐसी देखी जहां सूर्य चंद्रमा हैं, न कहूँ ऐसी देखी जो उनको कालका ज्ञान भी नहीं कि, कौन काल है, न वहां को इस दिन है, न रात्रिही है, सद् एकसमान रहते हैं, कहूं महाशून्यरूप तमही दृष्ट आवे, कहूं ऐसे दृष्ट आवे जो देवताही रहते हैं, कहूं मनुष्यदी रहते, हैं कहूं तियकही रहते हैं, कहूं दैत्यही दृष्ट आवें, कहूं जलही दृष्ट आवे अपर तत्त्व कोऊ न दृष्ट आवे, अरु कहूं ऐसी सृष्टि दृष्ट आवे, जहां शास्त्रका विचारही नहीं, कहूँ शास्त्र पुराण विपर्ययहूप हैं, कहूँ समान हैं, कहूं प्रलय होती हृष्ट आवे, कहूँ उत्पत्ति होती हृष्ट आवे ॥ हे रामजी। इत्यादिक अनंत सृष्टि मैंने देखीं, परंतु जब स्वरूपकी ओर देखीं, तब केवल ब्रह्मरूपही भासे अपर कछ बना दृष्ट न आवै, अरु जब संकल्प करिकै देखिये तब अनंत सृष्टि दृष्ट आवे, कहूं ऐसी सृष्टि दृष्ट आवे, जहां बालकको वृद्ध यौवन अवस्थाकी मर्यादाही नहीं, जैसे जन्मे तैसेही रहे, कहूँ ऐसी सृष्टि है, जो चंद्रमा सूर्यका प्रकाश नहीं अरु अग्निके प्रकाशसाथ उनकी चेष्टा होती है, कहूँ ऐसे देखे, जो ऊर्ध्वको चले जावैं, कहूं नीचे चले जावें, कहूँ ऐसे देखें जो शास्त्रकी मर्यादासाथ चेष्टा करें, कहूँ कृमिही वसते हैं, अपर कोड नहीं ॥ हे रामजी ! चेतनरूपी वनविषे मैं अनंत सृष्टिरूपी वृक्ष देखे, परंतु दूसरा कछु बना दृष्ट न आया, सब चेतनका आभासही दृष्ट आया, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जलाभास होता है, अरु बना कछु नहीं, तैसे सृष्टि बनी कछु नहीं, अरु दृष्ट आवें, जैसे आकाशविषे नीलता भासती है, अरु दूसरा चंद्रमा भासता है, तैसे अनहोती सृष्टि भासे, जैसे मरुस्थलविषे जल भासता है, अरु गंधर्वन-गरकी सृष्टि भासती है, तैसे संपूर्ण सृष्टि भासती है॥ हेरामजी। ब्रह्मरूपी आकाश है, तिसविषे चित्तरूपी गंधर्वने सृष्टि रची है, स्वरूपते इतर कछ उपजा नहीं, सब अकारण है, जो निमित्तकारण समवायकारण-विना सृष्टि भासे सो अममात्र जानिये, जैसे स्वप्नसृष्टि कारणविना होती है, अरु अर्थाकार हो भासती है तौ भी अजातजात है, अर्थ यह जो उपजेविना उपजी भासती है, तैसे संपूर्ण सृष्टि आभासमात्र है ॥ हे रामजी। आभासविषे भी अधिष्ठानसत्ता होती है जिसके आश्रय आभास फरता है, सो शांत चिदानंद ब्रह्म सबका है, अरु सर्व आत्मताकारके स्थित है, ब्रह्मसत्ताते इतर कछ नहीं चैत्यताकरिके नानात्व भासता है, प्रंतु नानात्व हुआ कछ नहीं आत्माही सर्वदा अपने आपविषे स्थित है, जैसे क्षीरसमुद्रविषे वायुकारके नाना-प्रकारके तरंग उपजते भासते हैं, तौ भी क्षीरते इतर कछ नहीं, ऐसा क्षीरसमुद्रका तरंग कोऊ नहीं, जिसविषे घृत न होवे सब विषे घृत व्याप रहा है, तैसे जो कछ पदार्थ हैं, तिन सबविषे ब्रह्मसत्ता अनुस्यूत

#### जगज्जालवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१४४५)

है, अरु जैसे क्षीरके मथनिकयेते घृत निकसताहै, तैसे विचार कियेते जगत ब्रह्मस्वरूप भासता है, इतर कछ नहीं. काहेते जो कारणद्वारा कछ नहीं उपजा, परमार्थते केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, फुरणेरूपी अमकारके कछ हुआ दृष्टि आता है, जब फुरणेरूपी अम निवृत्त हुआ, तब ब्रह्मही भासता है, ताते अविद्यारूप फुरणेको त्यागिकार अपने निर्विन करूप स्वरूपविषे स्थित होहु, तब जगद्धम निवृत्त हो जावैगा ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगजालसमूहवर्णनं नाम शताधिकैकोनाशीतितमः सर्गः ॥ १७९ ॥

## श्ताधिकाशीतितमः सर्गः १८०,

### जगजालवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार में सृष्टि देखी, तब बहुरि विचार आनि हुआ कि वह शब्द करनेहारा कौन था, तिसको देखों, तब में देखने लगा, देखते देखते तीतरीकी नाई शब्द सुना, परंतु उसको न देखा, तब फेरि देखा, देखते देखते शब्दका अर्थ भासने लगा, बहुरि देखा तब अंगना दृष्टि आई सो कैसी है, स्वर्ण- वत् जिसका शरीर है, बहुत सुंदर वस्त्र पहिरे हुए है, अरु सर्व अंग भूषणों-किर पूर्ण हैं, लक्ष्मीकी नाई तिसको उपमा दीजिये, अरु भवानीकी उपमा दीजिये, ऐसी सुन्दर है, जब में उसको देखी, तब वह मेरे निकट आय प्राप्त भई अरु कहने लगी ॥ हे सुनीश्वर ! अपर संसार में देखा हैं, परंतु समानधर्मा मुझको दृष्ट आया है, अरु तुम उत्तमधर्मा भासते हों, संसारसमुद्रके पार हुए दृष्ट आते हों, संसारसमुद्रपरके तुम वृक्ष हों; जो को उत्तम्हारी ओर आता है, तिसके आश्रयभूत हों, अरु निकासि भी लेते हों. अपर जो जीव हैं सो संसारसमुद्रविष बहे जातेहें, अरु तुम पारको प्राप्त हुए हों, ताते तुमको नमस्कार है ॥ हे रामजी!जब इसप्रकार अंगनाने कहा, तब में आश्चर्यको प्राप्त हुआ कि, इसने मेरे ताई कदाचित देखा भी नहीं, अरु

सुना भी नहीं, बहुरि इसने क्योंकरि जाना तब मैं ऐसे विचार किया कि, यह मायाका कोऊ चरित्र है, अरु जो ब्रह्मांड मुझको दृष्ट आये है, सो इसकरके दृष्ट आये हैं ॥ हे रामजी । ऐसे विचार किया तब उसको त्यागिकारे मैं बहुारे आकाशको उडा, तब अपर सृष्टि भासने लगी, जैसे स्वप्नकी सृष्टि होती है, अरु संकल्पकी सृष्टि होती है, अरु गंधर्व-नगरकी सृष्टि होती है, तैसे यह सृष्टि है, वास्तव कछु बना नहीं, जैसे स्वपादिक सृष्टि अनहोती भासतीं हैं, तैसे यह जगत है, केवल बोध-मात्र आत्मा अपने आपविषे स्थित है ॥ हे रामजी । जब मैं बोधविषे स्थित होकरि देखीं, तब मुझको आत्माही भासे, अरु जब संकल्प करके देखीं तब नानाप्रकारका जगत भासे, कहूं नष्ट होते भासे, कहूं नष्ट होकरि उत्पत्ति होती भासै, जैसे पीपलके पात पडते हैं, अरु बहुरि तैसेही उपजतेहैं, तैसे उपजते भासें कहूँ अर्घ स्वभाव तैसा होवे, कहूँ ऐसे दृष्ट आवै,जो नाश होकारे अपरके अपर उत्पन्न होवें, कहूँ उत्पन्न होतेही हृष्ट आवें, कहूँ भिन्न भिन्न सृष्टि अरु भिन्न भिन्न शास्त्र हृष्टि आवें, कहूं सूर्य्य चंद्रमा अरु तारोंका चक्र ऐसेही फिरता दृष्ट आवे, अरु कहूं अपर प्रकार दृष्ट आवे, कहूँ नरककी सृष्टि दृष्ट आवे, कहूँ स्वर्गके स्थान दृष्ट आबैं, इसीप्रकार अनंतही सृष्टि देखा अरु अनंतही रुद्र देखे, अनंतही ब्रह्मा देखे, अनंतही विष्णु देखे, कहूं प्रलयके मेच गर्जते हैं, कहूँ सुमेरु आदिक पर्वत उडते हप आवें, कहूं ब्रह्मांड जलते हप आवें, अरु द्वादश सूर्य तपते दृष्ट आवें, कहूँ ऐसे स्थान दृष्ट आवे, जो जन्मतेही पुष्ट हो जावें, कहूं ऐसी सृष्टि दृष्ट आवे, जो एक सृष्टिविषे मुआ दूसरी सृष्टिविषे आवै अरु दूसरी सृष्टिविषे मुआ उसी सृष्टिविषे आवै, कहूं प्रलय होती दृष्ट आवे, कहूँ ज्योकी त्यों रहती सृष्टि दृष्ट आवे, उनके निकट उसको कप्ट कछु न होवै, जैसे दो पुरुष एकही शय्यापर सोए होवैं, अरु दोनों-को स्वप्न आवै, एककी सृष्टिविषे प्रलय होती हैं, अरु दूसरेकी ज्योंकी त्यों रहै, इसविषे कछुं आश्चर्य नहीं ॥ हे रामजी ! इस-प्रकार मैं अनंत सृष्टि देखी परंतु तिनविषे सार ब्रह्मसत्ता में देखी, अपर सब स्वप्रवत स्थान दृष्ट आये, जैसे केलेके वृक्षविषे

सार कछु नहीं निकसता, तैसे स्थानविषे सार कछु न देखा ॥ हे रामजी! किया काल सब विश्व ब्रह्मस्वरूप हैं, जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे सब जलहर हैं, तैसे जगत सब ब्रह्मस्वहर है, इतर कछ नहीं; जैसे शीर-समुद्रविषे तरंग आवर्त क्षीरते भिन्न कछ नहीं होते, तैसे तू अरु मैं जगत् सब ब्रह्मही है, जब बोधकी ओर मैं देखीं, तब सर्व ब्रह्मही हष्ट आवे, जब संकरपकी ओर देखों, तब नानाप्रकारका जगत दृष्ट आवे, इसप्रकार में अनंत सृष्टि देखत भया, कहूँ कैसे सृष्टि देखी जो अधही है, कहूँ गुणकी सृष्टि देखी, अरु कहूं ऐसी सृष्टि देखी जो धर्म अधर्म को जानतेही नहीं ॥ हे रामजी ! एकसौ पचाश सृष्टि त्रेतायुगकी देखीं अरु जो भिन्न भिन्न सृष्टि हैं, अरु भिन्न भिन्न जगत् तिनविषे त्रह्माके पुत्र विसष्ट भिन्न भिन्न देखे, जिनको मेरे समान ज्ञान है, अरु मेरेही समान मूर्ति है, बहुरि मुझते उत्तम भी हैं, अरु तू सुन, जो तिन एकसौ पचाश सृष्टिविषे तितने विसष्ठ देखे, तिन सबके आगे उपदेश लेनेके निमित्त रामजी बैठे हैं, अरु नेतायुगविषे अनेकयुग, अरु अनेक द्वापर, अनेक त्रेता, अनेक सत्ययुग देखे, सो सब चेतन आकाशके आश्रय देखे ॥ हे रामजी ! हुए विना सब दृष्ट आवैं, जैसे मरुस्थल विषे जल भारता है, जैसे आकाशविषे अनहोती नीलता भारती है, जैसे जेवरीविषे अनहोता सर्प भासता है, तैसे ब्रह्म कार्रके अनहोता जगत भासता है ॥ हे रामजी ! मनके फुरणेकार जगत् भासता है, अरु फुर-णेके मिटेते सब ब्रह्मही भासता है ॥ हे रामजी । अनन्त सृष्टि मैंने देखीं जैसे सूर्यकी किरणों विषे अनंत त्रसरेणु दृष्ट आवें, तैसे सृष्टि अनंत देखी, एक चेतनते अनेक चेतन दृष्ट आवै, जैसे वृक्षते फल प्रगट होते हैं, तैसे संकरपरूपी वृक्षते सृष्टिरूपी फल दृष्ट आवें, जैसे एक गुछरके फूलविषे अनंत मच्छर होते हैं, तैसे एक आत्मसत्ताके आश्रय अनंत सृष्टि संकरपके फुरणेकार मुझको दृष्ट आई, कहूं महाप्रलयके क्षोभ होते हैं, अरु समुद्र उछलते हैं, तिनके तरंग देवलोकको गिरातेहैं, कहूं श्यामहरप चंद्रमा उष्ण दृष्ट आवे, कहूं सूर्यशीतल दृष्ट आवे, कहूं ऐसी सृष्टि दृष्टि आवै जो दिनको अंघ होजावै, अरु रात्रिको उल्कादिककी

नाई चेष्टा करे, अरु कहूँ ऐसी सृष्टि देखी जो उनको रात्रि अरु दिनका ज्ञान कछु नहीं, अरु कालका ज्ञान भी नहीं, धर्म अधर्मका ज्ञान भी नहीं, जैसी अपनी इच्छा होवे तैसे करते हैं, कहूं ऐसी सृष्टि देखी जो पुण्य करलेहारे नरकको प्राप्त होते हैं, अरु पापकर्त्ता स्वर्गको जावै. कहूँ ऐसी सृष्टि देखी कि बालूते तेल निकसता है, अरु विषपान कियेते अमर होते हैं, अरु अमृतके पान कियेते मारे जावें ॥ हे रामजी ! जैसे जिसका निश्चय होता है, तैसाही आगे भासता है, यह जगत संकल्प मात्र है, जैसी भावना होती है तैसा आगे होकरिभासता है, कहूँ पत्थ-रविषे कमल उपजते दृष्ट आयेहैं, अरु कछु वृक्षोंमें लगे रत हीरे दृष्ट आये हैं, अरु बंडे प्रकाश संयुक्त आकाशविषे वृक्षके वन दृष्ट आये हैं कहूं ऐसी सृष्टि देखी कि मेघके बादलही तिनके वस्त्र हैं, वस्त्रोंकी नांई बादलोंको पकार लेवें, कहूं शीशके भार लेते दृष्ट आवें, अरु सब चेष्टा भी करें अंधे काणे दोरे इत्यादिक नानाप्रकारकी सृष्टि देखी हैं॥ हे रामजी। जब मैं स्वरूपकी ओर देखीं,तब सब सृष्टि शून्यरूप दृष्ट आवै ्र अरु जब संकल्पकीओर देखीं तब नानाप्रकारका जगत भासे, कहूँ ऐसेही हप्ट आवै,जो चंद्रमा सूर्यको जानतेही नहीं, कहूँ एक पृथ्वीकी सृष्टिदेखी पृथ्वीविषे अरु अग्निकी दृष्टि देखी अग्निविषे, जलकी सृष्टि जलविषे देखी, कहूं पांच भूतकी सृष्टि देखी, जैसे यह विद्यमान् है, कहूँ काष्ट्रकी पुतलीवत् सृष्टि चेष्टा करती देखी, जैसे यह विद्यमान् है, भोजन करती है,कहूँकहूँपाणहु विना यंत्रीकी पुतलियांवत चेष्टा करते हैं ॥ है रामजी ! जब ऐसे सृष्टिको देखता देखता महा आकाशविषे अनंतयोजनपर्यंत चला गया,परंतु एक आकाशही दृष्ट आवै,अंपर तत्त्व कोऊ दृष्ट न आवै, बहुरि ऐसी सृष्टि देखी जो खाना पीना सब चेष्टाकरै परंतु दृष्ट न आवै, वैतालकी नांई जैसे वैताल सब चेष्टा करते हैं, अरु हष्ट न आवें, तैसे वह हष्ट न आवे अरु कहूँ ऐसी सृष्टि देखी कि मैं अरु तू कल्पना भी नहीं, केवल निश्चित पद रहे, अरु कहूँ ऐसी सृष्टि देखी जो उनका मनही नहीं, कहूं निरहंकार सृष्टि देखी, कहूँ ऐसी सृष्टि देखी, जो सबविषे आत्मभावना करते हैं, कहूं सब अपना आपही जाने

मेद्रभावना किसीके नहीं, कहूँ ऐसी सृष्टि देखी जो सब मोक्षकी लक्ष्मी किर शोभते हैं, कहूँ ऐसी सृष्टि देखी जो उपजिकिर शीघही नाश हो जावे, जैसे नख अरु केश उपजते हैं, कहूँ ऐसे देखे जो चिरकालपर्यंत रहें ॥ हे रामजी ! इसप्रकार अनंत सृष्टि देखीं, सो कैसी सृष्टि हैं, जो अनहोती फ़रती हैं, अरु संकल्पमात्र हैं, जब संकल्प लय हो जावे तब जगद्धम निवृत्त हो जावे, चित्तके स्पंदिवषे सब जगजाल देखे वस्तुते क्या दृष्टि आवे, सो सुन, मैं ऊर्ध्व गया, अधोगया, दशोंदिशा गया, परंतु मेरे तो चेतनरूपी समुद्रके बुद्बुदे भासे हैं अपर कछ न भासे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगजालवर्णनं नाम शता-धिकाशीतितमः सर्गः ॥ ९८० ॥

# श्ताधिकैकाशीतितमः सर्गः १८१.

#### बोधजगदेकताप्रतिपादनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । ब्रह्म चिदाकाश अपने आपविषे स्थित है, जैसे जल अपने जलभाविषे स्थित है, अरु तिसविषे जो चैत्योन्मुखत्व हुआ है, तिसको मुनीश्वर चित्ताकाश कहते हैं, तिस मनिवषे संकल्प विकल्प फुरणेकार अनंतकोटि ब्रह्मांड बनगये हैं, तिसका नाम भूताकाश हैं, जो मनते उपजा हैं, इस कारणते इसका नाम भूताकाश हैं, जो मनते उपजा हैं, इस कारणते इसका नाम भूताकाश हैं, सो संकल्पमात्र हैं, आत्माते इतर कछु नहीं ॥ श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् । यह जो कल्प हैं, ब्रह्माका दिन अरु रात्रि जो दिनविषे भूत उत्पन्न होते हैं, अरु रात्रिविषे प्रलय हो जाते हैं, अरु जब महाप्रलय होता हैं, तब भूत कोऊ नहीं रहता सब ब्रह्मसत्ताविषे लीन हो जाते हैं, सब जीवनमुक्त हो जाते हैं, सुक्ष्म ब्रह्मही शेषरहता है, तिस सुक्ष्म ब्रह्मते बहुरि कैसे उत्पत्ति होती हैं, सो कृपा करिके कहाँ ? ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। जब महाप्रलय होता है,तब सब भूत नष्ट हो जाते हैं,अरु ब्रह्मसत्ता शेषरहती हैं, तिसको भी मानता है,तुझनेभी

कहा जो पाछे ब्रह्मसत्ता शेष रहती है, जब तुझने माना जो सबका कारण ब्रह्मशेष रहता है, सो ब्रह्मसत्ता शुद्ध स्वरूप है, आकाशते भी सूक्ष्म है, जो आकाशका एक अणु होवै, अरु तिसका सहस्र भाग कारेये जैसे वह अणुका भाग सूक्ष्म होता है, तिसते भी ब्रह्मसत्ता अति सूक्ष्म है ॥ हे रामजी ! ऐसे सूक्ष्म ब्रह्मते जगत्की उत्पत्ति कैसे कहीं,अरु जो उत्पत्तीही नहीं भई; तौ तिसकी प्रलय कैसे होवै, अरु यह जगत जो दृष्ट आता है, सो ब्रह्मका हृदय है, अपनी जो स्वभाव सत्ता है, तिसका नाम हृदय है, सो यह जगत् ब्रह्मका वपु है, जैसे स्वप्नविषे अपनी संवित्ही देशकाल पर्वत आदिकहृप होती है, तैसे यह जगत् संवित्ह्प है अरु अपने स्वरूपके अज्ञान करिकै हुएकी नांई दुःखदायक भासता है, जैसे अपने पडछायेविषे अज्ञानकरिकै भूत कल्पता है,अरु भयको प्राप्त होता है, जब विचारकार देखता है, तब भय निवृत्त हो जाता है, तैसे यह जगत् कछु उपजा नहीं॥ हे रामजी ! चेतनसंवित्ही जगत् आकार होकरि भासती है, अपर वस्तु कछु नहीं, जो सब वही हुआती आदि सर्गका होना, अरु प्रलय सब उसीके अंग हैं, इतर कछु नहीं, अस्ति नास्ति उदय अस्तते आदि जो शब्द हैं, सो सब आकाशरूप हैं, अरु सबका अधिष्ठान आत्मसत्ता है, अरु सर्व शब्द ब्रह्महीविषे होते हैं, अरु ब्रह्म सर्व शब्दते रहित भी है, जो सर्व शब्दते रहित हुआ तौ जगत्की उत्पत्ति प्रलय क्योंकिर कही जावै, आत्मा अच्छेद्य अरु अदाह्य अरु अक्केंद्य हैं, अदृश्य हैं, इंद्रियोंका विषय नहीं अशब्द पद केवल आत्मा है, अरु प्रमदेव है, अरु जगत्भी अविनाशी है, काहेते जो उपजाही नहीं ॥ हे रामजी ! जगत् भी आत्माते इतर नहीं, आत्मरूप है, जो आत्महरप है, तौ विकार कहां होवै, सर्व शब्द अरु अर्थका अधिष्ठान आत्मसत्ता है, ताते जगत् ब्रह्मस्वहृप है, जैसे अंगवाला सर्व अंग अपने जानता है,तैसे सब जगत् ब्रह्मके अंग हैं,अरु सबको जानता है,वास्तव ते सुस्वच्छ आकाशवत् है, अदेशकाल वस्तु सुख दुःख जन्म मरण साकार निराकार केवल अकेवल नाशी अविनाशी इत्यादिक सर्व शब्द अरु अर्थ सब ब्रह्महीके नाम हैं, जैसे अवयव अवयवी पुरुषके हैं, जो

पसारे तो भी अपने स्वरूप हैं, जो संकोचे तो भी अपने अवयव हैं, तैसे उत्पत्ति प्रलय सब ब्रह्महीके अवयवहैं, इतर कछु नहीं, परंतु इतरकी नाई जगत हुआ भासता है, जैसे सूर्य किरणोंविषे जल कछ हुआ नहीं परंतु हुएकी नाई दृष्ट आता है, किरणेंही जल होकार भासती हैं, तैसे आत्मा जगत् आकार होकार भासता है, सो आत्मस्वरूपही है ॥ हे रामजी ! शुद्ध चिन्मात्र ब्रह्मरूपी एक वृक्ष है, तिसविषे सो संवित फुरणा हुआ है, सो दृढमूल हैं, अरु चित्त शरीरहूपी तिसके स्तंभ हैं, अरु लोकपाल तिसके दास हैं, अरु शाखा तिसकी जगत, अरु फल तिसका प्रकाश है, जिस करि जगत् प्रकाशता है, अरु अंघकार तिस वृक्षविषे श्यामता है, अरु वृक्षविषे जो पोल होतीहै, सो आकाश है, अरु फूलके गुच्छे हैं, सो प्रलय हैं, अरु गुच्छेके हिलावनेहारे जो भँवरे होते हैं, सो विष्णु रुद्रादिक हैं, अरु जडता तिसकी त्वचाहै, इसप्रकार सम सत्य आत्मब्रह्म है, ब्रह्मत्वभावते भी नहीं, कछु नहीं, सर्वदा अपने स्वभावविषे स्थित है।। हे रामजी। जगत्का भाव अभाव उत्पत्ति प्रल-यादिक सर्व स्वभाव अनुभवरूप ब्रह्म स्थित है, अरु विकार तिसविषे कोऊ नहीं केवल ग्रुद्ध निरंजन आत्मआकाश निर्मल है, जैसे चंद्रमाके मंडलविषे विषकी वळी नहीं होती, तैसे आत्माविषे विकार कोऊ नहीं, निर्मेल आकाशरूप है, अरु आदि अंत मध्यकी कलनाते रहित है, तौ लोकपालभ्रम कैसे होवै, अरु जेते कछु विकार भासते हैं, सो आत्माके अज्ञानकरि भासते हैं, जब तू एकाम्रचित्त विचार कार्रिके देखेगा, तब जगद्धम शांत हो जावैंगा, यह जगद्धम फुरणेकार भासा है, जब फ़ुरणा उलटिकार आत्माकी ओर आवैगा, तब यह जगद्धम मिटि जावैगा, जैसे पवनकारे दीपक जागता है, अरु पवनहीकारे लीन हो जाता है, तैसे चित्तके फुरणेकरि जगत् भासता है, अरु चित्तका फुरणा जब अंतर्भुख होता है, तब जगद्भम मिटि जाता है।। हे रामजी! जब ज्ञानकरके देखेगा, तब अज्ञानरूप फुरणेका त्रिकाल अभाव हो जावैगा, बंध मुक्ति आत्माविषे कोळ न भासेगी, इसविषे संशय कछु नहीं, यह जगजाल जो भासता है, सो आत्माविषे कछु उपजा नहीं

अज्ञान करिकै भासता है, जब विचार करिकै देखेगा; तब अष्ट सिद्धिका ऐश्वर्य तृणवत् भासैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणेबोधजगदेक-ताप्रतिपादनं नाम शताधिकैकाशीतितमः सर्गः ॥ १८१ ॥

# शताधिकद्वयशीतितमः सर्गः १८२.

\_\_\_\_\_\_\_

#### जगदेकताप्रतिपादनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! यह जो जगजाल तुमने देखा चिद्रप होकार, सो एकस्थानविषे बैठिकार देखा, अथवा सृष्टिविषे जायकार देखा सो कहा। ॥ वसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी! मैं अनंत आत्मा हों, सर्वशक्तिसंपन्न सर्वव्यापी चिदाकाश हों, मेरेविषे आना जाना कैसे होवे, न एक स्थानविषे बैठिकारे देखाहै, अरु न सृष्टिविषे जायकारे देखा है॥ हेरामजी! मैं चिदाकाश हों, चिदाकाशविषे देखा है ॥ हे रामजी! जैसे तू अपने अंगको शिखाते लेकारे नखपर्यंत देखता है, तैसे मैं ज्ञान-नेत्रकरि अपने आपहीविषे जगत्को देखत भया हों, सो कैसे जगत्को देखा है, जो निराकार निरवयव आकाशरूप निर्मल देखे हैं, अरु साव-यव जो दृष्ट आये हैं सो फ़रणेकार दृष्ट आये हैं, वास्तव कछ नहीं,केवल आकाशरूप हैं, जैसे स्वप्नविषे दृष्टिका अनुभव होवै, परंतु संवित्रूप है अपर कछु नहीं, जैसे वृक्षके पत्र टास फूल फल सब अपने अंग होते हैं तैसे ज्ञाननेत्रकरि जगत्कों में देखत भया हों ॥ हेरामजी ! जैसे समुद्र सब तरंग फेन बुद्बुदे अरु जल तरंगको अपने आपहीविषे देखता है, तैसे मैं अपने आपविषे जगत्को देखता भया हों, अरु अब भी मैं इस देह-विषे स्थित हुआ पर्वतविषे सृष्टियां ज्ञान करिके देखता हों, जैसे कुटीके अंतर बाहर आकाश एकरूप है, तैसे मुझको आगे भी अरु अब भी जगत् आकाशरूप अपने आपविषे भासते हैं, जैसे जल अपने रसको जानता है, जैसे बरफ अपनी शीतलताको जानता है, जैसे पवन अपने रूपंदताको जानता है, तैसे मैं ज्ञानकार सृष्टि अपनेविषे देखत

भया हों, जिस ज्ञानवान पुरुषको शुद्ध बुद्धविषे एकता भई है, सो ऐसे देखता है, जो सर्वात्मा आकाशवत् अपना आप है, जिसको आत्म-स्थिति भई है, सो वेदनको भी अवेदन देखता है, जो कदाचित् उपजा नहीं, जैसे देवता अपने अपने स्थानविषे बैठे हुए दिव्य नेत्रकार कोटि योजनपर्यंत अपने विद्यमान देखते हैं, तैसे जगतोंको में सर्वात्म होकारि देखत भया हों, जैसे पृथ्वीविषे निधि होती है, अरु औषधि रससहित पदार्थ होते हैं, सो पृथ्वी अपनेविषेही देखती है, तैसे मैं जगत्को अपने-विषेही देखत भया हों ॥ राम डवाच ॥ हे भगवन् । वह जी कमलनयनी कांता थी, आर्या छंदके पाठ करनेहारी सो बहुरि क्या करत भई॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! आकाशवपुको धारिके मेरे निकट आनि स्थित भई, जैसे भवानी आकाशविषे आनि स्थित होवै, तैसे आनि-स्थित भई, जैसे मैं आकाश वषु था, तैसे उसको मैं आकाश वषु देखत भया आकाशविषे प्रथम इस कारणते में देखत भया कि जो मेरा आधि-'भौतिक शरीरथा,जब चित्तपद होकारे में स्थित भया,तब कांत्राको देखा, मैं आकाशहरप हों, अरु वह सुन्दरी भी आकाशहरप है, अरु जगजाल जो देखा सो भी आकाशरूप है ॥ श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुम भी आकाशहरप थे, अरु वह भी आकाशहरप थी, अरु वचनविलास तब होता है, जब शरीर होता है, अरु तिसविषे बोलनेका स्थान कंठ तालु नासिका दंत ओठ आदिक होते हैं, अरु प्राण अन्तर प्रेरणेहारे होते हैं, तब अक्षरका उचार होता है, तुम तो दोनों निराकार थे, तुम्हारा देखना बोलना किसप्रकार भया, अरु बोलना अवलोकनहरूप मनस्कारकारे होता है, रूप कहिये दृश्य, अवलोकन कहिये इंद्रियां, मनस्कार कहिये मनका फुरणा, इन तीनों विना तुम्हारा बोलना कैसे हुआ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे स्वप्नविषे रूप अवलोकन मनस्कार अरु शब्द पाठ परस्पर वचन होते हैं, सो आकाशरूप होते हैं, तैसे हमारा देखना बोलना आपसविषे परस्पर संवाद हुआ है, जैसे स्वप्नविषे देखते हैं, रूप अवलोकन मनस्कार आकाशरूप होते हैं, अरु प्रत्यक्ष भासते हैं, तैसे हमारा देखना अरु बोलना हुआ, यह प्रश्न तुम्हारा नहीं बनता

कि, देखना बोलना कैसे हुआ अरु जैसे आकाशविषे मैंने सृष्टि देखी है, तैसे यह सृष्टि भी है, जैसे उनके शरीर थे तैसे उनके अरु हमारा शरीर जैसे यह जगत है, तैसे वह जगत है ॥ हे रामजी। यह आश्चर्य है, जो सत् वस्तु नहीं भासती है, अरु जो असत् वस्तु हैं सो भासती है, जैसे स्वप्नविषे पृथ्वी पर्वत समुद्र अरु जगत् व्यवहार है नहीं सो प्रत्यक्ष भासता है, अरु सत् वस्तु अनुभवहूप नहीं भासती, तैसे हम तुम जगत् सब आकाशरूप हैं, जैसे स्वप्नविषे युद्ध होते भासते हैं, अरु शब्द होते हैं, अरु आना जाना भासता है सो सब आकाशहूप हैं, अरु हुआ कछु नहीं, तैसे यह जगत् भी है ॥ हे रामजी । स्वप्रसृष्टि मिथ्या है, बनी कछु नहीं, अरु कछु हैं सो अनुभवरूप है, इतर कछु नहीं अरु तू कहै, स्वप्न क्या है, अरु कैसे होते हैं सो सुनआदि परमात्मतत्त्वविषे स्वप्नन वचन हुआ है, सो विराट आत्मा है, बहुरि तिसते यह जीव हुए हैं; सो आकाशहूप हैं, काहेते जो विराट आकाशहूप है, यह सब आकाशहूप है, अरु स्वप्न दृष्टांत भी मैं तेरे बोधके निमित्त कहा है, काहेते कि, स्वप्न भी कछु हुआ नहीं, केवल आत्ममात्र है, ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है ॥ हे रामजी ! वह कांता मैंने देखा, तब उसते पूछत भया, काहेते जो संकल्प मेरा अरु उसका एक हुआ जैसे स्वप्नविषे स्वप्न जनका होता है, तैसे हमारा हुआ ॥ हे रामजी! जैसे स्वप्नसृष्टि आकाशरूप होती है, तैसे हम तुम सब जगत् आकाशरूप हैं, कछु हुआ नहीं, स्वप्नजगत् अरु जायत्जगत् एकह्रप है, परंतु जायत दीर्घ कालका स्वम है,ताते इसविषे दृढ व्यवहार उत्पन्न प्रलय होते भासते हैं॥ हे रामजी ! स्वप्नविषे भोग होते हैं, सो भ्रांतिमात्र हैं, निर्मल आकाशरूप आत्माते इतर कछ बना नहीं, तैसे यह दृश्य अरु दृष्टा स्वप्नकी नाई अनहोते भासते हैं,जो हम तुम-आदिक दृश्यको मनरूपी दृष्टा सत्य मानता है, सो दोनों अज्ञानकरि अममात्र उदय हुए हैं, अरु जो शुद्ध दृष्टा है, सो दृश्यते रहित है, अरु जैसे द्रष्टा आकाशरूप है, तैसे दृश्य भी आकाशरूप है, जैसे स्वप्तरृष्टि अनुभवते इतर कछु नहीं,तैसे यह जाअत् भी अनुभवहृष है॥हेरामजी। चिदाकाश जो अनंत आत्मा है, सो इस जगतका कारण कैसे होवै,

जैसे स्वप्रसृष्टिका कारण कोऊ नहीं, तैसे इस जायत जगत्का कारण भी कोऊ नहीं, काहेते जो हुआ कछु नहीं, अरु जो कछु है, सो अनुभवहूप है, ताते यह जगत् अकारण है ॥ हे रामजी ! यह जीव साकाररूपी है, अरु इनके स्वप्नकी सृष्टि नानाप्रकारकी होती है, सो भी आकाशरूप है, कछु आकार नहीं, अरु जो निराकार अद्वैत आत्मसत्ता है, तिसविषे आदि आभासहप जगत् पुरा है, सो आकाशहर क्यों न होवे,साकार क्या अरु निराकार क्या सो सुन, एक चित्त है, एक चैत्य है, चित्त नाम है शुद्ध चिन्मात्रकाः अरु चैत्य नाम है दृश्य फुरनेकाः अरु जिस चित्तको दृश्यका संबंध है, तिसका नाम जीव है, जिस चित्तको अज्ञान-करिके द्वेतका संबंध है, अरु अनात्मविषे आत्माभिमान है, ऐसा जो जीव है, सो साकाररूप है, तिसके स्वप्नकी सृष्टि आकाशरूप है; सो अचैत्य चिन्मात्र निराकार सत्ता है, तिसका स्वप्न आभासरूप जगत् आकाशरूप क्यान होवै ॥ हे रामजी । यह जगत् निरुपादान है, अर्थ यह जो बना कछु नहीं, चिदाकाश निराकारहूप है, जैसे स्वप्नविषे जगत् अकुत्रिम होता है, तैसे यह जगत है, न इसको कोऊ निमित्तकारण है, न समवायिकारण है, आत्मा अच्युत है, अरु अद्वैत है, सो दृश्यका कारण कैसे किहये॥ हे रामजी! न कोऊ कर्ता है, न भोका है, न कोऊ जगत् है, है अरु नहीं यह भी कहना नहीं बनता,ऐसा जो ज्ञानवान् है,सो पाषाणवत् मौनस्थित होता है, अरु जब प्रकृत आचार आनि पड़ता है, तब तिसको भी करता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगदे-कताप्रतिपादनं नाम शताधिकद्यशीतितमः सर्गः ॥ १८२ ॥

## श्ताधिकत्र्यशीतितमः सर्गः १८३.

विद्याधरीविशोकवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । वह जो तुम्हारे निकट आकाशरूप कांता आई थी, सो अनेक कचटतादिक अक्षर शरीरविना कैसे बोली,

अरु जो तुम स्वप्नकी नांई कही, तब स्वप्नविषे केवल आकाश होता है, तहां यरलव आदिक कैसे बोलता है॥ विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! स्वप्न-विषे जो शरीर होता है, सो आकाशरूप है, तिसविषे कचटतादिक अक्षर कदाचित् उद्देश नहीं हुए, जैसे मृतक कदाचित् नहीं बोलता, तैसे आकाशरूप आतमाविषे शब्द कदाचित नहीं हुआ, अरु जो तू कहै, स्वप्नविषे जो यरलवादिक अक्षर प्रवृत्त होते हैं, तिसका उत्तर यह है, जो कछु शब्द वहां सत हुए होते तौ निकट बैठेको भी सुनते ॥ हे रामजी। निकट बैठे जगत्को नहीं सुने तौ ऐसे मैं कहता हौं जो आकाशहैं,हुआ कहु नहीं हुआ भासताहै, सो भ्रांतिमात्र है, केवलचिन्मात्र आकाशका किंचन है, सो आकाशविषे आकाशही स्थित है,तैसे यह जगत भी हुआकछनहीं॥ हे रामजी। जैसे चंद्रमाविषे श्यामता है, अरु आकाशविषे वृक्ष होता है, अरु जैसे पत्थरविषे प्रतिलयां नृत्य करतीं भासें सो मिथ्या हैं, तैसे यह जगत्का होना मिथ्याहै॥हे रामजी! स्वप्नविषे जो जगत् भासताहै, सो चिदाकाशका किंचन है,सो किंचन भी आकाशहए है,इतर कछ नहीं, जैसे स्वप्नका जगत आकाशरूप है, तैसे यह जगत भी आकाशरूप है, जैसे यह जगत है, तैसे वह जगत थे, अरु यह जो आकाश है, सो आत्माकाशविषे अनाकाश है, जैसे स्वप्नकी सृष्टि भ्रमकारिकै प्रवृत्त भासती है, तैसे जगत् भी भ्रमकारेकै प्रत्यक्ष भासता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो यह जगत् स्वप्न है, तौ जायत् क्यों भासता है, अरु जो असत् है, तौ सत्की नांई क्यों भासता है॥ विसष्ट उवाच॥ हे रामजी ! एक मृदुसंवेग हैं, एक मध्यसंवेग है, एक तीव्रसंवेग है, संवेग कहिये संक-हपका परिणाम, सो त्रिविध है, जैसे कोऊ पुरुष अपने स्थानविषे बैठा हुआ मनोराज्य करके किसी व्यवहारको रचता है,सो तिसको जानताहै, जो संकल्पमात्र है, अरु जैसे नट स्वांग घारता है, तब वह जानता है, कि मेरा स्वांग है, अरु न मेरा यह स्वांग सत्य है, अपने स्वरूपको सत् जानता है, इसका नाम मृदुसंवेग है, काहेते जो अपना स्वह्रप नहीं भूला, अरु मध्यसंवेग यह हैं, जैसे किसी पुरुषको स्वप्न आता है, तिस-विषे स्वप्रसृष्टि भासती है, अरु एक शरीर अपना भासता है, तब अपने

### विद्याधरीविशोकवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६? ( १४५७)

शरीरको सत् जानता है, अरु जगतको भी सत् जानता है, काहेते जो स्वरूपका प्रमाद है, स्वप्नकालविषे, सृष्टिको सत् जानता है, अरु जागे हुए तिसको असत्य जानता है, तिसका नाम मध्यसंवेग है, काहेते जो सोया हुआ शीत्रही जाग उठता है, अरु जो सोया अरु जागे नहीं तिसका नाम तीत्रसंवेग है॥ हे रामजी। आदि संकल्प स्वप्न विषयह्रप भासते हैं, तिसविषे नाना प्रकारकी सृष्टि होकरि स्थित है, जिनको आदि स्वरूपका प्रमाद नहीं हुआ तिनको यह जगत मृदुसंवेग है, काहेते सो अपनी लीलामात्र असत्य जानते हैं, अरु जिनको आदि स्वरूपका प्रमाद हुआ है, अरु बहुरि शीव्रही स्वरूपविषे जागि उठते हैं, तब तिनको यह जगत् असत्य भासता है, उनकी इस जगत्विषे सत्यप्रतीति नहीं होती, अरु जिनको प्रमाद हुआ है, बहुार जागै नहीं, तिनको यह जगत् सत् हो भासता है, काहेते जो चित्तकी वृत्तिका प्रमाण तीत्र हो गया है, इसकारणते अज्ञानीको यह जगत् स्वप्ररूप जागृत हो भासता है, जैसे स्वप्नकालविषे स्वप्नकी सृष्टि सत्य हो भासतीहै ॥ हे रामजी ! चित्तके फुरणेका नाम जगत् है, जब चित्त बहिर्मुख होता है, तब जगत हो भासता है, अरु स्वरूपका अज्ञान होता है, जब अज्ञान हुआ, तब जगद्भम हढ होता जाता है, ताते इस जगत्का कारण अज्ञान है ॥ हे रामजी । आत्माके अज्ञानकरिकै जगत् भासता है, जब आत्मज्ञान होवैगा, तब जगद्धम निवृत्त हो जावैगा, सो आत्मा अपना आप है, ताते आत्मपद्विषे स्थित होड, तब जगद्धम निवृत्त हो जावैगा ॥ है रामजी ! अज्ञानकरिकै इस जगत्की सत्य प्रतीति होती है, तिसविषे जैसी जैसी भावना होती है, तैसेही जगत् हो भासता है।। हेरामजी! जिसप्रकार जगद्धम सत्य हो भासता है सो सुन, जो अज्ञानी जीव है, जब मृतक होता है, तब मुक्त नहीं होता, अज्ञानके वशते जड पत्थरवत् होता है, काहेते जो चेतनरूप है ॥ हे रामजी । जब मृत्यु होता है, तब आकाशरूप चित्तविषेही जगत् फ़ारे आता है, अरु अपनी वासनाके अनुसार नानाप्रकारका जगत् हो भासता है, अरु नानाप्रकारके व्यवहा-ररचना कियासहित होकारे भासती हैं, अरु करपपर्यंत संब किया

९२

जीवकी अंतवाहक होती हैं, जैसी हमारी हैं॥ हे रामजी ! तू देख, वह जगत क्या रूपहै, किसी कारणते तौ नहीं उपजा, जैसे वह जगत कलना-मात्र सत हो भासता है, तैसे यह जगत भी जान ॥ हे रामजी। यह जो तेरे-ताई स्वप्न आता है, तिसविषे जो पुरुष पदार्थ है, सो भी सत् है, काहेते जो ब्रह्मसत्ता सर्वोत्मक है ॥ हे रामजी ! प्रबोध हुए भी स्वप्नके पदार्थ विद्यमान भासते हैं, इसीते कहा है कि, स्वप्नसंकल्प ब्रह्म अरु जागृत त्ररूप हैं, जैसे आगे उदाहरणकहा है, शुक्रका अरु इंद्र ब्राह्मणके पुत्रका, लवण अरु गाधिका, इनको मनोराज्यश्रम प्रत्यक्ष हुआ है, आगे कहेंगे, दीर्घतपाको स्वप्न प्रत्यक्ष हुआ है, इसीते कहा है, जो सब तुल्य हैं, अरु जीव जीवप्रति अपनी अपनी सृष्टि है, काहेते जो संकरप अपना अपना है, ताते सृष्टि भिन्न भिन्न है, अरु सबका अधिष्ठान आत्मसत्ता है, अरु सर्व सृष्टिका प्रतिबिंब आत्मरूपी आदर्शविषे होता है, अरु सर्व सृष्टि आत्माका अनुभव है, जैसे बीजते वृक्ष उत्पन्न होता है, अरु तिस बुक्षते अपर वृक्ष होते हैं, तौहूँ विचारकार देख जो बीज तौ एक था, अरु सब वृक्ष आदि बीजते उपजते हैं, तैसे एक आत्माते अनेक सृष्टि प्रका-शती हैं, परंतु स्वरूपते इतर कछु नहीं, जैसे एक पुरुष सोया है, अरु तिसको स्वप्नकी सृष्टि भासि जाती है, बहुरि स्वप्नविषे जो बहुत जीव भासते हैं, तिसको भी अपने अपने स्वप्नकी सृष्टि भासती है ॥ हे रामजी ! जिसते आदि स्वमसृष्टि भासती है, सो पुरुष एकही है, तिस एकहीविषे अनंत सृष्टि चित्तके फुरणेकारे होती हैं, तैसे आत्मसत्ताके आश्रय अनंत सृष्टि फ़रती हैं, परंतु स्वरूपते कछु हुआ नहीं, सब आकाशहरप हैं, अरु जीवको अपनी सृष्टि अपनी अज्ञानकरिकै भासती है ॥ हे रामजी । जीवको अपरकी सृष्टिका ज्ञान नहीं होता, अपनीही सृष्टिको जानते हैं; काहेते जो संकल्प भिन्न भिन्न हैं, एकको हम स्वप्नके नर हैं, अरु एक इमको स्वप्नके नर हैं, वह अपर सृष्टिविषे सोए हैं, अरु हमारी सृष्टि उनको स्वप्नविषे भासती है, तिनको हम स्वप्नके नर हैं, अरु जो हमारी सृष्टिविषे सोए हैं, तिनको स्वप्नविषे अपर सृष्टि भासि आई है, सो इमारे स्वप्नके नर हैं ॥ हे रामजी ! इसप्रकार

आत्मतत्त्वके आश्रय अनंत सृष्टि भासती हैं, अरु सृष्टिको सत् जान-करि जीव विचरते हैं, सो मोक्षमार्गते शून्य हैं, जैसे यह पुरुष शयन करता है, तिसको स्वप्नविषे परिणाम हुआ, तिसविषे जो जीव हुए तिनको बहुरि स्वप्न हुआ, तब अपनी अपनी सृष्टि उनको भासती है, अरु बहुरि तिनको अपनी सृष्टि भासि आई तौ अनंत सृष्टि अनुभवते आश्रय होती है, तैसे एक आत्माके आश्रय असंख्य सृष्टि फुरतीहैं, सो सृष्टि कैसी हैं, कई समान हैं, कई अधिसमान हैं, कई विलक्षण भासती हैं, अपनी अपनी सृष्टिको जीव जानतेहैं, जैसे एक मंदिरविषे दशपुरुष सोए हैं, अरु तिनको अपना अपना स्वप्न आया, तब उसकी सृष्टिको वह नहीं जानता, उसकी सृष्टिको वह न जानता, तैसे यह सृष्टिभी अप रको ज्ञान है, काहेते कि, संकरूप अपना अपना है, जैसे पत्थरको पत्थर नहीं जानता, अरु जो अंतवाहके शरीर योगीश्वर हैं, तिनको सृष्टिका ज्ञान होता है ॥ हेरामजी । वास्तवते सृष्टि भी निराकार आकाशरूपहै, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जलाभास होता है, तैसे आत्माविषे सृष्टि है, जैसी जैवरीविषे सर्प भासता है तैसे आत्माविषे सृष्टि भासती है।। हे रामजी ! वास्तवते कछु हुआ नहीं, सर्वदा काल सर्वप्रकार आत्माही अपने आपविषे स्थित है, जिनको आत्माका प्रमाद हुआ, तिनकोजगत् भासता है, वास्तवते जगत किसी कारणकारे नहीं उपजा, आभासहप है, सम्यक् ज्ञानके हुएते ब्रह्म अद्भैत भासताहै, अरु असम्यक्ज्ञानते द्वैत रूप जगत् हो भासता है, जैसे जेवरीके सम्यक् ज्ञानते जेवरीहीभासतीहै अरु असम्यक् ज्ञानकारे सर्पभासता है, तैसे आत्माके असम्यक्ज्ञानकारे जगद्रान होता है ॥ हे रामजी । मैं उस देवीसों प्रश्न कियाकि हे देवी !-तू कहांते आई है, अरु तेरा स्थान कौन है, अरु तू कौन है, अरु इहां किसनिमित्त आई है, तब देवी बोली ॥ देव्युवाच ॥ हेमुनीश्वर । ब्रह्मरूपी जो महाआकाश है, तिसका जो अणुहै, बहुरि तिस अणुकाभीजोअणु हैं; तिसका जो छिद्र है, तिस छिद्रविषेभी जो छिद्र है, तिसविषे जो तुम रहते हौ, तुम्हारा यह जगत् भी उसीविषे है, तुम्हारी सृष्टिका जो ब्रह्मा है, तिसकी संवेदनरूपी कन्या है;तिसने यह जगत रचाहै, तिस तुम्हारे

जगत्विषे पृथ्वी है, तिसके ऊपर समुद्र हैं, तिनकरि पृथ्वी आच्छादित है, तिसकेपरे दूना अपर द्वीप है, तिस द्वीपके परे दूना समुद्र है, इसप्र-कार पृथ्वीको लंघि जाता है, तब आगे स्वर्णकी पृथ्वी आतीहै, सोदश सहस्र योजनपर्यंत महासुंदर प्रकाशह्रप है, तिसने सूर्यचंद्रमाके प्रकाशको भी लिजित किया है, तिसके परे अपर लोकालोक पर्वत है, सो सब ठौर प्रसिद्ध है, तिसविषे बहुत नगर बसतेहैं, अरु कहूँ ऐसे स्थानहैं,जहां सदा प्रकाशही रहता है, जैसे ज्ञानीके हृदयविषे सदा प्रकाश रहता है, अहकहूँ ऐसे स्थानहैं, जहां सर्वदा अन्धकारही रहता है, जैसे अज्ञानीके हृदयविषे अन्धकार रहता है, कहूँ ऐसे स्थान हैं, जहां प्रत्यक्ष पदार्थ पाते हैं, जैसे पण्डितके हृदयविषे अर्थ प्रत्यक्ष होते हैं, कहूँ ऐसे स्थानहैं, जहां पदार्थ नहीं पाते, जैसे मूर्खके हृदयविषे श्वितका अर्थ नहीं होता, कहूँ ऐसे स्थान हैं। जिनके देखनेकारे हृदय प्रसन्न होता है, जैसे संतके दुर्शनकारे हृदय प्रसन्न होता है, कहूँ ऐसे स्थान हैं, जिनविषे सदा दुःखही रहता है, जैसे अज्ञानीकी संगतिविषे सदा दुःख रहता है, कहूं ऐसे स्थान हैं,जहांसूर्य उदय नहीं होता, कहूँ सूर्य चंद्रमा दोनों उदय होते हैं,कहूँ पशुही रहतेहैं, कहूँ मनुष्यही रहते हैं, कहूँ दैत्यहीरहते हैं, कहूँ देवताही रहतेहैं,कहूँ जट कृषाणही रहते हैं, कहूँ धर्मका व्यवहार होता है, कहूँ विद्याधरही रहतेहैं, कहूँ उन्मत्त इस्ती रहते हैं, कहूँ बड़े नंदन बाग हैं, कहूँ ऐसे प्रस्थान हैं, जहां शास्त्रका विचार नहीं, कहूँ शास्त्रके विचारवान्रहतेहैं, कहूँ राज्यही करते हैं, कहूँ बड़ी वसितयां हैं, कहूँ उजाड वन हैं,कहूँ पवन चलताहै, कहूँ बड़े खात छिद्र हैं, कहूँ ऊर्ध्व शिखरहें, तहां विद्याधर देवता रहतेहैं हैं, कहूं यक्ष राक्षस मत्त रहतेहैं, कहूँ विद्याधरी देवियां महामत्त रहतीहैं, इसप्रकार अनंत देशस्थानकी वस्तियां हैं, तिस लोकालोकके शिखर ऊप्र शत योजनका तलाव है, तिसविषे कमल फूल लगे हैं, अरु सब करुपवृक्ष हैं, सब पत्थर चिंतामणि हैं, तिसविषे उत्तर दिशा एक स्वर्णकी शिला पड़ी है, तिसके शिखर ऊपर ब्रह्माविष्णु रुद्र आनि बैठते हैं, अरु विलास करते हैं, तिसके ऊपर शिला है, तिसविषे में रहतीहीं, अरु मेरा भत्तीभी रहता है,संपूर्ण परिवारभी वहां रहता है॥ हे मुनिश्वर!

तिसविषे एक ब्राह्मण रहता है, सो वृद्ध अवस्था अबलग जीवता है,सो ब्राह्मण एकांत जाय बैठा है, अरु सदा वेदका अध्ययन करता है, तिसने मुझको अपने विवाहके निमित्त अपने मनते उपजाई है, अरु अब मैं भी बडी हुई हों, जैसे वसंतऋतुकी मंजरी होती हैं, अरु मेरे मनका विवाह नहीं करता, जबका उपजा है, तबका ब्रह्मचारीही रहता है, अरु वेदका अध्ययनकारे विरक्तचित्त हुआ है ॥ हे मुनीश्वर ! उस ब्राह्मणने मुझको विवाहके निमित्त उपजाई है, अरु वस्त्र औ भूषणसंयुक्त मैं उत्पन्न भई हीं, अरु चंद्रमाकी नांई सुंदर हों, सबअंग मेरे सुंदर हें, सब जीवको मोहने हारी हों, मुझको देखिकारे कामदेवभी मूर्छित हो जाता है, अरु फूलकी नांई मेरा इँसना है, अरु सब गुण मेरेविषे हैं, अरु महालक्ष्मीकी मैं सखी हौं, मेरा त्याग कारे ब्राह्मण एकांत जाय बैठा है, अरु सदा वेदका अध्ययन करता है, अरु बडा दीर्घसुत्री है, जब मैं उत्पन्न भई थी तब कहता था कि, मैं तुझको विवाहोंगा जब मैं यौवन अवस्थाको प्राप्त भई हों, तब त्यागिकारे एकांत जाय बैठा है।। हे मुनीश्वर! स्त्रीको सदा भर्ता चाहिता है, अब मैं यौवन अवस्थाकार परी जलती हों, अरु जो बड़े तलाव कमलसहित दृष्टि आते हैं, सो भर्ताके वियोगकरि अग्निके अंगारे भासते हैं, अरु बड़े बाग नंदनवन आदिक मुझको मरुस्थलकी नाई भासते हैं, इनको देखिकरि रुद्रन करती हों; नेत्रते जल चला जाता है, जैसे वर्षा कालका मेच वर्षावता है, तैसे मेरे नेत्रते जल चलता है, जब मैं मुख आदिक अपने अंगको देखती हों, तब नेत्रके जलकार निकट कम-लिनी डूबि जाती है, अरु जब कर्पतरु तमालवृक्षके फूल पत्र शय्या-पर बिछायकार शयन करती हों, तब अंगके स्पर्शकार फूल जलावते हैं, जिस कमलसाथ मेरा स्पर्श होता है, सो जलि जाता है ॥ हे भगवन् । भर्ताके वियोगकारे में तपीहुई हों, जब बर्फके पर्वत ऊपरि जाय बैठती हों, तब वही अग्निवत् हो जाता है, अरु में नानाप्र-कारके फूलको गलेविषे डारती हों, तब भी तप्तता निवृत्त नहीं होती, मैं सुंदर हों, अरु भर्ताको सुख देनेहारी हों, अरु मेरे भर्ताकी देह त्रिलोकी है, तिसके चरणों विषे सदा मेरी प्रीति रहती है, अरु मैं गृहके सब

आचार करती हों, सब गुणों करके संपन्न हों, अरु सर्वको धारि रहीहों, अरु सर्वकी प्रतिपालक हों, अरु ज्ञेयकी सदा मुझको इच्छा रहती है॥ हे मुनीश्वर ! मैं पतित्रता हों, जो पुरुष प्रतित्रता स्त्रीकेसाथ स्पर्श करता है, सो बहुत सुख पाता है, तीनों तापते रहित होता है, अरु सब गुण जिसविषे पाते हैं, सदा भर्ताविषे प्रीति करती है, अरु भर्ताकी प्रीति उसीविषे रहे, ऐसी मैं हों, तिसको त्यागिकरि ब्राह्मण एकांत जाय बैठा है, अरु सर्वकाल वेदका अध्ययन अरु विचार करता रहताहै, अरु सर्व कामनाका जिसने त्याग किया है, कोऊ इच्छा तिसको नहीं रही, अरु मैं उसके वियोगकारे जलती हों ॥ हे भगवन्। वह स्त्री भी भली है, जिसका भर्ता विवाहकरि मारे गया है, अरु जिसका भर्ता नहीं प्राप्त भया सो भी भली है, जो सदा कुँवारी है, अरु जो भर्ताके संयोगते प्रथमही मारेजाती है, सो भी श्रेष्ठ है, अरु जिसको भर्ता प्राप्त भया है, परंतु तिसको स्पर्श नहीं करता, तब उसको बडा दुःख होता है॥ हे सुनीश्वर। जो पुरुष परमात्माकी भावनाके संस्कारते रहित उत्पन्नहुआ है, सो निष्पल है, जैसे पात्रविना अन्न निष्पल होता है, अर्थ यह जो संतजन तीर्थ आदिकते रहित पापस्थानों विषे डोया हुआ धन निष्फल होता है, जैसे समद्दष्टिविना बोध निष्फल होताहै, जैसे वेश्याकी लजा निष्फल है, तैसे मैं पतिविना निष्फल हों ॥ हेभगवन्। जब शय्याबिछाय करि शयन करती हों, तब फूल भी जलि जाते हैं,जैसेसमुद्रको वडवािम जलाती है, तैसे कमलोंको मेरे अंग जलाते हैं॥ हे मुनीश्वर ! जो मुखके स्थान हैं, सो मुझको दुःखदायक भासते हैं, अरु जो मध्यस्थान हैं, सो न सुख देते हैं, न दुःख देते हैं, अरु जो सुखके स्थान हैं, सो भर्ताके वियोगकरिके दुःखकी नाई हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र-करणे विद्याधरीविशोकवर्णनं नाम शताधिक इयशीतितमः सर्गः ॥१८३॥

## विद्याधरीवेगवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१४६३)

## शताधिकचतुरंशीतितमः सर्गः १८४.

## विद्याधरीवेगवर्णनम् ।

विद्याधर्युवाच ॥ हे मुनीश्वर! इसप्रकार में तप करतीफिरतीहों,अब मुछंको भी भत्तीके वियोगकार वैराग्य उपजा है, भत्तीका वैराग्यरूपी गड़ा मेरी तृष्णाह्मपी कमलिनी ऊपर पड़ा है, तिसकार जिल गई हों, तातै जगत् मुझको विरस भासता है॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत् असार है, इसविषे स्थिर वस्तु कोऊ नहीं, इस कारणते मुझको भी वैराग्य उपजा है, अरु मेरा भत्ता जो स्वभूत है, सो संसारते विरक्त होकारे एकांत जाय बैठा है, वेदको विचारता रहता है, परंतु आत्मपदको नहीं प्राप्त भया, मनके स्थिर करनेका उपाय करता है, परंतु अंबलग मन स्थिर नहीं भया, सर्व ईषणाते रहित होकरि शास्त्रको विचारता रहता है, अरु आत्माका साक्षात्कार नहीं हुआ, अरु मुझको भी वैराग्य उपजा है, अब दोनों वैराग्यकार संपन्न हुए हैं, अरु परमपद पानेको मुझको इच्छा भई है, अरु शरीर हमको विरस हो गया है, जैसे शरत्कालकी वछी विरस होती है, इस कारणते मैं योगकी धारणा करने लगी हों, यह शक्ति मुझको उत्पन्न भई है, आकाशमार्गको आऊं जाऊं योगधार-णाकारे आकाशके अपर उड़नेकी शक्ति हुई है, बहुरि सिद्धमार्गकी धार-णाकरि सिद्धोंके मार्गभी आऊं जाऊं परंतु अर्थ कछु सिद्ध न हुआ, पाने योग्य जो आत्मपद है, सो प्राप्त न हुआ, जिसके पायेते दुःख कोऊ न रहै, अब मुझको निर्वाणकी इच्छा भई है, अरु सिद्धोंके गण भी मैं देखे हैं, देवता अरु विद्याधर देखे हैं, ज्ञानीके स्थान भी देखे हैं, इत्या-दिक बहुत स्थान देखे हैं, परंतु जहां जाऊं तहां तुम्हारी स्तुति करें, वसिष्ठमुनि ऐसे हैं, जो वचनद्वारा बलकारे अज्ञानको निवृत्त करते हैं जैसे बड़ा मेघ वर्षता है, परंतु जब वायु चलताहै, तब मेघको दूर करता है, तैसं तुम्हारे वचन अज्ञानको दूरकरते हैं, जब ऐसे मैं तुम्हारी स्तुति सुनी, तब मैं इस सृष्टिविषे आनेका अभ्यास किया, तब धारणाके

अभ्यासते तुम्हारी सृष्टिविषे आई हीं, ताते हे मुनीश्वर ! मेरे अरु मेरे भत्तीको शांति अर्थ आत्मज्ञानका उपदेश करी, मेरा भत्ती जो मनके स्थिर करनेको यत्न करता है, तिसको तुम ऐसा उपदेश करी, जो शीत्रही स्थिर होवै, अरु आत्मपदको प्राप्त होवै, अरु मुझको भी आत्म-ज्ञानका उपदेश करौ॥ हे भगवन् ! तुम मायाते परे मुझको दृष्टिआते हो, इस कारणते मैं तुम्हारी शरण आई हों, अरु में स्त्रीबुद्धिकरिके तुम्हारे निकट नहीं आई, शिष्यभावको लेकरि आई हों, अरु मैं जानती हों कि, मेरा अर्थ सिद्ध हो रहा है, काहेते जो कोई महापुरुषकी शरण आय प्राप्त होता है सो भी निष्फल नहीं जाता, सब अर्थ संपूर्ण होता है, जैसा जिसका अर्थ होता है सो महाप्रुरुष सिद्धकारे देते हैं, जैसे कल्पवृक्षके निकट कोऊ जाता है, तिसका अर्थ पूर्ण होता है, तैसे मेरा अर्थ सफल हो जावैगा, ताते कृपा करिकै मुझको उपदेश करी ॥ हे सुनीश्वर । तुम दयाके मानौ ससुद्र हो,सबके अर्थ संपूर्ण करनेको समर्थ हो, अरु सुहद हो, अर्थ यह कि, उपकारकी अपेक्षाविना उपकार करते हो, ताते में अनाथ तुम्हारी शरणकोआनि प्राप्त भई हों, मुझकोआत्म-प्दकी प्राप्ति करौ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विद्याधरीवेगव-र्णनं नामशताधिकचतुरशीतितमः सर्गः॥ १८४॥

# ' शताधिकपंचाशीतितमः सर्गः १८५.

## विद्याधर्यभ्यासवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार विद्याघरीने मुझको कहा तब तिस कालमें आकाशिवषे संकल्पका आसन मैंने रचा; तिसपर बैठा, अरु एक आधारभूतका आसन संकल्पकरि तिसको बैठाई काहेते जो हमारा गुद्ध संकल्प है; जो कछु चिंतवना कारिये सो हो जाता है, तब मैं कहा ॥ हे देवी । तु कैसे कहती है, कि गिटी विषे हमारी सृष्टि है, गिटी विषे तुम्हारी सृष्टि कैसे वसती है सो कहो ॥ ॥ विद्याधर्युवाच ॥

हे भगवन् ! तुम्हारी सृष्टिविषे जो लोकालोक पर्वत है, सो प्रसिद्धहै, तिसके उत्तरिशा शिखरपर शिलाहै, तिस स्वर्णकी गिटीविषे हमारी सृष्टि है, जैसे तुम्हारी सृष्टि है, तैसे उस गिटीविषे सृष्टि वसती है, तिस सृष्टिका ब्रह्मा मेरा भर्ताहै, मैं तिसकी स्त्री हों, अरु त्रिलोकी इसप्रकार वसती है, ऊर्ध्वलोक देवता रहते हैं, पातालविषे दैत्य अरु नाग रहते हैं, मध्यमं-डलविषे मनुष्य अरु पशु पक्षी रहते हैं समुद्र भी हैं, पर्वत भी हैं, पृथ्वी जल तेज वायु आकाश हैं, समुद्रने गंभीरता अंगीकार करी है, जीवहुने प्राण अंगीकार किये हैं, पवनने आकाश विषे चलना अंगीकार किया है, आकाशने पोल अंगीकार किया है, पृथ्वीने धेर्य अंगीकार किया है, विद्याधरने ज्ञान अंगीकार किया है, अग्निने उष्णता, सूर्यने प्रकाश अंगीकार किया है, दैत्योंने क्रूरता, विष्णुने अवतार अंगीकार किये हैं, जगत्की रक्षाके निमित्त नदीने चलना, पर्वतने स्थिरता अंगीकार करी है, इसप्रकार सब नीति पर-मात्माके आश्रय रची हुई हैं, करूपपर्यंत ज्योंकी त्यों मर्यादा रहती है, इसप्रकार जीव जन्मते मस्ते हैं, देवता विमानपर आरूढ फिरते हैं, दिनका स्वामी सूर्य है, रात्रिका स्वामी चंद्रमा है, नक्षत्र तारेका चक पवनकरिकै फिरता है, अरु दो ध्रुव हैं, काल इस चक्रको फेरता है, फेरता फेरता नाशरूप जो काल है, सो कल्पके अंतविषे कालचक्रके मुखमें जाय रहता है।। हे मुनीश्वर ! परमात्मा अनंत है, अंत कोऊ नहीं जान सकता, जब संवेदन फ़रती है, तब जानाजाता है, कि यह जगत् ईश्वरकी सत्ताकरिके है, जब फुरणेते रहित होता है, तब जाना नहीं जाता कि जगत् कहां गया ॥ हे मुनीश्वर! तुम चलो, हमारी सृष्टिका बिलास देखी, तुमती जगत्के विलासते पारको प्राप्त हुए ही, यद्यपि तुमको इच्छा नहीं तौ भी कृपा करिकै शिलाविषे हमारी सृष्टिको देखौ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी। इसप्रकार कहकरि आकाशमार्गमें ले चली, जैसे गंधको वायु ले जाता है, तैसे मुझको लेगई, तब दोनों आकाशमार्गमें उडे, भूताकाशविषे हम चिरकाल उड़ते गए, हमको लोकालोक पर्वत दृष्ट आया, तिसके निकट जायकारे तिसके शिखर देखे, जो महाऊर्ध्वको गये हैं, अरु मेच पर्डे विंचरते हैं, अरु शिखर ऐसे सुंदरहैं, मानौ क्षीरसमुद्रते चंद्रमा निकसा है, ऐसे सुंदर शिखरको हम देखते भए, तहां जायकारे शिला देखी, कैसी शिला है,जो स्वर्णकी महासुंदर शिलाहै, तिसके निकट हम गये,तब मैंने कहा,हे देवी यहती शिला पड़ी है, तुम्हारी सृष्टि कहां है, इसविषे पृथ्वी कहां है, द्वीपकी मर्यादा कहां है, समुद्र कहां हैं, जिनका आवरण चहुँ फेर होता है, अरु तिनके ऊपर दशसहस्रयोजनपर्यंत स्वर्णकी पृथ्वी होती है, सो कहां हैं, पर्वत कहां हैं, सप्तलोक कहां हैं, आकाश कहां है, दशो दिशा कहां हैं, तारामंडल कहां है, सूर्यचन्द्रमा कहा हैं, जो रात्रि दिनके प्रका-शक हैं, अरु भूतका संचार कहां होता है, देवगण कहां हैं, विघाघर सिद्ध गंधर्व कहां हैं, योगीश्वर कहां हैं, वरुण कुबेर कहां हैं, जगत्की उत्पत्ति प्रलयका संचार कहां हैं, पातालकी भूमिका कहां हैं, अरु न्याय नेहारे मंडलेश्वर कहां हैं, अरु मरुस्थलकी भूमिका कहां है, नंदनवनादिक कहां हैं, देवता हैत्यके विरोधसंचार कहां है, यह तौ शिला दृष्ट आती है॥ हे रामजी । आश्चर्यको प्राप्त होकरि जब मैंने ऐसे कहा, तब विद्याधरी बोली ॥ हे भगवन् । तुमको तौ प्रत्यक्ष इस शिला विषे अपनी सृष्टि भासती है, जैसे शुद्ध आदर्शविषे अपना मुख् भासता है, तैसे मुझको अपनी सृष्टि भासती है, जैसी मर्यादा देशदेशांतरकी मुझको भासती है, इसका संस्कार पूर्वका मेरे इदयविषे है, इसीते मुझको प्रत्यक्ष भासती है। अरु तुम्हारे हृदयविषे इसका संस्कार नहीं, इसीते तुमको नहीं भासती, तुम्हारी सृष्टिकी अपेक्षाकरिकै यह शिला पड़ी है, तुमको शिलाका निश्चय है, इस कारणते तुमको इसविषे जगत नहीं भासता ॥ हे भगवन । जिसका अभ्यास होताहै,सो पदार्थ अवश्य प्राप्त होता है, अरु सोई भासता है ॥ हे मुनीश्वर । गुरु शिष्यको उप-देश करता है, जो कछ इसकी वांछा होती है, सो उपदेशमात्रते इष्टकी प्राप्ति नहीं होती, जब तिसका अभ्यास करे, तब इसकी प्राप्ति होती है ॥ हे मुनीश्वर । ऐसा शास्त्र कोऊ नहीं जो अभ्यास कियेते न पाइये, ऐसा न्याय अरु ऐसी सिद्धता कोड नहीं जो अभ्यास कियेते न पाइये,

ऐसी कला कोऊ नहीं जो अभ्यास कियेते न पाइये, ऐसा पदार्थ कोऊ नहीं जो अभ्यासकी प्रबलता कारे सिद्ध न होवे, जो थककारे फिरै नहीं तो अवश्य सिद्ध होते हैं ॥ हे मुनीश्वर । जो कछु सिद्ध होता दृष्ट आता है, सो सब अभ्यासके वशते होता है, प्रथम जो मैं तेरेसाथ आई हों तब मुझको भी शिलाविषे सृष्टि न भासी थी, काहेते जो सृष्टि अंतवाहक शरीरविषे स्थित है, सो तुम्हारेसाथ द्वैतरूपी कथाके करनेते अंतवाहक शरीर मुझको विरुमरण हो गया था, जो विश्वकी चर्चा अरु तुम्हारी सृष्टिकी चर्चाकरिकै मुझको स्पष्ट नहीं भासती, जैसे मलीन आदर्शविषे मुख नहीं भासता, तैसे तुम्हारी सृष्टिकें संकल्प-करि मुझको भी सृष्टि भासती नहीं, परंतु चिरकाल जो अभ्यास किया हैं; ताते बहुरि भासती है, काहेते जो कछु दृष्टि अभ्यास होता है, तिसकी जय होती है ॥ हे मुनीश्वर ! चिन्मात्रपद्विषे फुरणेकारे आदि जीवके शरीर अंतवाहक हुए हैं, अर्थ यह जो आकाशरूप शरीर थे, जब उसविषे प्रमादकरिकै हट अभ्यास हुआ तब अधिभूत होकारे भासने लगे,जब भावना उलटीकरि बहुरि योगकी घारणा करिके अभ्यास करता है, तब अधिभूतता क्षीण हो जाती है, अरु अंतवाहक प्रगट होता है, तिसकरि आकाशविषे पक्षीकी नांई उडता फिरता है, ताते तुम देखी, कि अभ्यासके बलकार सब कछु सिद्ध होता है ॥ हे मुनीश्वर । अज्ञा-नकरके जगत् अहंकारह्मपी पिशाच लगा है, सो दृढ़ स्थित हुआ है, बहुरि जब शास्त्रके वचनोंविषे दृढ अभ्यास होता है, तब क्षीण हो जाता है, हे मुनीश्वर ! तुम देखो जिस किसी सृष्टिको प्राप्ति होती है, सो अभ्या-सके बल करके होती है, जो अज्ञानी होता है, अरु ब्रह्म अभ्यास करता है, तो ज्ञानी होता है, अरु पर्वत बडा है, परंतु जब अभ्यास-करि चूर्ण किया चाहै तौ चूर्ण होता है, अरु संपूर्ण वृक्षको भोजन करना कठिन हैं, परंतु अभ्यास करिकै शनैः शनैः घूणा खाय जाता है, आप तौ छोटा है, परंतु जो वस्तु पानी कठिन होवे सो अभ्यासकरि सुगम हो जाती है, जैसे चिंतामणि अरु कल्पतरुके निकट जायकरि जिस पदार्थकी वांछा करता है, सो सिद्ध होता है, तैसे आत्मरूपी

चिंतामणी कल्पतरु है; तिसविषे जिस पदार्थका अभ्यास करता है, सो सिद्ध होता है, अभ्यासह्तपी भूमिका फल देती है, जो बालक अवस्थाते अभ्यास होता है, सो वृद्धअवस्थापर्यंत होता है ॥ हे मुनीश्वर । जो पुरुष बांघव नहीं होता, अरु निकट आय रहता है, तब निकटके अभ्या-सते बांधव हो जाता है, परंतु विदेश रहता है, तौ अभ्यासकी श्लीणताते अबांधव हो जाता है ॥ हे मुनीश्वर ! विष होता है, अरु तिसविषे अमृतकी भावना करता है, तौ अभ्यासकारे अमृत हो जाता है, जो मिष्टान्नविषे कडु भावना होती है तौ कडु भासता है, अरु कडु विषे मिष्टान्नकी भावना करिये तौ मिष्टान्न भासता है, जैसे किसीको निंब प्रीतम है किसीको मिष्टात्र प्रीतम है ॥ हे मुनीश्वर । जो कछु सिद्ध होता है, सो अभ्या-सके बलकार सिद्ध होता है, पुण्य किया होता है, सो पापके अभ्यास-करि नाश हो जाता है, अरु पाप पुण्यके अभ्यासकारे नाश होता है, अरु माता भी अमाता हो जाती है, किसी अर्थके अनर्थ हो जाते हैं, अरु मित्र भी अमित्र हो जाता है, भाग्य अभाग्यह्म हो जाता है, इत्यादिक पदार्थ सब चल हो जाते हैं, परंतु अभ्यासका नाश कदाचित नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! जो पदार्थ निकट पडा होता है, अरु इंद्रियाँ साधक भी विद्यमान हैं, तौभी अभ्यासविना प्राप्ति नहीं होती, जहां अभ्यासहपी सूर्य उदय होता है तहां दृष्टिरूप पदार्थकी प्राप्ति होती है, अज्ञानरूपी विषूचिका रोग है, ब्रह्मचर्चाके अभ्यासकरिनाश हो जाता है, ॥ हे मुनी-श्वर ! संसाररूपी समुद्र है, आदि अंतते रहित है, आत्म अभ्यासरूपी नौकाकरि तिसको तरि जाताहै, जब अभ्यासको न त्यागैगा, तब अवश्य तरैगा ॥ हे सुनीश्वर । जो पदार्थ उदय होवै, तिसके अभावकी भावना करिये तौ अस्त हो जाता है, अरु जो अस्त होवै, तिसके उदय होनेकी भावना करिये तब उदय होता है, जैसे सिद्धके शापकारे उदय पदार्थकी नष्टता होती है, अरु वरते अप्राप्त पदार्थकी प्राप्ति होतीहै ॥ हे मुनीश्वर ! जो पुरुष शास्त्रके इष्ट पदार्थको श्रवण करता है, अरु तिसका अभ्यास नहीं करता, सो मनुष्यविषे नीच जानना, इष्ट पदार्थकी प्राप्ति तिसको कदाचित नहीं होती, जैसे वंध्याका पुत्र नहीं होता, तैसे उसकी इष्ट

पदार्थ सिंद्ध नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! जो आत्मरूपी इष्टको त्यागिकरि अपर किसी पदार्थकी वांछा करता है, सो अनिष्टते अनिष्टको
पाता है नरकते नरकको भोगता है ॥ हे मुनीश्वर ! जिसको अभ्यासकाभी अभ्यास प्राप्त भया है, तिसको शीव्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी,
अभ्यासके बलकरि इष्टको पाता है, जैसे प्रकाशकारि पदार्थ देखिये जो
वह पडा है, तिसका नाम अभ्यास है, अरु देखकरि जो तिसके निमित्त
यत्न करना, तिसका नाम अभ्यासका अभ्यास है, जब यत्न अरु अभ्यास
करता है, तब पदार्थको पाता है, वारंवार चितवनेका नाम अभ्यासहै,
जब ऐसा अभ्यास होवे, तब इष्ट पदार्थकी प्राप्ति होती है, अन्यथा नहीं
होती ॥ हे मुनीश्वर । चौदह प्रकारके भूतजात हैं, जैसा जैसे जिसको
अभ्यास है, तिसके बलकरि तैसा तैसा सिद्ध होता है, अभ्यासक्रपी
सूर्य है, तिसके प्रकाशकरि अपने इष्टक्षपी पदार्थकी पाता है, अभ्यासके
बलकरि भय निवृत्त होता है, पृथ्वी पर्वत वन कंदराविषे निर्भय होकरि
विचरता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे विद्याधर्यभ्यासवर्णनं
नाम शताधिकपंचाशीतितमः सर्गः ॥ १८५॥

# शताधिकषडशीतितमः सर्गः १८६.



### प्रत्यक्षप्रमाणजगन्निराकरणवर्णनम् ।

विद्याधर्युवाच ॥ हे मुनीश्वर ! जो कोऊ पदार्थ सिद्ध होता है, सो निरंतर अभ्यासकार सिद्ध होता है, तुम्हारा शिलाविष हट निश्चय होता है, ताते तुमको शिला भासती है, अरु मुझको इसविषे सृष्टि भासती है; जब तुम्हारा संकल्प भी मेरे संकल्पसाथ मिले, तब तुमकोभी जगत्व भासे, यह जगत जो स्थित है, सो मेरे अंतवाहकविषे है, अरु आदि वपु सबका अंतवाहक है, सो अंतवाहकविषे सबकी एकता है, जैसेसमुद्र विषे सब तरंगकी एकता होती है ॥ हे मुनीश्वर ! जब तुम धारणाका अभ्यास कारकै शुद्ध बुद्धिविषे प्राप्त होहुगे, तब तुमको शिलाविषे सृष्टि

भासैगी ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसप्रकार मुझको शुद्ध युक्ति कही, तब मैं पद्मासन बांधकरि विषयते त्याग किया, अरु विषय जो कथाका क्षोभ था, तिसको भी त्याग किया, अपने अधिभूत भी त्याग किया, अरु निरंतर शुद्ध बोधका अभ्यास किया, तिस अभ्यासके बलकार मुझको बोधका अनुभव उदय हुआ, जैसे मेघके अभावते शरत्कालका आकाश निर्मल होता है, तैसे कलनाते रहित मुझको गुद्धं बोधका अनुभव उदय हुआ, सो कैसा बोध है, जो उदय अरु अस्तते रहित परम शांतरूप है, तिसविषे शिला मुझको आकाशरूप दृष्टि आई, अरु शिला तत्त्वकरके भी दृष्ट आई, केवल बोधमात्र दृष्ट आई है, पृथ्वी आदिक तत्त्व मुझको कोऊ दृष्ट न आवैं, केवल अद्वैत आकाश आत्मतत्त्वमात्र अपना आपही दृष्ट आवै, जब बोघमात्रते अंतवाहक-रूप होकरि स्पंद फुरा, तब अंतवाहक कारिकै शिलाविषे सृष्टि भासने लगी, जैसे मनोराज्यकी सृष्टि होती है, अरु बोधते भिन्न भिन्न नहीं होती तैसे सृष्टि मुझको दृष्ट आई, अरु शिला क्यारूप भासी, जैसे स्वप्रके गृहविषे शिला दृष्ट आवे सो अनुभवही शिला अरु गृहरूप होकारी भासता है, इतर कछु नहीं होता, तैसे वह शिला दृष्ट आई ॥ हे रामजी। जैसे आकाशरूप वह शिला देखी, तैसे सब जगत् चिदाकाश है, कछु दैत बना नहीं, सर्वदा काल आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, अरु जो कछुद्वैत भासता है, सो आत्माके अज्ञानकरिकै भासता है, जैसे कोऊ पुरुष स्वप्नविषे अपना शिर काटा देखता है, अरु रुद्द करता है,बहुरि जाग उठा, तब आपको ज्योंका त्यों आनंद देखता है, तैसे जबलग अज्ञान निद्राविषे सोता पड़ा है, तबलग जगद्भम मिटता नहीं, जब स्वरूप विषे जागिकरि देखेगा, तब सब भय मिटि जावैगा, केवल अपनाही आप भासेगा ॥ हे रामजी । यह आश्चर्य देख, जो वस्तु सत्रहप है,सो असत्की नाईं भासती है, आत्मा सदा सत्हप है, सो ज्ञानकरिके भासता नहीं, अरु जो असत्हप है सो सत्की नाई हो भासती है, शरीरादिक दृश्य असत्रूप हैं सो सत्वत् होकार भासते हैं॥ हे राम-चंद्र । आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, अरु शरीरादिक परोक्ष हैं, अज्ञानकरिके

शरीरादिक प्रत्यक्ष भासते हैं, अरु आत्मपद परोक्ष भासता है ॥ हे रामजी ! आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, जो कछु इस लोक अथवा परलोककी किया सिद्ध होतीहै, सो आत्मसत्ताकरिकै सिद्धहोतीहै, अरु जो कछु प्रत्यक्ष प्रमाणकारे जगत् भासताहै,सो आत्मसत्ताकरिकै भासता है,आंदि प्रत्यक्ष आत्माहीहै अपर सब कछु आत्माके पाछे जानाजाता है, जो पुरुष कहते हैं, आत्मा योगकार प्रत्यक्ष होता है, अरु मनकार प्रत्यक्ष होता है, सो मूर्ख हैं, आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, अरु प्रत्यक्ष आदिक प्रमाण भी आत्माकारे सिद्ध होते हैं, यही माया है, जो सदा अपरोक्ष वस्तु आत्मा है, तिसको परोक्ष जानना, अरु जो शरीरादिक असत् हैं, तिनको सत् मानना ॥ हे रामजी! जेते कछ जीव तिनका बास्तवरूप ब्रह्मही है, तिन विषे आदि फुरना अन्तवाहकरूप हुआ है, तिसके अनंतर अधिभूतक भासने लगा है, भ्रमकारेकै अधिभूतकको अपना आप जानते हैं, अरु जो सदा निर्विकार निराकार निर्गुण स्वरूप है, अपना आप अनुभवरूप है, तिसको कोऊ नहीं जानते, आदि शरीर सर्व जीवका अंतवाहक है, सो शुद्धआत्माका किंचन है, केवल आकाशरूप है, कछु बना नहीं, संक-रुपकारिकै अधिभूतता दृढ़ हुई है, सो मिथ्या श्रांतिकार भासती है, जैसे स्वप्नविषे अधिभूतक शरीर भासता है, तैसे जागृतविषे अधिभूत शरीर भासता है, अरु अंतवाहक अविनाशी है, इसलोक परलोकविषे इसका नाश नहीं होता, वास्तव बोधस्वरूपते इतर कछु नहीं, अमकारेकै अधि-भूत दृष्ट आता है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जल भासता है, जैसे सीपी-विषे रूपा भासता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भासता है, तैसे भ्रमते अपनेविषे अधिभूत शरीर भासता है ॥ हेरामजी ! यह आश्चर्य है, जो सत् वस्तु है सो असत् हो भासती ् है, अरु जो असत् वस्तु है, सो सत् होकारे भासती है, सो अविचारते जीवको भासती है, यह मोहका माहात्म्य है, जो सबके आदि प्रत्यक्ष आत्मा है, तिसको अप्रत्यक्ष जानते हैं, अप्रत्यक्ष जगत्को प्रत्यक्ष जानते हैं ॥ हे रामजी । जेता कछ जगत है, सो श्रमकारिक भासता है, स्वप्नकी नांई मिथ्या है, जिनविषे पदार्थको सुखरूप मानता है सो

सबका कारण है, काहेते जो परिणाम इनका दुःख होता है, जो प्रथम क्षीणसुख भासता है, बहुरि तिनके वियोगते दुःख होता है, इसी कार-णते इनका नाम आपातरमणीय कहाता है, इनको पाइकरि शांतिमान कोऊ नहीं होता, जैसें मृगतृष्णाके क्षीणसुख भासते हैं, बहुरि तिनके वियोगते दुःख होता है, जलको पाइकरि कोऊ तृप्त नहीं होता, तैसे विषयके सुखकारे तृप्त कोऊ नहीं होता तिनविषे लगते हैं, सो मूर्ख हैं, जो अनुत्तम सुख है, अनुभवकरिकै प्रकाशता है, तिसको त्यागिकरि विषयके सुखिवेषे लगते हैं सो मूर्ख हैं, शुद्ध आकाशहूप अंतवाहकविषे जगत् देखते हैं ॥ हे रामजी। हुआकी नाईं भासताहै, तौ भी हुआ कछु नहीं, जैसे स्थाणुविषे पुरुष भासता है, तौ भी हुआ नहीं, जैसे स्वर्णविषे भूषण भासते हैं, तौ भी हुआ नहीं, तैसे यह जगत् प्रत्यक्ष भासता है, तो भी हुआ कछु नहीं, ॥ हे रामजी । प्रत्यक्षप्रमाण भी है नहीं, असत्य है, तो अनुमानादिक प्रमाण कहांते सत्य होवें, जैसे जिस नदीविषे हस्ती बहे जाते हैं, तौ रुईके बहनेविषे क्या आश्चर्य है, तैसे सब प्रत्यक्षप्रमाण जगत्को असत् जाना तौ अनुमान प्रमाणकरि क्या सत् होना है।।। हे रामजी ! केवल बोधमात्रविषे जगत् कछु बना नहीं, इमको तौ सदा ऐसेही भासता है, अरु अज्ञानीको जगत भासता है, जैसे किसी पुरु-षको स्वप्नविषे पर्वत दृष्ट आते हैं, अरु जागृत पुरुषको नहीं भासते, तैसे अज्ञानीको यह जगत् भासता है, हमको आकाश समुद्र पर्वत सब केवल बोधमात्र भासते हैं, जैसे कथाके अर्थ श्रोताके हृदयविषे होते हैं, अरु जिसने नहीं सुनी, तिसके हृदयविषे नहीं होते, तैसे मेरे सिद्धांतको ज्ञानवान् जानते हैं, अपर अज्ञानी नहीं जान सकते ॥ हे रामजी ! जेता कछु अधिभूत जगत् भासता है, सो अप्रत्यक्ष है, अरु आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, जो इसलोक अथवा परलोकका अर्थ है सो अनुभवकार सिद्ध होता है, काहेते जो सबके आदि अनुभव प्रत्यक्ष है, तिसको त्यागिकारि जो जो देहादिक दृश्यको अपना आप जानता है, अरु इनहीको प्रत्यक्ष जानते हैं, सो मूर्ख पशु पत्थरवत् हैं, सूखे तृणकी नाई तुच्छ हैं, जैसे अमतेको पर्वत आदिक पदार्थ अमते भासते हैं तैसे अज्ञानीको अधिभूत

### शिलांतरवसिष्ठबह्मसंवादवर्णन-निवाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१४७३)

भासता है ॥ हे रामजी । यह जगत सब परोक्ष है, काहेते जो इंद्रियोंकरि प्रत्यक्ष होता है, जो नेत्र होते हैं, तौ रूप भासते हैं, जो नेत्र नहों वैं तौ न भासें, इसप्रकार सब इंद्रियोंके विषय हैं, जो होवें तौ भासें, नहीं तो न भासें, अरु आत्मा सदा प्रत्यक्ष है, उसके देखनेविष किसकी अपेक्षा नहीं चाहती ॥ हे रामजी । जो इंद्रियोंकरि सिद्ध होवे सो असत्य क्यों हुआ, जगत्ही असत् हुआ, तिसके पदार्थ सत् कैसे होवें, ताते इस जगत्की सत्यता त्यागिकरि शुद्ध बोधविष स्थित होह ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे प्रत्यक्षप्रमाणजगन्निराकरणं नाम शताधिकषडशीतितमः सर्गः ॥ १८६ ॥

## श्वाधिकसप्ताशीतितमः सर्गः १८७.

### शिलांतरवसिष्ठब्रह्मसंवादवर्णनम् ।

विषष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मैं उस शिलाको देखत भया, जब बोध दृष्टिकरि देखों, तब मुझको ब्रह्मरूप भासे, अरु जब संकल्प दृष्टिकरि देखों तब जगत दृष्ट आवे, पृथ्वी द्वीप समुद्र पर्वत लोक अरु लोक-पाल सूर्य चंद्रमा तारागण पाताल जगत सब दृष्ट आवें, जैसे दृपणविष प्रतिबिंब भासता है, तेसे आत्मरूपी आदर्शविष जगत भासे, तब देवीने शिलाविष प्रवेश किया, मैंने भी संकल्परूपी शरीरकरि प्रवेश किया, दोनों जगतके व्यवहारको लंघते गये; जहां परमेष्टी ब्रह्माका स्थान था, तहां हम जाय बैठे, तब देवीने कहा, हे भगवन ! तुम ऐसे कहना कि, मुझको यह ले आई है, उसके तांई तुम विवाह निमित्त उपजाई, बहुरि क्यों इसका त्याग किया, यह तुम पूछना ॥ हे मुनिश्वर ! इसने मेरे तांई विवाहके अर्थ उत्पन्न करी थी, जब मैं बड़ी हुई तब उसने मेरा त्याग किया है, तिसको वैराग्य उपजा है, तिसको देखिकरि अब मेरे तांई भी वैराग्य उपजा है, इसीते हम परमपदकी इच्छा रखते हैं, जहां न दृष्टा है, न दृश्य है, न शून्य है, केवल शांतरूप है, जो सर्गके आदि

अरु महाकल्पके अंतिविषे रहता है, तिसिविषे स्थित होनेकी इच्छा है, जिसविषे स्थित हुए पहाडवत् समाधि हो जावै, ऐसे परमपदका उपदेश करो ॥ हे रामजी। इसप्रकार कहिकरि भर्ताको जगावनेनिमित्त निकट जाइकरि कहत भई ॥ हे नाथ ! तुम जागी, तुम्हारे गृहविषे अपर सृष्टिके ब्रह्माका पुत्र वसिष्ठमुनी आयाहै,तुम उठकारे इसका अर्घ्यपाद्य पूजन करो, काहेते कि हमारे गृहविषे अतिथि आए हैं, अरु महापुरुष पूजाकरि प्रसन्न होते हैं ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार देवीने कहा, तब ब्रह्माजी समाधिते उतरा, प्राण आनि देहनाडीविषे स्थित हुए, जैसे वसंत ऋतु-करि सब वृक्षोंविषे रस हो आता है,तैसे दश इंद्रियां चतुष्ट भई, अंतःक-रणविषे शनैः शनैः करि प्राण आनि स्थित हुए, सब इंद्रियां खिल आई तब मुझको अरु देवीको अपने सन्मुख देखत भया, अरु ज्ञानकरिकै ओंकारका उच्चार कारे ब्रह्माजी सिंहासनपर बैठा, ब्रह्माजीके जागनेकारे बड़ा शब्द होने लगा, विद्याधर गंधर्व ऋषि मुनि आयकारे प्रणाम करत भये, स्तुति करने लगे, वेदकी ध्वनिकरि पाठ करने लगे, तब मुनिको कहत भये।। अन्यसृष्टिब्रह्मोवाच।। हे ऋषि। तुम कुशलतो हौ क्यों कि बड़े मार्गकरि आये ही अरु सार असारको जाननेहारे ही, जैसे हाथविषे बिछका फल होता है, तैसे तुमको ज्ञान है, अरु ज्ञानरूपी समुद्र हो ऐसे कहकारे अपने निकट आसन दिया, अरु नेत्रसे आज्ञा करी, कि इस आसनपर विश्राम करो ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार मुझको कहा, तब मैं प्रणाम करिकै निकट जाय बैठा, एक मुहूर्त पर्यत देवता सिद्ध ऋषिके प्रणाम होते रहे, तिसके अनंतर विद्याघर अरुदेवता सब गये, तब मैं कहत भया, हे भूत भविष्य वर्तमान् तीनों कालके ज्ञाता ईश्वर परमेष्ठी ! ऊंचे आसनपर विराजमान् हो, अरु साक्षात् ब्रह्म-ज्ञानके समुद्र हो, अरु यह जो तुम्हारी शक्ति देवी है, जिसको तुम भार्याके निमित्त उत्पन्न कीनी है, बहुरि विरस जानकार त्याग किया है, तुम्हारे वैराग्य करनेकारे इसको भी वैराग्य उपजा है, इसनिमित्त मुझको ले आई है, कि परमात्मतत्त्वकी वाणीकरि हमको उपदेश करहु, सो इसका अभिप्राय क्या है॥ अन्यसृष्टिब्रह्मोवाच ॥ हे सुनीश्वर! मैं शांत हों,

अजर अमरहूप हों, अरु मेरेविषे उदय अस्त कदाचित् नहीं, मैं परम आकाशहूप हों, अरु अपने आपविषे स्थित हों, न मेरी कोऊ स्त्री है, न मैंने किसीकी उत्पत्ति कीनी है, तथापि जैसे वृत्तांत हुआ है, तैसे मैं कहता हों, काहेते कि, महापुरुषके विद्यमान् ज्योंकात्यों कहना याग्य है ॥ हे मुनीश्वर। आदि शुद्ध चिदातमा चिन्मात्रपद है, तिसका वचन अहं होकारे फुरा है, जो मैं हीं, तिसका नाम आदि ब्रह्मा है, सो मैं हीं, कैसा ब्रह्मा है, जैसा भविष्यत् सृष्टिका होवे, अर्थ यह जो संकल्परूप द्रष्टा अरु संकल्परूप में हों, अरु वास्तवते क्या है, आकाशरूप हों, सदा निरावरण हों, अरु अपने आपही विषे मेरी अहं प्रतीति है, तिसविषे आदि जो संकल्पका फुरणा हुआ है, तिसकरि जगद्धम रचा है, तिस जगद्धमविषे मर्यादा हुई है, अरु संकल्पका जो अधिष्ठाता यह ब्रह्म शक्ति है, सो भी शुद्ध है ॥ हे मुनीश्वर! तिस मर्यादाको सहस्र चौकडी युगकी बीती हैं, अब कलियुग है, कल्पकी भी अरु महाकल्पकी भी मर्यादा पूरी भई है, तिसकरि मुझको परमचिदाकाशविषे स्थित होनेकी इच्छा भई है, ताते इसको विरस जानकार त्याग किया है, जब इसका त्याग करों, तब निर्वाणपदको प्राप्त होवों, काहेते कि, यह मेरी इच्छा वासनारूप है, जो वासनाका त्याग होवै तौ निर्वाणपद प्राप्त होवै, अरु यह जो चित्तकला ग्रुद्ध है, इसने धारणा अभ्यास किया था, तिसकार अंतवाहक शक्ति इसको प्राप्त भई है, अंतवाहक शक्तिकारे आकाशविषे फ़रा है, अरु संसारते विरक्त भई है, आकाशमार्गविषे इसको तुम्हारी सृष्टि भास आई, अरु परमपद पानेकी जो इच्छा हुई थी तिस वासना-कार इसको तुम्हारी संगति प्राप्त भई, परमपद पानेकी इच्छा इसको हुईं है, ताते तुम्हारी शरणको प्राप्त भई है, अरु तुमको ले आई है, जो श्रेष्ट हैं, तो बडेकी शरण जाते हैं, अपने कल्याणके निमित्त तुमको ले आई है ॥ हे मुनीश्वर । यह मेरी वासनाशक्ति है, आगे मैं इसको मूर्ति-रूप उत्पन्न करी थी, तब इस जगजालको रची थी, अब मुझको निर्विकरप निर्वाणपदकी इच्छा भई है, तिसकारके मैं इसका त्याग किया है, अब इसको भी वैराग्य उपजाहै, इस कारणते तुम बोधस्वरूपकी शर

णको प्राप्त भई है ॥ हे मुनीश्वर । यह जगद्विलास संकल्पविषे हुआ है, वास्तवते कछु हुआ नहीं, परमात्मतत्त्व ज्योंका त्यों अपनेआपविषेत्थित है, अरु मैं तू, मेरा तेरा इत्यादिक शब्द समुद्रके तरंगकी नाई हैं, जैसे समु-द्रविषे तरंग उपजकरि शब्द करते हैं, बहुरि लीन हो जाते हैं,तैसे हमारा तुम्हारा बोलना मिलाप होता है॥ हे मुनिश्वर। वास्तवते न कोऊ उपजा, न किसीमें लीन होना है, जैसे तरंग जलहूप हैं, भिन्न कछु नहीं, तैसे सब जगत ब्रह्मस्वरूप है, भिन्न कछ नहीं. इंद्रियाँ मन बुद्धिआदिक सब वहीरूपहैं॥ हे मुनीश्वर । मैं चिदाकाश हों;अरु चिदाकाशविषेस्थितहैं अरु यह ब्राह्मी शक्ति है, जिसने जगत् किया है, सो यह भी अजर अमरहै, न कदाचित उपजी है, न नाश होवैगा, शुद्ध आत्मा किंचनद्वारा जगत् हो भासता है, जैसे सूर्यकी किरणें जल हो भासती हैं, अरु जल हुआ नहीं, तैसे आत्माही है, विश्व कछु हुआ नहीं ॥ हे मुनीश्वर। जगत् जाल होकरि आत्मा भासता है, जगत्के उदय अस्त होनेकरि आत्मा-विषे कछ क्षीम नहीं होता, ज्योंका त्यों एकरस स्थितहै, जैसे समुद्रविषे तरंग उपजते अरु लीन होते हैं, परंतु समुद्र ज्योंका त्यों रहता है, न तरंग उपजे हैं, न लीन होते हैं, तैसे जगत कछु उपजा नहीं, संकल्प-करि उपजेकी नाई भासता है, जैसे दढताकारिक जल गड़ा हो जाता है, तैसे चिन्मात्रविषे चैत्यताकारिकै पिंडाकार भासता है, परंतु उपजे कंछ नहीं ॥ हे मुनीश्वर। यह जो शिला है. जिसविषे हमारी सृष्टि है, सो शिला केवल चिद्धनहूप है, तुम्हारी सृष्टिविषे यह शिला है, अरु हम चेतनघन हैं, आकाश चेतन आत्मा शिला होकरि भासता है, जैसे स्वप्नविषे पत्तनसृष्टि सब जायत् भासती है, सो बोधहर जगत्कारी भासता है, तैसे यह जगत अरु शिलाह्म होकार बोधही भासता है। हे मुनीश्वर! जैसे स्वप्नविषे ग्रहका चक्र फिरता दृष्टि आता है, सूर्य चंद्रमा पर्वत नदी वरुण कुबेर आदिक जगत् भ्रमकरिकै दृष्ट्यातेहैं, सो बनैकबु नहीं, चेतनका किंचनही ऐसे भासता है तैसे यह जगत् शुद्ध आकाशका किंचन है जैसे सूर्यकी किरणोंविषे किंचित जलागास होता है, तैसे जहां आत्मसत्ता है, तहां जगत् भासता है, अरु जो पदार्थ

हैं सो आत्मसत्ताकार भासते हैं, ब्रह्मसत्ता सर्वविषे अंतुस्यूत है ताते सबके उरविषे सृष्टि वसती हैं, जैसे एक शिलाविषे हमारी सृष्टिविषे जो कछु पदार्थ भासते हैं, तिनविषे सृष्टि वसती हैं सो परिच्छिन्न दृष्टि-करि नहीं भासती हैं, जब अंतवाहकदृष्टिकरि देखिये तब सृष्टि भासती है, घटों विषे सृष्टि है, गर्तों विषे सृष्टि है, पृथ्वी विषे सृष्टि है, जल अग्नि पवन आकाशविषे सृष्टि है, सब ठौरविषे सृष्टि है अर बना कछ नहीं, जैसे जहां समुद्र है, तहां तरंग भी होते हैं, परंतु समुद्रते भिन्न कछु तरंग हुए भी नहीं वहीरूप हैं, तैसे यह जगत् कछु उपजता नहीं, न मिटता है, ज्योंका त्यों आत्मसमुद्र अपने आपविषे स्थित है, अरु जगत् जो फ़ुरता है, सो संकल्पशक्तिकारे फ़ुरता है, संकल्पशक्ति अहंह्रपी किंचन मात्र उदय हुई है, अरु जैस कमलते सुगंधि लेकार तरियां निसकती हैं, तैसे मूलते देवी जगत्रूपी सुगंधिको लेकरि उदय भई है, परंतु वास्तव जगत् कछु बना नहीं, संकल्पशक्तिकरि बनेकी नाई भासता है।। है मुनीश्वर ! वास्तवते न कोऊ संकल्प हैं, न प्रलय है ज्योंका त्यों ब्रह्म अपने स्वभावविषे स्थित है, जैसे आकाशविषे आकाश स्थित है, जैसे समुद्रविषे समुद्र स्थित है, तैसे ब्रह्मविषे ब्रह्म स्थित है ॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत्न सत् है, न असत् है, आत्माविषेन उद्य हुआ, न अस्त होवैगा जैसे आकाशविषे नीलता न सत् है, न असत् है, तैसे ब्रह्मविषे जगत् न सत् है, न असत् है, अरुं मैं तिस ब्रह्मका किंचन ब्रह्मा हों, यह जगत् मेरे संकल्पविषे उत्पन्न हुआ है, अब मैं संकल्पका निर्वाणकरता हों, जब संकल्प निर्वाण हुआ, तब जगतका आभास हो जावैगा, जैसे कम-लके नाश हुए सुगंधिका अभाव होता है, तैसे मेरेविषे इच्छा फुरी थी तिसविषे वासना है, वासनाविषे जगत् है, अब मैं इसको निर्वाण करता हों, जब इच्छा निर्वाण हुई तब जगत्का भी स्वाभाविक अभाव हो जावैगा, अरु तुम्हारा जो शरीर भासता है, सो इस संकल्पविषे भासता है, ताते तुम अपनी सृष्टिविषे गमन करौ, नहीं तो तुम्हारा शरीर भी यहां निर्वाण हो जावैगा ॥ हे रामजी । इसप्रकार मुझको कहकारे

बहुरि देवीको कहत भया ॥ हे देवी। अब-तू आत्मपद्विषे अरु बोघ आदिकको भी लीन कर अपनेविषे निर्वाण होहु ॥ इति श्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिल्डांतरविष्ठब्रह्मसंवादवर्णनं नाम शताधिकस-साशीतितमः सर्गः ॥ १८७॥

## शताधिकाष्टाशीतितमः सर्गः १८८.

#### अन्यजगत्प्रलयवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । इसप्रकार ब्रह्मा कहिकरि पद्मासँन किया, अपर भी सब जन संयुक्त तब अकार उकार मकारको छोडिकारे अर्घमात्राविषे स्थित भया, तब ब्रह्माजीकी मूर्ति ऐसी दृष्ट आवे, जैसी कागजऊपर मूर्ति लिखी होती है, अरु निवेंदना हुआ, जेता कछु जग-जालका ज्ञान था, तिसका विस्मरण किया, अरु देवीने भी उसीपकार पद्मासन किया,ब्रह्माजीके निश्चयिष लीन हो जाने लगी, जब ब्रह्माजी निवेंदना ब्रह्माविषे छीन होने लगा, तब जेते कछु उपद्रव थे, सो अति उद्य हुए मनुष्य पाप करने छगे, स्त्रियां दुराचारिणी होत भईं, सब जीवने धर्मका त्याग किया, कामी पुरुष बहुत भए, परिस्रयों केसाथ संग करें, पुरुष स्त्रियां शंका किसीकी न करें, काम कोघ लोभ मोहराग द्वेष बढि गए, शास्त्रकी मयीदाको त्यागत भए, अनीश्वरवादी होत भए, वर्षा होनेते रहिगई, कुहिड परने लगी, अरु काल पडा, दुष्टजन धनपात्र होने लगे, धर्मात्मा आपदा भोगने लगे,चोर चोरने लगे,राजा मद्यपान करने लगे, जीवनको बडे दुःख प्राप्त होने लगे, तीनों तापकार जलते रहेंही, राजा न्यायको त्यागत भए, इत्यादिक जो पाप आचारथे, सो उदय भए, धर्म छपन हो गया, अज्ञानी राज्य करें, पंडित ज्ञानी टहल करें, दुर्जनोंकी महान् पूजा होते, सत्य पंडितका निरादर होते,तब जीवके समूह इकट्ठे भए पृथ्वीकेअपर पृथ्वी अपनी सत्ताको त्यागत भई काहेते जो पृथ्वी ब्रह्मके संकल्पविषे पड़ी थी, जब उसने अपना संकल्प खेंचा, तब निर्जीव हो गई, चैतन्यता निकस गई, जो स्थान भूतके विचरनेका होवै सो खाईकी

नांई हो जावे, भूत नाश हो जावें, पृथ्वी भी नाश होने लगी, पर्वत कंपने लगे, भूचाल हाहाकार शब्द होने लगे, जैसे शरत्कालविषे वछी सूखि जाती हैं, जर्जरीभाव होती है, तैसे पृथ्वी जर्जरीभावको प्राप्त भई काहेते जो चेतनता शरीर सर्व जगत ब्रह्मा है, ज्यों ज्यों संकल्प-रूपी चेतनता क्षीण होती जावै, त्यों त्यों पृथ्वी जर्जरीभूत होवै, जैसे किसी प्ररुपका अर्घांग मारे जाता है, तब वह अंग शव जैसा हो जाता है, फ़ुरणा तिसविषे नहीं रहता, तैसे ब्रह्मके संकल्परूप चेतनता पृथ्वीसों निकसती जावे, इस कारणते पृथ्वी निघरी निघरी जावे, धूड उडै, नगर नष्ट होवें; इसप्रकार उपद्रव उदय हुए, काहेते कि, पृथ्वीके नाशका समय निकट आया, अरु समुद्र जो अपनी मर्यादाविषे स्थित थे, सो भी अपनी मर्यादाको त्यागत भए, जैसे कामी पुरुष मद्यपान कियेते अपनी मर्यादाको त्यागताहै, तैसे समुद्र उछले किनारे गिराय दिये, पर्वत कंदरासों निकस जावे पृथ्वीको नाश करते भये, राजा अरु नगरवासी भागते जावैं, पाछे तीक्ष्ण वेगकरि जल चला जावै, बडे पर्वत गिरने लगे, अरु चक्रकी नांई फिरने लगे, समुद्रके तरंगसाथ पर्वत गिरै, अरु चडैं, अरु तरंग उछलकार पातालको गए, पातालका नाश होने लगा, अरु बड़े रत्नके पर्वत गिरैं, तब रत्नका ऐसा चमत्कार होवे जैसा तारा-मंडलका होता है, इसीप्रकार बड़ा क्षोभ होने लगा, अरु तरंग डछ-लकार सूर्य चंद्रमाके मंडलको जावैं, अरु प्रकाश भूसल होगया, वड-वामि उदय भई तब वरुण कुबेर यम इनके जो वाहनथे सो भयको प्राप्त भए, जलके वेगकरि पर्वत नृत्य करने लगे, मानो पर्वतोंको पंख लगे हैं, स्वर्गविषे जो कल्पतरु थे, समुद्रविषे आनि पड़े, चिंतामणि अरु सिद्ध गंधर्व तब गिरने लगे, समुद्र इकट्ठे हो गए, जैसे गंगा यमुना सरस्वती एकत्र होतीं हैं, तैसे समुद्र मिलिकरि शब्द करने लगे, अरु ऐसे मच्छ निकसे, जिनके पुच्छ लगनेकरि पर्वत उडते जावैं, अरु कंदराविषे जो हस्ती थे सो पुकार करें, सूर्य चंद्रमा तारागण क्षोभको प्राप्त भए समुद्रविषे गिरने लगे ॥ हे रामजी ! इसप्रकार प्रलयके क्षोभकार जेते कछु लोकपाल थे सो सब समुद्रके मुखमें आनि पहे,

वह मच्छ उनको भक्षण करते भए, अरु तरंग आपसमें युद्ध करें, जैसे मत-वारे हस्ती शब्द करते हैं, तैसे युद्ध करें ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रक-रणे, अन्यजगत्प्रलयवर्णनं नाम शताधिकाष्टाशीतितमः सर्गः ॥ १८८॥

# शताधिकैकोननवतितमः सर्गः १८९.



## निर्वाणवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । वह विराद्रूप जो ब्रह्मा था, जिसका देह सम्पूर्ण जगत् था, सो अपने प्राणको खैंचत भया, तब छत्र, चक्रके फेरनेहारा जो वायु है, सो अपनी मर्यादा त्यागिकरि क्षोभ करने लगा तब वह चक्र नाश होने लगे, काहेते जो ब्रह्माके संकल्पविषेथे, किसीकी समर्थता नहीं जो उनको रक्खें अरु तेजमें जो देवता थे सो पवनके आधार थे, वह पवनके निकसनेकारे निराधार भए; तब समुद्रविषे गिरने लगे, जैसे वृक्षसों फल गिरते हैं तैसे गिरते भए, जैसे संकल्पके नाश हुए, संकल्पका वृक्ष गिरता है, जैसे पक फल समयकार गिरता है, तैसे सब गिरते भए, सुमेरुकी कंदरा गिरत भई, पवनका बडा क्षोभ हुआ, अरु शब्द हुआ, अपनी शांतिके निमित्त पवनका क्षोभ हुआ, जैसे पवनविषे तृण फिरता है, तैसे आकाशविषे पवन फिरने लगा देवताके रहनेवाला जो सुमेरु पर्वत था सो गिरता भया ॥ राम उवाच ॥ हे भग-वन् ! संकल्परूप जो ब्रह्मा था सो विराद् आत्मा है, सब जगत् उसका देह है, भूमंडल उसका कौन अंग है, पाताल कौन अंग है, स्वर्गलोक कौन अंग है, अरु संकल्परूप कैसे अंग होते हैं, संकल्प तौ आकाश-रूप होते हैं, अरु जगत प्रत्यक्ष पिंडाकार दृष्ट आवै, जो जिसते उपजता है, सो तिसही जैसा होता है, तौ यह जगत ब्रह्माके अंग कैसे हैं॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । इस जगत्ते पूर्व केवल चिन्मात्र था, तिस-विषे जगत् न सत् था, न असत् था, केवल आत्मत्वमात्र अपने आप-विषे स्थित था, जैसे आकाश अपने आपविषे स्थित है, एक अ

दो शब्दते रहित है, तिस केवल चिन्मात्रका किंचन अहं होकार स्थित भया है, तिस अहंकारका चैत्य जो दृश्य है, तिस साथ संबंध हुआ, तिस दृश्यके अनुभव ग्रहणकारे निश्चय हुआ तिसका नाम बुद्धि है, बहुरि सो व्यतीत हुआ तिसका नाम मन है, तिस मनके फुरणेकरि जगत् दृष्ट हुआ है ॥ हे रामजी ! शुद्ध चिन्मात्रविषे जो चैत्य है, सोई ब्रह्मरूप करिकहता है, तिसविषे फुरणेविषे आगे जगत् हो खड़ा भया है, तिस संकल्परूप जगत्का वह विराट् है, परंतु क्या है, आकाशरूप है, अपर बना तौ कछु नहीं, अरु यह जो आकार सिहत जगत् भासता है, सो ब्रह्मकरि भासता है, सब संकल्प आकाशरूप है, जैसे स्वप्नविषे जगत् भासता है, सो सब आकाशरूप होता है, परंतु निदादोष करिकै पिंडाकार भासता है, अरु आत्मसत्ता सदा केवल आकाश ज्योंका त्यों अपने आपविषे स्थित है ॥ हेरामजी । अहं जो फुरा है, सो मिथ्या है, अज्ञान कारेकै हढ स्थित हुआ है, असम्यक्दर्शीको हढ भासता है, सो केवल संकल्पमात्रहै, अपर कछु नहीं बना, ताते जेता कछु जगत् भासता है, सो सब चिदाकाश है, एक अरु द्वेत कलनाते रहित है, सर्व शब्दते रहित आत्मामात्र है, मैं अरु तू शब्द कोऊ नहीं, यह जगत् तिसका किंचन है, जैसे सुर्यकी किरणों विषे जलाभास होता है तैसे आत्माका आभास जगत् है, संकल्पकी दढता करिके दश्य भासता है, अरु है नहीं, जैसे संकल्पहर गंधर्वनगर होता है, जैसे स्वप्नपुर होता है, तैसे यह जगत् हैं॥ हे रामजी। जिसप्रकार मैं, जगत् वर्णन किया है, जो पुरुष मेरे कहनेको ज्योंका त्यों घारै, तब उसकी वासना नष्ट हो जावै, अरु पूर्ववत् आत्मा ज्योंका त्यों भासेगा, जैसे जगत्के आदि आत्मत्वमात्र था, तैसेही भासैगा काहेते अपर कछु हुआ नहीं, केवल आत्मत्वमात्र ज्योंका त्यों स्थित है, जो आत्माही है, तौ समवायकारण अरु निमित्तकारण कैसे होवे, जगत्का उदय होना अरु नाश होना असत् है, अद्वेत अनंत कहना भी कोऊ नहीं, जब सर्व शब्दका अभाव हुआ, तब परमचिदाकाश अनुभवसत्ताही शेष रहेगी, इसीका नाम मोक्ष है।। हे राम जी। हमको तौ अब भी संवित्सत्ताही भासती है,

कैसा हो, में शुद्ध हों, सर्वकल्पनाते रहित हों, चिदाकाश हों अरु मेरेविषे जो विसष्ट अहं प्ररा है, सो प्ररा नहीं, फरेकी नांई भासताहै, एक भी आत्माका किंचन है, हुआ कछ नहीं, ताते तुम भी इसीप्रकार जानकार निर्वासनिक होहु, अरु अपने प्रकृत आचारको करहु अथवा न करहु, जो इच्छा है सो करहु परंतु करने अकरनेका संकल्प न करहु, परम मौनविने स्थित होहु,ज्ञानवानको यह अनुभव होताहै,ताते तुमभी ऐसेधारहु॥ इति श्रीयोगवासिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे निर्वाणवर्णनं नाम शताधिकैकोननवितिमः सर्गः ॥ १८९॥

## शताधिकनवतितमः सर्गः १९०.

#### विराडात्मवर्णनम् ।

राम ख्वाच ॥ हे भगवन् । बंध मोक्ष जगत् बुद्धि न सत् है, न असत् है, उदय भी नहीं हुआ, अस्त भी नहीं होता, केवल ज्योंका त्यों आत्मा स्थित है, ऐमे तुमने मुझको उपदेश किया है सो मैंने जाना है, आत्माविषे जगत् न उपजता है, न मिटता है, तुमने अमृ-तह्मपी वचनोंसों रपदेश किया है, सो मैंने जाना है, सुनता मैं तप्त नहीं होता, अमृतकी नांई पान करता हों, अरु जगत् सत् असत्ते रहित सन्मात्र है, तिसको मैं जाना है, बहुरि कहा कि, संसारश्रम कैसे उपजता है, अरु अनुभव कैसे होता है। ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जो कछु तुझको दृष्ट आता है, स्थावर जंगम जगत सर्व प्रकार देश काल संयुक्त, तिसके नाशका नाम महाप्रलय है, तिसविषे ब्रह्मा विष्णु रुद्र इंद्र भी लीन हो जाते हैं, तिसके पाछे जो शेष रहता है, सो स्वच्छ है, अज है, अनादि है, केवल आत्मत्वमात्र है, तिसविषे वाणीकी गम नहीं. कैसे किहये, केवल अपने आपविषे स्थित हैं, परम सूक्ष्म है, तिस विषे आकाश भी सुक्ष्म है, जैसे सुमेरुपर्वतके निकट राईका दाणा सूक्ष्म है, तैसे आकाशते आत्मा सूक्ष्म है, कैसी सूक्ष्मता है, जो संवेदनते रहित चिन्मात्र है, तिसविषे अहं किंचन होकरि फ्ररा है, अरु आत्मा

सदा निर्विकल्प है, सात समुद्र हैं, देशकालके अमते रहित हैं, केवल चेतनघन अपने आपविषे स्थित है, जैसे स्वप्नविषे अपने भावको लेकरि ेस्थित होता है, तैसे आत्मा अपने भावको लेकरि चेतन किंचन होता है तिसका नाम ब्रह्मा है, सो भी चिद्रूप है ॥ हे रामजी ! चिद् अणु जो अपने भावको लेकार उदय हुआ है, सो चैत्यनाम दृश्यको देखत भया है, तब उसका अनुभव क्या १-मिथ्या हुआ जैसे स्वप्नविषे अपना मरण देखता है, सो अनुभव मिथ्या है,तैसे चिद् अणु दृष्टिकारे दृश्यको देखता है, सो मिथ्यादृष्टि है, जब चिद् अणु अपने स्वरूपको देखत भया,सो केवल निराकारहृपहै, परंतु अहं जो ऐसे बीज हट होते हैं, तिसकरि अपने आपसों निकसि दृश्यको संकल्पकरि देखता है, जैसे बीजते अंक्रुर निकसताहै, तैसे संकल्पके फुरणेकार देश काल द्रव्य द्रष्टा दर्शन दृश्य होताहै, वास्तवते हुआ कछु नहीं, आत्मा सदा अपने स्वभावविषे स्थित है, परंतु संकल्पकारे हुएकी नांई भासता है, सो देश है, जहां चिद् अणु भासे अरु जिस समय भासे सो काल है, अरु जो भान हुआ सो क्रिया हुआ, भानका यहण हुआ सो द्रव्य है, देखनेको जो वृत्ति दौडती है, सो नेत्र होकरि स्थित हुए हैं, अरु देखने लगेते जिसको देखते हैं, सो भी शून्य है, देखेनेहारे शून्य हैं, सब असत्य है, कछ बना नहीं, जैसे आकाशविषे आकाश स्थितहै, तैसे आत्मा अपने आपविषे स्थित है, संकल्पद्वारा सब कछु बनता जाताहै, चिद् अणु जो भासा है, सो दृश्यरूप होकार स्थितभयाहै, जब चिद्र अणुविषे रूपकी वृत्ति फ़रती है, तब चक्षु इंद्रिय होकरि स्थित होती है, जब श्रवणकी वृत्ति फ़रती है, तब श्रोत्र होकार स्थित होते हैं, जब स्पर्शकी वृत्ति फ़रती है, तब त्वचा इंद्रिय होकारे स्थित होती है, जब सुगंधि लेनेकी वृत्ति फ़रती है, तब नासिका इंद्रिय होकारे स्थित होती है, जब रस लेनेकी इच्छा होती है, तब जिह्ना इंदिय होती है, अरु स्वाद लेती है॥ हे रामजी । प्रथम यह चिद् अणुनामते रहित फ़ुरा है, अरु संपूर्ण जगत् भी तद्रुपही था, अब भी वही केवल आकाशहूप है, अरु संकल्पकरि अपनेविषे पिंड धनको देखाहै; बहुरि शरीरको देखा बहुरि

इंद्रियोंको देखा, अनादि सतस्वरूप चिद् अणु इंद्रियोंके संयोगते पदा-थौंको ग्रहण करता है, स्पंदरूप जो वृत्ति फ़री है, तिसका नाम मन हुआ, जब निश्चयात्मक बुद्धि होकारै स्थित भई,तब चिद् अणुविषे यह निश्चय हुआ कि, मैं द्रष्टा हों,यह अहंकार हुआ,जब अहंकारसाथ चिद् अणुका संयोग हुआ तब देशकालका परिच्छेद अपनेविषे देखत भया आगे दृश्यको देखत भया, पूर्व उत्तर काल देखत भया, आपको ऐसे देखते हैं, इस देशविषे बैठा हों, यह मैं कर्म किया है,यह विषमअहंकार हुआ, देशकाल किया द्रव्यके अर्थको भिन्नभिन्नकरि ग्रहण करता है, आकाश होकार आकाशको ग्रहण करता है ॥ हे रामजी ! आदि फ्रर-णेकारे चिद्रअणुविषे अंतवाहक शरीर हुआ है, बहुरि संकल्पके हढ़ अभ्यासकार अधिभूतक भासने लगा है, सो क्या रूप है, जैसे आका-शविषे अपर आकाश होवै, तैसे यह आकाश है, अणुहोते भ्रमकिरके उदय हुए हैं, अरु सत्की नाईं भासते हैं. जैसे मरुम्थलविषे अमकरिकै नदी भासती है, तैसे अविचारकारकै संकल्पकी दृढता है, पंच-भूत आकार भासते हैं, तिनविषे अहंप्रत्यय हुआ है, तिसकारी देखता है, यह मेरा शिर है, यह मेरे चरण हैं, यह मेरा अमुक देश है, इत्यादिक शब्द अर्थको ग्रहण करता है, नानाप्रकारका जगत् शब्द अरु अर्थ सहित ग्रहण करता है। भाव अभावको ग्रहण करता है, इसप्रकार कहता है कि, यह देश है, यह कालहै, यह किया है, यह पदार्थ है ॥ हे रामजी। जब इसप्रकार जगत्के पदार्थका ज्ञान होता है, तब चित्त विषयकी ओर उड़ता है, अरु रागद्वेषको प्रहण करता है, जो कछ देहादिक भूत फुरनेकारे भासतेहैं, सो केवल संकल्प-मात्र हैं, संकल्पकी हढताकरिके हढ हुए हैं॥ हे रामजी! इसप्रकार ब्रह्मा उत्पन्न हुआ है, इसीप्रकार विष्णु रुद्र हुए हैं, इसीप्रकार कीट उत्पन्न भये हैं परंतु प्रमाद अप्रमादका भेद है, जो अप्रमादी है, सो सदा आनंदरूप है, ईश्वर है, स्वतंत्र है, तिसको यह जगत अरु वह जगत अपना आप रूप है, अरु जो प्रमादी है, सो तुच्छ है, सदा दुःखी है, अरु वास्तवते परमात्मतत्त्वते इतर कछु हुआ नहीं, अपने आप स्वभा-

विषे स्थित हैं; जैसे आकाश अपनी श्रून्यताविषे स्थित हैं, तैसे आत्म-सत्ता अपने आपविषे स्थित है, अरु सर्वका बीज है, अरु त्रिलोकहर बुँद्का मेच है, कारणका कारण वहीं है, कालविषे नीति वही आत्मा है, कियाविषे किया वही है, आदिविराट् पुरुषका शरीर भी नहीं, अरु हम तुम भी नहीं, केवल चिदाकाशरूप अब भी इनका शरीर आकाशरूप है, आत्मसत्ता इतर अपर अवस्थाको नहीं प्राप्त भए, केवल आकाशह्रप जैसे स्वप्नविषे युद्ध होते हैं, अरु मेघ गर्जते दृष्टि आते हैं, इत्यादिक शब्द अर्थ भासते हैं, सो केवल आकाशरूप हैं, बना कछु नहीं, परंतु निद्रा-दोषकरि भासते हैं, जब जागता है, तब जानता है, जो हुआ कछु न था आकाशरूप है, तैसे जो प्ररुष अनादि अविद्याते जागा है, तिसको जगत् आकाशरूप भासता है।। हे रामजी । बहुत योजनपर्यंत विराद पुरुषका देह है, तौ भी ब्रह्म आकाशके सूक्ष्म अणुविषे स्थित है, यह त्रिलोकी एक चिद्अणुविषे स्थित है, विराट् पुरुष इसका ऐसा है, जिसका आदि अंत मध्य नहीं भासता ऐसा स्थूल देह इसका है। तौ भी एक चावलके समान नहीं ॥ हे रामचंद्र ! यह जगत् अरु जगत्के भाग विस्तीर्ण दृष्ट आते हैं, तौ भी एक कणके समान नहीं, जैसे स्वप्नके पर्व-तके एक अणुके समान नहीं, तैसे विचाररूपी तराज्करके तौलिये तौ परमार्थसत्ताविषे कछु सत्यता इनकी नहीं पाईजाती, दृष्ट भी आते हैं, परंतु आत्मसत्ताते इतर कछु हुआ नहीं, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है, इसीका नाम स्वयंभू मनु कहते हैं, इसीको विराट् कहते हैं, इसीको जगत् कहते हैं, जगत् अरु विराद्विषे भेद कछु नहीं, वास्तवते आकाश-ह्रप है, सनातन भी इसीको कहते हैं, रुद्र इंद्र उपेंद्र पवन मेघ पर्वत जल जेते कछ भूत हैं, सो तिसका वपु है।। हे रामजी । आदिवपु जो इनका चिन्मात्रह्म है, तिसविषे चैत्यता कारके अपना अणु जैसा वपु देखता हैं; जैसे तेजका कणका होता है, तिस तेज अणुते चैत्यताकरिक क्रम-करि अपना बडा शरीर जगत्रूप देखत भया, जैसे स्वप्नविषे कोऊ पुरुष आपको पर्वत देखे, तैसे आपको विराट्रूप देखत भया है, जैसे पवनके दो रूप हैं, चलता है तौ भी पवन है, नहीं चलता तौ भी पवन है, तैसे जब चित्त फ़रता है, तब भी ब्रह्मसत्ता ज्यों की त्यों है, अरु जब चित्त नहीं फ़रता तब भी ज्यों की त्यों है, परंतु जब स्पंद फ़रता है, तब विराइ रूप होकार स्थित होता है, जब चित्त अफ़र होता है, तब अद्भैतसत्ता भासती है, अरु सदा अद्भैतही विराइ स्वरूप कैसा है ॥ हे रामजी ! इस दृष्टिकरि उसके शिर पाद नहीं भासते हैं, अरु जेते कछ ब्रह्मांडकी पृथ्वी है सो तिसका मांस है, अरु सब समुद्र तिसका रुधिर हैं, नदी तिसकी नाडी हैं, अरु दशों दिशा तिसके वक्षस्थल हैं, अरु तारागण रोमावली हैं, सुमेरु आदिक तिसकी अंगुलियां हैं, अरु सूर्यादिक तेज तिसके पित्त अरु चंद्रमा कफ हैं, अरु पवन तिसका प्राणवायु है, संपूर्ण जगजाल उसका शरीर है, ब्रह्मा तिसका हदय हैं, सो आकाशरूप हैं, संकरपकरिके नानारूप हो आसता है, स्वरूपते कछ बना नहीं, आकाश आदिक जगत सब चिदाकाशरूप हैं, अरु अपने आपहीविष स्थित हैं ॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विराडात्मवर्णनं नाम शताधिकनवतितमः सर्गः ॥ १९०॥

# श्ताधिकैकनवतितमः सर्गः १९१.

### विराद्शरीरवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! आदि जो विराद है, सो ब्रह्म है, तिसका तो आदि अंत कछ नहीं, अरु यह जगत उसका छोटा वपु है, तिस चेत-न वपुका किंचन ब्रह्मरूप हुआ है, तिसके अंगके विस्तारका कम सुन, तिस ब्रह्माने संकर्णकार एक अंड रचा है, कैसा ब्रह्मा है, जिसका संकर्णही वपु है, तिस अंडको फोडता भया, तब अंडेका जो ऊर्ध्व भाग था, सो अधको गया, अरु जो अधोभाग था, सो अधको गया, सो पाताल ब्रह्मका चरण हुआ, अरु ऊर्ध्व शिर हुआ, अरु मध्य जो अवकाश है, सो ब्रह्माका उदर हुआ, दशों दिशा वक्षस्थल हुए, अरु हाथ सुमेरुआदिक पर्वत हुए, अरु मांस पृथ्वी हुई, अरु समुद्र आंत्रा हुए, सब निद्यां तिसकी नाडी भई, तिसविषे जल है सो रुधिर हुआ। प्राण अपान

वायु पवन हुआ, हिमालय पर्वत तिसका कफ है, सर्व तेज उसके पित्त हैं चंद्रमा सूर्य तिसके नेत्र हैं, अरु तरागण स्थूल लार है, अरु लार प्राणके बलकार निकसती है, जैसे ताराचक्रको पवन फेरता है, अरु ऊर्ध्व लोक तिसकी शिखाहै, मनुष्य पशु पक्षी उसके रोम हैं, अरु सब भूतकी चेष्टा उसका व्यवहार है, पर्वत उसके अस्थि हैं, ब्रह्मलोक इसका मुख है, सब जगत् विराट्का वपुहै ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह जो तुमने संकल्प रूप ब्रह्मा कहा अरु जगत् तिसका वपु कहा सो मैं मानता हों, परंतु यह जगत् तौ तिसका शरीर हुआ, बहुरि ब्रह्मलोकविषे ब्रह्मा कैसे बैठता है, अपने शरीरहीविषे भिन्न होकारे कैसे स्थित होता है ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! इसविषे क्या अश्वर्य है, जो तू ध्यान लगाइकार बैठे, अरु अपनी मूर्ति अपने अंतर रचिकार स्थित होवे तो भी होता है,अरु जैसे पुरुषको स्वप्न आता है, तिसविषे जगत् भासता है,सो सब अपना स्वह्र-प है, परंतु अपनी मूर्ति धारिकारे अपरको देखत भया, तैसे ब्रह्माका एक शरीर ब्रह्मलोकविषे भी होता है, ब्रह्मा अरु जीवविषे एता भेद है कि, जीव भी अपनी स्वप्नसृष्टिका विराट् है परंतु उसको प्रमादकरिकै भासती नहीं, अरु ब्रह्मा सदा अप्रमादी है, तिसको सब जगत् अपना शरीर भासता है ॥ हेरामजी ! देवता सिद्ध ऋषीश्वर विद्याघर सो विराट्ट पुरुषकी यीवाविषे स्थित हैं, अरु भूत पेत पिशाच सब वैराट् पुरुषके मलते उपजे, कीटकी नांई उदरविषे स्थित हैं,स्थावर जंगम जगत् सब संकल्प करि रचाहुआविराट्विषेस्थित है,सबतिसीके अंगहैं, जोजगत् हैतौविराट् भी है अरु जगत् नहीं तौ विराद् भी नहीं, जगत् कहिये, ब्रह्मकहिये, विराद् कहिये तीनों पर्याय हैं, ताते संपूर्ण जगत विरादका वपु है, निराकार क्या अरु आकार क्या, अंतर बाहर सब विराट्का वर्ष है, जैसे अंतर बाहिर आकशविषे भेद नहीं, तैसे विराट् आत्माविषे भेद नहीं, जैसे पवनके चलने ठहरनेविषे भेद नहीं, तैसे विराट्अरु आत्माविषे भेद नहीं जैसे चलना ठहरना दोनों रूप पवनके हैं, तैसे साकार निराकार सब विराद्दका शरीर है ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जगत् हुआ है, सो कछु उपजा नहीं, संकल्पकरिके उपजेकी नोई भासता है, जैसे सूर्यकी किर-

णोंविषे जल हुआ कछ नहीं, अरु हुएकी नाई भासता है, तैसे ब्रह्मस-त्ताविषे जगत उपजेकी नाई भासता है, अरु उपजा कछ नहीं, केवल अपने आपविषे स्थित है, शिला जठरकी नाई स्थित है, अर्थ यह जो संकल्पविकल्पते रहित चेतनरूप चैत्यते रहित चिन्मात्र तेरा स्वरूप है, ताते कलनाको त्यागिकरि अपने स्वभावविषे स्थित होहु ॥ इति श्री-योगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विराद्शरीरवर्णनं नाम शताधिकैकनव-तितमः सर्गः ॥ १९१॥

## शताधिकद्विनवतितमः सर्गः १९२.

<del>र्यः दार्थः</del> जगद्वस्रप्रलयवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी । प्रथम प्रलयका प्रसंग बहुरि श्रवण करु, मैं ब्रह्मपुरीविषे ब्रह्माके पास बैठा था, जब नेत्र खोलकार, देखा तब मध्याह्नका समय है, जो दूसरा सूर्य पश्चिम दिशाविषे आनि उदय हुआ है, तिसका बड़ा प्रकाश देखा, मानो संपूर्ण तेज इंकड़ा हुआ है, अरु बड़ा अग्निकी नांई प्रकाश हुआ, अरु विज्ञरीकी नाई स्थित हुआ तिसको देखिकारे मैं आश्रयवान् हुआ, ऐसे देखता था, तौ एक अपर सूर्य उदय हुआ, बहुरि उत्तर दिशाकी ओर अपर सूर्य हुआ, इसीप्रकार दश सूर्य आकाशविषे प्रगट हुए, अरु एक प्रथम था, एकादश सूर्य उद्य होकारे तपाने लगे, द्वादशम वडवाग्नि समुद्रते उदय भई, तिसते एक सूर्य निकसा, द्वादश इकडे होकार विश्वको तपाने लगे॥हे रामजी। प्रलयके तीन नेत्र आनि उदय हुए, एक नेत्र सूर्य, दूसरा नेत्र वडवागि, तीसरा अग्नि बिजरी भई, तीनों नेत्र विश्वको जलाने लगे, दिशा सब रक्त भईं अट अट शब्द होने लगे, नगर वन कंदरा संपूर्ण जलनेलगे, पृथ्वी क्षुब्घ जलने लगी, देवताके स्थान जलि जलि डिगने लगे, पर्वत जलि-करि श्याम हो गये, ज्वालाके कणके निकसिकार पातालको गए,पाताल जलने लगा, समुद्र जलिकारे सूख गये, चिकड हो रहा, हिमालयपर्वत बर्भका जल होकारे जलने लगा, जैसे दुर्जनोंके संगकार साधुका हृदय

#### जगद्वसप्रलयवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. ( १४८९ )

तप्त होता है, जब इसीप्रकार बड़ी अग्नि प्रज्विलत भईतब मुझको भी तप्त आनि लगी, तब मैं वहांसों दौडिकरि अघ जाय स्थित भया, तहां में देखत भया कि, अस्ताचल पर्वत जलता हुआ उदयाचल पर्वतके पास आय पडा, मंद्राचल पर्वत जलिकारे गिरने लगा, सुमेरु गिरने लगा, अग्निकी ज्वाला ऊर्ध्वको जावै, भड भड शब्द करै ॥ हे रामजी। इसप्रकार संपूर्ण विश्व जलने लगा, बड़ा क्षोभ आनि उदय हुआ, जहां कछु रस था, सो सब विरसताको प्राप्त भया ॥ हे रामजी । जिसको अज्ञानी रस कहते हैं, सो सब विरस हैं, परंतु अपने अपने कालविषे रससंयुक्त दृष्ट आते हैं, तिसकालविषे मुझको ऐसे भासे जैसे जली हुई बङ्घी होतीहै, तैसे सब विरस दृष्ट आवैं॥हे रामजी ! इसप्रकार सब विश्व जलता देखा, परंतु ज्ञानकारे जिसका अज्ञान नष्ट हुआ है, सो सुखी दष्ट आवै, अपर सब अग्निविषे जलते दृष्ट आए, अरु बड़े भयानक शब्द होवें, अरु सदाशिवका जो कैलास पर्वत है, तिसके निकट अग्नि आती थी, तब सदाशिवने अपने नेत्रसों अग्नि प्रगटकरी, तिसकारे बडा क्षोभ हुआ, ब्रह्मांड जलने लगा, तब महापवन आनि चला, बडे बडे जो पर्वत थे सो उड़ने लगे, जैसे तृण उडते हैं, अरु जो स्थान जले थे तिनकी अँधेरी होकारे पुरियोंके स्थान भी उड़ते जावें, बडा क्षोभ आनि उदय भया, अरु इंद्रादिक देवता अपने स्थानको त्यागिकारै ब्रह्मलोकको चले जावें अरु बड़े मेघ जलकार जो पूर्ण थे सो सूखकार जलने लगे, चलको त्यागते भए, अरु कल्परूपी जो पुतली थी सो नृत्य करने लगी, जलें स्थानोंते जो धूम्र निकसता है सो तिसके कैसा है, अरु प्रल-यशब्द उसका बोलना है, बडा पवन चला, पर्वत जलकार उडने लगे, सुमेरु आदिक पर्वत तृणोंकी नांई उडते जावैं, जीवको बडा कष्ट प्राप्त हुआ, ऐसा दुःख कहनेविषे नहीं आता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र-करणे जगद्वस्रप्रलयवर्णनं नाम शताधिकद्विनवतितमः सर्गः ॥ १९२॥

# शताधिकत्रिनवतितमः सर्गः १९३.

#### ब्रह्मजलमयवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । अभिकार स्थान सब जलिगये, तिसके उपरांत पुष्कल मेच प्रलयके गर्जने लगे, अरु वर्षने लगे, प्रथम मूसलकी नाई फेरि स्तंभकी नाई धारा वरषें, बहुरि नदीकी वर्षा करने लगे, बहुरि महानद वर्षने लगे, जिनकी गंगा यमुना नदी लहरी हैं, सब स्थान शीतल होगये, जैसे अज्ञानी तीन तापकरि जला हुआ संतके संगकरि शीतल होता है, तैसे शीतल भये ॥ हेरामजी। ऐसा जल चढा जिसकार सुमेरु आदिक पर्वत नृत्य करें, जैसे समुद्रविषे झाग होती है, तैसे हो गए, बहुरि कैसे लगे जैसे जलचर होतेहैं, तैसे पर्वत बहते जावें ॥ हे रामजी ! ऐसे जल चढे जो कहनेविषे नहीं आता, बड़े बड़े स्थान बहते जावें, देवता सिद्ध गंधर्व बहते जावैं, जिनको अज्ञानी परमार्थ जानकार सेवना करते हैं, सो भी बहुत दृष्ट आए, जैसे कोऊ पुरुष कंटके अंधे कूपविषे गिरते दुःख पावैं, तैसे दृष्ट आवैं, अरु मुझको सब ब्रह्म दृष्ट आवैं, जब संकरपकी ओर देखीं तब महाप्रलय दृष्ट आवे, मेघ गर्जते जटा होकारे दृष्ट आवें, अरु ब्रह्मलोकपर्यंत जल चिं गया, में देखकारे आश्चर्यको प्राप्त भया ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मजलमयवर्णनं नाम शताधिकत्रिनवतितमः सर्गः॥ १९३॥

# श्वताधिकचतुर्नवतितमः सर्गः १९४.

### वासनाक्षयप्रतिपादनम्।

वसिष्ट उवाच ॥ हे रामजी । ब्रह्माका जगत् मैं देखों तौ भी जलमय हो गया, जलते इतर कछु न भासै, सब शून्यही भासै, दिशा कोऊ न भासे, न ऊर्ध्व न अधो न मध्य भासे, न कोऊ तत्त्व भासे, न कोऊ पर्वत भासे, संपूर्ण जलही भासे, न कोड देवता न पशु पक्षी भासे,

तब मैं ब्रह्मपुरीको देखत भया कि, क्या दशा है, जैसे प्रातःकालका सूर्य अपनी प्रतिभाको पसारता है, तैसे ब्रह्मपुरीको दृष्टि पसारिके देखत भया, तब ब्रह्माजी मुझको परम समाधिविषे दृष्ट आया, अरु अपर जो जीवन्मुक्त ब्रह्माका परिवार था, सब पद्मासनकरि परम समाधि लगाइ बैठे, जैसे पत्थरके ऊपर मूर्तियां होवें, तैसेही सब परमसमाधिविष अचल बैठे देखे, जो संवेदन फुरणेते रहित स्थित हैं सोकिंचन कौन हैं, चारों वेद मूर्तिधारी स्थित हैं, शुक्र अरु बृहस्पति अरु वरुण कुबेर इंद्र यम चंद्रमा अग्नि देवता इत्यादि ऋषीश्वर मुनीश्वर जीवन्मुक्त जो थे तिन सबको में ध्यानविषे स्थित देखत भया, द्वादश सूर्य जो विश्वको तपाते थे सो पद्मासन बाँधकार समाधिविषे स्थित हुये हैं, एक मुहूर्त-पर्यंत में इसी प्रकार देखत भया, जब एक मुहूर्त बीता तब सूर्यविना सब अंतर्धान होगये, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अपने विद्यमान होती है, अरु जागेते अभावना हो जाती है, तैसे सब अंतर्धान हो गये, मेरे देखते देखते ब्रह्मपुरी ज्ञून्य वनकी नाईं होगई, जैसे पत्तन राजमार्ग प्रलय हो जाते हैं, तैसे प्रलय होगई ॥ हे रामजी । जैसे स्वप्नविषे मेघ गर्जते दृष्ट आते हैं, अरु जागेते अभाव हो जाते हैं, यह दृष्टांततौ बालक भी जाने हैं, जो प्रत्यक्ष अनुभवको छिपाते हैं, सो मूर्ख हैं, मैं अनुभवकार भी जानता हों अरु स्मृति भी होती है, अरु सुना भी है, जबलग निद्रा है, तबलग स्वप्नकी सृष्टि भासती है, जागेते स्वप्नकी सृष्टिका अभाव होता है, तैसे जबलग ब्राह्मीकी वासना थी, तबलग सृष्टि थी, जब < वासना क्षय हुई, नब सृष्टि कहां रहे, जब वासना नष्ट भई तब अंतवा-हक अधिभूत शरीर नहीं रहते ॥ हे रामजी । जब शुद्ध मात्र पदते चित्त-शक्ति फ़रती है, तब पिंडाकर हो भासती है, जबलग वह शरीर है, तबलग संसार उपजता भी है, नष्ट भी होता है, तैसे ब्रह्माकी सुष्ट्रित-विषे जगत् लीन हो जाता है, अरु जायत्विषे उत्पन्न होता है, काहेते जो ब्रह्माका शरीर सुषुप्तिविषे लीन होना इसीका नाम प्रलय है, अरु जो कहिये इस शरीरके नाशका नाम महाप्रलय होवे देती ऐसे नहीं. काहेते जो मृतक हुए शरीरका नाश होता है, अरु बहुरि लोक भासता

है, ताते इसका नाम महाप्रलय नहीं, अरु जो कहिये वह परलोक भ्रम-मात्र है, तैसे यह भी भ्रांतिमात्र है, अरु जो कहिये परलोक भ्रममात्र है, इसीका नाम महाप्रलय है, तौ ऐसे नहीं, काहेते जो श्रुति स्मृति पुराण सब कहेते हैं, जो महाप्रलयविषे रहता कछु नहीं, आत्मसत्ताही रहती है, अरु जो कहिये परलोक श्रांतिमात्र है इसका नाम होना क्या है, तौ श्रितिशास्त्रका कहना व्यर्थ होता है, अरु जो इनका कहना व्यर्थ होवै तौ इनके कहनेकार ब्रह्माकार वृत्ति किसकी उत्पन्न न होवै अरु जो तू कहै, जैसे अंगवाला अंगको सकुचाय लेता है, तैसे स्थूल भूत सकुचि-कारे अपने सुक्ष्म कारणविषे जाय लीन होते हैं, इसीका नाम महा-प्रलय है तौ ऐसे भी नहीं, काहेते जो सूक्ष्म भूतके रहते महाप्रलय नहीं होता, अरु जो तू कहैं संवेदन जो अज्ञान है, जिसविषे अहं फ़रता है, तिस अज्ञानका नाम महाप्रलय है, तौ यह भी नहीं, काहेते जो मुर्च्छा-विषे इसका अज्ञान होता है, परंतु बहुरि सृष्टि भासती है, अरु मृतक होती है, सो बड़ी मूर्छा है, तिसविषे भी बहुरि पांचभौतिक शरीर भासते हैं, अरु आगे जगत् भासता है, ताते इसका नाम भी महाप्रलय नहीं, अरु जो तुकहै, जबलग यह पांचभौतिक शरीर है, तबलग जगत है, इसका अभाव होवे तब महाप्रलय है, तौ यह भी नहीं, काहेते जो शरीरको त्यागता है, अरु उसकी किया नहीं होती तौ पिशाच जाय होता है, इसका शरीर निरूप होता है, अरु मनुष्य तब सब हो जाते हैं, अरु क्षत्रिय ब्राह्मणकी संज्ञा नहीं रहती, ताते तू देख जो इस देहका नाम भी महाप्रलय नहीं, अरु प्रमादकरिकै विपर्ययका नाम भी महाप्रलय नहीं, महाप्रलय तिसको कहते हैं, जो सर्वका अभाव हो जावै, अरु सर्वका अभाव तब होता है, जब वासना क्षय हो जातीहै, ताते वासनाक्षयका नाम ज्ञानी निर्वाण कहते हैं, जैसे जबलग निद्रा है, तबलग स्वप्नका जगत् भासता है, जब जागा तब स्वप्न जगत्का अभाव हो जाता है, तैसे जबलग वासनाहै, तबलग जगत् है, जब वासनाका क्षय हुआ, तब जगत्का अभाव होता है ॥ हे रामजी ! वासना भी फ़री नहीं, आभासमात्रहै, अरु तू जो कहै भासता क्यों है, तो जो कछ भासता है, सो वही अपने आप भाविषे स्थित है ॥ हे रामजी । भावते उत्थान होनेका नाम बंधन है, अरु उत्थान मिटनेका नाम मोक्ष है ॥ हे रामजी । नेत्रके खोलने अरु मूँदनेविषे भी कछ यत है, अरु मुक्त होनेविषे यत कछ नहीं, जो वृत्ति बहिर्मुख हुई, तो बंधन हुआ, अरु वृत्ति अंतर्मुख भई तो मुक्त भया, इसविषे क्या यत है, ताते निर्वासनिक सुषुप्तिकी नाई स्थित होहु, जब अहं संवेदन फुरता है तब मिथ्या जगत् सत्य हो भासता है, आगे जो इच्छा है सो करहु, जब अहं उत्थानते रहित होवैगा, तब परमनिर्वाणपदको प्राप्त होवैगा, जहां एक अरु दो कल्पना कोऊ नहीं, परमशांत निर्विकल्प पदको प्राप्त होवैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे वासनाक्षयप्रतिपादनं नाम शताधिकचतुर्नवित्तमः सर्गः ॥ ३९२ ॥

# श्ताधिकपंचनवतितमः सर्गः १९५.

#### जगन्मिथ्यात्वप्रतिपादनम् ।

विसष्ट डवाच ॥ हे रामजी। वह ब्रह्माजी अंतर्धान हो गया, जैसे तेल-विना दीपक निर्वाण हो जावे, जब ब्रह्माजी ब्रह्मपदिविषे निर्वाण हुआ, तब द्वादशसूर्य बहुरि ब्रह्मपुरीको जलाने लगे, जब संपूर्ण ब्रह्मपुरी, जिल-गई तब वह सूर्य भी ब्रह्माकी नाई पद्मासन करिके स्थिर भये, जैसे तेलविना दीपक निर्वाण होता है, तैसे द्वादश सूर्य भी निर्वाण हो गये॥ हे रामजी! जब द्वादश सूर्य निर्वाण हुये, तब समुद्र उछले ब्रह्मपुरीको आच्छादि लिया, जैसे रात्रिविष अंधकार नगरको आच्छादि लेता है, तैसे ब्रह्मपुरीको आच्छादि लिया, बड़े तरंग उछले; पुष्कर मेघ भी तरंगकार छेदे गए जलहूप हो गए॥ हे रामजी! तब एक पुरुष आकाशते निकसा, सो मुझको दृष्ट आया, महा भयानक श्यामहूप उप आकाशको भी तिसने आच्छादि लिया, कृष्णमूर्ति मानो रात्र कल्पप्यंत इकट्ठी होकरि तिसका हूप आनि स्थित हुआ है, अरु मुखते ज्वाला निकसती है, अरु शरीरका बड़ा प्रकाश मानो कोटिसूर्य स्थित हैं, विजलीका प्रकाश इकट्ठा हुआ है, अरु तिसके पंचमुख हैं, दश भुजा है, अरु तीन नेत्र हैं, मानौ तीनों सूर्य चमत्कार करते हैं, अरु हाथविषे त्रिशूल है, अरु आकाशकी नाई मूर्ति घारी है, जैसे क्षीरसमुद्रके मथनेको भुजा बड़ी करि विष्णुने शरीर धारा था, अरु क्षीरसमुद्रको क्षोभाया था, तैसे नासिकाके पवनकार समुद्रको क्षोभावत भया, जैसा आकाश बड़ा वपु है, तैसाही स्वरूप घरा, मानौ प्रलयकालके समुद्र मूर्तिधारिके स्थित हुए हैं, मानौ सर्व अहंकारकी समष्टिता स्थित भई है, मानौ महाप्रलयकी वडवाग्नि मूर्ति धारिके आनि स्थित भई है, मानो प्रलयकालके मेघ मूर्ति धारिके स्थित भये हैं, ॥ हे रामजी ! मैं जानता भया कि, यह महारुद्र है, तिसके हाथविषे त्रिशूल है, अरु तीन नेत्र हैं, पंच मुख हैं; ताते रुद्र है, ऐसे जानिकार में प्रणाम किया।।राम उवाच।। हे भगवन् । उसका भयानक रूप क्या था । अरु रुद्र किसको कहिये । अरु बडा आकार क्या था ? दश भुजा अरु पंच मुख क्या थे ? तीन नेत्र क्या थे ? हाथविषे त्रिशूल क्या था? अरु किसका भेजा आया था ! क्या करता भया ! अरु कहां गया ! अरु एकला था अथवा अपर भी कोऊ साथ था ? अरु श्याम मूर्ति क्यों था ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ है रामजी ! विषमविषे परिच्छिन्न जो अहंकार है, सो त्यागने योग्य है, अरु समष्टि अहंकार सेवने योग्य है, सर्व आत्मप्रतीतिका नाम समष्टि अहंकार है, तिसका नाम रुद्र है, अरु कुष्णमूर्ति इसनिमित्त है, जो आकाश्रूप है, जैसे आकाशविषे नीलता है, तैसे उसविषे कृष्णता है, अरु सर्व जो जीव अपने अहंकारको त्यागिकारे निर्वाण हुए तिनकी समष्टिता होकारे रुद्ररूप भासे, इसीते उप्र था, अरु पंचमुख ज्ञानइंद्रि-योंके समष्टिता अरु दश भुजा कर्म इंद्रियां, पंचमुखकी समष्टिता अरु राजस तामस सात्विक तीन गुण तीनों नेत्र हैं, अथवा भूत भविष्य वर्त-मान् अथवा ऋग् यज्ञ साम तीनों वेद नेत्र हैं, अथवा मन बुद्धि चित्त तीनों नेत्र थे, ओंकारकी तीन मात्रा उनके नेत्र हैं, आकाशरूपी वपु था, अरु त्रिलोकीरूपी हाथविषे त्रिशूल थे, अरु चित्संवित्ते फुरा था, तिसीका भेजा आया था बहुार तिसीविष लीन होवैगा, केवल आका-

शरूप था, अरु जो कछु करता भया सो सुन् ॥ हे रामजी ! ऐसा जो रुद्र था, मानौ आकाशको पंख लगे हैं, सोई उड़ा है, तिसने नेत्र प्राणोंको खैंच लिये तब सर्व जल मुखविषे प्रवेश करने लगे, जैसे नदी समुद्रविषे प्रवेश करती हैं,तैसे सब जल रुद्रविषे लीन भए,जैसे वडवाग्नि समुद्रको पान कारे लेतीहै;तैसे रुद्रने एक मुहूर्तविषे सब जलको पान करि लिया, कहूँ जलका अंश भी दृष्ट न आवे, जैसे अंघकारको सूर्य लीन करि लेता है, तैसे पान करि लिया, जैसे अज्ञानीका अज्ञान संतके संगकार नष्ट हो जाता है, तैसे जलको पान करि लिया, केवल शुद्ध आकाश हो गया, न कहूँ पृथ्वी दृष्ट आवै, न अग्नि न वायु न कों ऊ तत्त्व कहूँ दृष्ट आवे, एक आकाशही दृष्ट आवे, जैसे उज्वल मोती होता है, तैसे उज्ज्ञल आकाश दृष्ट आवे, अपर चारों तत्त्व कहूँ न भासें, एक अधोभाग दृष्ट आवे, मध्य भाग आकाश सो रुद्रही दृष्ट आवे, अरु एक ऊर्ध्व भाग हृष्ट आवे, चौथा चिदाकाश हृष्ट आवे, जो सर्वात्मा है, अपर कछु दृष्ट न आवै ॥ हे रामजी। रुद्र भी आका-शहरप था, आकार कोऊ न था, भ्रांतिकरिकै आकार भासता था जैसे अमकरिकै आकाशविषे नीलता तरुवरे भासतेहैं, जैसे स्वप्नविषे अमक रिके आकार भासते हैं, तैसे रुद्रका आकार दृष्ट आया, केवल आत्मा आकाशते इतर कछु न था, जैसे चिदाकाशविषे भूताकाश अमकरिकै भासता है, तैसे रुद्रका शरीर भासा, वह रुद्र सर्वात्मा था, अरु आकाश होकारे भासा सोर्किचन था॥ हे रामजी।आकाशविषे रुद्र निराधार भासा था, जैसे मेघ निराधार होते हैं, तैसे निराधार दृष्ट आया था ॥ श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् । इस ब्रह्मांडके ऊप्र क्याहै, बहुरि तिसके ऊप्रक्या है सो कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । यह जो ब्रह्मांडका आकाश है, तिसपर दशगुणा जल अवशेष है, जलके ऊपर दशगुणा अग्नि है, तिसके ऊपर दशगुणा वायु है, तिसके ऊपर दशगुणा आकाश है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह तत्त्व जो तुमने वर्णन किये सो किसके ऊपर ? ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! यह तत्त्व पृथ्वीके ऊपर स्थित हैं, जैसे माताकी गोदिविषे बालकआनि स्थित होता है, तैसे तत्त्व पृथ्वीके ऊपर

हैं, अरु पृथ्वी भागके आश्रय हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । पृथ्वी आदिक तत्त्व सहित ब्रह्मांड किसके आश्रय है, निराधार किसके आश्रय स्थित हुआ है तिनका चलना ठहरना कैसे हुआ, नाश कैसे हुआ यह कहा।। वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी। तू कहु आकाशविषे मेघ किसके आश्रय होते हैं, सूर्य चंद्रमा किसके आश्रय होते हैं, जैसे यह संकरपके आश्रय हैं, तैसे ब्रह्मांड भी संकरपके आश्रय है, जैसे स्वप्तकी सृष्टि होती है, तौ तू देखै, जो किसके आश्रय हैं, संकल्पहीके आश्रय है क्यों ? अरु संकल्प आत्माके आश्रय है, तैसे यह जगत् अरु तत्त्व भी आत्मसत्ताके आश्रय स्थित हैं अरु इनका ठहरना गिरना भी आत्माके आश्रय हैं, जैसे आदिचित्त स्पंद होकारे नीति हुई है तैसेही है, इसप्रकार गिरना है, इसप्रकार ठहरना है, इसप्रकार इसका नाश होना है, इसप्रकार रहना है, तैसेही परम स्वरूपते इतर कछु नहींकेवल अममात्र है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जलाभास होता है, तैसे आत्माविषे जगव भासता है, चित्त संविवही जगदाकार हो भासती है, जैसे आकाशविषे नीलता भासती है, तैसे आत्माविषे जगत भासता है,जैसे तलवारविषे श्यामता भासती है, तैसे आत्माविषे जगत् है, जैसे नेत्र-दोषकरि आकाशविषे मोती भासते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, अरु मिथ्या जगत्की संख्या कारेये तौ नहीं होती, जैसे सूर्यकी किरणोंका आभास अरु रेतके कणकेविषे संख्या नहीं होती तैसे जगत्की संख्या नहीं होती, अरु वास्तवते कछु बना नहीं, अजात-जात है, जैसे स्वप्नविषे अनहोतीसृष्टि भासतीहै, तैसे यह जगत भासता है, ताते दृश्यको मिथ्या जानकारे जगत्की वासना त्यागहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे, जगन्मिण्यात्वप्रतिपादनं नाम

शताधिकपंचनवतितमः सर्गः॥ १९५॥

#### देवीरुद्रोपाख्यानवर्णन-निर्वाणश्वरण, उत्तराई ६. (१४९७)

### श्ताधिकषट्नवतितमः सर्गः १९६.

#### देवीरुद्रोपाख्यानवंर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! रुद्र तौ बडा भयानकरूप मैं देखा था, अरु नेत्र बड़े तेजकारे पूर्ण चंद्रमा सूर्य अग्नि यह तीनों नेत्रहैं, अरु बङ्ग भयानकरूप मानौ महाप्रलयके समुद्र मूर्ति धारिकै स्थित हुए हैं, अरु रुंडकी माला कण्ठविषे धारी हुई ऐसा रुद्र स्थितथा, अरु तिसकी परछाया जो निकसे बडी अरु श्यामह्मपी तिसको देखिकार में आश्च-र्यवान् हुआ कि, यहां सूर्य भी नहीं, अग्नि भी नहीं, अपर किसीका प्रकाश भी नहीं, यह परछाया किसप्रकार है, अरु क्या है, ऐसे देखता था, जो परछाया नृत्य करने लगी, तब तिस परछायेते एक स्त्री निकसि आई, शरीर दुर्बल जैसा नाडी निकसी हुई दृष्ट आवै, अरु बडा ऊंचा आकार कृष्णवर्ण मानो अधेरी रात्रि मूर्ति घारिकै स्थित भई है, सुमेरु पर्वतकी नांई आकार अरु तीन नेत्र बडी भुजा जिसकी ऊँची शीवा मानों प्रलयकालके मेघ मूर्ति घारिकै आपही स्थित भये हैं, अरु गलेविषे रुद्राक्षकी माला अरु रुंडकी माला पडी हुई इत्यादिक विकराल स्वभाव तिसको देखत भया, अरु जिसकी बड़ी भुजा अरु हाथनविषे त्रिशूल खड़ बाण ध्वज ऊखल मूशल आदिक आयुध हैं, ऐसा भयानक आकार देखिकार मैं विचार किया कि, काली भवानी है, तिसको जानकरि नमस्कार किया, अरु बडा श्याम आकार है जिसका जैसे अभिके जलेहुए पर्वतके शिखर श्याम होते हैं, तैसे श्याम आकार हैं, अरु मस्तकविषे तीसरा नेत्र वडवाग्निकी नांई तेज-वान् निकसा है, कबहूँ दो भुजा दृष्ट आवें, कबहूँ सहस्र भुजा दृष्ट आवें कबहूँ अनंत भुजा हृष्ट आवें, कबहूँ एक एक भुजा हृष्ट आवे, कबहूँ दो भुजा आवैं, कबहूँ कोऊ भुजा दृष्ट न आवै, कबहूँ शिर पाद कोऊ दृष्ट न आवें, एकबुत जैसा भासे; इसप्रकार करिके नृत्य करे, ज्यों ज्यों नृत्य करै, त्यों त्यों शरीर स्थूल दृष्ट आवै, मानी आकाशको भी आच्छा-

दित करलिया है, अरु दशों दिशा आकार साथ पूर्ण करी है, नख शिखाकी मर्यादा कछु दृष्ट न आवे ऐसा आकार बढाया, जब भुजाको हिलावै, तब जानिये कि, आकाशको मापती है, पातलपर्यंत चरण अरु आकाश जिसका शीश है, अरु उदर तिसका पृथ्वी है, सुमेरु आदिक पर्वत तिसका नाभिस्थान है, दशों दिशा तिसकी भुजा हैं, मानौ प्रलयकालकी मूर्ति धारकरि स्थित भई है, अरु बड़े पर्वतकी कंदरावत जिसकी नासिका है, लोकालोक पर्वत तिसकी दाढ हैं, अरु कण्ठविषे नदियोंकी माला है, जो जलाती हैं, अरु कंठविषे वरुण क्रबेरादिक देवताके शिरकी माला हैं, पवन नासिकाके मार्गते निक-- सता है, तिसकारे सुमेरु आदिक पर्वत तृणोंकी नांई उंडें अरु ब्रह्मांडकी माला गलेविषे हैं, हाथविषे बहुटे ब्रह्मांडरूपी भूषण हैं, कटिविषे ब्रह्मां-डके चूँघरु तगडी हैं, जब नृत्य करे तब सब ब्रह्मांड नृत्य करेही, जैसे पवनकरि पत्र नृत्य करते हैं, तैसे सुमेरु आदिक नृत्य करें, एक एक रोमविषे ब्रह्मांड है, जैसे तारागण वायुके अधीन हैं, अरु कानविषे धर्म अधर्मह्पी मुद्रा हैं, बडे कानहें, अरु बडा मुखहै, मानौ संपूर्ण ब्रह्मां डको भक्षण करताहै, अरु धर्म अर्थ काममोक्ष चारों,स्थानहैं,अरु स्थान विषे चारों वेदहैं, अरु शास्त्रके अर्थरूपी दूधनिकसताहै; अरु अप्रभी सब जगत्की मर्यादा मुझको तिसीविषे दृष्ट आवै, हँसै अरु नृत्य करणेकर कोई ब्रह्मांड नृत्य करैं अस्ताचल आदिक पर्वत तृणोंकीनांई नृत्यकरें,सब कछु विपर्यय होता दृष्ट आवे तिसके शरीरविषे आकाश अधको दृष्ट आवे, अरु पृथ्वी ऊर्ध्वको दृष्ट आवै, तारामण्डल सिद्ध देवता विद्याधर गंधर्व किन्नर दैत्यस्थावर जंगम सब उसविषे दृष्टआवैं, मानौ संपूर्ण ब्रह्मांडोंका आदर्श है, अरु भुजाके उछलनेकारे चंद्रमाकी नांई नखका प्रकाशहोवे मन्दराचल उदयाचल पर्वत कानविषे भूषण दृष्ट आवैं, हिमालय पर्वत बर्फके कणकेवत् दृष्ट आवै ॥ हे रामजी । इसप्रकार देवीके शरीर मुझको अनंत सृष्टि दृष्टि आवें, कहूँ इकट्ठी, कहूँ भिन्नभिन्न दृष्ट आवें, कहूँएकही जैसी चेष्टा करें, कहूँ भिन्न भिन्न चेष्टा करें, मानौ न्नहांडरूपी रतका डब्बा है ॥ हे रामजी! जब संकल्पसहित देखीं, तब मुझको सृष्टि दृष्ट

आवै, जब आत्माकी ओर देखौ, तब केवल आत्मरूपही भासे अपर कछु हृष्ट न आवे, अरु संकल्प हृष्ट करिके संपूर्ण जगत् नृत्य करते हृष्ट आवें, ऐसे समर्थता किसकी दृष्ट न आवे, जो नृत्य न करे, सब पर्वत तृणकी नांई नृत्य करते दृष्ट आवें, जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्रलय तिसहीविषे दृष्ट आवै, जो कछु किया है, सो तिसहीकारे होती दृष्ट आवें सिद्ध देवता गंधर्व अप्सरा विमानपर आरूढ फिरैं, नक्षत्रके चक फिरते दृष्ट आवें, मानौ ब्रह्मांड बहुरि उदय हुएहैं, जब आत्मदृष्टिकरि देखीं,तब ब्रह्मस्वरूप भासे, अरु संकल्पदृष्टिकरि जगत् भासे, वह चित्तकला जो संकल्परूप है, तिसविषे सबही दृष्ट आवें ॥ हे रामजी ! ब्रह्मा विष्णु रुद्र इंद्र अग्नि सूर्य चंद्रमा आदि सब उसविषेद्दष्ट आवैं, जैसे मच्छर वायुकारे उड़ते हैं, तैसे अनंत सृष्टि उसके शरीरविषे उड़ती दृष्ट आवे, महाआश्च-र्यको मैं प्राप्त भया जो वह भैरव था अरु यह भैरवी इसकी शक्ति है; दोनों मुझको दृष्ट आवै, बडे वपुधारी हैं, यह नित्यशक्ति सर्वातमा है, परमात्माकी क्रियाशक्ति सर्व विश्वको अपने आपविषे जानै, जैसे तीर्थ समुद्र सब तरंगको अपनेविषे अपना आप जानताहै,तैसे सर्व ब्रह्मांडको अपनेविषे अपना आप जानतीथी, अरु सदाशिवते भी बडे अहंकारको धारा है, मानौ सर्व ब्रह्मांडकी माला कंठविषे डारी है,अरु यमादिकसब तिसकी मर्यादा हैं ॥हेरामजी । इसप्रकार मैं रुद्र अरु काली भवानीको देखत भया, रुद्रके शिरपर जो जटा है, सो मोरके पंखकी नांई है, अरु कालीको में देखत भया नानाप्रकारके भृंग दमदमते आदि लेकार शब्द करती हैं, बहुरि शब्द करती भई सो श्रवण कर, दिग्वंदिग्वं तुद्गिवंपच मना वह संमंमप्रलय मिय तुय ॥ त्रि पंत्री त्रीलं त्रीषळुषळुमं षनुषंसुमं षषमष भ्रिग्रही गुंहीगुंही उग्र मियुगं दुलुमददारी मीदीतंदती॥हे रामजी। इस प्रकारके शब्द करती हुई मशाणों विषे नृत्य करे।। हे रामजी । ऐसी देवी तुम्हारे सहाय होवे, जो सर्वशक्ति परमात्मा है, सब ब्रह्मांड तिसके आश्रय क्षणविषे अंग्रष्टप्रमाण हो जावै, क्षणविषे बड़े दीर्घआकारकोधारै सब जगत्विषे जो किया होती है, सो उसके आश्रय होती है, कहूँ उ-त्पत्ति होती है, कहूँ शुद्ध पडे होते हैं, नानाप्रकारकी किया तिसकी

देवीके आश्रय पड़ी होती है, जैसे आदर्शविषे प्रतिबंब होता है, तैसे देवीविषे क्रिया होती है ॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे देवीरुद्रो-पारुयानवर्णनं नाम शताधिकषण्णविततमः सर्गः॥ १९६॥

# शताधिकसप्तनवतितमः सर्गः १९७.

+<del>}ः ःः</del> अंतरोपाख्यानवर्णनम्

राम उवाच ॥ हे भगवन् यह जो तुमने रुद्र अरु कालिकाका कियाहै, सो कौन थे शमहाप्रलयविषे तो रहता कछ नहीं;यह कालीकौन थी ? तिसके शरीरविषे तुमने सृष्टि कैसे देखी, महाप्रलय होकारे तिसके शरीरविषे सृष्टिने कैसेप्रवेश किया, अरु उसके हाथविषे बहुरियादिक शस्त्र क्या थे। कहाँते आईथी अरु कहां गई, अरु तिसका आकार क्याथा।।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । न कोऊ रुद्र है, नकाली है, न कोऊपुरुष न कोऊ स्त्री है, न कोऊ नपुंसक है, न पुरुष मिलिकार कछु हुआ है,न ब्रह्मांड है, न पिंड है, केवलचिदाकाश है,संकल्पते उपजे आकारभासते हैं, जैसे स्वप्नविषेआकार भासते हैं,तैसे वह आकार भी भासे,वास्तवते केवल चिदाकाशज्योंका त्यों है।।हेरामजी ! आत्मपद कैसा अनंतचेतन है, सत्य प्रकाशरूप है अविनाशी है, अपने आप स्वभावविषे स्थित है, अरु रुद्रदेवका आकार ज्यों भासा थ्रा, सो चेतन आत्माही ऐसे होकरि भासा था, कोऊ अपर आकार न था, जैसे स्वर्णहीभूषणहोकरि भासता है, तैसे परमदेव चिदाकाश ऐसे होकरि भासा था, काहेते जो चेतनस्वरूप है, जैसे मधुरता गन्नेका स्वरूप है, तैसे आत्माका चेतन स्वरूप है ॥ हे रामजी ! चेतनसत्ता अपने स्वरूपको नहीं त्यागती, अरु आकार होकारे भासती है, सदा अपने आपविषे स्थित है, जैसे गन्नेके रसविषे मधुरता न होवै,तौ उसको रस नहीं कहते,तैसेआत्मस-त्ताविषे चेतनता न होवै तौ चेतन कोऊ न कहै, जो आत्मा चेतनताको त्यांगे तौ परिणामी होवै,तब चेतन कहिये, परंतु सदा अपने आप स्व-भावविषे स्थित है, किसी अपर अवस्थाको नहीं प्राप्त भया, इसीते कहा

है, जो कछु भासता है, सो आत्माका किंचन है ॥ हे रामजी । जैसे गन्नेके रसविषे मधुरता होती है; तैसे आत्माविषे चेतनता है, चेतनमात्रविषे एक चैत्यताका लक्षण रहता है, चेतनतारूप इसकरि यह जगत् अभावरूप लखाता है, अरु जो शुद्ध चिन्मात्रविषे चित्तका उत्थान नहीं होता, तौ जगद्भाव नहीं लखाता, अरु आत्मसत्ता दोनों अवस्थाविषे सदा ज्योंकी त्यों है, जैसे वायु स्पंद होता है, तब स्पर्शहर उसका लक्षण भासता है, अरु जब निरूपंद होता है, तब उसविषे शब्द कोऊ नहीं प्रवेश कारिसकता, अरु वायु दोनों अवस्थाविषे तुल्य है, तैसे शुद्ध चेतनविषे किसी शब्दका प्रवेश नहीं, चेतनता भावविषे है, अरु आत्मसत्ता सदा तुल्य है, ताते वास्तव यह जगत्ही नहीं॥ हे रामजी! आदि, मध्य, अंत, जगत्, आकाश, कल्प, महाकल्प, उत्पत्ति, स्थिति, प्रलय, जन्म, मरण, सत्य, असत्य, प्रकाश, अंघकार, पंडित, मूर्ख, ज्ञानी, अज्ञानी, नाम, कर्म, रूप, अवलोकन, मनस्कार, विद्या, अविद्या, दुःख, बंध, मोक्ष, जड, चेतन, पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, आना, जाना, जगत्, अज-गत्, है, नहीं, बढना, घटना, मैं,तू,वेद,शास्त्र,पुराण, मंत्र, अकार, उकार, मकारं, जय नाम आदिक स्थावर जंगम जगत् किया सब ब्रह्मस्वरूपहै, दूसरी वस्तु कछु नहीं जैसे समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे आवर्त सब जलहर हैं, तैसे सब ब्रह्मस्वरूप है, ब्रह्मते इतर कछु वस्तु नहीं, जैसे स्वप्नविषे पर्वत भासते हैं, सो अनुभवते इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत् ब्रह्मते इतर कछु नहीं, जैसे सूर्यको किरणैं जलहूप होकरि भासती हैं, तैसे आत्म-सत्ता जगत्रूप होकारे भासती है ॥ हे रामजी ! ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, इंद्र, वरुण, कुबेर,यम,चंद्रमा, सूर्य, अग्नि,जल, पृथ्वी, वायु,आकाश आदिक जेते कछु शब्द हैं सो सब ब्रह्मसत्ताही ऐसे होकार स्थित भई है, परंतु सदा अपने आपविषे ज्योंकी त्यों, है, कदाचित् परिणामको नहीं प्राप्त भई, सो सत्तासर्वकी आत्मा है, जैसे समुद्र अपने तरंग्भावको त्यागै, तब अपने सौम्यभावविषे स्थित होवै, तैसे ब्रह्मसत्ता फुरणेको त्यागै, तब अपने स्वभावविषे स्थित होवै, सो अनामय है, अर्थ यह कि, दुःखते रहित है, परम शांतिरूप है, अनंत है, निर्विकार है, जब इसप्रकार बोध होवै, तब तिस ब्रह्मसत्ताको प्राप्त होवै, अरु बोघ अबोघ विधिनिषेधभी वही हैं, जैसे जल अरु समुद्रकी संज्ञा कही है, अरु तरंग शब्द कहने-किर विलक्षण भासता है, जब जल तरंगबुद्धिको त्यांगे, तब केवल समुद्रहर्प है, तैसे यह जीव जब अपने जीवत्वभावको त्यांगे, तब आत्म-रूप समुद्रको प्राप्त होवै, जीवत्वका अर्थ यह जो जन दृश्यका संबंध त्यांग करेगा, तब आत्मा होवैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे अंतरोपाख्यानवर्णनं नाम शताधिकसप्तनवित्तमः सर्गः ॥ १९७ ॥

# शताधिकाष्ट्रनवतितमः सर्गः १९८.

#### —*}}&&* —

#### पुरुषप्रकृतिविचारवर्णनम् ।

🛴 वसिष्ठ उवाच ॥ ॥ हे रामजी ! तुझको जो चिदाकाश कहा है, सो परम चिदाकाश है, अरु सदा अपने आपविषे स्थितहै॥ हे रामजी। शुद्ध चिदाकाश में तेरे ताई कहा है, सोई यह रुद्र ए है, सोई नृत्य करता था, तहां आकार कोऊ न था, केवल चिद्धन सत्ता थी सोई ऐसे होकरि किंचन होती थी ॥ हे रामजी । जब आत्मदृष्टिकारे देखता था, तबमेरे तांई चिदाकाशरूपही भासा था ॥ हे रामजी । मेरे जैसा होवे सोई तैसा ह्मप देखे, अपर नहीं देखिसके ॥ हे रामजी । जिसका नाम कल्पांत कहाता है, सोई रुद्र अरु भैरव है, वह कल्पांतकी सूर्ति नृत्य कारेकै अंतर्धान हो गई, अरु वास्तवते क्या रूप था १ मायामात्र था, चेतनस-त्ताके आश्रय पड़े नाचते हैं॥ हे रामजी! जैसे सोनेविषे भूषण हैं, परंतु सोनेविना नहीं होते, तैसे चेतनता किंचनकरि जगत् भासता है, बहुरि वही प्रमादकरि अधिभूत होजाता है, अरु वास्तवते शुद्ध चिदाकाशरूप है, चेतनताकरिकै वही जगत्रूप हो भासता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । प्रथम तुम आत्मतत्त्व अद्वैत कहा, यह जगत् प्रमादकरिकै नाम रूप कल्पित है, अरु जो है तौ कल्पके अंतविषे नाश हो जाता है, अद्वैतसत्ता रहती है, बहुरि कहा, चैत्यताकरिकै जगतरूप भासता

है, सो अद्वैतविषे चैत्यता कैसे हुई है, अरु चेतनेवाला कौन हुआ, प्रल-यके अनंतर काली क्योंकारे भासी ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! न कोऊ चेतन है, न कोऊ चैत्यता है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, चेतनघन है, परम निर्मल है, अरु शांतह्रप है, अरु शिवतत्त्व भी उसीको कहते हैं, वही शिवतत्त्व रुद्र आकारको धारे हुएरदृष्ट आया है, दूसरा कछ नहीं, केवल परम चिदाकाश है, सोई चिदाकाश आकार हो भासता है, अरु आकार कछु हुआ नहीं, न भैरव है, न भैरवी है, न काली है, न यह जगत है, सब मायामात्र है, जैसे स्वप्नविषे आत्म-सत्ता चैत्यताकारिकै जगत्रह्म हो भासती है, स्वह्मपते न कछु चैत्यता है, न जगत है, आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, तैसे यह जगत् भी जान, कछु अपर हुआ नहीं अद्वैतसत्ताही है, तिसविषे चैत्य अरु चेतनेहारे में तुझको क्या कहीं, सब वृत्तिकरिकै भासते हैं, आत्माविष कछु इनका उपजना नहीं भया, केवल स्वच्छ चिदाकाश है, हमको तौ सदा वही स्वरूप भासता है, अज्ञानीको नानाप्रकारका जगत् भासता है, अरु आत्मा सदा एकरस है, चिंतन करिकै तिसविषे आकार भासते हैं, भैरव अरु काली सब निराकार हैं, श्रांतिकरिकै आकार भासते हैं, जैसे मनोराज्यविषे युद्ध भासते हैं, जैसे कथाके अर्थ भासते हैं, सो अन-होते संकरप विलासते हैं, तैसे चिदात्माविषे यह जगत भासता है, जैसे आकाशविषे तरुवरे भासते हैं, तैसे यह आकार भासते हैं ॥ हे रामजी ! यह जो जगदिग्प्रलय महाप्रलयका शब्द हैं, तिनका नाश करनेअर्थ तुझको कहता हों, आत्मा एक अद्वैत चेतन हें, सो चेतनताका अभाव कबहूँ नहीं, अपने आपविषे स्थित हैं, अरु किंचन है, जैसे सूर्यकी किरणें किंचनरूप होती हैं, इनविषे जल भासता है, तैसे चैत-न्यका किंचन जगत भासता है, सोई महाप्रलयविषे रुद्र अरु भैरवी हो भासती है, न कछु रुद्र है न कालीहै, सर्व आत्माही है ॥ हे रामजी ! जो कछ कहना सुनना होता है, वाच्य वाचककार कहता है, आत्मा-विषे कहना अरु सुनना कछु नहीं, वही चिदाकाश संकल्पकरिकै रुद्ध नृत्य करना है, जैसे स्वर्ण भूषण होकरि भासता है, तैसे चिदाकाश

संकल्पकरिके आकार होकार भासता है, दूसरा कछु बना नहीं; मैं तू अरु जगत चैत्य अंचैत्य सब वही रूप है, उसविषे कोछ शब्द फुरा नहीं, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारके शब्द भासते हैं, सो कछु वास्तव नहीं, पत्थरकी नांई मौन हैं, तैसे जायत जगत्विषे भी जेते कछ शब्द होते हैं, सो सब स्वप्न हैं, कछु हुआ नहीं, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जैसे आकाश अपनी शून्यताविषे स्थित है, तैसे आत्मसत्ता अपने आप भावविषे स्थित है, जहां न एक है, न द्वैत है, न सत्य है, न असत्य है, न चित् है, न चैत्य है, न मौन है, न अमीन है, न कोऊ चेतनेवाला है, चैत्यके अभाववत् है, सो क्या है, केवल अचैत्य चिन्मात्र आत्मसत्ता है, निर्विकल्परूप है ॥ हे रामजी। सबते बड़ा शास्त्रका सिद्धांत यही है, तिस दृष्टि मौनविषे तुम स्थित होहु ॥ हे रामजी ! सर्व सिद्धांतकी समता यही है कि, निर्विकल्प होना, जिस निर्विकल्प समाधिविषे स्थित होना यह सबका सिद्धांत है, जैसे पत्थ-रकी शिला परममौन होती है, तैसे चैत्यते रहित होना अरु जो कछ प्रत्यक्ष आचार आनि प्राप्त होवै तिसविषे प्रवर्तना, सदा आत्मनिश्चय रहना, इसका नाम परम मौन है, सब किया होती रहे, अर अपनेविषे कछु न देखना, जैसे नट स्वांग ले आता है, तिसके अनुसार विचरता है, परंतु निश्चय उसका आदिही वधुविषे होता है, अरु चलायमान नहीं होता, तैसे जो कुछ अनिश्चित आनि प्राप्त होवै, तिसको यथाशास्त्र करना परंतु अपने निर्गुण निष्क्रिय स्वरूपते चलायमान न होना, अद्भैत स्वह्रपविषे स्थित रहना ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन ! रुद्र क्या था, अरु काली शक्ति क्या थी, अरु उसके अंग जो बडते घटते थे, सो क्या थे, अरु नृत्य करना क्या था, वस्त्र क्या थे, सो कहौ ॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी ! शिवतत्त्वही आकार होकरि भासता है, अपर आकार कोऊ नहीं, सो कैसा शिवतत्त्व है, चिन्मात्र है, अमल है, विद्याअवि-द्याके कार्यते रहित शांत अवाच्यपद है, यह संज्ञा भी संकल्पविषे तुझेको कही है, आत्मवेत्ता आत्मपदको अवाच्यपद कहते हैं, तथापि कछ में कहता हों ॥ हे रामजी! केवल आत्मत्वमात्र चिदाकाश है सोई शिव-भैरव है; तिसके चमत्कारका नाम चित्तशक्ति हैं, तिसीका नाम

#### पुरुषप्रकृतिविचारवर्णन-निर्वाणप्रकरण उत्तराई इ. (१५०५)

काली है।। तिसकेविषे अरु आत्माविषे अरु शिवरूपविषे अरुकाली-विषे भेद कछ नहीं, जैसे पवन अरु स्पंदविषे भेद कछ नहीं, अग्नि अरु उष्णताविषे भेद कछ नहीं ॥ तैसे चित्तकला अरु आत्माविषे भेद कछु नहीं, जैसे पवन जब निरुपंद होता है, तब तिसका लक्षण नहीं होता, अवाचकरूप होता है, अरु जब स्पंद होता है, तिसका लक्षण भी होता है, तिसविषे शब्द प्रवेश करता है, तैसे चित्तशक्तिकारि तिसका लक्षण होता है, आगे तिसके अनेक नाम हैं, तिसीका नाम स्पंद है, इच्छा है, तिसीको चैत्योन्मुखत्वकारे वासना कहते हैं, इसीके स्वादकी इच्छाते जब चित्त संवित्विषे वासना फुरी, तब तिसका नाम वासना करनेवाला वासक कहता है, बहुरि आगे दृश्य होती है, जब त्रिपुटी हुई वासना वासक वास, तब वासकको जीव कहते हैं, जीवत्वभाव लेकारे स्थित होती है, जब यह इच्छा इसको होती है कि, मैं जीव हों, मेरा नाश कदाचित्न होवै, इस इच्छाकरि जीव कहता है, ऐसी संज्ञा चिच्छिकिकी होती है, सो स्पंदविषे होती है, अरु शिवतत्त्व सो अफुर है, अचैत्यश-क्तिविषे फुरणेकी नाई स्थित है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल है नहीं, हुएकी नाई भासता है, तैसे यह जगत है नहीं अरु हुएकी नाई भासता है, तिसविषे यह संज्ञा देते हैं, काली जो परमात्माकी किया-शक्ति है, सो प्रथम तौ कारणरूप प्रकृति है, सब तिसते है, इसीते प्रकृतिरूप है, विकृति नहीं, अर्थ यह. किसका कार्य नहीं, अरु मह-दादिक पंचभूत महत्तत्त्व अरु बुद्धि अहंकार सप्त प्रकृति विकृति हैं, अर्थ यह, जो कार्य भी हैं, कारण भी हैं कार्य आदिक देवीके हैं, अर कारण षोडश हैं, पंच ज्ञानइंद्रियां, पंच कर्मइंद्रियां, पंच प्राण, एक मन इनके कारण सप्तदश हैं, अरु षोडश हैं सो विकृत हैं, अर्थ यह कि कार्यरूप हैं, कारण किसीका नहीं, अरु पुरुष है जो परमात्मा, सो अद्वैत अचित्त चिन्मात्र है; न किसीका कारण है, न कार्य है, अपने आपविषे स्थित है, ताते जेते कछु द्वैतकलना हैं कारण कार्य-रूप, सो सब चित्तशक्तिविषे स्थित हैं, जब यह निस्पंद होती है, तब शिवपद तत्त्वविषे निर्वाण हो जाती है, कारणकार्यह्म भ्रम सब मिटि

९५

जाता है, केवल आकाशवत् शेष रहता है, सो शुद्ध है, अद्वैत है, अचैत्य चिन्मात्र सदा अपने आप भावविषे स्थित है, तिसकी कियाशक्ति स्पंद-रूप एती संज्ञा है, प्रथम तौ सबका कारणरूप प्रकृति है, अरु सोख है, अर्थ यह जैसे वडवािश समुद्रको मुखावती है, तैसेही जगत्को सुखाती है, अरु सिद्धि है अर्थ यह कि सिद्ध आश्रयभूतकार सेवते हैं, अरु जयंती है अर्थ, यह कि, जय है जिसकी अरु चंडिका है, अर्थ यह कि, जिसके क्रोधकरि जगत्मलय होती है, अरु भय पाता है, अरु बीर्य है, अर्थ यह कि, जिसका अनंत वीर्य है, अरु दुर्गा है, अर्थ यह कि, इसका रूप जानना कठिन है, अरु गायत्री है, अर्थ यह कि, जिसके पाठकरि संसारसमुद्रते रक्षा होती है, अरु सावित्री है, अर्थ यह कि,जग-तकी पालना करती है, अरु कुमारी है, अर्थ यह कि, कोमल स्वभाव है, अरु गौरी है, अर्थ यह कि, जिसके गौर अंग हैं, अरु शिवा है, अर्थ यह कि, जिसका शिवके डावे अंगविषे निवास है, अरु विजया है, अर्थ यह कि, सब जगत्को जीति रही है, अरु स्वशक्ति है, अर्थ यह कि, अद्वैत आत्माविषे जिसने विलास रचा है, अरु इंद्रसारा है, अर्थ यह कि, उकार है इंद्र आत्मा तिसका सार अर्धमात्रा है, तीनों मात्रा अकार उकार मकारका अधिष्ठान है॥ हे रामजी। राजसी तामसी सात्त्विकी तीन प्रकारकी किया होती हैं, सो इसीते होती हैं, यह सब संज्ञा किया शक्तिकी कही है, अब शस्त्र अरु बढना घटना तिसका सुन ॥ हे रामजी! नित्य जो करती थी सो क्रिया है, सो क्रिया सात्त्विकी राजसी तामसी तीन प्रकारकी है, गुसल जो था सो ग्राम पुर नगर हैं, अंग तिसके सृष्टि है, जब शिवते व्यतिरेक होती थी, तब अंग बहुत हो जाते थे; अरु जब शिवकी ओर आती थी, तब सृष्टिरूप अंग थोरे हो जाते थे, अरु जब शिवको आय मिलती थी तब शिवही होतीथी, सृष्टिरूपी अंग कोऊ न रहते थे, यह तो आत्माकी काली शक्तिकी कियाका वर्णन तुझको सुनाया है, अब शिवका वर्णन सुन, वाणीते अतीत है, तथापि कछु कहता हों, परम शुद्ध है, निर्मल अच्युत है, तिसविषे कछु हुआ नहीं, कियाशिक्तके फुरणेकार जगत हो भासता है, जब अपने अधि-

ष्ठानकी ओर देखता है, तब अपना स्वरूप दृष्टि आता है, कियाशिक अरु आत्माविषे भेद कछु नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद कछु नहीं, काहेते कि आकाशका अंग शून्यता है, जैसे अवयवी अरु अवयवविषे भेद कछु नहीं, जैसे अग्निका रूप उष्णता है, तैसे आत्माका स्वभाव चिच्छिति है, अरु इसका नाम काली है, जो कृष्णरूप है, जैसे आकाश ऊर्ध्वको श्याम भासता है, तैसे यह आकाशवपु है, जैसे आकाश निराकार है, तैसे काली निराकार श्यामा भासती है, आका-शकी नांई इसका वपु हैताते इसका नाम कृष्णवपु है, अरु काली जग-त्के नाशके अर्थ है, सो जब स्वरूपकी ओर आती है, तब जगत्का नाश करती है ॥ हे रामजी । स्पंदशक्ति जबलग शिवते व्यतिरेक है, तबलग जगत्को रचती है, जहां यह है तहां जगत् है, जगत्ते विलक्षण नहीं रहती, जैसे जहां सूर्यकी किरणें हैं, तहां जलाभास होता है, किर-णैंविना जलाभास नहीं रहता, तैसे स्पंदशक्ति जगत्विना नहीं रहती, जैसे आकाशके अंग आकाश हैं, तैसे इसके अंग जगत हैं, जैसे समुद्रविषे तरंग समुद्रहरप हैं, तैसे जगत् इसका ह्रप है, अरु यह शक्ति चिदाकाश है व्यतिरेक नहीं, जब यह फ़रती है, तब जगदाकार हो भासती है जब शिवकी ओर आती है, तब शिवहूप हो जाती है, जगत्का भास कोऊ नहीं रहता, ताते हे रामजी ! तुम्हारी चिच्छक्ति तुम्हारी ओर आवे तब जगद्धम मिटि जावै, इस चिच्छिक्तिने जगद्धम रचा है, शिव पूजा है, सो निर्मल शांतरूप है, अजर अमर है, अचैत्य चिन्मात्र है, तिसविषे कछुक्षोभ नहीं, आत्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है॥ राम उवाच॥ हे भगवन् । तुम जो कालीके अंगकी सृष्टि देखी सो आत्माविषे सत्य है, अथवा असत्य है, सो कहा ॥ वसिष्ठ उवाच॥ हेरामजी । यह कालीदेवी आत्माकी कियाशक्ति है, अर्थ यह है कि, जो फ़रणा शक्ति है, तिस-करिके आत्माविषे सत्य है, अरु वास्तवते आत्माविषे कछु नहीं, मिथ्या है, जैसे तू मनोराज्यकरिकै अपनेविषे दूसरा चितवहि वह कछु वस्तु नहीं परंतु तिस कालविषे सत्य भासता है, तैसे जेती कछु सृष्टि है सो आत्मा-विषे सत्य को ऊनहीं, परंतु चिच्छिक्तिकारे वसती दृष्ट आती है, जैसे क्छु

विधिनिषेध पदार्थ हैं, आकाश पर्वत समुद्र वन जगत तीर्थ कर्म बंध मोक्ष गुरु अरु शास्त्र युद्ध शस्त्र आदिक जो भासते हैं, सो सब चिदाकाश ब्रह्मरूप हैं, वास्तव इनका होना ब्रह्मते भिन्न नहीं, सर्व प्रकार सर्वदा काल आत्मा अपने आपविषे स्थित, है, शुद्ध अद्भैत निराकार है, निर्विकार ज्योंका त्यों है, जगत तिसविषे कोऊ नहीं उपजा, सब जगत आत्माविषे कियाशक्ति रची है, सो मायाकालविषे सत्य है, वास्त-वते कछु नहीं, जैसे किसी पुरुषको स्वप्नविषे सृष्टि भासती है तिसके शरीरको कोऊ हिलावे तौ वह नहीं जागता, जो कछ सृष्टि होती तौ, हिलावनेकारे कोऊ स्थान गिरि पड़ता है, इसीते नाश किसीका नहीं होता, वास्तव कछु नहीं ॥ हे रामजी। वह सृष्टि उसके चित्तरपंदविषे स्थित है, प्रत्यक्ष अर्थाकार होती है, परंतु जबलग निद्रा है, तबलग सृष्टि है, जब निद्रा निवृत्त भई; तब स्वप्रसृष्टि नहीं भासती, तैसे यह सृष्टि कछु बास्तव नहीं, अज्ञान करिकै चिच्छिक्तिविषे भासतीहै॥ हे रामजी ! जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो चित्तके फुरणेविषे भासते हैं, जिसका संकल्प शुद्ध होता है, तिसके मनोराज्यकी सृष्टि,देश कालकार प्रत्यक्ष आनि होती है, तौ संकरपहर होती है, बना कछ नहीं, जब संकरप फुरता हैं, तब संकल्पके अनुसार सृष्टि भासतीहै, ताते संकल्पह्रप हुई, क्यों अदृष्ट पदार्थ होता है, जो उसकी सत्यता हृदयिष होती है, तब इसका अर्थ हृद्यविषे अनुभव होता है, जैसे परलोक अदृष्ट है, जब उसकी सत्यता हृदयिषे होती है, तब उसका राग द्वेष हृदयिषे फुरता है, काहेते जो संकरपविषे उसका भाव खड़ा है, तैसे जबलग चित्त स्पंद फ़रता है, तब लग जगत् सब खडा है, जब चित्त निस्पंद होताहै, तब जगत्की सत्यता नहीं भासती ॥ हे रामजी। जेता कछु जगत् भासता है, सो सर्व किया-शक्तिने आत्माविषेरचा है, जबलग यह काली क्रियाशक्ति शिवते व्यति-रेक होती है, तबलग नानाप्रकारके जगत् रचती है, अरु क्षोमको प्राप्त होती है, अरु जब शिवकी ओर आती है, तब शांतरूप हो जाती है, बहुरि प्रकृतिसंज्ञा उसकी नहीं रहती, अद्भैत तत्त्वविषे अद्भैतरूप हो जाती है,

जैसे जबलेग पवन चलता है, तब शीत उष्ण सुगंघ दुगंघ बेंड्डा छोटा संज्ञा होती है, अरु जब ठहरताहै, तब कहा नहीं जाता कि ऐसा है, अथवाऐसाहै तैसे जबलग चिच्छिक्ति स्पंदह्रप होती है, तबलग जगतको रचती है, अरु प्रकृत कारणरूप कहाती है, तिसविषे दो प्रकार शब्द होते हैं, विद्या अरु अविद्याहर सो पड़े निकसते हैं ॥ हे रामजी ! जो कछ कहना होता है, सो स्पंदरूप जो चित्रलेखा है तिसविषे है, अरु जब शिवतत्त्वविषे अंकुर होतीहैं; तब अद्वेतरूप हो जाती है, तहाँ किसी शब्दकी गम नहीं ॥ हे रामजी ! शिव क्या है, अरु शक्ति क्या है ? सो सुन. जेते कछ जीवहैं, सो शिवरूप हैं, अरु इनके जो चित्तका फ़ुरणा है सो काली कहिये, चित्तशक्ति कहिये, जबलग इच्छाकरि चित्तशक्ति बाहिर फ़रती है, तबलग अमका अंत नहीं आता, नानाप्रकारके विका-रका अनुभव होता है, शांत नहीं होता, अरु,जब चित्तशक्ति उलटिकरि अधिष्ठानको देखती है, तब जगद्धम निवृत्त हो जाता है, परम शांतिको प्राप्त होता है ॥ हे रामजी ! आत्मा अरु चित्त संवित्तविषे भेह कछू नहीं, जैसे वायुको स्पंदनिस्पंदविषे भेद कछ नहीं, परंतु स्पंद होता है, तब जानता है, अरु निस्पंदहोता है, तब नहीं जानता, तैसे चित संवित जब पुरता है, तब नहीं जानता, तैसे चित्त संवित जब पुरता है, तब जानता है, अरु नहीं फ़ुरता तब नहीं जानता, अरु जानना न जानना दोनों नहीं रहता ॥ हे रामजी ! जबलग इच्छाशक्ति शिवकी ओर नहीं देखती सबलग नानाप्रकारकी नृत्य करती है, अर्थ यह कि जगत्को रचती है, अरु जब शिवकी ओर देखती है, तब इसको नृत्य-विरस हो जाता है, अरु सब अंग इसके सुक्ष्म हो जाते हैं ॥ हे रामजी ! इस कालीका जो आकार था, सो अप्रमाण प्रमाणविषे आता न था, अरु शिवकी ओर देखनेते सुक्ष्म हो गया, प्रथम पर्वतसमान भया, बहुरि निकट आई, तब ग्रामके समान भया, बहुरि वृक्षके समान भया, बहुरि निकट आई, तब सुक्ष्म आकार भया, जब शिवके साथ मिली तब शिवरूप हो गई, इसका जो विलास है, सो ग्रन्य हो जाता है अरु परम शांत शिवपदको प्राप्त होती है ॥ श्रीराम उवाच ॥ हे सुनीश्वर !

यह जो परमेश्वरी काली शक्तिहै, सो तिसको मिलिकरि शांति कैसे भई सो कहा ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! देवी परमात्माकी इच्छाशक्ति है, अरु जगन्माता इसका नाम है, जबलग शिवतत्त्वते व्यतिरेक होती हैं; तबलग जगत्को रचती हैं, जब अपने अधिष्ठानकी ओर आती है, जो नित्यतृप्त है अरु अनामय है, निर्विकार है, प्रमशांतरूप द्वेतभा-वते रहित है, तब परमशांतिको प्राप्त होती है, प्रकृतिसंज्ञा इसकी जाती रहतीहै, जैसे नदी जबलग समुद्रको नहीं प्राप्त भई तबलग दौडतीहै,अरु शब्द करतीहै, जब समुद्रको मिली तब शब्द करना अरु दौडना नष्ट हो जाताहै, अरु नदीसंज्ञा भी नहीं रहती समुद्रको मिलिकरि परम गंभीर समुद्ररूप हो जाती है. तैसे जबलग चित्तशक्ति शिवते व्यतिरेक होती है, तबलग जगद्धमको रचती है, जब शिवतत्त्वको मिली तब शिवहूप होजाती है, अरु द्वेतश्रम मिटि जाता है ॥ हेरामजी। जब यह चित्त-शक्ति शिवपदविषे लीन हो जाती है, तब प्रथम जो देह इंदियांसाथ तद्रूप भई थी, इंद्रियोंके इष्ट अनिष्टविषे आपको सुखी दुःखी मानती थी, अरु रागद्वेषकरि जानती थी, जो नित्यतृप्त अनामय पदके मिलेते सुखदुः खते रहित होती है, काहेते जो अनात्म देह इंद्रियोंकी पता अभाव हो जाती है, अरु आत्मतत्त्वसाथ तद्रूप होती है, जैसे पत्थरकी शिलासाथ मिलिकारे खड़की धारा तीक्ष्ण होती है, तैसे चित्त संवित् जब आत्मपद्विषे मिलती है, तब एक अद्वैत्रूप हो जाती है, आत्मपदके स्पर्श कियेते अनात्मभावका त्याग करती है, जैसे छोहा पारसके परसते स्वर्ण हो जाता है, बहुरि लोहा नहीं होता, तैसे यह वृत्ति अनात्मभावको नहीं प्राप्त होती, अरु यह चित्तकला तबलग विषयकी ओर धावती है, जबलग अपने वास्तवस्वरूपको नहीं प्राप्त भई, जब अपने वास्तवस्वरूपको प्राप्त होती है, तब विषयकी ओर नहीं घावती, जैसे जिस पुरुषको अमृत प्राप्त भया है, अरु उसके स्वादका अनुभव भया है, तब वह नीम पान करनेकी इच्छा नहीं करता, तैसे जिसको आत्मानंद प्राप्त भया सो विषयके सुखकी इच्छा नहीं करता ॥ हे रामजी । यह संसारभ्रम चित्तसंवित्विषे इंद सत्य होकरि स्थित भया है, अरु संसारके सुखका त्याग नहीं करि सकता, जब आत्मसुख प्राप्त होवेगा, तब त्यागि देवेगी, जैसे जिस पुरुषको जबलग पारस नहीं प्राप्त भया; तबलग अपर धनको त्यागि नहीं सकता, जब पारस प्राप्त भया, तब तुच्छ धनका त्याग करता है, बहुरि यत नहीं करता, तैसे जब इसको आत्मानंद प्राप्त होता है, तब विषयके सुखका त्याग करता है, अरु पानेका यत नहीं करता ॥ हे रामजी! भँवरा तबलग अपर स्थानविषे श्रमता है, जबलग कमलकी पंक्तिको नहीं प्राप्त भया, जब पंक्तिको प्राप्त भया, तब अपर स्थानको त्याग देता है, तैसे चित्तशिक्त जब आत्मपद्विष लीन भई तब किसी पदार्थकी इच्छा नहीं करती, निर्विकलप पदको प्राप्त होती है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे पुरुषप्रकृतिविचारो नाम शताधिकाष्टन-विततमः सर्गः ॥ १९८॥

# शताधिकनवनवतितमः सर्गः १९९.

#### अनन्तजगद्वर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । अब पूर्वका प्रसंग बहुरि सुन जब काली नृत्यके निर्वाण हो गई, तब शिव एकलाही रहा, एक रुद्रही सुझको दृष्ट आवें, अरु दो खंड आकाशके दृष्ट आवें, एक अघोभाग, एक उध्वभाग, अपर कछु दृष्ट न आवें, तब रुद्धने नेत्रको पसारिके दोनों खंड देखे, जैसे सूर्य जगत्को देखता है, तैसे देखकिर प्राणको अंतर खेंचत भया, तब उध्व अघ दोनों खेड इकट्ठे हो गए, तब ब्रह्मांडको अंतर्सुख पाय लिया, एक शिवही रहगया, अपर कछु दृष्ट न आवे ॥ हे रामजी! जब एक क्षण व्यतीत भया तब रुद्ध बड़े आकारको घरे हुए सो ब्रह्मांडको भी लंघ गया, सो एछ वृक्षके समान हो गया, बहुरि अंग्रष्ट-मात्र शरीर हो गया बहुरि एक क्षणविषे सूक्ष्म अणु जैसा हो गया, बहुरि रंतीके कणकेते भी सूक्ष्म हो गया, बहुरि, नेत्रकिर दृष्ट न आवें, दिव्य दृष्टिकिर में देखता रहा, बहुरि वह भी नष्ट हो गया, केवल चिदा-काशही शेष रहा, अपर दूसरी वस्तु कछु भासे नहीं, जैसे वर्षाकालके

मेघ शरत्कालविषे नष्ट हो जाते हैं, तैसे रुद्र भी नष्ट हो गया ॥ हेरामजी! तिसकालविषे मुझको तीनों इकड्डे शरण रहे एक देवी ब्रह्माकी शत्ति, दूसरी काली शक्ति, तीसरी शिला, तब मैं विचार किया कि, यह स्वप्नन-गरवत् आश्वर्ये था, अपर कछु नहीं तब क्या देखों कि स्वर्णकी शिलाही पड़ी है, यह श्रेष्ठ शिलाके कोशविषे स्थित थी, तब मैं विचार किया कि, इस सृष्टि शिलाके एक कोशविषे अपर सृष्टि भी होवैगी, काहेते जो सर्व वस्तु सर्व प्रकार सर्व ठौर पूर्ण हैं, ताते इसविषे अपर सृष्टि भी होवैगी, हे रामजी ! उसविषे मैं सृष्टिको देखने लगा, तब नानाप्रकारकी सृष्टि देखी, जब बोधहृष्टिकार देखीं तब सर्व ब्रह्म भासे, अरु संकल्पहृष्टिकार देखों तब आत्मरूपी आदर्शविषे अनंत सृष्टि दृष्ट आवैं, जब चर्मदृष्टिकरि देखों तब शिलाही पड़ी है, इसप्रकार में शिलाकोशविषे चला, घास तृण विषे सृष्टि भासै, पत्थरविषे फलफूल विषे अनंत सृष्टि दृष्टि आवैं, अरु निःसंकरूप आत्मदृष्टिकरि देखौं तब अद्वैत आत्माही भासै ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मैं अनंत सृष्टि देखता भया, कहूँ ऐसी सृष्टि भासे कि, ब्रह्मा उपजा है, अरु रचना रचनेको समर्थ हुआ है, कहूँ ब्रह्माने चंद्रमा सूर्य उपजाये हैं, अरु काली मर्यादा करी है, अपर कोड नहीं उत्पन्न भया, कहूँ संपूर्ण पृथ्वी आदिक तत्त्व उपजाये हैं, अरु प्राण नहीं हुए, कहूँ समुद्र नहीं उपजे कहूँ आचारसहित सृष्टि दृष्टि आवै, कहूँ चंद्रमा सूर्य नहीं उपजे, अरु कहूँ उपजते हैं, कहूं चंद्रमा शिवते निकसे, नहीं कहूँ क्षीरसमुद्र मथा नहीं अमृत नहीं निकसा, लक्ष्मी हस्ती घोडा धन्वंतरि-वैद्य नहीं निकसे, कहूँ नहीं निकसा, अमृतनहीं निकसा, देवता पड़े मरते हैं, कहूँ क्षीरसमुद्र मथा है, तिसते अमृत निकसा, है, धन्वंतरि वैद्य निकसा है, लक्ष्मी भी निकसी है, कहूँ प्रकाश नहीं होता, कहूँ सदा प्रकाशही रहता है, कहूँ पृथ्वीकेऊपर पर्वतही दृष्ट आवै, अपर कछ नहीं कहूँ इंद्रके वज्रकारे पर्वत कटते हैं, अरु उडते हैं, कहूँ प्राणीको जरा मृत्यु नहीं होती, करूप पर्यंत ज्योंके त्यों रहते हैं, कहूँ प्रलय होती है, कहूँ मेघ गर्जते हैं, कहूं संपूर्ण जलही दृष्ट आवै, अपर कछु नहीं, कहूं आकाश दृष्ट आवे, अपर प्राणि कोऊ नहीं, कहूं देवताके युद्ध पड़े होते हैं, कहूं

देवको दैत्य जीतते हैं, कहूँ दैत्यको देवता जीतते हैं, कहूँ देव अरु दैत्यकी परस्पर प्रीति है, कहूँ बल अरु इंद्रका, रुद्र वृत्रासुरका युद्ध पडा होता है, कहूँ मधुकेटभ दैत्य ब्रह्माकी कन्याते उत्पन्न होता है, कहूँ भदा प्रसन्नता रहती है, अरु तीनों कालको जानते हैं, कहूँ सदा शोकवान् नहीं रहता है, कहूँ सतयुगका समय है, दान पुण्य तपश्चर्या करते हैं, कहूँ कलियुगका समय है, प्राणी पापविषे विचरते हैं, कहूँ अर्थ युग बीता है, कहूँ रामजी अरु रावणका युद्ध होता है, राव-णको रामने मर्दन किया है, कहूँ रामजीको रावणने मर्दन किया है, कहूँ सुमेरु पर्वत तले है, पृथ्वी ऊपर है, कहूँ शेष नागके ऊपर पृथ्वी है, भूचालकारे अमती है, कहूँ प्रलयकालका जलचढा है, अरु एक बालक वटके वृक्ष ऊपर बैठा अपने अंग्रुष्टको चूसता है, सो विष्णु भगवान् हैं, कहूँ ब्रह्माके करुपकी रात्रि है, महाशून्य अंधकार है, कहूँ कौरवपांडवकी सहायता कृष्ण करता है, कहूँ महाभारतका युद्ध होता है, दोनों ओरते अक्षोहणी सेना निकसे हैं। अरु कुष्णपाण्डवकी सहायता करता है,कहूँ एक सृष्टि नाश होती है; उसी सृष्टिविषे उसी जैसी अपर उत्पन्न होती है उसी जैसा कर्म उसी जैसे कुल जाति गोत्र होते हैं, कहूँ उसते अर्घभाग मिलता है, कहूँ चतुर्थ भाग उस जैसा मिलता है, कहूँ विलक्षण भाग होता है।। हे रामजी! इसप्रकार में अनंत सृष्टि आत्मआदर्शविषे प्रतिबिंबित होती देखी हैं, अरु जब मैं आत्मदृष्टिकारे देखीं तब सब चिदाकाशही भासे, जब संकल्पदृष्टिकार देखीं, तब जगत भासे कहूँ ऐसी सृष्टि देखी, जहां दशरथका पुत्र राम अरु रावणके मारनेको समर्थ हुआ है, तुम्हारा रूप बडा तपस्वी रहता है, अरु सदा प्रसन्न है मन जिसका, ऐसी अनंत सृष्टि देखी ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्! मैं आगे भी हुआ हों, अरु ऐसाही हुआ हों अथवा किसी अपर प्रकार हुआ हों, सो कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। कई उसी जैसे होते हैं, कई अर्घ लक्षण होते हैं, कई चतुर्थ भाग लक्षण होते हैं, जैसे अन्नका बीज उसी जैसा होता है, कोऊ उसते विशेष भी होता है, तैसे यह पदार्थ सब पड़े परिणाम होते हैं ॥ हे रामजी ! तू भी आगे होवैगा,

अरु में भी आगे होऊंगा, परंतु आत्माका विवर्त्त है, जैसे समुद्रते तरंग भी होते हैं, विलक्षण भी दृष्टि आते हैं, परंतु वही हूप हैं, तैसे हमारे सहश भी हमारे स्वह्रपकी मूर्तिवत बहुरि होवेंगे, परंतु आत्मतत्त्व भिन्न कछु नहीं, संकर्प करिके इतरकी नांई विलक्षणहूप भासते हैं, जैसे समुद्रविषे वायुकार तरंग भासते हैं, तैसे आत्मा संकर्पकरिके जगत-हूप हो भासता है, यद्यपि नानाप्रकार हो भासता है, तो भी दूसरा कछु हुआ नहीं यह जगत चेतनका बिलास है, चित्तके फुरणेविषे अनंत सृष्टि भासती है, जैसे स्वमकी सृष्टि बड़े आरंभकरि भासती है, परंतु स्वह्रपते कछु इतर नहीं, तैसे यह जगत आरंभ परिणामकार बना कछु नहीं आत्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है॥इति श्रीयोगवा॰ निर्वाणप्र॰ अनंतजगद्वर्णनं नाम शताधिकनवनविततमः सर्गः ॥१९९॥

# द्विशततमः सर्गः २००.

# पृथ्वीधातुवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार देखत भया, बहुारे दृश्य, अमको त्यागिकरि अपने वास्तवस्वरूपविषे स्थित भया, में अनंत हों नित्य ग्रुद्ध बोध चिदाकाश सर्वदा अपने आपविषे स्थित हों॥हे रामजी ! चिन्मात्र आत्मा किसी स्थानविषे संवेदन अभास फरी है, जैसे अनाजके कोठते एक मुष्टिकरि निकासिये अरु क्षेत्रविषे डारिये उसीते किसी ठौरविषे अंकुर निकसे तैसे चेतनविषे संवेदन फरी है, तिस संवेदनसों जगत उपजा है, जैसे जलके दिये अंकुर निकसि आता संवेदनसों जगत उपजा है, जैसे जलके दिये अंकुर निकसि आता है तैसे मेरेविषे मुष्टिका अनुभव होने लगा, अरु में जानत भया कि मृष्टि मेरेविषे फरी है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन ! तुम जो आकाशरूप अपने आपविषे स्थित थे तिसविषे सृष्टि तुमको कैसे फरी १ दृढ बोधके अपने आपविषे स्थित थे तिसविषे सृष्टि तुमको कैसे फरी १ दृढ बोधके निमित्त मुझको कही॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी।वास्तवती कछ उपजा नहीं परंतु जैसे हुई है तैसे सुन, मैं जो अनुभव आकाश अनंत था, नहीं परंतु जैसे हुई है तैसे सुन, मैं जो अनुभव आकाश अनंत था,

तिसके किसी स्थानविषे संवेदन चित्त अहं फुरा. अर्थ यह कि, मैं हौं, तिसके अहं भावके होनेकारे आपको मैं सूक्ष्म तेज अणु जैसा जानत भया, तिस अणुविषे जो अहं फ़री तिसको तुमसारखे अहंकार कहते हैं तिस अहंकारकी दृढताते निश्चयात्मक बुद्धि फुरी, तिस बुद्धिते संकल्प विकल्परूप मन पुरा, तिस मनने आगे प्रपंच रचा, तिस मनविषे देख-नेका स्पंद फुरा, तब चक्षु इंद्रिय भई, अरु जिसको देखने लगा, रूप दृश्य भई, बहुरि सुननेकी इच्छा फुरी, तब श्रवण इंद्रिय हुई, तब शब्दही सुनत भई, बहुारे रस लेनेकी इच्छा भई, तब जिह्ना इंद्रिय भई रसको ग्रहण करने लगी, जब सुंगधि लेनेकी इच्छा करी, तब नासिका इंद्रिय भई, अरु सुगंधिको यहण करने लगी, बहुरि स्पर्श करनेकी इच्छा हुई, तब त्वचा इंद्रिय प्रगट भई, अरु स्पर्शको यहण करने लगी, इसप्रकार ज्ञान इंद्रिय मुझको आनि फुरी, तिनविषे शब्द स्पर्श हूप रस गंघ उदय हुए, तब मैं अपनैसाथ स्थूल वपुको देखत भया, जैसे पुरुष सूक्ष्मते उठिकारे स्वम देखता है, तिसविषे अपना शरीर देखताहै, तैसे मैं देखता भया॥ हेरामजी। जिसको मैं देखत भया सो दृश्य हुआ, अरु जिसकार मैं देखता भया सो इंद्रियां भईं, अरु जब दृश्य फुरणा हुआ, सो काल हुआ, अरु जहां हुआ, सो देश हुआ, अरु ज्योंकरि हुआ, सो किया हुई, इसप्रकार सब देशकाल पदार्थ हुए हैं, सो मैं तेरे ताई कहे हैं ॥ हे रामजी । वास्तव न कोऊ देह है, न इंद्रिय है, न सृष्टि है, चित्तकलाविषे हुएकी नाईं दृष्ट आते हैं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि भासती है, जब वह सृष्टि मुझको फ़री, तब पूर्व स्वरूप विस्मरण भया, जैसी सुषुप्तिविषे सुझको अपना स्वरूप विस्मरणकी नांई होता है, तैसे सुझको विस्मरण हुएकी नांई भासा, जैसे स्वप्नविषे जायत् स्वरूपका विस्मरण होता है, जायत्विषे स्वप्नस्वरूपका विस्मरण होता है, तैसे पूर्वके स्वरू-पका मुझको विस्मरण भया, जब शरीर इंद्रियां मुझको अपनेसाथ भासीं, तिसविषे मैं अहंप्रत्यय करिके शब्द ओंकार उच्चार किया, जैसे बालक माताके गर्भते उत्पन्न होकारे शब्द करता है, तैसे मैं ॐ शब्दका ड़चार किया, जैसे कोऊ पुरुष स्वप्नविषे उठता है, अरु शब्द करता है,

तैसे मैं ओंकारका उच्चार किया, कैसा ओं है, आदि मध्य अंतते रहित पर ब्रह्म है, सर्व ब्रह्मांडरूपी तरंगका आधार समुद्र है ॥ हे रामजी ! जब मैं अधिभूत दृष्टिकारे देखौं, तब मुझको शिलाही भासै, अरु जब अंतवा-हक दृष्टिकारे देखों,तब अनंतब्रह्मांड दृष्ट आवें,अरुनानाप्रकारकी किया मर्थादासहित भासें, अरु आत्मत्वदृष्टिकरि देखीं, अद्वैतअपना आपही भासे ॥ हे रामजी ! जैसे सूर्यकी किरणों विषे मरुस्थलकी नदी भासती . है, तैसे मुझको सृष्टि भासे, जैसे मरुस्थलकी नदी मिथ्या है, तैसे यहण करनेहारी वृत्ति मिध्या है,जैसे संवेदनविषे यनन फुरताहै, सोभीमिथ्या है, काहेते जो नदी मिथ्या है, तौ मनन तिसका सत्य कैसे होवे, जैसे वह मिथ्या है, तैसे यह भी रूप अवलोकन मनुष्यका मिथ्या है, श्रांतिकरिके सत्य भासती है, जैसे स्वप्नसृष्टि श्रांतिमात्र है, जैसे संकर्प पुरी मिथ्या है, जैसे मनोराज्यका नगर अरु कथाका वृत्तांत अण-होता श्रांतिकारके प्रत्यक्ष भासता है, तैसे यह जगत् श्रांतिकरिक सत्य भासता है, वास्तव कछु नहीं, संकल्प विलासविषे बने दृष्टि आते हैं॥ हे रामजी ! जिसप्रकार मुझको सृष्टि भासी है सो सुन, जब मेरेविषे पृथ्वी घारणा भई, तब पृथ्वी मुझको शरीर होकारे भासने लगी, काहेते जो मैं विराट् आत्मा था, तिस पृथ्वीके ऊपर वन, पर्वत, नदी, समुद्र, वृक्ष, फूल, फल, मनुष्य, पश्च, पक्षी, देवता, ऋषीश्वर, दैत्य,नाग आदिक जो स्थित हैं, सो पृथ्वी मेरा शरीर भया, अरु पर्वत मेरे सुख भए, अरु सुमेरु आदि पर्वत मेरी भुजा भई, अरु सप्त समुद्र मेरा आड़ा भया, अरु सर्व नदी मेरे कंठविषे माला भासें, अरु वन मेरी रोमावली भई, अरु मरुस्थलकी नदी मेरे ऊपर विस्तार भासे, अरु देवता मनुष्य पशु पक्षी दैत्य यह सब मेरेविषे कीट भासें, शरीरविषे जुआं लीखां आदिक हैं, अरु किसी ठौर मेरे ऊपर हिलावते हैं, अरु बीज बोते हैं, खेती उगती है, प्राणी खाते हैं, कहूँ खोदते हैं, कहूँ पूजा करते हैं, कहूँ समुद्र स्थित हैं, कहूं नदी चलती है, कहूँ राजा राज्य करते हैं, मेरे ऊपर झगड मरते हैं, वह कहता है पृथ्वी मेरी है, वह कहता है मेरी है, इसप्रकार ममताकारिक युद्ध करते हैं, इस्ती चेष्टा करते

#### जलक्षपवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५१७)

हैं, कई रुदन करते हैं, कई हांसी करते हैं, कहूं वृक्ति पसारते हैं, कहूं सुगंधि है; कहूं दुगंधि है, निद्यां चलती क्षोभ करती हैं, देवता अरु देत्य मेरे ऊपर युद्ध करते हैं, शीतलताकि जल मेरे ऊपर वर्फ हो जाता है, इत्यादिक इष्ट अनिष्ट स्थान में अपने ऊपर देखत भया, राजसी तामसी सान्त्विकी जेती कछु जीवकी क्रिया होती हैं, सो सबका आधार में होता भया, अरु पूर्व पश्चिम उत्तर दक्षिण दिशाको संज्ञा होत भई, संवेदन फुरणेकिरके इसप्रकार में आपको जानता भया।।

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अंतरोपाख्याने पृथ्वी-धातुवर्णनं नाम द्विशततमः सर्गः ॥ २००॥

# एकाधिकदिशततमः सर्गः २०१

#### जलह्रपवर्णनम् ।

राम डवाच ॥ हे भगवन् ! तुमको जो घारणा करिकै पृथ्वीका अनुभव हुआ, तिसविषे जगत् उत्पन्न हुआ, सो संकर्परूप् था, अथवा मनते उपजा था, अथवा अधिभूत रूपथा, पृथ्वीते उत्पन्न केसे हुआ सो कहाँ ॥ विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी! जेता कछु जगत् है, सो संकर्परूप है, अरु अधिभूतकी नांई भासता है, सो केवल चिदाकाश अपने आपविषे स्थित है, सो चिदाकाश में हों, न कदाचित उपजा हों, न नाश होऊंगा, सर्वदा अहेत अचैत्यचिन्मात्ररूप हो, तिसके संकर्णका नाम मन है, आभासका नाम संकर्ण है, तिसीका नाम ब्रह्मा है, तिसीका नाम इच्छा है, तिसविषे जगत् स्थित है, सो जगत् आकाशरूप है, बना कछु नहीं ॥ हे रामजी! जिसको सत्य कहता है, अरु असत्य कहता है, सो शुभ अञ्चभरूप जगत् मनविषे स्थित है, अरु जेते आकार भासते हैं, सो निराकाररूप हैं, आकाशरूप श्रांतिकरिके पिंडाकार भासते हैं, जैसे स्वप्नविषे शुभ अञ्चभ पदार्थ भासते हैं, सो निराकार हैं, तैसे यह जगत् भी

निराकार है, अमकरिके पिंडाकार भासता है, विचार कियेते शून्य हो जाता है, जैसे मनोराज्य करिके आकार रचित हैं, तैसे हमारे आकार जान, स्वरूपते कछु उपजे नहीं, जैसे मृत्तिकाविषे बालक नानाप्रकारकी सेना रचते हैं, सो मृत्तिकामें भी उनको भिन्न भिन्न भाव निश्चय होते हैं; तैसे अद्वैत आत्माविषे मनरूपी बालकने जगत कल्पा है, वास्तव कछु नहीं, आत्मत्व सदा अपने आपविषे स्थित है, मृगतृष्णाका जलही नहीं तौ तिसविषे डूबा कौनको कहिये, तैसे मन आभासहए है, तिसका रचा जगत् कैसे सत् होवै॥ हे रामजी। सब चिदाकाशह्रप है, दूसरा कछु बना नहीं आत्मारूप आकाशविष मनरूपी नीलता है, सो अविचारसिद्ध है, विचार कियेते नीलता कछु वस्तु नहीं; जैसे दीपकके विद्यमान अंधकार नहीं रहता तैसे विचार कियेते मन अरु मनकी रचना जगत् नहीं रहती, मनका निर्वाण करना परमशांति है, अपर उपाय कोऊ नहीं ॥ हे रामजी । जेते कछु क्षोभ हैं, तिनका कर्ता मन है, अरु जेती कछु शब्द अर्थ कल्पना उठती हैं, सो मनकरि उठती हैं, मनके निर्वाण हुए कोऊ नहीं रहती ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! तुम जो अनंत ब्रह्मांडकी पृथ्वी होकरि स्थित भये, सो कछ अपरहृप भी भए अथवा न भए सो कहो ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। आत्मरूपी जो जायत् है, तिसविषे मैं अनंत ब्रह्मांडकी पृथ्वी होकारि स्थित भया, मैं चेतन था, अरु जडकी नाईं स्थित भया, वास्तवते न कछु मैं जगत् था, केवल चिदाकाश है, तिसविषे न कछु नाना है, न अनाना है, जगत् न अस्ति, न नास्ति है, अहं त्वं इदंका अभाव है, केवल परमआकाश है, आकाशते भी निर्मल चिदाकाश है, जरु जो है, सो सर्व शब्दब्रह्म है, जगत्के होते भी अरूप है, काहेते जो कछ आरंभपरिणामकारे नहीं बना, केवल आत्माका चमत्कार है॥ हे रामजी। जहां जहां पदार्थसत्ता है, तहां तहां जगत् वस्तु है, सर्व काल सर्व पदार्थका स्पंद ब्रह्म है, जहां ब्रह्मसत्ता है, तहां जगत् है, इसप्रकार अनंत ब्रह्मांडको देखत भया, जब मैं अनंत ब्रह्मांडकी पृथ्वी होकार स्थित भया, जब जलकी धारणा करी, तब जलहूप होकर पसरा

#### जलहरपवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तरार्च ६. (१५१९)

बृक्ष, घास, फूल, फल,गुच्छे, टास, तमालपत्रविषे मैं रस होकार स्थित भया, स्तंभविषे मैंही बल हुआ, समुद्र हुआ, निदयोंके प्रवाह होकरि बहने लगा, तिनविषे गडगड शब्द करने लगा, तरंग बुदूबुदे फैनको पसारिकारे विलास करत भया, उसके कणके होनेकारे मैंही स्थित भया, आकाशविषे मेघ होकार स्थित भया,वर्षा करने लगा, प्राणीको तृप्त करने लगा, तिनविषे रुधिरतेआदि रस होकरि मैंही स्थित भया तिनकी नाडी-विषे मथन करिकै आपही प्रवेश किया, जैसीजैसी नाडी होतीहै, तैसा तैसा रस होकार स्थित भया, रस बीज, कफ, पित्त, सूत्र आदिक सब नाडीविषे मैंही स्थित भया, सर्वप्राणीकी जिह्वा अप्रविषेरस होकारे स्थित भया, बादको यहण करने लगा, आपने आपको आपकारे अरु हिमालय विषे वर्फ होकारे स्थित भया ॥ हे रामजी ! मैं चेतनही जडकी नाई स्थित भया, बीज होकारे मैंही उत्पत्ति करत भया, प्रलय मेघ होकारे मैंही नाश करत भया, इसप्रकार जल होकरि स्थावर जंगम जगत सर्व-विषे मैं स्थित भया, अरु सदा अपने आपविषे स्थित होकार अपने स्वरूपको त्यागता न भया, जैसे स्वप्नविषे जगत् अनुभवरूप है, अणु-होता भासता है, तैसे मैं जलहूप होकरि जगत्को धारता भया ॥ हे रामजी । इसते आदि लेकारे जो नानाप्रकारके स्थान हैं तिनविषे मैं स्थित भया, अरु फूलकी शय्याके ऊपर चिरकालपर्यंत विश्राम करत भया, अरु गंध होकार फूलविषे स्थित भया, मेघ होकार आकाशविषे विचरता भया, गडा होकरि वर्षा करता भया, पर्वतपर प्रवाहवेगकरि उतरता भया, कणके कणके हो गया, समुद्र निदयोंविषे भया, यह प्रतिभास चिद्र अणुविषे मुझको भई ॥ इति श्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अंतरोपाख्याने जलहरपवर्णनं नाम एकाधिकद्वि-शततमः सर्गः ॥ २०१ ॥

# दिशताधिकदितीयः सर्गः २०२.

अंतवाहकचिद्चिद्वर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जलके अनंतर मैं तेजकी भावना करी, अर्थ यह कि तेजको धारा तब मेरे एते अंग उदय भये, चंद्रमा, सूर्य, अग्नि इन अंगकार जगतकी किया सिद्ध होने लगी, जैसे राजाके अंग अनुचर हरकारे होते हैं, जहां तमह्मपी चोरको दीपकह्मपी हरकारे मारते हैं, आकाशरूपी जो मैं हों, तिसके कंठविषे तारेरूपी माला पडी है, सूर्य होकार में जलको सोखने लगा, अरु दशों दिशाको में प्रकाशता भया, आकाश जो ऊर्ध्वताकरि श्याम भासता है, सो मेरे निकट प्रका-शमान होरहता है, सब जगत्विषे में पसर रहा हों, जहां में होऊं तहांते तमका अभाव हो जावे, चंद्रमासूर्यरूपी डब्बा है, तिसविषे दिनरात्रि-रूपी रत्न हैं, दिनरात्रि काल वर्षरूपी अनेक रत्न हैं, सो सर्वदा निकसते रहतेहैं ॥ राजसी सात्त्विकी तामसी कियारूपी कमलिनीका मैं सूर्य हुआ, अरु सर्व देवता पितरको तृप्त करत भया॥ यज्ञकी अग्निहोकारे अग्नि रतन मोती मणि आदिक जो प्रकाश्य पदार्थ हैं, तिनविषे प्रकाश मैं हैं।, अरु प्राणके अंतर मैं स्थित हुआ, प्राण अपानके क्षोभकारे अन्नको पचावता है, जैसे आत्माके प्रकाशकरि रूप अवलोकन नमस्कार प्रकाशते हैं, तैसे सब पदार्थ मेरे प्रकाशकरि प्रकाशते हैं, काहेते कि तेजरूप में हों, मानो नेतनसत्ताका में दूसरा भाई हों, जैसे सर्व पदार्थ आत्माकरि सिद्ध होते हैं,तैसे मुझकरि सिद्ध होते हैं ॥ हे रामजी ! राजाविषे तेज मैं हों, सिद्धविषे वीर्य होकरि स्थित में हों, बलहूप होकरि जगत्की पुष्टि में करता हों, वडवामि दाहकशक्ति होकरि जगत्को में नष्ट करता हों, तेज-वान्विषे मैं तेज हों, बलवान्विषे मैं बल हों, तले भी मैं हूं, अरु मध्य भी मैं हूं, अरु चंद्रमा सूर्यते रहित जो स्थान हैं, तिनविषे मैं हूं, अप्न-रूपीदीपक करिके अरु चंद्रमा सूर्यरूपी नेत्रकरिके मध्य मंडलविषे स्पष्ट मेंही देखता हों, ॥ हे रामजी ! इसप्रकार तेजरूप होकरि अंतर बाहिर स्थावर जंगम पदार्थविषे मैं स्थित भया, अरु जब बोधदृष्टिकार

#### अंतवाहकचित्वर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५२१)

देखों तब सर्व आत्माही भान होवे, अरु जब अंतवाहक दृष्टिकार देखीं तब आपको विराट्र ए जानों, जो सर्व जगत्विषे मेंही पसर रहा हों, सर्व पदार्थ मेरे अंग हुएहैं, तेजवान्विषे तेज मैं हुआ, क्रोधवान्विषे क्रोध भी मैं हुआ, अरु यतीविषे यती मैं हुआ, अरु अजित हुआ, सर्व ओर मेरीही जय है, काहेते कि जय तिसकी होती है, जिसविषे बल अरु तेज होता है, सो बल मैं हों, ओज मैं हों, ताते मेरी जय है ॥ हे रामजी ! स्वर्ण अरु रत्नमणिविषे प्रकाश हुआ, अपर जो रूप है सो मैं हुआ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । इसप्रकार जो तुम जगत्की क्रियाको अनु-भव करने लगे, जलहूप होकार अग्निको बुझाने लगे, अग्नि होकार जलको जलाने लगे, इत्यादिक क्रिया जो तुम्हारे ऊपर होती रही, इष्ट अनिष्ट सो तिसका सुखदुःखकरि अनुभव किया, अथवा न किया, सो मेरे बोधके निमित्त कहाँ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। जैसे चेतन पुरुष स्वप्नविषे पर्वत वृक्ष देह इंद्रियां नानाप्रकारके जड पदार्थ देखते हैं, सो उसविषे तौ नहीं; केवल अनुभवह्रप है, परंतु निदादोषकारे वह द्वैतकी नाईं स्वप्रसृष्टिको जानता है, तिसका रागद्वेष अपनेविषे मानता है, अरु अपर कछु है नहीं, द्रष्टाही दृश्यरूप होकारे स्थित होता है,-परंतु निद्रादोषकारे नहीं जान सकता, जब जागता है तब सब स्वप्न-सृष्टिको अपना आपही जानता है, तैसे यह जगत् अपने स्वरूपविषे नहीं, जब बोध स्वह्रपविषे जागैगा तब पदार्थभावना जाती रहैगी सब जगत् बोधस्वरूप भासैगा ॥ हे रामजी ! जिस पुरुषकी देश काल वस्तुके परि-च्छेदते रहित अखंड सत्ता उदय भई हैं, तिसको ज्ञानी कहते हैं, जब यह पुरुष परमात्मा अवलोकन करता है, तब सब जगत् आत्मस्वह्रप भासता है, जिस पुरुषको स्वप्नसृष्टिविषे पूर्वका स्वरूप विस्मरण नहीं भया तिसको अंतवाहक कहते हैं, तिसको पत्थरके प्रवेश करने-विषे भी खेद नहीं होता, अरु जल अग्निविषे प्रवेश करनेकारे भी खेद नहीं होता ॥ हे रामजी ! मैं जो आकाशविषे उडता फिरता ही, अरु आकाशको भी लंघिकारे ब्रह्मांडके खपर ऊपर जाय फिरा हीं सो अंतवाहक कारेके फिरा हों; जिसको अंतवाहक शरीर प्राप्त

होता है, तिसको आवरण कोऊ रोकि नहीं सकता. काहेते कि, सब अंग उसके होते हैं, ताते मुझको शुद्ध आत्माविषे स्वप्न हुआ है; अरु पूर्वका स्वरूप विस्मरण नहीं भया, तिसकरि मुझको सब जगत् अपना स्वरूपही भासता है, अपने संकल्पकरि कल्पे अपने अंगही भासते हैं, जैसे किंपुरुषने मनोराज्य करिकै अभिका समुद्र .रचा अरु उसविषे स्नान करें तौ क्यों होता है, उसको खेद भी नहीं होता, सब अपने संकल्पविषे उसको भासते हैं, अंतवाहक शरीरकरिकै विराद सबको अपना आप देखता है, तैसे सब जगत मुझको अपना आप भासे तौ खेद कैसे होवै, जैसे स्वप्नवाला स्वप्नविषे पर्वत निद्यां अग्नि होतीहै सो वहीरूप है, अरु एक आप भी आकार धारिकै बन जाता है, पूर्वका स्वरूप उसको भूल जाता है, परिच्छिन्नता करिकै राग द्वेषसाथ जलता है, अरु मैं तत्त्वरूप बना जो आपको जडरूप देखत भया, मैं आपको चेननरूप देखता था, अरु जडकी नाई भी मैं आपको जानत भया, इसप्रकार मुझको अपना स्वरूप विस्मरण न भया, तब मैं वैरा-ट्रह्मप सबको अपने अंग देखत भया, ताते खेद कैसे होवै, खेद तब होता-है, जब अपना स्वरूप भूलता है, अरु परिच्छिन्न बनि जाता है, सो मैं तौ बोधवान रहा, जो मैं स्पंद कार्रकै सब रूप धारे हैं ॥ हे रामजी ! जिसको यह निश्चय है, तिसको दुःख कहाँ होवै, सुखदुःखहूप जो पदार्थ हैं सो मैं अपने विषे ऐसे देखत भया, जैसे आदर्शविषे प्रतिबिंब भासता है, जिसको यह सृष्टि होवै, तिसको दुःख कहां है॥ हे रामजी । जिसको अंतवाहकशिक प्राप्त होती है, वह समर्थ होता है, पातालविषे जावै आकाशविषे उडै, जहाँ प्रवेश किया चाहै, सो सब होताहै, काहेते कि, सृष्टि संकल्पमात्र है॥ हे रामजी। अपर कछु सृष्टि बनी नहीं, आत्माका िंचनही सृष्टिक्षप होकरि भासता है॥ हेरामजी। यह सृष्टि सब ब्रह्मरूप है, हमको तौ सदा ऐसेही भासती है, जब तू जागैगा तब तुझको भी ऐसेही भासैगी, सो तू भी अब जागां है, इसप्रकार में अग्नि होकार स्थित भया, जिस्की शिखाते कालप निकसती है, सो प्रकाश मेंही भया, चिद्रूप अपने स्वरूप अनुभवविषे मुझको जगत् भासै, तिनविषे में स्थित हुआ,

#### ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनवर्णन-निर्दाणप्रकरण, उत्तराई ६. ( १५५३)

अंधकार भी अरु उल्कादिक भी मेरे प्रकाशकरि प्रकाशते हैं, अरु भाव-रूप पदार्थ भी मैं अपनेविषे जानत भया. काहेते कि, भावरूप पदार्थ तब भासते हैं, जब उनका रूप होताहै, सो रूपवान पदार्थ मेंही था. इस कारणकरि सब मेरेहीकरि सिद्ध होते हैं, इसप्रकार मुझको प्रतिभा हुई ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अंतवाहकचिदचित्वर्णनं नाम द्विशताधिकद्वितीयः सर्गः ॥ २०२॥

# द्विशताधिकतृतीयः सर्गः २०३.

#### ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । बहुरि मैं पवनकी धारणाका अभ्यास, किया, तब पवनहरप होकरि विचरने लगा, कमल फूल अरु वृक्षको हि-लावने लगा, तारानक्षत्रका आधारभूत भया, तब मेरेकरि फिरने लगे, चंद्रमा सूर्यके चलानेहारा मैंही भया, समुद्र निदयोंके प्रवाह मेरेहीकरि चलते हैं, मनका बड़ा वेग भी मैंही हों, प्राणी उसके शरीरविषे मेरा निवास है, मैंही प्राण, अपान, उदान, समान, व्यान पंचरूप होकरि स्थित भया हों, अरु सब नाडीविषे मेरा : निवास है, अरु सब नाडीके रस अपना अपना भाग मैंही पहुँचावता हों, हलना, चलना, बोलना, लेना, देना सब मुझहीकरि सिद्ध होता है, सर्व पदार्थविषे स्पर्शशिक्त मेंही हीं, सर्व शब्द मेरेहोकरि सिद्धहोते हैं, क्रियाह्रपी बूँदका मैं मेघ हीं, आकाशरूपी जो यह है, तिसविषे मेरा निवास है, दशों दिशा सब मेरे-विषे फ़री हैं, देवताको गंधकारे सुख मैंही देता हों, दीपकको प्रज्वलित -मेंही करता हों, पक्षीविषे मेरा सदा निवास है, जैसे अग्निविषे रूष्णता रहती है, सबके सुखावनेहारा मैंही हों, हरियावल करनेहारा भी मैंही हों ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मैं पवन होकार स्थित भया, ताते रूप अव-लोकन मनस्कार सर्व पदार्थ मेंही भया, चंद्रमा, सूर्य, तारे, अग्नि, इंद्र, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, वरुण कुबेर, यम आदिक जगत होकारे मैंही स्थित भया, पंचभूतकरि भूतके अंतर भी मैंही हों, अरु बाहिर भी में हों, प्राण

अपानके क्षोभकारेंके दुःख होता है सो मैंही साकार निराकाररूप हों, रक्त पीत श्यामरंग पदार्थ सब मेंही हों, पंचभूत चिद्गुणते फुरे हैं, सो उसीका रूप हैं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि सब अपनाही रूप होती है, इतर कछु नहीं, हाड़ मांस पृथ्वीकारे भूतविषे स्थित भया हीं, वायुरूप प्राण होकारे स्थित भया हों, अग्निरूप क्षुघा होकारे स्थित भया हों, आकाशरूप अवकाश होकार स्थित भया हों, इसप्रकार में सर्वविषे स्थित भया हों, सो मैं भी चेतन वपु हों, वह तत्त्व भी चेतनवपु हैं, जैसे स्वप्नविषे जगत् आकाशरूप है, तैसे वह भी आकाशरूप हैं ॥ हे रामजी ! सर्वका सर्व-काल सर्वप्रकार सर्वात्मा स्थित है, दूसरा कछु नहीं, आत्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, इसते इतर जानना भ्रांतिमात्र है. यह दृष्टि ज्ञानवान्की है, जो असम्यक्दशीं हैं, तिनको भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, इसप्रकार में संपूर्ण जगत अपनेविषेही देखत भया ॥ हे रामजी । में कौन हों, में जो ब्रह्मरूप था, तिसविषे जगत उत्पन्न होते दृष्ट आये, अरु जो मैं ब्रह्मते इतर कहीं, एक तृण न उत्पन्न होवे, में जो ब्रह्मह्म था, तिसते सृष्टि उत्पन्न होती हैं ॥ हे रामजी। जब मैं बोधदृष्टिकार देखा तब आत्माते इतर कछु न देखा, जब अंतवाहकदृष्टिकारे देखीं, तब मेरे ताई स्पंदकरिके अणु अणुविषे सृष्टि भासती हैं, जैसे जहां चंदनका अणु होता है, तहां सुगंधि होती है, तैसे जहां जहां तत्त्वके अणु हैं, तहां तहां सृष्टि है।। हे रामजी। एक अणुविषे अनंत सृष्टि मुझको भासे हैं, जैसे एक पुरुष शयन करता है, अरु तिसको स्वप्नविषे सृष्टि भासती है, बहुरि स्वमते स्वमांतरकी सृष्टिको देखता है, तौ एकही जीवविषे बहुत क्यों भासे, तैसे अणुविषे अनेक सृष्टि हैं ॥ हे रामजी । जो सृष्टि है सो आभा-सहरप है, अरु आभास अधिष्ठानके आश्रय होता है, सो सबका अधि-ष्ठान ब्रह्मसत्ता है, देश कालके परिच्छेदते रहित है, अरु अखंड अद्वैत-सत्ता है, इसीते कहाहै, जो अणुअणुविषे सृष्टिहै, काहेते कि, कोड अणु भिन्न वस्तु नहीं, ब्रह्मसत्ताहीहै, जो सर्व ब्रह्म है, तौ सृष्ट्रि भी ब्रह्मरूप है, ताते सर्व ब्रह्मही जान, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे वायु अरु स्पंद्विषे भेद नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद नहीं ॥ इति श्रीयोगवा॰ निर्वाण अह्मजगदेकताप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकतृतीयः सर्गः॥२०३॥

#### आकाशकुटीसिद्धसमाधियोगवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तरार्द ६.(१५२५)

# द्विशताधिकचतुर्थः सर्गः२०४.

#### आकाशकुटीसिद्धसमाधियोगवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जब मेरेविषे सृष्टि फ़रीं, तब मैं तिनके भ्रमको त्यागि अरु संकल्पको खैंचिकारे अंतर्भुख हुआ, अरु अपनी जो कुटी थी तिसकी ओर आया, जब कुटी देखी, तब तिसविषे एक पुरुष बैठा मुझको दृष्टि आया, तब मैं विचार किया कि, यह किंचन है, अरु मेरा शरीर था सो कहां है, तब मैं विचार करि देखा कि, यह कोऊ महासिद्ध है, अरु मेरा शरीर इसने मृतक जानकरि गिराय दिया है, सो सिद्ध कैसे बैठा है, जो पद्मासन बाँधिकार दोनों गिटे पटके ऊपर किये है, अरु शिर श्रीवा सूधे किये हैं, दोनों हाथ पटते ऊर्ध्व किये है, मानौ कमलफूल है, मानौ अंतरका प्रकाश बाह्य आनि उदय हुआ है, अरु नेत्र मूँदेहैं, मानौ सब वृत्ति मूँदी छोंडी हैं॥ हे रामजी ! इसप्रकार समाधि लगायकरि पद्मासनकारे आत्मपद्विषे स्थित बैठा है, बहुरि कैसा है, निरावरण बादलते रहित सूर्यकी नांई प्रकाशता हैं। जैसे धूमते रहित अग्नि प्रकाशता है, तैसे वह सिद्ध प्रकाशवान् स्थित है, इसप्रकार में उसको आत्मपद्विषे स्थित देखत भया, जैसे दीपक निर्वाण स्थित होता है, तैसे स्थित देखिकारे में विचार किया जो यह इहांही बैठा रहै, मैं अपने स्थान सप्तिषिविषे जाऊं, इसीप्रकार कुटीके संकल्पको त्यागिकारे में उड़ा ॥ हे रामजी ! इसप्रकार उड़ते हुए मार्गविषे मुझको विचार उपजा कि, अब सिद्धकी क्या दशा है, बहुरि उलटिकरि देखों तो कुटीसह सिद्ध वहां नहीं, काहेते जो कुटी उसकी आधारभूत थी सो मेरे संकल्पविषे स्थित थी, जब मेरा संकल्प निर्वाण हो गया तब कुटी गिर पड़ी, तब तिसविषे सिद्ध कैसे रहै, वह भी गिर पड़ा ॥ हेरामजी ! उसको गिरता देखकर मैं भी उसके पाछे हुआ कि, इसका कौतुक देखीं, तब आगे वह चला जावे, मैं पाछे अधको चला जावौं, परंतु मैं स्वाधीन चला जावौं, अरु वह पराधीन

चला जावै, जैसे मेघते बूँदें गिरती हैं, सो ठहरतीं नहीं, जैसे आकाशते वटा गिरै तैसे वह चला जावै, सप्तद्वीपके पार दशसहस्र योजन स्वर्णकी धरती है, तिसके ऊपर आनि पड़ा जैसे आकाशते रुईका फोहा गिरै तैसे सुखेन आनि पडा, अरु उसीप्रकार पुद्मासून बाँघे हुए शीश शीवा उसीप्रकार सम ठहरे रहे. काहेते कि, उसके शीश त्रीवा उर्ध्वको रहे॥ हे रामजी ! शरीर हलता चलता प्राणकार है, जब प्राण ठहर जाते हैं, तब शरीर हलता चलता नहीं, इसकारणते शरीर उसका समही रहा, जैसे कुटीविषे बैठा था, तिसी प्रकार आसनकारे पृथ्वीकपारे आनि पडा तब मेरे मनविषे आया कि इसके साथ कछ चर्चा भी कीन्हीं चाहिये, परंतु यह तौ समाधिविषे स्थित है, किसप्रकार इसको जगावों हे रामजी ! ऐसे विचार करिके मैं मेघ होकरि वर्षा करने लगा, अरु बड़ा शब्द करने लगा, जिस शब्दकरि पुहाड फूटने लगे, तिस शब्द अरु वर्षाकरके भी वह न जागा, तब में गडा होकार तिसके ऊपर वर्षा करने लगा, जैसे पत्थरकी वर्षा होती है, जब ऐसी वर्षा करी तब वह नेत्र खोलकार देखने लगा जैसे पर्वतपर मोर मेघको देखने लगै, तब मैं वपुको त्यागिकरि उसके आगे आय स्थित भया, तब उसने समाधि खोली, अरु प्राण इंद्रियां अपने स्थान विषे आये॥ हे रामजी ! तब मुझको अपने अत्र देखत भया, तब मैं अद्वैतभावको त्यागिकरि बोलत भया ॥ हे साधो ! तू कौन है, अरु कहां स्थित है, अरु क्या करता था, अरु किसनिमित्त कुटीविषे स्थित था॥ सिद्ध उवाच ॥ हे मुनीश्वर । मैं अपने प्रकृतभावविषे स्थित हों, अरु सब कछु कहोंगा, परंतु काहली मत कर, में स्मरण करिके कहता हों॥ हे रामजी! मुझको इसप्रकार कहकर स्मरण करने लगा, बहुरि स्मरण करिकै कहत भया ॥ हे ब्राह्मण । विसष्टजी । मुझपरक्षमा करनी, संतका शांत स्वभाव है, मेरे पासते तुम्हारी बड़ी अवज्ञा हुई है, परंतु तुम क्षमा करहु, मेरा तुमको नमस्कार है॥ हे रामजी ! इसप्रकार नमस्कार करिकै निर्मल आनंदके उपजावनेहारे वचन कहत भया, हे मुनीश्वर। यह संसार्ह्णी नदी है, अरु इसका बडा प्रवाह है सो कदाचित सुखना नहीं, अरु चित्तरूप समुद्रते प्रवाह निकलता है, जन्ममरण दोनों इसके किनारे

हैं, रागद्वेषरूपी इसविषे तरंग हैं, अरु भोगकी तृष्णा इसविषे चक फिरता है, तिसविषे में बडा दुःख पाया है ॥ हे मुनीश्वर ! अपने सुख़के निमित्त देवके स्थानोंविषे भी गया हों, अरु दिव्य भोग भोगे हैं, जो स्पर्श आदिक भोग हैं, सो सब मैं भोगे हैं, परंतु शांति नहीं मुझको प्राप्त भई, जिस सुखको मैं चाहता था, सो न पाया सो सुन, जैसे पपीहा मेघकी बूंदको चाहता है, अरु मरुस्थलकी भूमिकाविषे उसको शांति नहीं होती, तैसे मुझको विषयके सुखिवषे शांति प्राप्त भई नहीं ॥ हे मुनीश्वर ! इस जगत्को असार जानिकरि मेरा चित्त विरक्त हुआ है कि, एता काल मैं भोग भोगे, परंतु मुझको शांतिन प्राप्त भई, असत् जान-कारे में फिरा, अरु विचार किया जो सार होवे तिसविषे स्थित भया होऊं तब में जाना कि सार अपना अनुभवहूप ज्ञान संवित् है, ऐसे जानकरि में तिसविषे स्थित भया हों ॥ हे मुनीश्वर ! जेते कछु विषय हैं, सो विषरूप हैं, विषके पान कियेते भी मृतक होता है, जैसे स्त्री धन आदिक सुख हैं, सो मोह अरु दुःखके देनेहारे हैं, ऐसा कीन पुरुष है, जो इनविषे आया सावधान रहता है, यह स्वह्रपते नष्ट क्रनेहारे है ॥ हे मुनीश्वर! देहरूपी एक नदी है, तिमिवषे बुद्धिरूपी एक मच्छी रहती है, सो जब शिर बाहर निकासती है, अर्थ यह कि जो इच्छा करती है, तब भोगह्रपी बगुला इसको खाय जाता है, अर्थ यह कि आत्ममार्गते शून्य करता है, अरु यह जो भोगरूपी चोर है, जब इनका संग यह करता है तब इसको लूटि लेते हैं, अर्थ यह कि, आत्मज्ञानते शून्य करते हैं, जब आत्मज्ञानते शून्य हुआ तब जन्मका अंत नहीं आता, अनेक शरीरको धारता है, जैसे चक्रके ऊपर चढी हुई मृत्तिका अनेक बासनके आकार धारती है, तैसे आत्मज्ञानते रहित अनेक शरीरको धारता है, सो अब मैं जागा हों, मुझको अब लूटि नहीं सकते॥ हे मुनीश्वर! भोगरूपी बड़े नाग हैं, अपर जो नाग हैं, तिनके दंशते शरीर मृतक होते हैं, अरु विषयह्रपी सर्पके फूत्कारेकरि मृतक होता है, अर्थ यह कि, इच्छा करनेकरि आत्मपदते शून्य होता है, जब इसको विषयकी इच्छासाथ संबंध होता है, तब इसका क्षणक्षणविषे निरादर

होता है, जैसे कदलीबनत रहित हुआ हस्ती महावतक वश आया निरा-दरको पाता है ॥ हे मुनीश्वर ! जिस शरीरके निमित्त यह विषयकी इच्छा करता है, सो शरीर भी नाशरूप है, तिसविषे अहंप्रतीति करनी परम आपदाका कारण है, अरु शरीरविषे अहंप्रतीति न करनी परम . मुखका कारण है, जैसे सर्पके मुखमें पड़ा हुआ दर्दुर मच्छरकी खानेकी इच्छा करता है, सो महामूर्ख है, किसी क्षणविषे काल इसको ग्रासि लेवे-गा, ताते इसकी इच्छा करनी व्यर्थ है, अरु दुःखका कारण है ॥ हे मुनीश्वर । बालक अवस्था न्यतीत होती है, तब युवावस्था आती है, युवाते उपरांत वृद्धावस्था आती है, तब जर्जरीमावको होता है, जैसे वसंतऋतुकी मंजरी ज्येष्ट आषाढविषे सूखि जाती है, तैसे वृद्धावस्थाविषे शरीर जर्जरीभावको प्राप्त होता है, दुःख पाता है, बालक अवस्थामें क्रीडाविषे मग्न होता है, यौवन अव-स्थाविषे कामादिककारे मय होता है, वृद्ध अवस्थाविषे चिंताकारे मय होता है, इसपकार यह तीनों अवस्था व्यतीत होती हैं, बहुरि मृत्यु हो जाता है, जीवकी अवधि इसप्रकार पडी व्यतीत होती है, परमपदते अप्राप्त रहते हैं ॥ हे मुनीश्वर ! यह आयुर्वल विजलीके चमत्कारकी नांई है, तिस क्षणमंगुर अवस्थाविषे जो भोगकी वांछा करते हैं, सो महादुः खको प्राप्त होते हैं, इनविषे सुख देखकारे कहै, कि मैं स्वस्थ रहींगा, सो कदाचित न होवेगा, जैसे जलके तरंगकी गोदविषे बैठकरि स्थित हुआ चाहै, सो नहीं रहैगा. अवश्य मरैगा, तैसे विषयभोगोंकरि शांतिसुख नहीं होता, जैसे कोऊ महाधूमकारे तपा हुआ, सर्पके फणिकी छायातले बैठिकरि सुखकी वांछा करै सो न होवैगा, जब आत्मज्ञानरूपी वृक्षकी छायाके नीचे बैठे, तब शांत सुखी होवैगा, जिन पुरुषोंने विष-यकी सेवना करी है, सो परमदुःखको प्राप्त होते हैं, जिनने आत्मपदकी सेवना करी है, सो परमानदको प्राप्त होते हैं, जैसे नदीका प्रवाह अधोको चला जाता है, तैसे मूर्खका मन विषयकी ओर घावता है, यह संसार मायामात्र है, इसविषे शांति कदाचित् नहीं प्राप्त होती, जैसे मरुस्थलकी नदीके जलकरि तृपा निवर्त नहीं होती, तैसेविषयभोगकारि शांति कदा-

चित् नहीं होती,जो आत्मपदते विमुखहैं,सो विषयकीओर धावतेहैं, अरु जो आत्मपद्विषे स्थित हैं,सो विषयकी ओर नहीं दौडते,जैसेसमुद्रविषे तरंग उपजिकार नष्ट होतेहैं, जैसे नदीका वेग समुद्रकी ओर गमन करता है, अरु पत्थरकी शिला गमन नहीं करती तैसे भोगरूपी समुद्रकीओर अज्ञानरूपी नदी गमन करतीहै, ज्ञानीरूपी पत्थरकी शिला नहीं गमन करती॥ हे मुनीश्वर ! कमलविषे सुगंधि तबलग होतीहै, जबलग सर्पके मुखका वायु नहीं लगा, तैसे बुद्धिविषे तबलग विचार है, जबलग चित्त-रूपी सर्पके भोगइच्छारूपी वायु नहीं लगा, जब लगता है, तब विचार रूपी सुगंधिको ले जातीहै, अरु विषरूपीतृष्णाको छोड़ि जातीहै अरु बाण निसानकी ओर तब धावता है, जब धनुष्य अरु चिलेको त्यागता है, त्यागेते बहुरि नहीं मिलता, तैसे आत्मारूपी चिलेते जब चित्तरूपी बाण छूटता है, तब भोगरूपी निसानकी ओर धावता है, जब जाताहै, तब फीर आना कठिनहोताहैं; अर्थ यह कि, अंतर्मुख होना कठिन होता है ॥ हे मुनीश्वर ! यह आश्चर्य है, जो पदार्थ सुखदायक नहीं, तिनकी ओर यह बडा यत करता है, तो भी सिद्ध नहीं होते, अरु जो अयत-सिद्ध आत्मपद है, तिसको त्यागता है, जिनको यह सुख जानता है,सो सब दुःखके स्थान हैं, जिस अपने होनेको यह भला जानता है, सो अनर्थका कारण है, जिस देहको यह सुखरूप जानताहै, सो सर्व रोगका मूल है, जिनको यह भोग जानता है, मो इसको दुःख देनेहारे परमरोग हैं, जिनको यह सत् जानता है, सो सब मिध्या हैं, जिनको यह स्थिर जानता हैं, सो स्थिर नहीं, चलहूप हैं, जिनको यह रस जानता है, सो सब विरसहैं, जिनको बांधव जानताहै, सो सब अबांधव हैं, दृढबंधनरूप हैं, अरु जिसको यह सुख देनेहारी स्त्री जानता सो सर्पिणी है, परम विपके देनेहारी है, तिसका मृत्यु होता है, बहुरि नहीं जीवता, अर्थ यह कि, आत्मपदविषे स्थित नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर! मैं परम आपदाका कारण देहको जानता हीं, इसके निवृत्त हुए परमपदको प्राप्त होता है, जिस पुत्र धन आदिकको यह संपदा जानता है, सो परम दुःखहूप आपदा हैं, इनविषे सुख कदाचित् नहीं, यह अवणकारे वार्ता में नहीं

कहता, देखिकरि विचार किया है, विचार करिके अनुभव किया है, अनुभव कारिके कहा है कि, यह संसार मायामात्र है, अरु बड़े बड़े स्थानोंविषे भी मैं गया हों, प्रंतु सार पदार्थ मुझको कोऊ दृष्टि नहीं आया, स्वर्गविषे नंदनवनते आदि काष्टरूपही दृष्टि आयेहैं, अरु पृथ्वी-विषे आयकरि देखा तौ पंचभूतही दृष्टि आयेहैं,अरु शरीगविषे रक्त मांस हांड मूत्र आदिक दृष्ट आये हैं,ताते देखिकरि मैं तिनको धिकार करता हीं, जो ऐसे शरीरविषे अहंप्रत्यय करते हैं, इनकी आयुर्वल ऐसी है, जैसे दोनों हाथविषे जल लीजिये सो चला जाता है, ठहरता नहीं,अरु जैसे जलविषेतरंग बुद्बुदे उपजकर नष्ट होतेहैं, जैसे विजलीकाचमत्कार होकार नष्ट हो जाता है, तैसे यह शरीर नाशवंत है, अरु जो ऐसे शरी-रको पायकरि सुखकी तृष्णा करते हैं, सो महामूर्ख हैं बालक अवस्था तरंगकी नांई नष्ट हो जाती है, यौवन अवस्था बिजलीके चमत्कारवत छपन होती जाती है, बृद्ध अवस्थाविषे केश श्वेत हो जातेहैं, दंत घसि-कार गिर पड़ते हैं, जैसे नीचेस्थानविषे जल आनि स्थित होताहै, तैसे सब रोग वृद्ध अवस्थाविषे आनि स्थित होते हैं, अरु तृष्णा दिनदिन बढ़ती जातीहै॥ हे मुनीश्वर! सब पदार्थ जर्जरीभूत हो जातेहैं अरु तृष्णा ज्वान होती है, जैसे वसंतऋतुकी मंजरी बढती जाती है, अरु जो सुख भोग प्राप्त होकरि विद्युरि जाते हैं, तिनका दुःखहोताहै ॥ हे मुनीश्वर! इसप्रकार इनको असत् जानकरि मैं स्वरूपविषे स्थित भया हैं। जब पांचो इंद्रियोंके इष्टविषे बड़ी उत्तम मूर्ति धारिके आनि स्थितहोवे तौ भी हमको खेंचि नहीं सकते, जैसे मूर्तिकी लिखी कमलिनी भँवरेको खैंच नहीं सकती, तैसे हम सारखेको विषय चलाय नहीं सकते॥ हे मुनीश्वर । तुम्हारा शरीर मैं अवज्ञाकरि डारि दिया है, विचार करिकै नहीं डारा, जो ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिक त्रिकालज्ञ हैं, तौ भी इस चर्मदृष्टि कारे नहीं जान सकते, जब विचारकारे देखते हैं, तब जानते हैं, इस कारणते विचारविना में तुम्हारा शरीर डारि दिया है, अब तुम क्षमा करी, विचार करिकै भूत अविषय वर्त्तमानको जानता है, अरु इन नेत्र

#### अंतरीपारुयानवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५३१)

करि सोई जानता है, जो अग्रभाग होता है.विशेष नहीं जानता, इसकार-णकरि मुझते तुम्हारा शरीर गिरा है ॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे आकाशकुटीसिद्धसमाधियोगवर्णनंनामद्विशताधिकचतुर्थःसर्गः॥२०४॥

# द्विशताधिकपंचमः सर्गः २०५.

### अंतरोपाख्यानवर्णनम् ।

विसष्ट उवाच ॥ हे साधो । मुझते भी तेरा गिरना विचारविना हुआ है, जो विचारना मैं उठिगया था, यह कुटी मेरे अंतवाहक संकल्पविषे थी, सो अपने स्थानको चला, इसकारणते कुटी गिर पडी, तू भी गिर-पडा, जो व्यतीत गई सो भली, तिसकी क्या चिंतवना करिये, ज्ञान वान् बीतीकी चिंतवना नहीं करते, जो हानी हुई सो भली॥ हे साधो। अब चलिये, जहां तुम्हारेको जाना है, तहां जावहु, जहां हमको जाना है, तहां हम भी जाते हैं ॥ हे रामजी ! इसप्रकार चर्चा करिके हम दोनों आकाशमार्गको उडे, जैसे पक्षी उडता है, तब परस्पर नमस्कार करिके इम भिन्न भिन्न हो गये, वह अपने स्थानको गया; अरु मैं अपने स्थानको चला, मैं बहुतेरे स्थान देखता आऊं, परंतु मुझको कोऊ न जाने ॥ हे रामजी । यह संपूर्ण वृत्तांत में तेरेताईं कहा है, तू इसको विचार ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम जो सिद्धके साथ समागम किया था, सो आकाशमार्गविषे कैसे शरीरसाथ फिरे पांच-भौतिकशरीर तौ पृथ्वीपर डारा था, वह तौ पृथ्वीविषे अणुह्रप हो गया, विचरे किस करिकै ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! अंतवाहक शरीरसाथ में विचरता फिरा हों, तिसकार में सिद्ध देवताके स्थानोंविषे इंद्र वरुण कुबेरके स्थानों विषे फिरा हों, परंतु मेरेतांई कौन देखें, में सबको देखीं संकल्पपुरुषसाथ मेरा व्यवहार हुआ, अपर किससाथ कहीं, जो अपर किसीको भासा नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! अंतवाहक शरीर इंद्रियोंका विषयतो नहीं, सिद्ध साथ चर्चा कैसे करी,

अरु तुमको उसने कैसे देखा ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार जो तू कहता है तौ सुन, सिद्धको मैं इसनिमित्त दृष्टि आया हों जो मेरा सत्य संकर्प है, मेरे यह फुरणा हुआ कि, सिद्ध मुझको देखे अरु चर्चा करै, इसकारे उसने मुझको देखा उसका संकल्प भी मेरेविषे आया तब जानाः अरु जो दोनों सिद्ध होवें, अरु उनका संकर्ण भिन्न भिन्न होती, तो एक दूसरेके संकल्पको नहीं जानते, परंतु किसीका विशेष संकल्प होवै, तब वह दूसरेके संकल्पको जानताहै, ताते उसका संकल्प मेरे देखनेको न था, अरु मेरा जो हढ संकल्प था, तिसकार उसके संकल्पको खैंचि अपने ओर ले आया, जो बली होता है, तिसकी जय होती है, इसकरि उसने मुझको देखा ॥ हे रामजी । जो अंतवाहकविषे स्थित होता है, तिसको तीनोंकालका ज्ञान होता है, परंतु व्यवहार विषे लगै, तब भूलि जाता है, जो वर्तमान पदार्थ होता है, तिसका ज्ञान होता है, इसी कारणते उसने मेरा शरीर डारि दिया समाधिके व्यवहारविषे लगा था, अरु मेरे संकल्पकार वह कुटी भी तब गिरी थी, जो मैं अपने स्थानके व्यवहारको चलाथा, ऐसी चिंतना करिके जो में चिंतवनाविषे न होता, अरु अंतवाहकशरीरविषे होता, अरु उस कुटीके भविष्यत् विचारि देखता, अरु उस संकल्पको रहने देता तौ सिद्ध न गिरता, जों अपर व्यवहारविषे लगा, इसकरिके अनवाहक विरुमरण हो गया, तब कुटी गिर पड़ी, अरु सिद्ध भी गिर ं पडां॥ हे रामजी। इसप्रकार सिद्ध गिरा अरु चर्चा हुई तब में वहांते चला, अंतवाहक शरीरकी आकाशमार्गविषे फिरने लगा, सिद्धके समूह देखे, देवता विद्याधर गंधर्व किन्नर ऋषि मुनि वरुण कुबेर इंद्र यमते आदि लेकरि सबके स्थान देखे, मैं सर्वको देखता फिरा परंतु मुझको कोऊ न देखै, मैं बड़े बड़े शब्द करों कि, किसीप्रकार कोड सुनै, अरु मुझको देखै, परंतु मेरा शब्द कोड न अरु न कोड देखे, जैसे स्वप्नविषे कोड शब्द करे, तब उसका जायतवाले कोऊ नहीं सुनते, जैसे असंकरपवाला दूसरेकी सृष्टि व्यव-हार शब्द कोऊ नहीं जानता तैसे मुझको कोऊ न जानता भया॥

हे रामजी ! इसप्रकार मैं, आकाशिपशाच होकार विचरा बहुरि देवताके स्थानोंका पिशाच होकरि विचारा मैं सबको देखीं, अरु मुझको कोऊ न देखत भया ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन ! पिशाचका शरीर कौन होता है, अरु पिशाचकी जाति क्या होती है, अरु पिशाचकी किया क्या होती है, अरु तिनके रहनेका स्थान क्या होता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! पिशाचकी कथासाथ प्रयोजन कछु न था तथापि तैने प्रसंग पायकरि पूछा है, ताते मैं कहता हों, पिशाचका आकार नहीं होता, अरु जो जो रूप धारते हैं, सो सुन, एक तौ आकाशकी नाईं शून्य होते हैं, एक बिछावेकी नाई भयको देते हैं, एक मेघ होकार स्थित होते हैं, एक कामरूप धारिकार स्थित होते हैं, ऐसे रूप धारिके विचरते हैं, वह सबको देखते जानते हैं, अरु उनको चलते -बैठते को ऊनहीं जानते परंतु शीत उष्ण कारेके वह भी दुःख पाते हैं, अरु इच्छा द्वेष लोभ मान मोह कोध आदिक विकार उनविषे भी रहते हैं, शीतल जल भले, भोजनकी इच्छा वह भी करते हैं, अरु नगरविषे भी रहते हैं, वृक्षविषे भी रहते हैं, दुर्गंध स्थानों विषे भी रहते हैं, कहूं गीदड होकरि दिखाई देते हैं, कहूं श्वान होकरि दिखाई देते हैं, मनविषे भी जायकारे प्रवेश करते हैं, बहुारे मंत्र पाठ दान आदिककारे वश भी होते हैं, सो भी अपनी अपनी वासनाके अनुसार होता है, इनविषे भी कई उत्तम होते हैं, कई मध्यम होते हैं, कई नीच होते हैं, जो उत्तम हैं सो देवताके स्थानविषे रहते हैं, अरु जो मध्य हैं सो मनुष्यके , स्थानविषे रहते हैं,जो नीच हैं सो नरकके स्थानविषे रहते हैं,अरु इनकी उत्पत्ति अचैत्य चिन्मात्र जो दृश्य तिसते रहितहै, शुद्ध चेतन तिसते हुई है ॥ हे रामजी। सबका अपना आप वही चेतनसत्ता है,कल्पवृक्षकी नाई ं उसविषे जैसी जैसी वासना होतीहै, तैसा तैसा पदार्थ हो भासता है।। ं हे रामजी ! न कहूं पिशाच है, न जगत् है, ब्रह्मसत्ताही ज्योंकी त्यों ं अपने आपविषे स्थित है, शुद्ध आत्मत्वमात्रविषे जो किंचन हुआ है, बजो अहं होकारे फुरा है, तिसको जीव कहते हैं ॥ तिस अहंकी दढता ं कार्रके मन फुरा है, सो मन ब्रह्मारूप होकार स्थित भया है, तिस

ब्रह्माने मनोराज्यकरिके आगे जगत् उत्पन्न किया है, ब्रह्माही जगत्-रूप होकरि स्थित भया है, सो ब्रह्माविषे ब्रह्माही स्थित है।। हेरामजी। ब्रह्माका शरीर अंतवाहक है, केवल आकाशहूप है, तिसके दृढ संकल्प करि अधिभूत जगत् हढ भया है, तिसी मनते अपर मन हुआ है ॥ हे रामजी ! जैसे ब्रह्माका शरीर अंतवाहक है, तैसे सबका शरीर अंत-वाहक है, परंतु संकल्पकी दृढताकृरिके अधिभूत भासता है, सब मनहृप है, परंतु दीर्घकालका स्वप्न सो जात्रत् होकरि स्थित भया,तिसकरिकेहढ भासता है, जिनोंको संकल्प ब्रह्मशरीरविषे अहंकार है, तिन अज्ञानीको जगत् अधिभूत भासता है; अरु जो प्रबोधह्य हैं, तिनको सब जगत् संकरपहरप है, अरु वास्तवते कहै, तौ उपजा कछु नहीं, न तू है, न मैं हों, न ब्रह्मा है, न जगत है, सर्वही ब्रह्मरूप है, जैसे आकाश अरु शून्य-ताविषे भेद कछु नहीं, जैसे अग्नि अरु उष्णताविषे भेद कछु नहीं, जैसे वायु अरु स्पंदविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, ब्रह्म शब्द अरु जगत् दोनों अज हैं, न ब्रह्मही उपजा है, न जगत् उपजा है, दोनों ब्रह्मरूप हैं, जो ब्रह्मते इतर भासता है, सो श्रांतिमात्र है, हेरामजी ! पंचभूत अरु छठा मन इनका नाम जगत् है, जबलग यह भूत उसविषे दृष्टि आते हैं, तबलग श्रांति है, जब इनते रहित केवल चेतन भासे, तब इसीका नाम परमपद है ॥ हे रामजी ! जब आत्मप-द्विषे जांगेगा, तब पंचभूत भी आत्माते इतर भासेंगे, सबका अधिष्ठान चेतनसत्ता है, जबलग आत्माका प्रमाद है, तबलग संसारभ्रम न मिटै-गा, अरु सब जगत् निराकार संकरूपमात्र है, परंतु संकरूपकी दृढताक-रिकै आकाशविषे स्थूल भूत दृष्टि आते हैं, ज्ञानकालविषे और अज्ञान-कालविषे भी जगत् उपजा नहीं, परंतु अज्ञानीके हृदयविषे दृढ भासताहै, जैसे किसीने मनोराज्यकरिकै नगर रचा होवे, सो उसीके हृद्यविषे है, अपर कहूं नहीं भासता, तैसे जबलग अज्ञान निदाविषे सोया है, तबलग जगत् भासता है, जब जागैगा तब आकाशरूप देखेगा ॥ हे रामजी ! अपना संकर्प आपको नहीं बांधता, जबलग स्वह्रपका प्रमाद नहीं भया, तबलग ब्रह्माका संकल्प ब्रह्माको नहीं बंधन करता, स्वरूपकी

अहंप्रत्ययकारिकै तो संकल्परूप है, अपर दूसरी वस्तु सत्य कछु नहीं, आत्माही है, वास्तवते न जगत्की आदि है, न मध्य है, न अंत है, न जगत्का होना है, न अनहोना है, आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है ॥ हे रामजी ! सो सर्वातमा है, तौ रागद्वेष किसका होवै, सब अपना आपही है, अपना आप जो आत्मतत्त्व है, तिसका किंचन संवेदन फुरणे करिकै जगत्रूप होके स्थित भया है, जैसे किसी पुरुषने मनोराज्य करिकै एक स्थान रचा, जब उसविषे दृढभावना हुई, तब अधिभूत भासने लगजाता है, तैसे यह जगत भी ब्रह्माका संकरप है, चंद्रमा सूर्य अग्नि रुद्र वरुण कुबेर आदिक सब संकल्परूप हैं संकल्पकी हड-ताकारेंकै अधिभूत पडे भासते हैं ॥ हे रामजी । आत्मरूपी एक ताल है, तिसविषे चेतनरूपी जल है, तिसविषे फुरणेरूपी चिकड-है, तिसविषे चौदह प्रकारके भूतजात दुईर रहते हैं, सो संकल्प मात्र हैं ॥ हे रामजी । आकाशविषे एक आकाश क्षत्र हैं, तिस-विषे शिला उत्पन्न होती है, स्वर्गलोक देवता बडी शिला है, एक तिनविषे उज्वल शिला है सो ज्ञानवान् है, मध्यम शिला मनुष्य-लोक है, तिर्यक् आदिक योनी नीच शिला हैं, सो सबही निर्बीज हैं, अर्थ यह कि कारणते रहित हैं, आत्मा अद्वैत सदा अपने आपविषे स्थित है, कछ उत्पन्न नहीं भया, परंतु भ्रांतिकारिकै भिन्न भिन्न पडा भासता है, जैसे फेन बुद्बुदे तरंग सब जलहूप हैं, तैसे यह जगत् सब आत्मरूप है, अरु जैसे स्वप्नसृष्टि अकारणरूप होती है, जैसे संकल्प, सृष्टि कारणविना होती है, तैसे यह जगत् कारणविना संकल्पते उत्पन्न हुआ है, जैसे ब्रह्मादिक जगत् उदय हुआ है, तैसे पिशाच भी उदय हुए हैं ॥ हे रामजी ! जैसा किंचन आत्माविषे होता है, तैसा होकार भासना है, वास्तवते पृथिव्यादिक तत्त्व कहूं नहीं, न कहूं ब्रह्मा उपजा है, न कोऊ जगत् उपजा है, सब अममात्र है, जेते कछु वपु भासते हैं, सो सब निर्वपुहैं, चेतनता करिकै फुरेहैं, सब जीवका आदि अंतवाहक शरीर है, जैसे ब्रह्माका अंतवाहक शरीर था, तैसे सर्व जीवका अंतवाहक शरीर होता है, परंतु संकल्पकी दृढता करिकै अधिभूत हो भासता है,

अरु सब जीवका अपना अपना भिन्न संकर्प है, तिसके अनुसार अपनी सृष्टि होती है, अरु जो तू कहै भिन्न भिन्न है तौ जीव इकड़े क्यों दृष्ट आते हैं, ऐसा चहिए जो अपनी अपनी सृष्टिविषे होवैं, तिसका उत्तर यह है, जैसे एक नगरवासी अपर नगरविषे जावे अरु एक नगर-वासी अपरविषे आवै, दोनों जाय इकड्ठे बैठैं, तैसे सब जीव इकड्ठे भासते हैं, तिनके इकट्टे हुए उसकी सृष्टि वह नहीं देखता, अरु उसकी सृष्टि वह नहीं देखता, जैसे स्वप्नविषे भिन्न भिन्न भूतजात होते हैं, अनुभवविषे इकडे हृष्ट आते हैं, अरु एक अनुभवविषे भिन्न भिन्न होते हैं; एक दूसरेकी सृष्टिको नहीं जानते, जीव अंतवाहक भूलि गया है, अधिभूत हढ हो रहा है, जैसा अनुभवविषे अभ्यास होता है तैसाही भासता है, जहां पिशाच होता है, तहां अंधकार भी होता है जो मध्याहिका सूर्य उदय होवे अरु पिशाच आगे आवे तो अंधकार हो जाता है, ऐसा तमहूप होता है, जैसे उलूकादिकको प्रकाशविषे अंघकार होता है, तैसे अनेक सूर्यका प्रकाश होवे तौ भी पिशाचका अंघकारही रहता है ॥ हे रामजी ! जैसा उनविषे निश्चय होता है, तैसाही भान होता है, काहेते जो उनका ओज तमहूप है, जैसा किसीका निश्चय होता है, तैसा भासता है, हमको तौ सदा आत्माका निश्रय है, ताते सदा आत्मतत्त्वका भान होता है, जैसे पिशाच पांचमौतिक शरीरते रहित चेष्टा करते हैं, तैसे मैं पांचभौतिक शरीरते रिहत आकाशविषे चेष्टा करता रहा हों।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अंतरोपाख्यानवर्णनं नाम द्विशताधिकपंचमःसर्गः २०५॥

## द्विशताधिकषष्ठः सर्गः २०६.

#### अन्तरोपाख्यानसमाप्तिवर्णनम् ।

विसप्त उवाच ॥ हे रामजी । मैं चिदाकाशरूप हों, सो पांचभौतिक शरीरते रहित अंतवाहक शरीरसाथ विचरता रहा हों, परंतु मुझको देखें कोऊ नहीं, चंद्रमा सूर्य इंद्र जो सहस्र नेत्रवालेहें, अरु सिद्ध गंधर्व ऋषी-श्वर मुनीश्वर त्रह्मा विष्णु रुद्र भी इस चर्मदृष्टिसाथ देखि कोऊ न सके,

#### अन्तरीपारुयानसमाप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५३७)

अरु मैं सबको देखता फिरों, इंद्रके निकट जायकारे मैं उसके अंग हिला-वत भया, परंतु मुझको जानै नहीं, जैसे संकल्पनगर किसको हिलावै, अरु वह देखे, अरु आधिमौतिक शरीर न हले, तैसे उनके शरीर मेरे हिलावनेकार हिले नहीं, तब मैं अतिमोहको प्राप्त भया कि बडा आश्चर्य है, एता काल में रहा अरु मुझको देखि कहूँ नहीं सकता, तव यह इच्छा मैं करी कि मुझको देखे, तब मेरा जो सत्यसंकरप रूप था तिसकार देखने लगे, जैसे कहूँ इंद्रजालको देखे तैसे मुझको देखने लगे, जिनने पृथ्वीते उपजा देखा तौ पृथ्वीते उपजा विसष्ट जानें, मनुष्यलोकविषे कई जलते उपजा जानें, जो वारंवार विसष्ट है, जिन ऋषीश्वरनेतीर्थ जो जलहूप है, तिनते उपजा देखा ताते वारि-वसिष्ठ जाना, कि यह वारिवसिष्ठ है,कई वायुते उपजा जानें सिद्धादिक ् कई जानें कि यह सप्तर्षिके मध्य वसिष्ठ है,जो तेज वसिष्ठ है, इसप्रकार जगत्विषे मुझको देखने लगे, तर्ब सबसाथ व्यवहार करने लगा, जब बहुत काल व्यतीत भया तब भावनाकी हढता करिकै पांचभौतिक शरीर मुझको देखते भये, प्रथम वृत्तांत सबको विस्मरण हो गया, अधिमौतिकता दृढ होत भई, जैसे अज्ञान करिके स्वप्ननरको आधिमौ-तिक देखता है; तैसे मेरे साथ आकारको देखते भये, अरु मुझको सदा अपने स्वरूपावेषे अहंप्रत्ययते इतर द्वैत कछु भासता न था, काहेते कि मैं ब्रह्मरूप हों, अरु विषष्ट नाम मेरा ऐसा है, जैसे जेवरीविषे सर्प होता है, सो मैं चिदाकाशरूप हों, अरु अपरको वसिष्ठप्रतीत उपजी है ॥ हे रामजी । जैसे तुमसारखेको मेरा आकार दृष्ट आता है, अरु मुझको आधिभौतिक अंतवाहक दोनों शरीर चिदाकाशका किंचन भासता है, मैं सदा निराकार अद्वैतरूप हों, चेष्टा तुम्हारी हमारी समान है, परंतु मुझको सदा आत्मपदका निश्चय कारणते में जीवनमुक्त होकरि विचरता हों, अज्ञानीको क्रियाविषे द्वैत भासता है, अरु हमको क्रियाविषे भी अद्वैत भासता ब्रह्मा भी ब्रह्मरूप भासता है, अरु तिसका संकल्प जो जगत् है भी ब्रह्मरूप है, जैसे समुद्रविषे तरंग होते हैं, सो जलरूप हैं, भिन्न

कछु नहीं, तैसे ब्रह्मविषे जगत् ब्रह्मरूप है, भिन्न कछु नहीं सर्व ब्रह्मही है, ताते मैं चिदाकाशरूप हों, द्वैत कछु नहीं फुरता,जब अहं फुरती है तब जगत् द्वैतरूप होकरि भासता है, जैसे अहंके फुरणेते स्वप्रसृष्टि होती है, तैसे जायत्सृष्टि होती है सो संकल्पमात्र है, ब्रह्मा अरु ब्रह्माका जगत् संकरपकी हढताकरिकै आधिभौतिककी नांई हो भासता है, वास्तवते न ब्रह्मा उपजा है, न जगत् उपजा है, चिदानंद ब्रह्म अपने आपविषे स्थित है, सदा एकरस है ॥ हे रामजी । सृष्टिकी आदि अरु प्रलयपर्यंत जो कछु क्षीभ है, तिसविषे आत्मा सदा एकरस है, उसविषे क्षीभ कदाचित नहीं, काहेते कि वास्तव कछ उपजा नहीं, अरु जो कछु भासता है, सो अज्ञानकरिकै सिद्ध है, ज्ञानकरि जगत्त्रम निवृत्त हो जाता है, जैसे स्वप्रसृष्टिविषे इसको कहूं निधि भासी, तिसके प्राप्ति निमित्त यत्न करता है, अरु जब जागा तिसको स्वम जाना, बहुरि तिसके पानेका युन नहीं करता, तैसे जब आत्मबोध इसको हुआ, तब फोर इस जगत्विष जग-त्बुद्धि नहीं रहती, अज्ञानही जगत्त्रमका कारण है, तिस अज्ञानकी निवृत्तिका उपाय यही है, कि इस महारामायणका विचार करना, तिस-करि संसारश्रम निवृत्त होवैगा, यह संसार अविद्याकरि वासनामात्र है, इसको सत्य जानिकरि जो इसकी ओर धावते हैं, सो परमार्थते ज्ञून्य हैं, अरु मूढ हैं, कीट हैं, अरु वानरकी नांई चंचल हैं, जिनको भोगविषे सदा इच्छा रहती है, सो नीच पशु हैं,तिनको संसार निवृत्त होना कठिन है, तृष्णा अंतर सदा रहती है, वैराग्यको नहीं, प्राप्त होते ॥ हे रामजी! भोग तौ ज्ञानवान भी भोगते हैं, परंतु भोगबुद्धिकारे नहीं भोगते, प्रवाहपतित जो कछु प्रारब्धवेग करिकै आनि प्राप्त होता है, तिसको भोगते हैं, अरु जानते हैं कि गुणविषे गुण वर्त्तते हैं, अरु इंद्रियोंसहित भोगको भ्रांतिमात्र जानते हैं, अरु जो अज्ञानी सो आसक्त होकार भोगते, अरु तृष्णा करते हैं, भोगकी तृष्णाकार अंतर जलता है, इसीका नाम बंधन है, अरु भोग दुःखरूप हैं, जो इनको सेवते हैं, सो अंतरते सदा तृष्णाकरि जलते हैं, तिनका द्वेतह्रप जगत्रभम कदाचित नहीं मिटता, अरु जो ज्ञानवान हैं, सो सदा आत्माकरि तृप्त रहते हैं, ताते शांतह्रप हैं, जैसे हिमालय पर्वतिविषे पदार्थ शीतल हो जाता है,

#### जीवनमुक्तसंजावर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५३९)

तैसे आत्मज्ञानकारे अंतर शीतल हो जाता है, अह आत्मानंदकी प्राप्ति होती है, दुःख कोऊ नहीं रहता, अह जिनका चित्त सदा स्त्री प्रत्र घन-विषे आसक्त है, अह इच्छा करते हैं, सो महामूर्ख हैं, अह नीच हैं, तिनको धिक्कार है, जिसको आत्मपदकी इच्छा होवे, तिसको सदा संत-नका संग करना चाहिये, सो शास्त्रोंका श्रवण विचार करें, इस अभ्या-सकरि आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी ॥ हेरामचंद्र । यह शास्त्र विचार कियेते परमपदको प्राप्त करनेहारा है, जो पुरुष इस शास्त्रको त्यागिकार अप-रकी ओर लगते हैं, सो मूर्ख हैं ॥ वाल्मीकि डवाच ॥ हे राजन् । जब इस प्रकार वसिष्ठजीने कहा, तब सायंकालका समय हुआ, सर्व श्रोता पर-स्पर नमस्कार करि गये, बहुरि सूर्यकी किरणें उदयकरि आनि स्थित भये ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अंतरोपाल्यानसमाप्तिवर्णनं नाम द्विशताधिक षष्टः सर्गः ॥ २०६॥

## दिशताधिकसप्तमः सर्गः २०७.

#### <del>ग्रेज्यः स्टाः।</del> जीवन्मुक्तसंज्ञावर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! तुझको अंतरोपाल्यान श्रवण कराया है, तिसके विचारते जगत्श्रम नष्ट हो जावैगा, ऐसे जब तू विचारकिर देखेगा, तब अनंत ब्रह्मांड आत्माविषे वसते दृष्ट आवैंगे ॥ हे रामजी ! आत्माविषे जगत् कछु वास्तव नहीं हुआ, ताते मिटना भी नहीं, चित्तके फुरणेकिर भासता है, जब चित्तका फुरणा अधिष्ठानिषे लीन हो जावैगा, तब अद्वैत तत्त्व आत्माही मासेगा ॥ हे रामजी ! अद्वैत तत्त्वविषे जगत् श्रमकिर भासता है, ज्ञानवान्की दृष्टिविषे सद्। अद्वैत भासता है, जगत् भी सब चिदाकाशहूप है, में भी चिदाकाश हों, तू भी चिदाकाश हैं, आत्माते इतर कछु नहीं, आत्मसत्ताही जगत् होकिर भासती है, जैसे अपना अनुभव स्वप्नविषे स्वप्नसृष्टि हो भासती है, सो अनुभवहूपही हैं, तैसे यह जगत् भी चिदाकाशहूप हैं, नानाप्रकारके विकार भी दृष्ट आते हैं, तो भी आत्मसत्ता अनुस्यूत अखंडहूप हैं,

आत्मसत्ता अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे स्वर्ण अरु भूषणविषे भेद कछ नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछ नहीं, ब्रह्मही चेतनता-करिकै जगत्रहर हो भासता है, जैसे स्वप्नविषे अपनेही अनुभवते वृथा हो भासते हैं, सो इतर कछु हुए नहीं, अनुभवते जैसे समुद्र अरु तरंगविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत् अरु अनुभव तीनों-विषे भेद कछ नहीं, असम्यक दृष्टिकरि भेद भासता है, सम्यक् दृष्टिकरि भेद कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! आत्मसत्ताविषे प्रथम आभास फ़रा है, सो ब्रह्मरूप होकरि स्थित भया है, सो ब्रह्मा चिदाकाशरूप है, सोई ब्रह्मतत्ता अपने आपविषे स्थित है, उसी ब्रह्मसत्ताने अपने भावको नहीं त्यागा, अरु ब्रह्मरूप होकार स्थित भई है, बहुारे तिसने जगत् रचा है, सो जगत् भी आकाशरूप है, वास्तवते न जगत् उपजा है, न ब्रह्मा उपजा है, न स्वप्न हुआ है, परमार्थसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, सो ग्रुद्ध अनंत अविनाशी है, अचेत चिन्मात्र है, अरु जगत् भी वही स्वरूप है ॥ हे रामजी ! मैं चिदाकाशरूप हों, न मेरेसाथ कोऊ आकार है, न मैं कदाचित उपजा हों, न मैं कदाचित मृतक होता हों, नित्य शुद्ध अजर अमर सदा अपने स्वभावविषे स्थित हीं, अनेक विकारविषे भी एकरस हीं, जैसे स्वप्नविषे बडे क्षोभ होते हैं, तौभी जायत वपुको स्पर्श नहीं करते, काहेते जो उसविषे कछु हुए नहीं, आभासमात्र है, तैसे जग-त्की उत्पत्ति प्रलयादिक क्षोभविषे आत्मसत्ताको स्पर्श नहीं, अर्थ यह कि क्षोभते रहित सदा अनुभवरूप है, जिस पुरुषने ऐसे अनुभवको नहीं पिछाना, जो सब कछु जिसकारे सिद्ध होता है, अरु तिसको छुपाया है, सो महामूर्ख है, वह आत्महत्यारा है,वह महाआपदाके समुद्रविषे डूबैगा, अरु जिसको अपने स्वह्रपविषे अहंप्रत्यय हुई है, तिसको मानसी दुःख कदाचित् नहीं स्पर्श करता जैसे पर्वतको चूहा नहीं चूर्ण करिसकता तैसे इसको दुःख नहीं स्पर्शकरता, अरु जिसको आत्माविषे अहंप्रत्यय नहीं, तिसको शांति प्राप्त नहीं होती,जैसे वायु विरोलेविषे तृण उडाहुआ स्थिर नहीं होता, तैसे देहाभिमानीको शांति कदाचित् नहीं प्राप्त होती, अपने शुद्ध स्वरूपको त्यागिकरि देहसाथ आपको मिलाहुआ जानता है,सो क्या

करता है, जैसे कोड चिंतामणिको त्यागिकार राखको अंगीकार करें तैसे शुद्ध चिन्मात्र अपने स्वरूपको त्यागिकरि देहविषे आत्मअभिमान करता है, हे रामजी ! जब यह पुरुष अनात्मविषे आत्मअभिमान करता है, तब आपको विचारवान् जानता है, अरु जन्मता मरता आपको मानता है, अरु जब देहाभिमानको त्यागिकरि आत्माको आत्मा मानता है, तब न जन्मता है, न मरता है, न शस्त्रकरि कटता है, न अग्निकरि दम्ध होता है, न जलकार डूबता है, न पवनकार सुखता है, निराकार अविनाशी चिदाकाशरूप है ॥ हे रामजी ! जब चेतनको भी मृत्यु होवै, तब पिताके मरे पुत्र भी मर जावें, एकके मरे सब जगत मरि जावे, काहेते जो आत्मसत्ता चेतन एक है, अनुस्यूत है, सो एकके मरे सब नहीं मरते ताते चेतन आत्माको मृत्यु कदाचित् नहीं, शरीरके काटेते आत्मा कटता नहीं, शरीरके दग्ध हुए आत्मा दग्ध होता नहीं, संपूर्ण विश्व भरम हो जावे तो भी आत्मा भरम नहीं होता, आत्मा नित्य शुद्ध अनंत अच्युतह्रप है, कदाचित्र स्वह्रपते अन्यथाभावको नहीं प्राप्त भया ॥ हे रामजी ! मैं ब्रह्म हों, अहंरूप हों, अर्थ यह कि सबविषे अहंरूप निराकार अंड में हों, न मुझको जन्म है, न मृत्यु है, सुखकी इच्छा नहीं, न कछ हर्ष है, न शोक है, न जीवनेकी इच्छा है, न मरणेकी इच्छा है, जैसे जेवरीविषे सर्प कल्पते हैं, जैसे स्वर्णविषे भूषण कल्पते हैं, तैसे आत्माविषे वसिष्ठ नाम रूप हैं, देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित अनंत आत्मा हीं, नित्य शुद्ध बोधरूप हीं, सर्वका स्वरूप आत्मतत्त्व है, परंतु वास्तवस्वरूपके प्रमादकरिकै अपर अवस्तुको प्राप्त हुयेकी नांई भासता है, अरु जो पुरुष स्वरूपविषे स्थित नहीं हुए; संसारमार्गकी ओर दृढ भये हैं, तिनका जीना वृथा है, कहना चैतन्य है नहीं तौ पाषाणकी शिलावत् हैं; जैसे लुहारकी खलकाते पवन निकस्ता है, तैसे उनका जीना वृथा है, घटीयंत्रकी नांई वासनाविषे भटकते हैं, आत्मानंदको नहीं प्राप्त होते, सदा तपते रहते हैं, अरु जिनको आत्मपदिविषे स्थिति भई है, तिनको दुःखकदाचित नहीं स्पर्श करता, जब प्रलयकालका पवन चले, अरु पुष्कर मेचकी वर्षा होवै, वडवामि लगै, अरु द्वादश सूर्य तपें तौ ऐसे क्षोभविषे भी

चलायमान नहीं होता, काहेते कि सर्व ब्रह्मस्वरूप जानता है, जैसे तृणकारे पर्वत चलायमान नहीं होता तैसे वह बेंडे दुःखकारे भी चलायमान नहीं होता, दुःख तब होता है,जब आत्माते इतर कछु भासता है, सो उसको आत्माते इतर कछु नहीं भासता ॥ हे रामजी! यह सब जगत आत्मअनुभवरूप है, काहेते जो परमात्माका स्वरूप है, स्वप्नविषे अनुभवते इतर कछु वस्तु नहीं होती, इसीकारणते सब जगत् अनुभव-रूप है, अरु जो इतर भासता है, सो श्रांतिमात्र है, यह जगत् जो नाना-प्रकारका भासता है, सो आत्माविषे अन्यक्तरूप है, भ्रमकरिकै प्रगट भासता है, जैसे आकाशविषे नीलता श्रमकार सिद्ध है, तैसे आत्माविषे जगत् अमकारे सिद्ध है, वास्तवते ब्रह्मते इतर कछु नहीं, आत्मसत्ताही जगत्रूप होकारे भासती है, तिसविषे जैसाजैसा निश्रय होता है,तैसाही अधिष्टानरूप भासता है, अरु जिनके कारण करिके सृष्टिका अधिष्ठान दृढ हो रहा है, तिनको तैसाही भासता है, जिनको परमाणुते सृष्टि उत्पत्ति निश्चय भई है, तिनको तैसेही सत्य भासती है, माध्यमिक सत्य असत्यके मध्य वस्तुको मानते हैं, एक म्लेच्छ हैं चार्वाकी, सो चारौं तत्त्वते सृष्टिकी उत्पत्ति मानते हैं, बौद्ध कहते हैं जो कछ वस्तु है सो बोध है, इसके अभाव हुए ज्ञून्यही रहता है, एक अनेक ब्राह्मण हस्ती गौ श्वान घोडा सूर्यादिकविषे भिन्न भिन्न प्रतीति होरही है, जो ज्ञानवान ब्राह्मण हैं सो सर्वविषे एक ब्रह्मसत्ताअनुस्यृत देखते हैं॥ हे रामजी।वस्तु तौ एक है, तिसविषे जैसा निश्चय जिसका भया है, तैसाही भासता है, जैसे चितामणि अरु कल्पतरुविषे जैसी भावना करीजाती है, तैसा रूप हो भासता है।। हे रामजी । बुद्धिमान्कारे निर्णय किया है, कि सारभूत आ-त्मसत्ता है, जब तिसविषे दृढ अभ्यास करेगा, तब आत्मसत्ताही भासेगी, तिस निश्चयकरि चलायमान न होवैगा ॥ राम उवाच ॥हे भगवन्। बुद्धि-वान् कौन हैं, जगत्विषे पातालिवषे कौन हैं, भूतलिवषे कौन हैं, स्वर्ग-विषे कौन हैं,जिनके पूर्वापरके विचारकार परावरका साक्षात्कार हुआ है, अरु आत्मस्वरूपका कैसा निश्चय करते हैं॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जेता कछ जगत् है सो इंद्रियोंके विषयकी तृष्णाकरि जलते हैं,

इष्की प्राप्तिविषे हर्ष करते हैं, अनिष्टकी प्राप्तिविषे शोक करते हैं, ऐसा कोऊ जो जगत्विषे सूर्यकी नांई प्रकाशता है, नहीं तौ सब तृणवत् भोग-रूपी वायुविषे भटकते हैं, जो सबते श्रेष्ठ कहाता है, सो भी विषयरूपी अग्निविषे जलता है, जैसे कम अरु ग्रुभ स्थानविषे रहते हैं, अरु तिनकरि आपको प्रसन्न मानते हैं, तैसे देवता भी सदा भोगरूपी अपित्र स्थान-विषे आपको प्रसन्न मानते हैं, सो मेरे मतविषे दुर्गंधके कृमि हैं, अरु गंधर्व तौ मूढ हैं, तिनको तौ कछु शुद्धि नहीं, अर्थ यह कि, आत्मपदकी गंध भी नहीं, वह तौ मेरे मतविषे मृग हैं, जैसे मृगको रागकरि आनंद भासता है, तैसे गंधर्व रागकारे उन्मत्त रहते हैं, आत्मपदते विद्युख हैं, अरु विद्याधर भी मूर्ख हैं, काहेते कि, वेदके अर्थरूपी चतुराईको अग्नि-विषे जलाते हैं, अरु वेदका सारभूत अमृत है, तिसको नहीं जानते, आत्मपद्ते विमुख हैं, अरु सिद्ध हैं, सो मेरे मतविषे पक्षी हैं, जो पक्षीकी नांई उडते फिरते हैं, अभिमानरूपी पवनके चलनेकरि अनात्मरूपी गर्त्तविषे आनि पडते हैं, वास्तवस्वरूपविषे स्थित होते नहीं, अरु यक्ष धनके अभिमानकरि चतुराई मूर्खकी प्रीतिकरिकै जलते हैं, आत्मपद-विषे स्थित नहीं पाते, योगिनी भी मदकरिकै सदा उन्मत्त रहती हैं, आत्मपद्विषे स्थिति नहीं पातीं, अरु दैत्योंको भी सदा देवताके मार-नेकी इच्छा रहती है, सदा शोकमें रहते हैं, आत्मपदते विमुख हैं, तुम तौ आगे भी जानते ही, आगे भी मारे हैं, अरु अब भी मारीगे, अरु मनुष्य भी आत्मपदते गिरे हुए हैं, इनको भी सदा इच्छा रहती है, कि गृह बना-इये अरु खाने अरु धन संचनेके निमित्त जगत् करते हैं,इंद्रियोंके अर्थ-विषे डूबे हुए हैं, अरु पातालविषे नाग रहते हैं, जिनका जलविषे निवास है, सुंदर नागिनीविषे आसक्त रहते हैं, सो भी आत्मानंदते गिरे हुए हैं, इत्यादिक जो भूतप्राणी हैं, सो विषयसुखिवषे लगे हुए हैं, आत्म-पदते विमुख हैं, अरु सब जातविषे विरले जीवनमुक्त भी हैं, अरु ज्ञान-वान् भी हैं, सो श्रवण करु. देवताविषे ब्रह्मा विष्णु रुद्र सदा आत्मानं-दिवषे मम हैं, चंद्रमा, सूर्य, अमि, वायु, इंद्र, धंर्म राजा, वरुण, कुबेर, बृहस्पति, शुक्र, नारद, कचते आदि लेकरि जीवन्मुक्त पुरुष हैं,

ऋषि अरु दक्ष प्रजापितते आदि लेकरि जीवन्मुक्त हैं, सनक सनंदन्सनातन सनत्कुमार चारों जीवन्मुक्त हैं, अपर भी मुक्त बहुत हैं, सिद्ध-विषे किपलमुनि आदिक जीवन्मुक्त हैं, यक्षविषे विद्याधरिवषे योगिनी-विषे जीवन्मुक्त हें, अरु दैत्यविषे हिरण्यकिशपु, प्रहाद, बिल, बिभीषण, इंद्रजित, स्वरमेय, चित्रामुर, नमुचि आदिक जीवन्मुक्त हैं।। त्रह्म-लोक, विष्णुलोक, शिवलोक हें कोई कोई विरले जीवन्मुक्त हैं।। त्रह्म-लोक, विष्णुलोक, शिवलोक हें कोई कोई विरले जीवन्मुक्त हैं।। हे रामजी! जाति जातिविषे संक्षेपते तुझको जीवन्मुक्त हुए हैं, सो कहे हैं, अरु जहां जहां देखा है, तहां तहां अन्नानी बहुत हैं, जानवान को विरला हुए आता है, जैसे जहां तहां अपर वृक्ष बहुत हैं, परंतु कल्पवृक्ष को विरला हिए आता है, जैसे संसारिवष अन्नानी बहुत हिए आते हैं, ानी को विरला है।। हे रामजी! श्रूरमा अपर को जनहीं, जिसको आत्मपदिषे स्थिति भई है, सोई श्रूरमे हैं, अरु संसारसमुद्र तरणा तिन-होंको सुगम है।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवन्मुक्तसंज्ञाव-र्णनं नाम द्विशताधिकसप्तमः सर्ग।। २०७॥

## दिशताधिकाष्ट्रमः सर्गः २०८.

#### जीवन्मुक्तव्यवहारवर्णनम्।

विसष्ठ खवाच ॥ हे रामजी । जो विवेकी पुरुष विरक्तिचत्त हैं, जिनको स्वरूपविषे स्थित भई है, तिनके एते विकार स्वाभाविक नष्ट हो जाते हैं, राग, द्रेष, काम, कोध, मोह, अभिमान, दंभ आदिक विकार स्वाभाविक नष्ट हो जाते हैं, जैसे सूर्यके उद्य हुए अंधकार स्वाभाविक निवृत्त हो जाता है, जैसे बाणको देखिकार कौआ भागि जाता है, तैसे विवेकरूपी बाणको देखिकार विकार हूपी कौए भागि जाते हैं, अरु एते गुण उनके हृदयविष स्वाभाविक आनि स्थित होते हैं, वह पुरुष किसी-पर कोध नहीं करता, अरु जो करते हृष्ट आते हैं, सो किसी निमि-

त्तमात्र जानना, उनके हृदयविषे कछु नहीं, सदा शीतलता अरु द्या उनके हृदयविषे रहती है, जो कोऊ उनके निकट आता है, सो भी शीतल हो जाता है, काहेते जो निरावरण स्थित हैं, जैसे चंद्रमाके निकट आयेते शीतल होता है, तैसे ज्ञानवान्के निकट आयेते हृदय शीतल होता है, को ऊ पुरुष उनते उद्वेगवान् नहीं होता,अरु जो को ऊ निकट आता है, तिसको विश्रामके निमित्त स्थान देते हैं, अरु उसका अर्थभी पूर्ण करते हैं, जैसे कमलके निकट भँवरा जाता है तिसकी विश्रामका स्थान देते हैं, अरु सुगंधिकार तिसका अर्थ पूर्ण करते हैं; तैसे संतजन अर्थ पूर्ण करते हैं अरु यथाशास्त्र चेष्टा करते हैं, अरु हेयोपादे-यकी विधिको भी जानते हैं, जो कछु स्वामाविक आनि प्राप्त होवै, तिसको शास्त्रकी विधि सहित अंगीकार भी करते हैं, अरु हृदयविषे सबकी भावनाते रहित हैं, अरु दान स्नान आदिक शुभ किया तिनविषे स्वाभाविक होती हैं, अरु उदारता वैराग्य धेर्य शम दम आदिक ग्रुण उन-विषे स्वाभाविक होते हैं,इस लोकविषे भी सुख देनेहारे हैं, परलोकविषे भी सुख देनेहारे हैं ॥ हे रामजी । जिन पुरुषों विषे ऐसे गुण पाइये सो संत हैं, संसारसमुद्रके पार करनेहारे संतजन बहुत हैं, जैसे जहाजको आश्रय करके समुद्रते पार होता है, तैसे संसारसमुद्रके पार करनेहारे संतजन हैं, जिनको संतजनका आश्रय हुआहै, सो तरे हैं, बहुरि कैसे हैं संतजन, जो संसारसमुद्रके पारके पर्वत हैं, जैसे समुद्रविषे बहुत जल होता है,अरु बड़े तरंग उछलते हैं, तिसविषे बड़े मच्छ रहते हैं, जब प्रवाह उछलता है, तब पर्वत उस प्रवाहको रोकता है, उछलने नहीं देता, तैसे चित्तहपी समुद्र है, तिसविषे इच्छारूपी तरंग हैं, रागद्वेषरूपी मच्छ रहते हैं, जब इच्छारूपी तरंगका प्रवाह उछलता है, तब संतरूपी पर्वत तिसको रोकते हैं, सो संत अपने चित्तको भी रोकते हैं, अरु उनके निकटको जाता है, तब उसकी भी रक्षा करते हैं, अरु शरीर नष्ट होने लगै, अथवा नगर नष्ट होने लगे, अथवा निकट अग्नि लगे तौ भी ज्ञानवान्का हृदय स्वरूपते चलायमान नहीं होता, वह सदा अपने स्वरूपविषे स्थिर रहता है, जैसे भूकंपकरिके सुमेरु चलायमान नहीं होता, तैसे वह नहीं चुलायमान होता, यह जो मैं तुझको शुभ ग्रुण कहे हैं, सान दान

सो जीवको सुख देनेहारे हैं, अरु दुःखको निवृत्त करते हैं, इनकिरि सुखकी प्राप्ति होती है, अरु दुःख नष्ट हो जाता है, सो श्रवण कर, जब स्नानदानकी ओर यह पुरुष आता है, तब संतकी संगतिविषे भी इसका चित्त लगता है, जब संतकी संगतिविषे चित्त आया, तब कमकरिकै इम्को परमपदकी प्राप्ति होती है, ताते इस पुरुषको यही कर्तव्य है, कि जो शास्त्रकारे कहा है, तिसके अनुसार शुभगुणविषे चेष्टा होवै, अरु संतक्रे निश्चयका अभ्यास होवै॥ हेरामजी। जिसको संतकी संगति प्राप्त होती है, सो भी संत हो रहता है, संतका संग वृथा नहीं जाता, जैसे अबिसाथ मिला पदार्थ अग्निरूप हो जाता है, तैसे संतके संगकरि असंत भी संत हो जाता है, अरु जो मूर्खकी संगति करता है, तब साधु भी मूर्ख हो जाता है, जैसे उज्वल वस्त्र मलके संगकार मिलन हो जाता है, तैसे मृढके संगकरि साधु भी मूढ हो जाता है, काहेते जो पापके वशते उप-द्रव भी आनि होते हैं, तैसे पापके वशते साधुको भी दुर्जनोंकी संगति-करि दुर्जनता आनि उदय होती है, ताते ॥ हेरामजी ! दुर्जनोंकी संगति सर्वथा त्यागनी है, अरु संतकी संगति कर्तव्य है, जो परमहंस संतजन पाइये तौ जो साधु होवै जिसविषे एक ग्रुण भी शुभ होवे, तिसका भी अंगीकार कारिये परंतु साधुके दोष न विचारिये, उसका शुभ गुण अंगी-कार कारिये, जैसे भँवरा केतकीके कंटकके ओर नहीं देखता है, उसकी सुगंधका यहण करता है, ताते ॥ हे रामजी। संसारमार्गको त्यागिकरि संतकी संगति करौ, तब संसारश्रम निवृत्त हो जावैगा ॥ इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवनमुक्तिव्यवहारो नाम द्विशताधिकाष्टमः सर्गः ॥ २०८ ॥

## दिशताधिकनवमः सर्गः १०९.

#### परमार्थरूपवर्णनम् ।

राम उवच ॥ हे भगवन् । हमारे दोष तौ सच्छास्त्र अरु सत्संग अरु तिनकी युक्तिकरि दूर होते हैं, अरु समानदुः ख तीर्थ स्नान दान जप

पूजाकारे निवृत्त होते हैं, अपर जीव जो कीट पतंग पशु पक्षी आदिक हैं, तिनके दुःख कैसे निवृत्त होवैंगे, सो कहा ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । जो वास्तवसत्ता है, तिस्का नाम ब्रह्म है, अखंड है, अद्वेत है, तिस्विषे कछु द्वेतका विभाग नहीं, परंतु तिसविषे चित्त किंचन आभास फुरा है सो फुरणा नानात्व हुएकी नांई स्थित भया है, वास्तव कछु हुआ नहीं, जैसे स्वप्नविषे स्वप्नसृष्टि भासती है, परंतु वास्तव कछु हुई नहीं, निद्रा-दोष करिके भासती है, तैसे जात्रत्मृष्टि भी कछ वास्तव हुई नहीं, अज्ञानकरिक जीवको भासती है, वास्तवते सब ब्रह्मरूप है, अपने स्वरूपके प्रमादकरिक जीवत्वभावको अंगीकार किया है, तिस जीवत्व-के अंगीकार करनेकरि जैसा निश्चय करता है, अनात्मदेहादिकविषे आत्मअभिमान करिकै तैसीही गतिको पाता है, बहुरि देश काल कि-या दुव्यका संकल्प जैसा दढ होता है, अनुभवसत्ताविषे तैसा हो भास-ता है, तिसविषे चार अवस्था कल्पित होती हैं, जैसी जैसी भावना होती हैं, तिसके अनुसार अवस्थाका अनुभव होता है, सो अवस्था कौन कौन हैं, सो श्रवण कर, एक घन सुषुति है, दूसरी श्लीण सुषुति है, तीसरी स्वप्न अवस्था है, चौथी जायत है, अब इनके भेद सुन ॥ हे रामजी! पर्वत पाषाण जो हैं, सो घन सुषुप्तिविषे हैं, जैसे सुषुप्तिअवस्थाविषे कछु फ़ुरता नहीं, जड़ीभूत हो जाता है, तैसे तिनको फ़ुरणा कछु नहीं फ़रता, घन सुषुप्तिविषे स्थित हैं, अरु वृक्ष क्षीण सुषुप्तिविषे स्थित हैं, जैसे क्षीण सुषुप्तिविषे कछु फुरणा फुरता है, तैसे वृक्षविषे भी फुरणा होता है, ताते क्षीण सुषुप्तिविषे तिर्यग् जो पक्षी कीट पतंग जीव हैं, सो स्वप्न-अवस्थाविषे स्थित हैं, जैसे स्वप्नविषे पदार्थ भासता है, परंतु हढ समष्टि नहीं भासता है, तैसे इनको थोडा सुक्ष्म ज्ञान है, ताते स्वप्नअवस्थाविषे स्थित हैं, अरु मनुष्य देवता हैं, सो जायत्रूप जगत्का अनुभव करते -हैं ॥ हे रामजी । यह चारौं अवस्था आत्माविषे स्थित हैं, अरु आत्म-सत्ताहीविषे स्थित हैं सबका अहंप्रत्ययहूप आत्मा है, बड़ेका क्या अरु छोटेका क्या, तिसविषे जैसा संकल्प हढ होता है तैसाही हो भासता है॥ हे रामजी। इमको एक दिन व्यतीत होता है, अरु कीटको युगका अनुभव होताहै, अरु इनके युगविषे हमको एक क्षणका अनुभव होता है,

अरु हमको सूक्ष्म अणु होता है, तिनको वह पर्वतके समान भासताहै॥ हे रामजी ! स्वरूप सबका एक आत्मसत्ता है, परंतु भावनाकरि भिन्न भासता है, अरु एक कीट है, सो बहुत सूक्ष्म है, जब वह चलता है, तब वह जानता है कि, मेरा गरुडकासा वेग है, उसको वही सत् हो रहा है, अरु वालिखिल्यका अंग्रष्टप्रमाण शरीर है, तिनको वही बडा भासता है विराद्को वही अपना बड़ा शरीर भासता है, जैसी जिसको भावना होती है, तैसाही तिसको भासता है, मनुष्य देवता पशु पक्षी सबको अपना भिन्न भिन्न संकल्प है, जैसा संकल्प किसीको हढ हो रहा है, तिसको तैसाही स्वरूप भासता है, जैसे मनुष्य राग, द्वेष, भय, कोध, लोभ, मोह, अहंकार, क्षुधा, तृषा, हर्ष, शोक विकारकरि आसक होता है, तैसे कीट पतंग पक्षी आदिको भी होते हैं, परंतु एता भेद है कि, जैसे इमको यह जगत् स्पष्ट रूप् भासता है, तैसे उन-को नहीं भासता, संसारी सब हैं, परंतु वासनाके अनुसार घटवत भासते हैं, अरु दुःखका अनुभव स्थावर जंगमको भी होता है, जो किसी स्थानको अग्नि लगती है, उसविषे वृक्ष पाषाण जलते हैं, तब उनको भी दुःख होता है, परंतु सूक्ष्म स्थूलका भेद है, जैसे अपर जीवको शस्त्रप्रहार कियेते शरीर नष्ट होनेका दुःख होता है, तैसे वृक्षादिक को भी होता है, परंतु घन सुषुप्ति श्लीणसुषुप्ति स्वम जायत्का भेद है, पर्वत पाषाणको सूक्ष्म जैसा दुःख होता है, वृक्षको पाषाणते विशेष होता है, परंतु स्पष्ट मान अपमानका दुःख नहीं होता; स्वप्नकी नांई होता है, अरु मनुष्य देवताको स्पष्ट रागद्वेष जायत्की नांई होता है, काहेते जो जायत् अवस्थाविषे स्थित हैं, अह वृक्ष पाषाण आदिकको स्पष्ट दुःखका विकल्प नहीं उठता,जडता स्वभा-विषे स्थित है, अरु दुःख कहिये तौ सबको होता है, अरु तू अपर आश्चर्य देख कि,कीट महादुःखी रहते हैं, जब मृत्क होवें तब सुखी होवें, अरु अज्ञानकरिके जो इस शरीरिवषे आस्था हुई है, तिसूको भी मरणा बुरा भासताहै, तौ अपर जीवको भला कैसे लगे ? हेरामजी। अपने स्व-रूपके प्रमाद करिकै भय कोघ लोभ मोह जरा मृत्यु क्षुघा तृषाराग द्वेष हर्ष शोक इच्छादिक विकारकी अग्निकार जीव जलते हैं, आत्मानंदको

नहीं प्राप्त होते घटीयंत्रकी नांई वासनाके अनुसार भटकते हैं, जब वासना दृढ पापकी होती है, तब पाषाण वृक्ष योनिको पाते हैं, जब क्षीण वासना तामसी होती है, तब तिर्थक पक्षी सर्प कीट योनिको पाते हैं॥ हे रामजी । राजसी वासनाकार मनुष्य होते हैं, सात्त्विकी वासनाकार देवता होते हैं, अरु जब मनुष्य शरीर धारिकारे निर्वासनिक होते हैं, तब मुक्तिको पाते हैं, जब ज्ञान उत्पन्न होता है, तब जीवका दुःख नष्ट हो जाता है, अपर दुःखके नाश करनेका उपाय कोई नहीं, यह जगत्के दुःख तबलग भासते हैं, जबलग इसको आत्मज्ञान नहीं उपजा, जब आत्मज्ञान उपजा तब जगत्रम मिटि जाता है, अरु जो मुझते पूछौ तौ वास्तव न कोऊ देवता है, न मनुष्य है, न पशु पक्षी है, न पाषाण है, न वृक्ष है, न कीट है, सब चिदाकाशरूप है, दूसरा कछु बना नहीं, श्रांतिकरिकै नीनास्वरूप हो भासता है, सदा सर्वदाकाल सर्व प्रकार आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ हे रामजी ! न कछु जगत्का होना है, न अनहोना है, न आत्मता है, न परमात्मता है, न मौन है, न अमौन है, न शून्य है, न अशून्य है, केवल अचैत्य चिन्मात्र अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे जन्म अरु जन्मांतर भ्रमकरिकै भासते हैं, जैसे स्वप्नते स्वप्नांतर अमकरिके भासता है, अरु जैसे स्वप्नविषे एक अपना आप होता है, निदादोषकरि द्वेत भासता है, तैसे एक अब भी आत्मा अद्वेत-रूप है, अविचार करिके नानात्व भासता है, अरु दुःख भी ज्ञानकरिके भासता है, विचार कियेते दुःख कछु नहीं पाता, जो यह पुरुष मृतक होकारे उत्पन्न होता है, तौ शांति हुई, दुःख को ऊ नहीं, अरु जो मृतक होकारे शांत हो जाता है, उपजता नहीं, तौ भी दुःख कोछ नहीं, मुक्त हुआ, अरु जो मरता नहीं तौ भी ज्योंका त्यों हुआ, दुःख-कोऊ नहीं हुआ, अरु जो सर्व चिदाकाश है, तौ भी दुःख कोऊ नहीं हुआ॥ हे रामजी ! अज्ञानीके निश्चयविषे दुःख है, विचार कियेते दुःख कोऊ नहीं, अरु यह जगत् आत्मरूपी आदर्शविषे प्रतिबिंबित है, प्रंतु यह जगत्रूपी कैसा प्रतिबिंब है, जो अकारणरूप है, इसका कारणरूप विंब कोऊ नहीं, कारणते रहित है, जैसे नदीविषे नीलताका प्रतिबिंब

पडता है, सो अकारणरूप है, तैसे यह जगत अकारणरूप है, अज्ञानीको तिसविषे सत्यता है, प्रमाददोषकिर ज्ञानीको द्वेत नहीं भासता, अज्ञानीको द्वेत भासता है ॥ हे रामजी। हमको तौ सदा चिदाकाशही भासता है, हम जागे हुए हैं, ताते द्वेत कछ नहीं भासता, जैसे सूर्यको अंधकार नहीं भासता, तैसे हमको द्वेत नहीं भासता, जो ज्ञानी है, तिसको ब्रह्मते इतर कछ नहीं भासता, सर्व ब्रह्मही भासता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमार्थरूपवर्णनं नाम द्विशताधिकनवमः सर्गः॥२०९॥

## शताधिकदशमः सर्गः २१०,

#### नास्तिकवादिनराकरणम्।

📆 श्रीराम डवाच ॥ हे भगवन् । जो कछु तुमने कहा है, सो मैं जानता भया हों, परंतु नास्तिकवादीका कल्याण भी किसीप्रकार होता है, जो नास्तिकवादी कहते हैं, कि जबलग जीव है, तबलग सुखी जीवै,जब मर जावेगा तब भस्मीभूत होवेगा,न कहूँ आना है, न कहूँ जाना है, तिनका कल्याण किस प्रकार होवैगा॥ वसिष्ठ उवाच॥ हेरामजी। आत्मसत्ता आकाशकी नांई अखंडित सर्वत्र पूर्ण है,जबलग तिसका भान नहीं होता, तबलग मनकी तप्तता नष्ट नहीं होती, जब आत्मसत्ताका भान होता है, तब शांति प्राप्त होती है, आपको अमर जानता है, अरु जिस पुरुषने अखंड निश्चयको अंगीकार किया है, तिसको दुःख स्पर्श नहीं करता,वह ब्रह्मदृशीं होता है, अरु जिसको ब्रह्मसत्ताका निश्चय नहीं भया तिसके मनको ताप नहीं छोडते, स्वरूपके प्रमादकरि आपको मरता जानता है, अरु महाप्रलयह्रप आत्माविषे सर्व शब्दका अभावहै,जैसे महाप्रलयविषे सर्व शब्दका अभाव होता है, तैसे आत्माविषे सर्व शब्दका अभाव है, जिसको आत्माविषे निश्चय हुआ है, तिसको सर्व शब्दका अभाव हो जाता है, सो महा ज्ञानवान है, उसको आत्मसत्ताही भासती है, जो वास्तवहै, तिसको हमारा उपदेश नहीं, वह ज्ञानी है॥ हे रामजी।आत्म-

सत्ताविषे द्वेत जगत कछ बना नहीं, परमार्थसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे जो सृष्टि भासती है, सो स्वप्नवत अकारण है, ताते ज्ञानवान पुरुष सर्व शब्द अर्थको नहीं जानता है, ऐसा पुरुष हमारे उप-देशके योग्य नहीं, काहेते कि जो सर्व शास्त्रोंका सिद्धांत आत्मपद है,जो तिसको जाना है, तिसको बहुरि कर्तव्य कछु नहीं, अरु जिसको ऐसी द्शा नहीं प्राप्त भई सो उपदेशका अधिकारी है, अरु यह जगत आत्माका किंचन है, अज्ञानीको सत् भासता है, अरु ज्ञानीके निश्चयविषे कछु नहीं, जैसे संकल्पकार एक वृक्ष रचा, तिसके पत्र टास फूल फल उसको भासते हैं, अपरके मनविषे शून्य होते हैं, तैसे अज्ञानीके निश्चयविषे जगत् होता है, ज्ञानीके निश्चयविषे विलास है,आत्माते इतर कछु नहीं॥ हे रामजी ! आत्मसत्ता सर्वत्र सर्वन्यापी है, तिसविषे जैसा निश्चयफ्ररना होता है, अहंप्रत्यय भावनाकी दढताते तैसे हो भासता है, जिस पदा र्थका निरंतर दृढ अभ्यास होता है, शरीरके त्यागे हुए भी यही अभ्यास-रूप धारि लेता है, अरु आत्मसत्ता ज्ञानमात्र है, केवल अद्वेत संवित सबका अपना आप है, जैसे इसको स्वरूपका ज्ञान हुआ है, सोशास्त्रके दंडते रहित होता है, अरु वेद शास्त्र जो पदार्थको भला बुरा सांच अरु झुठ वर्णन करते हैं, जिस पुरुषको तिसविषे निश्चय होता है, तिसको वासनाके अनुसार वेद फल देते हैं, अरु जिसके निश्चयविषे आत्मते भिन्न सर्व शब्दका अभाव हुआ है, तिसको आत्म अनात्मविभागकलना भी नहीं रहती; देह रहे अथवा न रहे॥ हे रामजी ! जिसकी संवित् जगत्के शब्द अर्थविषे बँधी हुई है, तिसको पदार्थविषे रागद्वेषं उपजता है, जैसे सुषुतिविषे आत्मसत्ता है, अरु अभावकी नांई स्थित है, तैसे नास्तिकवादी भी अपने जडस्वरूपको देखते हैं, काहेते कि,तिनको जड शून्यका अभ्यास है, तिसकार उनकी संपत्ति दृश्य सुखसाथ वेधीहुई है, इसकरि तिनका जगत्त्रम नहीं मिटता, उस मलीन वासनासाथ जो संवित् मिली है, इसकार उनको जड़ पत्थरहरप प्राप्ति होते हैं, तिस जडताको भोगिकारे वासनाके अनुसार बहुरि परिणमैंगे, अरु सुखदु:-खको भोगैंगे उस भावनाकार कछक जगतभान शून्य हो जाता है,

केतेक कालपीछे चेतन होकरि बहुरि उनहीं कर्मको भोगते हैं, जैसे सूर्यके आगे बादल आवै, बहुरि निवृत्त होवै, तैसे जगत होता है, अरु फुरणारूप जो जीव है, जैसा तिसविषे निश्चय होता है, तैसाही भासता है, जिसको एक आत्माविषे निश्चय होता है, सो जन्म मृत्यु आदिक विकारते रहित होता है, अरु जिसको नानास्वरूप जगत्विषे निश्चय होता है, सो जन्ममरणते नहीं छूटता ॥ हे रामजी। जिसबुद्धिविषे पदार्थका रंग चढता है, सो रागद्वेषरूप नरकते मुक्त नहीं होता, अरु जिसको एक आत्माका अभ्यास होता है, तिसके अभ्यासके बलते सब जगत आत्मत्वकारे भासता है, अरु राग द्वेषते मुक्त होता है, जैसे स्वप्नविषे किसीको अपना जायत् स्वरूप स्मरण आता है, तब सर्व स्वप्नका जगत् तिसको अपना आप भासता है, तैसें जिसको आत्मज्ञान होता है, तिसको सर्व जगत् अपना आप भासता है, सर्वदा काल आत्मसत्ता अनुभवरूप जायत् ज्योति है,जिसको ऐसे आत्म-सत्ताविषे नास्तिभावना होती है, सो ऐसी अवस्थाको प्राप्त होता है, गर्त्तविषे कीट होता है, पाषाण बृक्ष पर्वत आदिक स्थावर योनिको प्राप्त होता है, चिरकालपर्यंत तिनविषे रहता है, जबलग उसकी बुद्धिको द्वैतका संयोग होता है, तब्लग जगत् अमको देखता है, अरु अम नहीं मिटता, जब उसकी संवित्को द्वैतका संयोग मिटि जावै, तब जगत्-भ्रम निवृत्त हो जाता है॥ हेरामजी! सम्यक्ज्ञानकरि जगत्रभमका अभाव हो जावैगा, अभावका निश्चय फुरै, तब बहुारे जगत नहीं भासता, अरु जब संसारके पदार्थकरि संवित वेधी हुई है, तब जैसा निश्चय होवैगा तैसाही प्राप्त होता है, तिस निश्चयके अनु-सार गतिको पावैगा॥ राम उवाच॥ हे भगवन्। नास्तिकवादीका वृत्तांत तुमने कहा सो मैं जाना, अरु जिस पुरुषके हृदयविषे जगत्की सत्यता स्थित है, अरु आत्मबोधके मार्गते शून्य है, शुद्धस्वह्रपको नहीं जानता, तिसको अज्ञान है, तिसके मोक्षकी युक्ति अरु तिसकी अवस्था क्या होती है, सो मेरे दृढबोधनिमित्त कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी! इसका उत्तर तो मैं प्रथमही तुझको कहा है, अब फेरि तुझने जो पूछा है, ताते बहुरि कहता हौं, प्रथम तौ पुरुषका अर्थ सुन, कि पुरुष किसको कहते हैं ॥ हे रामजी । यह जगत नेत्रविषे स्थित नहीं, न श्रवणविषे है, न नासिका आदि इंद्रियविषे स्थित है, चेतन संवित्विषे स्थित है जगत्, सो चेतन संवित्ही पुरुषहूप है पुरुषको तिसविषे निश्चय है, सो ज्ञानवान् है, तिसको द्वैतकलना नहीं फ़ुरती, जो प्रत्यक्ष दृष्टि भी आती है, परंतु उसके निश्चयविषे नहीं होती है, जैसे आकाशविषे घूड भी दृष्ट आती है, परंतु स्पर्श नहीं करती तैसे ज्ञानवान्को द्वैतकलना स्पर्श नहीं करती, अरु जिस चेतन संवित्साथ फुरणेका संबंध है, तिसको जगतका आकार भासता है, अरु जिस पुरुषकी संवित्विषे देश काल किया द्रव्यका संबंध है सो कलंक दढ हो रहा है, अरु अपने वास्तव अद्वैत स्वह्रपके अभ्यासकारे मार्जन नहीं करता, सो वास्तव चेतन आकाशरूप भी है, तौभी कलंककरि वासनाके अनुसार जगत् तिसको आपते भिन्न भासता है, द्वैतश्रम नहीं मिटता ॥ हे रामजी । जो पुरुष ऐसा भी है, कि देहके इष्ट अनिष्ट प्राप्तिविषे सम रहता है, अरु आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों नहीं भासती तौ अज्ञानी है, आत्मसत्ता जाननेविना संसार तिसका निवृत्त नहीं होता, जब आत्मसत्ताका साक्षात्कार होवैगा तब सब अम निवृत्त हो जावैगा ॥ हे रामजी ! यह पुरुष न जीव है, न फुरना है, न शरी-रके नाश होनेसे नाश होता है, यह पुरुप केवल चिन्मात्रस्वहूप है, अरु वासनाकार अमको देखता है, अरु जो शून्यवादी हैं सो वृक्षपर्वत जडादिक योनिको पाते हैं, जो सदा अनुभव तिसको त्यागकरि अपर कछु इष्ट जानते हैं, सो मूर्ख हैं, तिनको आत्मसुख नहीं प्राप्त होता, आत्माके प्रमादकरि अहं त्वं अंतर बाहर आदिक शब्द भासते हैं, अरु जब आत्मज्ञान हुआ, तब सर्व शब्द आत्मारूप हो जाताहै, अरु जिन पुरुषोंने आत्मअनात्मका निर्णय करि नहीं देखा, सो पुरुषविषे नीच हैं अरु जिन पुरुषोंने निर्णय करिकै आत्माविषे अहंप्रतीति करी है, अनात्माका त्याग किया है, सो महापुरुष हैं, तिनको मेरा नमस्कार है, अरु जिसने अनात्माविषे आत्माको त्यागिकरि अहंप्रतीति करी

है, सो बालक है, जैसे आकाशविष बादलके चक्र हस्ती घोडे आकार भासते हैं अरु जैसे समुद्रविषे तरंग भासते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, सो द्वैत कछु नहीं, जैसे स्वप्नके नगर अपने अपने अनुभव-विषे स्थित होते हैं, अरु बाहर द्वैतकी नाई भासते हैं, सो आभासमात्र हैं, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, सो आभासमात्र है, वास्तव कछु नहीं, जिसको आत्मसत्ताका अनुभव हुआ है, तिसको जगत्के शब्द अर्थ राग द्वेष किसीकी कल्पना नहीं रहती, पुण्य पाप फल तिसकी स्पर्श कछु नहीं करता ॥ हे रामजी ! ज्ञानसंवित्का नाश कदाचित् नहीं होता, ताते विश्व भी अनुभवहूप है, इस जगत्का निमित्तकारण अरु समवायिकारण कोऊ नहीं, काहेते कि अद्वैन है, अरु जो तू कहै प्रत्यक्ष घटादिक समवाय अरु निमित्तकारण उपजते दीखते हैं, तौ जैसे स्वप्नविषे कारण कार्य अणहोते भासते हैं, तैसे यह भी जान, प्रथम स्वप्नविषे बने हुए दृष्ट आते हैं, पाछे कारणकरि होते दृष्टि आतेहैं तैसे यह भी जान, केवल भ्रममात्र है, जैसे स्वप्नसृष्टिका जागे हुए अभाव होता है, तैसे ज्ञानकरि इसका अभाव हो जाता है, यह दीर्घ-कालका स्वप्न है, ताते जागृत कहाता है, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अपने आप होती है, निद्रादोष करिकै भिन्न भासती है, तैसे यह जगत अपना आप है, परंतु अज्ञान कारेंके भिन्न भासताहै, ज्ञान जागृत्ते सब अपना भासता है, तिसंविषे रागद्वेषका अभाव होजाता है, जैसे चंद्रमा अरु चंद्रमाकी चाँदनीविषे भेद कछु नहीं तैसे आत्मा अरु जग-त्विषे भेद कछु नहीं, आत्माही जगत्रूप हो भासता है॥ हे रामजी! तू अपने अनुभवविषे स्थित होकारे देख, कि सर्व ब्रह्मरूप है, जगत कछु नहीं भासता, सर्वात्मा रूप है, अरु साध्य है, जैसे शरंत्कालका आकाश शुद्ध होता है, तैसे आत्मसत्ता फुरणेरूपी बादलते परम शुद्ध शांतरूप है, तिसविषे स्थित हुएते मान अरु मोहका अभाव हो जाता है, तृष्णा किसी पदार्थविषे नहीं रहती, प्रारम्धवेगकारे जो कछु आनि प्राप्त होता है तिसको भोगता है, आत्मदृष्टिकरि दुःखते रहित हुआ प्रत्यक्ष

आचारको करता है, तिसको शास्त्रका दंड नहीं रहता, परम शांतरूप विराजता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे नास्तिकवादनिरा-करणं नाम द्विशताधिकदशमः सर्गः ॥ २१०॥

## द्विशताधिकैकादशः सर्गः २११.

### परमोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । मैं चिदाकाशरूप हों, अरु दृश्य दृशन द्रष्टा, त्रिपुटी जो भासती है, सो भी चिदाकाशरूप है, आत्मसत्ताही त्रिपु-टीहरप हो भासती है, दूसरी वस्तु कछु नहीं, अरु नास्तिकवादी कहते हैं, कि परलोक कोऊ नहीं, अर्थ यह कि जो आत्मसत्ता कोऊ नहीं, सो मूर्ख हैं ॥ हे रामजी ! जो अनुभव आत्मसत्ता न होवै तौ नास्तिक किस-कारे सिद्ध होवे, जिसकारे नास्तिकवाद भी सिद्ध होता है, सो आत्म-सत्ता है, जो इष्टअनिष्ट पदार्थविषे राग द्वेष करते हैं, अरु आत्माका नाशकहते हैं, सो महामूर्ख हैं, जैसे जागृत्के प्रमादकारिके स्वप्नमें इष्टअ-निप्टविषे राग द्वेष करता है, इष्टको ग्रहण करता है, अनिष्टको त्यागता है, अरु जागेते सर्व अपनाही स्वरूप भासता है, यहण त्याग राग द्वेष किसी पदार्थविषे नहीं रहता, तैसे आत्माके अज्ञान करिके किसी पदा-र्थविषे राग करता है, किसीविषे द्रेष करता है, जब आत्मज्ञान होता है, तब सब अपनाही स्वरूप भासता है, राग द्वेष किसीविषे नहीं रहता, अरु चित्तके फ़ुरणेकरि जगत् उत्पन्न होता है, चित्तके शांत हुए जगत् लय हो जाता है, ताते जगत् मनविषे स्थित है, सो मन आत्माके अज्ञानकरि हुआ है, जब आत्मज्ञान हुआ तब मनुष्य देवता हस्ती नाग आदिक स्थावर जंगम सब जगत् आत्मरूप भासताहै, राग द्रेष किसीविषे नहीं रहता, अरु नास्तिकवादी जो नास्ति कहते हैं, सो नास्तिका साक्षी सिद्ध होता है, जिसकार नास्ति भी सिद्ध होता है, सो अस्ति आत्मपद है, तिस अस्ति अनुभवके एते नाम शास्त्रकार कहते हैं, सत्, आत्मा, विष्णु,

शिव, चिदाकाश, ब्रह्म, अहंब्रह्म अस्मि कहते हैं, एक कहतेहैं, शून्यही रहता है. एक कहते हैं, अस्तिपद रहता है ॥ हे रामजी ! यह सर्वे संज्ञा आत्मसत्ताकी हैं, सो आत्मसत्ता अपनाही आप स्वरूप है, सो मैं आत्मा हों, यह अंग जो मेरेसाथ दृष्ट आते हैं, इनको दृष्ट पदार्थसाथ लेपन करिये अथवा चूर्ण कारिये तौ मुझको हर्ष शोक कछु नहीं, इनके बढ़नेकिर मैं बढ़ता नहीं, इनके नष्ट हुए मैं नष्ट नहीं होता ॥ हेरामजी! तीन शब्द होते हैं, जो मैं जन्मा हों, अरु जीवता हों, अरु मरोंगा, जो प्रथम न होवे, अरु उपजै तिसको जन्म कहते हैं, मध्यविषे जीवता कहते हैं, बहुरि नाश होवै तिसको मृतक कहते हैं, सो आत्माविषे तीनों विकार नहीं, आत्मा उपजा भी नहीं, काहेते कि, आदिही सिद्ध है, अरु मृतक भी नहीं होता काहेते कि अविनाशी है, चेतन आकाश सबका अधिष्ठान है, कालका भी अधिष्ठान है, बहुरि तिसका नाश कैसे होवे, अर्थ यह कि, उदय अस्तते रहित है, जिसविषे देश काल जगत्का किंचन होता है, तिस-कारे आत्माका नाश कैसे होवे ? ताते आत्मा अविनाशी है ॥ हे रामजी। जिस वस्तुको देशकालका पारिच्छेद होता है, तिसका नाश भी होता है, सो देश काल वस्तु तीनों आत्माविषे किएत हैं, जैसे सूर्यकी किर-णोंविषे जल किएत होता है, तैसे आत्माविषे तीनों किएत हैं, किए-त वस्तुसाथ सत्यका अभाव कैसे होवे, ताते आत्मा अविनाशी है, अरु अद्वेत है, तिसविषे दूसरी वस्तु कछु नहीं, जैसे शून्य स्थानविषे वैताल कल्पित होता है, तैसे आत्माविषे जगत् कल्पित है, तिस अभा-वह्रप जगत्विषे प्रमादकरिकै एकको अभाव जानता है, एकको सद-भाव जानता हे, जब इस निश्चयको त्यागिकरि अंतरमोक्ष होवै, तब इसको शांति प्राप्त होवैगी, अरु विचार करिकै देखिये तौ इस संसारविषे दुःख कहूं नहीं, जो मरिकै बहुरि जन्म लेता है, तौ भी दुःख कहूं न हुआ, काहेते जो शरीर वृद्धिभावको प्राप्त होकारे क्षीण भया, तब तिसको त्यागिकरि चूतनको ग्रहण किया तो उत्साह हुआ, जो मृतक होकरि बहुरि नहीं उपजता तो भी आनंद हुआ, काहेते जबलग जीता था तब-लग इसको ताप था तिसीका भाव जानता था, किसीको ग्रहण करता

था, किसीका त्याग करता था, तिनकारे तपता था, जब तिनते छूटा तब बड़ा आनंद हुआ, अरु जो सर्व चिद्काशहूप है, तौ भी अपना आप आनंदहूप है, दुःख कछु न हुआ ॥ हे रामजी । एक प्रमादकार दुःख होता है, अपर किसीप्रकार दुःख नहीं होता, यह जगत् सब आत्मरूप है, जो आत्मरूप हुआ तौ दुःख कैसे होवे, अरु जो तू कहै मैं अपने कर्मते डरता हों, परलोकविषे मुझको भयका कारण होवैगा ऐसे जान, कि बुरे कर्मका दुःख यहां भी होता है, अरु परलोक्विषे भी होवैगा, ताते बुरे कर्म मत करु, मैं तुझको ऐसा उपाय कहता हों, जिस-कार सर्व दुःख तेरे नष्ट हो जावें, सो उपाय यह जो कही मैं नहीं अथवा ऐसे जान कि, सर्व मैंही हों, सर्व वासना त्यागिकरि आपको अविनाशी जान अरु आत्मसत्ताविषे स्थित होड्ड, यह जगत् भी सब तेरा स्वरूप है, जब ऐसे आत्माको जानैगा, तब शरीरंके त्याग कियेते भी दुःख कों न रहेगा, अरु शरीरके होते भी दुःख कहूँ नहीं, जब पूर्व शरी-रको त्यागिकरि चूतन जन्म लिया, तब भी आनंद हुआ, परम शांति प्राप्त भई, अरु जो चिदाकाशरूप है तौ भी परम आनंद हुआ ॥ हे रामजी। सर्व प्रकार आनंद है, परंतु भ्रांतिकरिकै दुःख भासताहै, जब स्वरूपका साक्षात्कार होवैगा, तब सर्व जगत् ब्रह्मानंदस्वरूप भासैगा ॥ हे रामजी! जिसको आत्मसत्ताका प्रकाश है, सो पुरुष सदा आनंदविषे मय रहता है, अरु प्रकृत आचारको भी करता है, परंतु इष्ट अनिष्टकी प्राप्तिविषे स्वरूपते चलायमान कदाचित् नहीं होता, जैसे सुमेरु पर्वत वायुकारे चलायमान नहीं होता तैसा ज्ञानी इष्ट अनिष्टविषे चलाय-मान नहीं होता परम गंभीरताविषे रहता है, ताते जो कछु आत्माते इतर उत्थान होता है, तिसको त्यागिकार अपने स्वभावविषे स्थित होहु, जो चिन्मात्रसत्ता शरत्कालके आकाशवत निर्मल है, जब ऐसे स्वच्छ केवल चिन्मात्रका अनुभवहोवेगा, तब जगत् द्वैतरूप होकरि न भासैगा, व्यवहारविषे भी द्वैत न फुरैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमोपदेशवर्णनं नाम द्विशताधिकैकादशः सर्गः ॥२१३॥

## दिशताधिकदादशः सर्गः २१२.

### चेतनाकाशपरमज्ञानवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । जिन पुरुषोंको आत्मा परमात्माका साक्षा-त्कार हुआ है, सो कैसे हो जाते हैं, अरु कैसा उनका आचार होता है सो मेरे तांई कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे उनकी चेष्टा अरु जैसे उनका निश्चय है, सो सुन, सबके साथ उनका मित्रभाव होता है, पाषाणसाथ भी मित्रभाव होता है, अरु बांधवको ऐसे जानते हैं, जैसे वनके वृक्ष पत्र होते हैं, स्त्री पुत्रादिकसाथ ऐसे होते हैं, जैसे वनके मृग पुत्र-साथ होते हैं, जैसे उनविषे स्नेह नहीं होता, तैसे पुत्रादिकविषे भी स्नेह नहीं करते, अरु जैसे माताकी पुत्रविषे दया होती है, तैसे वह सबके ऊपर दया करते हैं, अरु निश्चयते उदासीन रहते हैं, जैसे आकाश किसीके साथ स्पर्श नहीं करता, तैसे वह स्पर्श किसीसाथ नहीं करते, अरु जेती कछु आपदा हैं, सो उनको परमसुख है, अरु जेते कछु जगत्विषेरसहैं, सो तिनको विरस हो जाते हैं, न किसीविषे राग करते हैं, न किसीविषे द्वेष करते हैं, तृष्णा करते दृष्टभी आते हैं, परंतु अंतरते जड पत्थरकी नाई होते हैं, व्यवहार करते भी हैं, परंतु निश्चयते परमशून्य मौन होते हैं, अर्थ यह कि सदा समाधिविषे स्थित होते हैं, अरु सब किया करते दृष्ट आते हैं सो किस प्रकार करते हैं,जो सबको स्तुति करनेयोग्य हैं, यत्नते रहित सब क्रियाका आरंभ करते भी हैं, परंतु निश्चयते सदा आपको अकर्त्ता जानते हैं, अरु जो कछु प्रारब्धवेग कारे आनि प्राप्त होता है, तिसको भोगते हैं, अरु देश काल किया सबको अंगीकार करते हैं, अरु जो परस्त्रीआदिक अनिष्ट आय प्राप्त होवै, तिसका त्याग भी करते हैं, परंतु निश्चयते सदा अकर्त्ता ज्योंके त्यों रहते हैं, अह सुखदुःखकी प्राप्तिविषे समबुद्धि रहते हैं, अरु प्रकृत आचारविषे यथा-शास्त्र विचरते हैं, परंतु स्वरूपते कदाचित् चलायमान नहीं होते, जैसे फूलके मारनेकार सुमेरु पर्वत चलायमान नहीं होता, तैसे दुःखसुखकी

प्राप्तिविषे चलायमान नहीं होते, सदा स्वभावविषे स्थित रहते हैं, सुख दुःखको भोगते वहभी दृष्टि आते हैं, अरु उनके निश्चयविषे कछु नहीं होता, जैसे स्फटिकमणिविषे कोऊ रंग राखिये तब तिसविषे रंग भासता है, परंतु उसका रूप कछु अपर नहीं हो जाता, स्फटिक मणि ज्योंकी त्यों रहती हैं, तैसे सुखदुःखके भोग ज्ञानवान्विषे दृष्टआते हैं, परंतु स्व-रूपते चलायमान कदाचित् नहीं होता, चेष्टा अज्ञानीकी नांई करते हैं, परंतु निश्चयते परम समाधि है, जैसे अज्ञानीको भविष्यत्का राग द्वेष सुख दुःख कछु नहीं होता, तैसे ज्ञानीको वर्तमानका राग द्रेष नहीं होता, अरु स्वाभाविक चेष्टा उसकी ऐसे होती है, कि सर्व साथ मित्रभाव है, न उसते कोऊ खेदवान् होता है, न वह किसीते खेदवान् होता है, अरु जब उसको सुख आनि प्राप्त होता है, तब रागवान् दृष्ट आता है, अरु दुःखकी प्राप्तिविषे दोषवान् दृष्ट आताहै, परंतु निश्चयते उसको हर्षशोक कछ नहीं,जैसे नट स्वांग लाता है,जैसे स्वांग होता है,तैसी चेष्टा करताहै, राजाका स्वांग होवे, अथवा दरिद्रका होवे, परंतु निश्चयअपने रूपविषे होता है, तैसे ज्ञानवान्विषे सुख दुःख दृष्ट आते हैं, परंतु निश्चय उनका आत्मस्वरूपविषे होता है, अरु पुत्र धन बांधव आदिकको बुद्बुदेकीनांई जानता है, जैसे जलविषे तरंग बुद्बुदे होते हैं, बहुरि लीन भी हो जाते हैं, परंतु जलको राग द्वेष कछ नहीं, तैसे ज्ञानवान्को राग द्वेष कछ नहीं; होता, अरु सबके ऊपर दयास्वभाव होता है; अरु पतित प्रवाहविषेजो मुख दुःख आनि प्राप्त होता है, तिसको भोगता है, जैसे वायु चलता है तब दुर्गंघ सुगंधको साथ ले जाता है, परंतु वायुको रागद्वेष कछु नहीं, तैसे ज्ञानवान्को रागद्वेष कछु नहीं, बाहर अज्ञानीकी नाई व्यवहार करता है, परंतु निश्चय जगत्को भ्रांतिमात्र जानता है, अथवा सर्व ब्रह्म जानता है, सदा स्वभावविषे स्थित होता है, अनिच्छित प्रारब्धको भोगता है, परंतु जाश्रत्विषे सुषुतिकी नांई स्थित है, पूर्व अरु भविष्य-त्की चिंतवना नहीं करता, वर्तमानविषे विचरता है, सो अंतरते शीतल रहता है, बाह्य इष्ट अनिष्ट दृष्ट आते हैं, अंतरते अद्वेतरूप है, ज्ञानवान् कर्म करता है, परंतु कर्मविषे अकर्मको जानता है, अरु जीवताही मृत-

ककी नाईं है ॥ हे रामजी ! जैसे मृतक होता हैं. तिसको बहुरि जगत्की कलना नहीं फ़रती, तैसे जिसको आत्मपदकी अहंप्रत्यय हुई है, तिसको द्वैत नहीं भासताः प्रत्यक्ष व्यवहार उसविषे दृष्ट भी आताहै, परंतु निश्च-यविषे अर्थ शांत हो गया है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। यह ज्ञानीके लक्षण जो तुमने कहे सो तिनको वही जानै, अपर कोऊ नहीं जानता, काहेते कि, बाहिरकी चेष्टा अज्ञानीके तुल्य है, अरु अंतरते शांतरूप है, जो ब्रह्मचर्यकरि भी अंतर धेर्य होता है, तपस्याकरि भी रागद्वेष कछु नहीं फ़रता अरु एक मिथ्या तपस्वी है, तिसी प्रकार हो बैठते हैं, उनका निश्चय सत् हैं, अथवा असत्य है, उनको कैसे जानिये सो कृपाकरिकै कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह निश्चय सत् होवै, अथवा असत्य होवै, यह लक्षण संतके हैं, अरु आत्माका जो साक्षात्कार है, यह निश्चय अपने आपकारे जानता है, अपर किसीकारे नहीं जानता, इसी कारणते तिसका लक्षण ज्ञानीही जानता है, अपर कोऊ नहीं जानता, जैसे सर्पके खुदको सर्पही जानता है, अपर कोड नहीं जानता, तैसे ज्ञानीका लक्षण स्वसंवें है। हे रामजी ! यह जो गुण कहे हैं,सो ज्ञानवान्विष स्वाभाविक भी रहते हैं, अपरको यत्नसाध्य हैं, अरु सर्व जगत् तिसको भ्रांतिमात्र हैं, अथवा अनुभव दृष्ट करिके अपना आपही भासता है, इस कारणते परमशांत है, रागद्वेष उसके निश्चयविषे नहीं फुरता, अरु अपने निश्चयको बाह्य प्रगट नहीं करता, अरु जो अधि-कारी होता है, तिसको जनावता भी है,अरु जो अनिधकारी अज्ञानी है, तिसको जान भी नहीं सकता, जैसे बावनचंदनकी बड़ी सुगंधि है, परंतु दूरते नहीं भासती, तैसे अज्ञानी उसके निश्चयते दूर है, इस कारणते वह जान नहीं सकता, जो उसको चर्मदृष्टिकार देखे सो उसको देखि नहीं सकता, अरु वह अधिकारीविना जनावता भी नहीं, जैसे अमोलक चिंता-मणि होवै, अरु नीचको दीजै तौ भी उसके माहात्म्यको वह नहीं जानता ताते उसका निरादर करता है, तैसे आत्मह्मपी चिंतामणि है, अरु अन्-धिकारी जो अज्ञानी है; सो तिसका माहात्म्य नहीं जानता, उसते इसका निरादर होता है, इसी कारणते ज्ञानवान प्रगट नहीं करता ॥

हे रामजी! अपने ऐश्वर्यको जो प्रगट करता है कि, हमको अर्थकी प्राप्ति होवैगी, अरु इमारी मान्यता होवैगी, अरु हमारे चेले बनैंगे, हमारी पूजा होवैगी, सो अज्ञानी है, और ज्ञानवान पदार्थको गंधर्वनगर अरु इंद्रजालकी नाई जानते हैं, बहुार वांछा किसकी करें, इस कारणते अन-घिकारीको अपना इष्ट नहीं प्रगट करते, जो कोऊ निकट बैठता है, तौ भी अपने निश्चयहूपी अंगको सकुचाय लेते हैं, जैसे कच्छू अपने अंगको सकुचाय लेता है, तैसे वह निश्चयरूपी अंगको सकुचाय लेता है, अरु जो अधिकारी देखता है, तिस प्रति प्रगट करता है ॥ हे रामजी ! पात्र-विषे पदार्थ पाया शोभता है, अपात्रविषे पाया अनिष्ट हो जाता है, जैसे गऊको घास देता है, तब वह भी क्षीर होता है, अरु सर्पको क्षीर दिया तौ विप हो जाता है, तैसे अधिकारीको दिया ग्रुभ होता है, अनिधका-रीको अनिष्ट हो जाता है ॥ हे रामजी ! अणिमाते आदिलेकरि जो सिद्धि हैं, सो जपकार द्रव्यकार अरु कालकार अथवा देशकार प्राप्त होती हैं, सो अभ्यासके बलकरि अज्ञानीको भी प्राप्त होती हैं,अरु ज्ञानी-को भी होती हैं, परंतु ज्ञानका फल नहीं, यह जप आदिकका फल है, अरु जिसकी सिद्धताके निमित्त जो पुरुष दृढ होकारे लगता है, सोई सिद्ध होता है, जो इन सिद्धियोंका हट अभ्यास करता है, तब उनकरिके आकाशमार्गविषे उड़ने आने जाने लगता है, सो यह पदार्थ तबलग रस देते हैं, जबलग आत्ममार्गते शून्य है ॥ हे रामजी ! परम सिद्धता इन-करि प्राप्त नहीं होती, सो परम सिद्धता आत्मपद है, जिसको आत्म-पदकी प्राप्ति भई है, सो इनकी अभिलाषा नहीं करता, ऐसा पदार्थ पृथ्वीविषे कोऊनहीं,आकाशविषे देवताके स्थानोंविषे भी नहीं, जिसविषे ज्ञानीका चित्त मोहित होवै, सब पदार्थ ज्ञानवान्को मृगतृष्णाके जलवत् भासते हैं, अरु मेरे सिद्धांतविषे तौ यही है, कि सदा विषयते उपरांत होना, अरु आत्माको परम इष्ट जानना, इसीका नाम ज्ञान है, अरु जो प्रारब्धकरिकै आनि प्राप्त होवै, तिसको करता है, परंतु करणेकरि ति-सका कछु अर्थ सिद्ध नहीं होता, अरु अकरणेविषे कछु प्रत्यवाय नहीं होता, न किसी अर्थका आश्रय करता है न तिसके निमित्त किसी भूतका

आश्रय करता है, सर्वदा अपने आप स्वभावविषे स्थित होता है, ऐसे निश्चयको पायकरि आश्चर्वान् होता है, कहता है कि, बड़ा आश्चर्य है, सदा अपना आप स्वरूप है, तिसको मैं विस्मरण करिकै एता काल अमता रहा हों, अब मुझको शांति प्राप्त भई है, अरु जगत्को देखिकै वह हँसता है, काहेते कि यह जगत् अनायासहूप है, अपनीही संवित्विषे स्थित है, जैसे आरसीविषे प्रतिबिंब स्थित होता है, तैसे अपनी संवित्-विषे जगत स्थित है, तिसको वह द्वैत जानते हैं, अरु रागद्वेषकरि जलते हैं, ऐसे अज्ञानीको देखिकारे हँसता है, अरु व्यवहार करता भी हँसता है, जैसे किसीने स्वप्नविषे हाथमें स्वर्ण दिया अरु देकरि बहुरि लिया, अरु इसने उसको स्वमजाना, तब चेष्टा करता है, परंतु हँसता है, कहता है कि, यह मेराही स्वरूप है, तैसे ज्ञानी व्यवहार करता भी अपने निश्च-यविषे हँसता है, अरु जैसे किसी ग्रामको अग्नि लगती है, तिस गांवते निकसिकरि एक प्ररुष पर्वतपर जाय बैठे,तब जलतेको देखिकरि इँसताई तैसे ज्ञानवान् पुरुष भी संसाररूपी नगर जलतेसों निकसकार आत्मरूपी पर्वतपर जाय बैठा है, सो अज्ञानीको दग्ध होता देखिकार हँसता है,जो आप अशोक होकारे उनको सशोक देखता है ॥ हे रामजी। जब ज्ञानवान् बोधदृष्टिकरि देखता है,तब अद्वेत सत्ता भासती है, अरु जब अंतवाह-कविषे स्थित होकारे देखता है, तब जैसे स्थित होते हैं तैसे उनको देखता है, आपको शांतरूप देखता है, अर्थ यह कि आत्मत्त्व परमानंदस्वरूप है, तिसते इतर जेते कछु पदार्थ हैं, सो सब दोषहर हैं, सिद्धताते आदि लेकारे जेती कछु किया हैं, सो संसारका कारण हैं, जैसे समुद्रविषे कई तरंग बड़े होते हैं, कई छोटे होते हैं, परंतु समुद्रहीविषे हैं, जिस तरंगका आश्रय करेगा, सो सिद्धताको प्राप्त होवैगा, हलने डोलने कहनेते मुक्त होवैगा, तैसे सिद्धता आदिक जो किया हैं,सो कहूं बड़ा ऐश्वर्य है,कहूँछोटा ऐश्वर्य है, परंतु संसारहीविषे है, जो पुरुष इस कियाके त्यागकारे अंतर्मुख होवैगा, सो संसाररूपी समुद्रको त्यागिकरि आत्मरूपी पारको प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी ! जिस पुरुषको जिस पदार्थका अभ्यास होता है सोई तिसको प्राप्त होता है, जैसे पाषाणको नित्यप्रति घसावते रहिये तब वह भी चूर्ण हो जाता है,तैसे जिस पदार्थका सर्वदा अभ्यास करताहै, सो प्राप्त होता है,जिसको आत्मपद अभ्यासकरि प्राप्त होताहै,सोपरमश्रेष्ठ हो जाता है, अरु सब जगत्के ऊर्ध्व विराजता है, अरु परमद्याकी खान होता है, जैसे मेघ समुद्रते जल लेकार वर्षा करते हैं, सो जलका स्थान-क सम्रद्र होता है,तैसे जेते कछु दया करते दृष्ट आतेहैं,झानवान्केप्रसाद-कारे करते हैं, सर्व दयाका स्थान ज्ञानवान् है, अरु ज्ञानवान् सबका सुहद् है, जो कछु प्रवाहपतित कार्य आनि प्राप्त होता है, तिसको करता है अरु जो शरीरको दुःख अनि प्राप्त होता है, तिसको ऐसे देखता है, जैसेअन्य शरीरको होता है; अपनेविषे सुख दुःख दोनोंका अभाव देखता है,अरु जिसको अभ्यास नहीं प्राप्त भया, सो शरीरके रागद्वेषकार जलता है, अरु ज्ञानीको शांतिमान् देखिकारे अपरको भी प्रसन्नता उपज आती है, जैसे पुण्यकरिक जो स्वर्ग गया है, तिसको वहां इष्ट पदार्थ दृष्ट आते हैं, करुपवृक्ष सुंद्र मंजरियोंसंयुक्त अरु सुंद्र अप्सरा आदिक दृष्ट आते हैं, तिन पदार्थनको देखिकरि प्रसन्नता उपजती है,तैसे ज्ञानवा-न्की संगतिविषे जो पुरुष जाता है, तिसको प्रसन्नता उपजि आती है, जैसे पूर्णमासीका चंद्रमा शीतलता उपजाता है, तैसे ज्ञानवान्की संगति शीतलता उपजाती है, ज्ञानवान् आत्मपद्को पायकारे आनंद्वान् होता है सो आनंद दूर नहीं होता, काहेते कि आपही तिस आनंद-करि अष्ट सिद्धि स्वयं तृणसमान भासती हैं ॥ हे रामजी ! ऐसे पुरुषका आचार अरु जिस स्थानों विषे रहते हैं, सो सन,कई तौ एकांत जाय बैठते हैं, कई ग्रुभस्थानविषे रहते हैं, कई गृहस्थहीविषे रहते हैं, कई अवधूत हुए सबको दुर्वचन कहते हैं, कई तपस्या करते हैं, कई परमध्यान लगाय बैठते हैं; कई नंगे फिरते हैं, कई बैठे राज्य करते हैं, कई पंडित होकरि उपदेश करते हैं, कई परम मौन धारि रहे हैं, कई पहाडकी कंदराविषे जाय बैठते हैं, कई ब्राह्मण हैं, कई संन्यासी हैं, कई अज्ञानीकी नांई विचरते हैं, कई नीच पामर होते हैं, कई आका-शविषे उडते हैं, इत्यादिक नानाप्रकारकी किया करते हृष्ट आते हैं, परंतु सदा अपने स्वेह्रपविषे स्थित हैं ॥ हे रामजी ! जिसको पुरुष

कहते हैं, सो देह इंद्रियां पुरुष नहीं,अरु अंतःकरणचतुष्ट्य भी पुरुषनहीं, पुरुष केवल चिदाकाशहूप है, सो न कछु करता है, न किसीकरि उसका नाश होता है, जैसे नट स्वांग ले आता है, अरु सब चेष्टा करता है, परंतु नटभावते आपको असंग देखता है, तैसे ज्ञानवान् व्यवहार भी करता है, परंतु आपको अकर्ता असंग देखता है, अच्छेद हों, अदाह्य हों, अक्केंद्य हों, अशोष्य हों, नित्य हों, सर्वगत हों, स्थिर हों, अचल हों, सनातन हों ॥ हे रामजी ! इसप्रकार आत्माविषे जिसको अहंप्र-तीति भई है, तिसका नाश कैसे होवे, अरु बंधमान कैसे होवे ? वह पुरुष भावे जैसे आरंभ करे, अरु भावे जैसे स्थानविषे रहे, तिसको बंधन कछु नहीं होता, पातालविषे चला जावै, अथवा आकाशविषे उड़ता फिरै, अथवा देशांतरविषे भ्रमता फिरै, तिसको न कछ अधिकता है, न कछु ऊनता है, पहारविषे चूर्ण हो जावे तौ भी चूर्ण नहीं होता, यह तौ चेतन पुरुष है, शरीरके नाश हुए इसका नाश कैसे होवे, ऐसे अपने स्वरूपविषे सदा स्थित है, आकाशवत परम निर्मल है, अजर अमर शिवपद है, ताते ॥ हे रामजी ! ऐसे जानिकार अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे चेतनाकाशपरमज्ञान-वर्णनं नाम द्विशताधिकद्वादशः सर्गः ॥ २१२॥

# त्रयोदशाधिकदिशततमः सर्गः २१३.

सर्वपदार्थाभाववर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! एक भावमात्र है, एक भासमात्र है, एक भासितमात्र है, भावमात्र कहिये केवल चेतनमात्र, तिसविषे जो चेत्योनमुखत्व अहंकार उत्थान हुआ, तिसका नाम भास है, बहुरि तिसविषे जो जगत हुआ, तिसका नाम भासित है, सो भासित कल्पितका नाम है, सो कल्पितके नाश हुए अधिष्ठानका तो नाश नहीं होता तका नाम है, जो अधिष्ठान कछ अपरभाव होवे तो नाश भी होवे, सो तौ कछु अपर बना नहीं, तिसके फुरणेविषे तीन संज्ञा हुई हैं, सो फुरणाभी कछु अपर बना नहीं, तिसके फुरणेविषे तीन संज्ञा हुई हैं, सो फुरणाभी

तिसका किंचन है, आत्मा फुरणे अफुरणेविषे ज्योंका त्यों है, जैसे-स्पंदनिस्पंदविषे वायु एकही है, तैसे बोधअबोधविषे आत्मा एकही है, बोध अबोध फुरणा अफुरणा एकही अर्थ है ॥ हे रामजी । सो आत्मा किसकरि अरु कैसे नाश होवै, चेतन भी मरता होवे तब इसका किंचन जगत् कैसे रहे, किंचन कहिये आभास, सो आभास अधिष्ठानविना नहीं होता ताते आत्माका नाश नहीं होता, अरु तुम जो चेतनको भी मरता मानौ जो मरिकै बहुरि नहीं उपजता, तौ भी आनंद हुआ; मेरा भी यही उपदेश है, जो चेतनता मिट, जब चेतनता उपजती है, तब जगत् भासता है, तिसके मिटेते आत्माही शेष रहैगा, ब्रह्मचेतनका तौ नाश नहीं होता, अरु जो तू कहै वह चेतन नाश हो जाता है, यह अपूर चेतन है, जिसते जगत् होता है तो ॥ हे रामजी ! अनुभव तौ एक है, उसका नाश कैसे मानिये, जैसे वरफ शीतल है, भावे किसी ठौरते पान करिये वह सबको शीतलही है, अरु अग्नि उष्णही है, जिस ठौरते स्पर्श कारिये तहां उष्णही है, तैसे आत्माका स्वरूप चेतन है, सो एक अखंडरूप है, जहां कोऊ पदार्थ भासता है, सो तिसी चेतनताकरि प्रकाशता है, अरु चेतनसत्ता स्वच्छ निर्मल है, अद्वैत है, सदा अपने आपविषे स्थित है, तिसका नाश केसे होवे, अरु जो तू शरीरके नाश हुए आत्माको नाश होता माने तो ऐसे नहीं, काहेते कि, शरीर यहां अखंड पडा है, वह परलोकविषे चेष्टा करता है, अरु पिशाच आदिकका शरीर भी नहीं दृष्ट आता, जो शरीरिबना अभाव होता होवै, तौ उनका भी अभाव हो जावै, ताते शरीरके अभाव हुए आत्माका अभाव नहीं होता, काहेते कि शरीरके मृतक हुए कछु चेष्टा शरीरसाथ होती नहीं, काहेते जो पुर्यप्रका जीवकला बीज नहीं, शरीर तौ अखंड पड़ा है, उसते कछु नहीं होता, जीव परलोकविषे सुख दुःख भोगता है तौ शरीरके नाश हुए नाश क्यों न हुआ अरु जो तू कहै, सब स्वभाव उसविषे रहता है, तौ सर्वकाल उसको क्यों नहीं देखता, उसी समय आपको मृतक देखता है, अरु बांधव भाई जन सब उसी समय मृतक जानते हैं, अरु जो तू कहै, जीवित धर्मकारे वेष्टित है, इसीते सब अवस्थाका अनुभव

नहीं करता, मृत्यु समय जब जीवत्वभाव नष्ट हो जाता है, तब मृतक होता है, जो ऐसे होवे तौ परलोकका अनुभव न करे सो ऐसा नहीं, जब शरीरपात होता है तब सब अवस्थाको भी जानता है, बहुरि पर-लोकविषे शब्द होता है, तिसका अनुभव करता है, अपने कर्मके अनु-सार सुख दुःख भोगता है, अरु देशस्थानको प्राप्त होता है, यह वार्ता शास्त्रकारे भी प्रसिद्ध है, जो वेद शास्त्र पढ़े करते हैं, अरु अनुभव-करिके भी प्रसिद्ध है, कि मृतकको किसने जाना, अरु अभावको किसने जाना, जिसने जाना सो आत्मा है, एक अखंड है ताते ॥ हे रामजी । शरीरके नाशविषे आत्माका नाश नहीं, सो नित्य शुद्ध है जैसा जैसा निश्चय उसविषे होता है, तैसाही हो भासता है, जैसा मिलता है, तैसा प्रकाशता है, ऐसा जो सत्य आत्मा है, सो किसीविषे बंधमान नहीं होता, जैसे जेवरीविषे सर्प आकार भासता है, सो जेवरी सर्प तौ नहीं हो जाती, सर्प कल्पितका अभाव हो जाता है, अरु जेवरी ज्योंकी त्यों रहती है, तैसे आत्मसत्ता आकार हो भासती है परंतु आकार तौ नहीं होती, आकारका अभाव हो जाता है अरु आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों रहती है, इसी कारणते बंधमान नहीं होती, ऐसी आत्मसत्ताविषे जो विकार भासते हैं, सो अममात्र हैं, अरु श्रांति-हीकारे दुःख पाते हैं॥ हे रामजी । यह जगत् आभासमात्र है, तिस आभासमात्रविषे जो राग द्वेष आदिक फुरते हैं सो तिनकी निवृत्तिका उपाय में तुझको कहता हों, अरु जो कछु उपदेश मैंने किया है, तिसके विचारनेकरि भ्रांति निवृत्त होजावैगी, अरु आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी, अभ्यासविना आत्मपदकी प्राप्ति चाहे तौ कदाचित् न होवैगी, जब वारं-वार अभ्यास करेगा, तब द्वेतश्रम मिटि जावेगा, अरु आत्मपद प्राप्त होवैगा, जिसका नित्य अभ्यास करता है, अरु यत भी तिसका करता है, सो प्राप्त होता है, वह कौन पदार्थ है, जो अभ्यासकार प्राप्त न होवै। जो थककर फिरै नहीं, अरु दृढ अभ्यास करै, तौ प्राप्त होता है; राज्यकी लक्ष्मी तब प्राप्त होती है, जब रणविषे हट होकारे युद्ध करता है, तब जय होती है, अरु मुखते कहैं मेरी जय होवे, तब तौ नहीं होती, तैसे

आत्मपद भी तब प्राप्त होवैगा, जो दृढ अभ्यास करैगा अभ्यास विना कहनेमात्रकरि प्राप्त नहीं होता ॥ हे रामजी । इस मनके दो प्रवाह हैं, एक जगत्का कारण है, एक स्वह्रपकी प्राप्तिका कारण है, जो असत्य शास्त्र हैं, जिनविषे आत्मज्ञान प्रत्यक्ष नहीं कहा तिनको त्याग, यह जो महारामायण है, मोक्ष उपाय, सो चार वेद, षट् शास्त्र, सर्व इतिहास पुराणका सिद्धांत मैंने कहा है, कि इसके समान अपर कोऊ न कहैगा, न किसीने कहा है, ऐसा जोशास्त्र है, इसके विचारविषे मनको लगावै तब शीत्रही आत्मपद्को प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी। आत्मज्ञान वर शापकी नाईं नहीं, जो कहनेमात्रते सिद्ध प्राप्त होवै, इसकी प्राप्ति तब होवैगी, जब वारंवार विचार करिकै हढ अभ्यास करेगा, जब भावना होवैगी, तब मुक्तिपद प्राप्त होवैगा ऐसा कल्याण पिता अरु माता नहीं करते, अरु मित्र भी ऐसा कल्याण नकरेंगे, तीर्थ आदिक सुकृत भी न करेंगे, जैसा कल्याण वारंवार विचारणेते मेरा उपदेश करेंगा, ताते अपर सब उपायको त्यागिकरि इसीका विचार करु, तब भ्रांति सब मिटि जावैगी, अरु शीब्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी ॥ हे रामजी ! अज्ञातरूपी विषूचिका रोग है, तिसकार जीव पडे जलते हैं, जो मेरे शास्त्रको विचारैगा, तिसका रोग नष्ट हो जावैगा, अरु ईश्वरकी महा-माया है, जो मिथ्याभ्रमकारे दुःखी होते हैं, जो अपनादुःख नाश करणा होनै, तौ मेरा शास्त्र विचारै, जेते कछु सुंदर पदार्थ दृष्ट आने हैं सो मिथ्या हैं, तिनके निमित्त यह करना परम आपदा है, यह कैसे पदार्थ हैं, आपातरमणीय हैं, जो देखनेमात्र सुन्दर हैं, अरु अंतरते शून्य हैं, इनकी प्राप्तिविषे मूर्ख आनंद मानते हैं ॥ हे रामजी। यह पदार्थ तबलग सुन्दर भासते हैं, जबलग इसको मृत्यु नहीं आया, जब मृत्यु आवैगा, तब सब किया रह जावैंगी, इनके निमित्त जो बडे यत्न करते हैं, सो यूर्वहैंजिस कालविषे मृत्यु आता है, तिसी काल इसको कष्ट आनि प्राप्त होताहै,चंद्-नका लेप इसको करिये तौ भी शीतल नहीं होता, अरु जिस द्रव्यके निमित्त बड़ा यत करता है, अरु प्राणको त्यागता है, युद्ध करताहै धनके निमित्त, सो धन स्थिर नहीं रहता, धनका अरु प्राणीका वियोग हो

जाता है, जब वियोग होता है, तब कष्ट पाता है, अरु मैं ऐसे उपाय कहता हों, जिसविषे यत भी थोड़ा होवे, अरु सुगम प्राप्त होवे, जो सो जब शास्त्रके अर्थविषे दृढ अभ्यास होता है, तब अजर अमरपद प्राप्त होता है, ताते तू बोधवान होहु, बोधकरिकै अभ्यासका अजरपदके निमित्त यत करु, अरु जो यत न करैगा तो अज्ञानरूपी शत्रु लातें मारैगा, अरु जो शञ्चको मारना होवै, तौ निर्मान निर्मोह होकरि आत्मपदका अभ्यास करु ॥ हे रामजी । जो पुरुष अबलग अज्ञानरूपी शत्रुके मारनेका यत नहीं करता, अरु आत्मपद पानेका यत नहीं करता, सो परम कष्टको पावैगा, संसारहृपी दुःखते कदाचित् मुक्त न होवैगा, अरु निकसनेका उपाय यही है, जो महारामायण ब्रह्मविद्याका उपदेश, तिसको विचारि-करिके अपने हृदयविषे धारणा, इस उपाय करिके भ्रांति मिटि जावैगी, कैसा महारामायण उपदेश है, जो सर्व सिद्धांतका सार है, अरु अपर शास्त्रकरि प्राप्त होवै, अथवा न भी होवै, परंतु इसके विचारकरि अवश्य आत्माको प्राप्त होवैगा, जैसे तिलकी खलते तेल ्निकसना कठिन है, अरु तिलते तेल काढिये तौ निकसता है, तैसे मेरा उपदेश तिलकी नाई है, अरु इतर है सो खलकी नाई है।। हे रामजी ! जेते कछु शास्त्र हैं, तिनविषे जो मुख्य सिद्धांत है, तिसविषे सार जो सिद्धांत है, सो मैं तुझको कहा है, जो आत्मा सदा विद्यमान है, तिसको भ्रांतिकरिके अवि-द्यमान जानता है, तिसीके विद्यमान करनेको सर्व शास्त्र प्रवर्त्ते हैं, जो तिनके विचार करिके भी आत्मपदको विद्यमान नहीं जानता, सो मेरे उपदेश विचारनेसों आत्मपदको विद्यमान नहीं जानैगा, यह निश्चयहै॥ हे रामजी! अपर शास्त्रकें दृढ़ विचार अरु यत्न कारिके जो सिद्धता होनी है, सो इस शास्त्रके विचार करिके सुखेनही प्राप्त होवैगी, शास्त्रकर्त्ताका अपर लक्षण नहीं विचारना; शास्त्रकी युक्ति विचारि देखनी है, जो कछ सर्व शास्त्रका सार सिद्धांत है, सो मैं तुझको सुगम मार्गकार कहा है, इसके विचारकरि इसकी युक्ति देखें, अरु जो कछु अज्ञानी मुझको कहते हैं, अरु इँसते हैं, सो मैं सबही जानता हीं, परंतु मेरा जो कोऊ द्याका स्वभाव है, तिसकार में चाहता हों, कि किसी प्रकार नरकरूप

#### सर्वपदार्थीभाववर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई इ. (१५६९)

संसारते निकसें, इस कारणते उपदेश करता हों ॥ हे रामजी! में तुझको जो उपदेश करता हों, सो मैं किसी अपने अर्थके निमित्त नहीं करता, कि मेरा कछ अर्थ सिद्ध होवैगा, जो कोऊ तुझको उपदेश करता है सो सुन, तेरा जो कोऊ बडा पुण्य है, सोई शुद्ध संवित् होकार मलीन संवि-त्को उपदेश करता है, सो संवित न देवता है, न मनुष्य है, न यक्ष है, न राक्षस है, पिशाच आदिक भी नहीं, केवल जो ज्ञानमात्र है, सो भी तूही है, अरु मैं भी वही हों, अरु जगत् भी वही है, जो सर्व वही है तौ वासना किसकी करनी है।। हे रामजी। इसको दुःखका कारण वास-नाही है, जो पुरुष इस संसारबंधन दुःखकी चिकित्सा अब न करेगा, सो आत्महत्यारा है, अरु बड़े दुःखविषे जाय पड़िंगा, जहांते निकसने-को कभी समर्थ न होवैगा, तब क्या करैगा, ताते अबहीं उपाय करै, जबलग सर्व भावकी वासना निवृत्त नहीं होती, तबलग स्वरूपका साक्षा-त्कार नहीं होता. इसीका नाम बंधन है, जब वासना क्षय होवैगी, तब आत्मपद्की प्राप्ति होवैगी; जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो अविचारते सिद्ध हैं, विचार कियेत कछु नहीं रहते, जो विचार कियेते न रहें, तिनकी अभिलाषा करणी व्यर्थ है, जो वस्तु होती होवै तिसके पानेका यत भी करिये तौ बनता है, अरु जो वस्तु होती होवै तिसके निमित्त यत करना मूर्खता है, यह जगत्के पदार्थ असत्यरूप हैं, जैसे शशेके शृंग असत् हैं, अरु जैसे मरुस्थलकी नदी असत् होती है, तैसे यह जगत असत् है, जो सम्यक्दशीं ज्ञानवान् पुरुष है, सो जानता है, यह जगत् शशेके शृंगवत् असत् भ्रांतिमात्र है, इसके निमित्त यत करना मूर्खता है, जो पदार्थ कारणविना दृष्ट आवै, तिसको भ्रांतिमात्र जानिये, आत्मा जगत्का कारण नहीं, ताते जगत् मिथ्या है, आत्मपद सब इंद्रियां अरु मनते अतीत है, अरु जगत् पांचभौतिक है, सो मन इंद्रियोंका विषय है, अरु आत्मपद है सो मन इंद्रियोंका विषय नहीं, तौ जगत्का कारण कैसे कहिये, जो अशब्द पद है, सो नानाप्रकार शब्दका कारण कैसे होवे, जो निराकार आत्मपद है, सो पृथ्वी आदिक भूत नाना-प्रकारके आकारका कारण कैसे होवै ॥ हे रामजी ! जैसा कारण होता

है, तिसते तैसा कार्य उपजता है, सो आत्मा निराकार अरु जगत् साकार है, तौ निराकार साकारका कारण कैसे होवे, जैसे वटका बीज साकार होता है, तिसका कार्य वट भी साकार होता है, अरु साकारते निराकार कार्य तौ नहीं होता, तैसे निराकारते साकार कार्य भी नहीं होता, ताते इस जगत्का कारण आत्मा नहीं, न समवायिकरण है, न निमित्तकारण है, निमित्तकारण तब होता है, जब कछु द्वितीय वस्तु होती है, जैसे मृत्तिकाके कुलाल घट बनाता है, सो आत्मा अद्वेत है, निमित्तकारण कैसे होवे, अरु समवायिकारण भी तब होता है, जब साकार वस्तु होती है, जैसे मृत्तिका परिणामिके घट होता है, सो आत्मा निराकार अपरिणामी है, जगत्का कारण कैसे होवै, दोनों कारणते जो रहित भासे सो जानिये कि, श्रांतिमात्र है, जैसे स्वप्रविषे नानाप्रकारके आकार भासते हैं, सो कारणविना भासते हैं, ताते श्रांतिमात्र हैं, तैसे यह जगत् भी कारणविना श्रांतिमात्र भासता है, आत्माविषे जगत् कदाचित नहीं हुआ, जैसे प्रकाशविषे तम नहीं होता, तैसे आत्माविषे जगत नहीं, अरु जो तू कहै भासता क्यों हैं, तो उसीका किंचन भासता है, सो वही हप है, जैसे चलती है तौ भी वायु है, अरु ठहरती है तौ भी वायु है, चलने अरु ठहरनेविषे भेद कछु नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद कछु नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं. वही आत्मसत्ता फुरणेकारे जगत्रूप हो भासती है, जैसे जल अरु तरंगविषे भेद कछ नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, अपर कछु द्वैत वस्तु है नहीं, जो कहते हैं, जगत् कमोंकिर होता है, सो असत्य है, कर्म भी बुद्धिकार होते हैं, सो आत्माविषे बुद्धिही नहीं, तौ कर्म कैसे होवें, जो कर्मही नहीं, तौजगत् कैसे होवे, जैसे शशेके शृंगके धनुषसाथ बाण चलाना असत्य है, तैसे कर्मकरि जगत्का होना असत्य है, अरु एक कहते हैं, सूक्ष्म पर-माणुते जगत् हो जाता है, सो भी असत् है, काहेते कि जो सूक्ष्म परणाणु परिणामीकरि जगत्रूप हुए होते तौ बुद्धिरूप जगत न भासता, यह तौ बुद्धिरूप किया होती दृष्ट आती है, जो परमाणुते जगत् होता तौ

इनहीकारे बढता जाता काहेते कि परमाणु जड हैं, वंही बढते जाते हैं सो ऐसे तौ नहीं, बुद्धिपूर्वक चेष्टा होती दृष्ट आती है, इसीते कहा है, कि असत् कहते हैं; काहेते कि सूक्ष्म भी किसीते उत्पन्न हुआ चाहिये, अरु कोऊ रहनेका स्थान भी चाहिये, सो आत्माविषे देशकाल वस्तु तीनों किएत हैं, जो आत्माविषे यह न हुए तौ परमाणु कैसे होवै, जगत् कैसे होवे, आत्मा अद्वेत है, ताते जगत् न उपजा है, न नष्ट होता है, जो उपजा होता तौ नष्ट भी होता, जो उपजा नहीं तौ नष्ट कैसे होवे, आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों अपने आपविषे स्थित है, ताते हे रामजी! में भी आकाशरूप हों तू भी आकाशरूप है, सब जगत भी आकाश-रूप है, किसीके साथ आकार नहीं। सब निराकाररूप है, अरु जो तू कहै, बोलते चालते क्यों हैं, तो जैसे स्वप्नविषे सब आकाशरूप होते हैं, अरु नानाप्रकारकी चेष्टा करते दृष्ट आते हैं, अरु बोलते चालते हैं, तैसे यह भी बोलते चालते हैं, परंतु आकाशहूप हैं, अरु जो तेरा स्वहूप है सो श्रवण कर, देशको त्यागिकरि जो देशांतरको संवित् जाता है; अरु तिसके मध्य जो ज्ञान संवित् है, सो तेरा स्वरूप है, सो अनामय सर्व दुःखते रहित है, जैसे जायत देशको त्यागिकरि स्वप्नमें जाती है,जायत त्यागि दिया, अरु स्वप्न आया नहीं, मध्य जो अचेत चिन्मात्रसत्ता है, तैसे ह्रासरूप है, तिसविषे पंडित ज्ञानवान्का निश्चय है, ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिक तिसीविषे स्थित रहते हैं,तिनको कदाचित उत्थान नहीं होता, जैसे बरफते अग्नि कदाचित् नहीं उपजती, तैसे तिनको स्वरूपते उत्थान कदाचित् नहीं होते, सो आत्मसत्ता कैसी है, न उपजती है, न विन-शती है, न अपरकी अपर होती है, सर्वदा अपने स्वभावविषे स्थित है ॥ हे रामजी । जेता कछु जगत तू देखता है, सो वास्तव कछु उप-जा नहीं, अमकरिकै भासता है, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारके आरंभ होते हुए आते हैं, अरु जागेते अत्यंत अभाव भासते हैं, तैसे यह जगत भी है, आदि जो अद्वैततत्त्वविषे स्वप्न हुआ है, तिसविषे ब्रह्मा उपजा है, तिसने आगे जगत् रचा है, सो ब्रह्मा भी आकाशरूप है, स्वरूपते

इंतर कछु हुआ नहीं, सब असत्यरूप है, जैसे स्वप्नविषे नदी पर्वत हुए आते हैं, परंतु कछु उपजे नहीं अनुभवसत्ता ज्योंकी त्यों स्थित है, तैसे ब्रह्माते आदि तृणपर्यंत जगत् सब असत्यरूप है, जिसको तू ब्रह्मा कहता है, सो वास्तव कछ उपजा नहीं, तो जगत्की उत्पत्ति में तुझको कैसे कहीं, जैसे मरुस्थलकी नदी ही उपजी नहीं, तिसविषे मिच्छयां कैसे कहिये, तैसे आदि ब्रह्म नहीं, तिसविषे जगत् उपजा कैसे कहिये १ केवल आत्मचेतनसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, अरु यह जगत् भी वही रूप है परंतु अज्ञानकारेके विपर्ययरूप भासता है जैसे स्वप्नविषे पुरुष अनुभवरूप होता है, अरु अपने प्रमादकारके नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, पर्वत जल पृथ्वी जन्ममरणादिक विकार देखता है, परंतु हुआ नहीं, आत्मसत्ता ज्योंकीत्यों स्थित है,अज्ञानकरिकै विषयरूप भासतेहैं तैसे यह जगत भी जान,आत्मसत्ताते इतर कछु नहीं, सब चिदाकाशरूप है,अज्ञा-नकरिके आत्मसत्ता जगत्रूप हो भासती है।। ताते हे रामजी ! जिसके अज्ञानते यह जगत् भासता है, अरु जिसके ज्ञानकरि निवृत्त हो जाता है, ऐसा जो आत्मतत्त्व है, तिसके पानेका यत्न कर, सो कैसा पद है, नित्य शुद्ध परमानंदस्वरूप है, अरु सदा अपने स्वभावविषे स्थित है, सो तेरा अनुभवहूप है, जो सदा अनुभवकारकै प्रकाशता है, तिसविषे स्थित होनेमें क्या कायरता करनी ॥ हे रामजी ! जेता कछ प्रपंच है, सो श्रांतिमात्र है, जैसे जेवरीविषे सर्प श्रांतिमात्र है, तैसे आत्माविषे जगत् म्रममात्र है, तिसको त्यागिकारे अपने स्वभावविषे स्थित होह ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सर्वपदार्थाभाववर्णनं नामत्रयोदशाधिक-द्विशततमः सर्गः ॥ २१३ ॥

# चतुर्दशाधिकदिशततमः सर्गः २१४.

जागृतस्वभैकताप्रतिपादनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जिसप्रकार यह जगत आभास फुराहै अरु भासता है, सो सुन,आदि जो शुद्ध है, अचित चिन्मात्र है,तिसविषे

जब चेतनता फ़रती है, तब सो वेदन होती है, तिसविषे शब्दतनमात्र होती है, शब्दतन्मात्रते आकाश उत्पन्न होता है, बहुरि स्पर्शकी इच्छा होती है तब वायु उपजती है, जब आकाशविषे उत्थान हुआ, तब तिस वायु अरु आकाशके संघर्षण भावते अग्नि उपजता है, जब अग्निविषे उष्णस्वभाव होता है, तब जल उत्पन्न होता है, अर्थ यह कि जब तेजकी अधिकता होती है, तब जल उत्पन्न होता है, स्वेदवत् जब जल बहुत इकट्टा होता है,तब तिसते पृथ्वी उत्पन्न होती है,इसप्रकार आकाश वायुते जल पृथ्वी उत्पन्न होते हैं, तब तत्त्वते शरीर उपजते हैं, स्थावर जंगमभूत नानाप्रकार जगत् दृष्ट आता है, सो पांचभौतिक है, अरु वास्तवते न पंचभूत हैं, न को ऊ उपजता है, न नष्ट होता है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारका जगत् आरंभ परिणामसहित भासता है, परंतु वास्तव कछु उपजा नहीं, आत्मसत्ताही चित्तके फ़रणेकारे जगत्रूप हो भासती है, तैसे यह जागृत जगत् भी जान ॥ हे रामजी! यह जगत् सब अपना अनुभवहूप है, भ्रमकरिकै आकारसहित भासता है, जब भली प्रकार करके विचारि देखिये तब जगत्रभम मिटि जाता है, केवल चेतन आत्मत्वमात्र शेष रहता है, जैसे निद्रादोष करिकै स्वप्नविषे नानाप्रकारके क्षोभ भासते हैं, जब जागता है तब एक अपना आपही भासता है, तैसे आत्मसत्ताविषे जागेते अद्रै-तही अद्वेत भान होता है ॥ हे रामजी । जो बोधसमय द्वेत कछु न भासे तौ अबोध समय भी जानिये कि, द्वेत कछु नहीं हुआ, अरु जो बोधसमय सत्य भासे तौ जानिये कि, सर्वदा काल यही सत्त है ॥ हे रामजी । यह निश्चय धार कि, अपर जगत् कछु वस्तु नहीं, जैसे आकाशविष नीलता भासती है, जैसे किरणोंविषे जल भासता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, विचार कियेते कछु नहीं पाता ॥ हे रामजी ! अपनी कल्पनाही इसको जगत्रह्म हो भासती है, अपर कछु नहीं, जैसे स्वप्रसृष्टि अपनी कल्पनारूप है, परंतु निद्रादोषकारे भिन्न हो भासती है, तिसविषे रागद्वेष उपजता है, अरु जागेते सब क्षोभ मिटि जाते

हैं, तैसे अज्ञान कारके जगत सत्य भासता है, तिसविषे राग द्वेष भासते हैं, ज्ञान कारके सब शांत हो जाते हैं ॥ हे रामजी । यह जगत् भ्रममात्र है, ज्ञानवान्के निश्चयविषे सब चिदाकाश है, अरु अज्ञानीके निश्चयविषे जगत् है, जो बड़े क्षोभ आनि प्राप्त होवैं तौ भी ज्ञानवान्को चलाय नहीं सकते, उसके निश्चयविषे कछ द्वेत नहीं फ़रता, सदा एकरस रहता है, जो प्रलयकालके मेघ आनि गर्जें, अरु समुद्र उछलें, अरु पहाडके उत्पर पहाड पडें, ऐसे भयानक शब्द होवें, तौ भी ज्ञानवान्के निश्चयविषे कछु द्वैत नहीं फ़रता, जैसे कहूँ पुरुष सोया पड़ा है, तिसके स्वप्नविषे बड़े क्षोभ होते हैं, अरु जागृत्को निकट बेंठे नहीं भासते, तैसे ज्ञानवान्के निश्चयविषे द्वेत कछ नहीं भासता, काहेते जो है नहीं अरु अज्ञानीको होते भासते हैं,जैसे वंध्या स्त्री स्वप्नविषे अपने पुत्रको देखती है सो अनहोता अमकरि उसको भासता है, तैसे अज्ञानीको अनहोता जगत् सत्य होकारे भासता है ॥ हे रामजी। भ्रमकारेकै अनहोता भासता है, अरु होतेका अभाव भासता है, जैसे वंध्या अनहोते पुत्रको देखती है, अरु पुत्रवाली स्वप्नविष पुत्रका अभाव देखती है, तैसे अज्ञान-कारेंके अनहोता जगत् सत्य भासता है अरु सदा अनुभवहूप आत्माका अभाव भासता है, सो भ्रमकारिकै अपरका अपर भासता है, जैसे दिनको सोयाहुआ स्वप्नविषेकहूँ रात्रिको देखता है,अरु रात्रिको सोया हुआ स्व-प्रविषे दिनको देखता है, अरु शून्य स्थानविषे नानाप्रकारका व्यवहार देखता है, अरु अंधकारविषे प्रकाशको देखता है, सो अमकरिकै देखता है, अरु पृथ्वीपर सोया है, अरु स्वप्नविषे आकाशमें दौडता फिरता है, अरु गर्त्तविषे गिरता आपको देखता है, सो अमकरिकै भासता है, तैसे यह जागृत् जगत् भी विपर्ययरूप भ्रम करिकै देखता है, जागृत् अरु स्वम-विषे भेद कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे मुए हुए भी बोलते चालते दृष्ट आते हैं ॥ हे रामजी । जैसे स्वप्नविषे तुमको नानाप्रकारका जगत् भासता है, अरु जागिकार कहते हो, सब अममात्र था, तैसे हमको यह जागृत जगत् भ्रममात्र भासता है, जैसे जल अरु तरंगविषे भेद कछु नहीं, तैसे जागृत् अरु स्वप्नविष भेद कछु नहीं, जैसे दो मनुष्य एकही

जैसे होते हैं, जैसे दो सूर्य होवें, तिनविषे भेद कछु नहीं होता, तैसे जागृत् अरु स्वप्नविषे भेद कछु नहीं जानना ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । स्वप्नकी प्रतिभा अरूपमात्र भासती है,शीष्रही जागकर कहता है, एक भ्रममात्र थी; अरु जायत् दृढ होकरि भासती है, तुम दोनोंको समान कैसे कहते हो ? ॥वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जिस प्रतिभाका प्रत्यक्ष अनुभव होता है,सो जायत् कहाती है, अरु जिसका प्रत्यक्ष अनु-भव नहीं होता, चित्तविषे स्मृति होती है, सो स्वप्न है, सो जायत्अरु स्वम दो प्रकारका है, जिसका प्रत्यक्ष अनुभव होता है, सो जायत् है, तिसविषे जब सोय गया तब स्वप्न आया, तिस स्वप्नविषे जगत भास आया, सो जहां जगत् भास आया वही तिसको जायत् हो गई, अरु जहांते सोया था, वह स्वप्न हो गया, अरु यहां जो स्वप्न भासा, तिसको जायत् जान चेष्टा करने लगा भाई जन लोकसाथ, जब वहांते मृतक हो गया, बहुरि उसविषे आया, आयकरि पिछलीको स्वप्न जानने लगा, तो चित्तके भ्रमकरिकै स्वप्नको जायद देखत भया था, अरु जायत्को स्वप्न देखत भया था॥ हे रामजी! सो क्या भया, जैसे किसीको स्वप्न आया, तिसविषे अपनी चेष्टा व्यवहार करने लगा, बहुरि तिसविषे स्वप्न हुआ, तिस स्वप्नांतरते जब जागा, बहुरि उस स्वप्नविषे आया, आयकरि उसको स्वप्न जानने लगा, अरु उस स्वप्नको जायत् जानने लगा ॥ हे रामजी । जैसे वह स्वप्नांतरते जागकारे तिसको स्वप्न कहता है, अरु स्वप्नको जायत कहता है, तैसे इहां जायत स्वप्रहूप है, अरु आगे जो होता है, सो स्वप्नांतर है, एक अपर प्रकार है, जो इस जायत्विषे मृतक हुआ शरीर छूटि गया, तब परलोकको देखता है, सो परलोक जायत् हो गया, अरु इस जायत्को स्वप्र जानने लगा, जैसे स्वप्नते जागा स्वप्नको अम कहता है, तैसे इस जायत्को परलोकविषे अम जानता है, बहुरि परलोकविषे स्वप्न आया, तब परलोककी जायत् स्वप्नवत् हो गई, अरु जो स्वप्नविषे सृष्टि भासी, तिसको जायत् जानत भया, बहुरि वहांते मृतक होकारे यहां आया, तब यह जायत हो गई, परलोक स्वप्न हो गया, ताते हे रामजी। स्वप्न अरु

जायत् दोनों मिथ्या हैं, अरु मूर्ख स्वप्नते जब जागता है, तब जानता है, इसका नाम जागना है, इसको जायत् मानता है, उसको स्वप्न जानता है, अरु है वह स्वप्नांतर, अरु यह स्वप्न है, इसविषे जो तीव्र संवेदन हो रहा है; इसते उसको जायत् जानता है, अरु उसको स्वप्न जानता है, अरु हैं दोनों तुल्य, भेद कछु नहीं, आत्माविषे एक दोनों असत्यहूप हैं, इनकी प्रतिभा अममात्र भासती है, अरु आत्मा न कदाचित् उपजता है न मरता है, अरु उपजताभी है, मरता भी है, उपजता इस कारणते नहीं कि पूर्वसिद्ध है, अरु मरता इस कारणते नहीं, कि भविष्यत्-कालविषे भी सिद्ध है, परलोकविषे सुखदुःखको भोगता है, अरु श्रमका-लविषे जन्मता भी है, मरता भी है, सो प्रत्यक्ष भासता है, अरु वास्तवते ज्योंका त्यों है ॥ हे रामजी । यह जगत् तिसका आभास है, चेतनका चमत्कार चैत्य होकार भासता है, जैसे घट मृत्तिकारूप है, मृत्तिकाते इतर कछु नहीं, तैसे चेतन भी चेतनरूप है, चेतनते इतर जगत् कछु नहीं, स्थावर जंगम जगत् सब चिन्मात्र है ॥ हे रामजी ! जैसे तुमको स्वप्न आता है, तिसविषे पत्थर पहाड भासते हैं, सो तुम्हाराही अनुभव ह्मप है, इतर तो कछु नहीं,तैसे यह दृश्य सब चिन्मात्रहूप है, जैसे घट मृत्तिकाते भिन्न नहीं, तैसे जगत चिदाकाशते भिन्न नहीं, जैसे काष्टके पात्र काष्टते भिन्न नहीं, सब काष्टरूप हैं, तैसे जगत् चेतनरूप हैं, चेतनते इतर कछु नहीं, जैसे पाषाणकी मूर्ति पाषाणरूप है, तैसे जगत् भी चेत-नरूप है, जैसे समुद्र तरंगरूप हो भासता है, तैसे चेतन जगत्रूप हो भासता है, जैसे अग्नि उष्णह्रप है, तैसे चैत्य चेतनह्रप है, जैसे वायु स्पंदरूप है, तैसे चेतन चैत्यरूप है, जैसे वायु निस्पंदरूप है,तैसे चेतन चैत्यरूप है, जैसे पृथ्वी घनरूप होती है, जैसे आकाश शून्यरूप होता है, जहां शून्यता है, तहां आकाश है, तैसे जहां चैत्य है, तहां चेतन है, जैसे स्वप्नविषे गुद्ध संवित् पहाड़-निदयांहप हो भासती हैं, तैसे चिन्मा-त्रसत्ता जगत्रूप हो भासती है।। हे रामजी । जो कछ पदार्थ तुझको भासते हैं, तिनको त्यागिकारे आत्माकी ओर देख, यह विश्व सब आत्म-रूप है, शुद्ध चिदाकाशरूप निर्दुःख आकाशविषे निर्मल है, ऐसे जान-

#### जगत्तिर्वाणवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तरार्छ ६. (१५७७)

करि तिसविषे स्थित होहु॥ हे रामजी! जब तुझको स्वभावसत्ताका अनुभव साक्षात्कार होवैगा, तब जेती कछु द्वैतकलना भासती हैं,सो सब शांत हो जावैंगी, केवल आत्मतत्त्व मात्र शेष रहेगा॥ इति श्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जायत्स्वप्रकताप्रतिपादनं नाम चतुर्दशाधिक-द्विशततमः सर्गः॥ २१४॥

## पंचदशाधिकदिशततमः सर्गः २१५

— •>>>€€ जगत्निर्वाणवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । चिदाकाश कैसा है, जिसको तुम परम-ब्रह्म कहते हो, तिसका क्या रूप है, तुम्हारे अमृतरूपी वचनोंको पान करता में तृप्त नहीं होता, ताते कृपा करिके कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे एक माताके गर्भते दो पुत्र जोड़े उत्पन्न होते हैं,उनका एक जैसा आकार होता है, सो जगत्व्यवहार निमित्त उनका नाम भिन्न भिन्न होता है, अपर भेद कछु नहीं, अरु जैसे दो पात्रविषे जल राखिये तौ जल एकही है, अरु पात्रके नाम भिन्न भिन्न होते हैं, तैसे स्वप्न अरु जायत् नाम दो हैं, परंतु एकही जैसे हैं, सो अत्माविषे दोनों किएत हैं, जिसविषे दोनों किल्पत हैं, सो चिदाकाश है, अरु वृत्ति जो फ़रतीहै, देश देशांतरको जाती है तिसके मध्यविषे जो संवित् ज्ञानहृप है,जिसके आश्रय वृत्ति फ़रती है,सो चिदाकाश संवित् है,अरु वृक्ष जो रसकोखेंचि-करि ऊर्ध्वको जाते हैं, सो तिसके आश्रय जाते हैं, ऐसी जो सत्ता है, सो चिदाकाशरूप है ॥ हे रामजी । जेते कछु वृक्ष हैं, फूल फल टास सो सब रसके आश्रय फ़रते हैं, तैसे यह जगत् सब चिदाकाशके आश्रय फ़रता है, तिसके आश्रय वृत्ति फ़रती है,ऐसी जो सत्ता है सो चिदाकाश है, अरु जिसकी इच्छा सब निवृत्त हो गई है, अरु राग द्वेषरूपी मल निवृत्त भया है, शरत्कालके आकाशवत् जो शुद्ध संवित् है, तिसको चिदाकाश जान ॥ हे रामजी । जगत्का जब अंत होता है, अरु जडता आई नहीं, तिसके मध्य जो अद्वैतसत्ता है, सो चिदाकाश है,अरु वही

फूल फल गुच्छे वृक्ष जिसके आश्रय बढ़ते हैं, सो चिदाकाश है, अरु हुए अवलोकन मनस्कार इन तीनोंका जहां अभाव है,ऐसी शुद्ध संवित् है, सो चिदाकाश है,अरु पृथ्वी पर्वत निदयां सर्वका आश्रय है,सोचिदाकाश है, अरु द्रष्टा दश्य दर्शन यह तीनों जिसते उपजे हैं,बहुरि जिसविषे लीन होते हैं, ऐसी जो अधिष्ठानसत्ता है, सो चिदाकाश है, अरु जिसते सर्व उपजते हैं, अरु जो यह सर्व हैं, ऐसा जो सर्वात्मा है, सो चिकाकाश है, अर्धरात्रिको जो उठता है, इंद्रियोंकी चपलताका विषयते अभाव होता हैं; अफ़रसत्ता तिसकालमें होती है,सो चिदाकाश है ॥ हे रामजी। जिस संवित्विषे स्वप्तसृष्टि फुरती है,बहुरि जायत् भासती है,दोनोंके करनेहारेमें शोभता है,सो चिदाकाश है, अरु जैसा फुरणा होताहै, तैसाही जगत-विषे भासता है,वही द्रष्टा दर्शन दृश्य होकारे भासता है, दूसरा कछ नहीं, अरु आत्मरूपी सूत्र हैं, अरु असत् संत् जगत्रूपी माणिक जिसविषे पिरोये हुए हैं, जिसके आश्रय इनका फुरणा होता है, सो चिदाकशहै ॥ हे रामजी । जिसके अश्रय निमेषविषे जगत् उपजता है, अरु उन्मे-षविषे लीन हो जाता है, ऐसी जो अधिष्ठानसत्ता है, तिसको चिदाकाश जान, यह सब जगत् मिथ्या है, श्रांतिकरिकै भासता है, जैसे महस्थल-की नदी भासती है, इसते जो रहित है, जिसविषे संकर्प विकर्प क्षोभ नहीं, अरु सदा अपने आपविषे स्थित है, दुःखते रहित निर्वि-कल्प सत्ता है, सो चिदाकाश है ॥ हे रामजी ! नेतिनेतिकार जो पाछे अनाद्य पद शेष रहता है, तिसको तू चिदाकाश जान, अरु आत्मसत्ता शुद्ध चेतन सबका अपना आप है, सबका अनुभवह्रप होकरि प्रकाशता है, जैसा तिसविषे फरणा होता है, जो यह ऐसे है, तैसा हो भासता है, सो चिदाकाशरूप है, ताते शुद्ध आत्मसत्ताही फुरणेकरि जगव्रूप हो भासती है, जैसे जायत्के अंतिविषे अद्वैतसत्ता होती है, बहुरि तिसते स्वप्न-सृष्टि भासि आती है, तौ स्वप्रसृष्टि वास्तव कछु उपजी नहीं, वही अनु-भव स्वप्रसृष्टि हो भासती है, तैसे यह जगत जो कार्यरूप दृष्ट आता है, सो अविद्याकरिकै भासता है, वास्तव कछु उपजा नहीं, जैसे स्वप्न-सृष्टि अकारण भासती है, तैसे यह सृष्टि अकारण है, ब्रह्माते आदि

चींटीपर्यंत जेता कछु स्थावर जंगम रूप भासता है, सो सब चिदा-काशहरप है, कछ उत्पन्न नहीं भया, जो दूसरा कछ न हुआ तौ कारण कार्य भी कछु न हुआ ॥ हे रामजी । न कोऊ द्रष्टा है, न दृश्य है, न भोक्ता है, न भोग है, सब कल्पनामात्र हैं, आत्मअज्ञानकरि कल्पना उठती है, आत्मज्ञानकारे लीन हो जाती है, जैसे समुद्रके जाननेते अपर तरंगकरपना मिटि जाती है, अनुभव आत्माविषे कारण कार्य कछ नहीं, अरु जो तू कहै, कारण कार्य भासते क्यों हैं, तौ जैसे इंद्रजालकी बाजीविषे नानाप्रकारके पदार्थ दृष्ट आते हैं, परंतु वास्तव कछु बने नहीं, तैसे यह जगत् कारण कार्य कछ बना नहीं, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभवही नगररूप हो भासता है, तैसे यह जगत भासता है ॥ हे रामजी । आत्मसत्ताही फुरणेकरि जगत्की नाई भासती है, जिस जग-त्को यह इंद्रहर्पकार कहता है, सो भी अहंहर है, जिसको यह समुद्र कहता है, सो भी अहंकारहूप है, जिसको यह रुद्र कहता है, सो भी इसका अनुभवरूप है, इत्यादिक जेता कछ जगत् भासता है सो भावना मात्र है, जैसी इसकी भावना दढ होती है, तैसा रूप होकारे भासता है, जैसे चिंतामणि अरु कल्पांतरविषे जैसी भावना होती है, तैसेही सिद्ध होता है, तैसे आत्मसत्ताविषे जैसी भावना होती है, तैसी हो भासती है, ताते चिदाकाशका निश्रय दृढ़ होता है, तब अज्ञानकारेकै जो विरुद्ध भावना भई थी सो निवृत्त हो जाती है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जगत्निर्वाणवर्णनं नाम पंचदशाधिक-द्विशततमः सर्गः ॥ २१५ ॥

## दिशताधिकषोडशः सर्गः २१६.

+

#### कारणकार्याभाववर्णनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी जब मन थोड़ा भी फ़रता है, तब यह जगत् उत्पन्न हो आता है, अरु जब फ़रणेते रहित होता है, तब जगतभावना मिटि जाती है, इसप्रकार जो जानता है, सो ज्ञान-

वान् पुरुष है, इंद्रियोंकारे देखता सुनता ग्रहण करता भी निर्वासनिक हो जाता है, अरु जगत्की ओरते घन सुषुप्ति होता है ॥ हे रामजी। जिसका मन निर्वासनिक शांत भया है, सो बोलता चालता खाता पीता भी पाषाणवत् मौन हो जाता है, ताते यह जगत् कछु उत्पन्न नहीं भया, जैसे मृगतृष्णाकी नदी अणहोती भासती है, जैसे अमकरिक आकाश-विषे दूसरा चंद्रमा भासता है, तैसे मनके अमकरिकै आत्माविषे जगत भासता है, आंदिकारणते कछ उत्पन्न नहीं भया, जिसका आदिकारण नहीं पाइये सो कार्य भी असत् जानिये, ताते सब जगत् कारणविनाही भासता है, उपजा कछ नहीं ॥ हे रामजी ! जो पदार्थ कारणविना - भासता है, अरु जिसविषे भासता है, सो अधिष्ठानसत्ता है, अधिष्ठान-विपे भासा, तिसको भी वह रूप जानिये, अरु जो अधिष्ठानते व्यति-रेक भासे सो श्रममात्र जानिये, जैसे स्वप्नविषे इंद्रियादिक पदार्थ भासि-आते हैं, तिसविषे दृश्य दर्शन सब मिथ्या है, हुआ कछु नहीं, तैसे यह जागृत जगत् भी मिथ्या है, न कछ उपजा है, न स्थित भया है, न आगे होना है, न नाश होना है, जो उपजाद्दी नहीं तौ नाश कैसे होवे, न कोऊ द्रष्टा है, न दर्शन है, न दश्य है, केवल चिन्मात्रसत्ता अपने आप-विषे स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह द्रष्टा दर्शन दश्य क्या है, अरु कैसे भासता है, यह आगे भी कहा है, अरु बहुरि भी कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! यह दृश्य सब अदृश्यरूप है, कारणरिहत दृश्य हो भासती है, द्रष्टा दर्शन दश्य जेता कछु जगत् विस्तारसहित भासता है, सो आदि स्वरूपते सब परात्मस्वरूप है, जैसे स्वप्नविषे आकाशका वन भासे, अरु अपर पदार्थ भासें सो सब चिदाकाशरूप हैं, तैसे यह जगत् भी चिन्मात्ररूप है, कारणकार्यभाव कहूं नहीं, जैसे वायु स्पंदरूप दोता है, तब भासता है, निस्पंद हुए नहीं भासता, तैसे आत्माविषे चित्त फुरता है, तब आत्मसत्ता जगत्रूप हो भासती है, सो क्या वस्तु है, वही आत्मसत्तारूप भावविषे भाव है, जैसे आकाशविषेशून्यता है, तैसे आत्माविषे जगत् आत्मरूप है, ताते कछु भासता है, सो चेतनका आभास प्रकाश है, परमार्थसत्ता केंव्ल अपने आपविषे स्थित है अरु

तिसते इतर कहिये तौ न द्रष्टा है, न दृश्य है, आत्मसत्ताही ज्योंकी त्यों है।। राम उवाच ॥ ब्राह्मण ब्रह्मके वेत्ता! जो इसप्रकार है, तौ कार-णकार्यका भेद कैसे प्रवर्त्तता दीखता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसा जैसा फ़रणा तिसविषे होता है, तैसा तैसा रूप हो भासता है, चेतन आकाशही जगत्रूप हो भासता है,अपर न कहूँ कारण है, नकार्य है, जैसे स्वप्रसृष्टि कारणकार्यसहित भासती है, सो किसी कारणते तौ नहीं उपजी; अकारणरूप है, तैसे यह सृष्टि किसी कारणते नहीं उपजी अकारणहूप है, न कहूँ करता है, न भोगता है, अम करिके कर्ता भोका भासता है, स्वप्नकी नांई विकल्प उठते हैं, वास्तवते ब्रह्मसत्ताही है ॥ हे रामजी ! जैसे स्वप्नविषे नगर अरु जगत् भासताहै, सो चिदाकाश अनु भवसत्ताही ऐसे हो भासतीहै, अनुभवते इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत संपूर्ण चिदाकाश है,जब ऐसे जानैगा, तब जगत भी भ्रमतत्त्व भासेगा॥ हे रामजी ! यह जगत् चित्तके फुरणेकरिकै ड्रपजा है, जैसे मूर्ख बालक अपने परछायेविषे वैताल करपता है, तैसे चित्तके अमकरि जगत्को करपता है, सो इसका कारण ब्रह्मही है, अपर कारण कहूँ नहीं, काहेते कि महाप्रलयविषे चिदाकाशही रहता है, सो कारण किसका होवै, वही सत्ता इंद्ररूप है, वही रुद्ररूप हैं, निद्यां पर्वत आदिक जेता कछ जगत् भासता है, सो वहीरूप है, तिसते इतर तौ द्वैतरूप कछ नहीं जैसा जैसा फुरणा तिसविषे होता है, तैसा रूप भासता है, जैसे चिंतामणि कल्पवृक्षविषे जैसे भावना कहूँ करता है, तैसा रूप भासता है, तैसे आत्मसत्ताविषे जैसी भावना होती है,तैसाही पदार्थरूप हो भासता है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे कारणकार्याभाववर्णनं नाम द्विश-ताधिकषोडशः सर्गः ॥ २१६ ॥

## द्विशताधिकसप्तदशः सर्गः २१७.

#### अभावप्रतिपादनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! अचैत्य चिन्मात्र जो आकाशरूप आत्मसत्ता है, सो इस जगत्रूप हो भासती है, शुद्ध चिन्मात्रविषे जब

अहं फ़रणा होता है, तब जगत हो भासताहै, सो अहं हपी जीव है, जग त्विषे जीवता दृष्ट आता है, परंतु मृतककी नाई स्थित है, अरु तू मैं आदिक सब जगत् जीवता बोलता चलता व्यवहार करताभी दृष्ट्याता है, परंतु काष्ट मौनवत् स्थित है,आत्मह्मपी रत्नका जगत्ह्मपी चमत्कार है, जो प्रकाश आत्माते भिन्न कछु नहीं; जैसे आकाशविषे तरुवरे भास-ते हैं, जैसे मरुस्थलविषे जल भासता है, जैसे धुएका पर्वत मेघ भासता है, सो श्रांतिमात्र है, तैसे यह जगत् लक्षण भी भासता है, परंतु वास्तवते कछु नहीं, अवस्तुभूत है, उपजा कछु नहीं ॥ हे रामजी। चित्तरूपी बालकने जगत्जालरूपी सेना रची है, सो असत है, पृथ्वी जल अमि वायु आदिक भूत श्रांतिमात्र हैं, तिनविषे सत् प्रतीति करनी मूर्खता है, बालककी करुपनाविषे सत् प्रतीति बालकही करते हैं, इस जगतको आश्रय करिकै जो सुखकी इच्छा करते हैं, सो क्या करते हैं, जैसे कहुँ आकाशके धोनेका यत करै, तैसे उनका यत्न व्यर्थ है, यह सब जगत भ्रांतिरूप है, इसविषे जो आस्था करते हैं, अरु इसके पदार्थ पानेका यत्न करते हैं, सो क्या करते हैं, जैसे कहूँ पुत्र पानेका यत्न करें सो व्यर्थ है, तैसे जगत्विषे जो सुखके पानेका यहन करते हैं, सो व्यर्थ यत्न है ॥ हे रामजी ! यह पृथ्वी आदिक जो संपूर्ण भूत पदार्थ भासते हैं, सो श्रांतिमात्र हैं,जो श्रांतिमात्र हैं, तौ इनकी उत्पत्ति किसकरि कैसे कहिये,जो मूर्ख बालक हैं,तिनको पृथ्वी आदिक जगत्के पदार्थ सत्य भासते हैं, ज्ञानवान्को सत्य नहीं भासते, अज्ञानीको सत्य भासते हैं, तिनसाथ हमारा क्या प्रयोजन है, जैसे सोएको स्वप्नविषे आत्म-अनुभवसत्ताही पृथ्वी पहाड निदयां जगत हो भासती है, सो सब आकार भासते भी निराकारहूप हैं, तैसे यह जगत् आकार सहित भासता है,परंतु आकार कछु बना नहीं, वही निराकारसत्ता जगत्रूप हो भासती है, सो निराकारही है, अपर जगत कछ नहीं, आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र॰ अभावप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकसप्तदशः सर्गः ॥ २१७॥

#### विपश्चितसमुद्रप्राप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१५८३)

## द्विशताधिकाष्टादशः सर्गः २१८.

#### विपश्चितसमुद्रप्राप्तिवर्णनम् ।

राम रवाच ॥ हे भगवन् । तुम कहते हौ जगत् अविद्यमान है, अह अज्ञानकरिके स्वप्नकी नांई सत् भासता है, विद्यमान भी स्वप्न-नगर श्रन्यहूप है, तैसे यह जगत् अज्ञानहूप है, सो अज्ञान क्या है, अरु केते कालकी अविद्या हुई है, अरु किसको है, अरु इसका प्रमाण क्या है, सो कहा ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । जो कछु तुझको जगत दृष्ट आता है, सो सब अविद्या है, सो अविद्या अनंत है, देश अरु काल-कार इसका अंत कदाचित नहीं होता, ताते अनंत है, जिसको अपने वास्तवस्वरूपका अज्ञान है, तिसको सत्य दिखाई देता है, इसके ऊपर एक इतिहास है सो सुन ॥ हे रामजी ! आत्मरूप चिदाकाश है तिस चिदाकाशके अणुविषे अनंत ब्रह्मांड स्थित हैं, तिन विषे एक ब्रह्मांड इसी जैसा है, तिस ब्रह्मांडके जगत्विषे तुरमत नाम देश है, तिसका राजा विपश्चित था, सो एकसमय अपनीसभाविषे बैठा था, अरु चारों दिशा उनकी सेना है, अरु बडा तेजवान् अरु अग्निदेवताको पूजता था,अपर किसी देवताको पूजता न था, अग्निहीको देवता जानिकारे पूजता था, अरु बडी लक्ष्मीकरि शोभता था, अरु बहुत गुणकरि संपन्न था, अरु बडे ऐश्वर्यकार संपन्न था. एक कालमें सभाविषे बैठा था कि पूर्व दिशाकी ओरते हरकारा आया, अरु कहत भया ॥ हे भगवन् ! तुम्हारा जो मंडलेश्वर पूर्व दिशाका था, सो जराकरि मृतक भया है, सो कहां गया, मानौ यमको जीतने गया है, ताते पूर्व दिशाकी रक्षा करौ, वहां अपर मंडलेश्वर आता है ॥ हे रामजी । इसप्रकार वह कहताही था कि अपूर हरकारा शीव्रतासों आया, अरु कहत भया ॥ हे भगवन् ! तुमने जो पश्चिमदिशाका मंडलेश्वर किया था, सो तपकार मृतक भया है, अरु तहां एक अपर मंडलेश्वर आता है, ताते वहांकी रक्षा करौ।। हे रामजी! इसप्रकार दूसरा हरकारा कहता था, कि अपर हरकारा आया, अरु कहत भया ॥ हे भगवन् । दक्षिण दिशाका मंडलेश्वर पूर्व पश्चिमकी

रक्षाके निमित्त गया था सो मार्गहीविषे मृतक भया, ताते दोनोंकी रक्षाके निमित्त सेना भेजो कि शत्रुं हट आनि हुआ है, विलंबका समय नहीं, शीत्रही सेना पठावहु ॥ हे रामजी ! इसप्रकार राजा सुनकरि बाहर निकसा, अरु कहने लगा,सब सेना मेरेपास आवे, अरु दिशाकी रक्षाके निमित्त जावै, बडे शस्त्र ले जावहु, हस्ती घोडा रथ आदिक सेना ले जावहु ॥ हे रामजी ! इसप्रकार राजा कहता था, कि एकअपर पुरुष आया, अरु कहत भया॥हे भगवन्। उत्तर दिशाकी ओरजोतुम्हारा मंडलेश्वर था, तिसके ऊपर अपर शत्रु आनि पड़ा है, बडा युद्ध होता हैं, ताते उसकी रक्षाके निमित्त सेना भेजहु विलंबका समय नहीं, शीष्रही भेजहु, अरु आगे कई दुष्ट चले आते हैं, मैं बहुरि जाता हीं; कि, मेरा स्वामी युद्ध करता है ॥ हे रामजी! इसप्रकार कहिकरि वह गया, तब द्वारपाल आयकरि कहत भया ॥ हे भगवन् । उत्तर दिशाका मंडलेश्वर आया है, आज्ञा होवै तौ ले आऊं, जब राजाने कहा, ले आवहु, वहां ले आया, राजाके सन्ध्रुख आयकार प्रणाम किया, राजा देखत भया, कि अंग टूटि गये हैं; अरु मुखते रुधिर चला जाता है, ऐसी अवस्थामें भी धैर्यसंयुक्त मंडलेश्वर कहत भया॥ हे भगवन् ! यह मेरे अंगका हाल भया है, मैं तुम्हारा देश राखनेको चला था, अरु मेरे ऊपर शंत्र आनि पड़ा, मेरी सेना थोड़ी थी, इस कारणते दौडिकरि तुम्हारे पास आया हों कि प्रजाकी रक्षा करहु ॥ हे रामजी। जब इसप्रकार उसने कहा, तब राजाने सब मंत्री बुलाये, मंत्री राजापास आये, अरु कहत भये ॥ हे भगवन् । अब तीन उपाय छोडहु, अरु एक उपाय करहु,एक नम्रता छोडहु,दूसरा धन देना छोडहु, अरु बुद्धिभेद भी छोडहु ये तीनों अब नहीं चाहिये काहेते कि, नम्रता माननेवाले नहीं,यह नीच पापी है,अरु धन देना इसकारणते नहीं चाहिये कि, यह आधीन है, अरु बुद्धिकरि भेद भी नहीं जानते, जो सबमिलि इकट्ठे भये हैं, ताते यह तीनों उपाय छोडहु, अरु एक उपाय करहु, कि युद्धही होवै, विलंबका समय नहीं, उनकी सेना अब निकट आई है, अब उत्साह सहित कर्म करना है, जो प्राणकी रक्षा नहीं चाहनी॥

हे रामजी! इसप्रकार जब मंत्रीने कहा, तब राजाने वचन कहा, कि सब सेना मेरे संभवकार उनके सन्मुख जावे, निशान नगारे हस्ती घोडा रथी पियादा सेनाके साथ जावें, इसप्रकार जब राजाने कहा, तब सब सेना विद्यमान् आनि स्थित भई, नौबत नगारे बाजने लगे नानाप्र-कारके शस्त्रसहित चारों प्रकारकी सेना इकट्टी भई, तब राजाने कहा॥ हे साधो ! तुम आगे जावो, सेना आगे होवै, तिसके पाछे सेना-पति जावे, तिसकें साथ युद्ध करहु, स्नान करिके मैं भी चला आता हों ॥ हे रामजी ! इस प्रकार कहकर मंत्रीको चलाय अरु पाछे गंगा-जलसे राजाने स्नान किया, एक स्थानविषे अग्निका कुंड था, तिसके निकट जायकारे हवन किया, जब अग्नि बहुत प्रज्वलित भई तब राजाने कहा ॥ हे भगवन् । एता काल मुझको व्यतीत भया है, कि यथाशास्त्र विचरता रहा हों अरु अपनी प्रजाको सुखी राखी है, अरु अभय किया है, अरु शत्रुको नाश करनेहारा हों, शत्रुको मार सिंहासन-के तले दिया है, आप सिंहासनपर बैठा हों, पातालवासी दैत्य सब मैं जीति राखे हैं, अरु दशों दिशा अपने आधीन करी हैं, सात- समुद्र-पर्यंत मेरे भयकार कँपते हैं, अरु सब ठौर मेरी कीर्ति हो रही है, अरु रत्नोंके स्थान मेरे भरे हुए हैं, वस्त्र सेना घोडे हाथी भी बहुत हैं, अरु बड़े भोग भी मैं भोगे हैं, अरु दान भी बड़े बड़े किये हैं, सिद्ध देवता-विषे भी मेरा यश हुआ है, सब ओर मेरा यश हुआ है, अरु शरीर भी बड़ा हुआ है, अरु क्षोभ भी बड़ा आनि प्राप्त भया है. अब मेरा जीवनेते मरणा भला है ॥ हे भगवन् । मैं तुमको शीश निवेदन करता हों, कृपा करिके लेवहु, अरु जब मुझपर प्रसन्न होवोगे, तब एककी चार मूर्ति देना जो चारों ओरको जावें, अरु जहां मुझको कछु कष्ट होवे तहां दर्शन देना ॥ हे रामजी ! इसप्रकार कहकरि खड़ नि-कास अपना शीश काटिकरि अग्निविषे डारि दिया अरु घड आपही अमिविषे जाय पडा, शीश घड दोनों भस्म होगये अमिने भक्षण कारे-लिये, बहुरि उसी जैसी चार मूर्तियां निकस आईं, उसी जैसे आकार वस्र भूषण मुकुट कवच पहिरे हुए नानाप्रकारके शस्त्र धारे हुए उदय 900

भये ॥ हे रामजी ! इसप्रकार बड़े तेजसंयुक्त चारों राजा विपश्चित प्रगट भये,रथ हस्ती घोडा प्यादा चारों प्रकारकी सेना भी प्रगट भई,अरु चारों ओरते वहां शत्र आनि युद्ध करनेलगे बडा युद्ध होता है, नगर जलाते हैं, अरु हाहाकार शब्द होता है, श्रूरवीर युद्धविषे प्राणको त्यागते हैं, अरु उछलकर लडते हैं, बड़े रुधिरके प्रवाह चलते हैं, खड़ बरछीकी वर्षा होती है, अग्निका अह अह शब्द होता है, मानो समयविना प्रत्य आने लगी है, बडा युद्ध होताहै, जो शूरमे हैं, सो युद्धविषे मरणेको जीवना मानते हैं, अरु जीवणको मरण जानते हैं, ऐसे निश्चयको धारिकै युद्ध करते हैं, अरु कायर हैं सो भाग भाग जाते हैं, जैसे गरुडके भयकरि सर्प भागि जाते हैं, अरु शूरमे सन्मुख होकरि लडते हैं, इसप्रकार बडा युद्ध होने लगा, रुधिरकी निद्यां चलीं, तिनिविषे हस्ती घोडा रथ शूरमे बहते जावैं, अरु बडे बडे वृक्ष नगर गिरते बहते जावैं, अरु मांसमक्षणके निमित्त योगिनी आनि स्थित भई हैं, जो जो युद्धविषे मृतक होवैं, तिनको अप्सरा विद्याधरी विमानके ऊपर चढा-यकार स्वर्गको ले जावैं ॥ हे रामजी । इसप्रकार जब युद्ध हुआ, तब राजा विपश्चितकी सेना सब शून्य हो गई, अर्थात् थोडी हो गई, अरु राजाने सुना कि सेना बहुत मारी गई है, तब राजाने असवार होकर आय देखा कि सेना थोडी हो गई है, एक एक राजा एक एक ओरको गया, चारों राजा चारों ओरको गये, अरु विचार किया कि, यह महा-गंभीर सेनारूपी समुद्र है, तिसविषे शस्त्ररूपी जल है, धारारूपी तरंग हैं, अरु मच्छरूपी शूरमे हैं,ऐसा जो समुद्र है, तिसको अगस्त्य होकार में पान करों, ऐसे विचार करि उद्यम किया, काहेते कि विशेष सेना देखी, एक तौ आगेहीको चले आवैं, अरु एक शूरमे तेजकरि सेनाको जलावैं, अरु तीसरी बहुत हैं ऐसी तीन प्रकारकी सेनाके तीन उपाय किये, प्रथम तौ वायच्यास्त्र हाथ लिया, परमात्मा ईश्वरको नमस्कार किया अरु मंत्र पिढकै पवनका अस्त्र चलाया तिसकरि अंधेरी आई, तब जेती सेना आगे चली आती थी, सो सब पाछे उलट उडने लगी, बहुरि मेवरूपी अस्त्र चलाया, तब वर्षा होने लगी,

तिसकार जो तेज उनकी सेनाको जलाता था सो शीतल हो गया, तिसके अनंतर शिव अस्त्र चलाया, सो कैसा चलाया, प्रथम शस्त्रकी नदी चली, बहुरि त्रिशूलकी नदी चली, बहुरि चक्रकी नदी चली, बहुरि वज्रकी नदी चली, बरछीकी नदी चली, बिजलीकी नदी चली, अग्निकी नदी चली इत्यादिक जो शस्त्र अरु अस्त्र हैं तिनकी वर्षा हुई, जब इसप्रकार निद्यां चलीं तब जो कछ सेना सन्मुख आती थी सो मृतक हो गई, जैसे कमलिनी काटी जाती है, तैसे शूरवीर काटे जावें, पहाडकी कंदरा गिरि बहुत उडते जावें, समुद्रविषे जाय पडें, सुमेरु कंदराविषे जाय छुपे, समुद्रविषे जायकार सेना डूबे, जैसे अज्ञानी विष-यमें डूबते हैं, इसप्रकार दोनों ओरते सेना शून्य भई, चारों दिशाकी सेना नाशको प्राप्त भई, चीन महाचीन देशके अरु पहाड़ कंदराके रह-नेवाले सब बहते जावें ॥ हे रामजी ! कई शस्त्रकारे अरु आंधीकारे उडे सो सब क्षेत्रविषे जाय पडे, कई वनविषे, कई नीचे देशविषे, जो पुण्य-वान् थे, सो उत्तम क्षेत्रविषे जाय पडे, मृतक हुए वह स्वर्गको गये अरु पापी नीच देशविषे जाय पडे तिसकरि दुर्गतिको प्राप्त हुए. कई पिशाच हुए, कितनेको विद्याधारी ले गई, कई ऋषीश्वरके स्थानोंविषे जीते जाय पड़े तिनकी उनने रक्षा करी इसी प्रकार बाणकरि छेदे हुए नाशको प्राप्त भए, रुधिरकी निदयोंविषे बहते समुद्रकी और चले जावे॥ हे रामजी ! जब सब सेना शून्य हो गई, तब आकाश शुद्ध हुआ जैसे ज्ञानीका मन निर्मल होता है, तैसे आकाश अधिक क्षोमते रहित भया, जब सब सेना शुन्य भई, तब चारों राजा आगेको चले जावें ॥ हे रा-मजी ! चारों विपश्चित चारों दिशाके समुद्रके ऊपर जाय प्राप्त तब क्या देखे कि बड़े गंभीर समुद्र हैं, रत चमकते हैं, कहूं हीरा माती चमकते हैं, इत्यादिक रत्नमणिकी जात सब देखत भये, अरु बड़े गंभीर समुद्रविषे बड़े मच्छ देखते भये, अरु तरंग उछलते हैं, अरु रेतीविषे नानाप्रकारके वृक्ष लगे हुए हैं, लींग एलाचीके वृक्ष चंदनके वृक्ष हैं, इत्यादिक वृक्ष समुद्र ऊपर जायकारे देखते भये ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रक • विपश्चितसमुद्रप्राप्तिनाम द्विशताधिकाष्टादशःसंर्गः॥२१८॥

# दिशताधिकैकोनविंशतितमः सर्गः २१९.

## जीवन्मुक्तलक्षणवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जब इसप्रकार राजा विपश्चित समुद्रपार जाय प्राप्त भये, तब उनके साथ जो मंत्री पहुँचे थे, सो राजाको सुब स्थान दिखाते भये, कैसे स्थान हैं, बड़े गंभीर स्थान अरु बड़े गंभीर संमुद्र, जो पृथ्वीके चौफेर वेष्टित हैं, अरु बड़े तमाल वृक्ष अरु बावलियां पर्वतंकी कंदरा हैं, तलाव हैं, नानामकारके स्थानोंको देखत भये, ऐसा ' स्थान राजाको मंत्री दिखाइकार कहत भये ॥ हे रामजी । तीन पदार्थ बडे अनर्थके कारण हैं, अरु परमसारका कारण हैं, एक तौ लक्ष्मी, अरु दूसरा देह आरोग्य अरु तीसरी यौवनावस्था; जो पापी जीव हैं सो लक्ष्मीको पापविषे लगाते हैं, अरु देह अरोगकार विषयको सेवते हैं, अरु यौवन अवस्थाविषे भी सुकृत नहीं करते, पाप करते हैं, अरु जो पुण्यवान् हैं, सो मोक्षविषे लगाते हैं, लक्ष्मीकरि यज्ञादिक शुभ कर्म करते हैं, देह अरोगकारे परमार्थ साधते हैं, यौवनअवस्थाविषे भी ज्ञुभ कर्म करते हैं, पाप नहीं करते ॥ हे राजन् । समुद्र अरु पर्वतके किसी ठौर-विषे रत्न होते हैं, किसी ठौरविषे दुईर होते हैं, तैसे संसाररूपी समुद्रविषे कहूँ रत्नोंकी नांई ज्ञानवान होते हैं, अरु अज्ञानीरूपी दर्दुर होते हैं ॥ हे राजन्। यह समुद्र कैसा है, मानो जीवनमुक्त है, काहेते जो जलकरि भी मर्यादा नहीं छांडता, अरु रागद्वेषते रहित है, किसी स्थानविषे दैत्य रहते हैं; कहूं पंखसंयुक्त पर्वत हैं, कहूं वडवाग्नि है, कहूँ रह्न हैं, परंतु समु-दुको न किसी स्थानविषे राग है, न द्वेप है, जैसे ज्ञानवान्को किसीविषे रागद्वेष नहीं, परंतु सबमें ज्ञानवान कोऊ विरला होता है, जैसे जिस बांसते मोती निकसता है, सो बांस विरला होता है, अरु जिस सीपमें मोती निकसता है, सो सीप भी विरली होती है, तैसे तत्त्वदशी ज्ञानवान् कोऊ विरला होता है॥ हे रामजी। संपूर्ण रचना यहांकी देख, पर्वत कैसे हैं, जिनके किसी स्थानविषे पक्षी रहते हैं, किसी स्थानविषे विद्याधर हैं,

देवियां विलास करती हैं, कहूं योगी रहते हैं, कहूं ऋषीश्वर मुनीश्वर रहते हैं, कहूं ब्रह्मचारी वैरागी रहतेहैं,इत्यादिक पुरुप रहते हैं, यह द्वीप हैं, अरु शांत समुद्र हैं, जिनके बड़े तरंग उछलते हैं, अरु पर्वतका कौतुक देख, आकाश देख, चंद्रमा सूर्य तारे देख, ऋषि मुनि देख, सर्वको ठौरआंकाश दे रहा है, महापुरुषकी नांई, अरु आप सदा असंग रहता है, शुभअशुभ दोनोंविषे तुल्य है, स्वर्गादिक शुभ स्थान हैं, अरु चांडाल पापी नरक स्थान हैं, अरु अपवित्र हैं परंतु आकाश दोनों विषे तुल्य है, असंगता करिके निर्विकार है, जैसे ज्ञानीका मन सर्व स्थानते निर्रूप होता है, तैसे आकाश सर्व पदार्थते असंग अरु न्यारा है, अरु महात्मा पुरुषकी नांई सर्वव्यापी है।। हे आकाश! तू कैसा है, सर्व प्रकाश तेरेविषे अंध-कार दृष्ट आता है, यह आश्चर्य है ॥ हे आकाश। तू सबका आधारभूत है, तुझको शून्य कहते हैं, सो मूर्ख हैं, दिन तुझविषे श्वेत भासते हैं, और रात्रिको अन्धकार भासता है, अरु संध्याकालमें तेरेविषे लाली भासती है, अरु तू तीनोंते न्यारा है, यह तीनों राजसी तामसी सात्त्विकी गुण हैं, तू इनके होते भी असंग हैं॥ हे आकाश ! तू निर्मल है, प्रकाश अरु तप तेरेविषे दृष्टि आते हैं, परंतु तू सदा ज्योंका त्यों है, यह अनित्यरूप है, चंद्रमा तेरेविषे शीतलता करता है, अरु सूर्य दाहक होता है, अरु तीर्थ आदिक पवित्र स्थान हैं, पापी आदिक अपवित्र स्थान हैं, परंतु सबविषे एक समान ज्योंका त्यों रहता है, वृक्षके बढने ऊंचे होनेको तूही स्थानदेता है,अपनी महिमाको तू आपही जानै अपर कों क तेरी महिमाको पाय नहीं सकता, तू निष्किंचन अद्वैत है, अरु सर्वको धारि रहा है, अरु सर्वका अर्थ तेरेकारे सिद्ध होता है, तृण जल नीचेको जाता है, अरु तू सबते ऊंचा है, अरु विभु है, अनेक पदार्थ तेरेविषे उत्पन्न होते हैं, अरु नष्ट हो जाते हैं, तू सदा ज्योंका त्यों रहता है, जैसे अभिते चिनगारे उपजते हैं, अरु अभिही-विषे लीन हो जाते हैं, तैसे तेरेविषे अनंत जगत् उपजते हैं, अरु लीन होते हैं, तू सदा ज्योंका त्यों रहता है, जो तुझको शून्य कहते हैं, सो मूढ हैं ॥ हे राजन् । ऐसा आकाश कौन है, सो सुन, ऐसा आकाश

आत्मा है, जो चेतन आकाश है, तिसविष अनंत जगत उत्पन्न होतेहैं, अरु लीन हो जाते हैं, तिसको जो शून्य कहते हैं, सो महामूर्ख हैं, जो सर्वका अधिष्ठान है, अरु सर्वको धारि रहा है, अरु सदा निःसंग है, सो ऐसे चिदाकाशको नमस्कार है ॥ हे राजन ! यह आश्चर्य है, जो सदा एकरस है, तिसविषे नानातरंग भासते हैं, यही माया है॥ हे राजन्। एक विद्याधर अरु विद्याधरी थे, तिनके मंदिरविषे एक ऋषि आय नि-कसा, तिसका विद्याधरने आदरभाव न किया, तब ऋषीश्वरने शाप दिया कि, तू द्वादश वर्षपर्यंत वृक्ष होवैगा, तब वह विद्याधर वृक्ष होगया, अन जो हम आये हैं; हमारे देखतेही वह शापते मुक्त हुआ, वृक्षभावको त्यागिकारे बहारे विद्याधर हुआ है, यह ईश्वरकी माया है, कबहूं कछ हो जाता है, कबहूँ कछु हो जाता है ॥ हे मेघ। तू धन्य है, तेरी चेष्टा भी सुंदर है, अरु तीर्थविषे सदा तेरा स्नान होता है, तू सबते ऊंचे विरा-जता है, सब आचार तेरा भला दृष्ट अता है, परंतु एक तेरेविषे नीचता है, जो गडेकी वर्षा करता है, तिसकार खेतियां नष्ट हो जाती हैं, बहुरि उगतीं नहीं, तैसे अज्ञानकी चेष्टा देखने मात्र सुंदर है, अरु अंतरते मूर्ख है, तिनकी संगति बुरी है, अरु ज्ञानवान्की चेष्टा देखने मात्र भली नहीं तौ भी उनकी संगति कल्याण करती है ॥ हेराजन ! सबते नीच श्वान है, काहेते कि, जो कोई तिसके निकट आता है, तिसको काटता है, अरु घरघरिषे भटकता फिरता है, अरु मलीन स्थानों विषे जाता है, तैसे अज्ञानी जीव श्रेष्ठ पुरुषकी निंदा करता है, अरु मनविषे तृष्णा रहती है, अरु विषयहूपी मलीन स्थानों विषे गिरते हैं, सो मूर्ख मनुष्य मानौ श्वान हैं, अरु श्वान नीचते नीच है, जो ब्रह्माने संपूर्ण जगतको रचा है, शुभ भी अरु अशुभ भी तिसविषे श्वान नीच है, सो श्वान क्या समझा है ? एक पुरुष श्वानसों प्रश्न करता भया ॥ हे श्वान । तुझते कोई नीच है अथवा नहीं, तब श्वानने कहा, मुझते नीच मूर्ख मनुष्य हैं, उनते मैं श्रेष्ठ हों, प्रथम तो में शूरमा हों, अरु जिसका भोजन खाता हों तिसकी रक्षा करता हों, अरु उसके द्वारे बैठा रहता हों, अरु मूर्वते यह तीनों कार्य नहीं होते ताते में उसते श्रेष्ठ हों, काहेते कि मूर्वको देशभिमान

है, ताते श्वानसों नीच है ॥ हे राजन ! परम अनर्थका कारण देशभिमान है, देहके आभेमान करिकै परम आपदाको प्राप्त होता है, सो मुर्ख नहीं मानी कौआ है, कौआ क्या करता है, सबते ऊंचे टासपर जाय बैठता है, अरु कां कां करता है, मानी मुखकी ध्वजा विराजती है॥ हे राजन् ! कमलकी खान तालके निकंट एक कौआ जाय निकसा सो क्या देखा कि भँवर कमलनकी सुगंधि बैठे ले रहे हैं, तिनको देखकर हँसने लगा अरु कां कां शब्द करत भया, तिसकी देखि भँवरे हँसे कि यह- कम-लकी सुगंधिको क्या जाने, तैसे जिज्ञासी भँवरेवत् हैं;परमार्थरूपी सुगं-धिको लेते हैं, अरु जो अज्ञानी ह्रपी कौए हैं, सो परमार्थ ह्रपी सुगंधिको नहीं जानते इस कारणते मूर्खको देखिकारे जिज्ञासी हँसते हैं, जो आत्म-ह्रपी सुगंधिको नहीं जानते अरे कौआ। तू क्यों इंसकी रीस करता है, इंस तौ हीरा मोती चुगनेहारे हैं अरु तू नीच स्थानोंके सेवनेहारा है, मंत्रीने कहा हे भँवरे ! कोयल ! तुम कमलको देखकरि क्या प्रसन्न होते हो, प्रमन्न तब होवहु, जब वसंत ऋतु होते, यह तौ वर्षाकालका समय है, यह फूल गड़ेकार नष्ट हो जानैगा॥ हे राजन्! कोयलहपी जिज्ञासी हैं, तिनको यह उपदेश है ॥ हे जिज्ञासी ! जो सुंदर पदार्थ तुमको दृष्ट आते हैं, इनको देखिकरि तुम क्यों प्रसन्न होतेही, तब प्रसन्न होने जो यह सत्य होते, यह तौ मिथ्या हैं, अनिद्या करिके रचे हैं, तुम क्यों प्रसन्न होते ही अपने कुलविषे जाय बैठहु, अज्ञानीका मार्ग छोड़ि देवहु, जैसे कौआ इंसविषे जाय बैठता है, तो भी उसका चित्त अपने गंदगीके भोजनविषे होता है, जो हंसका आहार मोती है, तिन मोतीकी ओर देखता भी नहीं, तैसे अज्ञानी जीव कदाचित् संतकी संगतिविषे जाय भी बैठता है, तौ भी उसका चित्त विषयकीओर भ्रमना फिरताहै, स्थिर नहीं होता, अरु जैसे कोयलका बचा को आको माना पिता जान-करि उनविषे जाय बैठता है, तब उनकी संगतिकारि यह भी गंदगीके भोजन करनेहारा हो जाता है, तिसको वर्जन करते हैं, रे बेटा ! तू कौआकी संगति मत बैठहु, अपने कुल विषे बैठ,काहेते कि तेराभी नीच आद्वार हो जावैगा, तैसे जिज्ञासी जो अज्ञानीका संग करता है, तब

उनके अनुसार तिसको विषयकी तृष्णा उत्पन्न होती है, तिससे वर्जन करते हैं, रे जिज्ञासी। तू मूर्ख अज्ञानीविषे मत बैठ अपने संतजन कुल हैं, तिनविषे बैठ, जैसे कोयलके बचेको कौए सुख देनेहारे नहीं होते तैसे मूर्ख तुझको सुख देनेहारे नहीं होवैंगे, मंत्री बहुरि कहता है, अरी ईल तू क्यों इंसकी रीस करती है, तू भी बहुत ऊंचे उड़ती है, परंतु इंसका गुण तेरेविषे कोऊ नहीं, जब तू मांसको पृथ्वीपर देखती है, तब वहां गिरते पडती है, अरु इंस नहीं गिरते, तैसे जो मूर्ख हैं सो संतकी नांई अंचे कर्म भी करते हैं, परंतु विषयको देखकर गिरते हैं, अरु संत नहीं गिरते तौ मूर्ख संतकी कैसे रीस करें, बहुरि मंत्री कहता है ॥ हे बगला । तू इंसकी रीस क्या करता है,अपने पांखंडको छिपायकारे तू आपको इंसकी नांई उज्वल दिखाता है, जब मच्छ निकसता है, तब तू श्रासिलेताहै, यह तेरेविषे अवग्रण है, अरु हंस मानस सरोवरके मोती चुगनेहारे हैं, तू टोएमेंते तृष्णा करिके मच्छी खानेहारा है, तू क्यों आपको इंस मानता है। तैसे अज्ञानी जीव विषयकी तृष्णा करते हैं, अरु ज्ञानवान् विवेक करि तृप्त हैं, तिनकी रीस अज्ञानी क्या करता है ॥ हे राजन् ! जो हंस हैं सो सदा अपनी महिमाविषे रहते हैं, अरु अपना जो मोतीका आहार है, तिसको भोजन करते हैं, अपर किसी पदार्थको स्पर्श नहीं करते जैसे चंद्रमुखी कमल चंद्रमाको देखकरि शोभा पाते हैं, चंद्रमाविना शोभा नहीं पाते तैसे बुद्धि भी तब शोभा पाती है, जब ज्ञान उदयहोतां है, आत्मज्ञानविना बुद्धि शोभा नहीं पाती, अरु बड़े बड़े सुगंधिवाले वृक्ष हैं, तिनका माहातम्य भवरेही जानते हैं, इतर जीव नहीं जानते॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! समुद्रके कांठेपर राजा विपश्चितको मंत्री ऐसे कहकारे बहुरि कहत भये॥ हे राजन्। अब पृथ्वी नगरके मंडलेश्वर स्थापन करौ ॥ हे रामजी ! जब ऐसे मंत्रीने कहा तब सर्व दिशाके मंड-लेश्वर स्थापन किये; चारों राजा जो बैठेथे, अपनी अपनी दिशाके समुद्र ऊपर सो आपसमें कहत भये अपने मंत्रीसों॥ हे साघो। अब हम दिग्विजय करी है, समुद्रपर्यंत अब हमारी जय हुई है, अब चैत्य जो है दृश्य सो दृश्य विभूतिको देख, समुद्रके पार द्रीप है, बहुरि समुद्र है, बहुरि

द्रीप है, बहुरि समुद्र है, सप्त द्रीप सात समुद्र हैं, तिनके पारक्या है, इसप्र-कार सर्व हश्य देखनेकी इच्छा करिकै अग्निदेवताका आवाहन किया तब इनकी हढ भावना करिकै अग्निदेवता सन्मुख आनि स्थित भया अरु कहत भया ॥ हे राजन् ! जो कछु तुमको वाछां है सो मांगी तब राजाने कहा॥ हे भगवन् ! जो ईश्वरकी माया पांचभौतिक दृश्यविषे भूत हैं, तिनके देखनेकी हमारी इच्छा पूर्ण करणेहारे तुम हो ॥ हे देव । हम इस शरीर साथ दृश्य देखने जावैं, जब यह शरीर चलनेते रहित होवै, तब मंत्र सत्ता करिके जावें, जहां मंत्रकी गम भी न होवें, तहां सिद्धता करिके जावें, जहां सिद्धताकी गम भी न होवे, तहां मनके वेगकरि जावें, मृत भी होय न जावें, यह वर हमको देवहु॥ हे रामजी । जब इसप्रकार राजाने कहा, तब अमिने कहा ऐसेही होवै, इसप्रकार कहिकरि अमि अंतर्धान हो ग्या, जैसे समुद्रसों तरंग उठिकार बहुरि लय हो जावै, तैसे अग्नि अंतर्धान हो गया, जब राजा विपश्चित वरको पायकारे चल-नेको समर्थ भये, तब जेते कछ मंत्री मित्र थे सो रुदन करने लगे ॥ हे राजन ! तुमने यह क्या निश्चय किया है, ईश्वरकी मायाका अंत किसीने नहीं पाया, तुम चलौ अपने स्थानको, यह क्या निश्चय तुमने घारा है॥ हे रामजी ! इसप्रकार मंत्री कहते रहे, परंतु राजा उनको आज्ञा देकारे एक एक दिशाके समुद्रविषे प्रवेश किया, चारों दिशाविषे चारों राजा प्रवेश करत भये, जो बड़े बड़े शक्तिवान् गुणज्ञ मंत्री थे सो साथही चले, तब राजा मंत्रशक्ति करिकै समुद्रको लंघि गया, जैसे कहूँ पृथ्वी ऊपर चलै तैसे चला गया; अपर द्वीपविषे जाय निकसा, बहुरि बड़ा समुद्र आया तिसविषे जाय प्रवेश किया, अरु बड़े तरंग उछले जिनका सौ योजनपर्यंत विस्तार है, कभी अधको कभी ऊर्ध्वको जावै॥ हे रामजी। ऐसे तरंग उछले मानौ पर्वत उछलते हैं, जब ऊर्ध्वको उछलैं तब स्वर्गपर्यंत उछलते भासें, अरु जब अघको जावें तब पातालपर्यंत चलते भासें, जैसे तृण फिरता है, तैसे राजा फिरै, इसप्रकार कष्टते रहित समुद्रको लंघि गये, अरु दिशाको लंघि गये परंतु मध्य जो वृत्तांत हुआ है, सो सुन, शीरसमुद्रविषे एक मुच्छ रहता था, कैसा मच्छ था कि, सर्वदेवता

तिसको प्रणाम करते थे, विष्णु भगवान्के मच्छ अवतारके परिवारिविष था, जब राजाने क्षीरसमुद्रविषे प्रवेश किया, तब राजाको मुखमें डारि लिया, तब राजा मंत्रके बलकार तिसके मुखते निकस गया, आगेबहुरि एक मच्छ था, तिसनेभी मुखमें लिया, तिसते भी निकस गया, बहुरि अ। ये पिशांचनीका देश था, वहां राजाको काम करिकै पिशाचने मोहित किया, अरु दक्षप्रजापतिकी कछु अवज्ञा करी, तिसने शाप दिया, तिस-करि राजा वृक्ष हो गया, केता काल वृक्ष रहा, बहुरि छूटा, एक देशविषे दर्दुर जाय हुआ, सौ वर्षपर्यंत खाईविषे पडा रहा, बहुरि तिसते छूटा मनुष्य आय भया, तहां किसी सिद्धके शापकरि शिला हो गया, सौ वर्षपर्यंतं शिलाही रहा, तिसते उपरां। अग्निदेवताने रिालाते छुड।या, बहुरि मनुष्य हुआ, तब वह सिद्ध आश्चर्यमान हुआ कि मेरे शापको दूर करिकै मनुष्य हुआ है, यह तौ मुझसों भी बडा सिद्ध है, ऐसे जानकार तिसके साथ मैत्री करी, इसप्रकार दूसरे समुद्रको लंघता भया, श्रीरसमुद्र, खारी समुद्र, इश्लु के रसके समुद्र-को, द्वीपको लंघता गया, बहुरि एक अप्सरा करिके मोहित हुआ, बहुत कालकारे वहांते छूटा. बहुरि एक देशविषे पक्षी हुआ, बहुत कालपर्यंत पक्षी हो करि छूटा, बहुरि एक गोपी पिशाचनी थी, तिसने बैल करिके राखा, तब दूसरे विपश्चितने बैल विपश्चितको उपदेशकरि जगाया ॥ हे रामजी। चारों दिशाविषे चारों विपश्चित अमते फिरे, दक्षिण दिशाका तो पिशाचिनी करिके मोहित हुआ, कामुक भया, इसते लेकरि वह जनमोंको पावत भया, अरु पूर्वका बहता हुआ मच्छके मुखमें चलागया उसने निकास डारा, इसते लेकार तौ वह अवस्था देखत भया, अरु उत्तर दिशाका जो होत भया, इसी लेकारे अवस्था देखत भया, अरु पश्चिम दिशाका हेमचूपक्षीकी पीठपर जो प्राप्त हुआ तिसने कुशद्वीपविषे जाय डारा, इसते लेकरि वह भी अनेक अवस्थाको प्राप्त हुआ ॥ हे रामजी ! एक एक विपश्चित अने क योनि अरु अव-स्थाका भिन्न भिन्न अनुभव करत भये ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम कहते हो विपश्चित एकही था, उनकी संवित् भी एकही थी आकार

भी एकही था, तौ भिन्न भिन्न रुचि कैसे भई, जो वह पक्षी हुआ, वह वृक्ष हुआ, इनते लेकरि वासनाके अनुसार शरीरको पाते फिरे ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इसविषे क्या आश्चर्य है, उनकी संवित एक थी, परंतु भ्रमकरिकै भिन्नता हो जाती है, जैसे किसी पुरुषको स्वप्न आता है, तिसविषे पशु पक्षी हो जाते हैं, अरु भिन्न भिन्न रुचि भी हो जाती है, तैसे उनकी भिन्न भिन्न रुचि हो गई, अरु अपर देख जो शरीर एकही होता है, तिसविषे नेत्र श्रवण नासिका जिह्ना त्वचाकी रुचि भिन्न भिन्न हो जाती है, अपने अपने विषयको ग्रहण करती है, सो एकही शरीरविषे अनेकता भासती है, तैसे उनकी एकही संवित थी, परंतु 'संकल्प भिन्न भिन्न हो गया, मनके फुरणेकरि एकविषे अनेक भासे, जैसे एकही योगेश्वर होता है, सो इच्छा करिके अपर अपर शरीरको धारि लेता है, एकविषे अनेक हो जाता है, अरु एक सहस्रबाहु अर्जुन था, सो एक भुजासाथ युद्ध करता था, दूसरी भुजासाथ दान करता था, अरु एकसाथ लेता था, इसी प्रकार सब भुजासाथ चेष्टा करता था, वह भी भिन्न भिन्न हुए, एकही शरीरविषे भिन्न भिन्न चेष्टा होती है, अर्ह विष्णु भगवान् कहूँ दैत्यसाथ युद्ध करता है, कहूँ कर्म करता है, कहूँ लीला करता है, कहूँ शयन कर रहता है, सो संवित् तौ एकही है, परंतु चेष्टा भिन्न भिन्न होती है, तैसे उनकी संवित्विषे अनेक रुचि हुई, इस-विषे क्या आश्चर्य है ॥ हे रामजी। इसप्रकार जन्मते जन्मांतरको अविद्यक संसारविषे देखत भये ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! वह तौ बोधवान् विपश्चित थे, बोधवान् तौ जनम नहीं पाते, उनका जनम किस प्रकार हुआ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! वह विपश्चित बोधवान न थे, परन्तु बोधके निकट थे, धारण अभ्यासवाले थे, जो ज्ञानवान् होते तौ दृश्यश्रम देखनेकी इच्छा काहेको क्रते, ताते वह ज्ञान-वान न थे, धारणा अभ्यासी थे, अरु समुद्रको लंघि गर्थे, अरु मच्छके उदरते बलकरि निकसे, सो यह योगशक्ति प्रसिद्ध है, ज्ञानका लक्षण स्वसंवेद है, परसंवेद नहीं, राजा विपश्चित ज्ञानवान न थे इस कारणते देशदेशांतरविषे भ्रमते रहे, ज्ञानविना अविद्यक संसारविषे

जन्ममरणमें भटकते रहे ॥ राम खवाच ॥ हे भगवन् । ज्ञानवान् योगी-थरको भूत भविष्य वर्त्तमान तीनों कालका ज्ञान कैसे होता है, जैसे तीनों काल उसको विद्यमान हैं, अह एक देशिषेषे स्थित हुआ सर्वत्र कमींको कैसे करता है, सो सब मेरे ताई कही।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! अज्ञानीकी वार्ता यह मैं तुझको कही है, अरु जेता कछु जगत् है, सो सब चिदाकाशस्वरूप है, जिनको ऐसी सत्ताका ज्ञान हुआ है, सो महापुरुष हैं, जैसे स्वप्नते कोई पुरुष जागा है तौ स्वप्नकी दृष्टि सब उसको अपनाही स्वरूप भासती है, उसविषे बंघमान नहीं होता ॥ हे रामजी । जेती कछु नानात्व भासती है सो नाना नहीं अरु अनाना भी नहीं, केवल आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों अपने आपविषे स्थित है, जैसे आकाश अपनी शून्यताविषे स्थित है, तैसे आत्मा अपने आपविषे स्थित है, अरु यह तीनों काल भी ज्ञानवा-नको अमरूप हो जाते हैं, सब जगत् भी ब्रह्मरूप हो जाता है, द्वैतभाव उसका मिटि जाता है, ऐसे ज्ञानवान्को ज्ञानीही जानता है, अपर कोड जान नहीं सकता, जैसे अमृतको जो पान करता है, सोई स्वाद जानता है, अपर कोड जान नहीं सकता ॥ हे रामजी ! ज्ञानी अरु अज्ञानीकी चेष्टा तौ तुल्य भासती है, परंतु ज्ञानीके निश्वयविषे कछ अपर है अज्ञा-नीके निश्चयविषे अपर है, जिसका अंतर शीतल भया है सो ज्ञानवान् है, अह जिसका अंतर जलता हैं सो अज्ञानी है, वह बांघा हुआ है, अह ज्ञानवान् है तिसका शरीर चूर्ण होवै, अथवा राज्य आनि प्राप्त होवै, तौ भी उसको राग द्वेष नहीं उपजता, सदा ज्योंका त्यों एकरस रहता है,वह जीव-न्मुक्त है, परंतु यह उसका लक्षण अपर कोऊ नहीं जान सकता वह आपही जानता है, शरीरको दुःख भी आय प्राप्त होता है, सुख भी आय प्राप्त होता है, मरता भी है अरु रुदन भी करता है, हंसता भी है, लेता भी है, देता भी है, इसते लेकरि सब चेपा करता दृष्ट आता है, अपने निश्चयिषे न दुःखी होता है, न सुखी होता है, न देता है, न लेता है, सदा ज्योंका त्यों रहता है ॥ हे रामजी। व्यवहार तौ उसका भी अज्ञानीकी नाई दृष्ट आता है, परंतु अंतरते उसका यह निश्चय होता है, अद्भुत पदिवधे स्थित रहता

है,गिरता कदाचित् नहीं,परम उदितरूप होताहै,रागसहित दृष्ट भी आता है, परंतु अंतरते राग किसीविषे नहीं, कोध करता भी दृष्ट आता है, परंतु उसको क्रोध कदाचित नहीं, जैसे आकाश शुभ पदार्थको धारता है, धूम अरु बादलकरि आच्छादित भी हष्ट आता है, परंतु किसीसाथ स्पर्श नहीं करता, तैसे ज्ञानविषे सब क्रिया दृष्ट आती हैं, परंतु अपने निश्चयविषे किसीसाथ स्पर्श नहीं करता, जैसे नटवा स्वांग लेआता है, चेष्टा करता ं देखना है, अरु अंतरते अपने नटत्वभावविषे निश्चय होता है, तैसे ज्ञान-वान्को भी सर्व कियाविषे अपना आत्मभाव निश्चय होता है, जैसे जिनको स्वप्न आता है, अरु स्वप्नविषे अपना पूर्वहूप स्मरण आता है, तब स्वप्नके पदार्थविषे वर्त्तता है, तौ भी उनके सुखविषे आपको सुखी नहीं मानता अरु दुःखविषे आपको दुःखी नहीं मानता, सब सृष्टि उसको अपना स्वरूप भासती है, तैसे ज्ञानवानको अपने स्वरूपके निश्चय करिके सुख दुःखका क्षोभ नहीं होता, अरु जो ऐसे पुरुष हैं तिनको क्या दुःखसाथ होता है, जैसे उनकी इच्छा होती है, तैसेही सिद्ध होकारे भासती है ॥ हे रामजी। यह जेती सृष्टि हैं, सो सब चित्-सत्ताविषे हैं, जो योगीश्वर पुरुष तिसविषे स्थित होकारे जहां प्राप्त हुआ चाहते हैं, तहां अंतवाहकसाथ जाय प्राप्त होते हैं,अरु तीनों काल उनकी विद्यमान होते हैं, वह साधन कछु नहीं, परंतु ज्ञानी अवश्यकार किसनि-मित्त यत नहीं करता, जैसा आनि प्राप्त होता है तिसविषे प्रसन्न रहता है।। हे रामजी। एक कालमें ब्रह्माजी सामवेदको ऊर्ध्वमुख करिके गायन करते थे, अरु सदाशिवका मान न किया, अपमान किया, तब सदा-शिवने अपने नखसे ब्रह्माके पंच शीश काटि डारे, परंतु ब्रह्माजीके मन-विषे कुछु क्रोध न फुरा,अरु विचारत भया कि,मैं तब भी चिदावशश था, अब भी चिदाकाश हों, मेरा तौकछ गया नहीं, शिरसे मेरा क्या प्रयो-जन है, नकछु हानि है, न कछु लाभ है ॥ हे रामजी! इसप्रकार सर्व विश्व रचनेहारे ब्रह्माजीका शिर काटा, जो बहुरि भी शिर लगाइ लेता तौ समर्थ था, परंतु उसको लगानेका कछु प्रयोजन न था, न लगाने-विषे कछ हानि थी, उसका भी निश्चय सदा आत्मपद्विषे है, इस कार-

णते क्षोभ कछ न हुआ॥ हे रामजी। काम जैसा अपर कोऊ विकार नहीं जो सदाशिव पार्वतीको डावे अंगपर धारते हैं, अरु कामदवके पांच बाण चलनेकरि सर्व विश्व मोहित होती है, तिस कामको सदाशिवने भस्म करि छोडा है,तौ स्त्रीके त्यागनेको समर्थ नहीं क्या,परंतु तिनको राग द्वेष कछुं नहीं, इस कारणते त्याग नहीं करते, त्यागनेकारे कछ अर्थ सिंद्ध नहीं होता,रखनेकारे कछु अनर्थ नहीं होता,जो कछु प्रवाहपतित कार्य हुआ है, तिसको करताहै, खेद कछु नहीं मानता, ताते जीवन्युक्त है,अरु विष्णुजी सदा विक्षेपमें रहताहै, आपभी कर्म करताहै, अरु लोकसोंभी करावताहै, शरीरको धारताहै, अरु त्यागी होताहै, वृद्धि करताहै,इत्यादिक क्षोभविषे रहता है, सो त्यागनेको समर्थ भी है, परंतु त्यागनेविषे उनका कछुकार्य सिद्ध नहीं होता, अरुकरनेविषे कछु हानि नहीं होती, उसको कईग्रण-करि गुणवान् जानते हैं, अरु मुझको तौ शुद्ध चिदाकाशरूप भासता है, मूर्ख कहते हैं, श्याम है, सुंदर है, विष्णु तौ शुद्ध चिद्राकाशरूप है, सदा शुद्ध स्वरूपविषे उनको अहंप्रत्यय है, अरु आकाशमार्गविषे जो सूर्य स्थित है, सो कबहूं ऊर्ध्वको जाता है, कबहूँ नीचेको जाता है, तिसको स्थिति होनेकी क्या समर्थता नहीं। परंतु चलना अरु ठहरना तिसको दोनों सम हैं, खेदते रहित होकार प्रवाहपतित कार्यविषे रहता है, ताते जीवन्मुक्त है, अरु जीवन्मुक्त चंद्रमा भीहै, सो घटता घटता सूक्ष्म होता दृष्ट आता है,कबहूँ बढता जाता है, शुक्क अरु कृष्ण दोनों पक्ष तिसविषे रहते हैं, सो रात्रिको प्रकाशताहै, वह अपनी क्रियाको त्याग नहीं सकता परंतु क्षोभते रहित होकरि प्रवाहपतित कार्यविषे विचरता है, ताते जीवन्मुक्त है, अरु अग्नि सदा दौड़ता रहता है, यज्ञ होमके भोजन करनेको सर्व ओर जाता है, उसको ग्रहविषे बैठनेकी क्या समर्थता नहीं परंतु जो अपना आचार है तिसको त्यागता नहीं ठहरनेविषे कछु कार्य सिद्ध नहीं होता अरु चलनेविषे कछ हानि नहीं होती, दोनोंविषे तुल्य जीवन्मुक है ॥ हे रामंजी ! बृहस्पति अरु शुक्रको बडा क्षोभ रहता है, बृहस्पति देवताकी जयके निमित्त यत करता है, अरु शुक्र दैत्यके जयके निमित्त यत्न करता रहता है, क्या इनको त्यागनेकी समर्थता नहीं

परंतु दोनों इनको तुल्य हैं, इस कारणते खेदसों रहित होकरि अपने कानविषे विचरते हैं, सो जीवन्मुक्त पुरुष हैं॥ हे रामजी ! राज्यविषे बडे क्षोभ होते हैं, सो राजा जनक आनंद सहित राज्य करता है, अरु जीव-न्मुक्त है, प्रह्वाद बिल बृत्रासुर अरु सुर इनते आदि लेकारे जो दैत्य जीव-न्मुक्त हुये हैं, समताभावको लिये खेदते रहित नानाप्रकारकी चेष्टा करत भये हैं,परंतु अंतरते शीतल जीवन्मुक्त रहे हैं,राजा नल अरु दिलीप अरु मांधाताते लेकार जो हुये हैं, समताभावको ले राज्य किया है, सो जीव-न्मुक्त हैं, ऐसे अनेक राजा हुये हैं, राज्यविषे रागवान् भी दृष्ट आयं हैं परंतु अंतर रागद्वेषते रहित शीनलचित्त रहे हैं॥ हे रामजी। ज्ञानी अरु अज्ञानीकी चेष्टा तुल्य होती है, परंतु एता भेद है कि ज्ञानीका चित्त शांत है, अरु अज्ञानीका चित्त क्षोभविषे है, इष्टकी प्राप्तिविषे हर्षवान् होता है, अनिष्टकी प्राप्तिविषे द्वेष करता है, प्रहण त्यागकी इच्छा कर जलता है, संसार उसको सत्य भासता है, अरु जिसका चित्त शांन हो गया है, तिसके अंतर न राग है, न द्वेष है, स्वाभाविक शरीरकी जो प्रारब्ध है सो होती है, तिसविषे कछु अपना अभिमान नहीं होता, तिसके निश्चयविषे सब आकाशरूप है, जगत् कछु बना नहीं भ्रममात्र है, जैसे आकाशविषे नीलता श्रममात्र है, अरु दूर नहीं होती तैसे यह जगत् श्रमकरिके भासता है परंतु है नहीं, जैसे आकाशविषे नानाप्र-- कारके तरुवरे भासते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, जैसे काष्ट्रकी पुतली काष्ठरूप होती है, तैसे जगत अमरूप है, जो कछ अमते इतर भासता है, सो सब भविष्यत् नगरविषे असत् है, अरु जो कछु तुझते दृष्ट आता है सो कछु नहीं, सर्व कलनाने रहित शुद्ध संवित् जडताते मुक्तस्वभाव एक अद्वैत आत्मसत्ता स्थित है, केवल आकाशह्य है, तिसविषे जगत्भी वहीहरप है, पाषाणकी शिलावत् घन मौन है, तूभी तिसी रूपविषे स्थित होतु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे जीव-न्मुक्तलक्षणवर्णनं नाम द्विशताधिकैकोनिशतितमः सर्गः॥ २१९॥

# दिशताधिकविंशतितमः सर्गः २२०.

## विपश्चितोपाख्यानवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन्। वह राजा विपश्चित बहुरि क्या करत भये? विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो उनकी दशा हुई है सो तू श्रवण कर, पश्चिम दिशाका विपश्चित वनविषे विचरता फिरता था, सो एक मत्त हस्तीके वश पडा,तिसने पहाडकी कंदराविषे मार डारा, अरु दूसरे विप-श्चितको राकडी ले गया, तिसने वडवाग्निविषे डारि दिया, वहां अग्निने भक्षण करि लिया, अरु तीसरे विपश्चितको एक विद्याधर स्वर्गविषे ले गया, उसने इंद्रको मान न किया, तिसको शाप दिया, वह भरम होगया, इसी प्रकार चौथा भी हुआ, उसके मच्छने अष्ट दुकडे करि डारे, जैसे प्रलयकालविषे लोक भरम हो जावै, तैस चारोंही विपश्चित मिर गये, तब उनकी संवित आकाशरूप हुई, परंतु इनके विषे जो जगत देखनेका संस्कार था, तिसकार उनकी आकाशहूप संवित् बहुरि आनि फ़री, तिसकारे जायत् भासने लगे, पृथ्वी द्वीप समुद्र स्थावर जंगमरूप जग-त्को देखत भये, अरु अंतवाहक शरीर साथ चेष्टा करने लगे, तिनसों एक पश्चिम दिशाका विष्णु भगवान्के स्थानविषे मुआ निर्वाण होगया, तिसकी संवित्विषे सर्व अर्थ शून्य हो गये, वह तहां मुक्त हुआ, अरु एक मच्छके उदरविषे सहस्र वर्षपर्यंत रहा, तिसते उपरांत निकसा,बहुरि एक देशका राजा हुआ, अरु तहां राज्य करने लगा, एक चंद्रमांके निकट आया, तहां वह मारिके स्वर्गविषे चंद्रमाके लोकको प्राप्त हुआ, अरु एक बहता समुद्रके पाटको प्राप्त हुआ, आगे चौराशी हजार योजन पृथ्वी भूत तिसको लँघता गया, इसी प्रकार चारों बहुरि जीवते भये, समुद्र वन पर्वतको लँघते गये, सबके आगे दश सहस्र योजन स्वर्णकी पृथ्वी आई, तहां देवताके विचरनेके स्थान हैं, तिनको भी लंघते गये, आगे लोकालोक पर्वत आया, जिसने सर्व पृथ्वीको आवरण किया है, जैसे वृक्षके वनका आवरण होता है, तैसे तिसने पंचाशत्कोटि योजन पृथ्वीको आवरण किया है, पचाश हजार योजन लोकालोक पर्वत

### विपश्चितोपारुयानवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१६०१)

ऊंचा है, तहां ताराका नक्षत्रचक्र फिरता है, तिसको भी लंघि गये तिसके आगे एक शून्य नक्षत्र था, सो कैसा था, जो महाशून्य जैसा, जहां पृथ्वी जल आदिक तत्त्व कोऊ नहीं, एक शून्य आकाश है, न कोऊ स्थावर पदार्थ है, न कोऊ जंगम पदार्थ है, न कोऊ उपजै न कोऊ मिटै तिसको देखत भये, इसीप्रकार संपूर्ण भूगोलको देखत भये ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! भूगोल क्या है अरु किसके आश्रय है, अरु तिसके ऊपर क्या है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जैसे गेंद होता है, तैसे भूगोल हैं, अरु संकल्पके आश्रय है, सर्व ओर तिसके आकाश है, सूर्य चंद्रमा नक्षत्र सहित चक फिरता है ॥ हे रामजी ! यह बुद्धिकरिके बना नहीं, संकल्पकारिक बना है, जो वस्तु बुद्धिकारिके बनी होती है सो कमकरि स्थित होती है, अरु यह तो विपर्ययह्रपकार स्थित है, पृथ्वीके चौफेर दशगुण जल है, तिसते परे दशगुण अग्नि है, तिसते परे दशगुण वायु है, तिसते परे ब्रह्मांडखपर है, सो खपर एक अधको एक ऊर्ध्वको गया है, तिसके मध्यविषे जो पोल है सो आकाश है, वह वज्रसारकी नांई है, अनंतकोटि योजनका विस्तार है, तिस ब्रह्मांडका तिसविषे भूगोल है, तिसते उत्तरिशा सुमेरु पर्वत है, पश्चिमदिशा लोकालोक पर्वत है, ऊपर नक्षत्रोंका चक्र फिरता है, जहां वह आता है, तहां प्रकाश होता है, जहां नहीं होता, तहां तमरूप भासता है, सो संकल्प रचना है, जैसे बालक संकल्पकार पत्थरका वटा रचे तैसे चेतनहूपी बालकने यह संकल्पहूपी भूगोल रचा है ॥ हे रामजी ! जैसे जैसे उस समय तिसविषे निश्चय हुआ है, तैसेही स्थित भया है, जहां पृथ्वी स्थित रही है, तहां स्थित है, जहां खात रची है, तहां खातही है, अरु है क्या जैसे स्वप्नपिषे अवि-द्यमान प्रतिभा होती है,तैसै भूगोल है ॥ हे रामजी ! जिनको ऐसे भासता है, जो सुमेरुविषे देवता हैं, उत्तर दिशा अरु अपर दिशा मनुष्यते आदि लेकार जीव रहते हैं, ऐसे जिनको ज्ञान है, सो पंडित हैं, तौ भी मूर्ख हैं, यह तौ भ्रममात्र है, बना कछु नहीं, जो हमते आदि लेकिर तत्त्ववेत्ता हैं, जिनको ज्ञाननेत्रकरि आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों भासती है, जो मनसहित षट् इंदियोंकरि अज्ञानी देखते हैं, तिनको जगत भासता है

अरु ज्ञानवान्को परब्रह्म सुक्ष्म ज्योंका त्यों भासता है, जगत्को असत् जानता है, जैसे आकाशविषे अनहोती नीलता भासती है, तैसे आत्माविषे अनहोता जगत् भासता है; जैसे नेत्र दूषणकरि आकाशविषे तरुवरे भासते हैं, तैसे अज्ञानकरि आत्माविषे जगत् भासता है, सो केवल आभासमात्र है, हे रामजी। जगत उपजा भी हृष्ट आता है, अरु नृष्ट होता भी हृष्ट आता है, परंतु बना कछु नहीं, जैसे संकल्पका रचा फुरणा अपने मनविषे भासता है तैसे यह जगत् मनविषे फ़रता है, यह संपूर्ण भूगोल संकल्पविषे स्थित है, जैसे बालक संकल्पकरिकै पत्थरका वटा रचै तैसे भूगोल यह ब्रह्मांड सौ कोटि योजनपर्यंत है, तिसका एक भाग अधको गया है, एक ऊर्ध्वको गया है, तिसविषे चेतनरूपी बालकने यह भूगोल रचा है, सो संकल्पके आश्रय खडा है, जैसे आदिनीति हुई है, तैसे भासता है, इस पृथ्वीके उत्तर दिशाविषे सुमेरु पर्वत है, अरु पश्चिम दिशाकी ओर लोकालोक पर्वत है, अरु ऊपर तारा नक्षत्रचक्र फिरता है, लोकालोकके जिस ओरते आता है, तिस ओर प्रकाश होता है, अरु भूगोल ऐसे है, जैसे गेंद होता है, तिसके एक ओर पाताल है, अरु एक ओरते स्वर्ग है, एक ओर मध्यमंडल है, अरु आकाश सर्व ओर है, पातालवासी जानते हैं, हम ऊर्ध्व हैं, आकाशवासी जानते हैं, कि हम ऊर्ध्व हैं, मध्य-मवासी जानते हैं कि हम ऊर्ध्व हैं, इस प्रकार भूगोल है, तिसके परे एक खात है, शून्य जैसा महातमरूप, जहां न पृथ्वी है, न कोऊ पहाड है, न स्थावर है, न जंगम है, न कछु उपजा है, कबी महात्मा जैसा है, अरु तिसके परे स्वर्णकी कंथ है, दश सहस्र योजन तिसका विस्तार है, तिसके परे दशगुण जल है, पृथ्वीके चौफेर वेप्टन है, तिसते परे दशगुण अग्नि है, तिसते परे दशगुण वायु है, तिसते परे साकाश है, तिसते परे ब्रह्माकाश महाकाश है, तिसविषे अनंत ब्रह्मांड स्थित है, सो क्या हैं, अरु कैसे स्थित हैं, तत्त्व हैं, जैसे कपूरके आश्रय तृण ठहरते हैं, तैसे पृथ्वी भागके आश्रय तत्त्व हैं, वस्तुते क्या है शुद्ध चेतन ब्रह्मका चमत्कार है, सो ब्रह्म आकाशवत् निर्मल है, तिसविषे

कोड क्षोभ नहीं, परम शांत है, अरु अनंत है, अरु सर्वका अपना आप है ॥ हे रामजी ! अब बहुरि विपश्चितकी वार्ता सुन, जब वह लोकालोक पर्वतपर जाय स्थित भये, तब एक शून्य जैसा खांत इष्ट आया, पर्वतसों उतरकर खातविषे जाय पड़ा, खात भी पर्वतके शिखर ऊपर था, अरु तहां पक्षी भी शिखरकी नांई बडे थे उन पक्षियोंने चंचसों इसका शरीर चूर्ण किया, तब यह अपने स्थूल शरीरको त्यागि-करि सूक्ष्म अंतवाहक शरीर अपना जानत भया ॥ राम ं उवाच ॥ हे भगवन् । आधिभौतिकता कैसे होती है, अरु अंतवाहक क्या है, बहुरि क्या करत भया सो कहाँ ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे संकल्प-करिके दूरते दूर चला जावे, अरु जिस शरीरसाथ जावे सो अंतवाहक है, अरु जो पांचभौतिक शरीर यह प्रत्यक्ष भासता है, सो आधिभौतिक है, जहां मार्गकरि जानेको चित्तका संकल्प उठता है, तब स्थूल शरीर गयेविनां वह पहुँच नहीं सकता, जब मार्गकारे चलै तब पहुँचता है, सो आधिभौतिक है, अरु यह प्रमादकरि होता है, जैसे जेवरीके भूलनेकारे सर्प भासता है, जैसे आत्माके अज्ञानकारे आधिभौतिक शरीर भासता है, जैसे मनोराज्यके पुर बनावे, तिसविषे आप भी एक शरीर बनकर चेष्टा करता फिरै, सो जबलग पूर्वका शरीर विस्मरण नहीं भया, तबलग संकरपशरीरसाथ चेष्टा करता है, सो अंतवाहक है, तिसको संकल्पमात्र जानना सो विशेषबुद्धि कहाती है, अरु आतम-वोध नहीं भया, जब तिस संकल्पशरीरविषे दृष्ट भावना होती है, तिसका नाम आधिभौतिक होता है, सो घट बढ कहाता है, ताते जबलग शरीरका स्मरण है, तबलग आधिभौतिकता नहीं होती, अरु जब विस्मरण होता है, तब आधिभौतिकता हो जाती है; अरु विप-श्चित जो आधिभौतिक थे, सो आत्मबोधते रहित थे, अरु जहां 'चाहैं - तहां चले जाते थे, अरु स्वरूपते न कछु अंतवाहक है, न आधिभौतिक है, प्रमाद करिकै आकार भारते हैं, वास्तव सब चिदा-काशरूप है, दूसरी वस्तु कछु बनी नहीं, सब वही है, तिसके प्रमाद-करिकै विपश्चित अविद्यक जगत्को देखने चले थे, सो अविद्या कछ

वस्तु नहीं, ब्रह्मही है, तौ ब्रह्मका अंत कहां आवै, वहांते चला परंतु जाने कि मेरा अंतवाहक शरीर है, सब पृथ्वीको लंघि गया, तिसके पर जलको भी लंघि गया, तिसते परे जो सूर्यवत दाहक अग्निका आवरण है प्रकाशवान्, तिसको भी लंघि गया, मेघ अरु वायुके आवरणको भी लंघा, आकाशको लंघि गया, तिसके परे ब्रह्माकाश था, तहां इसको संकल्पके अनुसार बहुरि जगत् भासने लगा, तिसको भी लंघि गया, बहुारे तिसके आगे ब्रह्माकाश है, फोरे पांचभौतिक भास आये तिसके आवरणको भी लंघि गया, बहुरि तिस ब्रह्मांड कपाटके परे तत्त्वको लंघिकरि ब्रह्माकाश आया, बहुरि तिसविषे अपर पांचभी-तिक ब्रह्मांड था, तिसको लंघि गया, अरु अत न पाया, स्वह्रपके प्रमादकारे दृश्यके अंत लेनेको भटकता फिरा सो अविद्याह्रप संसार अंत कैसे आवै, जबलग अंत लेनेको भटकता फिरता है, तबलग अविद्या है, जब अविद्या नष्ट होवैगी, तबहीं अविद्याहरूप संसारका अंत आवैगा ॥ हे रामंजी । जगत् कछु बना नहीं, वही ब्रह्माकाश ज्यों ज्यों स्थित है, तिसका न जाननाही संसार है, जबलग उसका प्रमाद है, तबलग जगत्का अंत न आवेगा, जब स्वरूपका ज्ञान होवेगा, तब अंत आवेगा, सो जानना क्या है, चित्तको निर्वाण करनाही जानना है, जब चित्त निर्वाण होवैगा, तब जगत्का अंत आवैगा, जबलग चित्त भटकता फिरता है, तबलग संसारका अंत नहीं आता, ताते चित्तका नामही संसार है, जब चित्त आत्मपद्विपे स्थित होवैगा, तब जगत्का अंत होवैगा,इस उपायविना शांति नहीं प्राप्त होती॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विपश्चितोपाख्यानवर्णनं नाम द्विशताधिकविंशतितमःसर्गः॥ २२०॥

# द्विश्वताधिकैकविंशतितमः सर्गः २२१.

विपश्चितशरीरप्राप्तिवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हें भगवन् । वह जो दो विपश्चित थे, तिनकी क्या दशा भई वह भी कही, वह तौ दोनोंकी एकही कही ॥ वसिष्ठ उवाच॥

हे रामजी! एक तो निर्वाण हुआ था, अरु दूसरा ब्रह्मांडको लंघता गया, लंघता लंघता एक ब्रह्मांडविषे गया, तब वहां उसको संतका संग प्राप्त भया, तिनकी संगतिकारे तिसको ज्ञान प्राप्त हुआ, ज्ञानको पायकारे वह भी निर्वाण हो गया, अरु एक अबलग दूर फिरता है, अरु एक यहां पहाड़की कंदराविषे मृग होकारे विचरता है ॥ हे रामजी । यह जगत आत्माका आभास है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल भासता है; जबलग किरणें हैं, तबलग जलाभास निवृत्त नहीं होता, तैसे जबलग आत्मसत्ता है, तबलग जगत्का चमत्कार निवृत्त नहीं होता, आत्माके जाननेते जग-त्सत्ता नहीं रहती जैसे किरणोंके जाननेते जलाभास नहीं रहता, जो भासता है तौ भी किरणों हीकी सत्ता भासती है, तैसे आत्माके जाननेते आत्माकी सत्ताही भासती है, भिन्न जगत्की सत्ता नहीं भासती ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । विपश्चित एकही था, एकही संवित्विषे भिन्न भिन्न, वासना कैसे हुई है? अरु मुक्त एक हो गया, एक मृग होकारे फिरता रहा एक आगे निर्वाण हो गया यह भिन्नता कैसे हुई है, संवित् एकही थी, तिसविषे घट बढ फल कैसे प्राप्त हुए सो कहाँ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! वासना जो होती है सो देश काल पदार्थ करिके होती है, तिसविषे जिसकी दढ भावना होती है, तिसकी जय होती है, जैसे एक पुरुषने मनोराज्य करिकै चार मूर्ति अपनी करूपीं, तिनविषे वासना भिन्न भिन्न स्थापन करी; वह संवित् तौ एक है, परंतु पूर्वका शरीर भूलिकरि वह दृढ हो गये, तौ जैसी जैसी भावना तिन शरीरविषे दृढ होती है सोई प्राप्त होती है, तैसे संवित्विषे नानाप्रकारकी वासना फुरती है, जैसे एकही संवित् स्वप्नविषे नानाप्रकार धारती है, अरु भिन्न भिन्न वासना होती है, तैसेही आकाशरूप संवित्विषे भिन्न भिन्न वासना होती है ॥ हे रामजी ! संवित् एक थी परंतु देश काल किया करिकै वासना भित्र भिन्न हो गई, पूर्वकी संवित्स्मृति भूलि गई, तिसकारे घट बढ फलको पाते भये, सो संवित् क्या रूप है ॥ हे रामजी ! देशते देशांतरको संवेदन जाती है, तिसके मध्य जो संवित्सत्ता है सो ब्रह्मसत्ता है, जैसे एक जागृतके आका-रको छोडा, अरु स्वप्न पाया नहीं, तिसके मध्य जो ब्रह्मसत्ता है, वह

किंचनरूप जगत् होकार भासती है, परंतु किंचन भी कछु भिन्न वस्तु नहीं, एक है, न दो है, एक कहना भी नहीं होता, दो कहां होवे, अर जगत् कहां होवै, यही अविद्या है, जो है नहीं अरु भासती है, जिस जिस आकारविषे जैसी जैसी वासना फ़रती है, बहुरि जो हट हो जाती है, तिसीकी जय होती है, तिस कारणते एक विपश्चित जनाईन विष्णुके स्थानविषे निर्वाण हो गया, दूसरा दूरते दूर ब्रह्मांडको लंघता गया, तिसको संतका संग प्राप्त भया, तिसकरि ज्ञान उदयहुआ, वासना मिटि-गई, अरु अज्ञान तिसका नष्ट हो गया, जैसे सूर्यके उद्य हुये अंधकार नष्ट हो जाता है, तैसे अज्ञान नष्ट हो गया, वह पदको प्राप्त भया; तीसग अज्ञानकरिके दूरते दूर भटकता है, अरु चौथा पहाड़की कंद्राविषे मृग होकारे विचरता है ॥ हे रामजी ! जगत् कछु वस्तु नहीं, अज्ञानके वशते भटकते हैं, ताते अज्ञानही जगत् है, जबलग अज्ञान है तबलग जगत् है, जब ज्ञान उद्य होता है, तब अज्ञानको नाश करताहै, तब जगत्का भी अभाव हो जाता है ॥ राम खवाच ॥ हे भगवन् । यह जो मृग हुआ है, सो कहां कहां फिरा है, अरु कहां स्थित है, अरु कौन स्थानविषे फिरै-है सो कही।। वसिष्ठ उवाच।। हे रामजी। दो ब्रह्मांडको लंघते दूरते दूर चले गये थे, एक अबलग चला जाता है, पृथ्वी समुद्र वायु आकाश उसकी संवित्विषे फ़रते हैं, यह तौ दूरते दूर चला गया है, सो हमारी आधिभौतिक दृष्टिका विषय नहीं, अरु एक ब्रह्मांडको लंघता गया था, अब इस जगत्विषे पहाडकी कंदराका मृग हुआ है, सो हमारी इस दृष्टि-का विषय है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! यह दूर गये थे, अरु एक इस जगत्विषे अब मृग हुआ है, तुम कैसे जाना जो आगे ब्रह्मांडविषे था, अब इस जगत्विषे हैं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मैं ब्रह्म हीं, जेते कछु ब्रह्मांड हैं सो मेरे अंग हैं, मुझको सबका ज्ञान है, जैसे अवयवी पुरुष अपने अंगको जानता है कि यह अंग फुरता है, अरु यह नहीं फ़रता तैसे मैं सबको जानता हों, जहां जहां यह फ़रता लंघना गया है, सो बुद्धि नेत्रकारि मैं जानता हों, परंतु तुमको जाननेकी गम नहीं,जैसे समुद्रविषे अनेक तरंग फुरते हैं। अरु समुद्र सबको जानता है, तैसे

मैं समुद्रहरप हों अरु ब्रह्मांडहरपी मेरेविषे तरंग हैं,ताते में सबको जानता हीं ॥ हे रामजी । वह जो मृग है, सो दूर ब्रह्मांडविषे फिरता है, वह विपश्चित यह मृग नहीं, परंतु वह जैसा है सो सुन ॥ हे रामजी ! एक ब्रह्मांड इस हमारे ब्रह्मांड जैसा है, एकही जैसा आकार है, एकही जैसी चेष्टा, एकही जैसा जगत् है, स्थावर जंगम सब एकही जैसे हैं, वहां जो देशकाल कियाका विचारना होता है, सो इसके समान होता है, जैसे नामहूप आकार यहां होते हैं, जैसे बिंबका प्रतिबिंब तुल्यही होता है, जैसे एकही आकारका प्रतिबिंब जलविषे होता है, अरु द्वितीयप्रति-विंव दर्पणविषे होता है, सो दोनों तुल्य हैं, तैसे दोनों ब्रह्मांड एकसमान हैं, ब्रह्मरूपी आदर्शविषे प्रतिबिंबित होताहै, तैसे इसकारणते यह मृग विपश्चित है, इसी निश्चयको धारे हुये हैं, यह अरु वह दोनों तुल्य हैं, सो पहाड़की कंदराविषे है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! वह विपश्चित अब कहां है, अरु उसका क्या आचार है, अब मैं जानता हों, कि उसका कार्य हुआ है, अरु चलिकार मुझको दिखावहु, अरु उसको दर्शन देकारे अज्ञान फांसते मुक्त करहु॥ वाल्मीकिरुवाच ॥हे अंग। जब रामजीने इस प्रकार कहा तब मुनिशार्टूल विसष्ट बोलत भया॥ हे रामजी। तुम्हरा जो लीलाका स्थान जहां है, तुम क्रीडा करतेही, तिसठीरविषे वह मृग बांघा हुआ है, तुमको तिरग देशके राजाने आनि दिया है, सो बहुत सुंदर है, इसकरिके तुमने -रक्खा है, तिसको मंगावहु, तब रामजीके सखा बालकविषे जो निकटवर्त्ती थे, तिनसे कहा कि तिस मृगको सभाविषे ले आवहु ॥ हे राजन् ! जब इसप्रकार रामजीने कहा, तब सभाविषे मृगको ले आये, जेते कछु श्रोता सभाविषे बैठे थे सो बड़े आश्चर्यको प्राप्त भये, बड़ी श्रीवा सुंदर अरु कमलकी नांई नेत्र घासको खाता कबहूँ सभाविषे खेलै, कबहूँ ठहार जावै, तब रामजीने कहा, हे भगवन्! इसको उपदेश करिकै जगावहु, कि हमारे साथ प्रश्न उत्तरं करे, कृपा करहु जो मनुष्य होवै, अब तौ प्रश्न उत्तर नहीं करता ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार उपदेश इसको लगैगा नहीं, काहेते कि जिसका को इष्ट होता है, तिसकार सिद्धता तिसको होती है, ताते

में इसके इष्टका ध्यान कारके विद्यमान करता हों, तिसकरि इसका कार्य सिद्ध होवैगा ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ हे अंग ! इसप्रकार कहकर वसिष्ठजीने कमंडलु हाथविषे लेकरि तीन आचमन किये, अरु पद्मासन बांधकरि नेत्र मूंदि लिये, ध्यानविषे स्थित होकरि अग्निका आवाहन किया अरु कहा, हे विह्न ! यह तेरा भक्त है, इसकी सहायता कर, इस-के अपर दया कर, तुम संतका दयाछ स्वभाव है, जब ऐसे वसिष्ठजीने कहा तब सभाविषे बड़े प्रकाशको घरे अग्निकी ज्वला प्रगट भई, काष्ट अंगारते रहित बड़े प्रकाशको लिये पड़ी जलै, जब ऐसी अग्नि जागी, तब मृग देखकरि बहुत प्रसन्न भया, अरु चित्तविषे बङ्गी भिक्त उत्पन्न भई, तब वसिष्ठजीने नेत्र खोलकरि अनुबहसहित मृगकी ओर देखा, तिसकरि संपूर्ण पाप उसके दुग्ध हो गये, अरु विसष्टजीने अग्निसे कहा कि ॥ हे भगवन् । विह्न । यह तेरा भक्त है, अपनी पूर्वकी भिक्त रमरण करिकै इसपर दया करहु, इसके मृगशरीरको दूर कारिकै इसको विपश्चित शरीर देवहु, जो यह अविद्या अमते मुक्त होवै ॥ हे राजन् ! इसप्रकार विसष्टजीने अग्निसे कह रामजीसे कहत भये ॥ हे रामजी ! अब यह मृग अग्निविषे प्रवेश करैगा, तब इसका मनुष्यशरीर हो जावैगा, ऐसे वसिष्ठजी कहते थे, कि अग्निको मृग देखिकरि एक चरण पाछेको धरा, अरु उछलिकरि अग्निविषे आय प्रवेश किया, जैसे बाण निशानविषे आयप्रवेश करते हैं, तैसे प्रवेश किया॥ हे राजन् ! तब उस मृगको खेद कछु न भया, उसको अग्नि आनंदवान् दृष्ट आया, तब उसका मृगशरीर अंतर्धान हो गया, अरु महाप्रकाश मनुष्य शरीरको धारे अग्निते निकसा, जैसे पटके ओटसों स्वांगी स्वांग धारि निकसि आता है, तैसे निकस आया, भले वस्त्रको पहिरे हुये शीशपर मुकुट, कठिवषे रुद्राक्षकी माला, अरु यज्ञोपवीत हुआ, अग्निवत् प्रकाश तेज-वान् सभाविषे जो बैठे थे, तिनते भी अधिक तेज मानौ अग्निको भी लिजत किया है, जैसे सूर्यके उदय हुये चंद्रमाका प्रकाश लिजत होता है, तैसे सर्वते जल जल हो गया, तब जैसे समुद्रसों तरंग निक्सिकार लीन हो जाता है, तैसे अग्नि अंतर्धान हो गया, तिसको देखिक

रामजी आश्चर्यको प्राप्त हुये, सर्व सभा विस्मयको प्राप्त भई, तब बडे प्रकाशको धारनेहारा विपश्चित निकसिकारे ध्यानविषे जुडि गया,विप--श्चितते आदि लेकारे इस शरीरपर्यत सर्व स्मरण-करिकै नेत्र खोलि दिये, वसिष्ठजीके निकट आयकारे साष्टांग प्रणाम किया, अरु कहत भया॥ हे ब्राह्मण! ज्ञानके सूर्य! हेब्याणके दाता! तुमको मेरा नमस्कार है, हे राजन ! जब इसप्रकार उसने कहा, तब वसिष्ठजीने उसके शिर-पर हाथ रक्खा अरु कहा ॥ हे राजन् । तू उठ खडा हो, अब तेरी अविद्या मैं दूर करोंगा, तू अपने स्वरूपको प्राप्त होवेगा, तब राजा विप-श्चितने उठिकार राजा दशरथको प्रणाम किया, अरु कहा, हे राजन् ! तेरी जय होवे, तब राजा दशरथ आसनते उठिकार कहत भया ॥ हे राजन् ! तुम बहुत दूर फिरते रहे हो, अब यहां मेरे पास बैठो, तय राजा विपश्चित बैठि गया, विश्वामित्र आदिक ऋषि बैठे थे, तिनको यथायोग्य प्रणाम करिकै बैठि गया, तब राजा दशरथने विपश्चितको भास करिकै बुलाया, बडे प्रकाशको घारे हुए जो विपश्चित था, इस कारणते दशरथने कहा, हे भास! तुमतौ संसारभ्रभके लिये चिरकाल फिरते रहे हो, थके होहुगे, विश्राम करी, अरु जो जो देश कालकिया करी है, देखा है, सो कही, यह आश्चर्य है कि अपने मंदिरविषे सोया होवै, अरु निद्रादोष कारेकै गर्त्तविष गिरता फिरै, अरु देशदेशांतरको भटकता फिरै, यही अविद्या है ॥ हे भास ! जैसे वनका विचरनेवाला हस्ती संकलकरि बंधायमान होवे, जैसे यह बांधा हुआ दुःखं पाता है, तैसे तू विपश्चित भी था, अरु अविद्याकरिकै तू जगतके देखने निमित्त भटकता है।। हेराजन् ! जगत् कछु वस्तु नहीं, अरु भासता है, वहीं माया है, जैसे भ्रमकारिक आकाशविषे नानाप्रकारके रंग भासतेहैं, तैसे अविद्या करिकै यह जगत् भासता है, अरु सत्यप्रतीत होता है सो है क्या, आकाशरूपही आकाशिवषे स्थित, तिस आकाशिवषे जो कछ तुर्झने देखा है, आत्मरूपी चिन्तामणिका चमत्कार साथ सो कहो॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विपश्चितशरीरप्राप्तिर्नाम द्विशताधि-कैकविंशतितमः सर्गः॥ २२१॥

## द्विशताधिकद्याविंशतितमः सर्गः २२२.

1

वटधानोपाख्यानवर्णनम्।

दशरथ उवाच ॥ हे भास! बडा आश्चर्य है, किं तू विपश्चित बुद्धिमान् था, अरु चेष्टाते तू अविपश्चित हुआ, बुद्धि करी है, सो अविद्याके देखनेको तू समर्थ हुआथा, यह जगत् प्रतिभा तौ मिथ्या उठी है. असत्यके यहणकी इच्छा तुझने क्यों करी॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ हे राजन्! जब इसप्रकार राजा दशरथने कहा, तब प्रसंगको पायकारे विश्वामित्र बोलत भया ॥ हे राजादशरथ । यह चेष्टा सोई करता है, जिसको परमबोध नहीं होता अरु केवल मूर्ख अज्ञानी भी नहीं होता, काहेते कि जिसको परमबोध आत्माका अनुभव होता है, सो जगत्को अविद्यक जानता है, अविद्यक जगत्के अंत छेनेको एता यह नहीं करता, वह तौ असत्य जानता है, अरु जो देहअभिमानी मूर्ख अज्ञ है, तौ भी यह यतन नहीं करता, काहेते कि उसको देखनेकी समर्थता भी नहीं होती, ताते तू मध्यभावी है, सो आत्मबोधते रहित है, अरु आधि-भौतिक शरीर त्याग किया है, सो यत्न करता है, अरु जिनको उत्तम बोध नहीं हुआ, तौ बहुत इसप्रकार भटकते फिरते हैं ॥ हे राजन् ! इसीप्रकार वटधाना भी फिरते हैं, सत्तर लक्षत्रर्ष उनके व्यतीत अये हैं, जो इसी ब्रह्मांडिवषे फिरते हैं, उनने भी यही निश्चय धारा है, कि, पृथ्वी कहांलग चली जाती है, इस निश्चयते निवृत्त नहीं होते, अरु इसी ब्रह्मांडविषे भ्रमते हैं परंतु उनको अपनी वासनाके अनुसार विपरीत अपरही अपर स्थान पड़े भासते हैं॥ हे राजन् ! जैसे किसी बालकको -संकरूपका रचा वृक्ष आकाशमें होवे, तैसे यह भूगोल ब्रह्माके संकरूपविषे स्थित है, आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वी इन पांचों तत्त्वका ब्रह्मांडरचा है, संकल्पकरिक जैसे एक खेन होवै, तिसके चौफर कीड़ी फिरै, सो जिस ओरते वह जाती है, सोई ओर ऊर्ध्व भासता है,सो अपरही अपर निश्चय होता है, तैसे यह संकल्पका रचा भूगोल है, तिसके किसी कोण-विषे वटधाना इसप्रकार जीव होत भये हैं, एक राजा था, तिसके तीन

पुत्र थे, तिनको संकल्प आनि उदय हुआ कि हम जगत्के अंतको देखें इसी संकल्पकार फिरते हैं, पृथ्वी लंघते हैं, बहुरि पृथ्वी जल आताहै, जल लंघते हैं, बहुरि आकाश आता है, बहुरि पृथ्वी जल वायु आते हैं, बहुरि उसी भूगोलके चौफेर फिरते हैं, सो यह भूगोल कैसा है, जैसे आकाशविषे खेन होवे, तैसे यह पृथ्वी आकाशविषे है, इसका अध ऊर्ध्व कोऊ नहीं, अरु चरण सो अर्घ शिरका पास ऊर्ध्व तिसीके चौफेर भ्रमते रहे, परंतु अपने निश्चयकारे अपरका अपर जानते हैं; अरु जबलग स्वरूपका प्रमाद है तबलग जगत्का अभाव नहीं होता, जब आत्माका साक्षात्कार होता है, तब जगत् ब्रह्मरूप हो जाता है, जगत् कछु बना नहीं, कछुक फुरणकारिक भासता है, सो जैसे स्वप्नविषे अज्ञानकृरिकै अनंत जगत्को देखता है, यह हुआ है, सो फ़ुरणा परमब्रह्मविषे हुआ है, जो फुरणेविषे हुआ है सो भी परमब्रह्म है, अपर कछु बना नहीं, आत्म-सत्ताही अपने आपविषे स्थित है, जैसे पत्थरकी शिला घनहूप होतीहैं तैसे आत्मतत्त्व चेतनघन है; जैसे आकाश अरु शून्यताविषे कछु भेद नहीं तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे कछु भेद नहीं, करुपना परमब्रह्मरूप है, अरु ब्रह्मही कल्पनारूप है, इस जड़ अरु चेतनविषे कछु भेद नहीं॥ हे राजन्। जिसको जगत् शब्दकरि कहता है सो ब्रह्मसत्ताही है, न कछु उत्पन्न हुआ है, न प्रलय होता है, सर्व ब्रह्मही है, जैसे पहाडविषे पत्थरते इतर कछु नहीं, तैसे जगत् ब्रह्मसत्ताते इतर कछु नहीं, जैसे पाषाणकी पुतली पाषाणरूपही है, तैसे जगत ब्रह्मरूपही है, एक सूक्ष्म अनुभव अणुते अनेक अणु होते हैं, जैसे एक पहाड़ते अनेक शिला होती हैं ॥हेराजन्। जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको जगत् ब्रह्मरूप भासता है, अरु जोअज्ञानी हैं, तिनको नानाप्रकारका जगत् भासता है सो जगत् कछु वस्तु नहीं,परंतु जबलग संकर्प है, तबलग-जगत फ़रता है, जैसे रत्नका चमत्कार होता है तेसे जगत आत्माका चमत्कार है, अरु चेतन आत्माके आश्रय अनंत सृष्टि फ़रती हैं, सो सृष्टि सब आत्मरूप हैं। आत्माते इतर कड़ वस्तु नहीं, जो जागृत पुरुष ज्ञानवान हैं, तिनको ब्रह्मरूपही भासता है, जो अज्ञानी हैं, तिनको नानाप्रकारका जगत् भासता है ॥ हे राजन् । कईएक

इसको शून्य कहते हैं कि, शून्यही है, अपर कछु नहीं, अरु कई इसको जगत् कहते हैं, अरु कई ब्रह्म कहते हैं, जो किसीको निश्चय होता है, तिसको सोई रूप भासता है, अरु आत्मरूपी चिंतामणि है; जैसा संकल्प फ़रता है तैसा तैसा हो भासता है, सर्वका अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है, जैसा जैसा तिसविषे निश्चय होता है, तैसा तैसा होकारे वही भासता है, द्रष्टा दर्शन दृश्य यह त्रिपुटी जो भासती है, सो भी ब्रह्म होकार भासती है, अपर द्वितीय कछु वस्तु नहीं अरु अपर जो भासताहै, सोई अज्ञान है, हे राजन् । जबलग इसकी वासना नष्ट नहीं होती, तबलग इसके दुःख भी नहीं मिटते, जव वासना मिटि जावै तब सर्व जगत् ब्रह्महूप अपना आपही भासै, रागद्वेष किसीविषे न रहै, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारकी सृष्टि भासती है, जो पूर्व स्वरूप स्मरण आता है, तौ सर्वरूप आप हो जाता है, रागद्वेष उसका मिटि जाता है, तैसे ज्ञानवानको यह जगत ब्रह्मरूप अपना आप भासता है, अरु समानरूप विचारते रहित होताहै, जो पूर्व अपूर्व अपरको विचारणा के यह ग्रुभ है, यह अग्रुभ है,अग्रुभका त्याग करना, यह गुणविचार है, जबलग पूर्व अपर विचार मनविषे रहता है, तबलग जगत्विषे भटकता है, अरु बांधा रहता है, काहेते जो शुभ अशुभ दोनों जगत्विषे हैं, जब इनका विस्मरण हो जावै, संपूर्ण जगत्को अममात्र जानिकरि आत्मपद्विषे सावधान होवै तब मुक्त हो-वैगा, अरु इस जीवको अपनी वासनाही बंधनका कारण है, जबलग जगत्विषे दुःखकी वासना होती है, तबलग रागद्वेष उपजता है, तिस-करि बांधा रहता है, जिनको जगत्के मुखदुःखविषे रागद्वेषकी भावना नहीं उपजती, अरु वासना भी नष्ट भई है, तिनको यह जगत् ब्रह्मरूप अपना आपही भासता है, जगत्विषे दुःखदायक कछु नहीं भासता, उनको सब ब्रह्म भासता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे वट-धानोपारूयानवर्णनं नाम द्विशताधिकद्वाविंशतितमः सर्गः ॥ २२२॥

#### दिशताधिकत्रयोविंशतितमः सर्गः २२३.



#### विपश्चितकथावर्णनम्।

दशरथ उवाच ॥ हे भास ! तुम चिरकालपर्यंत जगत्विषे फिरते रहे हौ, जिसप्रकार तुमने चेष्टा करी है, अरु जो देश काल पदार्थ देखे हैं, सो सबही कहा ॥ भास खवाच ॥ हे राजन् ! मैं जगत्को देखता फिरा ही, फिरता फिरता थक गया हों, परंतु देखनेकी जो इच्छा थी इस कारणते मुझको दुःख नहीं भासा, जो कछु मैं चेष्टाकरी है, अरु जो देखा है,सो कहता हों ॥ हे राजन् ! मैं बहुत जन्म धारे हैं, अरु बहुतवार मृतक भया हों, बहुतवार शाप पाया है, ऊंच नीच जन्म धारे हैं, अरु मर मरगया हों, अरु बहुत ब्रह्मांड देखें हैं, परंतु अभि देवताके वरकारके, अरु एक वारविषे में वृक्ष हुआ हों, सहस्र वर्षपर्यत फूल फल टाससंयुक्त रहा हों, जब कोऊ काटै तब मैं दुःखी होऊं, अंतरते मन मेरा पीडा पानै, बहुरि वहांते शरीर छूटा तब सुमेरु पर्वतपर स्वर्णका कमल हुआ, वहांका जल पान किया, बहुरि एक देशिवषे पक्षी हुआ, सौ वर्ष पक्षी रहा, बहुरि गीदड हुआ, वहां हस्तीने चूर्ण किया तब मृतक भया,बहुरि सुमेरु पर्व-तपर मैं सुंदर मृग हुआ, देवता अरु विद्याधर मेरे साथ प्रीति करें, तब केता काल रहकार मृतक भया, बहुरि देवतोंके वनविषे मंजरी हुआ, देवियां विद्याधरियां मुझको स्पर्श करें, अरु सुगंधि लेवें, तब मैं देवतोंकी स्त्री भया, बहुरि मैं सिद्ध हुआ, मेरा वचन फुरणे लगा, बहुरि अपर शरीर धारा, एक ब्रह्मांड लंघि गया, बहुरि अपर बहुरि अपर इसीप्रकार केते ब्रह्मांड में लंघि गया, एकब्रह्मांडविषे जो आश्चर्य देखा है सो सुनहू, एक स्त्री देखी, तिसके शरीरविषे कई ब्रह्मांड देखे, देखकर में आश्चर्यको प्राप्त भया, अरु देशकाल कियाकारे पूर्ण त्रिलोकियोंको देखता मैं विस्म-यको प्राप्त हुआ, जैसे द्र्पणविषे प्रतिषिव दृष्ट आता है,तैसे मुझकोजगत् भासी, तब उसको मैं कहा हे देवी ! तू कौन है, अरु यह शरीरविषे तेरे क्या है ॥ देव्युवाच ॥ हे साधो ! मैं शुद्ध चिच्छिति हीं,अरु यह सब मेरे अंग हैं, मेरेविषे स्थित हैं, अरु मेरी क्या बात पूछनी है, जेता कछ जगत

तू देखता है, सो सब चिद्रुप है, चेतनते इतर कछ अपर नहीं, अरुसब-विषे त्रह्मांड त्रिलोकी आय स्थित है, जो अपना आपही है, जो पूर्व अपने स्वभावविषे स्थित हैं, तिनको अपनेहीविषे भासते हैं, अरु अप-नाही स्वह्रप भासता है, अरु जो स्वभावविषे स्थित नहीं, तिनको जगत बाहर भासते हैं, अरु आपते भिन्न भासते हैं॥हे राजन्। यह जगत् कछु बना नहीं, जैसे स्वप्नविषे नगर भासता है, जैसे गंधर्वनगर भासता है, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, जलविषे तरंग भासते हैं, सो जलरूप हैं, तरंग कंछु इतर वस्तु नहीं होते, तैसे सब जगत चिद्रपविषे भासता है, सो चेतनते इतर कछु नहीं, परंतु जब स्वभावविषे स्थित होकार देखेगा तब ऐसे भासैगा, अरु जो अज्ञान दृष्टिकार देखेगा ती नानाप्रकारका जगत् दृष्टि आवैगा ॥ हे राजन् दृशरथ । इसप्रकार उस देवींने मुझको कहा, तब मैं वहांते चला, आगे अपर सृष्टिविषे गया, तहां देखों कि, सबही पुरुष रहते हैं, स्त्री कोऊ नहीं, पुरुषसों पुरुषउत्पन्न होते हैं,तिसते भी आगे अपर सृष्टिविषे गया, तहां न सूर्य है, न चंद्रमा है, न तारे हैं, न अग्नि है, न दिन है, न रात्रि है, जैसे चंद्रमासूर्यतारेका प्रकाश होता है, तैसे सब अपने प्रकाशकार प्रकाशते हैं, तिनको देखि-कारि मैं आगे अपर सृष्टिविषे गया, तहां क्या देखे कि, आकाशहीते जीव उत्पन्न होते हैं, अरु आकाशहीविषे लीन होते हैं, इकट्टेही सब उपजतेहैं अरु इकट्टेहीं सब लीन हो जाते हैं, न वहां मनुष्य हैं, न देवताहैं, न वेद हैं, न शास्त्र हैं, न जगत् है, इनते विलक्षणही प्रकार है।। हे राजन्! इसप्रकार में कई सृष्टि देखी हैं, सो मुझको स्मरण आती हैं, आगे अपर सृष्टिविषे में गया, तहां क्या देखा कि सब जीव एकही समान हैं, न किसीको रोग है, न दुःख है, सब एक जैसे गंगाके तीरपर बैठे हैं॥ हे राजन्। एक अपर आश्चर्य देखा है सो सुन, एक सृष्टिविषे मैं गया तहां क्षीरसमुद्र मंदराचलकार मथाजाता है, एक ओरते विष्णु भगवान् अरु देवता हैं, रत्नसाथ जड़ा हुआ मंदराचल पर्वत है, शेषनाग करिकै रसडी-की नाई लपेटा हुआ है, मथनेके निमित्त दूसरी ओरते दैत्य लगे हैं, बडा सुन्दर शब्द होता है,तहां महाकौतुक देखिकार में आगेआया, एक

अपर सृष्टि देखी, नहां मनुष्य अरु देवता आकाशविषे उडते फिरते हैं, वृथ्वीके ऊपर मनुष्य विचरते हैं, वेद शास्त्र जानते हैं ॥ हे राजन्। एक अपर आश्चर्य देखा, कि एक सृष्टिविषे मैं जाय निकसा तहां मदराचल पर्वत ऊपर करुपतरु मंदार वृक्षका वन है, तिस्विषे मंद्रका नाम एक अप्सरा रहती थी, तहां मंदराचल पर्वतपर जायकारे में सोइ रहा, रात्रिका समय था, वह अप्सरा मेरे कंठसे आय लगी, तव में जागकारे देखा अरु कहा, हे सुंद्री ! तैंने सुझको किसनिमित्त जगाया, मैं तौ सुख-साथ सोया था, तब अप्सराने कहा ॥ हे राजन् भें इसनिमित्त तुझको जगाया है, कि चंद्रमा आनि उदय हुआ है अरु चंद्रकांतमणि चंद्रमाकी देखिकारे स्रवैगी, अरु नदीकी नांई प्रवाह चलैगा, तिसविषे तू बहि-जावैगा, इस कारणते में तुझको जगाया है॥ हे राजा दशरथ । जब इस प्रकार उसने कहा, तब तत्कालही नदीका प्रवाह चलने लगा, तव वह प्रवाहको देखिकरि मेरेको आकाशविष ले उड़ी, पर्वतके ऊपर गंगाका प्रवाह चलता था, तिसके कांठेपर मुझको स्थित किया, सप्तवर्षपर्यंत में वहां रहा, बहुरि एक ब्रह्मांडविषे गया, तहां तारा नक्षत्रचक सूर्य कछु न था, तिसको देखिकरि मैं आगे गया, इस प्रकार अनंत ब्रह्मांड मैं देखता फिरा हों ॥ हे राजन्। ऐसा देश कोऊ न होवैगा, अरु ऐसी पृथ्वी कोऊ न होवैगी, ऐसे नदी पहाड़ कोई न होवैंगे जिसको भैंने न देखा होवैगा, अरु ऐसी चेष्टा कोऊ न होवैगी, जो मैंने न करी होवैगी, कई शरीरके सुख भोगे हैं, कई दुःख भोगे हैं, वन कंदरा अरु ग्रुप्तस्थान में सब फिरि देखे हैं, परंतु अग्नि देवताके वरको पायकरि ॥ हे राजन् । फिरता फिरता मैं थिक गया तौ भी आगे चला जाऊं, अनेक ब्रह्मांड अविद्यक में देखे हैं, अरु अंत अब आया है, कि यह जगत् भ्रममात्र है, अरु मैं शास्त्र सुने हैं, कि यह जगत् है नहीं, यद्यपि है नहीं तौ भी दुःखको देता है, जैसे बालकको अपने परछायेविषे वैताल भासता है, तैसे यह जगत अविचार किरके भासता है, अरु विचार कियेते निवृत्त हो जाता है, अरु एक आश्चर्य सुन, एक ब्रह्मांड विषे में गया, तहां महाआकाश था, तिस महाआकाशसे गिरा, पृथ्वीऊपर आनि पडा, तब तहां सोइ गया महागाढ

सुषुतिरूप हो गया, अरु सब जगतका विस्मरण हो गया, तब गांढ सुषुति क्षीण भई, तब एक स्वम आया, तिस स्वमविषे यह जगत तुम्हारा मुझको भास आया, तिसविषे पहाड कंदरा देश ग्रुप्त प्रगट स्थान मुझको भासि आये, जहां सिद्धकी गम है तहां भी में गया हों, अरु जहां सिद्धकी गम नहीं है तहां भी में गया हों, इसप्रकार यह देखे हैं, परंतु आश्चर्य है, कि स्वमकी सृष्टि प्रत्यक्ष जागृत्विषे हृष्ट आवे हैं, अरु स्वप्रके शरीर जागृत्विषे पड भासते हैं, ताते सब जगत अममात्र है, अस्तरही सत् होकिर दिखाई देता है, इसप्रकार देखिकरि में आश्चर्यको प्राप्त भया हों॥ इति श्रीयोगवासिष्ट निर्वाणप्रकरणे विपश्चितकथाव-णीनं नाम द्विशताधिकत्रयोविंशतितमः सर्गः॥ २२३॥

## - द्विशताधिकचतुर्विशतितमः सर्गः २२४.

महाशववृत्तान्तवर्णनम्।

विपश्चित उवाच ॥ हे राजन्। एक सृष्टि जो मैंने देखी हैं सो किस आकाशमें है, इस महाआकाशमें है, जो इस महाआकाशते भिन्न नहीं अरु तहां तुम्हारी भी गम नहीं, जैसे स्वप्नकी सृष्टि को ऊजागृत- विषे देखना चाहै सो दृष्ट नहीं आती, तैसे वह सृष्टि है।।हे राजन्। पृथ्वीका एक स्थान था सो मेरे देखते देखते पच्छावेकी नाई फुरणे लगा, बहुरि वह आकाशविषे पहाडकी नाई भासने लगा अरु मनुष्यका शरीर अरु दशों दिशा रोकि लिया, अरु आकाशते भी बड़ा भासने लगा, सो आकाशविषे भी समाव नहीं, बहुरि सूर्य चंद्रमाको मेरे देखते देखते आच्छादि लिया, बहुरि यूकंप जैसा आया, मानौ प्रलयकाल आया है, तब मैं अपने इष्ट अग्न देवताकी ओर देखत भया अरु कहा ॥ हे भगवन्! तुम मेरी जन्म जन्म रक्षा करते आये हो, अब भी मेरी रक्षा करों, मैं नष्ट होता हों तब अग्निने कहा तू भय मत कर, तब मैं अग्निविषे जीव प्रवेश किया, बहुरि अग्निने कहा, मेरे वाहनपर आह्न होकार मेरे स्थानविषे चल, तब मुझको अपने वाहन तोतेपर चढायकार मेरे ताई आकाशमार्गमें चल, तब मुझको अपने वाहन तोतेपर चढायकार मेरे ताई आकाशमार्गमें

#### स्वयंमाहात्म्यवृत्तान्तवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१६.१७)

लेउड़ा, जब हम उड़े तब पाछेते वह शवत्रितक पृथ्वीपर गिरा तिसके गिरनेकारे सुमेरु जैसे पर्वत पातालको चले गये, महाबडा शरीर गिरा जैसे सैकडों सुमेरु गिरें तैसे गिरा, अरु मंद्राचल मलयाचल अस्ता-चलते लेकारे जो पर्वत थे सो अधको चले गये अरु पृथ्वी जर्जरीमा-वकारे फटि गई, टोए पाइ गये, अरु तिसके शरीरके नीचे वृक्ष मनुष्य दैत्य स्थावर जंगम जो आये सो सब नष्ट हो गये बडा उपद्रव आनि उदय हुआ तिसके शरीरसाथ सर्व दिशा पूर्ण हो गईं अरु अंग उसके ब्रह्मांडते भी पार निकस गये ॥ हे राजन् दशरथ ! जब इसप्रकार मैं भयानक दशा देखी, तब अपने इष्ट अग्निको कहा ॥ हे देव ! यह उपद्रव क्योंकरि हुआ है, अरु यह सब कौन हैं, सो ऐसा शरीर पड़ा आगे तौ कोऊ देखा सुना नहीं, तब अग्निने कहा, तू अब तूष्णीं होहु यह सब वृत्तांत में तुझको कहींगा, इसको तू शान्त होनेदे एता काल तू विलंब करु, इस प्रकार अग्नि कहता था, कि देवता विद्याधर गंधर्व सिद्ध जेते कछु स्कर्गके वासी थे सो सब आनिकारे मिल स्थित हुए अरु वि-चार करत भये कि, यह उपद्रव प्रलयकालविना हुआ है, इसके नाश करनेको देवीजीकी आराधना करिये ॥ हे राजन् ! ऐसे विचार करिके देवीजीकी स्तुति करने लगे ॥ हे देवी शववाहिनी काकदेशी चंडिका हम तेरी शरण आये हैं, इस उपद्रवते हमारी रक्षा करहु, ऐसे कहिकारे स्तुति करने लगे ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे महाशववृत्तांत-वर्णनं नाम द्विशताधिकचतुर्विंशतितमः सर्गः ॥ २२४ ॥

### द्विशताधिकपंचिंशतितमः सर्गः २२५.

#### स्वयंमाहातम्यवृत्तान्तवर्णनम् ।

विपश्चित उवाच ॥ हे राजन्दशरथ । वह देवता स्तुति कारेकै शवकी ओर देखेते भये, कि सप्तद्वीप इसके उदरविषे समाय गये हैं, अरु भुजा-कारेकै सुमेरु आदिक पर्वत-आच्छादित होगये हैं, अपर अंग उसके ब्रह्मां-डको भी लंघि गये हैं, अरु साथही पातालको गये हैं, तिनकी मर्यादा

कहूँ पाई न जावे, एक अंगहीकरिकै कहूँ पृथ्वी छिप गई, ऐसे देखकरि विद्याधर देवता गंधर्व सिद्ध इनते लेकार नभचर स्तुति करने लगे॥ हे अंबे चंडिका ! अपने गणको साथ लेकारे इस उपद्रवते हमारी रक्षा करहः हम तेरी शरण आये हैं ॥ हे राजन् । जब इसप्रकार स्तुति करिके देवता आराधन करने लगे, तब चंडिका अपने गणनको लेकारे आकाश-मार्गसों आती भई, यक्ष वैताल भैरव आदिक गण साथ ले आई, जैसे मेघ सर्व दिशाको आच्छादि लेता है, तैसे सर्व ओरते गण आये अह आकाशको आच्छादि लिया, अरु चंडिका बडे तेजहूपको धारे हुए चली आवै, मानौ अग्निकी नदी चली आती है, रक्त नेत्र हैं, शिर उपर पके केश हैं, अरु श्वेत दंत हैं, अरु बड़े शस्त्र धारे हुए है, अरु कई कोटि योजनपर्यंत तिसका विस्तार है, सब दिशा आकाश शरीरकरि आच्छादित कर लिया है,अरु कंठविषे रंडकी माला है,अरु सब मुंडदे वाहनपर आह्नेंट हुई है, अरु परमात्मपद्विषे तिसकी स्थिति है, अरु हृद्य प्रकाशसंयुक्त शरीर है, सूर्य चंद्रमा अग्नि आदिकके प्रकाशको भी लिजत किया है. अर हाथविषे खड्न मुशल ध्वजा ऊखल आदिक नानाप्रकारके शस्त्रधारे हैं, अरु आकाशविषे तारागणकी नांई गये हैं, इसप्रकार गणनसहित चली आती है, मानौ समुद्रते निकसी वडवाग्नि चली आती है, जब इसके निकट आये तब देवता बहुरि प्रार्थना करने लगे॥हे अंबे। इस शवको नाश करहु, अपने गणनको आज्ञा करहु जो इसको भोजन करें, हम इसको देखकरि बडे शोकको प्राप्त हुए हैं, हम तेरी शरण हैं, इस उपद्रवते हमारी रक्षा करु ॥ हे राजा दशरथ ! जब इसप्रकार देवतोंने कहा, तब चंडिका प्राणवायुको खैंचती भई, तिसकरि देवीके खैंचनेते जेता कछ शवविषे रक्त था सो सब पान करि लिया, जैसे समुद्रको अगस्त्यने पान किया है, तैसे पान कारे लिया, तिसकारे देवीका उदर अरु अंग सब भरे पूर्ण हो गये, अरु नेत्र लाल हो आये, तब देवी नृत्य करने लगी अरु अपर सब शवको भोजन करने लगे, कई मुखको लगे, कई भुजाको, कई उदरको, कई वक्षःस्थलको, कई टंगको, कई चरणको इसप्रकार सब अंगको गण भोजन करने लगे, कई गण आज्ञा लेकरि आकाशविषे

गये, सूर्यके मंडलको गये, कई गण अंगके अंतपावनेको उंडे,सो मार्गहीमें मरगये परंतु अंत कहूं न पाया, अरु देवी उस शवकी ओर देखें, तिस देखनेकरि नेत्रते अग्नि निकसै, तिस अग्निकरि मांस परिपक होवै, अरु गण भोजन करें, अरु पकनेके समय जो शरीरते कहूं रक्तकी बूंद निकसै, तिसक्रि मंद्राचल अरु हिमाचल पर्वत लाल हो गये, मानौ पर्वतने लाल वस्न पहिरे हैं, अरु रक्तकी निद्यां बहै हैं; बडे जो सुंद्र स्थान थे, अरु दिशा सब भयानक होत भईं, अरु पृथ्वीऊपर जीव सब नष्ट हो गये, पहाडकी कंदराविषे जाय देव रहे सो बचि गये, अपर सब नष्ट हो गये॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हौ, उसके नीचे आय प्राणी सब नष्ट हो गये, अरु अंग उसके ऐसे कहते ही, जो ब्रह्मां-डको भी लंघि गये, बहुरि कहते ही देवता बचि रहे सो क्या कारण है। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो उसके शरीर अरु अंगके नीचे आये सो नष्ट हो गये, अरु मुख अरु श्रीवाविषे कछु भेद हीं तिसविषे जो पोल है, अरु गोदी अरु टंगके नीचे जो कछु पोल है, अरु सुमेरु मंद्राचल उद्याचल अस्ताचल पर्वतिविषे कछु पुलाव है, तिनकी कंदरा विषे बैठे देवता बचि गये, अंगके छिद्रविषे रहे हैं, इसकारे बचि रहे हैं, अरु कहने लगे, बडा कष्ट है, हमारे बैठनेके स्थान कई नष्ट हो गये हैं, वृक्ष कहां गये, बर्फका पर्वत हमारा कहां गया, इनकी सुंदरता कहां गई, वन अरु बगीचे कहां गये, चंदनके वृक्ष कहां गये, अरु जनके समूह कहां गये, जो हमको यज्ञकि पूजते थे, वह ऊंचे वृक्ष कहां गये, कि ब्रह्मलोकपर्यंत जिनके फूल अरु टास जाते थे, अरु वह क्षीरसमुद्र कहां गया, जिसके मथने कारे बडा शब्द उदय होताथा, अरु तिसके पुत्र जो रत करपतरु अरु चंद्रमा थे सो कहां गये, अरु जंबूद्वीप कहां गया, जिस जंबूके फलकी नदी चलाई थी, अह स्वर्णवत् जलके चक्र उठते थे, सो नहीं है कहां गई, अरु गन्नेके रसका समुद्र कहां गया, हा कष्ट ! हा कष्ट आपडा है, खंडके पर्वत अरु मिसरीके पर्वत, अप्सराके विचरणेके स्थान कहां गये, पृथ्वी कहां गई, यह नंदनवनके स्थान कहां गये, जहां हम अप्सरासाथ विलास करते थे, तिन विषयका अभाव नहीं हुआ, मानौ

हमको शूल चुभते हैं, जैसे फलको कंटक चुभते हैं, तैसे विषयके आभा-सह्पी हमको कंटक चुभते हैं ॥ हे रामजी ! शोकवान हुए, अरु कहते भये, हा कृष्ट ! हा कृष्ट ! है, इसप्रकार विषय स्मरण करिके देवता शोक करते हैं, अरु गण वहां शवको भोजन करते हैं, जेते कुछु अंग तिसके थे सो गणनने भोजन करि लिये, तिसकार अघाय रहे, अरु कुछु मेदाका शेष रह गया, अरु सुगंघ बहुत तब तिसका जो पिंड रहा, सो घराकी पृथ्वी हुई, तिसकरि तिस पृथ्वीका नाम मेदिनी हो गया; अरु मोटे जो हाडे हुए होते हैं, तिसके सुमेरु आदिक पर्वत हुए, तब ब्रह्मा-जीन देखा कि, सब विश्व शुन्य जैसा हो गया है, ताते बहुरि में रचीं, तब पूर्वकी नाई सृष्टिको रची, जगतका सब कर्मव्यवहार चलने लगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे स्वयंमाहात्म्यवृत्तांतवर्णनं नाम द्विशता-धिकपंचिंशतितमः सर्गः ॥ २२५ ॥

# दिशताधिकषड्विशतितमः सर्गः २२६.



मच्छरव्याधवर्णनम्।

विपश्चित उवाच ॥ हे राजच । जब यह कर्म हो रहा था, तब में अपने इष्ट देवतासों प्रश्न किया, तोते वाहनपर आरूढ हुए में कहा ॥ हे महादेव ! सर्व जगत्के ईश्वर अरू जगत्के भोका! यह सब कौन था अरू कहां स्थित था अरू किस प्रकार गिरा है ॥ अग्निरुवाच ॥ हे राजच् । अनंत त्रिलोकी जिसका आभास है, तिसविषे वृत्तांत वर्णन होवेगा, एक त्रिलोकीविषे इस सबका वृत्तांत नहीं होता, ताते सुन ॥ हे राजच् । एक परप आकाशहै, सो चिन्मात्र प्ररुष है, सर्वज्ञ है, अनामय है, अरू अनंत है, सो आत्मतत्त्व केवल अपने आपविषे स्थित है, तिसका जो आभास है, सो संवेदन फुरणा है, सोई किंचन होता है, सो तिसके किसी स्थान विषे फुरता है तब ऐसे भावना होती है, कि मैं तेज अणु हों, तिस भावनाके वशते अणु जैसी हो जाती है, जैसे कोड पुरुष सोया है, अरू स्वममें आपको मार्गविषे चलता देखता है, जैसे तुम

स्वप्रविषे आपको पौढे देखहु तैसे चिद् संवेदन आपको अणु जानत भई है, जैसे फुरणा ब्रह्माको हुआहै, तैसे धूड़के किणकेका हुआहै,अधि-ष्टानविषे फुरणा तुल्य हुआ है,तब उस अणुको शरीरकी भावना होतीहै, जो अपने साथ शरीर देखती है, शरीरके होनेकार नेत्र आदिक इंद्रियां घन होती हैं, तब शरीर अरु इंद्रियोंसाथ आपको मिला हुआ जानता है, अपना आप जानकारे तिनको ग्रहणकरता है, इंद्रियोंकारे विषयको यहण करता है, तब वही चिद्रूप जीव प्रमादकरिकै आधाराधेय भावको मानता है, अरु अधिष्ठान सत्ताविषे कछु हुआ नहीं, अद्वैतसत्ता ज्योंकी त्यों अपने आपविषे स्थित है, जैसे स्वप्नविषे प्रमादकरिकै आपको किसी गृहविषे बैठे देखता है, तैसे यहां प्रमादकरिके आधाराधयभावको देखता है, प्राण अरु मन अहंकारको धारता है, अरु जानता है, मेरे माता पिता हैं, अरु मैं अनादिका जीव हों, अरु अपना शरीर जान-कारे आगे पांचभौतिक जगत्शरीरको देखता है, अपने फुरणेके अनुसार है, अंग इसीप्रकार जो आदिक शुद्ध चिन्मात्र तत्त्वविषे फुरणा हुआ, तब चित्तकला फ़री, यह आपको तेज अणु जानत भई, तिसविषे अहं-वृत्तिकरि अहंकार हुआ, अरु निश्चयात्मक बुद्धि हुई, चैत्यतारूप चित्त हुआ,संकर्पविकरपरूप मन हुआ,यह उत्पत्ति होकरि बहुरि तन्मात्र उत्पत्ति भई, फीर तिनके इच्छाद्वारा शरीर इंद्रियां उत्पन्न भई, बहुरि तिन इंद्रियोंके वशते देखनेकी इच्छा हुई, तिस संवित्कालविषे तब आगे दृश्य भासि आई,तब संवित्शक्ति आपको प्रमाददोषकरिकै दैत्य जानत भई, कि मैं दैत्य हों, अरु साथही तिसके अपने माता पिता फुर आये; कि यह मेरी माता है, यह पिता है, यह कुल है, सो चिरकालकी चली आती है,इसप्रकार एक दैत्य अहंकारसहित विचरने लगा,तब एक कुटी-विषे एक ऋषि बैठा था, तिस कुटीकी ओर दैत्य गया, सो किस प्रकार गया, कि उसकी कुटीका चूर्ण करत भया, जब ऋषिके निकट गया तब ऋषिने कहा, हे दुष्ट! तुझने क्या चेष्टा ग्रहण करी है, अब तूमारे जा-वैगा, अरु मच्छर होवैगा ॥ हे विपश्चित। तिसऋषिके शापरूपी अग्नि-कारे उसका शरीर भरम हो गया, तब उसकी निराकार चेतनसंवित

भूताकाशरूप हो गई, तब आकाशिविषे तिसका बायुसाथ संयोग हुआ तब उस ऋषि मौनीके शापकी वासना आनि उदय भई, जैसे पृथ्वीविषे समय पायकार बीजते अंकुर उत्पन्न होता है, तैसे पंच तन्मात्रा उदय भईं, अरु मच्छरका शरीर अपना भासि अया, अज्ञान करिकै मच्छर हुआ, जिस मच्छरकी दो अथवा तीन दिन आयुर्वेल होती है, तिसका शरीर पाया ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जीव जो जन्म पाते हैं, सो जन्मते जन्मांतरको चले आते हैं, अथवा ब्रह्मते उपजे होते हैं, यह कही ॥ वसिष्ठ स्वाच ॥ है रामजी। कई जन्मते जन्मांतर चले आतेहैं, अरु कई ब्रह्माते उपजते होते हैं, जिनको पूर्ववासनाका संसरना होता है सो वास-नाके अनुसार शरीरको घारते हैं, सो जन्मते जन्मांतरको चले आते हैं, अरु जिनको संस्कार विना भूत भासि आते हैं, सो ब्रह्माते उत्पन्न होते हैं ॥ हे रामजी । आदि सब जीवसंस्काररूपी जो कारण है, तिसविना उत्पन्न हुए हैं, अरु पाछेते जन्मांतर इनको होता है, जिसको संस्कार-विना भूत भासे सो जानिये ब्रह्माते उपजा है, अरु जिसको संस्कार-करिसृष्टि भासे सो जानिये इसके जन्मान्तर हैं, जो ये दो प्रकार भूतकी उत्पत्ति मैं तुझको कही है, अब बहुरि उस मच्छरका कम - सुन ॥ हे रामजी । जब वह मच्छरके जन्मको प्राप्त हुआ, तब कमल-निया अरु हरे घास तृण पत्रविषे मच्छरको साथ लिये रहे, तब वहां एक मृग आनि प्राप्त हुआ, तिसका चरण मच्छरपर आय गया, जैसे किसीके ऊपर सुमेरु पर्वत आय पडे, तब वह मच्छर चूर्ण हुआ, अरु मृतक भया, अरु मृतक होनेके समय मृगकी ओर देखा, उसके देखनेकरिके उसका शरीर मृगह्रप हो गया, तब वह मरिके तत्कालही मृग हुआ, वनविषे विचरने लगा, तब एक कालमें तिसको विधकने देखा, अरु बाण चलाया, तिस बाणकारे मृग वेघा गया, वेघा हुआ मृग विचककी ओर देखता भया, तिस देखनेकार वह मारेकै विचक हुआ, तब धनुष अरु बाण लेकरि मृग अरु पक्षीको मारने लगा, बहुरि एक समय वनविषे गया, तब एक मुनीश्वर वनविषे देखा, तिसके निकट जाय बैठा, मुनीश्वरने कहा, हे भाई। तू यह क्या पापचेष्टाका

आरंभ करता है, इस चेष्टाकरि नरकको प्राप्त होवैगा, ताते तू किसी जीवको दुःख न दे, अरु जिन भोगके निमित्त तू यह चेष्टा करता है सो भोग विज्ञलीके चमत्कारवत् हैं, जैसे मेघविषे विज्ञलीका चमत्कार होता है बहुरि मिटि जाता है, तैसे भोग होयकरि मिटि जाताहै, अरु जैसे कमलके पत्र ऊपर जलकी बुन्द ठहरती है,सो उसकी आयुर्बल कछु नहीं, क्षण पलविषे वायुकारिकै गिर पडती है, तैसे इस शरीरकी आयुर्बल कछु नहीं, जैसे अंजलीविषे जल पाया ठहरता नहीं; तैसे थौवनअवस्था चली जाती है, क्षणभंगुरहूप वृक्ष है, अरु यौवन असार है, तिसविषे भोगना क्या है; इनकारे शांति कदाचित नहीं होती, जो तुझको शांतिकी इच्छा होवे तौ निर्वाणका प्रश्न कर, तब तू दुःखते मुक्त होवे, अपने हिंसा कर्मको त्यागि देहु, इसके करणेकरि नरकको चला जावैगा कदाचित् भी शांति तुझको न प्राप्त होवैगी, तू अपने हाथकारे अपने चरणपर कुल्हाडा क्यों मारता है, अरु अपने नाशके निमित्त तू विषका बीज क्यों बोता है, इस कर्मकारे तू संसारदुःखिवषे भटकता फिरैगा, शांतिवान् कदाचित् न होवैगा, ताते सो उपाय कर जिसकारे संसार-समुद्रते पार होवैगा॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र० मच्छरव्याधवर्णनं नाम द्विशताधिकषड्विंशतितमः सर्गः ॥ २२६॥

# द्विशताधिकसप्तविंशतितमःसर्गः २२७,

### हृदयांतरस्वप्नमहाप्रलयवर्णनम् ।

अग्निरुवाच ॥ हे राजन्। जब इसप्रकार ऋषीश्वरने उस विधक-को कहा, तब विधकने धनुष अरु बाणको डारि दिया अरु बोला, हे भगवन्। जिसप्रकार संसारसमुद्रते पार होऊं सो उपाय कृपा करिके मुझको कहा, परंतु कैसे होवे जो न दुःसाध्य होवे, न मृदु होवे; मृदु कहिये जो अरुप भी न होवे,न हढ होवे॥ऋषीश्वर उवाच ॥ हे विधक। मनको एकाग्र करना इसका नाम शम है, अरु इंद्रियोंको रोकना इसका नाम दम है, सोई मौन है, यह दोनों जो हैं तप अरु मौन, मनको एकाग्र

करना इसकरि अंतःकरण शुद्ध होता है, अरु अंतःकरणशुद्धविषे आत्मज्ञान उपजता है, तिस आत्मज्ञानकरि संसारभ्रम निवृत्त होजाता है, अरु परमानंदकी प्राप्ति होती है ॥ अग्निरुवाच ॥ हे राजन्। इस प्रकार जब ऋषीश्वरने कहा, तब वह वधिक उठ खडा हुआ, प्रणाम करिके जाय तप करने लगा, कैसा तप जो इंद्रिय संयमविषे राखी, अरु जो अनिच्छित यथाशास्त्र आनि प्राप्त होवै, तिसका मोजन करना अरु सब कियाका अंतरते मौनव्रत घरना, जब केता काल उसको तप करते व्यतीत भया, तब अंतःकरण ग्रुद्ध हुआ,ऋषीश्वरके निकट आय कारे प्रणाम कारे बैठ गया अरु कहत भया ॥ विधिक उवाच ॥ हे भग-वन ! बाहर जो दृश्य है सो अंतर किसप्रकार प्रवेश करती है, अरु-स्वप्रविषे सृष्टि जो भासती है, सो अंतरकी बाह्यहूप हो भासती है, सो कैसे भासती है,यह कृपा कारेकै कहा।। ऋषीश्वर उवाच ॥ हे वधिक। यह बडा गूढ प्रश्न तुमने किया है, यही प्रश्न प्रथम में भी संदेहसंयुक्त होकरि गणपतिसे किया था, तब जो कछ उनके कहनेकरि मैं ग्रहण किया है सो सुन ॥ हे वधिक! एक समय इसी संदेहके दूर करनेका उपाय मैं करत भया,पद्मासन बांधिकरि बाह्य इंद्रियोंको रोका, रोकिकरि मनविषे जोडी अरु मन बुद्धि आदिकको पुर्यष्टकाविषे स्थित किया, स्थित करिकै पुर्य-ष्टकाको शरीरते विरक्त किया, अरु आकाशविषे निराधार तिसको ठहरावत भया, जब विलक्षण हुआ चाहै तब विलक्षण हो जावै, अरु जब शरीरविषे व्यापा चाहै तब व्यापि जावै ॥ हे विषक ! इसप्रकार जब मैं योगधारणा करिकै पूर्ण भया, तब एक कालमें एक पुरुष हमारी कुटीके पास सोया था, तिसके श्वास अंतर बाहर आते जाते थे, तिसको देखिकारे भैंने यह इच्छा करी कि, इसके अंतर जायकारे कौतुक देखों कि, अंतर क्या अवस्था होती है, ऐसे विचार करिकै में पद्मासन बांघा, अरु योगकी घारणा करिकै उसके श्वासमार्गसों में अंतर प्रवेश जाय किया, जैसे उष्ट्र उंघता होवे अरु उसके श्वासमार्गते जैसे सर्प जाय प्रवेश करे, तैसे मैं जाय प्रवेश किया, तिसके अंतर अपने अपने रसको प्रहण करनेहारी नाडियां मुझको हुए आई, कई

वीर्यको यहण करनेहारी हैं, कई रक्तको, कई कफको यहण करती हैं, कई मलमूत्रवालियां हैं, सो सब मैं देखत भया, अपर अनेक विकार जो उसके अंतर थे सो सब देखत भया, देखकरि मैं अप्रसन्न भया, महासंकल्परूप स्थान है, रक्त मजाकरि संयुक्त अंधकार महानरकके तुल्य जीवको गर्भवास है, बहुरि आगे गया तहां एक कमल देखा, तिस हद-यकमलविषे तिनकी संवेदन फ़रती देखी तिस संवेदन फ़रणेविषे जो कछ में देखा है सो सुन, अरु कैसी वह संवेदन है, संवित्शक्ति जो महातेज-वान् है, हृदयाकाश तहां वह स्थित है, कैसी स्थित है, त्रिलोकीका आदर्श है, त्रिलोकीविषे जो पदार्थ हैं, तिनका दीपक है, अरु सर्व पदार्थकी सत्तारूप है, ऐसी जो संवित्र पी जीवसत्ता है, सो तहां स्थित है, तिस सत्तासाथ मैं तद्रूपताको प्राप्त हुआ, तहां तिसके अंतर मैं देखा है सो सुन, सूर्य, चंद्रमा अरु पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, पर्वत, समुद्र, देवता, गंधर्व इनते आदि लेकरि जो नानाप्रकारका जगत् है; स्थावर जंगम सब विश्वको मैं देखता भया, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र सहित संपूर्ण सृष्टिको-देखकार में आश्चर्यवान् हुआ, उसके अंतर सृष्टि क्यों-कारे भासी सो सुन ॥ हे विधिक! जाग्रत्विषे उस सृष्टिको इंद्रिय-करिकै अनुभव किया था, अरु अंतर चित्तत्त्वविषे उसका संस्कार हुआ था, वही अंतर भास भासने लगा, अरु अंतर जो भूतसत्ता थी, सो उसके स्वप्नविषे यह सृष्टिहर बाह्य बनी; अरु मुझको प्रत्यक्ष भासने लगी, जैसे जायत् प्रत्यक्ष अर्थाकार भासती है, तैसे मुझको यह सृष्टि भासने लगी ॥ हे विधक ! इस जायत् सृष्टि अरु उस सृष्टिविषे भेद कछु न देखा, दोनों तुल्य हैं, अरु चिरपर्यंत प्रतीतिका नाम जायत् है, अरु अरुपकालकी प्रतीतिका नाम स्वप्न है, अरु स्वरूपते दोनों तुल्य हैं, जो उसके स्वप्न अनुभवविषे था सो मुझको जायत भासी, अरु जो मुझको जायत भासी सो उसको स्वप्न भासा, निद्रादोष करिकै उसकी स्वप्न हुआ, उसको भी तिस कालविषे जायतहरूप भासने लगी, काहेते कि स्वप्रहरप है, सो जायत्विषे स्वप्त है, स्वप्नविषे तौ जायत् है, तैसे जायत् भी अपने कालविषे जायत् है, नहीं तौ स्वमरूप है, सो जाय-

त्विषे भी जो सत्यप्रतीत है, सोई प्रमाद है,इनदोनोंविषे भेद कछ नहीं काहेते कि जायत् अरु स्वप्नका अधिष्ठान चेतनसत्ता परब्रह्म है, तिसके प्रमादकरि इसको प्राणके साथ संबंध हुआ, जब प्राणसाथ चित्तसंवेदन मिली, तब तिस फुरणेरूपके एते नाम भये, तिसका नाम जीव हुआ, मन हुआ, चित्त बुद्धि अहंकार आदिक सब तिसके नाम हैं, वहीं संवे-दन जो बाह्यरूप हो फ़रती है, तब जायत्रूप जगत् हो भासता है, पंच ज्ञान इंद्रियां, पंच कर्म इंद्रियां, चतुष्टय अंतःकरण यह चौदह इंद्रियां अपने अपने विषयको ग्रहण करती हैं, इसका नाम जाग्रत है, जब चित्त-स्पंद निद्रादोष करिकै अंतर्भुख फुरता है, तब नानाप्रकारकी स्वप्तसृष्टि देखता है, निद्रादोष कारेंकै तिस कालमें वही जायत्रूप हो भासता है, अधिष्ठान जो आत्मसत्ता है, जब संवेदन तिसकी ओर फ़रती है, बाह्य विषयके फ़रणेते रहित अफ़रण होती है, तब न जायत भासती है, न स्वप्र भासता है, केवल आत्मसत्ता निर्विकलप शेष रहती है वधिक ! मैं विचार देखा, कि जगत् अपर कछु वस्तु नहीं, फुरणेका नाम जगत है, जब चित्त संवेदन फुरणारूप होती है, तब जगत भासता है, अरु जब चित्तसंवेदन फुरणेते रिहत होती है, तब जगत्करूपना मिटि जाती है, ताते मैंने निश्चय किया है, कि वास्तव केवल चिन्मात्र है, जगत् कछु वस्तु नहीं, मिथ्या कल्पनामात्र है ॥ हे विधक । जग-त्भावना त्यागिकारे अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, अब वही वृत्तांत बहुरि सुन, जब उसके अंतर स्वप्न जाग्रत अवस्था देखी तब मैंने यह इच्छा करी कि सुषुप्त अवस्था भी देखों, अरु विचार किया कि सुषुप्ति नाम हैं प्रलयका, जहां द्रष्टा दर्शन दृश्य तीनोंका अभाव हो जाता है, परन्तु जहां में देखनेवाला हुआ,तहां महाप्रलय कैसे होवैगी, अरु जो मैं जाननेवाला न होऊं तब सुषुप्तिको कौन जानैगा ॥ हे विधक । तब मैं विचारि देखा, कि अपर सुषुप्ति कोऊ नहीं, जहां चित्तकी वृत्ति फ़रती नहीं तिसीका नाम सुषुति है, ऐसे विचार करिकै चित्तको फुरणेते रहित किया तब सुषुप्ति तिसकी देखी, तहां क्या देखा सो सुन, न कोऊ वहां अहं त्वं शब्द है, न शुभ है, न अशुभ है, न जायत स्वप है, न सुषुप्तिकी कल्पना है, सर्व कल्पनाते रहित चित्सत्ता मैं देखत भया, अरु जो तू कहै, सुषुप्ति निर्विकरप तुझने कैसी देखी तिसका उत्तर यह है॥ हे वधिक। अनुभव ज्ञानरूप आत्मसत्ता सर्वदा कालविषे ज्योंकी त्यों है, तिस-विषे जैसा आशास फ़रता है, तैसा ज्ञान होता है, यह जो तुम भी दिन दिन प्रति देखते हो, सुषुप्तिते उठिकरि जानते हो, कि में सुखसों सोया था, सो अनुभव करिकै देख, तैसे मैं भी वह देखता भया, यहां चित्त संकल्प कोऊ नहीं फुरता, निर्विकल्प है, परंतु कैसा निर्विकल्प है, जो सम्यक् बोघते रहित है, तिस अभाव वृत्तिका नाम सुषुप्ति है, अरु बहुरि मुझको तुरीया देखनेकी इच्छा भई, सो तुरीया देखनी महा कठिन है, तुरीया नाम है साक्षीभूत वृत्तिका सो सम्यक् ज्ञानते उत्पन्न होती है, सो जायत् स्वप्न सुषुप्ति अवस्थाकी साक्षीभूत अवस्था है, अरु सुषुप्तिकी नांई है, जैसे सुषुप्तिविषे अहं त्वं आदिक कल्पना कोऊ नहीं, तैसे तुरी-याविषे भी नहीं, ब्रह्मका सम्यक बोध होता है, अरु सुष्ठुप्ति जडीधूत तमरूप अविद्या होती है, तुरीयाविषे जडता नहीं होती, सो सुषुप्ति अरु तुरीयाविषे एताही भेद होता है, सिचदानंद साक्षीवृत्ति होती है, सम्यक्-बोधका नाम तुरीयापद है, अपर तुरीया इसके भिन्न कोऊ नहीं ऐसे निश्चयकारे मैं तिसको देखता भया॥ हे वधिक! चारौं अवस्था मैं भिन्न भिन्न देखता भया, अरु माया जो है फुरणा, तिससहित मैं देखता भया अरु आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे न कोऊ जायत् है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है, न तुरीया है, इनका भेद तहां कहूँ नहीं, आत्म-सत्ता सदा अद्वेत है, अरु यह चारों चित्तसंवेदनविषे होती हैं॥ हे वधिक ! ऐसे अनुभव करिकै बाहर आया, बाहर भी मुझको भासने लगा, तब मैं कहा, यही जगत् मुझको उससे अंतर भासा था, बाहर कैसे आया तब मैं बहुरि उसके अंतर प्रवेश किया, प्रथम जो उसके अंतर प्रवेश किया था अरु तिसके अंतर सृष्टि देखी थी, तब उसकी संवेदन अरु मेरी संवेदन मिल गई थी, जब मैं अपनी संवेदन उसते भिन्न करी तब ब्रह्मांड भासने लगा, एक उसकी संवेदन फुरणेको अरु एक मेरी संवेदनविषे भासने लगा, काहेते कि प्रथम उसकी सृष्टिको देखकारी

मैं अर्श्रह्म जान ग्रहण किया, तिसका संस्कार हो गया, आत्मसत्ताके आश्रय जैसे संवेदन फ़रती गई, तैसे होकार भासने लगा, उसका स्वप्न मुझको जागृत होकरि भासने लगा, जैसे एक दर्पणविषे दो प्रतिबिंब भास तैसे एक अनुभवविषे दो सृष्टि भासने लगीं, तब मैंने विचार किया कि सृष्टि संकल्पहरप है, संकल्प जीवका अपना अपना है, अरु अपने संकल्पकी भिन्न भिन्न सृष्टि है, अरु अनुभवके आश्रय जैसा जैसा संकल्प फुरता है, तैसी सृष्टि भासती है, सृष्टिका कारण अपर कोऊ नहीं ॥ हे विधक। अष्ट निमेषपर्यंत मुझको दो सृष्टि भासती रहीं, बहुरि मैं उसके चित्तकी वृत्ति अरु अपने चित्तकी वृत्ति इक्ट्ठी करि मिलाई, तब दोनों तद्रूप हो गये जैसे जल अरु दूध मिलिकार एक रूप हो जाता है, तैसे दोनों चित्त मिलिकारे एक हो गये, तब दूसरी सृष्टिका अभाव हो गया, जैसे भ्रम-दृष्टिकरि आकाशविषे दो चंद्रमा भासते हैं, श्रमके गयेते दूसरे चंद्रमाका भाव अभाव हो जाता है, तैसे द्वितीया वृत्तिके अभाव हुए दूसरी सृष्टिका अभाव हो गया, एक इसीकी सृष्टि भासने लगती है, नानाप्रकारके व्यव-हार होते दृष्ट आवें, चंद्रमा, सूर्य, पृथ्वी, द्वीप, समुद्र स्पष्ट भासने लगे, केते कालते उपरांत तिसके चित्तकी वृत्ति सुषुप्तिकी ओर आय स्वप्रस्-ष्टिका विस्तार लीन होने लगा, जैसे संध्याके समय सूर्यकी किरणे सूर्यविषे लय होती जाती हैं, जब सृष्टि चित्तविषे लय होने लगी, तब स्वप्नविषे मिटि गई, सुषुप्ति अवस्था हुई, सर्व इंद्रियां स्थिर हो गई ॥ हे वधिक । सुषुति जो होती है, जब अन्न भोजन करता है तब वह समवाही नाडीके ऊपर आनि स्थित होता है, जागृत्वाली ठहर जातीहै, तिसकार प्राण भी ठहर जाते हैं, तब मन भी ठहर जाता है, तिसका नाम सुषुति होता है, जब मन बहुरि फुरता है, तब जागृत होता है ॥ राम खबाच ॥ हे मुनीश्वर! जब मन प्राणों हीकार चलता है, तब मनका अपना रूप तौ कहूँ न हुआ क्यों ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । परमार्थते कहियेतौ देह भी नहीं तौ मन क्या है, जैसे स्वप्नविषे पहाड भासते हैं, तैसे यह शरीर भासता है, काहेते कि सबका आदि कारण कोऊ नहीं, ताते जगत् मिथ्या भ्रम है, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जो तत्त्ववेता है,

तिनको तौ ऐसे भासता है, अरु अज्ञानीके निश्चयको हम नहीं जानते, जैसे सूर्य उल्का अनुभवको नहीं जानता, अरु उल्का सूर्यके निश्चयको नहीं जानता, तैसे ज्ञानी अज्ञानीका निश्चय भिन्न होताहै, अरु शुद्ध चिन्मात्र आकाशविषे जगत्त्रम कोऊ नहीं, अरु पुरणे भावकरिकै अपने चेतन वपुको ज्ञानविनाही मनभावको प्राप्त होता है, तब मन आत्म-सत्ताके आश्रय होकरि प्राणवायुको अपना आश्रयभूत कल्पता है, कि मेरा प्राण है ॥ हे रामजी । बहुारे जैसी जैसी मन कल्पना करताहै, तैसे तैसे देह इंद्रियां जगत् भासते हैं, परमत्रह्म सर्वशक्तिसंपन्न है, तिसविषे जैसी जैसी भावना कारे मन फुरता है, तैसा रूप होभासता है, वास्त-वते अपर कछु नहीं, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है,मनका फुरणा जैसे जैसे हढ हुआ है,तैसे तैसे देह इंद्रियां जगत् भासनेलगता है, जैसे स्थमविषे करपनामात्र जगत् भासता है, तैसे यह जान॥हे रामजी। जेते कछु विकरूप उठते हैं, सो सब मनके रचे हुये हैं, जब मन उदय होता है, तब यह फ़रणा होता है, कि यह पदार्थ सत्य है,यह असत्य है, जब चित्तशिकका मनसाथ संबंध होता है, तब प्रथम प्राण उदय होते हैं, प्राणको यहण करिके मन कहता है, मैं जीव हों, प्राणही मेरी गति हैं, प्राणविना मैं कहां था, अरु बहुरि कहता है; जब प्राणका वियोग होवैगा तब मैं मारे जाऊंगा, बहुरि न रहूंगा, बहुरि ऐसे कहता है, मुआ हुआ भी मैं जीवौंगा ॥ हे रामजी। जबलग चाहिये तबलग यह तीन विकल्प उठते हैं, अरु संशयवालेको न इस लोकविषे सुख है, न परलोकविषे सुख है, जबलग आत्मबोधका साक्षात्कार नहीं हुआ, तबलग चित्त निर्वाण नहीं होता, अरु तीन विकल्प भी नहीं मिटते ॥ हेरामजी ! मनके मरनेका उपाय आत्मज्ञानते इतर कोऊ नहीं, अरु मनके शांत हुयेविना करुयाण नहीं होता, दोनों उपायकार मन शांत होता है, मनकी वृत्ति स्थित करनी, अरु प्राणस्पंद् रोकना, जब मन स्थित होताहै तब प्राण रोका जाता है, अरु प्राणके स्पंद रोकेते मन स्थित होता है, अरु जब प्राण क्षोभते हैं, तब चित्त भी क्षोभता है, तब आध्यत्मिक आधि-भौतिक तापकरि अग्नि जलता है, अरु मनके स्थित करणेते परम सुख प्राप्त होता है, सो मनकी स्थिति दो प्रकारकी है, एक ज्ञानकी स्थिति है, अरु एक अज्ञानकी स्थिति है, जब प्राणी अन्नबहुत भोजन करते हैं तब नाडीके ऊपर अन्न जाय स्थित होता है, अरु प्राण ठहर जाते हैं, जब प्राण ठहरें तब मन भी जडीभूत हो जाता है, तिसका नाम सुषुप्ति है सो नाडी कौन हैं, जिनके ऊपर अन्न जाय स्थित होता है, सो नाड़ी वही हैं, जिनके मार्ग जायत्विषे प्राण निकसते हैं, वासनासहित वही नाडी जब रोंकी जाती हैं, तब मन सुषुप्त हो जाता है, यह अज्ञानीके मनकी स्थिति है, काहेते कि जड़ता संसारको लिये शीष्रही बहुरि उठ आते हैं, जैसे पृथ्वीविषे बीज समय पायकार अंकुर ले आता है,तैसे वह संस्कारकारेंके बहुारे सुषुतिते उठता है, अरु जो ज्ञानवान् सम्यक्-दशीं हैं, तिनका चित्त चेतनतके लिये स्थित होता है, सो चेतनता दो प्रकारकी है, एक योगीको चेतनता है, जिस समाधिकार मनको स्थित किया है, सो समाधिनिष्ठ चित्त है, वह जडता नहीं, जैसे सुषुप्तिविषे जड़ता होती है, तैसे जड़ता नहीं, अरु ज्ञानवान् जीवन्मुक्तकी सम्यक्-ज्ञानकारे चित्तकी वृत्ति स्थित है, उनका चित्त वासनाते रहित स्थित है, जिसका चित्त इसप्रकार स्थित है, तिस पुरुषको शांति है, अरु जिसका चित्त वासनासहित है, तिसको शांति कदाचित नहीं प्राप्त होती, अरु दुःख भी नहीं मिटते, सो निर्वासनिक चित्त करणेको सम्यक्ज्ञानका कारण यह मेरा शास्त्र है, इसके समान अपर कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! यह जो मोक्षउपायशास्त्र मैंने कहा है, तिसके विचारकारे शीष्रही स्वरू-पकी प्राप्ति होवेगी, ताते सर्वदा इसका विचार कर्तव्य है, जब इसको भली प्रकार विचारेगा, तब चित्त निर्वासनिक हो जावेगा, अब वही प्रसंग जो वधिकको कहता है ॥ हे वधिक ! जब मैं उस प्रुरुषके चित्तविषे प्राणके मार्ग प्रवेश किया, तब क्या देखीं कि इसके प्राण रोके गये हैं, अन्न करिके जागृत नाडी जो फ़रती थी सो रोंकी गई है, काहेते जो अन्न पचा नहीं, इस कारणते वह सुषुप्तिविषे है, तिसकी सुषुप्तिविषे मुझको भी अपना आप विस्मरण हो गया, जब कछुक अन्न पचातब तिसके प्राण फुरणे लगे, जब प्राण फुरे तब चित्तकी वृत्ति भी कछुक

जड़ताको त्यागती भई, संपूर्ण जड़ताका त्याग नहीं किया, परंतु कछु अल्प त्यागा तब फ्ररणेकरिकै चंद्रमा सूर्य आदिक जो कछ विश्व है सो फुर आया तब मैं नानाप्रकारके जगत्को देखता भया, मेरे ताई अपना पूर्व संस्कार भूलि गया, तहां मैं भी अपने कुटुंबविषे रहने लगा, साथही मेरे ताईं अपनी कुटी भासी, अरु स्त्री पुत्र भाई जन बांधव सब भासि आये बहुरि मेरेविषे देखते देखते प्रलयकालके युष्कर मेघ गर्जने लगे, अरु मूसलघारा वर्षने लगे, अरु सातों समुद्र उछले, अपर जो प्रलय-कालके उपद्रव होते हैं, सो आनि उदय हुये, प्रथम अग्नि लगी, जब अग्नि लग चुकी, अरु सब स्थान जल रहे थे, तब जलका उपद्रव उदय हुआ, तब मैं क्या देखों कि नगर, ग्राम, पुर, मनुष्य, पक्षी सब बहते जाते हैं, अरु हाहाकार शब्द करते हैं, वडा क्षोभ आनि हुआ, तब एक आश्चर्य में देखा, मेरी कुटीभी बहती जाती है,स्त्री, पुत्र, भाई जन इत्या-दिक सब वहां देखता भया,सो सब जलके प्रवाहविषे बहते जाते हैं,अरु जिस स्थानविषे थे, सो स्थान भी बहते जाते हैं, अरु मैं छुढता जाता हीं, बहते बहते ऐसे मुझको कष्ट प्राप्त हुआ जो कहनेविषे नहीं आता, एक तरंगसाथ ऊर्ध्वको चला जाऊं, अपर तरंगसाथ अधको चला जाऊं जब पूर्व शरीर मुझको स्मरण आय पडा, तब जेता कछु जगत् है, सो मुझको सब भासने लगा, मिथ्या राग द्वेष सव मिटि गया, अरु शरी-रकी चेष्टा सब उसप्रकार होवे, जो तरंगके साथ कबहूँ ऊर्ध्व कबहूँ नीचे आइ पडा, परंतु अंतर मेरा शांत हो गया, तिस कालमें नगर देश मंडल बहते जावें, अरु त्रिनेत्र सदाशिव बहते जावें, विद्याधर गंधर्व यक्ष किन्नर सिद्ध इनते आदिलेकारे अपर भी सब बहते जावें, अष्टदल कमलकी पंखडीपर बैठा ब्रह्माजी बहता जावै,, इंद्र कुबेर अपनी प्रारियोंसहित बहते जावें, अरु विष्णुजी अपनी वैकुंठपुरीसहित बहता जावे, बडे पहाड़ द्वीप लोकपाल सब बहते जावैं, पातालवासी सब प्रलयके जलविषे बहते जावें, यम भी अपने वाहनसाथ बहता जावे, ऐसी समर्थता किसीकी नहीं कि किसीको कोऊ निकासै, जो आपही बहते जावें बहुरि डूब जावें, इसीप्रकार गोते खावें, तैसे बडे ऐश्वर्यसहित देव बहते जावें, जो

संसारस्यानिमित्त यत करते हैं, सो महामूर्ख हैं, अरु जिनके निर्मित्त यत करते हैं, सो सुख भी अरु सुखके देनेहारे भी सब बहते जावें, तैसे सप्त ऋषीश्वर बहते जावें ॥ हे विधक! इसप्रकार महाप्रलय होती तिसके स्वप्नविषे में देखता भया ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इदयांत-रस्वप्रमहाप्रलयवर्णनं नाम द्विशताधिकसप्तविंशतितमः सर्गः ॥२२७॥

## दिशताधिकाष्टाविंशतितमः सर्गः २२८.

#### हृदयान्तरप्रलयाभिद्वारवर्णनम् ।

वधिक उवाच ॥ हे मुनीश्वर । यह जो महाप्रलय तुमने कही, जिस-विषे ब्रह्मादिक भी बहते जावैं,सो ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिक तौ स्वतंत्र हैं, ईश्वर हैं, यह परतंत्र हुए बहते जाते तुम कैसे देखे, अंतर्धान क्यों न हुये ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक! यह जो प्रलय हुई है सो एक क्रमकरिके नहीं हुई, जब कमते होवे तब यह ईश्वर समाधिकरिक शरीरको अंत-र्धान करि लेते हैं, परंतु अंतर्धान होनेका जल चढ़ि जाता है, उनका कछु नियम नहीं, काहेते कि यह जगत अमरूप है, इसविषे क्या आस्था करनी है, अरु स्वप्नविषे क्या नहीं बनता,सभी बन जाता है, स्वप्रभांतिकरिकै विपर्यय भी होते हैं, इसके लिये उनको बहते देखा है॥ व्याध उवाच ॥ हे मुनीश्वर। जब वह स्वप्नश्रम था, तौ तिसका क्या वर्णन करना ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे विधक ! तेरे ताई इसको समानता अर्थ कहता हों, ताते सुन, स्थावर जंगम जगत् बहता देखा, साथही में बहता जाऊं अरु जलकी लहरी उछलें, इन तरंगविषे मैं उछलता हों, परंतु मुझको कष्ट कछु न होवै, तब मैं बहता बहता एक किनारे जाय लगा, तिसके पास एक पर्वत था, तिसकी कंदराविषे मैं जाय स्थित भया, तहां देखत भया, कि जीव बहते हैं, अरु जल भी सूखता जाता है, तब जलके सूखनेकरि चीकड हो गया, किसी ठौरविषे जल रहा, तिसविषे कई डूबते दृष्ट आवें, ब्रह्माके हंस दृष्ट आवें, कहूँ यमके वाहन,कहुँ विष्णुके वाहन गरुड दृष्ट आवैं, चीकडविषे पहाडकी नाईं डूबे दृष्ट आवैं, कडूँ इंद्रके हस्ती, कहूँ विद्याधर दृष्ट आवैं, इनते आदि लेकरि वाहन चीकडिवषे डूबते दृष्ट आवें, देवता सिद्ध गंधर्व लोकपाल दृष्ट आये, देखिकरि मैं आश्चर्यवान् हुआ ॥ हे विधक । इसप्रकार देखताहुआ मैं पहाड़की कंदराविषे सोय गया, तब मुझको अपनी संवित्विषे स्वप्न आया, तिस स्वप्नविषे मुझको चंद्रमा सूर्य आदिक नानाप्रकार भूत जलते दृष्ट आवें, नगर पत्तन जलते हैं, जगत् बड़े खेदको प्राप्त हुआ है, तब वहां रात्रि हुई, तहां मैं सोया हुआ अपर स्वप्नको देखत भया, दूसरे दिन तिसविषे मैं बहुरि जगतको देखत भया, सूर्य चंद्रमा देश पत्तन निद्यां समुद्र मनुष्य देवता पशु पश्ची नानाप्रकारकी कियासंयुक्त दृष्ट आने लगे, अरु षोडश वर्षका शरीर मैं आपको देखत भया, अपने पिता अरु माता मुझको हप्ट आवें, उनको मैं माता पिता जानों, अरु मुझको वह अपना पुत्र जानें, स्त्री कुटुंब बांधव समस्त मुझको दृष्ट आने लगे, अरु वह जो मैं कैसा, बोधते रहित अरु तृष्णासहित अहंममका अभिमान आनि फुरा, तब एक ग्रामविषे मेरा गृह था, तिस्विषे हम सब कुटी बनाई, तिसके चौफेर बूटे लगाये, तहां में एक आसन बनाया, तहां कमंडलु अरु माला पड़ी रहे, मैं ब्राह्मण था, मुझको धन उपजानेकी इच्छा भई, जो कछु ब्राह्मणका आचार चेष्टा है, सो मैं करों, बाहिर जायकार ईंटें काष्ठ ले आऊं, आनिकारे कुटी बनाऊं, वह चेष्टा हमारी होने लगी, शिष्य सेवक हमारी पूजा करें, यथायोग्य में उनको आशीर्वाद करों, इसप्रकार गृहस्थाश्रमविषे मैं चेष्टा करी, अरु मुझको यह विचार उपजै, कि यह कर्तव्य है, इसके करणेकरि भला होता है, निदयां अरु ताल-विषे स्नान करों, गऊकी टहल करों, आये अतिथिकी पूजा करों ॥ हे वधिक ! इसप्रकार चेष्टा करता में सौ वर्षपर्यंत रहा, तब एक कालमें मेरे गृहविषे मुनीश्वर आया, प्रथम उसको मैं स्नान कराया, बहुरि भोजन-करि तृप्त किया, अरु रात्रिके समय उसको शय्याऊपर शयन कराया, इसप्रकार उसकी टहल करी रात्रिको वार्ता चर्चा करने लगे, तिस-विषे मुझको उसने बडे पर्वत कंद्रा अरु सुंद्र देश स्थान चित्तके मोहनेहारे सुनाये, अरु नानाप्रकारके स्वाद सुनाये, अरु कहने लगा, कि

हे ब्राह्मण ! जेते कछु सुंदर स्थान अरु संवाद तुझको सुनाये हैं, तिन-विषे सार चिन्मात्ररूप है, ताते सब चिन्मात्रस्वरूप है, सब जगत् तिसका चमत्कार है, आभास किंचन है, तिसते इतर वस्तु कछु नहीं, ताते हे ब्राह्मण! उसी सत्ताको प्रहण करु, सो सत्ता सबका अनुभवहर है, अरु परमानंदस्वरूप है, तिसविषे स्थित होहु ॥ हे विधक । जब इसप्रकार उस मुनीश्वरने मुझको कहा, तब आगे जो मेरा मन योगकरि निर्मल था, तिस कारणते उसके वचन मेरे चित्तविषे चुभि गये, अपने स्वभावसत्ताविषे मैं जागि उठा, तब क्या देखीं कि सब मेराही संकल्प मुझसों भिन्न कोड नहीं, मैं तौ मुनीश्वर हों, यह स्वप्न पाया था, मैं जागिकारे देखों, तब उसी पुरुषका स्वप्न था, तब मेरे चित्तविषे आई कि किसी प्रकार इसके चित्तते बाहर निकसीं अरु अपने शरीरविषे जाय प्रवेश करों, तब बहुरि विचारा, कि यह जगत तौ उस पुरुषका वपु है, वही पुरुष विराद है, जिसके स्वप्नविषे यह जगत है, परंतु तिस पुरुषको अपने विराट्स्वरूपका प्रमाद है, तिसकरिकै जैसा वप्न हमारा बना है, तिसके स्वप्नविषे वह भी तैसा एक विराट्ते इतर बनि पडा है, बहुरि उस विराट्को कैसे जानिये, जो उसके चित्तसों निकसि जावे ॥ हे विधक । इसप्रकार विचार करिकै मैं पद्मासन बांधा, अरु योगकी धारणा करी, उस विराद स्वरूपके शरीरको देखता भया, देखिकरि जहां चित्तकी वृत्ति फ़रती थी, तिसके साथ मिला, अरु प्राणके मार्गते निकसिकरि अपनी कुटीको देखता भया, बहुरि तिसविषे मैं अपने शरीरको पद्मासन देखत भया, तिसविषे प्रवेश करिकै नेत्र खोले, तब अपने सन्मुख शिष्य बैठे देखे, अरु वह पुरुष सोया था, तिसको देखिकरि एक मुहूर्त्त व्यतीत भया, तब मैं आश्चर्यवान् हुआ, कि अम-विषे क्या चेपा दीखती है, यहां एक सुहूर्त व्यतीत भया है, अरु वहां में सौ वर्षका अनुभव किया है, बडा आश्वर्य है, कि भ्रमकरिके क्या नहीं होता, बहुरि मेरे मवविषे उपजी कि उसके चित्ततिषे प्रवेश करिके कछ अपर कौतुक भी देखीं, तब बहुरि प्राणके मार्गसों उसके चित्तविषे भवेश किया, तब क्या देखीं जो आगला कल्प व्यतीत हो गया है, अर

बांधव पुत्र स्त्री माता पिता आदिक नष्ट हो गये, हैं, अरु दूसरा कर्ष हुआ है, तिसकी भी प्रलय होती है, बारह सूर्य आनि उदय हुये, विश्वको जलावने लगे हैं, अरु वडवाग्नि जलावने लगी, मंदराचल अरु अस्ताचल पर्वत जलिकार टूक टूक हो गये, पृथ्वी जर्जरीभावको प्राप्त हुई, स्थावर जंगम जीव हाहाकार शब्द करते हैं, विज्ञली चमत्कार करती है, वडा क्षोभ आनि उदय हुआ है ॥ हे विधिक । मैं अग्निविष जाय पडा, मेरा शरीर भी जले परंतु मुझको कष्ट कक्छ न होवे, जैसे किसी पुरुषको अपने स्वप्नविष कष्ट आनि प्राप्त होवे अरु जागि उठे तो कक्छ कष्ट नहीं होता, तसे अग्निका कष्ट मुझको कक्छ न होवे, में आपको वहीरूप जाग्रत्वाला जानों अरु जगत्म लयको भ्रममात्र जानों इस कारणते मुझको कष्ट कक्छ न होवे, अरु चेपा तो में भी उसी प्रकार देखता भया अरु करता भया, परंतु अंतरते ज्योंका त्यों शीतलचित्त रहीं, अरु अपर लोक जो थे सो अग्निके क्षोभकार कष्ट पावें ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे हृदयांतरमुलयाग्निदाहवर्णनं नाम द्विशनताधिकाष्टाविंशतितमः सर्गः ॥ २२८॥

## दिशताधिकैकोनर्त्रिशत्तमः सर्गः २२९.

#### कर्मनिर्णयवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । प्रलयके क्षोभविषे में भी भटकों, बहुरि जलविषे बहता जाऊं, परंतु पूर्वशरीर मुझको विस्मरण न भया, इस कारणते शरीरका इ.ख मुझको स्पर्श न करें, अरु में विचारत भया कि, यह जगत् तौ मिथ्या है, इसविषे विचरणेकरिके मेरा क्या प्रयोजन सिद्ध होता है, यह तौ स्वप्नमात्र है, इसविषे किसनिमित्त खेद पाऊं, ताते इस जगत्ते बाह्य निकसों ॥ वधिक उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! तुम जो उसके स्वप्नविषे जगत्को देखत भये सो जगत् क्या वस्तु था, अरु स्वप्न क्या था, उसकी संविद्यविषे जगत् था, अरु तिस जगत्का

उसका ज्ञान था, वह प्रमादी था, तुमतौ जागृत होकरिकै उसका स्वप्न देखा, उसके हृदयविषे पहाड कहांते आया, अरु निदयां वृक्ष नानाप्रका-रके भूतजात अरु पृथ्वी आकाश वायु जल अग्नि आदिक विश्वकी रचना कहांते आई। वह क्या थे, यह संशय मेरा दूर करहु, अरु जो तुम कहौ अपने स्वप्नविषे तू भी अपनी सृष्टि देखता है ॥ हे भगवन्। हमको जो स्वप्न आता है, तिसको हम अपने स्वरूपके प्रमादकरि देखते हैं, अरु तुमने जागृत होकार देखा है, सो कैसे देखा? ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । प्रथम जो मैं देखा था, सो आपको विस्मरण करिके तिसके हृदयविषे जगत देखा था, बहुरि दूसरी वार जो देखा था सो आपको जानकार जगत् देखा था, सो क्या वस्तु है, श्रवण कर ॥ हे विधक। जो वस्तु कारणते होती है सो सत्य होती है अरु कारणविना भासती है सो मिथ्या होती है, अरु मुझको सृष्टि जो उसके स्वप्नविषे भासी सो कारणविना थी, काहेते कि कारण दो प्रकारका होता है, एक निमित्तकारण है, जैसे घटका कारण कुलाल होता है, अरु दूसरा समवायिकारण है, जैसे घट मृत्तिकाका होता है, दोनों कारणकार उत्पन्न होवे सो सकारण पदार्थ कहाता है, सो आत्मा दोनों प्रकार जगत्का कारण नहीं, आत्मा अद्वैत है, ताते निमित्तकारण नहीं अरु समवायि कारण इसते नहीं, कि अपने स्वह्रपते अन्यथा-भाव नहीं हुआ, जैसे मृत्तिका परिणमीकारे घट होता है, तैसे आत्माका परिणाम जगत् नहीं, आत्मा अच्युत है अरु वह जगत् कारणविना भासि आया, ताते भ्रममात्रही था ॥ हे वधिक । वस्तु सोई होती है,अरु जगत्की श्रांति आत्माविषे भासी तौ जगत् आत्मरूप क्यों हुआ, जब सृष्टि फ़री नहीं तब अद्वैत आत्मसत्ता थी, तिसविषे संवेदन फुरणे करिकै जगत् हुएकी नाईं उदय हुआ, सो क्या हुआ, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जल भास-ता है, सो किरणें जलहूप भासती हैं, तैसे यह जगत् आत्माका आभास है, सो आत्माही जगत्रूप हो भासता है, तहां न कोऊ शरीर था, न कोऊ हृद्य था, न पृथ्वी जल वायु अग्नि आकाश था, न उत्पत्ति प्रलय न अप्र कोऊ था, केवल चिन्मात्रह्रपही था॥ हे विधक। ज्ञानदृष्टिकारे हमको

सचिदानदही भासता है, सो शुद्ध है, सर्व दुःखते रहित परमानंद है, जगत् भी वहीरूप है, तुमसारखेकों जो जगत भासता है, शब्द अर्थरूप सो आत्माबिषे कछु हुआ नहीं,केवल चिन्मात्रसत्ता है,सर्वदा हमको आत्म-रूपही भासता है, जो तू चाहै तौ तुझको भी चिन्मात्रही भासै तौ सर्घ कल्पना मनते त्यागिकारे तिसके पाछे जो शेष रहैगा, सो आत्मसत्ता है, सबका अनुभवरूप वही है, सो प्रत्यक्ष है, अरु गुद्ध है, सर्वदा स्व-भावसत्ताविषे स्थित है, अरु अमर है, तुम भी तिस स्वभावविषे स्थित होहु ॥ हे वधिक ! आत्मसत्ता परम सूक्ष्म है, जिसविषे आकाश भी स्थूल है, जैसे सूक्ष्म अणुते पर्वत स्थूल होता है, तैसे आत्मासों आकाश भी स्थूल है, सो आत्माविषे क्या सूक्ष्मता है, यही सूक्ष्मता है, जो आत्म-त्वमात्र है, जिसविषे उत्थान कोऊ नहीं, केवल निर्मल स्वभावसत्ता है, अरु निराभास है, तिसविषे यह जगत् भासता है, ताते वहीरूप है, जैसे काल होता है, तिसीविषे क्षण, पल, घड़ी, प्रहर, दिन, मास, वर्ष, युग संज्ञा होती है, सो कालही है, तैसे एकही आत्माविषे अनेक नामहत्प जगत् होता है, जैसे एक बीजविषे पत्र, टास, फूल, फल नाम होते हैं, तैसे एक आत्माविषे अनेक नामहृप जगत् होता है, सो आत्माते इतर कछु वस्तु नहीं, सब आत्मस्वरूप है,जो आत्याते इतर भासे तो अममात्र जान, जैसे संकल्पपुर होता है, तैसे यह जगत् है ॥ हे वधिक ! आत्मा-विषे जगत् कछु बना नहीं, सो आत्मा तेरा अपना आप अनुभवरूप है अरु परमञ्जूद्ध है,तिसविषे न जन्म है नमरण है, चिदाकाश अपनाआप है, जो तेरा है, आप अनुभवह्रप ग्लुद्ध सत्ता है, तिसको नमस्कार है॥ हे विधक ! तू तिसविषे स्थित होहु, तब तेरे दुःख नष्ट हो जावैंगे, अरु यह जगत अज्ञानीको सत् भासता है, ज्ञानवानको सदा आकाशरूप भासता है, जैसे एक पुरुष सोया है, अरु एक जागता है, जो सोया है तिसको स्वप्नविषे महल माडी जगत् भासता है, अरु जायतको आकाश-रूप है, तैसे अज्ञानीको जगत् भासता है, अरु ज्ञानवान्को आत्मरूप है ॥ वधिक उवाच ॥ हे मुनीश्वर । एक कहते हैं, यह जीव कर्मकारे होता है, अरु एक कहते हैं, कर्मविना उत्पन्न होता है, दोनों विषे सत्य क्या है ?

मुनीश्वर उवाच ॥ हे विधका आदि जो परमात्माते ब्रह्मादिक फुरे हैं,सो कर्मकारे नहीं हुए, वह कर्मविनाही उत्पन्न हुए हैं, न कहूँ जन्म है, न कर्म है, वह ब्रह्मही स्वरूप हैं, उनका शरीर भी ज्ञानरूप है, वह अपर अवस्थाको नहीं प्राप्त हुआ, सर्वदा उनको अधिष्ठान आत्माविषे अहंप्र-तीति है ॥ हे वधिक ! सृष्टिके आदि जो ब्रह्मादिक फरे हैं,सो ब्रह्मते इतर नहीं, अरु अपर जो अनंत जीव फुरे हैं, जिनका आदिही आत्मपदते प्रगट होना भया है, सो भी ब्रह्मरूप हैं,ब्रह्मते इतर कछ नहीं,आदि सब ब्रह्मा चेतन स्वयंभू हैं, परंतु ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिकको अविद्याने स्पर्श नहीं किया, वह विद्यारूप हैं, अरु जीव अविद्याके वशते प्रमादकरिके परतंत्र हुए हैं, बहुरि कर्मकार कर्मके वश हुएहैं, संसारविषे शरीर धारते हैं, जब उनको आत्मज्ञान प्राप्त होता है, तब कर्मके बंधनते मुक्त होकार आत्मपदको पाते हैं; हे वधिक। आदि जो सृष्टि हुई है, सो कर्मविना उपजी है, अरु पाछे अज्ञानके वशते कर्मके अनुसार जन्म मरणको देखते हैं, जैसे स्वप्रसृष्टि आदि कर्मविना उत्पन्न होती है, पाछे कर्मकारे उत्पन्न होती भासती है, तैसे यह जगत है, आदि जीव कर्मविना उपजे हैं,पाछे कर्मके अनुसार जन्म पाते हैं, अरु ब्रह्मादिकके शरीर शुद्ध ज्ञानरूप हैं, ईश्वरविषे जीवभाव दृष्ट आता है तो भी तिस कालविषे भी ब्रह्मही स्वरूप हैं, उनको कर्म कोऊ नहीं, केवल आत्माही उनको भासता है, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे द्रष्टाही दृश्यहूप होता है, अरु नानाप्रकारके कर्म दृष्ट आते हैं, परंतु अपर कछु हुआ नहीं, तैसे जेता कछु जगत् भासता है सो सब चिन्मात्रस्वरूप है, अपर कछु नहीं, सुख दुःख भी वही भासता है, परंतु अज्ञानीको जगत्प्रतीति होती है, तब-लग कर्मरूपी फांसीकारे बांधा हुआ दुःख पाता है,जब स्वरूपविषे स्थित होवैगा, तब कर्मके बंधनते मुक्त होवैगा, वास्तवते न कोऊ कर्म है, न किसीको बंधन है, यह मिथ्याभ्रम है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, दूसरा कछु होने तो में कहीं कि यह कर्म है, इसको बंधन किया है, यह जगत् आत्माविषे ऐसे हैं जैसे जलविषे तरंग होता है,सो भिन्न कछु नहीं,जलते तरंग उत्पन्न होता है सो किस कर्मकरि होता है

अरु क्या उसका रूप है, जैसे वह जलही रूप है, तैसे यह जगत आत्म-स्वरूप है, आत्माते इतर कछु नहीं,जो कछु कल्पना करिये सो अविद्या-मात्र है ॥ हे वधिक ! जबलग यह संवित् वहिर्मुख फ़रती है तबलग जगत् भासता है, अरु कर्म होते दृष्टि आते हैं, अरु जब संवित अंतर्भुख होवैगी,तब न कोऊ जगत् रहैगा,न कोऊ कर्म दृष्ट आवैगा,सब आत्म-सत्ता भासेगी, जैसे इमको सदा आत्मसत्ता भासती है, तैसे तुझकोभी भासैगी ॥ हे वधिक। जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको जगत् आत्मत्वकरि दिखाई देता है, अरु जो अज्ञानी हैं,तिनको प्रमादकार द्वैतहूप भासता है, तिसविषे पदार्थको सुखरूप जानकार पानेका यत करताहै, सुखकरि सुखी होता है, दुःखकरि द्वेष करता है,जो परमानंद आत्मपद है,तिसके पानेका यत नहीं करता है, अरु ज्ञानवान् सदा परमानंदविषे स्थित हैं, अरु सब जगत् तिनको ब्रह्मस्बह्मप भासता है।। हे वधिक ! जेता कछु जगत् तुझको दृष्ट आता है सो सबही ब्रह्म चिन्मात्रस्वरूप है, न को ऊ स्वप्र है, न कोऊ जायत है, न कोऊ कर्म है, न कोऊ अविद्या है, सर्व ब्रह्मस्वरूप है, सदा अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे अपर कछु नहीं, जैसे जलविषे आवर्त्त स्थित होता है, परंतु जलते इतर कछु नहीं, तैसे ब्रह्मविषे जगत् हुएकी नाईं भासता है, परंतु ब्रह्मते इतर कछु नहीं, सब जगत् ब्रह्मस्वरूप है, तू विचारकारे देख तब तेरे दुःख मिटि जावैंगे, जबलग विचार करके स्वह्नपको न पावैगा,तबलग दुःख न मिटेगा, जब स्वरूपको पावैगा, तब सब कर्म नष्टहो जावैंगे, जेता जेता विचार होता है, तेता तेता सुख है, जहां विचार उत्पन्न होता है, तहांते अविद्या नष्ट हो जाती है, जैसे जहां प्रकाश होता है, तहां अंधकार नहीं रहता, तैसे जहां सत् असत्का विचार उत्पन्न होता है, तहां अवि-द्याका अभाव हो जाता है, बहुरि संसारचक्रविषे न गिरैगा, अरु परमपद्-को प्राप्त होवैगा, जिस ज्ञानवानको यह पद प्राप्त भया है, सो दुःखी नहीं होता ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे कर्मनिर्णयो नाम द्वि-शताधिकैकोनत्रिंशत्तमः सर्गः ॥ २२९ ॥

# द्विशताधिकत्रिंशत्तमः सर्गः २३०.

महाशवोपाख्याने निर्णयोपदेशवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । जो ज्ञानवान पुरुष हैं, सो परमा-नंदको प्राप्त होते हैं, जिस आनंदके पायेते जो इंद्रियका आनंद है सो सूखे तृणवत् तुच्छ भासता है, अरु जैसा सुख पृथ्वी आकाश पातालविषे भी कहूँ नहीं, तैसा सुख ज्ञानवान्को प्राप्त होता है, जिसको ऐसा आनंद प्राप्त भया है, सो किसकी इच्छा करे, अरु आत्मानंद तब प्राप्त होता है, जब आत्मअभ्यास होवै, आत्मा शुद्ध है, अरु सर्वदा अपने आपविषे स्थित है, अरु जो कछु आगे दृष्ट आता है, सो अवि-द्याका विलास है, जब तू अपने स्वरूपविषे स्थित होवैगा, तब सब ब्रह्म तुझको भासेगां॥ हे वधिक। पृथ्वी आदिक जो तत्त्व हैं सो हैं नहीं, जो कछ होते तौ इनका कारण भी कोऊ होता, जो यह भी नहीं तौ कारण किसको किहये, अरु जो इनका कारण कहूं नहीं तौ कार्य किसका कहिये, ताते यह भ्रममात्र है, विचार कियेते जगत्का अभाव हो जाता है, आत्मसत्ताही ज्योंकी त्यों भासती है, जैसे किसीको जेवरी-विषे सर्प भासता है, जब वह भली प्रकार देखे, तब सर्पश्रम मिटिजाता है, ज्योंकी त्यों जेवरीही भासती है, तैसे विचार कियेते आत्मसत्ताही भासती है, जैसे कहूँ आकाशविषे संकल्पका वृक्ष रचें तौ आकाशविषे होवै, तैसा भासता है, जैसे किसी पुरुषने संकर्पकार देवताकी प्रतिमा रची अरु तिसके आगे अपनी प्रार्थना करने लगा, तिस भावनाकार उसका कार्य सिद्ध हुआ, सो कैसे सिद्ध हुआ, अनुभवहीते सिद्ध हुआ, जिसके आश्रय वह प्रतिमा हुई, तिसकार कार्य सिद्ध भया॥ हे विधक। जेता कछु जगत् तू देखता है, सो सब संकल्पमात्र है, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारकी सृष्टि भासती है, सो स्वप्नमात्र है, तैसे यह सर्व विश्व ब्रह्माके संकल्पविषे स्थित है, आदि जो परमात्माते फुरणा हुआहै, सो कर्म विना सृष्टि उपजी है, वह किंचन आभासहए है, बहुरि आगे जो

ब्रह्माने रचा है, सो संकल्परूप है, बहुरि आगे अज्ञानकरिकै कर्म करने लगे, तब कर्मकारे उत्पत्ति होती दृष्ट आई है, जैसे स्वप्नविषे स्वप्नकी सृष्टि भ्रममात्रही हढ हो भासती है, जबलग स्वप्न अवस्थाविषे है, तबलग जैसा वहां कर्म करेगा तैसाही भासेगा, अरु जो जागि उठै तौ न कहूँ कर्म है, न जगत् है, तैसे यह सब संकल्पमात्र है, ज्ञानवान्करि अभाव हो जाता है ॥ हे वधिक । यह जो मुझको मनुष्य भासतेहैं, सो मनुष्य नहीं, तिनके कर्म तुझको कैसे कहीं, जैसे स्वप्नके निवृत्त हुए स्वप्नसू-प्टिका अभाव होता है, तैसे अविद्याके निवृत्त हुए अविद्यक सृष्टिका अभाव हो जाता है, अरु आत्मसत्ता अद्वेत है, तिसविषे जगत् कछु वना नहीं, वहीरूप है, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद कछु नहीं, जैसे वायु अरु स्पंदविषे भेद कछु नहीं; तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, अरु जब चित्तसंवित् फुरती है, तब जगत् होकरि भासती है, अरु जब नहीं फ़ुरती, तब अद्वेत होकरि स्थित होती है, अरु आत्म-सत्ता फ़रणे अफ़रणेविषे ज्योंकी त्यों है, जन्म मरण बढना घटना जो नाम होते हैं, सो मिथ्या हैं, काहेते कि दूसरी वस्तु कछु नहीं, जैसे किसीने जल कहा किसीने अंबु कहा, दोनों एकहीके नाम होते हैं, तैसे आत्मा अरु जगत् एकहीके नाम हैं, परंतु अज्ञानकार भिन्न भिन्न भासते हैं, जैसे स्वप्नमें कार्य भासते हैं, परंतु हैं नहीं, तैसे जागृत्विषे कारण कार्य भासते हैं, परंतु हैं नहीं, वास्तवते आत्मतत्त्व है, तिस आत्माविषे जो चित्त फ़ुरता है अहं मम तिस उत्थानते आगे जो कछु फुरणा होता गया सोई जगत् भया है, तिस जगत्विषे जैसा जैसा निश्चय हुआ है, तैसा तैसा भासने लगा है, तिसका नाम नेति है, तिस विषे देश काल पदार्थकी संज्ञा होने लगी है, अरु कारण कार्य दृष्टआते हैं सो क्या हैं, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अपर कछु हुआ नहीं, परंतु हुयेकी नांई भासती है, जैसे स्वप्नविषे नांनाप्रकारका जगत् भासता है, अरु कारण कार्य भी दृष्ट आता है, परंतु जागे हुए कछु दृष्ट नहीं आता, काहेते कि है नहीं, तैसे यह जगत् कारण कार्य-ह्रप दृष्ट आता है, परंतु है नहीं, आत्माकार दृष्ट आता है, ताते आ-

त्माही है, जैसे संकल्पनगर दृष्ट आता है, तैसे आत्माविषे घन चेतनता-करिकै जगत भासता है सो वहीहरप है, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसा उसविषे निश्चय होता है, तैसा प्रत्यक्ष अनुभव होता है, जेता कछु जगत् दृष्ट आता है सो सब संकल्पमात्र है, संकल्पही जहां तहां उडते फिरते हैं, अरु अनुभवसत्ता ज्योंकी त्यों है, संकल्पही मरिकै परलोक देखता है।। विधिक उवाच ॥ हे भगवन्। परलोकविषे जो यह मिरके जाता है, तिस शरीरका कारण कौन होता है, अरु तहां हंती अरु हंता कौन होता है, अरु यह शरीर तौ यहां ही रहता है, वहां भोका शरीर कौन होता है, जिसकार सुख दुःख भोगता है, अरु जो कही, तिस शरीरका कारण धर्म अधर्म होता है तौ धर्म अधर्म तौ अमूर्त्ति हैं, तिनते समूर्त्ति साकाररूप क्योंकारे उत्पन्न हुआ ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे विधक । शुद्ध अधिष्ठान जो आत्मसत्ता है, तिसके फुरणेकी एती संज्ञा होती हैं, कर्म आत्मा,जीव, फुरणा, धर्म, अधर्म, -इनते आदि लेकरि नानाप्रकारके नाम होते हैं, जब शुद्ध चिन्मात्रविषे अहंका उत्थान होता है, तब देहकी भावना होती है, अरु देहही भासने लगती है, आगे जगत भासता है, स्वरूपके प्रमादकारे संकरपरूप जगत् दढ हो जाती है, बहुरि तिसविषे जैसा जैसा फ़रणा होता है, तैसा तैसा हो भासता है ॥ हे वधिक ! यह जगत् संकल्पमात्र है, परंतु स्वरूपके प्रमादकारे सत् भासता अरु प्रमादकरिशरीरविषे अभिमान हो गया है, तिसकारिक कर्तव्य भोकव्य अपनेविषे मानता है, वासना दृढ हो जाती है, तिस वासनाके अनु-सार परलोकको देखता है ॥ हे वधिक । वहां न कोऊ परलोक है, न यह लोक है, जैसे एक स्वप्नको छांड़िकरि अपर स्वप्नको प्राप्त होवै, तैसे अविदित वासनाकरिकै इस लोकको त्यागिकरि परलो-कको देखता है, जैसे स्वप्नविषे निराकारही साकार शरीर उत्पन्न होता. है, तैसे परलोकविषे है, वास्तवते क्या है, संकल्पही पिंडाकार होकरि भासता है, जैसी जैसी वासना होती है, तैसाही तिसके अनुसार होकारे भासता है, अरु शरीर पदार्थ सबही आकाशहूप है ॥ हे वधिक ! असत्ही सत् होकारे जन्म मरण भासता है, जैसा जैसा फुरणा होता है,

तैसा तैसा भासता है, जगत् आभासमात्र है, अरु जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको आत्मभावही सत् है, तिसविषे जैसा निश्रय होता है, तैसा होकरि भासता है, ज्ञान ज्ञेय ज्ञातारूप जगत् भासता है, सो अनुभवते भिन्न कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे अनेक पदार्थ भासते हैं, सो अनुभवही अनेकरूप हो भासता है, अरु प्रलयविषे एक हो जाते हैं, तैसे ज्ञानरूपी प्रलयविषे सब एकरूप हो जाते हैं, जब संवित् फ़रती है, तब नानाप्रका-रका जगत भासता है, अरु संवित् अफुर होती है, तब प्रलय हो जाती है, तब एकरूप हो जाता है, एक चिन्मात्रसत्ता अपने आपविषे स्थित है, पृथ्वी आदिक पदार्थ तिसका चमत्कार है, भिन्न वस्तु कछु नहीं, आत्मसत्ता निर्विकार है, तिसविषे निराकार अरु साकार भी कल्पित हैं, इनते रहित निराकार है, जो पुरुष दृश्यसाथ मिले चेतन हैं,सो जडधर्म हैं, तिनको नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, ज्ञानवान्को सत्रह्रप चिन्मा-नहीं भासता है।। हे वधिक। यह जगत् सब चिन्मान है,जब चित्तसंवित् फुरती है, तब स्वप्ररूप जगत् भासता है, अरु जब चित्त संवित् फुरणेते रहित होती है, तब सुषुप्ति होती है, तैसे चित्तसंवित फुरणेकरि सृष्टि होती है, अरु चित्तके स्थिर होनेकार प्रलय हो जाती है, जैसे स्वप्नअरु सुषुप्ति आत्माविषे करिपत हैं, तैसे आत्माविषे सृष्टि अरु प्रलय करिपत आभासमात्र हैं, अपर कछु जगत् बना नहीं, फुरणेकरिके जगत् भासता है, ताते जगत् भी आत्मरूप है, पंचतत्त्व भी आत्माका नाम है, अरु सदा अद्वेतरूप जगत आभासमात्र है, जैसे आत्माविषे साकार किएत हैं, तैसेही निराकार किएत हैं, जैसे स्वप्नविषे किसीको साकार जानता है, किसीको निराकार जानता है, दोनों फुरनेमात्र हैं, जो फुरनेते रहित है, सो आत्मसत्ता है, अरु साकार भी निराकार वही है, आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, निराकारही साकार हो भासता है ॥हे विधक! जेता कछु जगत् तुझको दृष्ट अता है, सो सब चिन्मात्रस्वरूप है, इतर कछु नहीं, परंतु अज्ञानकरिकै नानाप्रकार कार्य कारण भासता है,अरु जन्म मरण आदि विकार भासता है, वास्तवते न कोऊ जन्म है,न मरण है, नकोड़ कार्य है, न कारण है, अरु जो यह पुरुप मरता होते, तौ

परलोक भी देखें, अरु अपने मरणेको भी न जाने, जो परलोक देखता है, अपने मरणेको देखता है, सो मरता नहीं, जब यह मृतक होवै, तब पूर्व संस्कारको न पावै, अरु पूर्वस्मृति इसको न होवै, सो तौ पूर्व संस्का-रकरिके कियाविषे प्रवर्त्तता है अरु प्रतियोगी करिकै पदार्थकी स्पृति भी हो आती है, बहुरि कर्मको भोगता है, पूर्वलोक तौ यह पुरुष मृतक नहीं होता, भ्रमकरि मरण भासता है, अरु कारण कार्यरूप पदार्थ भासते हैं, जब मरिकै परलोक देखता है, अरु सुखदुःखको भोगता है, तौ शरीर किसी कारणकारे नहीं बना, जैसे वह शरीर अकारण है, तैसे अपरजो आकार दृष्ट आते हैं, सो भी अकारण हैं, इसीते आभासमात्र है, जैसे स्वप्नके शरीरसाथ नानाप्रकारकी किया होती हैं, अरु देशदेशांतरको देखता है, सो सब मिथ्या है, तैसे यह जगत मिथ्या है, अरु मरण भी मिथ्या है, अरु जो तू कहै इसके साकारका अभाव देखता है सो मृतक है, तौ हे विधक ! जो यह पुरुष परदेश जाता है, तौ भी इसका आकार दृष्ट नहीं आता, जैसे दृष्टिके अभावविषे असत् होताहै,तैसे देहके त्याग-विषे भी इसका असत्भाव होता है, इस पुरुषका अभाव कदाचित् नहीं होता, अरु जो तू कहे परदेश गया बहुरि भी आय मिलता है,शरीरके त्यागते बहुरि नहीं मिलता, परदेश गया बहुरि मिलकरि वार्ताचर्चा आनि करता है, अरु मुआ तौ कदाचित चर्चा नहीं करता, तौ मुआभी चर्चा करता है, सो श्रवण करु, जिसके पितर श्रीतिकार बांधे हुए मरते हैं, अरु यथाशास्त्र उनकी किया नहीं होती, तब वह स्वप्नविषे आय मिलते हैं, अरु यथार्थ कहते हैं, कि हमारी किया तुमने नहीं करी, हम अमुक स्थानविषे पड़े हैं, अरु अमुक द्रव्य अमुक स्थानविषे पड़ा है,तुम काढि लेहु, तो जैसे परदेश गये मिलते हैं, अरु वार्त्ता चर्चा करते हैं, तैसे मुए भी करते हैं, क्यों ॥ हे विधक ! वास्तते न कोऊ जगत् है, न मरता है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है,जैसा जैसा तिस-विषे फुरना फुरता है, तैसा तैसा हो भासता है ॥ हे धिक । अनुभवहूप करुपवृक्ष है, जैसा तिसविषे फुरणा फुरता है, तैसा तैसा हो भासता है, एक संकर्पसिद्ध वस्तु है, अरु पर दृष्टिसिद्ध वस्तु है, जब उनकी दृढ भावना

होती है, तब यह दोनों सिद्ध होती हैं, जो इंद्रियके विषे द्रव्य पदार्थ है, सो दृष्टिसिद्ध वस्तु कहाती है, जो इसकी भावना होती है तौ यह प्राप्त होती है, अरु जो अपने मनविषे आपही मान छोडिये कि, मैं ब्राह्मण अथवा क्षत्रिय वैश्य शूद्र वर्ण हो अथवा गृहस्थ वानप्रस्थ ब्रह्मचारी संन्यासी आश्रम हों,इत्यादिक मानना संकल्पसिद्ध है, जबलगइनविपे अभ्यास होता है, तबलग आत्मसत्ताकी प्राप्ति नहीं होती, अरु जो आत्मसत्ताका अभ्यास होवे तब इन दोनोंका अभाव हो जाता 'है, आत्माही प्रत्यक्ष अनुभवकरिकै भासता है ॥ हे विधक । जिस वस्तुका अभ्यास होता है तिसीकी सिद्धता होती है, जो भावना करै अरु थक-करि फिरै नहीं तौ अवश्य प्राप्त होता है, अभ्यासविना कछु सिद्ध नहीं होता, जैसे कोऊ पुरुष कहै,में अमुक देशको जाता हों,तो जबलग उसकी ओर चलै नहीं तबलग अनेक उपायकार भी नहीं प्राप्त होता, जब उसकी ओर चलैगा तब पहुँचि रहैगा,तैसे जब आत्माका अभ्यास बहुत एकाय होकरि करैगा तब उसको प्राप्त होवैगा,अन्यथा आत्मपदको न प्राप्त होवैगा ॥ हे वधिक ! जिस पुरुषको जगदके पदार्थकी इच्छा है तिसको आत्मपद्रप्राप्त नहीं होता,अरु जिसको आत्मपद्की इच्छा है,तिसकोवही प्राप्त होवैगा, जगत्के पदार्थ न भासेंगे, जैसी भावना होवैगी कि मेरीदेव-ताकी मूर्ति होवै, तिसकरि में स्वर्गविषे विचरों, अरु एक स्वरूपकरि भूलो-कविषे मृग होनेकी भावना होवै,तब दृढ़ अभ्यासकारे वही होजाताहै,का-हेते जो जगत् संकल्पमात्र है, जैसा जैसा निश्चय होता है, तैसाही भासि आता है ॥ हे विधक ! दो स्वरूपकी क्या वार्त्ता है, जो सहस्र मूर्त्तिकी भावना करै,तो वही तद्रूप हो जावैगा, जैसी यह पुरुष भावना करता है, तैसाही रूप होजाता है,अरु यह अविद्यक भ्रममात्र जगत् है,इसकी भावना त्यागिकारे आत्मपदका अभ्यास करहु, तब तेरे दुःख मिटि जावैं॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे महाशवोषाख्याने निर्णयोपदेशो नाम द्विशताधिकत्रिंशत्तमः सर्गः ॥ २३० ॥

# दिशताधिकैकत्रिशत्तमः सर्गः २३१.

### कार्यकारणाकारनिर्णयवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे विधक ! जैसे अगाध समुद्रविषे अनेक तरंग फ़रते हैं, तैसे आत्माविषे अनेक सृष्टि फ़रती हैं, जीव जीव प्रति अपनी अपनी सृष्टि है, परंतु परस्पर अज्ञात हैं, एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता, अरु दूसरेकी सृष्टिको वह नहीं जानता, जैसे एकही स्थानविषे दो पुरुष सोये होवें, उनको अपने अपने पुरणेकी सृष्टि मासि आतीहै, उसकी सृष्टिको वह नहीं जानता, उसकी सृष्टिको वह नहीं जानता परस्पर अज्ञात हैं, तैसेही सब सृष्टि आत्माविषे फ़रती हैं, परंतु एककी सृष्टिको दूसरा नहीं जानता, अरु जो धारणाभ्यासी योगी होता है, तिसको अंतवाहक शरीर प्रत्यक्ष हुआ है, सो दूसरेकी सृष्टिको भीजानता है, जैसे एक तलावका दुईर होता है अरु एक कूपका दुईर होता है, अरु एक समुद्रका दुईर होता है, सो स्थान तौ भिन्न भिन्न होते हैं,परंतु जल एकही है, भावें कैसा दुईर होवे; तिसको जल जानताहै, कि मेरेविषे है, तैसे जगत् भिन्न भिन्न अंतःकरणविषे है, परंतु आत्मसत्ताके आश्रय है; आदि जो संवेदन तिसविषे फ़री है, सो अंतवाहक है, जब अंतवाहक-विषे योगी स्थित होता हैं, तब अपरके अंतवाहकको भी जानता है, इस प्रकार अनंत सृष्टि आत्माके आश्रय अंतवाहकविषे फ्रास्ती हैं, सो आ-त्माका किंचन है, फ़रती भी हैं,अरु मिटि भी जाती हैं, संवेदनके फ़रणेते सृष्टि उत्पन्न होती है, अरु संवेदनके ठहरणेते मिटि जाती है, आका-शरूप होती है, अरु वायुके ठहरनेते जल एकरूप हो जाता है, जलते इतर कछ नहीं भासता, तैसे फुरणेकारे आत्माविषे अनंत सृष्टि भासती हैं अरु संवेदनके ठहरनेते सब आत्मरूप हो जाती हैं, आत्माते इतर कछु नहीं भासती हैं,तिसते इतर प्रमादकरि भासती हैं, बहुरि कारणका-र्यभ्रम भासता है,प्रथम जो सृष्टि फ़री है, सो कारणकार्यके कमते रहित फ़री है, पाछे कारणकार्यक्रम भासा, बहुरि तिसका संस्कार हृदयविषे हुआ, तब संस्कारके वशते भासने लगी, प्रथम संस्कारते रहित अकस्मा-

त्ते भासी है, तिसविषे जिनको स्वरूपका प्रमाद नहीं भया, तिनको सदा परब्रह्मका निश्चय रहता है, अरु जगत् अपना संकल्पमात्र भासता हैं, अरु जिनको स्वरूपका प्रमाद भया है, तिनको संस्कारपूर्वक जगत् भासता है, अपर संस्कार भी कछु वस्तु नहीं ॥ हे वधिक। जो जगतही मिथ्या है तौ तिसका संस्कार कैसे सत् होवै, परंतु ज्ञानवान्को इसप्र-कार भासता है, अरु जो अज्ञानी हैं, तिनको स्पष्ट भासता है ॥ हे वधिक। जैसे तुम संकल्पके रचे पदार्थको असत् जानते हो, जैसे स्पृतिसृष्टिको असत् जानते हो, जैसे स्वप्रसृष्टिको असत् जानते हो, तैसे हम इस जायत् सृष्टिको भी असत् जानते हैं, जैसे मृगतृष्णाका जल असत् भास-ता है, तैसे हमको यह जगत् असत् है, बहुरि कारण कार्य कर्म संस्कार हमको कैसे भासें, अरु अज्ञानीको तीनों भासते हैं ॥ हे विधक ! जब चित्तसंवित् बहिर्मुख होती है, तब जगत् हो भासता है, अरु जब अंतर्भुख होती है, तब अपने स्वरूपको देखती है, जब आत्मतत्त्वका किंचन संवे-दन फ़रती है तब स्वप्न जगत् हो भासता है, अरु जो उहारे जाती है तब सुषुप्ति प्रलय हो जाती है, फुरणेका नाम सृष्टिकी उत्पत्ति है, अरु ठहरनेका नाम प्रलय है, जिसके आश्रय फुरणा फुरता है सो शुद्ध सत्ता अन्यक्त निराकार है, सोई आकारहृप भासता है, अरु जो अकारण निराकार है, तिसविषे अकारण आकार भासता है, ताते जानता है कि वहीह्रप है, अपर कछु नहीं, आकार भी निराकार है, सृष्टिही दृश्यह्मप हो भासती है, जगत् आभासमात्र है, जैसे समुद्रका आभास तरंग होते हैं, तैसे आत्माका आभास जगत् है, सो आत्मा-नंद चिदाकाश है, अरु सर्व जगत्का अपना आप है॥ विधक उवाच ॥ हे मुनीश्वर । तुम जगत्को अकारण कहते हौ, सो कारणविना उत्पत्ति कैसे संभवती है, जो प्रत्यक्ष भासता है, अरु जो कारणकारिके उत्पत्ति कही, तौ स्वप्नवत् क्यों कहते ही, स्वप्नसृष्टि तौ कारणविना होती है, ताते यह सृष्टि कारणसहित है, अथवा कारणते रहित अकारण है सो कही ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे विधक ! यह जगत् आदि अकारण है, आत्माका आभासमात्र है; प्रथम कारणते रहित है, सो आत्माविषे अत्यंत अभाव है, अपर पदार्थ कछु बनै नहीं, आत्मसत्ताही अपने आप-विषे स्थित है, सो चिदाकाश चिन्मात्र है, तिसका किंचन चेतनता है, जैसे सूर्यकी किरणोंका आभास जल भासता है, परंतु जड़ है, तैसे आ-त्माका किंचन भी चेतन है, सो किंचन संवेदन अहंभावको लेकरि फ़रती गई है, जैसे जैसे फ़रती है, तैसा तैसा जगत् हो भासता है, जो जो तिस-विषे निश्चय किया है, जो यह कर्तव्य है, इसके करणेकरि पुण्य है, इसके करणेकरि पाप है, यह करना है, यह नहीं करना, देश काल किया कम है, यह इसी प्रकार है, यह ऋषि है, यह देवता है, यह मनुष्य है, यह द्वेत है, यह धर्म है, यह कर्म है, इसकार इनको बंधन है, इसकार इनको सोक्ष है।। हे वधिक! जो आदि नेतिरची है, तैसेही अवलग स्थित है, अ-न्यथा नहीं होती, तिसविषे कारण कार्य कम है, प्रथम जो सृष्टि फ़री है, सो बुद्धिपूर्वक नहीं बनी, आकाशमात्र फ़री है, जैसे फ़री है तैसेही स्थित है, बहुरि पदार्थ जो एकभावको त्यागिकरि अपर भावको अंगी-कार करते हैं, सो कारणकरिकै करते हैं, कारणविना नहीं होते; काहेते कि प्रथम सृष्टि अकारण हुई है, पाछेते सृष्टि भावविषे कारण कार्य हुए हैं, परंतु हे वधिक ! जिन पुरुषोंको आत्माका साक्षात्कार हुआ है तिन-को यह जगत् कारणविना ब्रह्मस्वरूप भासता है अरु जिनको आत्म-सत्ताका प्रमाद है, तिनको जगत्कारण असत् भासता है, परंतु आत्मा ब्रह्म निराकार अकारण हैं। तिसविषे संवेदनके फुरणेकरि अब्रह्मता भासतीहै, अरु निराकारविषे आकार भासताहै, अरु अकारणविषे कारणता भासती है, अरु जब संवेदन जो मनका फुरणा है सो स्थिर होता है, तब सर्व जगत् कारणकार्यसहित भासता है, प्रथम अकारण फुरा है, पाछेते देवता मनुष्य पशु पक्षी पृथ्वी जल तेज वायु आकाश पदार्थकी मर्यादा भई है, बंघ अरु मोक्षकी नेति हुई है, सो ज्योंकी त्यों है, जो जल शीतलही है, अग्नि उच्णही है, इत्यादिक जैसे नेति है, तैसे स्थित है, अरु जब आत्मसत्ताविषे जागता है, तब जगत् कारण-कार्यसहित नहीं भासता, जैसे स्वप्नसृष्टि प्रथम अकारण भासि आती है, जब दढ होजाती है, तब कारणसों कार्य होता है, दढ हो आता है

### जागृतस्वमसुषुप्तिविचारवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१६४९)

जो मृत्तिकाविना घट नहीं बनता, अरु जागि उठै तब सर्व जगत् आत्महृष हो जाता है ॥ हे विधिक । यह जगत् संवेदनिविषे स्थित है, जबलग अहंभावका फुरणा है, तबलग जगत् है, जबलग अहंभाव मिटता है, तब सर्व जगत् शून्य आकाशवत् होता है, जबलग अहं फुरती है, तबलग नानाप्रकारका जगत् हो भासता है, जैसी भावना होती है, तैसा भासता है, अरु सर्व पदार्थ सर्वदा काल अपनी अपनी शक्तिविष जैसे आदि नेति हुई है, तैसेही स्थित हैं, जो जीव जैसी कियाका अभ्यास करेगा तिसके फलको पावेगा, जो बंधनके निमित्त करेगा सो बंधनको पावेगा अरु मोक्षके निमित्त करेगा तो मोक्षको पावेगा, ऐसेही आदि नेति हुई है ॥ हे विधक ! इसप्रकार किचन होकार मिटि जाता है, अरु आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, अरु जगत्की उत्पत्ति प्रलय ऐसे हैं, जैसे हाथी अपनी शुंडको पसार अरु खेंचे, तैसे चित्त संवेदनके पसरणेकार जगत्त उत्पन्न होता है, अरु निम्यं-दिषे प्रलय हो जाता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे कार्यकार रणाकारणनिर्णयो नाम द्विशताधिकैकिंशत्तमः सर्गः ॥ २३१ ॥

# दिशताधिकदात्रिंशत्तमः सर्गः २३२.

### जायतस्वप्रसुषुप्तिविचारवर्णनम्।

मुनीश्वर डवाच ॥ हे विधिक ! यह संपूर्ण जगत चिद् अणुके ओजविषे है, अरु तिस संबंधके अभ्यासकरिके आत्मा चिद् अणुकी संज्ञाको पाता भया है, ओज अंतःकरण हृदयतीनों अभेद हैं, तिसविषे रिथत चेतनसत्ता है, बाहरते मृतक रूपवत् होती है, अरु तिसविषे जीवितरूप है, अरु तहां बड़े प्रकाशकरि प्रकाशती है, तिस सत्ता आगे चित्तसाथ संयोग हुआ है, चित्त अरु प्राणकलाका संयोग हुआ है ॥ हे विधिक! जब प्राण क्षोभते हैं, तब चित्त खेदको प्राप्त होता है, अरु जब चित्त खेदको प्राप्त होता है, तब प्राण भी खेदको पाते हैं, जब प्राण स्थित होते हैं तब जीव शांतिको प्राप्त होता है, अह जो प्राण स्थित नहीं होते तब जीव जागृत स्वम सुषुप्ति तीनों अवस्थाविषे भटकता है, जागृत स्वप्न सुष्ठिति अवस्था भिन्न भिन्न आती है सो सुन ॥ हे विधिक। जब यह पुरुष अन्न भोजन करता है, सो अन्न जागृत्वाली नाडीके उपर जाय स्थित होता है, तब वह नाडी रोकी जाती है, तिसकार सुषुप्ति आती है, जिन नाडीविषे चित्तकी वृत्ति गई हुई जागृत जगत्को देखती है, सो जागृत् नाडी कहाती हैं, तिनके ऊपर अन्न जाय स्थित होता है, अरु चित्तसत्ता जो चित्तविषे प्रतिषिषित है, सो चित्तनाडी तिसंके तले आय जाती है, तब प्राणवायु भी इस नाडीविषे ठहारे जाता है, अरु चित्तरपंद भी ठहारे जाता है, तब सुषुप्ति होती है, अरु जो पित्त बहुत होता है, तब सूर्य अग्नि आदिक उष्ण पदार्थ स्वप्नविषे देखता है, अरु जब वह अन्न पचता है, अरु उन नाडीविषे प्राण जाते हैं, तब स्वप्न अवस्था आती है, जब जलके शोषणेको वायु बहता होता है, तब जीव स्वप्नविषे उडता है, अरु जो कफ बहुत होता है, तब किसको देखता है, निदयां अरु ताल देखता है, तिनिविषे जाता है, डूबता है, जब उष्ण नाडीविषे अत्र जल जाय पहुँचता है, तब जागृत अवस्था होती है, इसप्रकार जीव तीनों अवस्थाविषे भटकता है, जगत् न कछु अंरत है, न बाहर है, केवल अद्वेत सत्ता ज्योंकी त्यों है, तिसके प्रमादकरिके चित्तकी वृत्ति जब बहिर्मुख फ़रती है, तब जगत्को जायत् करि देखता है, अरु जब बाहिरकी इंद्रियोंको त्यागि करिके अंतर आता है, तब अंतर स्वप्नजगत्को देखता है, अरु जब अपने स्वभावविषे स्थित होता है, तब अपर कल्पना मिटि जाती है, सर्व ब्रह्मही भासता है ताते सर्व करूपनाको त्यागिकरि अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जागृंतस्वप्रसुषुतिविचारो नाम द्विशता-धिकद्वात्रिंशत्तमः सर्गः ॥ २३२॥

#### जागृत्स्वमसुषुप्तिवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१६५१)

### दिशताधिकत्रयस्त्रिशत्तमः सर्गः २३३.

#### जागृतस्वमसुषुप्तिवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे विषक ! यह तीनों अवस्था होती हैं, अरु जाती हैं, इनके अनुभव करनेवाली जो सती है, सो आत्मसत्ता है, अरु सदा एकरस है, जिस पुरुषको अपने स्वरूपका अनुभव भया है, तिसको अपना किंचन भासता है, अरु जिसको प्रमाद है, तिसको जगत भासता है, अरु यह जगत चित्तका कल्पा हुआ है, इंद्रियोंका जिसको प्रमाद है, तिसको जगत भासता है, अरु यह जगत चित्तका करपा हुआ है, जब इंद्रियां विषयके सन्मुख होती हैं, तब जगत्को देखती हैं, तिस संकल्प जगवको देखिकारे रागद्रेषवती होती हैं, बहुरि इंद्रियके अर्थको पाइकरि जीव हर्ष अरु शोकवान होता है॥ हे वधिक! जिस चिद् अणुका इंद्रियसाथ संबंध है, तिसको संसारका अभाव नहीं होता, नेत्र त्वचा जिह्वा नासिका श्रोत्र क्रिके आपको देखता स्पर्श करता रस लेता सुंघता सुनता मानता है, तब संसारी होकार देखता दुःख पाता है, जब इनके अर्थको त्यागिकै अपने स्वभावकी ओर आता है, तब सर्व जगत्को आत्मरूप जानिकरि सुखी होता है ॥ हे वधिक ! चित्तके फुरणेका नाम जगत् है, अरु चित्तके स्थित होनेका नाम ब्रह्म है, जगत् अपर कछु वस्तु नहीं इसीका आभास है, चित्तके आश्रय सब नाडियां हैं, तिनविषे स्थित होकारे जीव तीनों अंवस्थाको देखता है, वास्तवते यह जीव चिदाकाश आत्मा है, अज्ञानकारे जीवसं-ज्ञाको प्राप्त भया है ॥ हे वधिक! ओज घातु जो है हृद्य तिसविषे चिद् अणु स्थित होकरि दीपक ज्योतिवत प्रकाशता है, तिस ओजके आश्रय सब नाडियां हैं, सो अपने रसको ग्रहण करती हैं, जब यह प्राणी भोजन करता है, अरु अन्न जागृत नाडीविषे पूर्ण होता है, तब जायत्का अभाव हो जाता है, चित्तकी वृत्ति अरु प्राण आनेजानेते रहित हो जाते हैं, वह नाडी मुँदी जाती है, बहुरि जब कफना-डीविषे प्राण फुरते हैं, तब स्वप्न भासता है ॥ हे विधक । जब इंद्रियके

श्रहण कारेके चित्तकी वृत्ति बाह्मनिकसती है,तब जात्रत् जगत् हो भासता है,अरु जब तन्मात्राको लेकरि चित्तकी वृत्ति ओजधातुविषे फुरतीहै,तब स्वप्न भासताहै, अरु जब ओज धातुके ऊपर अन्न आदिक द्रव्यकाबोध आनि पड़ता है,तब सुषुप्ति होती है, अरु जब निद्राका अरु जायतका बल होता है,तब दोनों भासतेहैं,अरु जब दोनोंविषे एकका बलअधिक होता है, तब वही भासता है, जायत अथवा सुषुप्ति अरु जब निद्राते रहित मंद संकल्प होता है, तब तिसको मनोराज्य कहता है, अरु जब बाह्य विषयको त्यागिकरि चित्तकी वृत्ति अंतर्मुख होती है, तब स्वप्न होता है, तहां फिरि जिस सिद्धांतिवषे जाता है, तिस अनुसार अंतर जगत् भासता है, कफके बलकार चंद्रमा अरु क्षीरसमुद्र निद्यां ताल जलसाथ पूर्ण अरु वृक्ष फूल फल बगीचे सुंदर वन हिमालय कर्पवृक्ष तमाल सुन्दर स्त्रियां अरु विख्यां बाविलयां इत्यादि सुन्दर अरु शीतल स्थान देखता है, जब पित्तका बल अग्नि होता है, तब सूर्य अग्नि अरु सखे वृक्ष फल टास देखता है, अरु संध्याकालके मेचकी लाली देखता है, वन स्थानको अग्नि लगी देखता है, पृथ्वी अरु रेत तपी हुई देखता है, मरुस्थलकी नदी दृष्ट आती है, जल उष्ण लगता है, हिमालयका शिखर उष्ण लगता है, इनते आदि लेकरि उष्ण पदार्थ दृष्ट आते हैं, अरु जब वायुका बल अधिक होता है, तब स्वप्नविषे आँघी वायुको देखता है, पाषाणकी वर्षा होती दृष्ट आती है, अरु अंघे क्रपविषे गिरता है, हस्ती घोडे उड़ते दृष्ट आते हैं, आपको उड़ता फिरता देखता है, अप्सराके पाछे दौडता है, पहाड़की वर्षा होती है, वायु तीक्ष्ण वेगकरि चलता है, अन्नते आदि लेकारे पदार्थ चलते दृष्ट आते हैं, विपरीत होकारे · दृष्ट भासते हैं, इसप्रकार वात पित्त कफकरिकै स्वप्नविषे जगत् देखता है, जिसका बल विशेष होता है, तिस धर्मविषे दृष्ट आता है, वासनाके अनुसार घट बढ राजसी तामसी सात्त्विकी पदार्थको देखता है, जब तीनों इकट्ठे होकार कोपते हैं, तब प्रलयकाल दृष्ट आता है॥ हे वधिक ! जबलग वात पित्त कफके अंश साथ मिला हुआ पुर्यष्टक कफके स्थान-विषे प्रवेश करता है, तबलग समान जलके क्षोभ भासते हैं, इसप्रकार

वात पित्त कप जिसके स्थानविषे अपरके स्वभावको लेते हुए जाते हैं, तबलग समान क्षोभ भासता है, अरु जब केवल वातका क्षोभ होता है, तब महाष्रलयकालके पवन चलते हैं, अरु पहाडपर पहाड गिरते, भूकंप आते हैं, इसते आदि लेकरि क्षोभ होते हैं, अरु जब कफका क्षोभ होता है, तब समुद्र उछलते हैं अरु पित्तकरि अग्नि लगती है, महाप्रलयकी नांई तत्त्व क्षोभवान् होते हैं, जब प्राण जागृत् नाङ्गिविषे जाते हैं, अरु वह अन्नकरि पूर्ण होती है, तब जीव उसके नीचे आइ जाते हैं, जैसे कंघके नीचे दुर्दुर आवैं, जैसे पाषाणकी शिलाविषे कीट आय जावैं, जैसे काष्ट्रकी पुतली काष्ट्रविषे होवै, जैसे इनविषे अवकाश नहीं रहता, तैसे तिस नाडीविषे फुरणेका अवकाश नहीं रहता, रुक जाती है, तब इसको सुषुप्ति होती है, जब कछु अन्न पचता है, तब चित्तसंवित् अपने अंतर स्वप्न देखती है, जिसको सततका विकार विशेष होता है, तिसीका कार्य देखता है, जब अब अरु जल पचता है, तब फिरि जायत जगतको देखता है, अरु जब जायत् अरु स्वप्न दोनोंका बल सम होता है, तब दोनोंको देखता है, अरु अनुभव करता है ॥ हे विधक ! इस प्रकार तीनों अवस्था होती, अरु मिटि जाती हैं, सो तीनों गुणकरि होती हैं, इनका द्रष्टा इनको अनुभव करनेवाला है, सो गुणते अतीत है, अरु सर्वका आत्मा है, यह जगत् अरु स्वप्नजगत् संकरूपमात्र है, बना कछु नहीं, ब्रह्मसत्ताही किंचन करिके जगत्रूप हो भासती है, परंतु अज्ञानी तिसको जगत् जानते हैं, जगत्को सत् जानिकरि इष्ट अनिष्टविषे राग द्वेष करते हैं, इष्ट रागसंयुक्त ग्रहण करते हैं, अनिष्टकी प्राप्तिविषे द्वेष करते हैं, जब बाह्मकी इंद्रियां सुषुप्ति हो जाती हैं, तब अंतर स्वप्नविषे भटकता है, तिसविषे सूर्य, चंद्रमा, वन, फूल, फल, वृक्ष आदिक जग-त्को देखता है, अरुजब स्वरूपका अनुभव होता है, तब सर्व भटकना मिटि जाता है, अरु शांतिपदको प्राप्त होता है ॥ इति श्रीयोगवा॰ निर्वाण प्र॰ जागृत्स्वप्रसुषुप्तिवर्णनं नाम द्विशताधिकत्रयस्त्रिशत्तमःसर्गः ॥२३३॥

# द्विशताधिकचतुस्त्रिशत्तमः सर्गः २३४.

#### ---

### सुषुप्तिवर्णनम् ।

विधक उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! उस पुरुषके हृदयविषे जो तुम जगत् अरु प्रलय देखी थी, तिसके अनंतर क्या होता भया, अरु क्या अवस्था देखी ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । तिसके चित्तस्पंदविषे मैं देखता भया, कि बड़े बड़े पहाड प्रलयकी वायुसाथ सूखे तृणकी नांई हैं, अरु पाषाणकी वर्षा होती है, इस प्रकार में प्रलयके क्षोभको देखत भया. मेरे देखते देखते जागृत्वाली नाडीविषे अन्न आनि स्थित हुआ, तहां जो अन्नके दाणे गिरें, सो पर्वतवत् भासें तब चित्तस्पंद जो संवित् थी सो रुक गई, तिसविषे मैं था सो तामस नरक विषे जाय पडा, मानो वहां में भी जड हो गया, मुझको ज्ञान कछु न रहा,जब कछु अन्न पचा अरु कछु अवकाश हुआ, तब प्राणका स्पंद फुरा, जैसे वायु निस्पंद हुई स्पंद होकारे चले तैसे वहां संवित फ़री, तब सुषुप्ति सो दृश्य होकारे भासने लगी, कैसी है, ज्यों आत्मा द्रष्टाही दृश्यरूप होकार भासने लगा, परंतु अपर कछु बना नहीं, जैसे अग्नि अरु उष्णताविषे कछु भेद नहीं, जैसे जल अरु द्रवताविषे कछु भेद नहीं, जैसे मिरच अरु तीक्ष्ण-ताविषे भेद नहीं,तैसे आत्मा अरु दृश्यविषे कछु भेद नहीं ॥ हे विषक । इसप्रकार में जगतको देखता भया, सुषुप्ति जायत दृश्य सो दृश्य उपजी मुझको दृष्ट आई, जैसे कुंआरी कन्याते संतान उपजे तैसे उपजत भई॥ वंधिक उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! तुमने जो कहा सुषुप्ति आत्माते दृश्य उपजी सो सुषुप्ति क्या है, जिसविषे तुम दब गये थे वही सुषुप्ति है, जिसते जगत् उपजता है, सो मुझको कहाँ ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हेवधिक! जहां सर्व संबंधका अभाव है, केवल आत्मसात्तते इतर कछ नहीं, तिसका नाम सुषुप्ति है, तिसविषे जो फुरणा हुआ तिस फुरणेके तीन पर्याय हैं, सो सब सन्मात्रके हैं, जो वस्तु स्वह्रप है, अर देश काल वस्तुके परिच्छेदते रहित है, अरु तीनोंके परि-

च्छेदते रहित है, सो सन्मात्र है, तिस सन्मात्रविषे अपर कछु बना नहीं, तिसके सब पर्याय हैं, सो वही रूप हैं, वही सत् वस्तु अपने आपविषे विराजता है, कदाचित् अन्यथा भावको नहीं प्राप्त होता, किंचनविषे भी वहीरूप है, अरु अकिंचनविषे भी वहीरूप हैं, आत्माहीका नाम सुषुप्ति है, तिसीते सब जगत् होता है, तिस सत्ताका नाम सुषुप्ति है, वही स्वम दृश्य होकरि भासता है, उसते इतर कछु नहीं; जैसे वायु निस्पंद स्पंदिवषे वहीरूप है, तैसे आत्मा दोनों अवस्थाविषे एकही है ॥ हे विधिक। हमसारखेकी बुद्धिविषे अपर कछु बना नहीं, सदा ज्योंका त्यों स्थित है, शरीरके आदि भी अंत भी वही हर है, तिसविषे जो किंचन-द्वारा करि भासा है,सो भी वहीरूप है, जैसे सुषुप्ति अवस्थाविषे मुझको अद्भैतका अनुभव होता है, अपर कहूं फुरणा नहीं होता, तिससों जो स्वप्न अरु जागृत् भासि आती है, सो भी वहीहूप हैं, जिसते फुरती हैं अरु जिसविषे भासती है, तिसते इतर कछु नहीं, ताते यह जगत् आत्माका किंचन है सो आत्मरूप है, जब तू जागिकरि देखेगा, तब तुझको आत्मरूप भासैगा, जैसे स्वप्नपुर अरु संकल्पनगरका अनु-भव होता है, अरु आकाशरूप है, तैसे यह जगत आकाशरूप है, शिक्त भी वही है, सर्वशिक्त आत्मा है, निष्किचन भी वही है, अरु किंचन भी वही है, अरु शून्य भी वही है, जो वाणीते कहा नहीं जाता तिस अवस्थाविषे ज्ञानी स्थित है।। हे विधक। ज्ञान-वान्को अनुभव प्रत्यक्ष करिकै अनुभवहृपही भासता है, जैसे स्वप्नविषे जीव अरु ईश्वर भिन्न भिन्न भासता है, उपाधिकरिक अनुभव भेद भासता है, वास्तवते भेद कछु नहीं, तैसे जागृत्विषे अज्ञान उपाधिकरिके भेद भासता है, स्वरूपते आत्मा एकरूप है, जब अज्ञान निवृत्त होता है, तब सर्व आत्मरूप भासता है ॥ हे विधक। सर्व जगत् अपना स्वह्रप है, परंतु अज्ञानकरिके भेद होता है, जब आपको जाने तब देत भेद भी मिटि जावै, जैसे कहूँ पुरुष अपनी भुजापर सिंहकी मृति लिखें-अरु उसके भयकरि दौडते फिरें, अरु कप्ट पानें सो प्रमादकरिक भय-मान होते हैं, वहती अपनाही अंग है, ऐसे जाने तब भय मिटि जाता है, तैसे स्वरूपके ज्ञान करिक जगत्मय मिटि जाता है, जैसे स्वप्रविषे अज्ञानकरिक नानात्व भासता है, अरु बना कछ नहीं, तैसे जायत्विषे नानात्व भासता है, परंतु बना कछ नहीं, जब यह पुरुष अंतर्भुख होता है, तब इसको बोधकी हढता हो आती है, जैसे प्रातःकालको ज्यों ज्यों सूर्यकी किरणें प्रगट होती हैं, त्यों त्यों सूर्यमुखी कमल खिलते हैं, तैसे ज्यों ज्यों अंतर्भुख होता है, त्यों त्यों बोध खिलता है, विषयते वैराग्य करना अरु आत्माका अभ्यास करना इसकारे बुद्धि अंतर्भुख होती है, अरु आत्मपदकी प्राप्ति होती है, तब आत्मा सर्व एकरस भासता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सुष्ठितवर्णनं नाम द्विशताधिकचतु स्त्रिशत्तमः सर्गः ॥ २३४ ॥

### द्विशताधिकपञ्चत्रिशत्तमः सर्गः २३५.



मुनिश्वर उवाच ॥ हे विधिक । तब मैं उसकी सुषुप्तिसों जागिकरि जगतको देखत भया, जैसे कोऊ पुरुष समुद्रसों निकस आवे, अरु जैसे संकर्षमृष्टि फ्रार आवे, जैसे आकाशते बादल फ्रार आते हैं, जैसे बुक्षवे फल निकसि आते हैं, तैसे उसकी सुषुप्तिसों सृष्टि निकस आई, मानों आकाशते उड आई, मानों करपवृक्षते चितामणि निकस आई हैं, जैसे शरीरके रोम खंडे हो। आते हैं, जैसे गंधर्वनगर फ्रार आता हैं, जैसे श्रूथ्वीते अंकुर निकसि आता है, तैसे सृष्टि फ्रार आई हैं, जैसे कंधके ऊपर प्रतिल्यां लिखी होवें, जैसे स्तंभविष अणउकार प्रतिल्यां होवें, तैसे में सृष्टिको देखत भया, जैसे स्तंभविष अणउकार प्रतिल्यां निकसीं नहीं परंतु शिल्पी करपता हैं, कि एती प्रतिल्यां निकसेंगी, तेसे अनहोती सृष्टि आत्मरूपी स्तंभते निकसि आती हैं, अरु आत्मरूपी माटीते पदार्थरूपी वासना निकसते हैं, परंतु यह आश्चर्य हैं कि आकाशविष चित्र होते हैं, अरु निराकार चैतन्य आकाशविष प्रतिल्यां मतुष्य करपता हैं ॥ हे विधिक । जैसे आकाशविष मकडीके समूह निकस आतेहैं,

तैसे शून्य आकाशते सृष्टि निकसकार पुरुषके हृदयविषे मुझको स्पष्ट भासने लगी, अरु देश काल किया द्रव्य करिके अकस्मात्ते सत् असत पदार्थ भासने लगते हैं, अरु असत् पदार्थ सत् हो भासते हैं, जैसे मणि मंत्र ओष्धि दृव्यके बलकार असत् पदार्थ सत् हो भासने लगते हैं, अरु सत् पदार्थ असत् भासते हैं, तैसे अभ्यासके बलकरि मुझको पुरुषके हद-यविषे सृष्टि भासने लगी ॥ हे विधक । जैसा निश्चय संवित्विषे हढ होता है, तैसा रूप होकार भासताहै, वास्तवते न कोऊ पदार्थ है, न अंतर है, न बाहर है, न जायत है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है, यह सब सृष्टि इसके अंतरही स्थित है, अरुप्रमाददोषकरिके बाहरसे फल उत्पत्ति होते देखता है, जैसे स्वप्नविषे सब पदार्थ अपने अंतर बाहर होते भासते हैं, तैसे यह पदार्थ अपने अंतरसों बाह्य फ़रते भासते हैं ॥ हे विधक । यह जगत् जो आकारसंयुक्त दृष्ट आता है, सो सब निराकार है, अपर कछु बना नहीं, ब्रह्मसत्ताही अज्ञानकरि जगत्रह्य हो भासती है, जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको जगत् सत् असत् कछु नहीं भासता, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित भासती है, अरु जो अज्ञानी हैं; तिनको भिन्न भिन्न नामरूप भासता है, अरु जब चित्तकी वृत्ति बाहिर फुरती है तिसको जायत कहता है, अरु जबअंतर्भुख फुरती है, तब तिसको स्वप्न कहता है, अरु जब वृत्ति स्थित होती है, तब तिसको सुषुप्ति कहता है, तौ एकही चित्तवृत्तिके तीन पर्याय हुए, अपर कछ वास्तव तौ नहीं, इसी जगत्के आदि ग्रुद्ध केवल आत्मसत्ता थी तिसविषे चित्तसंविद फुरी, तब जगत्रूप भासने लगी, अपर किसी कारणते जगत् उपजा नहीं जिसका कारण कोऊ नहीं, तिसको असत् जानिये, वास्तवतेजगत् कछु बना नहीं, सर्व जगत् शांतरूप ब्रह्मही है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे सुषुप्तिवर्णनं नाम द्विशताधिकपंचित्रशत्तमः सर्गः ॥ २३५॥

# दिशताधिकषद्त्रिंशत्तमः सर्गः २३६.

### स्वप्ननिर्णयवर्णनम् ।

विधिक डेवाच ॥ हे मुनीश्वर । प्रलयके अनंतर तुमको क्या अनुभव हुआ था ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । तब मुझको तिसके अंतर सृष्टि फ़ारे आई, अपने पुत्र कलत्र स्त्री संपूर्ण कुटुंव भासि आये, तिनको देखिकरि मुझको ममत्व फ़रि आई, अरु पूर्वकी स्मृति भूल गई, षोडश वर्षका आयुर्बल मुझको अपना भासा, गृहस्थाश्रमविषे स्थित भया, रागद्वेषसहित मुझको जीवके धर्म फुर आये, काहेते जो दढ मुझको हुआ न था ॥ हे वधिक । जब दृढ बोध होता है, तब राग द्वेष आदिक जीवधर्म चलाय नहीं सकते, संसारको सत्य जानकरि वासना कोऊ नहीं होती, इसी कारणते चलायमान नहीं होता, अरु जिसको बोधकी हढता नहीं, तिसको जगत्की वासना खैंचि ले जाती है॥ हे वधिक! अब मुझको हढ बोघ हुआ है, इसको तरना महाकठिन है, यह पिशाचिनी महाबली है, काहेते कि चिरकाल दृश्यका अभ्यास हुआ इस कारणते चलाय ले जाती है,जब सच्छास्त्रका विचार अरु संतका संग जीवको प्राप्त होता है, अरु अभ्यास दृढ होता है, तब दृश्यका सद्भाव निवृत्त हो जाता है, जबलग यह मोक्षका उपाय नहीं प्राप्त भया तबलग यह भ्रम दढ हो रहा है, जब संतके संग अरु सच्छास्रके विचा-रकारे इसको यह विचार उपजे कि मैं कौन हों, अरु यह जगत् क्या है, इसको विचारिकरि आत्मपदका दृढ अभ्यास होवै, तब दृश्यश्रम मिटि जाता है, काहेते कि असम्यक ज्ञान करिके जगत सत् भासा है, जब सम्यक् ज्ञान हुआ तब जगत्का सद्भाव कैसे रहे, जैसे आकाशविषे नीलता श्रमकरि भासती है, जैसे बाजीगरकी बाजी, जैसे जेवरीविषे सर्प अमकरि भासता है, तैसे आत्माविषे जगत् अमकरि भासता है, जब अपने स्वरूपविषे जागता है, तब जगद्श्रम मिटि जाता है, जबलग स्वरू-पविषे जागा नहीं, तबलग जगत्भ्रम मिटता नहीं ॥ विधक उवाच ॥ हे मुनीथर। यह तुम सत् कहते ही, कि जगत्त्रम मिटना कठिन है, मैं तुम्हारे मुखते वारंवार सुनता हों अरु विचरता हों, अरु पदपदार्थका ज्ञान मुझको दृढ भया है, परंतु संसारश्रम नष्ट नहीं होता, यह में जान-ता हों, अरु सुनता हों, कि संतके संग अरु सच्छास्रके विचारविना शांति नहीं प्राप्त होती, यह संशय मुझको होता है कि तुम जागृत जगतको स्वप्नवत् कैसे कहते ही ? कई पदार्थ सत् भासते हैं, कई असत् भासते हैं ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक । यह जेता कछ जगत् पृथ्वी आदिक पदार्थ सत् भासते हैं, अरु शशेके शृंग आदिक असत् भासते हैं सो सब मिथ्यारूप हैं, जैसे स्वप्नविषे सत् असत् पदार्थ भासते हैं सो सर्व असत्रूप हैं, तैसे यह जगत असत्रूप है, तिसविषे अल्पप्रतीतिका अरु चिरकालकी प्रतीतिका भेद है, जागृत चिरकालकी प्रतीति है, तिस-कारे पदार्थ सत् भासतेहैं, अरु स्वप्न अल्पकालकी प्रतीति है, तिसकरि स्वप्रपदार्थ असत् भासते हैं, परंतु दोनों भ्रमरूप हैं, अरु असत् हैं, इस कारणते में तुल्य कहता हों, असत्तही पदार्थ अमकारेकै सत्की नांई भासते हैं, अरु यह सर्व जगत् स्वप्नमात्र है, तिसविषे सत् क्या कहीं, अरु असत् क्या कहीं ? जैसे स्वप्नविषे कई पदार्थ सत् भासते हैं, कई असत् भासते हैं, सो सबही असत्य हैं, तैसे जागृत्विषे कई पदार्थ सत भासते हैं, कई असत् भासते हैं, परंतु दोनों भ्रममात्र हैं, ताते असत्य हैं॥ हे विधिक । प्रतीतिका भेद है, पदार्थविषे भेद कछु नहीं, जिसविषे प्रतीति हढ हो रही है, तिसको सत् कहता है, अरु जिसविषे प्रतीति हढ नहीं, तिसको असत् कहता है, एक ऐसे पदार्थ हैं, जो स्वप्नविषे उनकी भावना दृढ हो गई है, सो जागृत्विषे भी प्रत्यक्ष आनि भासता है, अरु मनो-राज्यकी दढता जागृत्रूप हो जाती है, सो भावनाकी दढता है, अपर भेद कछु नहीं, जिसविषे भावना हढ हो गई है, सो सत् भासने लगा है, जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको जगत् संक्र्पमात्रही भासता है, संकल्पते इतर कछु जगत्का रूप नहीं, तिसविषे मैं सत् क्या कहीं, अरु असत् क्या कहीं, सब जगत् श्रममात्र है, जो ज्ञानवान् हैं, तिनको सत् असत् कछु नहीं, तिनको सब ज्ञानरूप भासता है, अरु जिसको स्वप्नविषे जागृ-त्की स्मृति आई है, तिसको बहुरि स्वम नहीं आसता है, तैसे जिसको

जागृत्हप स्वप्नविषे बोधस्मृति भई है, सो बहुरि मोक्षको नहीं प्राप्त होता, ताते न कोड जागृत् है, न कोड स्वप्न है, न कोड नेति है, काहेते कि, नेति भी कछु, अपर वस्तु नहीं निकसती; जैसे स्वप्नविषे नानाप्रका-रके पदार्थ भासते हैं, तिनकी मर्यादा नेति भी भासती है, तौ वह नेति किसीकारे हैं, सब ज्ञानरूप होती है, तैसे जागृत्विषे भी सब ज्ञानरूप हैं, संवित्तके फुरणेकरि नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, तिनविषे नेति भी भासती है, ताते न कोऊ जगत् है, न नेति है, इसका कारण कोऊ नहीं, कारणविनाही जगत् अकस्मात् फुर आता है, अरु मिटि भी जाता है, संवेदनके फुरणेकरि जगत् फुरि आता है, संवेदनके मिटते मिटि जाता है, ताते जागृत संवेदनरूप है, जैसे वायु स्पंदरूप होता है, तैसे संवेदनही जगत्रूप हो भासता है, वायु स्पंद्रूप होती है, तब फुरणरूप हो भा-सती है, अरु निस्पंद कोऊ नहीं जानता, परंतु वायुको दोनों तुल्य हैं, तैसे चित्त संवेदनके फुरणेविषे जगत् भासता है, अरु ठहरनेविषे जगत् किंचन मिटि जाता है, फ़ुरना अरु ठहरना दोऊ उसके किंचन हैं, आप दोनोंविषे तुल्य है ॥ हे वधिक । नेति भी अज्ञानीके समुझावनेनिमित्त कही है, स्वप्न भी असत् हैं, सब कोऊ जानता है, अरु स्वप्नका वृत्तांत जायत्विषे सिद्ध होता दृष्ट आता है, कोऊ कहताहै, कि रात्रिविषे मुझको स्वप्न आया है, अमुक कार्य इसी प्रकार होवेगा, सो जायत्विषे होता दृष्ट आता है, अरु पुत्रको पिता कहि जाता है, मेरी गति करहु अरु अमुक स्थानविषे द्रव्य पडा है, तुम काढि लेवहु, सो उसीप्रकार होता दृष्ट आता है, जो नेति होती तो कार्य कोऊ सिद्ध न होता, सो तौ होता हैं, ताते नेति भी कछु वस्तु नहीं, आत्माते इतर कछु वस्तु नहीं, जायत नाम तिसका है जिसको आत्मशब्द कहता है, अरु जिसको तुम जायत कहते हौ सो कछ वस्तु नहीं, जायत् नाम जो मनसहित षट् इंद्रियोंकी संवेदन होती है सो स्वप्नविषे मनसहित षट् इंद्रियोंकी संवेदन होती है, तिनकेविषे ग्रहण होता है, ताते जायत वस्तु कछ नहीं, जो जायत्विषे अर्थ सिद्ध होता है, अरु स्वप्नविषे भी होवैतौ जायत्विषे कछु वस्तु न हुई, अरु जो तू कहै स्वप्न कछ वस्तु है तो स्वप्न भी नहीं, स्वप्न तहां

होता है, जहां निद्रा भूम होता है, केवल शुद्ध चिन्मात्रसत्ता है, जगत् तिसका किंचन है, जैसे रत्नकी लाटका चमत्कार होता है, सो लाट इतर कछु वस्तु नहीं, रत्नही व्यापा है, तैसे जात्रत् स्वप्न जगत् आत्माका चमत्कार है, सो बोधसत्ता केवल अपने आपविषे स्थित है, सो अनंत है, तिसविषे जगत् कछ बना नहीं, जो आत्माते इतर जगत् भासता है, सो नाशरूप है, आत्मा सदा अविनाशी है ॥ हे विधक ! जब यह पुरुष शरीरको छांडता है, तब परलोकविषे सुख दुःख कैसे भोगता है, जैसे जलविषे एक तरंग उठिकरि मिटि जाताहै, अपर ठौर अपर प्रकार लेकरि उठना है, सो जलही जल है, आगे भी जल था, पाछे भी जल है, तरं-गभी जल है, जलहीका विलास इसप्रकार फ़रताहै, तैसे यह शरीर भी अनुभवहूप है, अनुभवते इतर कछु नहीं, जैसे एक स्वप्नको छांडिकरि दूसरा स्वप्न देखता है तौ क्या है, अपनाही आप है, तैसे यह जगत आत्मरूप है ॥ हे वधिक । जायत स्वप्न सुष्ठिति तुरीया यही चारौं वपु है, जायत जो सृष्टिकी समष्टिता है, तिसका नाम विराट् है, अरु स्वृप्त जो लिंगशरीरकी समष्टिता है, तिसका नाम हिरण्यगर्भ है, अरु सुष्टित शरीरकी समष्टिता अन्याकृत माया है, अरु तुरीया सर्व शरीरकी सम-ष्टिता है, सो चेतनहूप आत्मा है, तुरीया कहिये साक्षीभूत जानना, तिसकी समष्टितारूप चेतनवपु है, चारों शरीर इसके हैं, अरु सदा निराकार है, अचेत चिन्मात्र है।। हे विधक। यह चारों परमात्माके शरीर हैं, सो प्रमात्मा निराकार है, अरु आकार जो दृष्ट आते हैं, सो भी वहीरूप हैं, सो आकार कल्पनामात्र हैं, अरु आत्मा सर्व कल्पनाते रहित है, ताते सब जगत चिदाकाशरूप है, जैसे पत्थरकी शिलाविषे कमल फूल नहीं लगते, तिनका होना असंभव है, तैसे आत्माविषे जगत्का होना असंभव है॥ हे विषक ! आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तू जागिकरि देख, जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो संकरूपमात्र हैं, जिस विषे किएत हैं सो नामरूपते रहित है; तिसको देखेगा तब आत्मरूप सब जगत् भासेगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे स्वप्ननिर्णयो नाम द्विशताधिकषद्त्रिंशत्तमः सर्गः ॥ २३६ ॥

# दिशताधिकसप्तत्रिंशत्तमः सर्गः २३७.

स्वप्नविचारवर्णनम्।

व्याध उवाच ॥ हे मुनीश्वर। उस पुरुषके हृदयविषे जो तुम सृष्टि देखी थी, तिसविषे तुम किस प्रकार विच रतेथे, अरु क्या देखाथा सो कही ॥ मुनिश्वर उवाच ॥ हे विधक ! जो कछु वृत्तांत है सो तू सुन, जब में उसके हृदयविषे नानाप्रकारका जगत् देखा, तब मैं अपने कुटुंबविषे रहने लगा, पूर्वकी स्मृतिका विस्मरण किया, अरु चेष्टा करत भया, षोडश पर्षपर्यंत सत् जानिकरि मैं चेष्टा करी तब मेरे गृहविषे एक उत्रतपा नाम ऋषीश्वर मान्य करने योग्य आया, तिसका मैं बहुत आदर किया चरण धोइकार सिंहासनपर बैठाया, अरु नानाप्रकारके भोजनकार तिसको तृप्त किया, तिस ऋषिने भोजन करिकै विश्राम किया तब मैं कहा, हे परमबोधवान् ! अदृष्टकोधको मैं जानता हों, अरु तुम परमबो-धवान हो, तुम आपको आपही जानते हो, अरु जब तुम आये तब थके द्वये थे, परंतु तुम्हारेविषे क्रोध दृष्ट न आया, अरु नानाप्रकारके तुम भोजन किये, तब तुम हर्षवान् भये, इस कारणते मैंने जाना कि तुम परमबोधवान हो तुम्हारेविषे राग द्वेष कछु नहीं, ताते मैं एक प्रश्न संशयसंयुक्त होकरि करता हों, तिस संशयको कृपा करि दूरि करों ॥ हे भगवन् ! इस जगत्नगरविषे दुर्भिक्ष आनि पडता है, अरु मृत्यु प्राप्त होती है, इकट्ठे मारे जाते हैं, अरु कष्ट पाते हैं सो क्या कारण हैं, यह तौ मैं जानता हों, कि जैसे कर्म शुभ अथवा अशुभ जीव करता है, तैसे फलको पाता है, जैसे धान्यको बोता है, तब समय पायकार फल भी अवश्य आता है, तैसे कर्मका फल अवश्य प्राप्त होता है, सो जिसने किया है सोई भोगता है, अरु इकट्टा कप्ट क्योंकारे आनि प्राप्त होता है ॥ उत्रतपा उवाच ॥ हे साधो । प्रथम सुन, कि जगत् क्या वस्तु है, यह जगत् कारणविना उत्पन्न भया है, जो कारणविना दृष्ट आवे सो भ्रममात्र जानिये, ताते तू विचारकारे देख कि यह जगत क्या है, अरु तू कौन है, अरु इसविषे क्या है, अरु इसका अंत परिमाण कहांलग है

हे व्याध ! यह जगत् स्वप्नमात्र है, अरु यह शरीर भी स्वप्नमात्र है, तू मेरा स्वप्ननगर है, अरु मैं तेरा स्वप्ननगर हौं, सब जगत् स्वप्ननगर है, करण कार्य कोऊ नहीं, सब आभासमात्र है, आभासविषे कछु अपर वस्तु नहीं होती, ताते सब जगत् आत्मस्वरूप है, जैसे जेवरीविषे सर्प अममात्र होता है, तौ सर्प कछु नहीं जेवरी होती है, तैसे सब जगत् चिन्मात्रह्मप है, तिसविषे कछु बना नहीं, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे अहं होकरि इसप्रकार चेतनता संवेदन फ़रती है, तब जगत्आकारका स्मरण होता है, जैसे जैसे संकल्प फ़रता है, तैसा तैसा जगत् भासता है, जैसे स्वप्नसृष्टि नानाप्रकार हो भासतीहै, परंतु अनुभवते इतर कछु नहीं, जैसे संकल्पनगर भासता है, सो अनुभ-वते इतर कछु नहीं तैसे यह जगत् भासता है, जिस संवित्विषे अपना स्वरूप स्मरण होता है, तिसको जगत् कारण कार्यरूप भासता है,सोई जीव है, जिस संवित्को कर्मकी कल्पना स्पर्श करती है, तिसको तिन कर्मका फल नहीं लगता, कर्तव्य दृष्ट भी आता है, परंतु उसके हृद्य-विषे कर्तव्यका अभिमान नहीं स्पर्श करता, अरु जिसके हृदयविषे कर्तव्यका अभिमान होता है तिसको फल भी होता है ॥ हे साधो ! यह जो सृष्टि है, तिसका एक विराट् प्ररुष है, तिसका शरीर है, अरु यह विराट् भी अपर विराट्के संकल्पविषे है,यह विराट् उसविराट्का रोमांच है, जब विराट् पुरुषके अंगविषे क्षोभ होता है, अरु जीवकी पापवासना इकट्टी आनि उदय होती है, जब वासना अरु अंगका क्षोभ इकट्टा होता है, तब तिस स्थानविषे उपद्रव कष्ट होता है, जैसे वनविषे वृक्ष होते हैं,तिनपर वज्र आनि पडै,तिसकारे सब चूर्ण हो जावें,तैसे इंकड़े पापकारे तैसे इकडेही मारे जाते हैं, अरु इकड्डे दुर्भिक्षकारे कष्ट पावें जैसे किसी पुरुषके अंगपर माखी लडें, तिसकरि वह अंग कँपता है, उस अंग कॅपनेकरि रोम कॅपने लगि जाते हैं, अर जो सर्पादिक जीव कहूं दंशता है तौ सारा शरीर कष्टपाता है, अरु सब रोम कष्ट पाते हैं, तैसे यह जगत् विराट्र पुरुषका शरीर है, जब किसी नगरविषे पाप उदय होताहै, तब एक रोमरूपी नगर जीव कष्ट पाते हैं, अरु जो सारे अंगरूपी देशविषे

पाप आनि उदय होता है, तब सर्पक्रे काटनेवंत् सारा शरीर विराहका क्षी भवानहोता है, तिसके शरीर ऊपर रोमरूपी जीव सब कष्ट पातेहैं, केवल आत्मसत्ता अनुभवरूप है, तिसके प्रमादकार यह आपदा दृष्ट आतीहै, कि यह जगत्कारणते उपजा होता तौ सत् होता, सो तौ कारणते उपजा नहीं, सत् कैसे होवे, इस जगत्विषे सत्प्रतीति करनी यही अज्ञान है ॥ हे साधो ! इस आकाशका कारण कोऊ नहीं, पृथ्वीका कारण कोऊ नहीं, अविद्याका कारण भी कोऊ नहीं,स्वयं भू भी अकारण है,स्वयं भू तिसका नाम है, जो अपने आपकरि प्रगट है, तिसका कारण कौन होवै, जल अग्नि वायुका कारण भी कहूं नहीं, जो तू कहै, सबका कारण आत्मा है, तौ आत्मा निमित्तकारण कहैगा, अथवा समवायि कारण कहैगा, सो प्रथम पक्ष निमित्तकारण किह्ये तौ नहीं बनता, काहेते कि आत्मा अद्वेत है, जो दूसरी वस्तु नहीं तौ निमित्तकारण किसका होवे, अरु सम-वायिकारण कहिये तौ भी नहीं बनता, काहेते कि समवायिकारण आप परिणामीकरि कार्य होता है, सो आत्मा अच्युत है, अपने स्वरूपको त्यागता नहीं, सो समवायिकारण कैसे होवे, ताते आत्माविषे कारण-कार्यभाव नहीं, बहुरि जगत् किसका कार्य होवे, हे अंग ! जो कारणते हृष्ट आवे तिसको जानिये कि भ्रममात्र भासता है, अरु जो तू कहे कार-णंबिना पिंडाकार नहीं होते, कहूँ कारण भी होवैगा, तौ हे अंग! जो यह पुरुष देहको त्यागता है, अरु परलोक जाय देखता है, कर्मके अनु-सार सुख दुःख भोगता है, उस शरीरका कारण कौन कहैगा, वह तौ कारणते नहीं रपजा, अममात्रहै, तैसे यह भी अममात्र जान,जैसे स्वप्न-विषे नानाप्रकारके आकार भासि आते हैं, सो किसी कारणते नहीं उपजे, जैसे आकाशविषे तरुवरे अरु रंग भासते हैं सो अममात्र हैं, तैसे यह जगत् भ्रममात्र है, जैसे बालकको अणहोता वैताल भासता है, तिसकार भयमान होता है,तैसे यह जगत अणहोता स्वरूपके प्रमादकार भासता है, वास्तवते परमात्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, सोई संवेदन करिके जगत्रूप हो भासती है, ताते जगत् वही हूप है, जैसे वायु चलने ठहरने विषे एक-हीरूप है, परंतु चलनेकार भासता है, ठहरनेकार नहीं भासता, तैसे चित्तसंवित् फुरणेकिरके जगत् आकार हो भासती है, तिसविषे नानाप्रकारके शब्द अर्थ हष्ट आते हैं, अरु जब फुरणेते रहित होती है, तब अपने स्वभावको देखती है, जब संकर्षकी हढता हो गई, तब कारणकार्य भासने छगे, जिसको कारणकार्य भासता है, तिसको जगत् सत्त भासता है, अरु जिसको कारणकार्यते रहित भासता है, तिसको जगत् आत्मरूप है, जिसको कारणकार्यबुद्धि है, तिसको वही सत् है, पुण्य करेगा, तब स्वर्गसुख भोगेगा, पाप करेगा, तब नरकदुःख भोगेगा, ताते उसको पुण्य करना भछा है, जब जीवके पाप इकट्टे आनि होते हैं, तब दुर्भिक्ष पड़ती है. अरु मृत्यु आती है, जैसे पत्थरकी वर्षा होते, तैसे कष्ट पाते हैं, अरु जो मेरा निश्चय पूछें तौ न पाप है, न पुण्य है, न दुःख है, न सुख है, न जगत् है, जब स्वरूपके प्रमाद करिके अहंता उदय होती है, तब नानाप्रकारके विकार भासते हैं, जब प्रमाद निवृत्त होता है, तब सब आत्मारूप भासता है, ताते तू सर्व करपनाको त्यागिकार अपने स्वरूपविषे स्थित होहु, तब सर्व संशय मिटि जावेंगे॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे स्वप्नविचारो नाम द्विशताधिकसप्तर्तिशत्तमः सर्गः॥२३०॥

# द्विशताधिकाष्टित्रंशत्तमः सर्गः २३८.

### रात्रिसंवादवर्णनम् ।

मुनीश्वर डवाच ॥ हे विधिक ! इसप्रकार डयतपा ऋषीश्वर उपदेश करत भया, तिसकिर में अपने स्वभावविषे स्थित हुआ, अरु अकृत्रिम पदको प्राप्त हुआ, डयतपाके साथ मानौ विष्णु भगवान् उपदेश करने आनि वैठा है, तिसके उपदेशकिर में जागा, जैसे कोऊ रजकारे विधित स्नान करिके डज्वल होवे, तैसे में हुवा,अपनी पूर्व स्मृति अरु अवस्थाको स्मरण करत भया, समाधिवाले शरीरको भी जाना, अरु आत्मवपुको भी जाना, सो डयतपा यह तेरेपास वैठे हैं ॥ अग्निरुवाच ॥ हे राजन् ! जब इसप्रकार मुनीश्वरने कहा, तब विधक विसमयको प्राप्त भया, अरु कहा, हे मुनीश्वर ! बड़ा आश्चर्य हैं। जो तुम कहते हो कि, स्वप्रविषे

मुझको उत्रतपाने उपदेश किया था, बहुरि जात्रत्विष कहते हो कि, यह बैठा ह, सो यह वार्ता तुम्हारी कैसे मानिये, जैसे बालक अपने परछाये-विषे वैताल कल्पे, अरु कहै, प्रत्यक्ष बैठा है, जैसे वह स्पष्ट नहीं भासता, तैसे तुम्हारा वचन स्पष्ट नहीं भासता यह अपूर्व वार्ता सुनिकरि मुझका संशय उपजा है, सो तुम दूर करी ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे विषक ! यह बात आश्चर्यके उपजावने हारी है, परंतु जैसा वृत्तांत हुआ है, सो संक्षेपते तुझको कहता हों, सो सुन, जब उत्रतपाने मुझको उपदेश किया, तब मैंने कहा।। हे भगवन ! तुमयहां विश्राम करी; जिस प्रकार में रहता हों, तैसे तुम रही, तब रहने लगा, अरु में उसका उपदेश पायकरि विचारत भया कि, यह जगत मिथ्या है, मेरा शरीर भी मिथ्या है, इसके सुखनिमित्त में क्या यत करता हों, इंद्रियां तो ऐसी हैं, जैसे सर्प होते हैं, इनके सेवनेवाला संसाररूपविषे बंधनते कदाचित् मुक्त नहीं होता, मेरे जीनेको धिकार है, सो महामूर्ख है, मृगकी नांई मरुस्थ-लके जलपान करनेनिमित्त दौडते हैं, अरु थक पड़ते हैं, सो तृप्त कदा-चित् न होवँगे, सो मैं अविद्याकरिकै सुखके निमित्त यत करता था, इन-करि तृप्ति कदाचित् नहीं होती ॥ हे विधक ! ममताका रूप जो बांधव है, सो चरणविषे जंजीर है, अंघकूपविषे गिरनेका कारण है, तिनसाथ बांघा हुआ इंद्रियोंके विषयुरूपी कूपविषे में गिरा था, विचार किया कि जो बंध-नका कारण कुटुंव है, तिसको में त्यागि जाऊं, बहुरि विचार किया कि, इनके त्याग्विषे भी मुख नहीं प्राप्त होता, जब अविद्याको नष्ट करीं ॥ हे विधक । ऐसे विचार करि में गुरुकेपास गया, अरु मनविषे विचारा कि जगत अममात्र है, गुरु भी स्वप्नमात्र हैं, इनसों क्या प्राप्त होना है, बहुरि विचार किया कि, यह ज्ञानवान पुरुष हैं, इनको अहंब्रह्मका निश्चय है, ताते यह ब्रह्मस्वरूप हैं, कल्याणमूर्ति हैं, इनसों जाय प्रश्न करों, अरु पूछों, तब में जायकरि प्रणाम किया, अरु कहा ॥ हे भगवन् ! उस अपने शरीरको देखि आऊं अरु इसके शरीरको भी देखीं, कि कहां है, जो इस जगत्का विराट् पुरुष है ॥ हे वधिक ! जब इस प्रकार मैंने कहा, तव ऋषिने हॅंसिकरि मुझको कहा ॥ हे ब्राह्मण ! वह तेरा शरीर कहां है।

वह शरीर दूर गये हैं, अब कहां देखैगा, आपै तू जानेगा, तब मैं हाथ जोडिकरि ऋषिको कहा ॥ हे ऋषि ! अब मैं जाता हों; मेरे आनेपर्यंत तुम यहां बैठे रहना ॥ हे वधिक! ऐसे कहकार में आधिभौतिक देहके अभिमानको त्यागिकारे अंतवाहक शरीरसाथ उड़ा, तव आका-शमार्गविषे में उड़ता उड़ता थका, परंतु शरीर कहूं न पाये, तव वहुरि ऋषिपास आया, अरु कहा ॥ हे पूर्व अपरके वेत्ता, भूतभविष्यके जाननेहारे, वह दोनों शरीर कहां गये, न इस सृष्टिक विराट्का शरीर भासता है, जिसके स्कंध मार्ग राह हम आये थे अरु न अपना शरीर भासता है ॥ हे संशयरूपी अंधकारके नाशकर्त्ता सूर्य ! सो कहहु ॥ उत्रतपा उवाच ॥ हे कमलनयन ! अरु तपरूपी कमलकी खाणके सूर्य, हे ज्ञानरूपी कमलके धारणेहारा विष्णुकी नाभि, हे आनंदरूपी कमलकी खाण, तू भी सब कछु जानता है, अरु आत्मपद्विषे जागा हुआ है, अरु योगिश्वर है, ध्यान किरकै देख, जो सब वृत्तांत तुझको दृष्ट आवै ॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत असत्यरूप है, इसविषे स्थिर वस्तु कोऊ नहीं, तू विचारकार देख जो शरीरकी अवस्था तुझको इष्ट आवै, अरु जो मुझसे पूछता है, तौ मैं कहता हों ॥ हे मुनीश्वर ! जिस वनविषे तुम रहते थे, तुम्हारे शरीर वहां थे, एक कालमें तिस वनविषे अग्नि लगी, तहां जो नानाप्रकारकी वृक्ष वछी थी, सो सब जलि गई,अरु जल भी अग्निकार क्षोमने लगे, अरु वनचारी पशु पक्षी सब जलि गये, महांकष्टको प्राप्त भये, तहां तुम्हारे शरीर जलि गये, कुटी भी जलि गई॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे भगवन् ! उस अग्निसाथ जो संपूर्ण वन जिल गया, तिस अग्निका कारण कौन था, जो अग्नि लगगई॥ उत्रतपा उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! यह जगत् जो हैं, जिसविषे हम अरु तुम वैठे हैं, इसीका विराट् सोई है, जिसके शरीरविषे तुम प्रवेश किया था, अरु जिसविषे उसका शरीर है, अरु तेरा समाधिवाला शरीर है, तिसका विराट् और है, वह सृष्टि उस विराद्का शरीर है ॥ हे सुनीश्वर ! उस विराद्के शरी-रविषे जो क्षोभ हुआ, इस कारणते अग्नि उत्पन्न भई, शरीर अरु वृक्ष सव जिल गये, इस सृष्टिके विराद्का नाम ब्रह्मा है, तिम ब्रह्मका विराद् अपर

है, तिसका विराट् आत्मा है, सो सदा अपने आपविषे स्थित है, तिस-विषे अपर कछ बना नहीं, जिस पुरुषको उसका प्रमाद है, तिसको उप-द्रव होते भासते हैं, अरु कारणकार्यरूप पदार्थ भासते हैं, तिसकरि कर्मके अनुसार दुःखसुखको भोगता है, जिसको स्वरूपका साक्षात्कार है, तिसको जगत् आत्मकरिक भासता है, सर्व ओरते ब्रह्म भासता है॥ है मुनीश्वर ! जब इसप्रकार वनके पशु पक्षी सब जले, तब तुम्हारी कुटीको आग लगी, कुटी अरु तुम्हारे शरीर अमिकार जिल गये, जिसके शरीरविषे तुम प्रवेश किया था, सो भी जिल गया, अरु तुम्हारे शिष्य भी जिल गये, उसका ओज भी जिल गया, तुम दोनोंकी संवित आका-शरूप हो गई, वह अग्नि भी वनको जलायकरि अंतर्धान हो गई, जैसे अगरत्यसुनि समुद्रका आचमन करिकै अंतर्धान हो गया था, तैसे अग्नि वनको जलायकार अंतर्धान हो गये, तुम्हारे शरीरकी राख भी नहीं, रही जैसे स्वप्नमृष्टि जागृत्विषे दिखाई नहीं देती, तैसे तुम्हारे शरीर अदृष्ट हो गये ॥ हे मुनीश्वर ! जेता कछु जगत् दीखता है, सो सब स्वप्नमात्र है, में तेरे स्वप्नविषे हों, अरु जगत्का अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है, सो सबका अपना आप है, जगत् तिसका आभास है, जैसे संकल्पसृष्टि होती है, जैसे स्वप्ननगर होता है, जैसे गंधर्वनगर होता है, तैसे यह जगत् है ॥ हे मुनिश्वर ! यह जगत् तेरे स्वप्नविषे स्थित है, अरु तुझको चिर-कालकी प्रतीति करिक जागृत्विषे कारण कार्य नानाप्रकारका सत् होकारे भासता है ॥ मुनीश्वर खवाच ॥ हे भगवन् ! जो यह स्वप्ननगर सत् हो गया है, तौ सबही स्वप्ननगर सत् होवेंगे १ ॥ उत्रतपा उवाच ॥ हे मुनिश्वर ! प्रथम तूं सत्को जान, कि सत् क्या वस्तु है, जेता कछु जगत् तुझको भासता है, सो सबही स्वप्ननगर हैं, इनविषे कोऊ पदार्थं सत् नहीं, इस जगत्को तू समाधिवाले शरीरकी अपेक्षाकरि असत् कहता है, अरु जिसको तू जायत्वपु कहता है, सो किसकी अपे-क्षाकरि कहैगा, यह ती अदृष्टरूप है क्यों ताते इसको स्वम् जान, अरु जिस सत्ताविषे यह समाधिवाला शरीर भी स्वप्न है तिसकी सत्ताको तू जान, तब तुझको सत्पदकी प्राप्ति होवै, जैसे यह जगत आत्मसत्ता

विषे आभास पुरी है, तैसे वह भी है, तू जागिकार देख, इस अरु सव-विषे भेद कछ नहीं, अरु जेता कछ जगत् भासता है, सो सब आत्मरूप रतका चमत्कार है, जैसे सूर्यकी किरणोंकरि अनहोता जल भासता है, तेंसे सब जगत् आत्माविषे अनहोता भासता है, आत्माके प्रमादकरि सत् भासता है, तू अपने स्वभावविषे स्थित होकरि देख ॥ मुनीश्वर खवाच ॥ हे वधिक ! इस प्रकार उप्रतपा ऋषीश्वर रात्रिक समय कहता हुआ, शय्यापर शयन करि रहा, जब केते कालमेंते जागा तव मैंने कहा ॥ हे भगवन् ! अपर वृत्तांत मैं पाछे पूछौंगा, परंतु यह संशय प्रथम दूर करों कि, व्याघका ग्रुरु मुझको तुम किस निमित्त कहा, में तो व्याधको जानता भी नहीं, कि व्याध कौन है ॥ उत्रतपा उवाच ॥ हे दीर्घतपस्वी ! तूध्यान करिकै देख, तूतौ सव कछ जानता है, जिस प्रकार वृत्तांत् है, तिसको जानेगा, अरु जो मुझसों पूछता है, तों में भी कहता हों, अरु यह वृत्तांत तो वडा है, में तुझको संक्षेपते कहता हों।। हे मुनीश्वर! तुम्हारे! देशमें राजाकी वंधी अरु लोक धर्मको छोड देवैंगे, तब दुर्भिक्ष्य आनि पड़ैंगी, मेघ होनेते रहि जावेंगे, लोक दुःख पावैंगे, अरु मारे मारे जावैंगे, तेरा कुटुंव भी मारे जावैगा, कुटी भी नष्ट हो जावैगी,वृक्ष फल फूलते रहित होवैंगे, एक तू अरु में दोनों वनविषे रहि जावैंगे, काहेते कि, इमको सुख अरु दुःखकी वासना नहीं, इम विदितवेद हैं, विदितवेदको दुःख कैसे होवै ॥ हे मुनीश्वर ! कोऊ काल तौ इसप्रकार चेष्टा होवैगी, बहुरि कुटीके चौफेरि फूल फल तमालवृक्ष करुपतरु कमल ताल इनते आदि लेकारे नानाप्रका-रकी सामग्री होवैगी, वडी सुगंधि हो रहैगी, मोर अरु कोकिला आनि विराजेंगे, भवरे कमल आनि गुंजार करेंगे, ऐसा विलास प्रकट होवेगा, मानी इंद्रका नंदन्वन आनि लगा है, ऐसी दशा वहुरि होवेगी॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे रात्रिसंवादो नाम द्विशताधिकाष्ट-त्रिंशत्तमः सर्गः ॥ २३८॥

## द्विशताधिकैकोनचत्वारिंशत्तमः सर्गः २३९.

#### रात्रिप्रवोधवर्णनन् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक ! इसप्रकार उप्रतपा ऋषीश्वर मझको कहत भया ॥ कि हे मुनीश्वर! इसप्रकार वह वन होवैगा, तव त अरु में एक समय तप करते बैठे होवैंगे, तहां एक व्याध मृगके पाछे दौडता तेरी कुटीके निकट आवैगा, तिसको तू सुंदर पवित्र कथा उपदेश करैगा, तिसविषे स्वप्नका प्रसंग चलैगा, तिस प्रसंगको पायकरि स्वम अरु जागृत्का वृत्तांत वह पूछेगा, तिसको तू स्वमका प्रसंग कहैगा, तिस स्वप्तप्रसंगविषे उसको परमार्थ उपदेश करैगा, काहेते कि, संतका स्वभाव यह है, अरु मेरे समागमका वृत्तांत उपदेश करैगा, तेरे वच-नोंको पायकार वह पुरुष विरक्तचित्त होकार तप करैगा, तिसकार अंतःकरण उसका निर्मल होवैगा, अरु समपदको प्राप्त होवैगा ॥ हे मुनीश्वर ! इसप्रकार वृत्तांत होना है, सो में तुझको संक्षेपते कहा है। त भी ध्यानकरि देख, तौ इसप्रकार होना है, इस कारणते में तुझको ब्याधका ग्रुरु कहा है।। हे ब्याध ! इसप्रकार जब उप्रतपाने मुझको कहा तब मैं सुनिकरि विस्मित भया, कि इसने क्या कहा, वडा आश्चर्य है, ईश्वरकी नेति जानी नहीं जाती, कि क्या होना है ॥ हे विधिक ! इसप्रकार मेरी अरु उसकी चर्चा हुई तब रात्रि व्यतीत हो गई, तब मैं स्नान कारेंकै भली प्रकार उसकी प्रीति वढावनेके निमित्त, टइल करी, अरु वहां रहने लगा, बहुरि में विचारत भया, कि यह जगत् क्या है, अरु इसका कारण कौन है, मैं क्या हों, तब विचार किया, कि यह जगत् अकारण है, किसीका बनाया नहीं, स्वप्नमात्र है, आत्मारूपी चंद्रमाकी जगत्रूपी चांदनी है, तिसका चमत्कार है, वही आत्मसत्ताही घट पट आदिक आकार हो भासती है, ताते न कोऊ कमें है, न किया है, न कर्ता है, न में हों, न जगत है, अरु जो तू कहै है क्यों नहीं, सर्व अर्थ सिद्ध होते हैं, ग्रहण त्याग सिद्ध होते हैं, तौ सुन, ग्रहण त्याग

जो होता है, सो पिंडकरि होता है, अरु पिंड तत्त्वका होता है, सो तौ वह पिंड न किसी तत्त्वकरि वना है, न अपर किसी मातापि-ताकारे, यह तौ स्वप्नविषे फ्रारे आया, इसका कारण कौन कहिये अह जो किहये अममात्र है, तौ अमका कारण कौन है, श्रांतिका द्रष्टा कौन है, जिस शरीरकरि दृष्ट आता था, इसका दृष्टारूप में सो तौ भरम हो गया, ताते जगत अपर कछु वस्तु नहीं केवल आदि अंतते रहित आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, सो, यह मेरा स्वरूप है, वहां यह जगत्रूप होकारे भासता है, अपर जगत् कछु वस्तु नहीं, केवल ब्रह्मसत्ता स्थित है, पृथ्वी जल तेज वायु आकाश आदिक पदार्थ सव आत्मरूप हैं, जैसे समुद्र तरंगरूप हो भासता है, परंतु कछ अपर नहीं, तैसे नानाप्रकार हो भासता है. आत्मा कछ अपर नहीं, अरु ब्रह्मसत्ताही निराभास है, आभास भी कछु हुआ नहीं, केवल चेतनसत्ता ऐसे रूप होकार भासती है।। हे विधक ! इसप्रकार में विचार करिके विगतज्वर हुआ मुनीश्वरके वचनोंकारे पर्वतकी नांई अचल अपने स्वभावविषे स्थित हुआ, जो कछु इष्ट अनिष्ट पदार्थ प्राप्त होवै, तिसविषे सम रहीं, अभिलाप रहित सब अपनी चेष्टाको करों, परंतु अपने स्वभावविषे स्थित रहीं ॥ हे विषक ! सुख भोगनेके निमित्त न मुझको जीनेकी इच्छा है, न मरनेकी इच्छा है न जीनेविषे हर्ष है, न मरनेविषे शोक है, सदा आत्मपदविषे स्थित हों, कछु संशय मुझको नहीं संपूर्ण संशय फुरणेविषे हैं, सो फुरणा मेरेविषे नहीं, ताते संसार भी नहीं॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे रात्रिवोधो नाम द्विशताधिकैको-नचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ २३९ ॥

# द्विशवाधिकचत्वारिंशत्तमः सर्गः १४०.

यथाथोंपदेशवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे, व्याघ । इसप्रकार मैं निर्णय किया, तव तीनों ताप मेरे नष्ट भये, अरु वीत्राग निःशंक हुआ, किसी पदार्थकी

तृष्णा मुझको न रही, अरु निरहंकार हुआ, आत्माविषे जो आत्माभि-मान था सो निवृत्त हो गयाः परम निर्वाण हुआ, निराधार अरु निरा-वेय हुआ अपने स्वभाव आत्मत्वविषे में स्थित स्वीत्मा हुआ ॥ हे विषक ! जो कछ शरीरका प्रारब्ध आनि प्राप्त होवै तिसर्विषे यथा-शास्त्र विचरीं, परंतु निश्चय कर्तृत्वका अभिमान न होवे, अरु जगत् मुझको आत्मरूप भासै, अरु तृष्णा करनेवाली मिथ्याबुंद्धि आभास-मात्र है, सो आभास कछु वस्तु नहीं चिदाकाश आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ हे विधक ! मुनीश्वरका कहा वृत्तांत होता गया है तू मेरे पास आनि प्राप्त भया है, जो कछ उपदेश किया है, सो मैं तुझको कहा है, जो परम पावन सवका सार है, सो मैं उपदेश किया है, जिस प्रकार जगत्के पदार्थ तू अरु में जायत् वृत्तांत है, सो मैं तुझको कहा है ॥ व्याध उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! इसप्रकार हुआ तव तू अरु मैं अरु ब्रह्मादिक भी सब स्वमके हुये क्यों, सो असत्ही सत्की नाई भासते हैं ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे व्याध ! तू अरु में अरु ब्रह्माते आदि तृणपर्यंत सब जगतके पदार्थ हैं, न यह जगत् सत है, न असत् है, न मध्य है, अनिर्वचनीय है, काहेते जो अनुभवरूप है ॥ हे व्याध ! जो अनुभव करिके देखिये तो वहीरूप है, जो अनुभवते भिन्न कहिये तो हैही नहीं जैसे स्वप्नकी सृष्टि अनुभवविषे फुरती है, जो अधिष्ठा-नकी ओर देखिये तो वहीरूप है, उससे इतर कहनेविषे नहीं आता ॥ हे वधिक ! जैसे कहुं नगर देखा है, अरु अव दूर है, जो स्मृति करिकै देखिये तौ भासता है परंतु कछु बना नहीं, स्मृतिमात्र है, तैसे जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो सब संकल्पमात्र हैं, कछु बने नहीं, तू अपने स्वभावविषे स्थित होकार देख, तू तौ बोधवान् है. मिध्याभ्रमविषे क्यों पडा है ॥ हे व्याघ ! म तुझको उपदेश किया है, तिसकार तुझको विश्राम हुआ है, कि नहीं हुआ, जो पद्पदार्थविषे विश्राम हुआ है, जो ऐसी सत्ता है, परमपदिविषे क्षण भी विश्राम नहीं पाया, काहेते जो दृढ भावना नहीं हुई ॥ हे वधिक ! परमपद पानेका मार्ग यह है, कि संतकी संगति अरु सच्छास्त्रको विचारणा, तिनके अभ्यास-

विषे हट अभ्यास करना, इस मार्गविना शांति प्राप्त नहीं होती, जब हट अभ्यास होने तब शांति प्राप्त होने, अरु चित्त निर्वाण हो जाने द्वेत अद्भेत करणना मिट जाने, इसीका नाम निर्वाण कहते हैं, अरु जवलग चित्त निर्वाण नहीं भया, तवलग राग द्वेष नहीं मिटता, अरु जव अभ्यासके वलकरि चित्त निर्वाण हो जाता है, तब अविद्या नष्ट हो जाती है, अरु आत्मपद प्राप्त होता है, शांत शिवपदको पाता है, जो मान अरु मोहते रहित है, अरु संगका दोष जिसने जीता है, किसीके संगकरि वंधमान नहीं होता, अरु अध्यात्मविचार नित करता है, सर्व कामना जिसकी निवृत्त हुई हैं, अरु इप्टेक रागदोषद्वंद्वते मुक्त है, सुख दुःखिषे सम रहता है, ऐसा जो ज्ञानवान पुरुष है, सो अविनाशी आत्मपदको पाता है ॥ इति श्रीयोग॰ निर्वाणप्र॰यथार्थोपदेशो नाम द्विशताधिकचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥२४०॥

# द्विशताधिकैकचत्त्वारिंशत्तमः सर्गः २४१.

भविष्यत्कथीवर्णनम्।

अभिरुवाच ॥ हे राजन् विपश्चित् । जव इसप्रकार मुनिश्वरने कहा, तव विषक वहे आश्चर्यको प्राप्त हुआ, मुनिश्वरके वचन सुनिकार मूर्ति वत् हो गया, जैसे कागजके उपर मूर्ति लिखी होती है, तैसे आश्चर्यकार स्थित भया, अरु संशयके समुद्रविषे हूवि गया, जैसे चक्रके उपर चढ़ा वासन अमता है, तैसे वह संशयविषे अमणे लगा, मुनिश्वरका उपदेश मुना, परंतु अभ्यासविना आत्मपद्विषे विश्रांति न पाई ॥ हे राजन् । परम वचनोंका तिसने अंगीकार न किया, जैसे राखिषे आहुति पाई निर्थक होती है, तैसे मूर्खको उपदेश करना निर्थक होता है, मूर्खता करिके वह संशयविषे रहा, अरु विचारत भया, कि यह संसार अविद्यक है, जो में इसका अंत लेजं जो मुझको आत्मपद भासे, ताते तप करों ॥ हे राजन् विपश्चित् । इसप्रकार विचारकार उठा, उठिकार उनके पास फिरने लगा, अरु पवित्र चेष्टा करने लगा, ज्याधका धर्म तिसने त्याग किया, जिस प्रकार वह चेष्टा करें तैसे वह भी अधिक चेष्टा करें, वडा

उथ तप करने लगा, जब सहस्र वर्ष तप करते व्यतीत भया, परंतु मन-विषे कामना यही रक्खी, कि मेरा शरीर बड़ा होवै, दिन दिनविषे बहुत भोजन बढ़ै, मैं अविद्यक संसारका अंत लेखं कि, कहांलग चला जाता है, जब अविद्याका अंत आवैगा, तब आगे आत्माका दर्शन होवैगा, तब सहस्र वर्ष उपरांत समाधिते उतरा, अरु गुरुके निकट आयकरि प्रणाम किया अरु कहा ॥ हे भगवन् ! मैं एता काल तप किया है, परंतु शांति मुझको प्राप्त नहीं भई ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक ! तुझको उपदेश किया है, तिसका तुझने भली प्रकार अभ्यास न किया, इस कारणते तुझको शांति नहीं प्राप्त भई ॥ हे वधिक ! मैं तेरे हृद्यविषे ज्ञानरूपी अग्निकी चिणगारी डारी थी, परंतु तुझने अभ्यासरूपी पवन करिकै प्रज्वलित न करी ताते यह भी आच्छादित हो गई, जैसे वडे काष्ट्रके नीचे रंचक चिणगारी आच्छादित हो जाती है ॥ हे वधिक ! तू न मूर्ख है, न पंडित है,जो तू पंडित होता तौ आत्मपद्विषे स्थिति पाता, अरु यह भी जब नष्ट नहीं होवैगा, तब अभ्यासकी हढता होवैगी, तब , वह ज्ञान अरु शांति आनि उदय होवैगी, अब जो तेरे हदयविषे है, भविष्यत भी होनी है सो मैं तुझको कहता हों ॥ हे व्याध ! यही तुझने भली प्रकार विचारा है, कि संसार अविद्यक है, इसका मैं अंत लेऊं, कि कहांलग चला जाता है, इस कारणते मैं शरीर बढावीं, अरु इसका अंत किसी प्रकार देखों, अब तेरे चित्तविषे यही निश्वय है, अरु आगे तेरे यह करना है, जो सौ युगपर्यंत उत्र तप करेगा, तब तुझ ऊपर परमेष्ठी ब्रह्मा प्रसन्न होवैगा, तब देवतोंसहित तेरे गृहविषे आवैगा, तुझसे कहैगा, कछु वर माग तब तु कहैगा ॥ हे देव! कैसा अविद्यक जगत् है, अविद्या किसी अणुविषे है. जैसे दर्पणविषे किसी ठौर मलिनता होती है, तिसके नाश हुए द्र्पण शुद्ध होता है, तैसे आत्माके किसी कोणविषे अविद्या-रूपी मलिनता है, तिसके नाश हुए उद्घंघि गये, चिदात्माका साक्षात्कार मुझको होवैगा, जब अविद्यारूपी जगत्का अंत देखींगा तब आत्मा मुझको भासैगा, मेरा शरीर घडी घडीविषे योजनपर्यंत बढ़ता जावे, जैसे गरुडका वेग होता है तैसे बढ़ता जावे, अरु मृत्यु भी मेरे वश होवे,

शरीर भी आरोग्य होवै, अरु ब्रह्मांड खपरको भी लंघि जावौं, अरु जहां मेरी इच्छा होवै, तहां चला जाऊं, मुझको रोकै कोई कहूं नहीं, जव संसारका अंत देखींगा, तब आत्माको प्राप्त होऊंगा ॥ हे देव ! एता वर देहु, जो मेरा मनोरथ पूर्ण होवै, अपर कछु नहीं कहना ॥ हे विधिक ! जब इसप्रकार तू वर माँगैगा, तव ब्रह्माजी कहैगा, कि ऐसेही होवै, तव तेरा तप करिकै दुर्वल हुआ शरीर बहुरि चंद्रमा अरु सूर्यकी नांई प्रकाश-वान् होवैगा, अरु घड़ीघड़ीविषे योजनपर्यत बढता जावैगा, जैसे गरुडका तीक्ष्ण वेगकरि चलना है, तैसे तेरा शरीर वेगकरि वढ़ता जावैगा, जैसे प्रातःकालका सूर्य उदय होता है, अरु प्रकाश बढ़ता जाता है, तैसे तेरा शरीर वढ़ता जावैगा, अरु चंद्रमा सूर्य अभिकी नांई प्रकाशवान् होवैगा, ब्रह्माजी वर देकरि अंतर्धान हो जावैगा, अपनी ब्रह्मपुरीविषे जाय प्राप्त होवैगा, अरु तेरा शरीर प्रलयकालके समुद्रकी नाई वढ़ता जावैगा, अरु जैसे वायुकरि सुखे तृण उडते हैं, तैसे तुझको ब्रह्मांड उड़ते भासेंगे, तव तेरा शरीर वढ़ता ब्रह्मांड खपरको भी लंघि जावैगा, तिसके परे आकाश भासैगा, बहुरि ब्रह्मांड भासैगा, आगे बहुरि ब्रह्मांड, इसी प्रकार तू कई ब्रह्मांड लंघता जावैगा, परंतु तुझको खेद कछु न होवैगा,महाआकाशको भी तू आच्छादित कर लेवेगा, जहां किसी तत्त्वका आवरण आवेगा, तिसको तू वरप्राप्त देहकारे सूक्ष्मता करिकै छंघता जावैगा ॥ हे विधक ! इसी प्रकार कई सृष्टि लंघि जावैगा, कैसी सृष्टि हैं, जो इंद्रजालवत् हैं, जो दीर्घदशीं हैं, सो इनको असत् जानते हैं, अरु जो प्राकृत जन हैं, तिनको जगत सत् भासता है, अरु ज्ञानवान्को मिथ्या भासता है, तिस मिथ्या जगत्को तू लंघता जावैगा, तहां जाय स्थित होवैगा, जहां अनंत सृष्टि फ़रती भासेंगी, जैसे समुद्रविषे अनेक तरंग उठते हैं, तैसे तुमको सृष्टि फुरती भासैगी, परंतु जिसविषे सृष्टि फुरती है, तिस अधि-ष्ठानका तुझको ज्ञान न होवैगा, तहां तू देखेगा कि, मैं वडा उत्कृष्ट हुआ हों, अरु ऐसा अभिमान तुझको उदय होवैगा, तव तपका फल वैराग्य भी आनि उदय होवैगा, अरु साथही यह संस्कार तेरे हृदयविषे आनि फ़रैगा, तिसकरि शरीरका तू निरादर करैगा, अरु कहैगा, हा

कष्ट हा कष्ट ॥ हे देव । यह क्या शरीर तुझने मुझको दिया है, जगत्के अंत कहुं लेनेको में शरीर बढ़ाया था, सो तो अंत कहुं न आया, काहेते कि, अविद्या नष्ट न भई, अविद्या तव नष्ट होती है, जब ज्ञान होता है, आत्मज्ञान तब होता है, जब सच्छास्त्रका विचार अरु संतका संग होता है, जो संतसंग अरु सच्छास्त्र मुझको प्राप्त होवै, तब ज्ञान उपजैगा, यह तौ मुझको ऐसा शरीर प्राप्त भया है, जो बङ्गा भार उठाये फिरता हों, अनेक सुमेरु पर्वत होवें, तो भी इसके पास तृणवत् हैं, ऐसा उत्कृष्ट मेरा शरीर है, इस शरीरसाथ में किसकी संगति करौं, अरु किस प्रकार शास्त्रका श्रवण करों, यह शरीर मुझको दुःखदायी है, ताते इस शरीरका त्याग करौं ॥ हे वधिक । ऐसे विचारकरि तू प्राणायाम करैगा, तिसकी धारणा करिकै शरीरको त्यागि देवैगा, जैसे पक्षी फलको खायकारे गिटेको त्यागि देता है, जैसे इंद्रके वज्रकारे खंडित हुयेते पर्वत गिरते हैं, तैसे एक सृष्टिअमिवषे तेरा शरीर गिरैगा, तिसके नीचे कई पर्वत निदयां जीव चूर्ण होवेंगे, तहां बड़ा खेद होवेंगा, तब देवता चंडि-काका आराधन करेंगे, सो चंडिका भगवती तेरे शरीरका भोजन करि जावैगी, तब सृष्टिविषे बहुरि कल्याण होवैगा, इस वनविषे जो तमाल वृक्ष हैं, तिसके नीचे तू तप करेगा, यह तेरी में भविष्य कही है, अब जैसी तेरी इच्छा हो तैसे करो ॥ व्याघ उवाच ॥ हे भगवन् ! वड़ा कष्ट है कि, मैं एते खेदको प्राप्त होऊंगा, ताते सोई उपाय करहु, जिसकरि यह भावना निवृत्त हो जावै ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक ! जो कछ ,वस्तु होनी है, सो अन्यथा कदाचित् कछु भी नहीं होती, जो कछु शरीरकी प्रारब्ध है सो अवश्य होती है, जैसे चिल्लाते छुटा बाण तबलग चला जाता है, जबलग उसविषे वेग होता है, वेग जब पूर्ण होता है, तब पृथ्वी-पर गिर पडता है, अन्यथा नहीं होता, तैसेही जैसा प्रारब्धका वेग उछ-लता है, तैसेही दोवैगा, जो भावी फिरनेकी शक्ति होवै जीव उपासि, तो वांया चरण दाहने करही, दाहना बांये करही, तौ ऐसे नहीं होता, तौ हुआ है सो होना है, सो यह है, ज्योतिष शास्त्रवाले जो भविष्यत दशा आगे कहते हैं, अरु तैसेही होता है, तब उसी प्रकार होता है, क्योंकि जो

होनी होती है, जो न होवे, तो क्यों कहे, तात भावी मिटती नहीं ॥ हे विध्क! में तुझको दो मार्ग कहे हैं, जवलग इसको कर्मकी कल्पना स्पर्श करती है, तवलग कर्मके बंधनते छुटता नहीं, अरु जो कर्मकी कल्पना आत्माको स्पर्श न करे, तो कर्म कोऊ नहीं बंधन करता, काहेते कि, उसको आत्मा अद्वेतका अनुभव होता है, देतहूप कर्म दिखाई नहीं देते सुखदुःख सर्व आत्महूप हो जाते हैं, अरु कर्म तवलग बंधन करते हैं, जबलग आत्मबोध नहीं हुआ, जब आत्मबोध होता है, तब सर्व कर्म दग्ध हो जाते हैं। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे भविष्यत्कथावर्णनं नाम दिशताधिकैकचत्वारिंशत्तमः सर्गः॥ २८९ ॥

### द्विशताधिकद्विचत्वारिंशत्तमः सर्गः २४२.

#### सिद्धनिर्वाणवर्णनम्।

व्याघ उवाच ॥ हे भगवन ! यह जो तुम मुझको कहा, सो मुनि करिके आश्चर्यको प्राप्त हुआ हों; भला शरीर गिरनेते उपरांत मेरी अव-स्था क्या होवेगी, जब विस्ताररूप वासनाशरीर आकाशरूप होवेगा ॥ मुनिश्वर उवाच ॥ हे विधक ! तेरा शरीर गिरेगा, तव तेरी संवित् प्राणवा-सनासहित आकाशरूप हो जावेगी, महामूक्ष्म अणुवत् हो जावेगी, तिस संवित्विषे तुझको बहुरि नानाप्रकारका जगत् भासेगा, पृथ्वी देश काल पदार्थ सब भासि आवेंगे, जैसे मुक्स संवित्विषे स्वप्नका जगत् भासि आता है, तैसे तुझको जगत् भासि आवेगा, तहां तेरी संवित्विषे यह आनि फुरेगा, कि में राजा हों, अष्ट वर्षका हों, अरु मेरे पितामहका नाम इंद्र है, अरु माताका नाम प्रद्युमकी प्रत्री बधलेखा है, अरु मेरा पिता मुझको राज्य देकरि वनको गया है, अरु तप करने लगा है, अरु चारों ओर समुद्रपर्यंत हमारा राज्य है ॥ हे विधक! तहां तेरा नाम सिद्ध होवेगा, तहां तू कई शतवर्षपर्यंत राज्य करेगा, अरु नानाप्रकारके विष-यको भोगगा ॥ हे विधक! एक विदूरथ नामा राजा पृथ्वीविषे होवेगा, तेरे-साथ शतुभाव करेगा, तेरी पृथ्वीसीमा लेनेका यत करेगा, तव तू मनविष

विचार करैगा कि वडा सिद्ध हों, बहुत शत वर्ष में निर्विघ्न भोग भोगे हैं, परंतु एक विदूरथ नामक शञ्ज है, तिसका नाश करों ॥ हे विधक ! तिसके मारणेनिमित्त तू सेनाको ले चढेँगा, सो चार प्रकारकी सेना नाशको प्राप्त होवैगी हस्ती घोडे रथ प्यादा चार प्रकारकी सेना है, दोनों ओरकी सेना नष्ट होवैंगी, अरु तुम रथते उतिरकिर परस्पर युद्ध करौगे, तुझको भी वहुत शस्त्र लगेंगे, शरीर काटा जावेगा, तौ भी तू उसके सन्मुख जाय युद्ध करेगा, उसको मारेगा, टंगा काटि देवैगा, कुहाडेसाथ तिसको मारिकें बहुरि अपने गृहविषे तू आवैगा, सब दिक्पाल तुझसों भय पावैगे तू वडा तेजवान् होवैगा, कि वडा आश्चर्य है, विदूर्यको जीतिकरि तुझने यमपुरी पठाया है, बडा आश्चर्य है, वडा आश्चर्य है, तब सिद्ध राजा कहावेगा॥ हे संत्री। इसविषे क्या आश्चर्य है, मेरे भयकार तौ दिक्पाल भी कंपते हैं, अरु प्रलयकालके समुद्र मेघवत मेरी सेना है, किसी ओरते आदि अंत नहीं आती, विदूरथके जीतनेविषे मुझको क्या आश्चर्य है, तब मंत्री कहैगा॥हे राजा। एती सेना तेरेसाथ है तौ क्या हुआ उस विदूरथकी स्त्रीको तुम नहीं जानते, सो कैसी देवी है, जिसके कोघ फुरणेकरि संपूर्ण विश्व नाश हो जाती है, तिसको तिसकी स्त्री लीलाने तप करनेते वश किया है, जो वह माता सरस्वती ज्ञान शक्ति है, अरु सर्व भूतके हृद्यविषे स्थित है, जैसा तिसविषे कोई अभ्यास करता है. सोई सरस्वती सिद्ध करती है।। हे राजन् । वह राजा अरु तिसकी स्त्री लीला सरस्वतीसों मोक्ष माँगते थे, कि किसी प्रकार इम संसारवंघते मुक्त होवैं, इस कारणते वह मोक्षमाव हुये, अरु तेरी जय हुई ॥ राजो-वाच ॥ हे अंग ! जो सरस्वती मेरे हृदयविषे स्थित है, तौ मुझको मुक्त क्यों नहीं करती, मैं भी सदा सरस्वतीकी उपासना करता हों ॥ मंत्र्युवाच ॥ हे राजन् ! सरस्वती जो चित्तसंवित् है, तिसविषे जैसा निश्चय होता है, तिसकी सिद्धता होती है ॥ जो हे राजन् ! तू अपनी जयही सदा माँगता था, इस कारणते तेरी जय हुई, अरु वह मुक्ति माँगता था, उसको मुक्ति हुई, उसका संस्कार पिछला उज्वल था, तिसकार मुक भया, अरु तेरा संस्कार पिछले जन्मका तामसी था, तिस कारणते तुझको

इच्छा न भई, अरु शांति भी प्राप्त न भई, अरु आदि परमात्मसत्तासों जो सव पदार्थ प्रगट हुये हैं सो सुन, केवल जो आत्मसत्ता निष्किचन पद है. सो सदा अपने स्वभावविषे स्थित है, तिसविषे चेतनता संवेदन फुरती है, अहं अस्मि जो मैं हों, इस भावनाका नाम चित्त है, तिस चेतनताने देह, इंद्रियां, प्राण, मन, बुद्धि आदिक हर्य जगत् कल्पा है, तिस कल्पनाकरि विश्व चित्तविषे स्थित है, अरु चित्त आत्मासों पुरा है, प्रमादकारिकै देहादिक कोऊ कल्पा है ॥ राजोवाच ॥ हे साघो ! आत्मा तौ निष्किचन केवल पद निर्विकार है, तिसविषे तामसी देह कहांते उपजी ॥ मंत्र्यवाच ॥ हे राजन् ! जैसे स्वप्नविषे प्रमादकरिकै तामसी वपु दृष्ट आता है, परंतु है नहीं, तैसे यह आकार भी दृष्ट आते हैं, परंतु हैं नहीं, अज्ञानकरिकै भासते हैं, ताते तुझको प्रमाद हुआ है, तब वासनाके अनुसार जन्म पाता फिरा है, इस प्रकार तेरे बहुत जन्म वीते हैं, परंतु पिछला शरीर जो तुझने भोगा है, सो महातामसी था, अर्थ यह जो तामस तामसी था, इस कारणते तुझको मोक्षकी इच्छा न भई ॥ हे राजन् ! तेरे वहुत जन्म वीते हैं, तिनको मैं जानता हों, तू नहीं जानता ॥ राजोवाच ॥ हे निर्मल आत्मा ! तामस तामसी किसको कहते हैं ॥ मंत्र्युवाच ॥ हे राजन् ! एक सात्विक सात्विकी है, एक केवल सात्विकी है, एक राजस राजसी है, एक केवल राजसी है, एक तामस तामसी है, एक केवल तामसी है, सो भिन्न भिन्न सुन् ॥ हे राजन् ! जो निर्विकलप अचेतन चिन्मात्रसत्तासों संवित फ़री है, तिसकी अहं-प्रतीति अधिष्ठानिवषे रही है, अपर निश्चयको नहीं प्राप्त भई, अनात्म-भावको स्पर्श नहीं किया, ऐसे जो ब्रह्मादिक हैं, सो सात्विक सात्विकी हैं, अरु जिनको विभूति सात्विकी पदार्थ भासने लगे हैं, अरु स्वरूपका प्रमाद है, बुद्धिसाथ रूपर्श किया भी अरु न किया भी सो केवल सात्विक है, अरु जिसकी संवित्को बुद्धिसाथ संवंध हुआ, अरु नाना-प्रकारके राजसी पदार्थविषे सत्यप्रतीति हुई है, अरु राजस कर्मविषे हढ अभ्यास है, तिसके अनुसार शरीरको धारते चले गये स्वरूपकी ओर नहीं आये, चिरपर्यंत ऐसे रहे, सो राजस राजसी फुरणा है, अरु

जिनको बोधविषे अहंप्रतीति भई, स्वरूपका प्रमाद है, अरु जगत् सत्य भासता है, राजसी पदार्थविषे अधिक प्रतीति है, राजसी कर्मका अभ्यास है, तिसके अनुसार जनम पाते हैं, बहुरि शीष्रही स्वरूपकी ओर आवैं, तिनका नाम केवल राजसी है, सो राजस राजसीते श्रेष्ठ है, अरु जिनको स्वरूपका प्रमाद है, अरु जगत्विषे सत् प्रतीति हुई है, तिस जगत्विषे जो तामस कर्म हैं, तिन कर्मविषे दृढ अभ्यास हुआ है, तिसकरि महामूढ जन्मको पाते चिरपर्यंत चले जाते हैं, दैवसं-योगते कभी मोक्षकी संगति आनि प्राप्त होती है, तौ भी त्यागि जाते हैं, सो तामस तामसी हैं, अरु जिनको स्वरूपका प्रमाद हुआ है, अरु तामसी कर्मकी राचि है, अरु तिनकर्मके अनुसार जनम पात जाते हैं, पाते पाते जो इटि पडा; तामसी कर्मको त्यागिकरि मोक्ष-परायण हो गया सो केवल तामसी है, तामस तामसीते श्रेष्ठ है॥ हे राजन ! तू तामस तामसी था, इस कारणते सरस्वतीसों तू अपनी जयही मांगता रहा, मोक्षका अभ्यास तुझने न किया ॥ राजोवाच ॥ हे निर्मलचित्त मंत्री! मैं तामस तामसी था इस कारणते मोक्षकी इच्छा न करी, परंतु अब मुझको सोई उपाय कछु कहै जिसकरि मेरा अई-भाव निवृत्त होवै, अरु आत्मपदकी प्राप्ति होवै ॥ मंत्र्युवाच ॥ हे राजन्! निश्चयकारे जान जो कोऊ जैसे पदार्थकी इच्छा करता है। तिसको वह पदार्थ प्राप्त होता है, अरु जिसकी भावनाकार अभ्यास करता है, वह पदार्थ निःसंदेह प्राप्त होता है, अरु जिसका दृढ अभ्यास करता है, वही-रूप हो जाता है; ऐसा पदार्थ त्रिलोकीविषे कोऊ नहीं, जो अभ्यासके वशते न पाइये, जो प्रथम दिनाविषे कोऊ विकर्म काहूते हुआ है, अरु अगले दिन ग्रुभ कर्म करै, तब वह विकर्म लोप हो जाता है, ग्रुभ कर्मही मुख्य हो जाता है, इससे जब तू आत्मपदका अभ्यास करेगा, तब तुझको आत्मपद प्राप्त होवैगा, तेरा जो तामस तामसी भाव है, सो निवृत्त हो जावैगा॥ हे राजन् ! जो पुरुष किसी पदार्थ पानेकी इच्छा करता है, अरु हाटिकरि फिरें नहीं, तो अवश्य तिसकी पाता है, देह इंद्रियोंका अभ्यास इसको हट हो रहा है, तिसकरि बहुरि बहुरि

देह इंद्रियोंको पाता है, जब तिनते उलटिकरि आत्माका अभ्यास करे, तब आत्मपदकी प्राप्ति होवैगी, देह इंद्रियोंका वियोग हो जावेगा, ताते सदा आत्मपदका अभ्यास करहु, तिसकारे आत्मपद प्राप्त होवैगा ॥ मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक ! इसप्रकारं तू सिद्ध राजा होवैगा अरु मंत्री तुझको उपदेश करैगा, तब तू राज्यका त्याग करैगा, अरु वन-विषे जावैगा, उपदेश करनेवाला मंत्री अरु अपर मंत्री सेनायुक्त तुझको कहैंगे, कि तू राज्य कर. सब कहि रहैंगे, परंतु तेरा चित्त विरक्त होवैगा, राज्यको अंगीकार न करैगा, तिस वनविषे संतका होवैगा, तहां जायकरि तू स्थिन होवैगा, परम विरागसंपन्न होवैगा तव उनका कथाप्रसंग तुझको स्पर्श क्रेगा, अरु संतते कछु मांगिये नहीं तौ भी अमृतरूपी वचनोंकी वर्षा करते हैं, जैसे पुष्पते सुगंधि माँगिये नहीं तौ भी प्राप्ति होती है, तैसे सज्जनते माँगेविना भी अमृत प्राप्त होता है, जब संतके अमृतवचन सुनता है, तब इसको विचार उत्पन्न होता है कि मैं कौन हों, अरु यह जगत् क्या है, अरु जगत् किससे उपजा है, तब तू उनके हृदयको पायकरि इस प्रकार जानेगा कि, मैं अचेतन चिन्मात्रस्वरूप हों, अरु जगत् मेरा आभास है, अरु चित्तका फुरणाही जगत्का कारण है, सो चित्तही मेरेविषे नहीं, तौ जगत् कैसे होवै, जगत भी मेरेविषे है नहीं में अपनेही आपविषे स्थित हों ॥ हे वधिक ! इसप्रकार सर्व अर्थते मनको ज्ञून्य कारके अपने स्वरूपविषे स्थित होवैगा, तब परमानंद निर्वाणपदको प्राप्त होवैगा ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सिद्धनिर्वाणवर्णनं नाम द्विशताधिक-द्विचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ २४२ ॥

# द्विशताधिकत्रिचत्वारिंशत्तमः सर्गः २४३.

विपश्चिद्देशांतभ्रमवर्णनम् ।

मुनीश्वर उवाच ॥ हे वधिक ! इसप्रकार तेरी भावी है, सो सब में तुझको कही है, आगे जो भला जानता है, सो तू कर ॥ अग्निरुवाच ॥ हे

राजा विपश्चित ! इस प्रकार मुनीश्वरने विधकको कहा तब विधक आश्व-र्यको प्राप्त हुआ, अरु वहांते डिठ खडा हुआ, मुनीश्वरसहित स्नानको गये अरु दोनों तप करें, अरु शास्त्रको विचारें, जब केता काल व्यतीत भया, तब मुनीश्वर निर्वाण हो गया, तहां विधकही तप करनेको समर्थ भया, कि किसी प्रकार मेरी अविद्या नष्ट होवै॥ हे राजा विपश्चित्। सौ युगपर्यंत वधिकने तप किया तब ब्रह्माजी देवतोंको साथ लेकारे आया, अरु कहा कछु वर माँग, तब उस वधिकने कहा, मेरा शरीर बड़ा होवै, मैं अविद्याको देखों ॥ हे राजन् । विधक जानत भया कि इस वर माँगेते मेरा भला नहीं, परंतु हृढ भावनाके बलते जानिकारे यही वर माँगा, कि मेरा शरीर बडा होवै, घड़ी घड़ी विषे योजनपर्यंत तब ब्रह्माजीने कहा ऐसेही होवैगा, इस प्रकार कहिकारे ब्रह्माजी अंत-र्थान होगये, तब उसका शरीर बढने लगा , एक चड़ीमें एक योजन बढ़ै, करपपर्यंत उसका शरीर बढने लगा, कई ब्रह्मांडपर्यंत चला गया, जिस ओरको देखीं, तिस ओर अनंत सृष्टि दृष्ट आवें, अविद्याह्र पजब थका तब फिरा, जो अविद्याका अंत तौ नहीं आता, इस शरीरको मैं कहां लग उठाये फिरों, इसका अब त्याग करों, तब आत्मपदको प्राप्त होऊंगा ॥ हे राजा विपश्चित् ! तब प्राणको ऊर्ध्व खैंचकारे शरी-रको त्यागि दिया, वही शरीर यहां आनि पड़ा है, जिस ब्रह्मांडते यह गिरा है सो हमारे स्वप्नकी सृष्टि है, अर्थ यह कि अन्य सृष्टिका था, स्वप्नवत् इस सृष्टिविषे इसकी प्रतिमा आनि पडी है, अरु यहां जाप्रत सृष्टिविषे आनि पड़ा है, तिसते पृथ्वी पहाड सब नाश करिडारे हैं, अरु जहांते गिरा है, तहां आकाशविवे तरुवरेकी नांई उनको भासता था, अरु यहां इसप्रकार गिरा है, जैसे इंद्रका वज्र होता है ॥ हे विपश्चित-विषे श्रेष्ठ ! वही वधिकका महाशव था, जब उसका शरीर गिरा, तब भगवतीने उसका रक्तपान करा, तिसकारे उसका नाम रक्ता भगवती हुआ, अरु अपर जो शरीरकी सामग्री रही सो मेघा पृथ्वी भई, जब चिरकाल व्यतीत भया, तब मृत्तिका पृथ्वी हो गई, तिस पृथ्वीका नाम मेदिनी पडा, अरु ब्रह्माजीने जो नूतन सृष्टि रची है, तिस पृथ्वीपर अब

कल्याण हुआ है, अब जहां तेरी इच्छा होवै, तहां तू जावै, मैं भी अब जाता हीं, इंद्रको सुवा यज्ञ करना है, तिसने मेरा आवाहन किया है, तहां में जाता हों ॥ भास उवाच् ॥ हे राजा दशरथ। इसप्रकार मुझको कहकारे अग्नि देवता अंतर्धान हो गया, जैसे महाश्याम मेचते सौदामिनी चमत्कार करिके अंतर्धान हो जाती है, तैसे अग्नि अंतर्धान हो गया, तब मैं वहांते चला, एक सृष्टिविषे गया, तहां अपर प्रकारके शास्त्र अरु अपर प्रकारके प्राणी थे, बहुरि आगे अपर सृष्टिविषे गया तहाँ ऐसे प्राणी देखे, जिनकी टांगें काष्टकी अरु आचार मनुष्यका था, आगे अपर सृष्टिविषे गया, उसके शरीर पाषाणके अरु दौड़ते हैं, व्यवहार करते हैं। तिसते परे अपर सृष्टिविषे गया, तहां शास्त्ररूपी उनकी मूर्त्ति थीं, तिसते आगे गया, तहां दया देखीं, प्राणी बैठेही रहें, बालते वार्ता करते हैं, परंतु खानपान कछु नहीं करते ॥ हे राजा दशरथ । इसप्रकार मैं चिरकालपर्यंत फिरता रहा परंतु अविद्याका अंत कहूँ न आया तब मैंने विचार किया कि आत्मज्ञानी होऊं तब अंत आवैगा, अपर किसी प्रकार अंत न आवेगा, इसप्रकार विचार करिके मैं एक वनविषे गया, अरु ज्ञानकी सिद्धताको तप करने लगा, जब केताक काल तप किया, तब चित्तविषे यह इच्छा उपजी कि, किस प्रकार संतके निकट जाऊं, तिसकी संगतिकारे मुझको शांतपद प्राप्त होवैगा॥ हे राजन् ! ऐसे विचार करि मैं वहांते चला, कल्पवृक्षके वनविषे आया, तहां एक पुरुष मुझको मिला तिसने कहा ॥ हे साधो ! कहां चला है, मेरे निकट तो आउ, तब मैंने उसको कहा, तू कौन है, तब उसने कहा मैं तेरा तप हों, जो तेंने किया है, अब जो कछु वर तू मांग सो मैं तुझको देऊं तब मैंने कहा कि हे साधो। मेरी इच्छा यही है, कि मैं आत्मपदको प्राप्त होऊं तब उसने कहा ॥ हे साधो ! अब तुझे एक जन्म अपर मृगका पाना है, वह शरीर तेरा अग्निविषे जलैगा, तब तू मनुष्यका शरीर पावैगा, अरु ज्ञानवान्की सभाविषे जावैगा, तिस सभाविषे जब तू मनुष्यशरीर धारेगा, अरु ज्ञानवान्की सभाविषे जावेगा, तिस तेरे तांई सब जन्मकी अरु कियाकी स्मृति हो आवैगी, अरु तुझको स्वरूपकी प्राप्ति होवैगी, तू अब मृगशरीर धारु ॥ हे राजा दशरथ । इसप्रकार जब उसने कहा तब मैंने

चितवना करी कि मृग होऊं, तब स्वप्रहूप प्रतिभा मेरे तांई फ़री, मैं मृग हो गया, तुम्हारी सृष्टिविषे एक पहाडकी कंदराविषे विचरत भया अरु तिसका राजा शिकार खेलने चला, उसने मुझको देखा तब मेरे पाछे घोड़ा उडाया, तिसके आगे मैं दौडता जार्ड अरु घोडेका वेग तीक्ष्ण था, मुझको उसने पकड़ लिया, अपने गृहमें ले आया, तीन दिन राखा, परंतु बहुत सुंदर चेष्टा देखी, तिस कारणते प्रसन्नताते यहाँ ले आया॥ हे राजा दशरथ ! अब मैं मृगके शरीरको त्यागिकारे मनु-ष्यका शरीर पाया है, जो कछु तैंने पूंछा था सो सब तुझको कहा है॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ हे अंग ! जब इसप्रकार विपश्चित कह रहा था, तब रामजीने विपश्चित्सों प्रश्न किया ॥ राम उवाच ॥ हे विपश्चित् ! वह मृग तौ अपर सृष्टिका था, यहां क्योंकरि आया ॥ भास उवाच ॥ हे रामजी ! जहां वह शव पडा था, वह भी अपर सृष्टिका था, एक कालमें आकाशमार्गविषे दुर्वासा ऋषीश्वर ध्यान लगाये बैठा था, तिस मार्गकरि इंद्र पृथ्वीको आया, यज्ञके निमित्त मार्गविषे जो दुर्वासा बैठा था, तिसको शव जानकरि इंद्रने चरण लगाया, तब वह समाधिते उत-रकारे इंद्रकी ओर देखत भया, अरु शाप दिया कि हे शक ! तुझने शव जानिकारे गर्व करिके मुझको चरण लगाया है ताते तेरे यज्ञको एक मृतक शव नाश करेगा, जिस स्थान पर वह पडेगा, सो पृथ्वी भी नाश होवैगी, जब ऐसे उस ऋषिने शाप दिया, अरु इंद्र यज्ञ करने लगा, तब अपर सृष्टिते वह शव आनि पड़ा, पृथ्वी चूर्ण हो गई, वह तौ उस प्रकार गिरा, अरु मैं तपरूपी मुनीश्वरके वर करिकै मृग होकरि तुम्हारी सभाविषे आया हों ॥ हे रामजी ! जो असत् होता तौ प्रगटन होता, अरु जो सत् होता तौ स्वमहरूप न होता, जो स्वमकी सृष्टिका था ॥ हेरामजी ! तुम हमारी स्वप्नसृष्टिविषे हो, अरु हम तुम्हारी सृष्टिके स्व-प्रविषे हैं, जैसे यहस्वप्रपदार्थका होना हुआ है, तैसे यह शवका होनाभी हुआ है, अरु मृगका भी हुआ है, जैसे यह सृष्टि है, तैसे वह सृष्टि भी है, जो यह सृष्टि सत् है तौ वहभी सत् है, परंतु वास्तवते न यह सत् है, न वह सत् है, यह भी अममात्र है, वह भी अममात्र है, सत् वस्तु वहीं

है, जो मनसहित षट् इंद्रियोंते अगम है, सो आत्मसत्ता है, जिसते यह सर्व है, अरु जिसविषे सर्व है, ऐसी जो परमात्मसत्ता है, सो परमसत्ता है, तिसविषे सब कछ बनता है ॥ हे रामजी । जगत् संकल्पमात्र है, संकल्पका मिलना क्या आश्चर्य है, छाया अरु धूप एक नहीं होती,सत् अरु झुठ भी इकट्टा नहीं होता, ज्ञान अज्ञान इकट्टा नहीं होता, परंतु आत्माविषे इकडे होते देखते हैं ॥ हे रामजी ! जब यह पुरुष शयन करें है, तब अनुभवरूप होता है,बहुरि स्वप्नविषे स्वप्ननगर भासि आताहै अरु छाया धूप भी भासि आता है, ज्ञान अज्ञान सत् झुठ भासि आते हैं, जैसे विरुद्ध पदार्थ आकाशविषे यह भास आते हैं, तैसे संकल्पसों संकर्प मिलि जाता है, इसविषे क्या आश्चर्य है, अरु सब जगत् आकाशवत शुन्य है, निराकार निार्विकार है, निराकारविषे आकार निर्विकारिवषे विकार भासते हैं; यही आश्चर्य है, अरु जेते कछु आकार दृष्ट आते हैं, सो वही निराकाररूप हैं, ब्रह्मसत्ताही इसप्रकार होकारि भासती है, जगत्को असत् कहना भी नहीं बनता, जो असत् होता तौ प्रलय होकारे पृथ्वी आप तेज वायुकारे आकाश बहुारे प्रगट न होता, प्रलय होकार जो बहुरि उत्पन्न होते हैं, ताते असत् नहीं, चेत्नरूप आत्माहीका स्वभाव है, आत्मसत्ताही इसप्रकार होकारे भासती है॥ है रामजी ! जब प्रलय होती है, तब सब भूत पदार्थ नष्ट हो जाते हैं, नष्ट होकरि जो बहुरि उत्पत्ति होती है, इसीते कहा है, कि यह सृष्टि आत्माका आभासमात्र है, अरु ब्रह्मसत्ताविषे अनंत जगत् फुरते हैं, अरु अपनी सृष्टिहीको जीव जानते हैं, यह जीव सब ब्रह्मरूपी समुद्रके कणके हैं, सो अपरकी सृष्टिको अपर नहीं जानता, जैसे सिद्धकी सृष्टि अपने अपने अनुभवविषे फुरती है, जैसे स्वप्नकी सृष्टि भिन्न भिन्न होती है, तैसे यह अपनी अपनी सृष्टि है, अरु मिल भी जाती है, आत्माविषे सब कछु बनता है, जो अनादि अरु आदि इकट्टी नहीं होती, विधि अरु निषेध इकड्डी नहीं होता, विकार अरु निर्विकार इकट्ठे नहीं होते सो आकाशविषे अरु आत्मसत्ता स्वप्नविषे इकट्ठे दृष्ट आते हैं, इसविषे कछु आश्चर्य नहीं, जगत कछु भिन्न वस्तु नहीं, आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है ॥ हे रामजी ।

चार सता इस जगत्विषे फ़री हैं, सारधी, गोपती, समान-ब्रह्मसत्ता अरु अविद्या, तिनविषे सारधी अरु गोपतीसत्ता जिज्ञा-सीकी भावनाविषे भासती हैं, अरु समानसत्ता ज्ञानीको भासती है,अरु अविद्या अज्ञानीको भासती है, सो चारों भी ब्रह्मते भिन्न नहीं,ब्रह्महीके नाम हैं, ब्रह्मसत्ता स्वभाव चेतनताकरिकै ऐसेही भासती है, जैसे वायु फुरणेकरिके चलती भासती है, अरु ठहरनेकरिके अचल भासती है, तैसे चेतनता फुरणेकरिकै नानाप्रकारके कौतुक उठते हैं, फुरणेते रहित निर्विकलप हो जाता है, ऐसा पदार्थ कोऊ नहीं, जो तिसविषे सत् नहीं अरु ऐसा भी पदार्थ को उनहीं, जो असत् नहीं, सब समान हैं, जैसे आकाशके फूल हैं, तैसे घटपटादिक हैं, अरु जैसे इनके उत्थानका अनुभव होता है, तैसे उनका अनुभव होता है, सब पदार्थसत्ताहीकरि सत् भासते हैं, अरु जेते कछु शब्द अर्थ फुरे हैं, सो सब मिटि जातेहैं, ताते असत् हैं; आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, तिसका नाश कदाचित् नहीं होता, जो मिरके जन्मा नहीं तो आनंद है, मुक्त भया, अरु जो मिरके जन्म लेता है, तौ भी अविनाशी भया, ताते शोककरना व्यर्थ है ॥ हे रामजी! जगत्के आदिविषे भी ब्रह्मसत्ता थी, अरु अंतविषे भी वही होवैगी, जो आदि अरु अंतविषे वही है, मध्यविषे भी वही जानियेताते सब जगत् आत्मरूप है, जेते कछु शब्द हैं, सब अर्थसंयुक्त हैं, सो सर्व शब्द अरु अर्थाकार अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है, ताते सब जगत् ब्रह्मरूप है जिसको यथार्थ अनुभव होता है, तिसको ऐसे भासता है, अरु जिसको यथार्थका अनुभव नहीं भया, तिसको नानाप्रकारका जगत भासताहै, अरु आत्माविषे जगत् कछु बना नहीं, सब आकाशरूप हैं; ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अरु ब्रह्मते इतर जो कछु भासता है, सो ब्रह्म-मात्र नाशहूप है, जो दृश्य पदार्थ सब नाशहूप हैं, जिसने सत् जाने हैं तिसके साथ कछ प्रयोजन नहीं, जो दूसरा कछ बना नहीं तो में क्या कहीं, जिसविषे यह सब पदार्थ आभास फुरते हैं, तिस अधिष्ठानको देखें तौ सब वहीरूप भासेंगे, अरु जो पुरुष स्वभावविषे स्थित है, तिसको यह वचन शोभावान होते हैं, मैं अनंत सृष्टि देखी हैं, अरु भिन्न भिन्न डनके आचार देखे हैं, दशो दिशाको मैं फिरा हीं, अरु भोग बहुत भोगे हैं, बड़ी बड़ी विभूति पाई हैं अरु देखी हैं, अनेक प्रकारकी चेष्टा करी हैं, परंतु मुझको स्वप्न प्राप्त भया, काहेते जो सब भोग पदार्थ अरु कर्म अविद्याकारिक रचे हुये हैं, तिस अविद्याके अंत लेनेको बहुत काल फिरता रहा हों, अनेक युगपर्यंत फिरा हों, अंत कहूँ नहीं आया, अरु विसष्ठजीकी कृपाकरि अब मुझको स्वरूपका साक्षात्कार हुआ, अविद्या नष्ट भई है, परमानंदको प्राप्त हुआ हों॥ इतिश्रीयोगवा-सिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विपश्चिदेशांतरश्रमवर्णनं नाम द्विशताधिकञ्चिन-त्वारिंशत्तमः सर्गः॥ २४३॥

### दिशताधिकचतुश्चत्वारिशत्तमः सर्गः २४४.

#### स्वर्गनरकप्रारब्धवर्णनम् ।

वारमीकिरुवाच ॥ हे साघो । जब इसप्रकार विपश्चितने कहा, तब सायंकाल हुआ सूर्य अंतर्घान हो गया,मानौ विपश्चितके वृत्तांत देखनेको अन्य सृष्टिविषे गया है, अरु नोबन नगारे बजने लगे,मानौ राजादशर्थकी जयजय करते हैं, तिस समय राजा दशरथने घनकार अरु जवाहिरकार भूषण वस्रकार यथायोग्य राजाविपश्चित्का पूजन किया,अरु दशरथते आदि लेकार सब राजा वसिष्ठजीको प्रणाम करत भये, अरु परस्पर प्रणाम करिके सर्वसभासद अपनेस्थानोंको गये,सान किया, गयाक्रमकिर में भोजन किया, नियम करिके विचारसिहत रात्रिको व्यतीत किया, जब सूर्यकी किरणें उद्य भई,तब अपने अपने स्थानपर परस्पर नमस्कार करिके आयबैठे,तब वसिष्ठजी पूर्वके प्रसंगको लेकार बोले॥हे रामजी। यह अनिद्या अविद्यमान है अरु भासती है, यहआश्चर्यहै जो वस्तु सदा विद्यमान है सो नहीं भासती, अरु जो अविद्याहेही नहीं सो सदा भासतीहै,इसीका नाम अविद्या है ॥ हे रामजी । आत्मसत्ता अनुभवह्रप है, तिसका अनुभव होना निश्चय हो रहा है, अरु अविद्यक जगत् जो कभी कछ हुआ नहीं सो स्पष्ट होकार भासता है, यह अविद्या है ॥ हे रामजी । सिद्ध

राजाके मंत्रीका उपदेश भी तुझने श्रवण किया, अरु विपश्चित्का वृत्तांत भी श्रवण किया, विपश्चित्के मुखते भी श्रवण किया, अब इस विपश्चि-त्की अविद्या नष्ट होती है, हमारे आशीर्वादते अरु यथार्थ वचनकरिकै अब यह जीवनमुक्त होकारे विचरैगा,इसकी अविद्या अब नष्ट होती है, मेरे उपदेशकारे जीवन्मुक्त होकारे जहां इसकी इच्छा होवे तहां विचरै, परंतु जब आत्माकी ओर आया तब अविद्या नष्ट भई, आत्मतत्त्वको यथार्थ न जानना इसीका नाम अविद्या है, सो आत्मज्ञानकरिकै नष्ट हो जाती है, जैसे अंधकार तबलग रहता है, जबलग सूर्य उदय नहीं भया, जब सूर्य उदय होता है, तब अंधकार नष्ट होता है, तैसे अविद्या तबलग अनंत है, जबलग आत्माकी ओर नहीं आया, जब आत्माका साक्षा-त्कार उद्य हुआ, तब अविद्याका अत्यंत अभाव हो जाता है, अविद्या अविद्यमान है, असम्यक्दर्शीको सत् भासती है, जैसे मृगतृष्णाका जल अविद्यमान है, विचार कियेते अभाव हो जाता है,तैसे अविद्याका भली प्रकार विचार कियेते अभाव हो जाता है ॥ हे रामजी। अविद्याह्मपी विषकी वछी है, सो देखनेमात्र फूलसहित सुंदर भासती है, परंतु स्पर्श कियेते काँटे चुभते हैं, अरु फल भक्षण कियेते कष्टको प्राप्त करती है, सो फूल फल क्या हैं, जेते कछु शब्द स्पर्श हृपरस गंध इंद्रियके विषय हैं, जो देखने मात्र सुंदर भासते हैं, सो यही फूल फल हैं, जब इनको स्पर्श करता है, तब तृष्णाह्मपी कंटक चुभते हैं, अरु इंद्रियोंके भोगनेसों राग द्वेष कष्ट प्राप्त होता है ॥ हे रामजी । आकाशविषे इंद्रघतुष नानाप्र-कारके रंग धारे दृष्ट आता है, परंतु अंतरते शून्य है, अणहोता भासता है, तैसे अविद्या अणहोती भासती है, जैसे वह धतुष जलहूप मेघके आश्रय रहता है, तैसे यह अविद्या जड मूर्खके आश्रय रहती है, अरु अविद्यारूप धूड है, सो जिसको स्पर्श करती है, तिसको आवरण कारी लेती है, जबलग अर्थ नहीं जाना, तबलग भासती है, विचार कियेते कछु नहीं निकसता, जैसे सीपीविषे रूपा भासता है, विचार कियेते अभाव होता है, तैसे विचार कियेते अविद्या नष्ट हो जाती है, अह चंचल है, अरु भासती है ॥ हे रामजी। अविद्याह्मपी नदी है, अरु तृ-ष्णारूपी तिसविषे जल है, इंद्रियोंके अर्थरूपी घुमरघेर हैं, रागरूपी तिस विषे तँदुये हैं, जो पुरुष इस नदीके प्रवाहविषे पडा है, तिसको बंडे कप्ट प्राप्त होते हैं, तृष्णारूपी प्रवाहविषे बहते जाते हैं, तिनकी अविद्यारूपी नदीका अंत नहीं आता, अरुजो किनारेके सन्मुख होकरि पारको प्राप्त हुये हैं, तिनको कोऊ कष्ट नहीं होता, वैराग्य अरु अभ्यासह्तपी बेड़ीपर चढे हैं, जो अविद्यारूप हैं, तिनविषे जो भावना करते हैं सो मूर्ख हैं, यह अविद्याका विलास है, एक ऐसी सृष्टि है, जिसविषे सैकडों चंद्रमा उदय होते हैं, अरु सहस्र सूर्य उदय होते हैं, अरु कई ऐसी सृष्टि हैं, तिनविषे जीव सदा समताभावको लिये विचरते हैं, अरु सदा आनंदी रहते हैं, अरु कई ऐसी सृष्टि हैं, जो अंधकार कबहूँ नहीं होता, अरु कई ऐसी सृष्टि हैं, जहां प्रकाश अरु तप जीवके आधीन हैं; जेता कछु प्रकाश चाहै तेताही करै, कई ऐसी सृष्टि हैं, जहां जीव न मरते हैं, न बुट्टे होते हैं, सदा एकरस रहते हैं, प्रलयकालविषे सब इकड़ेही मरते हैं, कहूँ ऐसी सृष्टि हैं, जहां स्त्री कोऊ नहीं, कहुँ पहाडकी नांई जीवके शरीर हैं ॥ हे रामजी ! इनते लेकारे जो अनंत ब्रह्मांड हैं, सो फुरते हैं, सो अवि-द्याका विलास है, जैसे समुद्रविषे तरंग वायुकार फुरते हैं, वायुविना नहीं फुरते तैसे अविद्यारूपी बायुके संयोगते परमात्मरूपी समुद्रविषे जगत-रूपी तरंग उठते हैं, अरु मिटि भी जाते हैं ॥ हे रामजी । बड़े बड़े मणि-मय अरु मोतीमय स्वर्णमय घातुमय ऐसे जो स्थान हैं, अरु भक्ष्य भोज्य लेह्य चोष्य चार प्रकारके तृप्तिकर्ता पदार्थ हैं, घृतरूप स्थान पदार्थ हैं, अरु गन्नेके रसके समुद्र हैं, माखन दही दूधके समुद्र हैं, अमृतके तलाव हैं, अरु बड़े बड़े करपवृक्ष तमालवृक्षते आदि लेकारे जो सुंदर स्थान हैं, अरु सुंदर अप्सरा हैं, अरु बड़े दिन्य वस्न हैं, इनते आदि लेकरि जो पदार्थ हैं सो सब संकल्परूप हैं, अविद्याके रचे हुये हैं, इनकी जो तृष्णा करते हैं सो मूर्ख हैं, तिनके जीवनेको धिकार है।। हे रामजी। यह अ-विद्याका विलास है, विचार कियेते कछु नहीं निकसता, जैसे मरुस्थल-विषे अणहोती नदी भासती है, विचार कियेते अभाव हो जाती है, तैसे

आतमिवचार कियेते अविद्याका विलास जगत अभाव हो जाता है, जिसको आत्माका प्रमाद है, तिसको देवता मंतुष्य पशु पक्षी आदिक इष्ट अनिष्ट अनेक प्रकारके पदार्थ भासते हैं, कारणकार्यभाव करिके जगत् स्पष्ट भासता है, अरु जिसको आत्माका अमुभव भया है, तिसको सर्व आत्मा भासता है ॥ हे रामजी । एक सदृष्ट सृष्टि है, अरु एक अदृष्ट सृष्टि है, यह जो प्रत्यक्ष भासती है सो सहछ सृष्टि है, अरु दृष्ट नहीं आती सो अदृष्ट सृष्टि है, सो दोनों तुल्य हैं, अरु आकाशविषे जो सृष्टि-को सिद्ध रचि लेते हैं सो क्या है, संकल्पमात्र है क्यों कि उनकी सृष्टि परस्पर अदृष्ट है, अरु अनेक प्रकारकी रचना है, उनकी स्वर्णकी पृथ्वी है, रत अरु मणिसाथ जडी हुई है अरु इंद्रियोंके अनेक प्रकारके विषय हैं, अरु अमृतकुंड भरे हुये अरु अपने आधीन तम प्रकाश हैं, अरु अनेक प्रकारकी रचना बनी हुई है, तौ क्या है, संकरूपमात्र हैं, क्योंकि तिसी प्रकार यह जगत् संकल्पमात्र है, जैसा जैसा संकल्प होता है,तैसी तैसी सृष्टि आत्माविषे हो भासती है ॥ हे रामजी। सृष्टिहरूपी अनेक रहे आत्मरूपी डब्बेविषे हैं, जिस पुरुषको आत्मदृष्टि प्राप्त भई है, तिसको सर्व सृष्टि आत्मरूप है, अरु जिसको आत्मदृष्टि नहीं, तिसको सर्व सृष्टि जगत् भिन्न भिन्न भासता है, जैसा संकल्प हट होता है, तैसा पदार्थं हो भासता है, जेता कछु जगत् भासता है,सो सब संकल्पमात्र है, जो तुझको ऐसा तीव्र संवेग होवै, जो आकाशविषे नगर स्थित होवै, तब वही भासने लग जावै॥ हे रामजी। जिस ओर यह पुरुष दृढ़ निश्चय करता है, सोई सिद्ध होता है, जो आत्माकी ओर एकत्र होता है, तब वही सिद्ध होता है, जो दोनों ओर होता तब भटकना होता है, जो जगतकी सत्यताको छांडिकरि आत्मपरायण हो रहे, तो तीत्र भावना करिके मोक्ष प्राप्त होता है, जो संसारकी ओर भावना होती है, तो संसारकी प्राप्ति होती है, जैसे अभ्यास करता है, सोई सिद्ध होता है, अरु आदि जो सृष्टि हुई है, सो अकारण है, तिसविषे दूसरी वस्तु तौ कछु नहीं, वहीहर हैं, बहुरि जैसी जैसी भावना होती है, तिसके अनुसार जगत भासता है, जिस्की भावना धर्मकी ओर होती है, अरु सकाम होता है, तिसको स्वर्गादिक सुख भासते हैं, अरु जिसकी भावना अधर्मविषे होती है, तिसको नरकादिक दुःख पदार्थ भासते हैं, शुभ कर्मकारे शांतिकी इच्छा नहीं भासती, सी शुभ भी दो प्रकारके हैं, एकको स्वर्गसुख भासते हैं, एकको सिद्धिकी भावना करिके सिद्धलोक भासते हैं, अरु जिसको अञ्चभ भावना होती है तिसको नानाप्रकारके नरक भासते हैं ॥ हे रामजी । जब यह संवित् अनात्माविषे आत्मअभिमान करती है, तिनके कर्मविषे आपको कर्त्ती जानती है, सो पाप करिके अनेक दुःखको प्राप्त होती है, सो दुःख कहने-विषे नहीं आते, जैसे पहाडोंविषे भी पीसनेते बड़ा कष्ट होता है, अंगा-रकी वर्षाकरि जैसे कष्ट होवे, अंधे कूपविषे गिरणेकरि कष्ट होता है, परंतु स्त्रीके भोगनेकरि अंगारसाथ स्पर्श करता है, अग्निसाथ तप्त लोहेसों कंठसाथ लगता है, अरु जिस स्त्रीने परपुरुषको भोगा है, सो अंधे कूप-ह्रप उखलीविषे खड़हरी मुशल करिके कटती है, अरु जो देहअभि-मानी देवता पितर अतिथिक दियेविना भोजन करता है, तिसको भी युमदूत बड़ा कृष्ट देता है, खड़ अरु वरछीकार मांसको काटता है, अरु महार करता है; परलोकविषे क्षुधा अरु तृष्णा करिके कष्टवान् होता है, अरु जिन नेत्रोंकरि परस्त्री देखी है, तिन नेत्रोंको छुरोंका प्रहार होता है, एक वृक्ष है तिसके पत्र लगते हैं, सो खड़के प्रहारकी नांई लगते हैं, शूल-छपर चढावते हैं, इनते आदि लेकरि तिनको कष्ट होता है, अरु जो शुभ कर्म करते हैं, सो स्वर्गको भोगते हैं, ताते जैसा जैसा कर्म करते हैं, तिन्के अनुसार जगत्को देखते हैं, जिस जिस भावको चित-त्यागते हैं, सो तिसको प्राप्त होते हैं, केवल वासनामात्र संसार है, जैसा निश्चय होता है, तैसाही भासता है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वा-णप्रकरणे स्वर्गनरकप्रारब्धवर्णनं नाम द्विशताधिकचतुश्चत्वारिं-शत्तमः सर्गः ॥ २४४

# द्विशताधिकपंचचत्वारिंशत्तमः सर्गः २४५.

निर्वाणोपदेशवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन । यह जो तुमने मुनीश्वर अरु विषकका वृत्तांत कहा है, सो बड़ा आश्चर्यह्रप है, यह वृत्तांत स्वाभाविक हुआ है,

अथवा किसी कारण कार्यकारे हुआ है ।॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। समुद्रते तरंग उठते हैं, तैसे ब्रह्मविष यह प्रतिभा स्वाभाविक उठती है, जैसे पवनविषे फुरणा स्वाभाविक होता है, सो आत्माका चॅमर्तकांर जगत् रचना स्वाभाविक होती है, सो वहीरूप है, तिसते इतर कछु नहीं, चिन्मात्रविषे जो चेतना फ़री है सो जैसी फ़री है तैसे स्थित है, जबलग इसते इतर अपर फ़रना नहीं होता, तबलग वही रहता है, जिस प्रतिभा-करिके कार्यकारण भासता है, जैसे शुद्ध चिदाकाशविषे स्वप्नकी सृष्टि-भासती है, तिसविषे सारहृप वही है, वही चित्त चमत्कार करिके फुरता है, जैसे समुद्रविषे तरंग फ़रते हैं, सो समुद्ररूप हैं, तिसते इतर कछु वस्तु नहीं तैसे जेता कछु शब्द अर्थ जगत् भासता है, सो वही चिन्मात्र है, इतर कछु वस्तु नहीं, जिनको ऐसे यथार्थ अनुभव हुआ है, जिनको जगत् स्वप्नपुर अरु संकल्पनगरवत् भासता है, पृथ्वी आदिक पदार्थ पिंडाकार नहीं भासते, उनको सब ब्रह्मरूप हो जाता है ॥ हे रामजी ! जो वस्तु व्यभिचारी नाशवंत है सो अविद्यारूप है, अरु जो अव्यभि-चारी अविनाशी वस्तु है, सो ब्रह्मसत्ता है, सो ब्रह्मसत्ता ज्ञानसंवित्रहर है, अपने भावको कदाचित् नहीं त्यागती, अनुभवकारेकै सर्वदा काल प्रकाशती है, तिसविषे अविद्या कैसे होवै, जैसे समुद्रविषे धूडका अभाव है, तैसे आत्माविषे अविद्याका अभाव है, जेते कछु आकार दृष्ट आते हैं, सो सब चिदाकाशरूप हैं, जैसे तू मनविषे संकल्प धारिकरि इंद्र हो बैठे, अरु चेष्टा भी इंद्र जैसी करने लगे, अथवा ध्यानकारे इंद्र रचे, जैसे वह ध्यानकरि प्रतिभा सिद्ध हो आवै, तो जबलग संकल्प रहै, तबलग वही भासे, जब इंद्रका संकरप क्षीण हो जावे, तब इंद्रभावकी चेष्टा भी निवृत्त हो जाती है सो संकरपकार वही चिन्मात्र इंद्रहर हो भासता है, तैसे जेता कछ जगत् भासता है, सो सब चिन्मात्रहर है, संवेदनक-रिकै पिंडाकार हो भासता है, जब संवेदन फुरणा निवृत्त होता है, तब सब जगत् आत्मरूप भासता है, अरु ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जैसा फुरणा होता है, तैसा हो भासता है, सब जगत तिसका चम-त्कार है, अरु निराकार है, जैसे समुद्रविषे तरंग समुद्रहर होते हैं, तैसे

निराकार परमात्माविषे जगत् भी आकाशरूप है, इतर कछु नहीं, सर्व ब्रह्मस्वरूप है, इसका नाम परमबोध है, जब इस बोधकी हढता होती है तब मोक्ष होता है,जिसको सम्यक् बोध होता है,तिसको जगत् ब्रह्मस्वरूप भासता है, अरु अपना आप भासता है, अरु जिसको सम्यक् बोध नहीं भया, तिसको नानाप्रकारका द्वेतरूप जगत् भासता है ॥ हे रामजी ! जिसकी बुद्धि शास्त्रकारे तीक्ष्ण भई है, अरु वैराग्य अभ्यासकारे संपन्न निर्मल भई है, तिसको आत्मपद प्राप्त होता है,अरु जिसकी बुद्धि शास्त्रके अर्थकरि निर्मल नहीं भई तिसको अज्ञानसिहतजगत् भासता है, जैसे किसी पुरुषके नेत्रविषे दूषण होता है, तिसको आकाशविषे ही चंद्रमा भासते हैं, अरु तरुवरे अमकरिकै भासते हैं, तैसे अज्ञानकरिकै जगत भासता है, जेता कछु जायत् जगत् है, सो स्वप्नमात्र है, जब स्वप्नविषे होता है, तब स्वप्न भी जायत् भासती है, अरु जायत् स्वप्नवत् हो जाती है, अरु जायत्विषे स्वप्न स्वप्न हो जाता है, जायत् सत् भासती है, सो अरुपकालका नाम स्वप्न है, दीर्घकालका नाम जायत है, आत्माविषे दोनोंका तुर्य भाव होता है, जैसे क्षणविषे दो भाई जोडे जन्मते हैं, सो नाममात्रदो हैं, वस्तुते एकहृप हैं, तैसे जात्रत् स्वप्नतुल्यही है, अरु जब यह पुरुष शरीरको त्यागता है, तब परलोक इसको जायत हो जाता है, अरु यह जगत् स्वप्नवत् हो जाता है, जैसे स्वप्नते जाग उठा तब स्वप्रके पदार्थींको अममात्र जानता है, अरु जागृत्को सत् जानता है, तैसे जब परलोक जाता है, तब इस जगत्को स्वप्नवत् अममात्र जानता है, अरु कहता है, स्वम जैसा में देखा था, वह परलोक सत् हो भासता है, बहुरि वहांते गिरता है, इसलोकविषे आय पडता है, तब इसलोकको सत् जानता है, अरु जाअत् मानता है ॥ अरु वह परलोकको स्वमश्रम मानता है ॥ हे रामजी । जबलग इसको शरीरसाथ संबंध है, तबलग अनेकवार जायत् देखता है, अरु अनंतही स्वप्न देखता है॥ हे रामजी! जैसे मृत्युपर्यंत इसको अनेक स्वप्न आते हैं, तैसे मोक्षपर्यंत इसको अनेक जायत्रूप जगत् भासते हैं, अमांतरविषे इनकी सत्यता अरु जायत्विषे स्वप्नके पदार्थ कोऊ स्मरण करता है, जैसे सिद्ध प्रबुद्ध होकरि अपने जन्मको स्मरण करता है, अरु कहता है सब अममात्र थे, तैसे यह सब जागेगा तब कहेगा, सब अममात्र प्रतिभा सुझको भासी थी, न कोऊ बंध है, न कोऊ मुक्त है, काहेते जो दृश्य अवि. द्यक बंध मोक्ष कैसा है, जब चित्तकी वृत्ति निर्विकलप होती है, तब मोक्ष भासता है, अरु जबलग वासना विकल्प सत् है, तबलग बंध भासता है ॥ हेरामजी ! आत्माविषे बंध मोक्ष दोनो नहीं, बंध होवे तब मोक्ष भी होवे, बंध नहीं तौ मोक्ष कैसे होवे, बंध अरु मोक्ष दोनो चित्तसंवे-दनविषे भासता है, ताते चित्तको निर्वाण करु, तब सब करूपना मिटि जावैगी, जेते कछ पदार्थके प्रतिपादन करनेहारे शब्द हैं, तिनको त्या-गिकरि निर्मल ज्ञानमात्र जो आत्मसत्ता है, तिसविषे स्थित होहु, जो कछुखान पान बोलना चालना सब क्रियाको करु, परंतु अंतरते परम पद पानेका यत्न करु ॥ हे रामजी । नेतिनेतिकरि सर्व शब्दका अभाव करु, बहुरि अभावका भी अभाव करु, तिसके पाछे जो शेष रहैगा, सो आत्मसत्ता परम निर्वाणह्रप है, तिसविषे स्थित होहु, अरु जो कछ अपना आचार कर्म है, सो यथाशास्त्र करु, अरु हृदयते सर्व करूप-नाका त्याग करु, इसप्रकार आत्मसत्ताविषे स्थित होहु ॥इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे निर्वाणोपदेशो नाम द्विशताधिकपंचचत्वारिं-शत्तमः सर्गः ॥ २४५ ॥

# दिशताधिकषद्चत्वारिशत्तमः सर्गः २४६.

अविद्यनाशोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जेते कछ पदार्थ भासते हैं, सो सब चिदाकाश आत्मरूप हैं, ज्ञानवानको सदा वही भासते हैं, आत्माते इतर कछ नहीं भासता, रूप दृश्य अवलोक इंद्रियां मनस्कार फुरणा इसीका नाम संसार है, सो यहभी आत्मरूप है, आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, जैसे अपनी संवित्त स्वप्नविषे रूप अवलोकन मन-

स्कार हो भासती है, आत्माते इतर कछु नहीं, परंतु अज्ञानकरि भिन्न भिन्न भासती है, अरु जो जागा है, तिसको अपना आप भासता है, जैसे अपनी चेतनताही स्वप्नपुर होकार भासती है, तैसे जगत्के पूर्व जो चेतनसत्ता थी, वही जगत्रूप होकरि भासती है, अरु जगत् आत्माते कछु भिन्न वस्तु नहीं, वही स्वह्म है, जैसे जलका स्वभाव द्रवीभूत होता है, तिसकरिकै तरंगरूप हो भासता है, तैसे आत्माका स्वभाव चेतन है, सोई आत्मसत्ता चेतनताकरिक जगत् आकार हो भासती है, इसप्रकार जानिकरि जो परमशांति निर्वाणपद है, तिस-विषे स्थित होहु ॥ हे रामजी ! जगत् कछु है, अरु प्रत्यक्ष भासता है, असत्ही सत् होकरि भासता है, यही आश्चर्य है, जो निष्किचन है, अरु किंचनकी नांई होकारे भासता है, आत्मसत्ता सदा अद्वेत अरु निर्विकार है, परंतु अज्ञानदृष्टिकरिकै नानाप्रकारके विकार भासते हैं, जब सर्व विकारको निषेध करि असत्रूप जानिये तब सर्वके अभाव हुये आत्मसत्ता शेप रहती है, जैसे शून्य स्थानविषे अनहोता वैताल भास आता है, तैसे अज्ञानीको अनहोता जगत आत्माविषे भास आता है, अरु जो पुरुष स्यमावविषे स्थित हुये हैं, तिनको जगत् भी अद्वेतह्रप आत्मा भासता है, जब सच्छास्त्र अरु संतकी संगति होती है, तिनके तात्पर्य अर्थविषे जब हढ अभ्यास होता है, तब स्वभाव-सत्ताविषे स्थित होती है, अह जिन पदार्थके पानेनिमित्त यह यत करता है, सो मायिक पदार्थ बिजलीके चमत्कारवत् उदय भी होतेहैं, अरु नष्ट भी होते हैं, यह पदार्थ विचारविना मुन्दर भासते हैं, इनकी इच्छा मूर्ख करते हैं, कां हेते कि उनको जगत् सत् भासताहै, अरु ज्ञानवान्को जगत्पदार्थकी तृष्णा नहीं होती, काहेते कि वह जगत्को मृगतृष्णाकी नांई असत् जानता है, अरु ब्रह्मभावनाविषे हढ है, अरु अज्ञानीको जगत्की भावना है, ताते ज्ञानीके निश्चयको अज्ञानी नहीं जानता, ज्ञानीके निश्चयको ज्ञानीही जानता है, जैसे सोयेहुये पुरुषको निद्रादोषकरिकै स्वप्न आता है,तिसविषे जगतःभासता है, अरु जागृत् पुरुष जो तिसके निकट बैठा है, उसको वह स्वप्नजगत् नहीं भासता है, वह असत् है, तौ तिसके निश्चयको स्वप्नवाला नहीं जानता, अरु स्वप्नवालेके निश्चयको वह जागृत्वाला नहीं जानता, तैसे ज्ञानीके निश्चयको अज्ञानी नहीं जानता, जैसे मृत्तिकाकी सेनाको बालक सेनाकरि मानता है, जो जाननेवाले बडे पुरुष हैं,तिनको सब मृत्तिका-रूप भासता है, जब वह बालक भली प्रकार जानता है, तब उसको भी सेना अरु वैतालका अभाव हो जाता है, मृत्तिकारूप भासतीहै, तैसे ज्ञानवान्को सब जगत् ब्रह्मरूपही भासता है ॥ हे रामजी ! जब इस पुरुषको आत्माका अनुभव होता है, तब जगत्के पदार्थकी इच्छा नहीं रहती, जैसे स्वप्नविषे किसीको मणि प्राप्त होती है, तब प्रीति करिके तिसको रखता है, जब जागता है तब उसको अम जानिकारे तिसकी इच्छा नहीं करता, तैसे जब आमत्पद्विष जागेगा, तब जगत्के पदार्थकी इच्छा न करैगा, जैसे मरुस्थलकी नदीको असत् जानता है तब उसविषे जलपानके निमित्त यत नहीं करता, तैसे सब जगत्को असत् जानता है, तब जगत्के पदार्थकी इच्छा नहीं करता, जिस शरी-रके निमित्त यत करता है, सो शरीर भी क्षणभंग्रर है, जैसे पत्रके ऊपर जलकी बूँद आनि स्थित होती हे, सो क्षणभंग्रर असार है, पवन लगेते क्षणविषे गिर जाती हैं, तैसे यह शरीर नाशवंत हैं, जैसे मृग धूपकार तपा-द्वुआ मरुस्थलकी नदीको सत् जानिकरि जलपान करनेनिमित्त दौडता है, सो मूर्खताकरिके कष्ट पाता है, परंतु तृप्त नहीं, होता, तैसे मूर्ख मनुष्य विषयपदार्थको सत् जानिकरि तिनके निमित्त यत्न करते हैं, अरु कष्ट पा-तेहैं अरु तृप्त कदाचित् नहीं होते ॥ हे रामजी। यह पुरुष अपना आपही मित्र है, अरु अपना आपही शत्रु है, जब सत् मार्गविषे विचरता है, अरु, अपना उद्धार करता है, तब पुरुषप्रयत्न करिके अपना आपही मित्र होता है, अरु जो सत् मार्गविषे नहीं विचरता अरु पुरुषप्र-यत करिके अपना उद्धार नहीं करता, जन्म मरण संसारिक आपको डारता है, सो अपना आपही शत्रु है, अरु जो अपने आपको यत करिके उद्धार करता है, सो अपने ऊपर दया करता है।। हे रामजी। इंद्रियका विषयहूपी चीकड है, जो इसविषे गिरा हुआ है, अरु अपने ऊपर निकासनेकी द्या नहीं करता, सो महा अज्ञान तमको प्राप्त होता है, जो पुरुष इंद्रियोंको जीतिकै आत्मपद्विषे स्थित नहीं होता तिसको शांति नहीं प्राप्त होती, जब बालक अवस्था होती है, तब शून्यबुद्धि होती है, अरु वृद्ध अवस्थाविषे अंग क्षीण हो जाते हैं, अरु यौवन अवस्था-विषे इंद्रियोंके जीतनेको समर्थ नहीं होता, तौ कब होना है, अपर जो तिर्यक् आदिक योनि हैं, सो मृतकवत् हैं, यह्नका समय यौवन अवस्था है, काहेते कि, बालक अवस्था तौ जडगुङ्गरूप है, वृद्ध अवस्था भी महानिर्बल जैसी है, तिसविषे अपने अंगही उठावने कठि-न हो जाते हैं, तौ विचारिकै क्या समर्थ होवेगा, वह तौ बालकवत है, ताते कछु यत यौवन अवस्थाविषे होता है, जो इस अव-स्थाविषे भी लंपट रहा, सो महा अनिष्ट नरकको प्राप्त होवेगा ॥ हे रामजी ! विषयविषे प्रसन्न नहीं होना, यह शरीर स्थाविषे भी लंपट रहा, नाशरूप है, तौ विषय किसको भोगने हैं, श्रुतिकरिक जानाजाता है, अरु अनुभव करिकै भी जानाजाता है कि, यह शरीर नाश-हृप है,क्योंकि इस शरीरविषे सत्भावना करिके जो विषयके सेवनको यत करता है, तिसते परे मूर्ख कहूँ नहीं वही मूर्ख है, ताते जब इंद्रियोंको जीतेगा, तब जनमजनमांतरको प्राप्त न होवैगा ॥ हे रामजी ! तुम जागह आपको अविनाशीरूप जानुहु, अच्युत परमानंद जानहु, यह जगत् मिथ्यारूप अम उदय हुआ है, इसको त्याग देहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे अविद्यानाशोपदेशो नाम द्विशताधिकषट्चत्वारिशत्तमः सर्गः ॥ २४६ ॥

# दिशताधिकसप्तचत्वारिंशत्तमः सर्गः २४७.

इंद्रियजयवर्णनम्।

श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम सत् कहते हो कि, इंद्रियके जीतेविना शांति नहीं प्राप्त होती, ताते इंद्रियोंके जीतनेका उपाय कहो ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जिस पुरुषको बडे भोग आनि प्राप्त हुये हैं, अरु इन इंद्रियोंको जीता नहीं, तब वह शोभा नहीं पाता, जो त्रिलोका राज्य आनि प्राप्त होवे, अरु इंद्रियोंको जीता नहीं तिसकी उपमा भी कछु

नहीं, जो बड़ा शुर्वीर है, अरु इंद्रियोंको जीता नहीं तो उसकी भी शोभा कछ नहीं, अरु बड़ी आयुर्बल है जिसकी, चिरपर्यंत जीता है, अरु इंद्रियां नहीं जीती तौ उसका जीना भी व्यर्थ है, जिस प्रकार इंद्रियां जीती जाती हैं; अरु आत्मपद प्राप्त होता है, सो प्रकार सुन ॥ है रामजी ! इस पुरुषका स्वरूप अचित्य चिन्मात्र है, तिसविषे जो स्वित फ़री है तिस ज्ञान संवितको अंतःकरण दृश्यं जगत्साथ संबंध इआ है, तिसका नाम जीव है, जहांते चित्त फ़रता है, तहांही चित्तको स्थित करु, तब इंद्रिय अभाव हो जावैगा, इंद्रियोंका नायक मन है, जब मनरूपी मतवारे हस्तीको वैराग्य अरु अभ्यासरूपी कुंटेसाथ वश करें, तब तेरी जय होवेगी, सब इंद्रियां रोकी जावेंगी, जैसे राजाके वश कियेते सब सेना भी उसके वश हो जाती है, तैसे मनको स्थित कियेते सब इंद्रियां वश हो जावेंगी ॥ हे रामजी! जब इंद्रियोंको वश करैगा,तब शुद्धआत्मसत्ता तुझको भासि आवैगी,जैसे वर्षाकालके अभा-वते शरत्कालविषे शुद्ध निर्मल आकाश भासता है, कुहिड अरु बादु-लका अभाव हो जाता है, तैसे जब मनरूपी वर्षाकालका अभाव हो जावैगा, अरु वासनारूपी कुहिडका अभाव होजावैगा, तब पाछे शुद्ध निर्मल आत्मसत्ता भासैगी ॥ हे रामजी । जेते कछु पदार्थ जगत्रविषे दृष्ट भासते हैं, सो सब असत्ह्रप हैं, जैसे मरुस्थलकी नदी असत्ह्रप होती है, तैसे जगत्के पदार्थ असत्रूप हैं, इनविषे तृष्णा करना अज्ञान है,जो पदार्थ प्रत्यक्ष आनि प्राप्त होवैं,तिनको त्यागिकरि वृत्ति आत्माकी ओर आवै, तब जानिये कि, मुझको इंद्रका पद प्राप्त हुआ है, अरु विष-यविषे आसक्त होनाही बडी कृपणता है, अरु इनते उपरत होना यही बड़ी उदारता है, ताते मनको वश कर;तब तेरी जय होवै, जैसे तप्त पृथ्वी ज्येष्ठ आषाढिविषे होती है, अरु चरणविषे चरणदासी चढाई,तब इसको तप्त नहीं होती, अरु सब पृथ्वी शीतल हो जाती है, तैसे अपने मन वश कियेते जगत् आत्मरूप हो जाता है ॥ हे रामजी । जिसप्रकार जनेंद्रने मनको वश किया है, तैसे तू भी मनको वश कर, जिस जिस ओरमन जावे, तिस तिस ओरते रोकंडु जब दृश्य जगत्की ओरते मनको रोकैगा

तब वृत्ति संवित् ज्ञानकी ओर आवैगी, जब संवित् ज्ञानकी ओर आई, तब तुझको परम उदारता प्राप्त होवैगी, अरु शुद्ध आत्मसत्ता अनुभव होवेगा, तप करिके संवित्का अनुभव होना कठिन है, अरु तीर्थ दान करिके भी कठिन है, परंतु मनके स्थिर करनेकरि अनुभवकी प्राप्ति सुगम होती है, सो मन स्थिर करनेका उपाय यहीहै कि, संतकी संगतीकरनी, अरु रात्रि दिन सञ्छास्त्रको विचारना, सर्वदा काल इस उपायकार मन शीघ्रही स्थिर होता है, जब मन स्थिर हुआ तब आत्मपद्का अनुभव होता है, जिसको आत्मपद प्राप्त हुआ है, सो संसारसमुद्रविषे डूबता नहीं, अरु चित्तरूपी समुद्र है, तिसविषे तृष्णारूपी जल है, अरु कामनारूपी लहरी हैं, जिस पुरुषने सम संतोषकार इंद्रियां जीती हैं, सो चित्तरूप समुद्रविषे गोते न खावैगा, इंद्रियोंको जीतिकारे जिसने आत्म-पद पाया है, तिसको नानात्व जंगत् बहुरि नहीं भासता, जैसे मरुस्थ-लकी निराकार नदीविषे लहरी भासती हैं, जब भली प्रकार निकट जायकरि विचार करि देखिये, तब लहरिसंयुक्त बहती दृष्ट नहीं आती, तैसे यह जगत् आत्माका आभास है, जब भली प्रकार विचारि देखिये, तब नानात्व दृष्ट नहीं आता, आत्मसत्ताही किंचन करिकै जगत्रहर्प हो भासती है।। जैसे जल अपने द्रवता स्वभावकारकै तरंगरूप हो भासता है, तैसे आत्मसत्ता चेतनताकरिक जगत्रहप हो भासती है।। हे रामजी ! जब आत्मबोध होता है, तब बहुरि दृश्यश्रम नहीं भासता, जैसे साकारहर नदीका भाव निवृत्त हुये बहुरि बहती है, अरु जब निराकार नदीका सवद्राव निवृत्त होता है, तब फोरे नदीका सद्भाव क्यों होता है, निराकार मृगतृष्णाकी नदी जब ज्योंकी त्यों जानी, तब फेरि सत्य नहीं होती है।। हे रामजी ! वास्तवते न कर्म है, न इंद्रिय है, न कर्ता है, कछु उपजा नहीं, नानाप्रकार दृष्ट आते हैं, परंतु कछु हुआ नहीं, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारकी किया कर्म दृष्टआते हैं, परंतु आकाशरूप हैं, कछु हुआ नहीं, तैसे यह भी जान, आका-शहूप आत्माविषे आकाशहूप जगत् स्थित है, जैसे अवयवी अरु अवयवविषे कछु भेद नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे कछु भेद

नहीं, जैसे अवयव अवयवीका रूप है, तैसे जगत् आत्माका रूप है, जब आत्माविषे स्थित होवैगा, तब अहं त्वं आदिक शब्दका अभावहो जावैगा, अरु द्वेत अद्वेत शब्द भी न रहेगा, द्वेत अद्वेत शब्द भी बालक अज्ञानीके समुझावनेनिमित्त कहे हैं, जो वृद्ध ज्ञानवान् हैं, इन शब्दनपर हाँसी करते हैं, जो अद्वैतमात्रविषे इन शब्दोंका प्रवेश कहा है, जिनको यह दशा प्राप्त भई है, तिनको न बंध है, न मोक्ष है ॥ हे रामजी सुष्ठिति अरु तुरीयाविषे कछु थोड़ा भेद है,जो सुष्ठितिविषे अज्ञान जड़ता रहती है, अरु तुरीयाविषे अज्ञान जड़ता नहीं, चेतन अनुभवसत्ताह्रप है, अरु स्वप्नजायतिषे भी भेद नहीं, परंतु एता भेद कहता है, कि अरुपकालकी अवस्थाको स्वम कहते हैं, अरु चिरकालकी अवस्थाको जायत कहते हैं ॥ हे रामजी । जायत स्वप्न अरु सुष्ठित यह तीनों स्वप्न अरु सुषुतिहरप हैं, जायत अरु स्वप्न यह उभय स्वप्नहरप हैं, अरु सुषुति अज्ञानरूप है, अरु जायत जो है, सो तुरीयारूप है, और जायत कोड नहीं, जिस जागनेते बहुरि अम प्राप्त होने, तिसको जायत कैसे कहिये? उसको अममात्र जानिये, अरु जिस जागनेते फेर अमको न प्राप्त होवै तिसका नम जायत है, स्वप्न सुषुप्ति तुरीया चारों अवस्थाविषे चेतनमात्र घनीभूत हो रहा है, सो चारोंको नहीं देखता, ज्ञानवान् जब प्राणका स्पंद रोककरि आत्माकी ओर चित्तको लगाते हैं, अरु परस्पर ज्ञानमात्रका निर्णय चर्चा करते हैं, अरु ज्ञानमात्रकी कथा कीर्त्तन करते हैं, अरु तिसकारे प्रसन्न होते हैं, ऐसे जो नित जायत पुरुष हैं, अरु निरंतर प्रीतिपूर्वक आत्माको भजते हैं, तिनको आत्मविषयिणी बुद्धि आनि उदय होती है, तिसकरि शांतिको प्राप्त होते हैं, जिनको सदा अध्यातम् अभ्यास् है, अरु अभ्यास्विषे उत्तम हुये हैं, तिनको आत्म-पद प्राप्त होता है, वही हांसी करते हैं, काहेते कि, उनको शांतपद प्राप्त भया है, अरु जो अज्ञानी हैं, सो रागद्वेषकारे जलते हैं, अरु जिनको आत्माका हढ अभ्यास हुआ है, तिनको अवेदनसत्ता शांति प्राप्त होती है, अरु आत्मस्थिति प्राप्त होती है, जिसके आगे इंद्रका राज्य भी सुखे तृणवत् भासता है, ऐसा परमानंद आत्मसुख़ है, अरु सर्व जगत तिनको

आत्महरप भासता है, अरु जै। अज्ञानी हैं, तिनको नानाप्रकारका जगत भासता है, जैसे सोये हुए युरुषको स्वमकी सृष्टि सत् होकरि भासती है, अरु जायतके स्मरण वालेको स्वप्नकी सृष्टि भी अपना आपरूप भासती है, अरु सत्हप भासती है, अरु ज्ञानवान्को सर्व आत्महप भासता है, आत्माते भिन्न कछ नहीं भासता, जब आत्म अभ्यासका बल होवै, अरु अनात्माके अभावका अभ्यास दृढ होवै, तब जगत्का अभाव हो ज. अद्वेतसत्ताका भान होवे ॥ हे रामजी! मैं तुझको बहुत उपदेश किया है, जब इसका अभ्यास होवे, तब इसका फल जो ब्रह्म-बोध है, सो प्राप्त होवै, अभ्यासिवना नहीं प्राप्त होता, अरु जो एक तृण लोप करना होता है, तौ भी कछु यत होता, है, यह तौ त्रिलोकी लोप करना है ॥ हे रामजी ! जैसे बड़ा भार जिसके ऊपर पडता है, तब वह बडेही बलकारे उठावता है, विना बड़े बल नहीं उठता; तैसे इस जीवके ऊपर दृश्यरूपी बड़ा भार पड़ा है,जब बड़ा आत्मरूपी अभ्यासका बल होवे, तब इसको निवृत्त करे, नहीं तौ निवृत्त नहीं होता, अरु यह जो में तेरे तांई उपदेश किया है, तिसको वारंवार विचार, में तौ तेरे तांई बहुत प्रकार अरु बहुत बार कहा है।। हे रामजी ! अज्ञानीको ऐसे बहुत कहनेकारे भी कछु नहीं होता, तुझको जो मैं उपदेश किया है, सो सर्व शास्त्रका सिद्धांत है, अरु वेदका सिद्धांत है, जिसप्रकार वेदको पाठ करता है, तिसप्रकार इसको पाठ करिये, अरु विचारिये अरु इनके रह-स्यको हृद्यविषे घारिये, तब आत्मपुद्की प्राप्ति होवै, अरु अपर शास्त्र भी इसके अवलोकनकरि सुगम हो जावैंगे, ताते नित्यप्रति इस शास्त्रको श्रद्धासहित सुनै अरु कहै, आदिते लेकरि अंतपर्यंत सुनै अरु कहै, तब अज्ञानी जीवको भी ज्ञानकी प्राप्ति अवश्य होवै, जिसने एक बार सुना है, अरु कहने लगा है, जो एक वार सुनि छोड़ा है, बहुरि बहुरि क्या सुनना है, तब उसकी भ्रांति निवृत्त न होवैगी, अरु जो वारंवार सुने विचारै अरु कहै, तब उसकी भ्रांति निवृत्त हो जावैगी, सब शास्त्रते मैं उत्तम युक्तिकी संहिता कही है, जो शीघ्रही मनविषे आती है, ऐसी जो संहिता कही है, अरु जो पुरुष मेरे शास्त्रको सुननेवाले हैं, अरु कह-

नेवाले हैं, तिनको बोध उदय होता है, अपर शास्त्रका जो अर्थ है, सो भी सुंदरताकरिके खुल्टि आता है, जैसे लोनका अधिकारी व्यंजन पदार्थ है, तिसविषे छोन पाया स्वादिष्ट होता है, अरु प्रीतिसहित ग्रहण करता है, तैसे जो इस शास्त्रके सुनने कहनेवाले हैं, सो अपर शास्त्रका भी अर्थ सुंदर करेंगे॥ हे रामजी। ऐसे न करिये कि, किसी अपर पक्षको अपना मानकर इसका श्रवण भी न करिये, जैसे किसीके पिताका खारा कुँवा था, अरु तिसके निकट मिष्ट जलका कुँवा था, वह अपने पिताका क्रप मानिकरि खाराही जल पीता था, निकट मिष्ट जलके कुँवेका त्याग करता था, तैसे अपना पक्ष मानिकरि मेर शास्त्रका त्याग नहीं करना, जो ऐसे जानकार मेरे शास्त्रको न सुनैगा, तिसको ज्ञान प्राप्त न होवैगा, जो पुरुष इस शास्त्रविषे दूषण आरोपण करेगा कि, यह सिद्धांत यथार्थ नहीं कहा, तिसको ज्ञान कदाचित् न प्राप्त होवैगा, वह आत्महंता है तिसके वाक्य श्रवण नहीं करने, अरु जो श्रीति-पूर्वक पूजा भाव करिके अवण करें, विचारें, पाठ करें, तिसको निर्मल ज्ञान होवैगा, अरु किया भी निर्मल होवैगी, ताते नित्यप्रति विचारने योग्य है ॥ हे रामजी। तुझको उपदेश किया है, सो किसी अर्थके निमित्त नहीं किया, दया करिके किया है, अरु तुम जो किसीको कहोगे, तौ भी अर्थविना दया कारेकै कहना ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इंद्रियजयवर्णनं नाम द्विशताधिकसप्तचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ २४७॥

# दिशताधिकाष्ट्रचत्वारिशत्तमः सर्गः २४८.

-

#### ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। आत्माविषे जगत कछ हुआ नहीं, जब शुद्ध चिन्मात्रविषे अहं फुरणा होता है, तब वही संवेदन फुरणा जगतरूप हो भासता है, जब अधिष्ठानकी ओर देखता है, तब वही संवेदन अधि-ष्ठानरूप हो जाता है, अपने रूपको त्यागि देता है, अचेत चिन्मात्र होता है ॥ हे रामजी फुरणेविषे भी वही है, अरु अफुरणेविषे भी वही

है, परंतु फुरणेकरि जगत् भासता है, सो जगत् भी कछु अपर वस्तु नहीं, वहीरूप है, अरु जब संवित् संवेदक फुरणेते रहित होती है, तब अपना चिन्मात्ररूप हो जाती है, इस काणते ज्ञानवान्को जगत् आत्मरूप भासता है, ब्रह्मते इतर नहीं भासता, जैसे किसी पुरुषका मन अपर ठौर गया होता है, तिसके आगे शब्द होता है, तौ भी नहीं भासता, अरु कहता है, मैं देखा सुना कछु नहीं, जिस ओर चित्त होता है, तिसका अनुभव होता है, जैसे जिनका मन आत्माकी ओर लगता है, तिनको सब आत्माही भासता है, आत्माते इतर जगत् कछु नहीं भासता, अरु जिनको आत्मसत्ताका प्रमाद है, अरु जगत्की ओर चित्त है, तौ उनको जगत्ही भासता है ॥ हे रामजी । ज्ञानवान्के निश्चयविषे ब्रह्मही भासता है, अरु अज्ञानीके निश्चयविषे जगत् भासता है, तौ ज्ञानी अरु अज्ञा-नीका निश्चय एक कैसे होवै, स्वप्नविषे पुरुष है, तिसको स्वप्नका जगत भासता है, जागृतको वह जगत नहीं भासता, उनको एकही निश्चय कैसे होवै ? नहीं होता, यह अर्थ है, जगतके आदि भी ब्रह्मसत्ता थी, अरु अंत भी वही रहेगी, मध्यविषे जो भासती है, सो भी वही जान आत्म-सत्ताही चेतनताकरि जगतह्रप हो भासती है, जैसे स्वप्नसृष्टिके आदि भी ब्रह्मसत्ता होती है, अरु अंत भी ब्रह्मसत्ता होती है, अरु मध्य जो भासता है, सो भी वही है, आत्माते इतर कछ नहीं, तैसे यह जगत आदि अंत मध्यविषे भी आत्माते इतर कछु नहीं, अरु ज्ञानवान्को सदा यही निश्चय है कि, जगत् कछु उपजा नहीं, न उपजैगा, आत्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, जो सर्व ब्रह्मही है, अहं त्वं यह सब अज्ञानकरि भासता है, जैसे स्वप्नविषे अहं त्वं आदिकारके अनुभव होता है,तौ अहं त्वं आदिक भी कछु नहीं, सब अनुभवरूप है, तैसे यह जगत् सर्व अनु-भवरूप है।। हे रामजी।जैसे एकही रस फूल फल टास वृक्ष होकरि भासता है, प्रंतु रसते इतर कछु नहीं, तैसे नानास्व हप जगव भासता है, परंतु आत्माते इतर कछुं नहीं; जैसे संकल्पनगर अरु स्वप्नपुर अपने अपने अनुभवते इतर कछु नहीं निकसता, परंतु स्वरूपके विस्मरणकारिके आकारहर भासते हैं, तैसे यह जगत आकार भासता है, सो ज्ञानहराते

इतर कछु नहीं, सब जगत आत्महूप है, परंतु अज्ञानकरिक भिन्न भिन्न भासता है, अरु यह जगत सब अपना आपहूप है, इतर कछु नहीं, जो आत्महूप है, तो ग्राह्मग्रहण कैसे भास होते, यह मिथ्याभ्रम है, पृथ्वी, आप, तेज, वायु, आकाश, पर्वत, घट, पट आदिक सब जगत भ्रमहूप है, ज्ञानवानको सदा यही निश्चय रहता है कि, अचेत चिन्मात्र अपने आपविषे स्थित है, ब्रह्मादिक भी कछु फुरिकरि उदय नहीं भये, ज्योंके त्यों हैं, उत्थान कछु न हुआ, अरु अज्ञानीके निश्चयमें नानाप्रकारका जगत है, उत्थान कछु न हुआ, अरु अज्ञानीके निश्चयमें नानाप्रकारका जगत है, उत्पत्ति स्थिति प्रलय ब्रह्मादिक संपूर्ण हैं ॥ हे रामजी । यह कछु उपजा नहीं, कारणत्वके अभावते सदा एकरस आत्मसत्ताही है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मजगदेकताप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकाष्टचत्वारिंशत्तमः सर्गः ॥ २८८ ॥

## हिशताधिकैकोनपंचाशत्तमः सर्गः २४९.

### जायत्स्वप्रप्रतिपादनम् ।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी जायत अरु स्वप्नका निर्णय अव सुन, जब इस जगत्विषे सोय जाता है, तब स्वप्नकी सृष्टि देखता है, उसविषे जायत होती है, जायत होकार भासती है, अरु जब तहां सोय जाता है, तब बहुरि यह सृष्टि देखता है, यही जायत हो मासती है,यहां सोयकरि स्वप्नविषे जायत होती है, वहां सोयकरि यहां जायत होती है, तो स्वप्न जायत हुआ, जायतका जायत नहीं होता जायत जो वस्तु है सो आत्मसत्ता है, तिसविषे जागना सोई जायतकी जायत है, अपर सब स्वप्नजायतहै, जब यहां शयन करता है, तब स्वप्नका जायत सत् होकारि भासता है, यह असत् हो जाता है, अरु स्वप्नविषे वहांते शयन करता है, अर्थ यह कि स्वप्नते निवृत्त होता है, अरु जायतिवषे जागता है,तब वहां असत् हो जाता है, वह स्वप्नजायतिवषे स्वप्नते जाता है, अरु जब जायतिवषे सोया अरु स्वप्नविषे जागा, तब जायत स्वभावको प्राप्त भई, अरु जब स्वप्नते इठिकरि जायतिवषे आया, तब स्वप्नह्म जायत स्वृति-

भावको प्राप्त भई, अरु जागृत ज्ञागृत्हप हुई तौ हे रामजी! स्वप्न तौ कों न हुआ, इसको सर्व ठौर जायत क्यों हुई, अरु जागृत तो कोऊ न हुई काहेते कि जब जागृत्ते स्वप्नविषे गया, तब स्वप्न जायत्रूप होगया, अरु जायत् स्वप्न होगई, अरु जंब स्वप्नते जायत्विषे आया, तब जायत जात्रतंरूप होगई, अरु जब स्वप्न जात्रत स्वप्नरूप होगई, तौ क्या हुआ जांत्रत सोऊ नहीं, संबं स्वप्न असत्हूप है, अपने कालविषे यह जात्रत है अरु है स्वप्रहूप, अरु जब यहांते मृतक होता है, तब यह जगत स्वप्न-रूप होता है, स्वमरूप परलोक जायत होता है, जायतस्पृति पत्यक्ष हो-जाती है, तौ उसविषे वह नहीं रहता, अरु उसविषे वह नहीं रहता, अरु जागृत स्वम दोनोंविषे परलोक नहीं रहता, अरु इस जांग्रतविषे देखिये तौ स्वप्न अरु परलोक दोनों नहीं भासते, अरु स्वप्नविषे इस जायत् अरु परलोक दोनोंका अभाव हो जाता है, तौ क्या सिद्ध हुआ, यह सिद्ध हुआ कि सब स्वप्नमात्र है ॥ हे रामजी । चिरंकालकी प्रतीतिको जायत कहते हैं, अरु अल्पकालकी प्रतीतिको स्वप्न कहते हैं, जो आदि स्वप्न हुआ, अरु तिसविषे दृढ अभ्यास होगया, तिसकारे जात्रत होभासती है, ताते जो कर्छ आकार तुझको सत् भासते हैं, सो सब निराकार आका-शहरप हैं, कछु बना नहीं, जैसे स्वप्नविषे त्रिलोकी जगत्रधम उदय होता है,परंतु सब आकाशरूप होता है, तैसे यह जगत्के पदार्थ अविद्याकारे सा-कार भासते हैं,सो सब निराकार आकाशहर हैं,जब अधिष्ठान आत्मतत्त्व-विषे जागैंगा, तब सबही आकाशरूप भासेगा, अरु अद्वैत आत्मतत्त्वविषे जो प्राह्मप्राहकभाव भासते हैं, सो मिथ्या करूपना है, वास्तवते कछु नहीं सब जगत मृगतृष्णाके जलवर्त मिथ्या है, तिसविषे ग्रहण क्या करिये, अरु त्याग क्या करिये, इन दोनोंकी कल्पनाको दूर करु, यह होवे, यह न होवै, यह कल्पनाको त्यागिकारे अपने त्वरूपविषे स्थित होहु, तब सर्व शांति प्राप्त होवै ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जायत्स्वप्रप्रति-पादनं नाम द्विशताधिकैकोनपंचाशत्तमः सर्गः॥ २८३॥

### द्विशताधिकपंचाशत्तमः सर्गः २५०.

#### ् शिलीपाख्यानसमाप्तिवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इस अर्थका जो आश्रयभूत है, सो मैं तुझको कहता हो, इस जगतके आदि अचेत चिन्मात्र था, तिसविषे किसी शब्दकी प्रवृत्ति न थी अशब्दपद था, तिसविषे जानना फुरा, तिसका आभास जगत हुआ, तिस आभासविषे जिसके अधिष्ठानकी अदंप्रतीति रही है, तिसको जगत् आकाशरूप भासता है, वह संसारविषे डूबता नहीं, उसको अज्ञानका अभाव है, जो डूबता नहीं, तौ निकसता भी नहीं, अज्ञाननिवृत्ति ज्ञानका भी अभाव है, वह स्वतः ज्ञानस्वरूप है, अरु जिनको प्रमाद हुआ है, तिनको दोनों अवस्था होती हैं, जो ज्ञान-वान् है, तिसको जगत आत्मरूप भासता है अरु जो ज्ञानते रहित है तिसको भिन्न भिन्न नाम रूप जगत् भासता है ॥ हे रामजी ! आत्मा निराख्यात है, चारों आख्यातते रहित निराभास सत्ता है, चारों आ-ख्यात तिसविषे आभास हैं, तिनके नाम सुन एक तौ आख्यात है, एक विपर्ययाख्यात है, एक असत्याख्यात है, चौथा आत्माख्यात है, आख्यात कहिये ज्ञान, जिसको यह ज्ञान है कि, मैं आपको नहीं जानता, इसका नाम आख्यात है, अरु देह इंद्रियहूप आपआपको जानना इसका नाम विपर्ययाख्यात है, जगत् असत् जानना इसका नाम असत्याख्यात है,अरु आत्माको आत्मा जानना इसका नाम आत्माख्यात है, यह चारों ख्यात चिन्मात्र आत्मतत्वका आभास है, आत्मसत्ता निर्विकरूप अचेत चिन्मात्र है, तिसविषे वाणीकी गम नहीं है, हे रामजी ! जगत भी वहीस्वरूप है अपर कछु बना नहीं, घनशिलाकी नांई अचित्य स्वरूप है, इसके ऊपर एक आख्यान है, सो श्रवणका भूषण है, तुझको कहता हों, सो कैसा उपाख्यान है, जो द्वेत दृष्टिको नाश करता है, अरु ज्ञानस्पी कमलका प्रकाश होनेहारा सूर्य, अरु परम पावन है, सो तू श्रवण कर॥हे रामजी! एक शिला बड़ी है, जो कोटि योजनपर्यंत तिसका विस्तार है, अनंत है किसी ओरते तिसका अंत नहीं आता, अरु शुद्ध है, अरु निर्मल है,अरु

निरासाधहै,अर्थ यह कि,अणुअणुकारे पुष्ट नहीं भई,अपनीसत्ताकारे परि-पूर्ण है, अरु बहुत सुंदर है, जैसे शालियामकी प्रतिमा होती है, तैसे सुंदर है, शालियामके ऊपर शंख चक्र गदा पद्मकी रेखा होती है, तैसे उसके ऊपर रेखा हैं, अरु वहीरूप है, अरु वज्रते भी कर है, शिलाकी नाई निर्विकार है, अरु निराकार है, अचेतन है, अरु प्रमार्थ है, यह जो कछ चेतनसत्ता भासती है, सो उसके ऊपर रेखा हैं, अनंत करप बीतिगयेहैं, परंतु तिसका नाश नहीं होता, अविनाशी है, पृथ्वी, आप, तेज, वायु, आकाश यह सब उसके ऊपररेखा हैं, अरु आप पृथ्वी आदिक भूतते रहित है, अरु शिलावत् हैं,अरु इन रेखाओं को जीवितकीनांई चेततीहै॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जो वह अचेतन हैं, अरु शिलाकी नांई निर्वि-कार है, तब उसविषे चेतनता कहांते आई, जिसकार जीवित्धर्मा हुई, वह तो अचेतन थी ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । वह तौ न चेतन है, न जड है, शिलाह्मप है, पत्थरते भी उच्चल है, अरु यह चेतनता जो तुम कहतें हो, सो चेतनता स्वभावकरिके दृष्ट आतीं है, जैसे जलका स्वभाव द्रवीभूत होता है, तैसे चेतनताभी इसका स्वभाव है, जैसे जलते तरंग स्वाभाविक भासते हैं, तैसे इसते चेतनता स्वाभाविक भासतीहै, परंतु भिन्न कछु नहीं, सदा अपने आपविषे स्थित है, अरु किसीकारे जानी नहीं जाती अबलग किसीने जानी नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । किसीने उसको देखो भी है, अथवा नहीं देखी, अरु किसी करि वह अंगे भी हुई है कि नहीं हुई ॥ विसप्त उवाच ॥ हे रामजी । मैं उस शिलाको देखी है, जो तुम भी उस शिलाको देखनेका अभ्यास करींगे तब तुम भी देखोंगे, परम शुद्ध है। तिसको मैल कदाचित नहीं .लगती, चिह्नते रहित है, पोलते रहिन ै, आदि मध्य अंतते रहित है, तिसके भेदनेको न को समर्थ है, अरु न वह भेदने योग्य हैं, अरु तिसते कोऊ अन्य होवें तो तिसको भेदै, यह जेते पदार्थ हैं, सो सब उसीकी रेखा हैं, सो अनेक उसकी रेखा हैं, पृथ्वी, पर्वत, वृक्ष, आप, तेज, वांयु, आकाश, देवता, दानन, सूर्य, चंद्रमा यह उसमें रेखा हैं, उसके अंतर स्थित हैं, यह शिला महासूक्ष्म है, निराकार है, आकाशरूप है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । आदि मध्य अंतते रहित है, तब तुम कैसे देखी है, सो कही ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। वह अपर किसीकारे जानी नहीं, जाती, अपने आप अनुभवकारे जानी जाती है, मैं जो देखी है, सो अपने स्वभावविषे स्थित होकार देखी है, जैसे स्तंभको अणस्तंभविषे स्थित होकरि देखें तैसे मैं तिसविषे स्थित होकरि देखी है, हम भी तिस शिलाकी रेखा हैं, ताते मैं तिसविषे स्थित होकरि देखी है।। राम उवाच ॥ हे भगवन्। वह कौन शिला है, उसके ऊपर कौन रेखा है सो कहाँ ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामंजी । परमात्मा-रूपी शिला है, अपर कौन होवै, अरु मैं तेरे ताई शिलारूप कहा है, इन वचन करिके शिलारूप क्यों कहा है, जो घन चेतनरूप है, उसते इतर कछु नहीं, अरु अचिन्तरूप है,तिसंकेडपर पंचतत्त्व रेखा सो रेखा भी वहीरूप हैं, एक रेखा बड़ी है, तिसविषे अपर रेखा रहती हैं, सो बडी रेखा आकाश है, अपर तत्त्व आकाशिविषे रहते हैं, सब पदार्थ आकाशविषे हैं,सो सब वहीरूप है, तू भी वहीरूप है, मैं भी वही रूप हों, अपर कछु हुआ नहीं, पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, मन, बुद्धि, चित्त, अहंकार सब ब्रह्मरूप हैं, जेते कछु पदार्थ अरु कर्म भासते हैं, सो सब ब्रह्मरूपी शिलाकी रेखा हैं, अपर कछ हुआ नहीं, सर्व काल विषे ब्रह्मसत्ताही स्थित है, नानाप्रकारके व्यवहार भी दृष्ट अति हैं, परंतु वहीरूप हैं, अपर कछु है नहीं, तैसे यह भी जान, घट पट पहाड कंदरा स्थावर जंगम जेता कछु जगत् भासता है, सो सब आत्मरूप है, आत्माही फुरणेकरिक ऐसे भासता है, जैसे जलही तरंग लहरि होकरि भासता है, तैसे ब्रह्मसत्ताही जगत्रहप होकरि भासती है, अर जेते वह पदार्थ हैं, पवित्र अपवित्र सत्असत् विद्या अविद्या सब आत्म सत्ताहीके नाम हैं, इतर वस्तु कछु है नहीं, ब्रह्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है।। हे रामजी ! यह सर्वही घन ब्रह्मरूप है, अरु चिन्मात्र घनही यह सर्व व्याप रही है। सो परमार्थसत्ता घन शांतहप है, अरु यह

#### जायत्स्वमसुषुप्त्यभाववर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६: (१७०९)

भी सर्व परमार्थ चनरूप है,ताते संकल्परूपी कलनाको त्यागिकारे तिस-विषे स्थित होहु॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे शिलोपाख्यान समाप्तिवर्णनं नाम द्विशताधिकपंचाशत्तमः सर्गः ॥ २५० ॥

## दिशताधिकैकपंचाशत्तमः सर्गः २५१.

जायत्स्वप्रसुषुप्त्यभाववर्णनम्।

॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो पुरुष स्वभावसत्ताविषे स्थित भये हैं, तिनको जो यह चारों आख्यात कहे हैं, इनते लेकरि शब्दार्थ हैं, सो शशेके सिंगवत् असत् भासते हैं, जगत्का निश्चय तिन-विषे नहीं रहता, सर्व ब्रह्मांड तिनको आकाशवत भासता है, आख्या-तकी करपना भी कछ नहीं फ़रती, अरु जेता कछ जगत हुए आता है, सों निराकार परमं चिंदाकाशरूप है, परम निर्वाणसत्तासों युक्त भासता है, अरु तिसविषे निर्वाण हो जाता है, ताते वहीं स्वरूप है ॥ हे रामजी! जब इसप्रकार जानिकारि तू तिस पद्विषे स्थित होवैगा, नब बडे शब्दको करता भी तू निश्चयते पाषाण शिलावत् मौन रहेगा, देखेंगा, खावेगा, पीवेगा, सूँघेगा, परंतु अपने निश्चयविषे कछु न फुरेगा, जैसे पाषाणकी शिलाविषे फुरणा कछ नहीं फुरता, तैसें तू रहैगा, जो चरणोंकीर दौडता जावैगा, तौ भी निश्चयकार चलायमान न होवैगा, जैसे आकाश अचल है, जैसे सुमेरु पर्वत स्थिर है, तैसे तू भी स्थित रहेगा, किया तौ सब करेगा, परंतु अंतरते कियाका अभिमान तुझको कछ न होवैगा, स्वभावसत्ताविषे स्थित होवैगा, जैसे मूढ बालक अपने परछायेविषे वैताल करपता है, सो अविचारसिद्ध है, विचार कियेते कछ नहीं निकसता, तैसे मूर्ख अज्ञानी आत्माविषे मिथ्या आकार करपते हैं, विचार कियेते सब आकाशरूप है, बना कछु नहीं, जैसे मरुस्थल विषे नदी तबलग भासती है, जबलग विचारकारे नहीं देखता, विचार कियेते नदी नहीं रहती, तैसे यह जगत विचार कियेते नहीं रहता, चैतन्यहरपी रत्नका चमत्कार है, चेतन आत्माका ेंचन फुरणेकरिक जगत्रहूप हो

भासता है।। राम उवाच ॥ हे भगवन् । इस जगत्का कारण स्मृति मैं मानता हों, सो स्मृति अनुभवते होती है अरु स्मृतिते अनुभव होता है, स्मृति अरु अनुभव परस्पर कारणहैं,जबअनुभव होताहै,तबउसकीस्मृति भी होतीहै, वह स्मृति संस्कार बहुरि स्वप्नविषे जगत्रूप हो क्यों भासती है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह जगत जो उपजा है, सो किसी संस्कारकारे नहीं उपजा,जो किसी स्मृतिका संस्कार होवे सो नहीं, तब क्या है ? काकतालीवत् अकस्मात फ़ारे आया है ॥ हे रामजी ! यह जगत् आभासमात्र है, आभासका अभाव कदाचित् नहीं होता, काहेते कि, उसका चमत्कार है, जो इतर कछु बना होवै, तौ तिसका नाशं भी होवै, सो इतर तो कछ हुआ भी नहीं, नाश कैसे होवै, यह जगत सत् भी नहीं, अरु असत् भी नहीं, अपने स्वभावविषे आत्मसत्ता स्थित है, जगत् तिसका आभास है, ॥ हेरामजी। तू जो स्पृतिकारण कहता है, सो कारणकार्यभाव आभास तहां भासतेहैं, जहां द्वेत है, स्वरूपविषे कछ कारण कार्यभाव नहीं,जैसे स्वप्नमें मरुस्थलविषे जल भासा,तिसविषे जल मानिकारे गया तो तू देख, आगे जायकारे उसको उस जलकी स्मृति हुई, अथवा स्वप्नके व्यवहारकत्तीको स्वप्नांतर हुआ, तिस स्वप्नांतरविषे बहुरि जाय व्यवहार करता भया, तौ हे रामजी। तू देख कि, उसकी स्मृति भी असत् हुई, अरु जो उसने अनुभव किया सो भी असत् है तैसे यह संसार भी है, कछु भेद नहीं ॥ हे रामजी ! ताते न जायत है, न स्वप्न है, न कोऊ सुषुप्ति है, न तुरीया है, तौ क्या है, अंद्वेतसत्ता सर्व उत्थानते रहित चिन्मात्र स्थित है, ताते जगत भी वहीरूप है, जो किया भी दृष्ट आती है, तौ भी कछु हुआ नहीं, जैसे स्वप्नविषे अंगना कठसाथ आय मिलती है, तब उसकी किया तौ कछु साची नहीं, तैसे यह किया भी साची नहीं, अरु जायत स्वप्न सुषुप्ति तुरीया इन शब्दका अर्थ स्वभाव निश्चय ज्ञानवान् पुरुषको है, शशेके शृंग अरु आकाशके फूल-वत् असत् भासते हैं, जैसे वंध्याका पुत्र अरु जैसे श्याम चंद्रमा शब्द कहनेमात्र हैं, इनका अर्थ असत् है,तैसे ज्ञानीके निश्चयविषे पांचो अव-स्थाका होना असंभव है, अथवा सर्वदाकालविषे जायत है, जायत

तिसका नाम है, जहां कछु अनुभव होवै, सो अनुभवसत्ता सदा जात्रत-रूप है, जैसा पदार्थ आगे आता है, तिसीका अनुभव करता है, ताते सर्वदा सर्वकाल जायत है, अथवा सर्वदाकाल स्वप्न है, स्वप्न इसका नाम है, जहां पदार्थ विपर्यय भासे हैं,सो जेते कछ पदार्थभासते हैं सो विपर् र्थयही भासते हैं, विर्थयते रहित आत्मा है, तिसविषे जो पदार्थ भासते हैं, सो विपर्यय हैं, ताते सर्व कालविषे स्वप्नही है,अथवा सर्वकाल सुषु-तिही है, सुषुप्ति तिसका नाम है, जहां अज्ञानवृत्तिहोवे, सो अज्ञान कहता है मैं आपको भी नहीं जानता, न जाननेकारे सर्वदाकाल सुषुप्ति है, अथवा सर्वकाल तुरीया है, तुरीया उसका नाम है, जो साक्षीभूत सत्ता होवै, जायत स्वप्न सुषुप्ति अवस्थाका जिसविषे अनुभव होता है, सो सर्वदा काल सबका अनुभव करता है, सो प्रत्यक् चेतन है, ताते सर्वदाकाल-विषे तुरीया पद है, अथवा सर्वदाकाल तुरीयातीत पद है, तुरीयातीत तिसको कहते हैं, जो अद्वेतसत्ता है, जिसके पास द्वेत कछ नहीं, सो सर्वदाकाल अद्वेतसत्ता है, तिसविषे जगत्का अत्यंत अभाव है, जैसे मरुस्थलविषे जलका अभाव है, ताते सर्वदाकालविषे तुरीयातीत पद है, अरु जो मुझते पूँछै तौ ॥हे रामजी। मुझको तरंग बुद्बुदे झाग आवर्त्त कछु नहीं भासते, सर्वदाकाल चिद् समुद्रही भासता है, तिसते इतर कछु नहीं, उदय अस्तते रहित आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अरु पृथ्वी आदिक तत्त्व जो भासते हैं, सो भी कछु उपजे नहीं,आत्म-सत्ताका किंचन इसप्रकार भासता है,जैसे नखअरु केश उपजतेभीहैं अरु अभाव भी हो जाते हैं,तैसे आत्माविषेजगत् उपजताभी है, अरु लीनभी हो जाता है, जैसे नख अरु केशके उपजने काटनेविषे शरीर ज्योंका त्यों रहता है तैसे जगत्के उपजने अरु लीन होनेविषे आत्मा ज्योंका त्यों रहता है ॥ हे रामजी । यह जगत्उपजा नहीं, तिसिषेषे सत् क्या कहिये अरु असत् क्या कहिये, कल्पना क्या कहिये, अरु स्मृति क्या किहये, अंतर क्या कहिये, अरु बाहर क्या कहिये, अद्वैत सत्ताविषे कल्पना कछु नहीं बनती यह अर्थ है, अरु जो तू कहै बाह्यतेअंतर स्मृति होती है परंतु अंतरते बाहर दृष्ट आती है, तौ अंतर अनुभवकी अपेक्षा

करिके हुई है सो भी उत्पन्न नहीं भई, अंतर अरु बाहर क्या कहीं, जैसे स्वप्रकी सृष्टि भासि आती है, सो अपनाही अनुभव होता है, वही सृष्टिरूप हो भासता है, वहां तो अंतर बाहर कछु है नहीं, तैसे यह जगत भी अंतर बाहर कछ है नहीं, सब अमरूप है, जिसको इच्छा कहते हैं, स्मृति कहते हैं, विद्या अविद्या इष्ट अनिष्ट जेते कछु शब्द हैं सो सब आत्माके नाम हैं, आंत्माते इतर अपर पदार्थ कछु वस्तु नहीं॥ हे रामजी। जागिकारे देख सब तेराही स्वरूप है, मिथ्याश्रमको अंगी-कार करिकै क्यों इतर कछु देखता है, जेते कछु शब्द हैं, सो अर्थविना कहूँ नहीं, अरु शब्द अर्थका विचार संकल्पकार होता है, अरु संकल्प तब फ़रता है, जब चित्तविषे अहं अभिमान होता है, सो चित्त आत्म-सारविषे लीन करु, जब चित्तको निर्वाण करैगा, तब सब जगत शांत हो जावैगा; जैसे दर्पणविषे जगत्रूपी प्रतिबिंब होता है, सो जगत् कछ वस्तु नहीं जब चित्त निर्वाण हो जावेगा, तब द्वेत कल्पना सब मिटि जावैगी, यह जो मोक्षशास्त्र मैं तुझको कहा है, इसके अथकी विचार, अरु संकल्पको त्यागिकारे अपने परमानंद स्वरूपविषे स्थितहोड्ड ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जागृतस्वप्नसुषुध्यभाववर्णनं नाम द्वि-शताधिकैकपंचाशत्तमः सर्गः॥ २५१ ॥

## दिशताधिकदिपंचाशत्तमः सर्गः २५२

#### सालभजनकोपदेशवर्णनम् ।

वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । यह जगत किसी कारणकार डत्पन्न नहीं भया, जैसे समुद्रविषे तरंग स्वाभाविक फुरते हैं, तैसे संवित्स-त्तासों आदि सृष्टि फुरी है, जैसे जल स्वाभाविक द्रवताकरिक तरंगरूप अपनी सत्ताकार बढता जाता है, तैसे आत्मसत्ताकार जगत्विस्तार होता है, सो आत्माते इतर कछ नहीं, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है, जब आत्मसत्ता चिन्मात्रका अभ्यास बहिम्रुख फुरता है, तब अंतःकरण चतुष्टांग होते हैं, तिसविषे जो निश्चय होता है, तिसका नाम नेति हुआ है, प्रथम अकस्मातते स्वाभाविकही कारणविना फ़ारे आया है, वह आभासमात्र है, जब वह दृढ होगया, तब नेति स्थित भई, अरु वास्तवते द्वैत कछ बना नहीं, जो सम्यक्दशीं पुरुष है, तिसको सब आत्मा दृष्ट आता है, जैसे पत्र, फूल, फल, टास, सब वृक्ष ऊपर है, इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी ! वृक्षते ज्यों फूल फल टास होतेहैं सो किस कार-णकारे बुद्धिपूर्वक तौ नहीं होते, तैसे यह जगत् भी जान जो सम्यक्दर्शीं है तिसको भिन्न भिन्न रूप भी पत्र टास आदिक विस्तार एक वृक्षरूप भासता है, तैसे यथार्थ ज्ञानीको सर्व आत्माही भासता है, अरु मिथ्या-दृष्टिको भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, सम्यक्दशींको एक वृक्षही भासता है ॥ हे रामजी। वृक्षके देखनेवाला भी अपर होता है, अरु दृष्टांतरविषे दूसरा कोऊ नहीं, चैतन्य आत्माका आभासही चैतन्य है, वही चैतन्य-रूप हो भासता है, तिस चैतन्य आभासको असम्यक दृष्टिकारिके भिन्न भिन्न पदार्थ देखते हैं, सम्यक्दशीं सबको आत्मारूप देखता है, जैसे पत्र आपको भिन्न जानैं, फूल फल सब आपको भिन्न भिन्न जानैं, बृक्ष सब अपना आप जानता है, ज्ञानी अज्ञानी सब आत्मरूप हैं, जैसे कंधके अपर प्रतिलयां लिखी होती हैं, सो कंधते इतर कछु नहीं, कंध-रूप हैं, तैसे स्वर्गगत आत्मरूपी कंघके चित्त हैं, सो आत्माते इतर कछ नहीं जैसे आकाशिवषे शून्यता है, जैसे फूलविषे सुगंधता है, जैसे जलविषे द्रवता है, जैसे वायुविषे स्पंद है, जैसे अग्निविषे उष्णता है, तैसे ब्रह्मविषे जगत् है, जैसे आकाश अरु शुन्यताविषे भेद कछु नहीं, जैसे फूल अरु सुगंघविषे भेद कछु नहीं, जहां जल है तहां द्रवता भी है, जहां अग्नि है, तहां उष्णता है, जहां हायु है, तहां स्पंद भी है, तैसे जहां चिद्सत्ता है, तहां जगत भी है, जगत् अरु ब्रह्मविषे भेद कछु नहीं ॥ हे रामजी। जगत् आत्माका अभ्यास है, ताते वहीरूप है, यह जगत् भी अचैत्य चिन्मात्र है, अरु जो तू कहै, अचैत्य चिन्मात्र है, तौ पृथ्वी पहाड आदिक आकार क्यों भासते हैं, तौ हे रामजी ! नित्य प्रति जो तुझको स्वप्न आता है, तिस

अनुभव आकाशविषे पृथ्वी आदिक तत्त्व भासि आते हैं, तब वही चिन्मात्रही आकार होकार भासता है, क्योंकि, अपर कछु नहीं, तैसे यह भी जान, जेता कछु जगत् तुझको भासता है, सो सब अनुभव रूप है, जैसे चिन्मात्र आत्माविषे सृष्टि आभासमात्र है, तैसे कारण कार्यभाव भी आभासमात्र है, परंतु वहीह्रप है, आत्मसत्ताही इसप्रकार होकरि भासती है, अरु यह पदार्थ जो कारण कार्यकरिकै उपजे दृष्ट आते हैं, सो अभ्यासकी हढताकरिकै भासते हैं, आदि सृष्टि कछुकारण-करिकै नहीं उपजी, पाछे कारणकरि कार्य उत्पत्ति दृष्ट आती है, यद्यपि कार्य कारण दृष्ट आते हैं, तौ भी कछु उपजा नहीं, सदा अद्वैतहृष है, जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारके कार्य कारण भासि आते हैं, परंतु कछु हुये तौ नहीं, सदा अद्वैतरूप हैं, तैसे जायत्विषे भी जान, पदार्थकी स्मृति भी स्वप्नविषे होती है. अनुभव भी स्वप्नविषे होता है, जो स्वप्नहीं नहीं फ़रा तौ भी मृत्यु कहां है, अरु अनुभव कहाँ है, न जगत्का अनुभव है, न जगत् है, अनुभवसत्ताही जगत्रूप हो भासती है, सो जायत्रूप है, जब तिसका अनुभव होवैगा तब न स्मृति रहैगी, न जगत् रहेगा, ताते ॥ हे रामजी । जो अनुभवरूप है तिसका अनुभव करु, यह जगत् भ्रमह्रप है, जो उपजा नहीं सो स्वतः सिद्ध है, अरु जो उपजा है, अरु जिसविषे भासता है, तिसको उसीका रूप जान, इतर तौ कछ नहीं, जैसे स्वप्नविषे पदार्थ भासते हैं, सो उपजे नहीं, परंतु उपजे दृष्ट आते हैं, सो अनुभवविषे उपजे हैं, अनुभव स्वतःसिद्ध है, तिसविषे जो पदार्थ भासते हैं, सो अनुभवह्रप हैं अनुभवही इसप्रकार हो भासता है, तैसे यह सब अनुभवरूप हैं, इतर कछ नहीं, जेता कछ जगत् है, सो आत्मरूप है, ताते हे रामजी। जेता कछु जगत् है, सो अंकारण है, आत्माका आभास है, कारण करिके कछु बना नहीं, अनंत ब्रह्माड ब्रह्म-मत्ताविषे आभास फुरते हैं, अरु अज्ञानीको कार्य कारणसहित भासते हैं, तिसविषे नेति हुई है; जब जागिकरि देखेगा, तब सर्व अद्वेतरूप भासेगा, न कोऊ नेति है, न जगत है, जबलग अज्ञाननिदाविषे सोया हुआ है, तबलग जो पदार्थ उस सृष्टिविषे हैं, सोई भासेंगे, जैसा कर्म है

सो भासेगा, अरु यह जगत्रूपी स्वप्न है, तिस्विषे स्वर्गादिक इष्ट पदार्थ हैं, अरु नरकादिक अनिष्ट पदार्थ हैं, तिनके प्राप्ति होनेका साधन धर्म अधर्म है, धर्म स्वर्गसुखका साधन है, अधर्म नरकदुः खका साधन है, जबलग अविद्यारूपी निद्राविषे सोया हुआ है, तबलग इसको यथार्थ जानता है, जब जानेगा, तब सब आत्मरूप होवेगा, इष्ट अनिष्ट कोऊ न रहैगा, अरु जेता कछु जगत् भासता है, सो सब अनुभवहूप है, सो अनुभव सदा जागृत ज्योति है, तिसको जान, अरु जिन पुरुषोंने इस अनुभवको नहीं जाना, सो उन्मत्त पशु हैं, काहेते कि, वे आत्मबोधते शून्य हैं, आत्माको सदा समीप नहीं जानते, इसते उन्मत्त अपना आप भूलि जाता है, जैसे किसीको पिशाच लगता है, तब उसको अपना स्वरूप विस्मरण हो जाता है, पिशाचही देहविषे बोळता है, तैसे जिसको अज्ञानरूपी भृत लगा है, सो उन्मत्त भया है, अपने आत्मस्वरूपको नहीं जानता, अरु विपर्यय बुद्धिकरिके देहादिकको आत्मा जानता है, विपर्यय शब्द करता है, अरु जिनको स्वरूपविषे अहंप्रतीति है, तिनको सर्व जगत् आत्मरूप भासता है ॥ हे रामजी । जो आदि सृष्टि किसी कारणकरि बनी होती तौ इसके पीछे प्रलय आदिकविषे कछु शेष रहता सो तौ अत्यंत अभाव होता है, ताते सब जगत् अकारण है, जैसे चिंता-मणिते अकारण पदार्थ दृष्ट आता है, तैसे यह अकारण है, न कहूँ संस्कार है, न स्मृति है, सब आत्माके पर्याय हैं, आत्माते इतर कछ नहीं, ताते सर्व जगत् आत्मरूप जान ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो संस्कारते अनुभव नहीं होता, अरु अनुभवते स्मृति नहीं होती, तौ इस-प्रकार प्रसिद्ध क्यों दृष्ट आते हैं । ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी । यह संशय भी तेरा दूर करता हों, जैसे इस्तीके बालक मारनेविषे सिंहको यत कछु नहीं होता, तैसे इस संशयके नाश करनेको मुझे यत कछु नहीं, जैसे सूर्यके उदय हुये तिमिरका अभाव होता है,तैसे मेरे वचनोंकरि तेरा संशय दूर हो जावैगा ॥ हे रामजी ! जेता कछ जगत् तू देखता है, सो सब चिन्मात्रस्वरूप है, तिसते इतर कछ नहीं, जैसे शिल्पी स्तंभविषे पुतलियां कल्पता है, परंतु पुतलियां कछ बनी नहीं, उसके चित्तविषे

प्रतिलयोंका आकार हैं, तैसे आत्मरूपी स्तंभ हैं, तिसविषे चित्तरूपी शिल्पी पुतलियां कल्पता है ॥ हे रामजी ! स्तंभसों पुतलियां निकासे तो भी निकसती हैं; परंतु आत्मा तो अद्वैत है, निराकार है; तिसविषे अपर कछु नहीं निकसता, तिसविषे वाणीकी भी गम नहीं, चेतनमात्र है, तिसविषे अहं ऐसा जो फुरणा फुरा है, तब आपको चेतन जानत भया, बहुरि आगे शब्दके अर्थ करुपे हैं, सो शुद्ध अधिष्ठान चेतन आपको जानत भया, सोई स्वर्ग है, ईश्वर, जीव, ब्रह्मा, इंद्र, वरुण, कुबेर, पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, देश, काल इत्यादिक शब्द अरु अर्थ फुरणेहीविषे हुये हैं, जैसे एकही समुद्रविषे द्रवताकरिके आवर्त्त तरंग फेन बुद्बुदे नाम होते हैं, सो सब ब्रह्मके नाम हैं, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, वही फ़रणेकारे जगत् आकार हो भासता है, फ़रणेते रहित जगत् आकार मिटि जाता है, परंतु फ़रणे अफ़रणेविषे ब्रह्म ज्योंका त्यों है, जैसे स्पंदिनस्पंदिवधे वायु ज्योंका त्यों है, तैसे ब्रह्म ज्योंका त्यों है, अरु जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो सब ब्रह्मस्वरूप हैं, जैसे स्वप्नविषे अपनाही अनुभव पहाड़ वृक्ष आदिक नानाप्रकारका जगत् हो भासता है, तैसे यह ब्रह्मसत्ता जागृत जगत्रूप हो भासती है, तिसविषे कहूँ अंतवाहक हो भासता है, कहूँ आधिभौतिक भासता है, कहूँ ईश्वर, कहूँ जीव हो भासता है, इसते आदि लेकरि शब्द अर्थसंयुक्त जीव फ़रता गया है, सो ब्रह्मसत्ता इसप्रकार स्थित भई है, जैसे स्तंभविषे प्रतिलयां स्तंभरूप होती हैं, तैसे आत्माकाश विषे जगत् आत्मस्वरूप है, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे तिसविषे जगत् आभास है, तैसे स्मृति अनुभव भी आभास है, स्मृति जो संस्कार हैं, तिनते जगत्की उत्पत्ति तब कहिये जब स्मृति आभास न होवै,सो तौ स्मृति संस्कार भी आभास है, यह जगतका कारण कैसे होवे, स्मृति भी तब होती है, जो प्रथम जगत होता है, सो जगत नहीं तो स्मृति कैसे होवै, ताते जगत आभा-समात्र है, इसका कारण कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! स्मृति संस्कार जग-त्का कारण तब होवै, जो कछ जगत आगे हुआ कहीं सो कछ न था, अरु अनुभव तिसका होता है, जो पदार्थ भासता है, सो तौ इसजगतके

आदि कछु जगत्का अंश न था, बहुरि अनुभव कैसे कहीं,जोअनुभवही न हुआ, तौ स्मृति किसको होवै, जो स्मृतिही न हुई तौ बहुरि तिसते जगत कैसे कहीं, ताते हे रामजी।आदि जो जगत फुरा हैं, सो अकारण अकस्मात्ते फुरा है, जैसे रतकी लाट होती है तैसे जगत है, पाछेते कारणकार्यहरप भासती है, आदि अकारणहरप है, ताते हे रामजी! जिसका कारण कोऊ न होवै, सो जानिय कि उपजी नहीं, जिसविषे भासती है वही रूप है, अधिष्ठानते इतर कछु नहीं, ताते सब जगत् ब्रह्म-स्वरूप है, स्मृति भी भ्रमविषेआभास फ़री है, अनुभव भी आभासहै, सो ब्रह्मते इतर कछु नहीं अरु आभास भी कछु पुरा नहीं, आभासकी नांई जगत् भासता है, आत्मसत्ता अद्वेत है, जिसविषे आभास भी नहीं बनता, न स्मृति है, न अनुभव है, न जागृत् है, न स्वप्न है, यह करपना कछु नहीं, तौ क्या है, ब्रह्मही है, अरु फ़ुरणा जो कछु कहते हैं, सो कछु वस्तु नहीं जैसे स्तंभविषे प्रतिलयां कल्पता है, तैसे स्पंद चेतना आत्मा विषे जगत करपती है, अरु शिल्पी जो करपता है, सो आप भिन्न होकारे कल्पता है, अरु यह चित्तसत्ता ऐसी है, कि अपनेही स्वरूपविषे करपती है, जगत्रह्म पुतिलयां देखती हैं, सो आत्मआकाशह्मपीस्तंभ है, तिसविषे जगत् भी आकाशरूपी पुतलियां हैं, जैसे आकाश अपने आकाशभावविषे स्थित है, तैसे ब्रह्म अपने ब्रह्मत्वभावविषे स्थित है, जगत् भिन्न भी दृष्ट आता है, प्रंतु अचैत्य चिन्मात्रस्वरूप है, भेदभावको नहीं प्राप्त भया, विकारवान् भी दृढ आता है, परंतु विकार कछ हुआ नहीं, जैसे स्वप्नविषे आपही सब स्पष्ट भासता है, तैसे यह जगत् अपने आपविषे भासता है, परंतु है कछु नहीं ॥ हे रामजी ! यही आश्चर्य है, जो मैं ऐसा उपदेश किया है, अपने अनुभवको प्रगट कारे कहा है, अरु जीव आप भी जानते हैं, स्वप्नविषे नित्य देखतेहैं, अरु सुनते भी हैं, परंतु निश्चयकारे जान नहीं सकते, अरु स्वप्नपदार्थको मूर्खताकारे त्यागि नहीं सकते यह आश्चर्य है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सालभजनकोपदेशो नाम द्विशताधिकद्विपंचाशत्तमः सर्गः ॥ २५२ ॥

# द्विशताधिकत्रिपंचाशत्तमः सर्गः २५३.



#### जीवन्मुक्तलक्षणवर्णनम्।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो पुरुष इंद्रियके इष्ट विषयको पाय करि सुख नहीं मानता; अरु अनिष्टविषयको पायकरि दुःख नहीं मानता इनके अमते मुक्त है, जिसको बड़े भोग आनि प्राप्त हुये हैं, अरु अपने स्वरूपते चलायमान नहीं होता, तिसको जीवनमुक्त जान ॥ हे रामजी! जेते कछु शब्द अर्थ हैं, सो जिसको द्वैतह्रप नहीं भासते, सो तू जीव-नमुक्त जान, जिस अविद्यारूपी जायत्विषे अज्ञानी जागते हैं, तिसते ज्ञानवान् सोये रहे हैं, अरु परमार्थरूपी जायत्ते अज्ञानी सोय रहे हैं, नहीं जानते यह अर्थ है, तिसविषे जीवन्युक्तस्थित हैं, इस कारणते ज्ञान-वान् इष्ट अनिष्ट विषयको पायकरि सुखी अरु दुःखी नहीं होते तिनका चित्त सदा आत्मपद्विषे स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जो पुरुष सुखको पायकरि सुखी नहीं होता, अरु दुःखसाथ दुःखी नहीं होता, सो जड हुआ, चेतन तौ न हुआ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! सुखदुःख तबलग होता है, जबलग चित्तको जगत्का संबंध होता है, जब चित्त जगत्के संबंधते रहित चिन्मात्रहोता है, तब औपाधिक जो हैं, सुख अरु दुःख सो नहीं रहते, जो अपने स्वभावविषे स्थित पुरुषहै, सो परम विश्रामको प्राप्त होता है, अरु वह सर्वको करता है, परंतु स्वरूपते उसको कर्तव्यका उत्थान कछु नहीं होता, निश्चय सदा अद्वैतविषेरहता है, नेत्रसाथ देखता है, परंतु द्वैतकी भावना उसको कछ नहीं फुरती जैसे अत्यंत उन्मत्त होता है, तिसको सब पदार्थदृष्ट भी आते हैं, परंतु उसको पदार्थका ज्ञान कछ नहीं होता, तैसे जिसकी बुद्धि अद्वैतविषे घनीभूत भई है, तिसको द्वैतरूप पदार्थ नहीं भासते, जिनको द्वैत नहीं भासता, तिनको सुखदुःख कैसे भासें, तिन पुरुषोंने तहां विश्राम किया है, जहां न शय्या है, न जागृत्है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है; सर्व द्वैततेरहितअद्वैत ह्मपी शय्याविषे विश्रामकरि रहे हैं, संसारमार्गते उद्घंघि गये हैं, अरु

आत्माके प्रमादकारे इसको कष्ट होता है, अपनी विभूति विद्याको त्यागि कार प्रसन्न होता है, बहुरि संसारके कूर मार्गविषे कष्ट पाता है,वह मनुष्य नहीं मानो मृग है, संसाररूपी जंगलविष कष्ट पाता है, जब तृषाकरि कायर होता है, तब जलकी ओर दौडता है, जहां जाता है, तहां मरु-स्थलकी नदी भासती है, जल प्राप्त नहीं होता, बहुरि आगे दौडता है, तब अधिक तृषा बढ जाती है,इसप्रकार दौडता दौडता जड होजाता है, दुःखी होकार मारे जाता है, परंतु जल प्राप्त नहीं होता, सो जल अरु दौडना अरु जड़ता अरु मरना चारों भिन्न भिन्न सुन॥ हे रामजी। मन रूपी तो मृग है, अरु संसाररूपी जंगलविषे आनि पडा है, अरु इंद्रि-योंके विषयरूपी जलाभास हैं, तिनको सत् जानिकारे शांतिके निमित्त तृष्णारूपी मार्गकरि दौडता है, सो विषय आभासमात्र हैं, तिनविषे शांति रूपी जल है नहीं, दौडता दौडता वृद्ध अवस्थाविषे जाय पडताहै, तब जड हो जाता है, ऐसे कष्टको प्राप्त होता है, अरु शांतिरूपी जल नहीं पाता, तृप्त नहीं होता ॥ हे रामजी । यह मनुष्यही मानौ पेंडोई है, तिसके शीशपर बड़ा भार है, अरु कूर मार्गविष चला जाता है, अरु मार्गविष इसको चोरने लूटि लिया है,तिशकार जलता है,इस पुरुष रूपी पेंडोईके शीशपर जन्मका बड़ा भार है, संशयह्रपी मार्गविषे खड़ा है, कर्मइंद्रिय ज्ञानइंद्रिय तिनके जो विषय हैं, इष्ट अनिष्ट तिनके रागद्रेष-रूपी तस्करने इससों विचाररूपी धन हारे लिया है, तिमकारे रागदोष-तृष्णाह्मपी अग्निसाथ जलता है, बडा आश्चर्य है, जो ऐसे कूर मार्गको त्यागिकारे वह परमपद्विषे विश्राम पाया है, अन्य आनंदको त्यागि-करि परमपद आनंदको प्राप्त भये हैं, तिन मुक्त पुरुषोंको संमारका दुःख सुख नहीं व्याप सकता, परम अद्वैत शुद्ध सत्ताको प्राप्त भये हैं, सर्वको देखते हैं, यहण अरु त्यागरूपी जो अग्निहै, तिसको त्यागिकार उन परमपद्विषे विश्राम पाया है, सदा सोये रहते हैं, प्रगट सुखसाथ जो सोते हैं, सो वही सोते हैं, उनके अंतर सदाशांति रहती है,परंतु जडताते रहित हैं, आकाशते भी अधिक सुक्ष्मसत्तको प्राप्त हुये हैं, जैसे समुद्र-

विषे धूड नहीं होती, जैसे सूर्यविषे तम नहीं होता, तैसे उनविषे लोभ जो है, इंद्रियके इष्ट विषयकी तृष्णा सो नहीं होती, तिनते रहित होकरि तिन्होंने विश्राम पाया है, यह आश्चर्य है, अणुते अणु होकारे अरु मह-त्रते महत्त होकरि केवल विश्रामवान् हुये हैं ॥ हे रामजी। जो आत्मस-त्ताकी ओरते सोये पडे हैं, तिनको दुःख होता है, अरु ज्ञानवान् द्वेत जगत्की ओर जड हुये हैं, अरु अपने स्वरूपविषे चेतनको दुःख कछु नहीं; वह जायत्की ओरते सोये हैं, तिनको अविद्यक जो जगत् है, दृश्यसंबंध सो दूर होगया है, वह इस ओरते सोये हैं, उनको बहुरि दुःख कैसे होवै, वह पुरुष सदा अद्वैतरूप है,जो अनंत जगत्को करताहै,अरु आपको सदा अकर्त्ता जानता है, ऐसे आश्चर्यपद्विषे तिन्होंने विश्राम पाया है, जगत्के समूहसत्ता समानविषे स्थितकरिकै विश्राम पाया है, यह आश्चर्य है, अरु वह संपूर्ण क्रियाको करते हैं, परंतु सदा अक्रिय-पद्विषे स्थित हैं, संपूर्ण पदार्थविषे स्वप्नवत् जानिकारे सुषुप्ति भय हैं, आकाशते भी अधिक सूक्ष्म हुये हैं, आत्मसत्ताविषे विश्राम पाये हैं, सो आत्मसत्ता आकाशको भी व्याप रही है, तिसको आत्मवत् जानिकरिकै स्थित भये हैं, परम स्वच्छ जो पद है, तिसविषे सर्व शब्द अर्थ आकाशरूप हो जाते हैं, आकाश भी आकाश हो जाता है, तिस पदिविषे विश्राम किया है सो आश्चर्य है, अरु नेत्र उसके खुले हुये हैं, अरु सुषुतिविषे स्थित हैं, क्या सुषुति है, जो हग अरु दृश्य भाव उनका दूर होगया है, अह जगतके प्रकाशते रहित हैं, अह परम प्रकाशहरप हैं ॥ हे रामजी । बाह्य जो भोगपदार्थ है, तिनते रहित हैं, अंतर आत्मविषे स्थित हैं, प्रगट जो सोता है,अरु सुषुप्तिविषे जागता है,अरु जाग्रतते उसको सुषुप्ति है,वह सुषुप्ति साथ सोया है,वह कर्म करता है,परंतु कर्ताकरणभावते रहित है, कोघ भी करता है, कोघके फुरणेते रहितहै, सर्व ओरते प्रकाशवान् होकरि विराजते हैं, निर्भय होकरिविश्राम करते हैं, कामना करते भी दृष्ट आते हैं, परंतु तृष्णाते रहित हैं, निःसंकरूप पद्विषे स्थित भये हैं, यह आश्चर्य है,जिस कियाकी ओर देखते हैं तिसी जीवन्मुक्तिबाह्यस्थ्रणव्यवहारवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६.(१७२१)

और तिनको शांति भासती है, काहेते कि एक मित्र तिनके साथ रहता है, तिसकरि दुःख कोऊ तिनके निकट नहीं आता ॥ इति श्रीयोगवासि-ष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवन्मुक्तलक्षणवर्णनं नाम द्विशताधिकत्रिपंचाशत्तमः सर्गः ॥ २५३॥

## दिशताधिकचतुःपंचाशत्तमः सर्गः २५४.

#### जीवन्मुक्तिबाह्यस्रभणव्यवहारवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । वह मित्र कौन है,ज्ञानीका कोऊ कर्म मित्र है, अथवा आत्माविषे विश्रामका नाम मित्र है, यह संक्षेपकार मुझको कहो ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। एक अकुत्रिम कर्म है, अपना सुकर्म उनका नाम है, अपनाही जो प्रयत्न है सो उनका मित्र है, सो मैं कहता हों सो सुन, आध्यात्मिक अधिदैविक अधिभौतिक यह तीन ताप सदा अज्ञानीको जलाते हैं, सो ज्ञानीको नहीं भासते, जो बडा कष्ट आनि प्राप्त होवे सो लंघना कठिन है, बहु कोप होवे सो भी उसको स्पर्श करता नहीं, जैसे मलको जल नहीं स्पर्श करता, तैसे ज्ञानीको कष्ट नहीं स्पर्श करता,काहेते कि मित्र उसकेसाथ रहता है,जैसे बालकका मित्र बाल होता है, सो बडा भय भी उनका हेतु होता है, तैसे चिरकाल जो ज्ञानवान्ते अभ्यास किया है सो अभ्यास इसका मित्र हो रहता है, दुष्ट कियाकी ओर वह विचरने नहीं देता, अरु शुभकी ओर वर्तावता है, जैसे पिता पुत्रको अ-शुभकी ओरते वर्जिकारे शुभकी ओर लगाता है, तैसे उसको विचाररूपी मित्र तृष्णाते वर्जना करता है, अरु आत्माकी ओर स्थिर करता है, अरु रागद्वेषरूपी जो अग्नि है, तिसते निकासकारे समतारूपी जो शीतलता है, तिसको प्राप्त करता हैं, ऐसा उसका विचारह्रपी मित्र है, अरु जेते दुःख क्केश है, तिन सबते वह तराय ले जाता है, जैसे मलाह नदीते तराय ले जाता है ॥ हे रामजी ! विचाररूपी मित्र बहुत सुंदर है, अरु शांतरूप है, सर्व मैलको जलावनेहारी अप्ति है, जैसे स्वर्णके मैलको

अग्नि जलायकारे निर्मल करती है, तैसे विचारह्रपी अग्नि रागद्वेषह्रपी मलको जलाती है, अरु जब विचार रूपी मित्र आता है,तब स्वाभाविक इसकी चेष्टा निर्मल हो जाती है, वेदउक्त विचारता है, अरु सब कोड उसको देखकर प्रसन्न होता है,दया अइकोमळता अमान अकोधआदिक गुण स्वाभाविक आनि प्राप्त होते हैं, जैसे तिलविषे तेल रहता है, जैसे फूलविषे सुगंधि रहती है, अग्निविषे उष्णता रहती है, तैसे विचारकरि ज्ञानीविषे शुभ आचार रहते हैं, अरु विचारहृपी मित्र शूरमा है, जो कोऊ शञ्ज होता है, प्रथम तिसको मारता है, अज्ञानरूपी शञ्जको नाश करता है, जैसे सूर्य तमको नाश करता है, अरु दीपक प्रकाशवत् साथ होता है, विषयभोगरूपी अंधकूप जो गंदगी है, तिस्विषे गिरने नहीं देता, सर्व ओरते रक्षा करता है, अरु जिस ओरते वह पुरुप जाता है, तिस ओरते सबको प्रसन्नता उपजती है ॥ हे रामजी । वचन तिसका ऐसा होता है, जो कोमल अरु मधुर अरु स्निग्ध क्षोभते रहित उदार आत्मा अरु लोकपर उपकार अरु प्रसन्नताको लिये बोलना, अरु सुह-दता शांतरूप अरु परमार्थके कारण ॥ हे रामजी ! वचन तौ तिसके ऐसे होते हैं, प्रसन्नताको लिये हुये अरु आप भी सदा प्रसन्न रहता है, जैसे पतित्रता स्त्री भर्तारको सदा प्रसन्न राखती है, तैसे विचारह्रपी मित्र इसको सदा प्रसन्न राखता है,सदा ग्रुभ आचारविषे राखता है,दान तप यज्ञादिक जो ग्रुभ किया हैं, सो आपही करता है, अरु लोकोंतेभी करावता है, अरु जिसके अंतरविषे विवेकरूपी मंत्री आता है, तहां अपने परिवारको भी साथ ले आता है ॥ राम खवाच ॥ हे भगवन्। उसका परिवार कौन है, अरु उसका स्वरूप क्या है, अरु उनका आचार क्या है, संक्षेपते सबही कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । स्नान दान तपस्या ध्यान यह चारों उसके बेटे हैं, स्नान तौ यह है जो सदा पवित्र रहता है, यथायोग्य अरु यथाशक्ति दान करता है, अरु बाहरी वृत्तिको स्थिर अंतर करना,इसका नाम तप है, अरु आत्माकी वृत्तिविषे चित्तको लगावना, इसका नाम ध्यान है, यह चारौं उसके बेटे हैं, हे आत्मदशीं, परंतु वृत्तिको सदा ,स्वाभाविक अंतर्भुख व्यवहार होता है, अरु मुदिता इसकी स्त्री है, सदा

प्रसन्न रहना इसका नाम मुदिता है, सो नमस्कारके योग्य है, जैसे चंद्रमा द्वितीयाकी रेखाको देखिकारे सब कोऊ प्रसन्न रहता है, अक नम-स्कार करता है, तैसे तिसको देखिकारे सब कोऊ प्रसन्न होता है, अरु नमस्कार करता है, अरु मुदितारूपी स्त्री साथ एक सहेली रहती है, करुणा अरु दया तिसका नाम है, अरु समतारूपी द्वारपालनी सन्मुख खड़ी रहती है, जब विवेक राजा अंतःपुरविषे आता है, तब सन्मुख होकारे सब स्थान दिखाती है, अरु सदा संगी रहती है, अरु जिस ओर राजा देखता है तिस ओर समताही दृष्ट आती है, सो आनंदको उपजानेहारी है,सो दो पुत्र साथ लेकार पुरीविषे विचरती है, जिस ओरते राजा भेजता है, तिस ओरते धैर्य अरु धर्मको लिये फिरती है, जब राजा असवार होकारे चलता है, तब वह भी तमरूपी वाहनपर आह्रढ होकरि राजाके साथ जाती है, जब राजा शत्रुसाथ लडाई करता है, सो शत्रु कौन हैं, पांचो विषय शत्रु हैं, तब धेर्य संतोष मंत्री मंत्र देता है, तब विचारहृपी बाणसाथ तिनको नष्टकरता है॥ हे रामजी। विचार तिसके सदा संग रहता है, अरु सब कार्यको करता है, यह स्वाभाविक चेष्टा उसते होती है, अरु आप सदा अमान रहता है, कर्तृत्व अरु भोकृत्वका अभिमान तिसको कोऊ नहीं फ़ुरता, जैसे कागजके ऊपर मूर्त्ति लिखी अभिमानते रहित होती है, तैसे वह अभिमानते रहित है, अरु जो पर-मार्थनिरूपणते रहित निरर्थक वचन हैं,तिनके बोलनेते पत्थरकी शिला वत् गूँग है, अरु निरर्थक संबंध सुननेते बहरा है, जैसे पाषाण नहीं सुनता, अरु जो क्रिया शास्त्र लोककरि निषेध है, तिसकी ओरते शव है जैसे शवसों कछु किया नहीं होती, तैसे उसको कियाका उत्थान नहीं होता जहां ज्ञानवान् अरु जिज्ञासीकी सभा होती है, तहां परमार्थके निरूप-णको शेषनाग अरु बृहस्पतिकी नांई होता है, सविधान इत्यादिक जो शुभ किया हैं, सो उससों स्वाभाविक होती है, जैसे सूर्य चंद्रमा अरु अग्निविषे प्रकाश स्वाभाविक होता है, तैसे उनविषे स्वाभाविक शुभ क्रिया होती हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे जीवन्मुक्तिबाह्य-व्यवहारवर्णां नाम द्विशताधिकचाःपंचाशत्तमः सर्गः॥ २५४॥

# द्विशताधिकपंचपंचाशत्तमः सर्गः २५५.

द्वेतेकताभाववर्णनम्।

विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । यह जगा वास्तवते ज्ञानस्वह्रप है,आत्म-सत्ताका चमत्कार है, अपर कछ बना नहीं, ब्रह्मसत्ताही फुरणेकरिके इस-प्रकार हो भासती है, अपर कारण इसका कोऊ नहीं जब महाप्रलय था, तब शब्द अर्थ द्वेत कछु न था, तिस अद्वेतसत्ताते जगत फ़ारे आया है सो तिसीते भासि आया है, जैसे बीजते वृक्ष उत्पन्न होता है, सो बीज भी जगत्का कोऊ न था, तौ किस कारणते उत्पन्न हुआ, अपर तौ कारण कोऊ न था, ताते अब भी जगत्को महाप्रलयहूप जान॥ हे रामजी। न कोऊ पृथ्वी आदिक तत्त्व हैं, न जगत् है न आभास है, न फुरणा है जैसे आकाशके फूलका शब्द निरर्थक है, तैसे इनका होना भी निरर्थंक है, केवल ब्रह्मसत्ता स्वच्छ अपने आपविषे स्थित है, ह्रप इंद्रियां मन भी ब्रह्मस्वह्रप हैं, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभव है, नानाप्रकारका जगत् आकार अरु इंद्रिय मन होकरि भासता है, अपूर तौ कछु नहीं, तैसे यह जगत् भी यही है। हे रामजी । सर्व जगत् आत्मरूप है, जैसे कारणिवना आकाशहीविषे दूसरा चंद्रमा भासि आता है सो कछु हुआ नहीं, आकाशहीविषे भासि आता है, तैसे यह जगत् आत्माका आभास है, जिसविषे आभास फुरा सो अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है, जेते कछु पदार्थ तुझको भासते हैं, सो ब्रह्मस्वरूप जान, जैसे मनोराज्यकी सृष्टि होती है, सो अपने अनुभव-विषे होती है, उसका स्वरूप अनुभवते इतर कछु नहीं तैसे सृष्टिके आदि जो अनुभव होता है, सो अनुभवहृप है, अपर कछ उपजा नहीं, वही अनुभवसत्ता इसप्रकार भासती है ॥ हे रामजी । देशते देशांतरको संवित् प्राप्त होती है, तिसके मध्यविषे जो अनुभव है, सो तेरा स्वरूप है, अपर सब आभासमात्र है, जात्रत देशको त्यागिकारे स्वप्नशरीरसाथ मिली नहीं, जो जायत स्वप्नदेशका मध्य है, सो मध्यविषे ब्रह्मसत्ता तेरा स्वरूप है, स्वप्रकाशरूप अपने आपविषे स्थित है, जायत जो जगत

भासता है, सो भी उसीका स्वभाव है, जैसे रत्नका स्वभाव चमत्कार होता है, अग्निका स्वभाव उष्णता है, जलका स्वभाव द्रवना है, पवनका स्वभाव फ़रणा है, तैसे ब्रह्मका स्वभाव जगत् है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जल भासता है, तैसे आत्मविषे जगत् भासता है ॥ हे रामजी । यह आश्चर्य है, कि अज्ञानी सत्को असत् जानते हैं, अरु असत्को सत् जानते हैं, जो अनुभवसत्ता है, तिसको छिपाते हैं, अरु शशेके शृंगवत् जगत् है, तिसको प्रत्यक्ष जानते हैं, सो मूर्ख हैं, तिनको क्या कहिये, सबका प्रकाशक आत्मसत्ता है, जिसको तू सूर्य देखता है, सो वही परम सूर्य देव होकारे भासता है, चंद्रमा अरु अग्नि उसीके प्रकाशकरि प्रकाशते हैं, सबका प्रकाश तेजसत्ता वही है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे सूक्ष्म अणु होता है, तैसे आत्मसत्ताविषे सूर्यादिक भासते हैं, जिसको साकार कहते हैं, अरु निराकार कहते हैं, सो सब शशेके सिंगवत हैं, ज्ञानवान्को ऐसे भासता है, जो जगत् कछु उपजा नहीं तो मैं क्या कहीं, जहां सब शब्दका अभाव हो जाता है, तिसके पाछे चिन्मात्रसत्ता शेष रहती है, तहां शून्यका भी अभाव हो जाता है ॥हे रामजी ! जिनको तू जीता जानताहै, सो जीता भी कोऊ नहीं, जो जीता नहीं तौ मुआ कैसे होवै, जोकहिये जीता है, तौ जैसे जीता है, तैसे मृतक है, मृतक अरु जीतेविषे कछ भेद् नहीं, ताते सर्व शब्दते रहित अरु सबका अधिष्ठान वही सत्ता है, तिसविषे नानात्व भासता भी है, परंतु हुआ कछु नहीं, पर्वत जो स्थूल दृष्ट आते हैं, सो अणुमात्र भी नहीं, जैसे स्वप्नविषे पृथ्वी आदिक तत्त्व भासते हैं, परंतु कछु हुये नहीं, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसते जगत् भासता है, ॥ हे रामजी । जो परमार्थसत्ताते जगत् भासि आया सो अपर तौ कोऊ न हुआ क्यों,ताते वही सत्ता जगत्रह्रप हो भासती है, कई कहते हैं, इस आत्मिष् हैं, कई कहते हैं, इस आत्म-विषे नहीं, सो आत्माविषे कछु दोनों शब्दका अभाव है, अरु अभावका भी अभाव है, यह भी तेरे जाननेके निमित्त कहता हों, स्वस्थ है, परम शांतरूप है, उस अरु तेरेविषे कछु भेद नहीं, परिपूर्ण अच्युत अनंत अद्वेत है, सोई जगत्रूप होकरि भासता है, जैसे कोड पुरुष शयन करता है, तब सुष्ठितिविषे अद्वैतह्मप हो जाता है, बहुरि सुष्ठिति स्वम फ़ुरि आता है, बहुरि सुषुप्तिविषे लीन हो जाता है, तौ उपजा क्या अरु लीन क्या भया, स्वप्नके आदि भी अद्वैतसत्ता थी अरु अंत भी वही रही, अरु मध्य जो कछु भासा, सो भी वहीहूप हुआ, आत्माते इतर तौ कछु न हुआ क्यों, ताते जेता कछु जगत् भासता है, सो ब्रह्मस्वरूप है, ब्रह्मते इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी ! हमको तौ सदा अनुभवहूप जगत् भासता है, हम ऐसे नहीं जानते कि जो अज्ञानीको क्या भासता है, जैसे स्वप्नकी सृष्टिते जागा है, तिसको अद्वैत,अपना आप भासताहै, तैसेही तुरीयाविषे भासता है, तुरीया अरु जायतविषे भेद कछु नहीं, जायतही नाम तुरीयाका है जायत तुरीयारूप है, यह भी क्या कहनाहै, सबही अवस्था तुरीयारूप है,तुरीया नाम है जावतसत्ताका, जो अनुभव साक्षी ज्योति है,सो जामत्विषेभी साक्षी अनुभवरूपहै,स्वप्नविषे साक्षीरूप है, सुषुप्तिविषे भी साक्षीरूप है, ताते सब तुरीयारूप है,परंतु जिसको स्व-रूपका अनुभव हुआहै,तिस ज्ञानवान्को ऐसेही भासताहै,अरु अज्ञानीको भिन्न भिन्न अवस्था भासती है,हे रामजी ! एक पदार्थका वृत्तिने त्यागिकया है, अरु दूसरे पदार्थविषे लगी नहीं, वह जो मध्यविषे अनुभवज्योति है, तिसको तू आत्मसत्ता जान, अरु तिसविषे जो बहुरि कछु भासा,सो भी वहीह्रप जान, जैसे जायतको त्यागिकार स्वप्नके आदि साक्षी अद्ध-भवमात्र होता है, तिस सत्ताविषे स्वप्नशरीर अरु पदार्थ भासतेहैं, सो भी आत्महृप हैं, तैसे जो कछु जायत शरीर अरु पदार्थ भासते हैं सो आत्मरूप हैं. जब तुम ऐसे जानोगे तब तुमको दुःख कोऊ स्पर्श न करैगा, जैसे स्वप्नकी सृष्टिविषे अपने स्वरूपकी स्वृति आई, तब दुःख भी अदुःख होता है, बोलना चालना खाना पीना देना इनते आदि लेकरि शब्द अरु अर्थ होते हैं, अरु युद्ध कर्म द्वैतह्रप होते हैं, सो सब अद्वेत अपना आप हो जाते हैं, व्यवहार भी सब करता है परंतु अपने निश्चयविषे कछ नहीं फ़रता, तैसे जो पुरुष अपने स्वरूपविषे जागेहैं, तिनको सब जगत् आत्मरूपही भासता है, जैसे अग्निविषे उष्णता स्वा-भाविक है, जैसे बरफविषे शीतलता स्वाभाविक है, तैसे ज्ञानवान्को

#### स्मृत्यभावजगत्परमाकाशवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६, (१७५७)

आत्मदृष्टि स्वाभाविक है, अपर लोकको यह दृष्टि यत्नकरि प्राप्त होती है, अरु ज्ञानवानको स्वाभाविक होती है, जिसको तुम इच्छा कहते हो, सो ज्ञानवानको सब अमह्म है, अनिच्छा भी ब्रह्महूम भासती है, अरु ज्ञानवानको आत्मानंद प्राप्त हुआ है, अपना जो ग्रुभावसर है सदा तिस-विषे स्थित है, अपर कल्पना उसको कोऊ नहीं उठती, वह विद्यमान निरावरण दृष्टिको लेकिर स्थित है।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे द्वैतकताभाववर्णनं नाम द्विशताधिकपंचपंचाशत्तमः सर्गः ॥ २५५ ॥

# दिशताधिकषट्पंचाशत्तमः सर्गः २५६.

#### स्मृत्यभावजगत्परमाकाशवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जैसे स्वप्नविषे पृथ्वी आदिक पदार्थ भासते हैं, सो अविद्यमान हैं, कछु हैं नहीं, तैसे पिता माता जो आदि ब्रह्माजी है, तिसको भी आकाशरूप जान, वह भी कछु हुआ नहीं, आत्मसत्ताते इतर कछु उसका होना नहीं, जैसे समुद्रविषे तरंग अरु बुद्बुदे उठते हैं, सो स्वामाविक हैं, तरंग शब्द कहना भी उनको नहीं बनता, वह तौ जलहूप हैं, तैसे जिसको तुम ब्रह्माजी कहते ही सो अपर कोऊ नहीं, आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, ब्रह्माजी इस जगत्का विराट् है, जैसे पत्र फूल फल टास वृक्षके अंग हैं, तैसे सब भूत विराट्के अंग हैं, जो विराट् ब्रह्माही आकाशरूप है, तौ तिसके अंग जगत्की वार्ता क्या कहिये ॥ हे रामजी ! विराट्के न प्राण हैं, न आकार हैं, न इंद्रियां हैं, न मन है, न बुद्धि है, न इच्छा है, केवल अद्वैत चिन्मात्रसत्ता अपने आप-विषे स्थित है, जो विराट् नहीं तौ जगत् केसे होवै, जो तू कहै, आका-शह्रपके अंग कैसे भासते हैं ?तौ ॥ हे रामजी ! जैसे स्वप्नविषे बड़े पहाड पर्वत प्रत्यक्ष दृष्ट आते हैं, परंतु कछु बने नहीं, आकाशरूप हैं, तैसे आदि विराट् भी कछु बना नहीं, आकाशरूप है, तिसके अंग मैं साका-रह्मप कैसे हीं, सब आकार संकल्पपुरकी नांई कल्पित है, एक आत्म-सत्ताही सर्वदाकाल ज्योंकी त्यों स्थित है, तिसविषे स्मृति क्या कहिये, अरु अनुभव क्या कहिये, अनुभवस्मृति भी तिसका आभास है, जैसे समुद्रविषे तरंग आभास होते हैं, तैसे आत्माविषे अनुभव अरु स्मृति भी आभास है, अरु रमृति भी तिसकी होती है, जिसका प्रथम अनुभव होता है, सो अनुभव भी जगत्विषे होता है, जहां जगत् भी उपजान होवे तो अनुभव, अरु स्मृति तिसकी कैसे होवे, ताते न अनुभव है न रमृति है, इस कल्पनाको त्यागि देहु, जहां पृथ्वी होती है, तहां धूड भी होती है, जहां पृथ्वीते रहित आकाशही होवे,तहां घुड नहीं तैसे जहां पदार्थ होते हैं, तहां स्पृति अनुभव भी होता है, जहां पदार्थही नहीं तौ यह कैसे होवै, ताते दोनोंका अभाव है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! स्मृतिवान्-विषे इष्ट स्मृतिका अनुभव तौ प्रत्यक्ष होता है, प्रथम पदार्थका अनुभव होता है, पाछे उसकी स्मृति है, तिस स्मृति संस्कारते बहुरि अनुभव होता है, ऐसेही अमादिकका क्यों न होवे, यह तौ प्रत्यक्ष भासता है, तुम कैसे इसका अभाव कहते हो, अरु अभावविषे विशेषता क्या है ।॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । स्मृतिते अनुभव तहां होता है, जहां कार्य-कारणभाव होता है, अरु ब्रह्माते आदि लेकरिकाष्ट्रपर्यंत जेता कछु जगत् तुझको भासता है सो सब आकाशरूप है, कछु बना नहीं, अविद्यमानही अमकरि विद्यमान भासता है, जैसे सूर्यकी किरणों विषे जल भासता है; सो अविद्यमान है, भ्रमकार जल भासता है, तैसे यह जगत् भ्रमकार भासता है, अरु स्मृति तिसकी होती है, जिस पदार्थका प्रथम अनुभव होता है,जो कहिये श्रमादिक स्मृति संस्कारते उपजा है,तौ ऐसे नहीं बनता काहेते कि प्रथम तौ ज्ञानवान्का स्मृतिते होना नहीं होता तौ तिनका स्मृति कारण कैसे कहिये, अरु द्वितीय यह है, कि इस जगत्के आदि कोऊ जगत् न था, जिसकी स्मृति मानिये इस जगत्के आदि केवल अद्वितीय आत्मसत्ता थी, तिसविषे स्मृति क्या अरु अनुभव क्या, ताते ब्रह्मादिकका होना अरु जगत्का होना किसी कारणकार्यभावकारे नहीं अकारण है ॥ हे रामजी ! प्रथम तौ तुम यह देखो, कि ज्ञानीको जगत् नहीं भासता तौ स्मृति किसकी कहिये, उसको तौ केवल ब्रह्मसत्ताही भासती है, जैसे सूर्यको रात्रिकी स्मृति नहीं होती तैसे ज्ञानीको जगतकी

स्मृति नहीं होती, हमारे निश्चयविषे तौ यह है, कि जगत् न हुआ है, न आगे होवेगा, केवल अपने आपविषे ब्रह्मसत्ता स्थित है, सो अद्वैत है, अपर सब तिसका आभास है, जो आभासको सत् जानता है, तौ स्मृतिको भी सत् जान, अरु जो आभासको असत् जानता है, तौ स्मृतिको भी असत् जान, जैसे स्वप्नविषे सृष्टिका आभास होता है, तिसविषे अनुभव भी होता है, अरु स्मृति भी होती है, जागेते सृष्टि अनुभव स्मृतिका अभाव हो जाता है, तैसे परमात्मसत्ता अद्वैतके जात्र-त्विषे अनुभव अरु स्मृतिका अभाव है, तिस्विषे जगत् कछ बना नहीं जैसे कोऊ पुरुष मरुस्थलविषे अमकारे नदी देखता है, अरु सत् जान-कारे उसकी स्मृति करता है, जो नहीं देखी थी सो उसके निश्चयहीविषे नहीं है, अपर कछु नदी तौ नहीं, जो नदीही असत् है, तौ स्मृति कैसे सत् होवे, तैसे अज्ञानीके निश्चयविषे जगत् भासा है, सो जगत्ही असत् है, तिसकी स्पृति अनुभव कैसे होवे, ज्ञानवान्के निश्चयविषे ऐसेही भासता है ॥ हे रामजी। स्मृति जो होती है, सो पदार्थकी होती है, सो पदार्थ कोऊ नहीं, सर्व ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, जैसा जैसा तिसविषे फ़रणा होता है तैसाही होकरि भासता है, परंतु अपर कछु वस्तु नहीं, जैसे वायु चलता भी है, अरु ठहरता भी है, सो चलने अरु ठहरनेविषे वायुको भेद कछु नहीं, तैसे ज्ञान-वान् को जगत्के फुरणे अफुरणेविषे ब्रह्मसत्ता अभेद भासती है, कारण कार्य नहीं भासता, जैसे पत्र टास फूल फल सब वृक्षके अवयव हैं, तैसे जगत् आत्माके अवयव हैं, आत्माविषे प्रगट होते हैं, बहुरि लीन भी हो जाते हैं, इतर कछु नहीं, जब चित्त स्वभाव फुरता है,तब जगत होकरि भासता है, कछु आरंभ अरु परिणाम करिकै नहीं होता, आभा-समात्र है, जैसे घट पट आदिक आत्माको आभास है, तैसे स्मृति भी आभास है, स्मृति भी जगत्विषे उदय भई है, जो जगत्ही असत् है, तौ रमृति कैसे सत् होवे, अरु जो यथार्थदर्शी हैं, तिनको सब ब्रह्महूप भासता है, हमको न कछु मोक्ष उपाय भासता है, न इसका कोऊ अधि-कारी भासता है, इमारे निश्चयविषे अद्वेत त्रह्मसत्ताही भासती है, जैसे ं नट स्वांगको धारता है, सो सब स्वांगको आभासमात्र जानताहै, किसी स्वांगको सत् नहीं जानता, सबविषे स्वांगी अनागत जानता है,तिसते इतर कछु नहीं, तैसे हमको ब्रह्मते इतर कछु नहीं भासता, अरु अज्ञा-नीके निश्चयको हम नहीं जानते, जिसप्रकार उसको जगत्शब्द है, सो उसके निश्चयको कोऊ नहीं जानता है, हमारे निश्चयविषे सब चिन्मात्र है, अज्ञानीको जगत द्वेतरूप मासता है, अरु विपर्यय भावना होतीहै, ज्ञानवान्को चिन्यात्रते इतर कछ नहीं थासता, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अपने अनुभवविषे स्थित होती है, सर्वका अधिष्ठान अनुभवसत्ता है, परंतु निद्रादोषकरिके भिन्न भिन्न भासती है, तैसे अज्ञानीको जगत्भिन्न भिन्न भासता है, अरु जो जागे हुये ज्ञानवान् हैं, तिसको भिन्न कछ नहीं भासता, न उनको अविद्या भासती है, न मूर्खता, न मोह भासता है, सब अपना आप इमको ब्रह्मस्वरूप भासता है, जहां कछ दूसरी वस्तु बनी नहीं, तहां स्पृति अरु अनुभव किसका किहये यह कलना सबही मिथ्या है ॥ हे रामजी। सर्व अर्थका जो अर्थभूत है, सो ब्रह्म है; सब पदार्थ तिसविषे किल्पत हैं, स्मृति अरु अनुभव मनविषे होता है, सो मन आत्माविषे ऐसे है, जैसे सूर्यकी किरणोंविषे जलाभास होता है, तिसविषे स्मृति क्या कहिये, अरु अनुभव क्या कहिये, सब किएतहै, यह अर्थ है, अरु पृथ्वी आदिकतत्त्व आत्माविषे कछु बने नहीं, ब्रह्म-सत्ताही इसप्रकार भासती है, ज्ञानवान्को सदा ऐसेही भासता है, आभास भी आत्माविषे आभास है, कारणकार्यभाव कदाचित् नहीं भासता, जैसे सूर्यको अंघकार कदाचित् नहीं भासता, तैसे ज्ञानवान्को कारणकार्यभाव दिखाई नहीं देता, जैसे स्वप्नके आदि अद्वैतसत्ता होती हैं, तिसविषे अकारण स्वप्नकी सृष्टि फुर आती है, तैसे अद्वैतसत्ताविषे अकारण आदि सृष्टि फ़ारे आई है, न पृथ्वी है, न कोऊ अपर पदार्थ है, सब चिदाकाशरूप है, अपर कछु बना नहीं,आभासमात्र जगत्विषे स्मृ-तिकी करपना कैसे होवै॥ इति श्रोयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे स्मृत्य-भावजगत्परमाकाशवर्णनं नाम द्विशताधिकषट्पंचाशत्तमः सर्गः २५६॥

#### बहाजगदैकताप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१७३१)

#### दिशताधिकसप्तपंचाशत्तमः सर्गः २५७.

ब्रह्मजगदेवकताप्रतिपादनम् ।

राम खवाच ॥ हे भगवन् । जिसविषे सर्व अनुभव होता है, तिसके देहविषे अहंप्रत्यय किसप्रकार होती है, वह तौ सर्वात्मा है, तिस सर्वात्माको एक देहविषे अहंप्रत्यय होना यह क्योंकार होता है, अह काष्ठ पाषाण पर्वत अरु चेतनका अनुभव किसप्रकार हो गया है, वह तौ अद्भुत स्वरूप है, तिस्विषे जड चेतन यह दोनों भेद कैसे हुये॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे शरीरविषे हाथ आदिक अपने अंग हैं, तिन सर्व अंगोंविषे एक शरीर फ़रणा व्यापा हुआ है, अरु जो तिन अंगोंविषे एक अंगको पकड़कार कहै, कि नाम ले कौन है। तब वह अपनी नाम संख्या कहता है, तौ तू देख कि उस एक अंगविषे अपना आप क्यों कहा, परंतु सर्व अंगोंविषे उसकी आत्मता तौ नाश नहीं हो जाती है, तैसे आत्मा अनुभवरूप है,तौ भी एक अंगविषे उसकी आत्मता फ़रती है, तिसकरि उसकी सर्वात्मता खंडन तौ नहीं हो जाती: जैसे पत्र फूल फल टास आदिक सर्व अंगविषे वृक्ष एकही व्यापा हुआ है, परंतु जो एक टास अथवा पत्रको पकड़िकारे कहता है तौ कहता है, यह वृक्ष है, है तो इसके एक अंगविषे वृक्षभावना कहना, इसविषे वृक्षका सर्वात्मभाव नष्टनहीं होता, तैसेही सर्वात्मा एक देहविषे अहंभाव सिद्ध होता है, जड़ अरु चेतन भी दोनों भाव एकहीके धारे हैं, एकहीके दोनों स्वह्रप हैं, जैसे एकही शरीरविषे दोनों सिद्ध होते हैं, हाथ पाँव आदिक जड हैं, अरु नेत्र इसका द्रष्टा चेतन है, सो एक ही शरीर दोनों धारे हैं, अरु दोनों एकही शरीरका स्वह्रप है, तैसे एक आत्माने दोनों धारे हैं, अरु एकहीके स्वह्रप हैं, जैसे वृक्ष अपने अंगको धारता है, अरु वृक्षस्व-भावको भी धारता है, तैसे सर्वातमा सर्वको धारता है, जैसे स्वप्रमृष्टि सर्वको अनुभव घारती है, अरु सर्व कियाको भी घारती है, तैसे आत्म-सत्ता सर्व जगत् अरु जगत्की सर्व कियाको धारती है, काहेते कि सर्वा-त्मा है, है सो क्यों न घारे, जैसे एकही समुद्रविषे अनेक तरंग उठते हैं, परंतु सबही समुद्रके आश्रय हैं, अरु वही रूप हैं, तैसे जेते कछ जीव हैं, सो परमात्माविषे फ़रते हैं, अरु परमात्माके आश्रय हैं, अरु वहीरूप हैं, जैसे तरंग आपको जाने कि मैं जलही हों, तब तरंगसंज्ञा उसकी जाती रहती है, जलहूपही देखता है, तैसे जीव जब परमात्मासाथ आपको अभेद जानै कि मैं आत्माही हौं, तब जीवत्वभाव उसका अभाव हो जाता है, परमात्माही देखता है ॥ हे रामजी ! जैसे जलविषे द्रव-ताकरिकै तरंग भासते हैं, परंतु जलते इतर कछु वस्तु नहीं, तैसे शुद्ध चिन्मात्रविषे संवेदनकारिकै आदि ब्रह्मा फुरा है, तिसने यह जगत् मनी-राज्यकरि कल्पा है, सो आकाशहूप निराकार है, अपर कछु बना नहीं, अरु जो विराट्ही आकाशहरप हुआ तौ उसका शरीर कैसे साकार होवे, वह भी निराकार है, जैसे अपना अनुभव स्वरूपविषे पर्वत नदियां जड चेतन होकरि भासता है, तैसे जेता कछ जगत् भासता है, सो सर्व आत्मरूप है ॥ हे रामजी। जैसे एक निद्राके दो स्वरूप हैं, स्वप्न अरु सुषुति, तैसे एकही आत्माने जड अरु चेतन दो स्वरूप धारे हैं, अरु जगत् आत्माविषे कछु बना नहीं, यह आभासहए है, आत्मस-त्ताही अपने वचनद्वारा जगत्रह्म हो भासती है, जैसे आकाशविषे घन शून्यताकरि नीलता भासती है, सो अविचारसिद्ध है, नीलता कछु बनी नहीं तैसे आत्माविषे घन चेतनाकरिकै जगत् भासता है, परंतु जगत् आकार कछु बना नहीं सर्व काल आत्मा अद्वेत निराकार है, अनंत सृष्टि आत्माविषे आभास उपजिकारे लीन हो जाती हैं, आत्मा ज्योंका त्यों है, जैसे समुद्रविषे तरंग उपजि लीन हो जाते हैं, परंतु जल-रूप हैं, तैसे परब्रह्मविषे सृष्टि परब्रह्मरूप है ॥ हे रामजी। यह जगत् विराट्का शरीरहै, शीश उसका महाआकाश है, दशों दिशा तिसकी भुजा हैं, अरु पृथ्वी उसके चरण हैं, पातालहर तलियां हैं, अंतरिक्ष मध्यलोक उसका उदर है, सर्व जीव तिसकी रोमावली हैं, इनते लेकार सर्व पदार्थ विराद्के अंग हैं, सो विराट् आकाशहूप है, जैसे विराट् ब्रह्माजी आकाशरूप हैं, तैसे तिसका जगत् भी आकाशरूप है, ताते सर्व जगत् विराट्रूप है, सो ब्रह्मही है, अपर कछु बना नहीं, चंद्रमा सूर्य

## ब्रह्मगीतापरमनिर्वाणवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१७३३)

उसके मेत्र हैं, में अरु तू यह इनते आदि लेकार जेते कछ शब्द हैं, तिन शब्दोंका अधिष्ठान ब्रह्म है, सो ब्रह्म में हों, कैसा हों, जिसविषे दूसरा बना कछ नहीं, सदा में अपनेही आपविषे स्थित हों ॥हे रामजी! जेतेकछ शास्त्रके मत हैं, शून्यवादी पांचरात्रिक शैवी शाक्तते आदि लेकार सो सबका अधिष्ठान ब्रह्मरूप है, सबका सारहूप वही सर्वात्मरूप है, जैसा किसीको निश्चय होता है, तैसा उनको फल सर्वहूप होकार देताहैं, अपर कछ बना नहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मजगदेकताप्रति पादनं नाम द्विशताधिकसप्तपंचाशक्तमः सर्गः ॥ २५७ ॥

## दिशताधिकाष्ट्रपंचाशत्तमः सर्गः २५८.

#### ब्रह्मगीतापरमनिर्वाणवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी। इस जगत्के आदि शुद्ध ब्रह्मसत्ता थी, तिसविषे जो जगत् आभास फुरा है, तिसको भी तू वही स्वरूप जान, जैसे स्वप्नके आदि अनुभव आकाश होता है, तिसविषे स्वप्नसृष्टि फ़रि आती है, सो अनुभवरूप है, इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत् अनुभवरूप है, इतर कछु नहीं, जैसे समुद्र द्रवताकरिकै तरंगहूप हो भामता है, तैसे ब्रह्मचेतनता जगत्रूप हो भासती है, सो जगत् भी वहीरूप है॥ हे रामजी। वास्तवते न कोऊ दुःख है, न कोऊ सुख है, दुःख अरु सुखअज्ञा नकरि भासते हैं, जैसे एक निद्राविषे दो वृत्ति भासती हैं, एक स्वप्रवृत्ति अरु एक सुषुप्तिवृत्ति, तैसे अज्ञानीकी दो वृत्ति होती हैं, सुखकी अरु दुःखकी, अरु ज्ञानवान्को सर्व ब्रह्मस्वरूप है, जैसे कोऊ प्ररुष स्वप्रतेजाग उठता है, तो उसको स्वप्नकी सृष्टि असत्रूपभासती है, तैसे ज्ञानवान्को यह सृष्टि असत् भासती है, जैसे मरुस्थलकी नदीके जलका अत्यंत अभाव जिसने जाना है, सो जलपानकी इच्छा नहीं करता, तैसे सम्य-क्दर्शी जगत्को असत् जानता है, ताते जगत्के पदार्थकी इच्छा नहीं करता, अरु जो असम्यक्दर्शी है, तिसको जगत् सत् भासता है, सो किसी पदार्थको यहण करता है, किसीको त्याग करता है॥ हे रामजी।

ईश्वर जो परमात्मा है, तिसविषे जगत् इसप्रकार है, जैसे समु-इविषे तरंग होते हैं जैसे समुद्र अरु तरंगविषे भेद कछु नहीं, तैसे आत्मा अह जगत्विषे भेद कछु नहीं, अह जो तू कहै अविद्याही जगत्का कारण होने, तो अविद्या जगत्का कारण कहाती है, जो जगत्ते प्रथम सिद्ध होती है, सो अविद्या तौ अविद्यमान है, जैसे परमात्माविषे जगत् आभासमात्र है,तैसे अविद्या भी आभासमात्र है, जो आपही आभासमात्र होते, सो जगत्का कारण कैसे कहिये जगत्का आभास अरु अविद्याका आभास इकट्ठाही फुरा है, जैसे स्वप्नविषे सृष्टि भासि आती है, तिसविषे घटपटादिक पदार्थ भासते हैं, सो किसी कुला-लने मृत्तिका लेकिर तौ नहीं बनाये, जैसे घट भासा है,तैसे कुलाल अरु मृत्तिका भी भास आये, सबका भासना इकट्ठाही होता है, तैसे जगत् अरु अविद्या इछड्डेही फुरे हैं, अविद्या पूर्व तौ सिद्ध नहीं होती, तौ अवि-द्याको जगत्का कारण कैसे मानिये ॥हे रामजी। परमात्माते जगत्अर अविद्या इकट्ठाही आभास फुरा है, सो आभास कछ वस्तु नहीं, ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, न कहूँ अविद्या है, न जगत् है, सदा ज्योंकी न्यों आत्मसत्ता स्थित है ॥ हे रामजी। निर्विकल्पविषे जगत्का अत्यंत अभाव होता है, सो निर्विकल्प कैसे होवे, जो निर्विकल्प होता है, तब जडता आती है, अरु जब विकल्प उठता है, तब संसार उदय होताहै, अरु जब ध्यान लगाता है, तब ध्याता ध्यान ध्येय त्रिपुटी हो जाती है, इसप्रकार तौ निर्विकल्पना सिद्ध नहीं होती, काहेते कि निर्विकल्पविषे भी स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती, निर्विकल्प तिसका नाम है, जहां चित्तकी वृत्ति न फुरै, तौ तब भी स्वरूपकी प्राप्ति नहीं होती, काहेते कि, तहांभी अभावगृत्ति सुषुप्तित्रत् रहतीहै;वह जडात्मक सुषुप्तिह्रप है,अरु सविकल्प सुषुप्ति है, तिसकेविष भी स्वद्धपकी प्राप्तिनहीं होती,ताते सम्यक्बोधका नाम निर्विकरप है, सम्यक्षोध निर्विकरपताकरिकै जगत्का अत्यंत अभाव जिसको भया है, सो जीवन्मुक्त है, वही निर्विकरप कहाता है; अरु वही परम जडता है, जहां जगत्का परम असंभव है ॥ हे रामजी। यह जो निर्विकरप अरु सविकरप हैं, तिसकरि स्वरूपकी प्राप्ति नहीं

होती, यह दोनों मनकी वृत्ति हैं, जैसे एक निदाको दो वृत्ति हैं, स्वप्न सुषुतिरूप, तैसे यह निर्विकल्प अरु सविकल्प मनकी वृत्ति हैं, निर्विकरूप सुषुतिहर पत्थरवत् अरु सविकल्प स्वप्नवत् चंचलहर्प, अरु निर्विकल्प विषे भी अभाववृत्ति रहती है, तिसकरिभी मुक्ति नहीं होती, मुक्ति तब होती है, जब अत्यंत अभाव दृश्यका होवे तब मुक्त होवे॥ हे रामजी ! आत्मअनुभव आकाशते इतर कछु उत्थान नहीं होता, तिसका नाम अत्यंत सुषुप्ति निर्विकल्पता है ॥ हे रामजी। ऐसे होकारे तु चेष्टा भी करैगा तौ भी कर्तृत्व अरु भोकृत्वका अभिमान तुझको न होवैगा, आत्माको अद्वेत जानना, जगत्को अत्यंत अभाव जानना, इसका नाम बोध है, इस बोधकी हढता होवे और तिसके ध्यानकी हढ़ता होवे, तब उसका नाम परमपद है, उसीका नाम निर्वाण है, तिसीका नाम मोक्ष है, सो कैसा पद है, किंचन भी वही है, अकिंचन भी वही है, सर्वदाकाल अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे न नानात्व कहना है, न अनाना शब्द है, न सविकल्प कहताहै, न निर्विकल्प है, न सत् है, न असत् है; न एक है, न दो हैं, सर्वशब्दका अंत है, जिसविषे किसी शब्दकारिके वाणी नहीं प्रवर्तती, तिस सत्ताको प्राप्त होनेका उपाय में कहता हीं ॥ हे रामजी! यह मोक्षउपाय यंथ में तुझको कहा है. इसको विचारना, जो पुरुष अर्धप्रबुद्ध है, जो पद पदार्थ जाननेवाला है, अरु जिसको मोक्षकी इच्छा है, सो इस यंथको विचारता है, अरु शुभ आचार करिकै बुद्धिको निर्मल करता है, अरु अशुभ क्रियाका त्याग करै, तिसको शीव्रही आत्मपदकी प्राप्ति होवेगी ॥ हे रामजी । जो पद मोक्षडपाय शास्त्रके विचारकारे प्राप्त होता है सो तीर्थ स्नान तप दान-करि नहीं प्राप्त होता, अरु तपदानादिककरिके स्वर्गको प्राप्त होता है, मोक्षको नहीं प्राप्त होता, मोक्षपद अध्यात्मशास्त्रके अर्थ अभ्यासकरि प्राप्त होता है, यह जगत आगासमात्र है, वही ब्रह्मसत्ता जगतहर होकरि भासती है, जैसे जलही तरंगरूप होकरि भासता है, जैसे वायु स्पंद्रूप होकरि भासता है, तैसे ब्रह्म जगत्रूप होकरि भासता है, जैसे स्पंद अरु निस्पंदविषे वायु ज्योंकी त्यों है, परंतु स्पंद होती है तब

भासती है, अरु निरूपंद होती है तब नहीं भासती, तैसे ब्रह्मविषे संवेदन फुरती है, तब जगत हो भासती है, अरु जब निवेंदन होती है, अंत-र्मुख अधिष्ठानकी ओर आती है, तब जगत् समेटा जाता है, परंतु संवे-दनके फुरणेविषे भी वही है, अरु अफुरणेविषे भी वही है ॥ ताते हे रामजी ! सर्व जगत् ब्रह्मस्वरूप है, ब्रह्मते इतर कछ बना नहीं, अरु जो इतर भासता है, सो अममात्रही जानना, जब आत्मपदका आभास होवे, तब भ्रांति शांत हो जाती है, जैसे प्रकाशकरि अंधकार नष्ट हो जाता है, तैसे आत्मपदके अभ्यासकारे श्रांति निवृत्त होती है, यद्यपि नानाप्रकारकी सृष्टि भासती है, परंतु कछु हुई नहीं, जैसे स्वप्नविषे सृष्टि दृष्ट आती है; परंतु कछु बनी नहीं, वह अनुभवहूप आत्मसत्ता सृष्टि आकार होकारे भासती है, तैसे यह जगत् सब अनुभवहूप है, जैसे रत्न अरु रत्नके चमत्कारविषे कछु भेद नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे कछु भेद नहीं ॥ हे रामजी । तू स्वभाव निश्चय होकारे देख, जो भ्रम मिटि जावे सृष्टि स्थिति प्रलय सब तिसकी संज्ञा हैं, अपर दूसरी वस्तु कछु नहीं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मगीतापरमनिर्वाण-वर्णनं नाम द्विशताधिकाष्ट्रपंचाशत्तमः सर्गः ॥ २५८ ॥

## द्विशताधिकैकोनषष्टितमः सर्गः २५९.

#### परमार्थंगीतावर्णनम्।

वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । जेते कछ आकार तुझको भासते हैं, सो संवेदनरूप हैं, अपर कछ बना नहीं, सृष्टिके आदि भी अद्वेतसत्ता थी, अरु अंत भी वही है, मध्यविषे जो आकार भासते हैं सो भी वही-रूप जान जैसे स्वप्तसृष्टिके आदि शुद्ध संवित्त होती है, तिसविषे आकार भासि आता है सोभी अनुभवरूप है, अपर कछ बना नहीं आत्मसनाही पिंडाकार हो भासती है, अरु जेते कछ पदार्थ भासते हैं, सो वही आकाशरूप आभासमात्र हैं, अपर कछ बना नहीं, आत्मसत्ताही सदा शुद्ध है, परंतु अज्ञानकार अशुद्धकी नाई भासती है, विकारते रहित है,

परंतु विकारसहित भासती है, अनाना है, परंतु नानाकी नाई भासती है, आकारते रहित है, परंतु आकारसहित भासती है, जैसे स्वप्रसृष्टि अपना अनुभवस्वरूप होती है, परंतु स्वरूपके प्रमादकरि नानाप्रकार भिन्न भिन्न हो भासती है, जागेते एक आत्मरूप हो जाती है, तैसे यह सृष्टिभी अज्ञानकारे नानाप्रकार भासती है, ज्ञानकारे एक रूप भासती है, विद्यमान भासती है तौ भी असत्त्ही जान, आत्मसत्ता सदा शुद्धरूप है, अरु शांत है, अनंत है, तिसविषे देश काल पदार्थ आभासमात्र है, जो तू कहे आभासमात्र हैं, तौ अर्थाकार क्यों होते हैं, तिसका उत्तर यह है, जैसे स्वप्नविषे अंगना कंठसाथ मिलती है, तिसविषे प्रत्यक्ष राग होता है, विषयरस होता है, सो आभासमात्र है, तैसे यह जायत्विषे अर्थाकार क्षुघाको अन्न, तृषाको जल, अपर भी सब ऐसेही होतेहैं, अरु जेते कछु पदार्थ प्रत्यक्ष भासते हैं, जो इनका कारण विचारिये तौ कारण कोऊ नहीं पायाजाता जिसका कारण कोई न पाइये, सो जानिये कि आभासमात्र है ॥ हे रामजी । यह जगत् बुद्धिपूर्वक नहीं बना, आदि जो आभास फ़रा है, सो बुद्धिपूर्वक है, तिसविषे जगत्तसंकल्प दृष्ट भया, तब कारणकरिके कार्य भासने लगा, परंतु जिनको स्वरूपका प्रमाद भया, तिनको कारणकरिकार्य भासने लगे, जो आत्मस्वभावविषे स्थित भये हैं, तिनको सर्व जगत् आत्मस्वरूप है ॥ हे रामजी । कारणकारिके कार्य तब होवै, जो पदार्थ भी कछु वस्तु होवै, जैसे पिताकी संज्ञा तब होती है जो पुत्र होता है, अरु जो पुत्रही न होवेतब पिता कैसे कहिये तैसे कारण तब कहिये जब कार्य होवे, जो कार्य जगत्ही कछु नहीं तौ कारण कैसे कहिये॥ हे रामजी! कारण अरु कार्य अज्ञानीके निश्चयविषे होते हैं जैसे चरखेके ऊपर बालक चढता है, वह आपही श्रमता है, तिसको सब पृथ्वी अमती दृष्ट आती है, तैसे अज्ञानीको मोहदृष्टिकरि कारणकार्यभाव दृष्ट आता है,अरु ज्ञानीको कारण कार्यभाव नहीं भासता अरु स्मृति भी जगत्का कारण तब कहिये जो स्मृति जगत्ते पूर्व होवै सो स्मृतिभाव अनुभव भी इस जगत्विषेही फ़री है, यह भी आभास-मात्र है, परंतु जिसको भासी है, तिसको तैसाही है ॥ हे रामजी। स्मृति

अरु संस्कार अरु अनुभव यह तीनों आभासमात्र हैं जैसे सूर्यकी किरणों विषे जल भासता है, तैसे आत्माविषे तीनों भासते हैं ताते इस कलनाको त्यागिकारे जगत् आभासमात्र जान, जैसे स्वप्नविषे घट भासते हैं, जो उनका कारण मृत्तिका कहिये तो बनती नहीं. काहेते कि घट अरु मृत्तिका आभास इकट्ठाही फुरा है,सो तौ आभासमात्र हुये तिन विषे कारण किसको कहिये, अरु कार्य किसको कहिये, तैसे स्मृतिसंस्कार अरु अनुभव जगत् सब इकट्ठे फुरे हैं इनबिषे कारण किसको कहिये अरु कार्य किसको कहिये, ताते सब जगत् आभासमात्र है ॥ हे रामजी! जेता कछु जगत् तुझको भासता है सो आत्मसत्ताका आभास है, आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, जैसे नेत्रका खोलना अरु मूँदना होता है, तैसे परमात्माविषे जगतकी उत्पत्ति अरु प्रलयहोती है,जब चित्त संवेदन फुरती है, तब जगत्रूप हो भासती है जब फुरणेते रहित होती है, तब जगत् आभास मिटि जाता है, उत्पत्ति अरु जगत्की प्रलयविषे आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है; जैसे खोलना अरु मुन्दना, उभय नेत्रका स्वभावहै, तैसे फुरणा अरु अफुरणा उभय संवेदनके स्वभाव हैं,जैसे चलना अरु ठहारे जाना उभय वायुके स्वभाव हैं जब चलती है तब भासती है, अरु नहीं भासती तब नहीं चलती, अरु चलनेविषे वायुकी तीन संज्ञा होती हैं, एक मंद चलती है, अथवा बहुत चलती है, शीतल अरु उष्ण स्पर्श होता है, तीसरा सुगंध दुर्गंध होती है, यह तीनों संज्ञा फुरणेविषे होती है, जब फ़रणे चलनेते रहित होती है, तब तीनों संज्ञा मिटि जाती हैं, जैसे एकही अनुभवविषे स्वप्न अरु सुषुप्तिकी कल्पना होती है, स्वप्नविषे जगत्होभासता है, अरु सुषुतिविषे नहीं भासता, परंतु दोनोंविषे अनुभव एकही है, तैसे संवितके फुरणेकार जगत भासता है, अरु ठहरनेविषे अच्युतह्रप हो जाती है, आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों एकहरप है, ताते जो कछु जगत् भासता है, सो आत्माते इतर कछु नहीं, वहीरूप है, जग-त्की उत्पत्ति स्थिति अरु प्रलय तीनों आत्माका आभास है, तिसविषे आस्था नहीं करनी ॥ हे रामजी । यह परमिसद्धांत तुझको मैं उपदेश किया है,परंतु जिनयुक्तिकारे मैंने कहा है, तिन युक्तिकारे न किसीने कहा

है, न कोऊ कहैगा, यह अज्ञानीको बडी संसारहृपी भ्रांति उद्य भई है, परंतु जो मेरे शास्त्रको वारंवार विचारैगा, तब उसकी श्रांति निवृत्त हो जावैगी, दिनके दो विभाग करे, अर्ध दिनर्यत मेरा शास्त्र विचारे, अरु अर्ध दिन अपने आचारविषे व्यतीत करै, अरु जो अर्ध दिन शास्त्रका विचार न करिसके तौ एक प्रहर विचारे, जैसे सूर्यके उदय भये अंधकार निवृत्त होता है,तैसे इसकी भ्रांति निवृत्त होजावैगी,अरु जो मेरे वचनोंको वृथा जानिकारे निंदा करेगा, तिसको आत्मपदकी प्राप्ति न होवैगी, काहेते जो उसने शास्त्रके पैहेको नहीं जाना, ताते इस जीवको यह कर्तव्य है, कि प्रथम अपर शास्त्रको देख विचारि लेवे, पाछेते इसको विचारै, कि उसको इस शास्त्रकी महिमा भासै॥ हे रामजी ! यह मोक्षो-पाय जो शास्त्र है,सो आत्मबोध परम कारण है, अरु यह जीव पद्पदार्थ-को जाननेवाला होवै, अरु इस शास्त्रको वारंवार विचारै,तब इसकी श्रांति निवृत्त हो जावैगी,जो संपूर्ण यंथके आश्रयको न जान सकै, तौ थोड़ा थोड़ा बाँचे अरु विचारे, इसके तांई सब भासि आवेगी॥ हे रामजी ! कछु यह पुरुष पदार्थको जाननेवाला होवै, सो फीर इसके विचाणे अरु पढनेकरि बुद्धिमान् अरु प्रीतिमान् कारे लेता है, इसके विचरनेवालेकी बुद्धि अपर शास्त्रकी ओर नहीं जाती, ताते यह विचारने योग्य है, अरु जो पुरुष आत्मविचारते रहित है, तिसका जीना वृथा है, अरु जिनको यह विचार है, तिनको सब पदार्थ आत्मरूप हो जाते हैं, जो एक श्वास भी आत्मविचारते रहित होता है, सो वृथा जाता है, श्वासके समान संपूर्ण पृथ्वीका धन नहीं, जो संपूर्ण पृथ्वीके रत न जावैं, अरु एक श्वास गया बहुरि मांगिये तौ नहीं पाता, ऐसे श्वासको जो वृथा गॅमावते हैं,तिनको तूपशु जान ॥ हे रामजी। आयुर्बल बिज्लीके चम-स्कारवत् है, जैसे बिज्रलीका चमस्कार होकार मिटि जाता है, तैसे शरीर आयुर्वल होकरि नष्ट हो जाता है, ऐसे शरीरको धारिकरि जो सुखकी तृष्णा करते हैं, सो महामूर्ख हैं ॥ हे रामजी । यह संपूर्ण जगत आभा-समात्र है, सत् भासता है, तौ भी इसको असत् जान, जैसे स्वप्रसृष्टि-विषे मृतक होता है, तिसके बांधव रुद्द करते हैं, प्रत्यक्ष अनुभव होता है, परंतु हुआ कछु नहीं, सब श्रांतिमात्र है, तैसे यह जगत् श्रममात्र जान ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे परमार्थगीतवर्णनं नाम द्विशताधिकैकोनषष्टितमः सर्गः ॥ २५९॥

## द्विशताधिकषष्टित्तमः सर्गः २६०.

### ब्रह्माण्डोपाल्यानवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जगत् तौ अनेक अरु असंख्यह्म हुयेहैं, अरु आगे होवैंगे,तिन जगत्की कथा करि मेरे तांई तुमने क्यों न उपदेश करि जगाया।।वसिष्ठ उवाच।। हे रामजी । यह जो जगत्के जालसमृहहैं,तिन-विषे जो पदार्थ हैं,सो सब शब्दअर्थते रहितहैं,जो शब्दअर्थतेरहितहुये ती कछु क्यों न हुये ताते वही व्यर्थ कहनेका प्रयोजन क्या ॥ हेरामजी ! जब तू विदितवेद निर्मल त्रिकालदर्शी होवेगा, तब इस जगत्को तू जानेगा, अरु मैं आगे भी तुझको बहुतबार कहा है, वारंवार वही वर्णन करना इसविषे पुनरुक्ति कहिये, बहुरि कहना दूषण होता है, परंतु समु-झानेके निमित्त कहा है, जैसे एक सृष्टिको जाना, तैसे संपूर्ण सृष्टिको जाना, जैसे एक मुष्टि अन्नके समूहसों भरिके देखी तौ जानि लिया,सब ऐसेही हैं, जैसे एक सृष्टिको यथार्थ जाना तैसे अपर सृष्टिको भी जानि लिया ॥ हे रामजी ! जेता कछ जगत है, सो किसी कारणकरि नहीं उत्पन्न भया, कारणविना पदार्थ जिसविषे भासा सो जानिये वही रूप है, अरु सृष्टिके आदि भी वही सत्ता थी, अरु अंत भी वही होवैगी, मध्यविषे जो कछ भासा सो भी वही रूप जानिये, जैसे स्वप्नके आदि भी अपना अनुभव निर्मल होता है, स्वप्नके निवृत्त किये भी वही रहता है, स्वप्नके मध्य जो पदार्थ भासा, ऐसा भी वहीं जानिये, अपर वस्तु कछु नहीं, अनुभवसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, जब तू विदितवेद होवैगा, तब सर्व जगत् तुझको अपना आप भासैग ॥ हे रामजी ! एक एक अणुविषे अनेक सृष्टि हैं, सो आकाशह्य हैं, कछ हुई नहीं, तिसके अपर एक आख्यान कहता हों, सो सुन ॥ हे रामजी । पद्भज-ब्रह्माजीसों मैं एक काल प्रश्न किया था, ब्रह्माजी एकांत बैठा था, मैंने कहा ॥ हे भगवन् । यह सृष्टि केतीक है, अरु किसविषे है, तब पितामहने कहा ॥ हे मुनीश्वर। जेते कछु जगत् हैं तिनके शब्द अर्थ हैं, सो सब ब्रह्म-रूप हैं, ब्रह्मते इतर कछुं नहीं, जो अज्ञानी हैं, तिनका नानाप्रकारका जगत् भासता है, अरु जो ज्ञानवान् हैं, तिनको जगत सब आत्मरूप भासता है, जिसप्रकार जगत् हुआ है, सो सुन ॥ हे रामजी। ब्रह्मरूपी आकाश है, तिसके सूक्ष्म अणुविषे फुरणा हुआ जो अहम् अस्मि, तब वह अणु आपको जीव जानत भया, जैसे अपने स्वप्नविषे आपको जीव जानै, अरु होवै सर्वात्मा, तैसे चिद् अणु सर्वात्मा अहंकारको अंगीकार करिकै आपको जीव जानने लगा, तिसविषे जो निश्चय हो गया, तिस-करि बुद्धि भई, जैसे वायुविषे फुरणा होवे, तैसे तिसविषे संकल्पविकल्प-रूपी फ़ुरणा हुआ, तिसका नाम मन भया, तब मनके साथ मिलिकरि वह चिद् अणु देहको चैत्यता भया, तब अपनेविषे देह अरु इंद्रियां भासने लगीं, अपने साथ शरीर देखकार कि यह शरीर मेरा है, जैसे स्वप्नविषे अपनेसाथ शरीरको देखे, अरु बडा स्थूल दृष्ट आवै, तैसे स्थूल शरीर अपने साथ देखता भया, जैसे स्वप्नमें सुक्ष्म अनुभवसों बड़े पर्वत दृष्ट आते हैं, तैसे सुक्ष्म अणुसों स्थूल विराद् शरीर भासने लगा, बहुरि देश कालकी कल्पना करी अरु नाना-प्रकारके स्थावर जंगम प्राणी विराद भासने लगे, जैसे स्वप्नविषे देश काल पदार्थ भासि आवें सो कछ हैं नहीं, तैसे देश काल पदार्थ भासि आये परंतु हैं कछ नहीं, जब चित्तसंवित् बहिर्मुख फुरती है, तब नानाप्रकारका जगत् भासता है, जब अंतर्मुख होती है, तब अवाच्यरूप हो जाती है, जैसे वायु चलने ठहरनेविषे एकरूप होताहै, तैसे फुरणे अफुरणेविषे संवित् एकही अभेद है॥ हेरामजी। जेता कछु जगत् है, सो आकाशविषे आका-शह्रप स्थित है, अपने आपविषे स्थित है, अणुअणुप्रति सर्वदाकाल सृष्टि है, पेरंतु रूप क्या है, आभासमात्र है, जो चैत्यसंबंधी होकरि जीव सृष्टिका अंत लेवे, तौ सृष्टि अनंत है, इनका अंत कहूँ नहीं आता, यह सृष्टि अविद्याह्म है, सो अविद्याही चैत्य है, जब अविद्यासंबंधी होकार जगत्का अंत देखेगा, तब अंत कहूँ न आवेगा, संसरणेका नाम संसार है, जब स्वह्मपविषे स्थित होवेगा, तब सब जगत् ब्रह्मह्मप हो जावेगा; जगत्की कल्पना कछ न भासेगी ॥ हे रामजी ! इस जगत्के आहि भी अद्वेतसत्ता थी, अरु अंत भी अद्वेतसत्ता रहेगी, मध्य जो कछ भासता है, तिसको भी वही ह्मप जान, अपर कछुवना नहीं, यह जगत् अकारण है, अधिष्ठानसत्ताके अज्ञानकार भासता है, इसीका नाम जगत् है, अरु इसीका नाम अविद्या है, अधिष्ठानसत्ताके अञ्चानकार भासता है, इसीका नाम जगत् है, अरु इसीका नाम अविद्या है, अधिष्ठानको जानना इसीका नाम विद्या है ॥ हे रामजी ! न को अविद्या है, न जगत् है, ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, को अज्ञान कही, को अब्रह्म कही, एकही वस्तुके नाम हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मां डोपाल्यानं नाम द्विशताधिकष्वित्तमः सर्गः ॥ २६०॥

## द्विशताधिकैकषष्टितमः सर्गः २६१.

#### ब्रह्मगीतावर्णनम्

राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह मैं जाना है कि, जगत् अकारण है, जैसे संकल्पनगर स्वप्नपुर होता है, तैसे यह जगत् है, जो अकारणही है तो अब यहां पदार्थ काहेको उपजते हृष्ट आते हैं, है सकारणहूप, कारणविना तो नहीं उत्पन्न होते भासते हैं, सो यह क्या है ॥ विसष्ठ उवाच॥ हे रामजी ! ब्रह्मसत्ता सर्वात्मा है, तिसविषे जैसा निश्चय होता है, तैसा होकरि भासता है, सो क्या भासता है, अपना अनुभवही ऐसे होकरि भासता है, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभवही नानाप्रकारके पदार्थ होकरि भासता है, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभवही नानाप्रकारके पदार्थ होकरि भासता है, परंतु उपजा कछ नहीं, सर्व पदार्थ आकाशहूप हैं, तैसे यह जगत् कछ उपजा नहीं, कारणते रहित आकाशहूप हैं ॥ हे रामजी ! आदिसृष्टि अकारण हुई है, पाछेते सृष्टिविष आभासहूप मनने जैसा जैसा निश्चय किया है, तैसाही है, काहते जो सर्वशक्तिहूप है, अह अदि

सृष्टि जो उपजती है, सो अकारणहूप है, पाछते सृष्टिकालविषे कारण कार्यह्रप हुये हैं, जैसे स्वप्तसृष्टि आदि कारणविना होती है, पाछेते कार-णकार्य भासते हैं, अरु वास्तवते न कोऊ आकाश है, न शून्य है, न अञ्चन्य है, न सत् है, न असत् है, न असत्के सत्के मध्य है, न नित्य है, न अनित्य है, न परम है, न अपरम है, न शुद्ध है, न अशुद्ध है, द्वैत कछु नहीं, सब भ्रम है॥ हे रामजी! ज्ञानवान्को सर्व शब्द अरु अर्थ ब्रह्मरूप भासते हैं, हमको तौ कारणकार्यभावकी कल्पना कछु नहीं, जैसे सूर्यविषे अंघकारका अभाव है, तैसे ज्ञानवान्को कारणकार्यका अभाव है, जो सर्वात्माही है, तौ कारणकार्य किसको कहिये ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । ज्ञानीकी बात पूछता हों, उनको कारणकार्यभाव किसनि-मित्त भासता है, जो कारणकार्य नहीं तौ मृत्तिका अरु कुलाल आदि करिके घटादिक क्योंकरि उत्पन्न होते दृष्ट आते हैं, ताते तुम कही कि, ज्ञानवान्को अकारण कैसे भासते हैं, अरु अज्ञानीको सकारण क्योंकरि भासते हैं, यह मेरे तांई ज्ञानी अरु अज्ञानीका निश्चय कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । न कोऊ कारण है, न कार्य है, न कोऊ अज्ञानी है मैं तुझको क्या कहीं, जो ज्ञानवान पुरुष हैं, तिनके निश्चयविषे जगत्की - करपना कोऊ नहीं फ़रती उनके निश्चयिषे जगत् है नहीं, तौ ज्ञानी अरु अज्ञानी क्या ॥ हे रामजी। आकाशका वृक्ष नहीं, तौ तिसका वर्णन क्या करिये, अरु जैसे हिमालय पर्वतिविषे अग्निका कणका नहीं होता. तैसे ज्ञानीके निश्वयविषे जगत् नहीं होता, ज्ञानी अज्ञानी अरु कारण कार्य यह शब्द जगत्वविषे होते हैं; जो जगत्ही फ़ुरा नहीं तौ कारण कार्य ज्ञानी जुझको क्या कहीं, जैसे स्वप्नविषे सृष्टि सुष्टुप्तिविषे लीन हो जाती है, तहां शब्द अरु अर्थ कोऊ नहीं फुरता, तैसे ज्ञानवान्को निश्चयविषे जगत्ही नहीं फ़रता ॥ हे रामजी । हमको तौ सर्व ब्रह्मही भासता है, मुझको कछु कहना नहीं आता, परंतु कछु कहता हीं, तुझने पूछा है, इस निमित्त अज्ञानीके निश्चयको अंगीकार करिके कहता हैं। भ हे रामजी ! यह जगत् अकारण है, अरु आभासमात्र है, किसी आरंभ अरु परिणामकरि नहीं भया, जब पदार्थका कारण विचारिये तब सब अधिष्ठान ब्रह्म निकसता है, सो अद्वेत अच्युत है, अह सर्व इच्छाते रहित है, तिसको कारण कैसे किह्ये, ताते जानाजाता है, कि जगत् आभास-मात्रहै, अपर बस्तु कछु नहीं, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है, जैसे स्वप्नकी सृष्टि अकारण होती है, तिसविषे अनेक पदार्थ भासते हैं, तिनका कारण विचारिये तौ सबका अधिष्ठान अनुभव निकसता है, तिसविषे आरंभ अरु परिणाम कछु हुआ नहीं, सृष्टि अनुभवहूप हो भासती है, जो पुरुष स्वप्नविषे है, तिसको स्वरूपके प्रमादकरि कारण कार्य जगत भासता है, पुण्य पाप सब यथार्थ भासते हैं, तैसे जाग्रत जगत् भासता है ॥ हे रामजी! सृष्टि आदि अकारण हुई है, पाछे सृष्टिकालविषे कारण कार्यहरप हो भासते हैं, अरु जिसको अपना वास्तव स्वहरप स्मरण है, तिसको अकारण भासता है, अरु जिस अज्ञानीको अपने वास्तव स्वरू-पका प्रमाद है, तिसको कारण कार्यह्रप सृष्टि स्वप्नवत् भासती है।। हे रामजी। वस्तु एकही अनुभव आत्मसत्ता है, परंतु जैसा जैसा अनुभवविषे संकरप दृढ होता है, तिसहीकी सिद्धि होती है, जिसका तीव संवेग होता है सोई होय भासता है, इसविषे संदेह कछ नहीं, कल्प-वृक्षके पदार्थ निकस आते हैं, सो क्या है, संकल्पकी तीव्रताकरिके प्रत्यक्ष आनि होते हैं, वह किसीका कार्य कहिये, अरु जगत किसी कारणकरि उत्पन्न होता है, तौ महाम्रलयिषे भी कछु शेष रहता, जैसे अग्निके पाछे भस्म रह जाती हैं, सो तौ कछु नहीं रहता, जैसे स्वप्नकी सृष्टि जागे हुए कछु नहीं रहती, तैसे महाप्रलयविषे जगतका शेष कछ नहीं रहता, ताते जानाजाता है, कि आभासमात्र है, जैसे ध्यान विषे, ध्याता पुरुष जो किसी आकारको रचता है, तिसका कारण कोऊ नहीं होता, वह तौ आकाशरूप है, अनुभवसत्ताही फुरणेकरिकै इसप्र-कार हो भासती है, आकार तौ कोऊ नहीं, जैसे गंधर्वनगर कारणते रहित भासता है, तैसे यह जगत् कारणविना भासि आया है, न कोऊ पृथ्वी है, न कोड जल है, न तेज वायु आकाश है, सब आकाशरूप है, प्रंतु संकल्पकी दढता करिकै पिंडाकार भासता है ॥ हे रामजी। जब यह प्ररुष मिर जाता है, तब शरीर यहांही भरम हो जाता है, बहुरि

परलोकविषे जो शरीर अपनेको देखता है, अरु तिस शरीरसाथ स्वर्ग नरकविषे सुख दुःख भोगता है,तिसका कारण कौन है उसका कारण कोऊ , नहीं पायाजाता, अपनी चेतनताविषे संकल्पकी वासना जो हढ हुई है, तिसके अनुसार शरीर भासता है,स्वर्गनरकविषे सुख दुःख भासते हैं,अपर तौ कुछु वस्तु नहीं, सब पदार्थ संकरूपके रचे हुयेहैं, सो सब आत्मरूप हैं, जैसे आकाश न्योम शून्य एकही वस्तुके नाम हैं, कोऊ जगत् कही, कोऊ ब्रह्म कही, इनविषे भेद कछु नहीं, फुरणेका नाम जगत कहाता है, अफ़रणेका नाम ब्रह्म है, जैसे वायुको चलने ठहरनेविषे भेद कछु नहीं, तैसे ब्रह्मको फुरणे अफुरणे संवेदनका भेद कछ नहीं, जो सम्यक्दर्शी हैं, तिनको सब जगत् ब्रह्मस्वरूप भासता है, तिस कारणते दोष किसीविषे नहीं रहता, जो बड़ा कष्ट आनि प्राप्त होता है; ती भी खेदवान नहीं होता, जैसे कोऊ पुरुष स्वप्नविषे युद्ध करता है, अरु उसकी अपना जायत स्वरूप चित्तमें आया, तब स्वप्नको स्वप्न जानत भया, तब युद्ध करता है, तौ भी दुःख मिटि जाता है, तैसे जो प्ररुष परमपद्विषे जागा है, तिसकी सब किया होती है; परंतु आपको अक्रिय जानता है॥ हे रामजी! सब चेष्टा उसकी होती है, परंतु उसके निश्चयविषे कियाका अभिमान नहीं होता, जैसे नदुवा सब स्वांग घरता है, परंतु आपको स्वां-गते रहित नदुवाही जानता है, अरु स्वांगक्तियाको असत् जानता है, काहेते कि, उसको अपना स्वरूप स्मरण है, तैसे ज्ञानवान सब कियाको असत् जानता है ॥ हे रामजी ! जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो अजात-जात हैं; उपजे कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे पदार्थ भासते हैं, परंतु उपजे क्छु नहीं, अपना अनुभव इसप्रकार भासता है, तैसे यह जगतके पदार्थ भी अनुभवहर जान ॥ हे रामजी। बहुत शास्त्र अरु वेद में तुझको किसनिमित्त सुनावों अरु किसनिमित्त पढें, अरु जो वेदांत शास्त्र हैं, तिन सबका सिद्धांत यही है कि, वासनाते रहित होना, इसका नाम मोक्ष है अरु वासनासहित है, तिसका नाम बंध है, अरु वासना किसकी करिये, यह तौ सब सृष्टि अकारणरूप श्रममात्र है, इसविषे क्या आस्था बढा-इये, यह तौ स्वप्नके पर्वत हैं ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्म-गीतावर्णनं नाम द्विशताधिकैकषष्टितमः सर्गः ॥ २६१ ॥

# दिशताधिकदिषष्टितमः सर्गः २६२.

इंद्राख्यानवर्णनम् ।

श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् । सब जगत्विषे दो प्रकारके पदार्थ हैं, एक अप्रत्यक्ष पदार्थ एक प्रत्यक्ष पदार्थ अरु एक मध्य भावी है, जैसे वायु अप्र-त्यक्ष कहिये रूपते रहित है, परंतु स्पर्श संयोगते भासती है, सो मध्य भी प्रत्यक्ष है, अप्रत्यक्ष कहिये जो किसीसाथ मिले नहीं, सो यह संवित् अप्र-त्यक्ष है ॥ हे मुनीश्वर! चंद्रमाके मंडलिवेषे यह संवेदन जाती है, अरु वहुरि गिरती है, वृत्ति चित्त करिके चंद्रमाको देखती है, अरु वहुरि आती है, इससे जानी जाती है कि, निराकार है, जो साकार होती है, तौ चंद्र-मारूप हो जाती, बहुरि संवेदन आती है, जैसे जलविषे जल डारा बहुरि नहीं निसकता, इस कारणते जानाजाता है कि, यह अप्रत्यक्ष किहये निराकार है ॥ हे मुनीश्वर । इस शरीरविषे जो प्राण आते हैं, जाते हैं, अज्ञानीका आशय लेकरि मैं कहता हों, सो कैसे आते अरु जाते हैं, अरु जो तुम कही, संवित् जो ज्ञानशक्ति है, सो यह शरीर अरु प्राणको लिये फिरती है, जैसे पैंडोई भारको लिये फिरता है, तैसे संवित शरीर अरु प्राणको लिये फिरती है, तौ ऐसे कहना नहीं बनता, काहेते कि, संवित् अप्रत्यक्ष निराकार है, सप्रत्यक्ष साकारसाथ तौ मिलती नहीं, वह चेष्टा क्योंकिर करें अरु जो कही, संवित् निराकारही चेष्टा कराती है, तौ प्ररु-षकी संवित् चाहती है, कि पर्वत तृत्य करे, वह तौ इसका चलाया नहीं चलता, अरु साथही कहते हैं, कि, यह पदार्थ उठि आवें, परंतु वह नहीं उठ आते, काहेते कि, पदार्थ साकारहृप हैं, अरु वृत्ति निराकार है, इसका उत्तरकही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । शरीरविषे एक नाडी है, जब वह अवकाशरूपी होती है, तब उसमेंसे प्राणवायु निकसता है, अरु जब संकोचरूप होती है, तब प्राणवायु अंतर आती है, जैसे छुहारकी खल होती है, तैसे इसके अंतर पुरुष बल है, तिसकार चेष्टा होती है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । छुहारकी ख़ल भी तब हलती है, जब उसके-साथ बलका स्पर्श होता है, अरु स्पर्श तब होता है, जो प्रत्यक्ष वस्तु

होती है, चैतन्यता सो निराकार है, तिसको स्पर्श क्योंकरि कहिये, जो तुम कही, उसकी इच्छाहीकरि स्पर्श होता है, तौ हे मुनीश्वर! मैं चाहता हों कि, मेरे सन्मुख वृक्ष है, सो गिर पड़े, वह तौ गिरता नहीं, काहेते कि, इच्छा निराकार है, जो साकार स्पर्श शब्द होवे, तब उसकी शक्तिकरि गिर पड़े, अरु जो इच्छाहीकरि चेष्टा होती है, तौ कर्म इंद्रियां किसनिमित्त धारी हैं, इच्छाहीकारे जगत्की चेष्टा होवे, अरु यह भी संशय है कि, एकके बहुत क्योंकरि हो जाते हैं, अरु बहुतका एक क्योंकार हो जाता है, एक चेतन है, जब प्राण निकस जाते हैं तब जड जैसा हो जाता है, पाषाण अरु वृक्षकी नाई हो जाता है, आत्मा तौ सर्व-न्यापी है, जड कैसे हो जाता है, अरु एक पाषाण वृक्षद्भप जड है, एक चेतन है, यह भेद एक आत्माविषे कैसे हुयाहै १॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! तेरे संशयहूपी जो वृक्ष हैं तिन सबको मैं वचनहूपी कुहाड़ेकरि काटता हों, जिनको तू सप्रत्यक्ष साकार कहता है, सो आकार कोऊ नहीं, सब निराकार हैं, वह शुद्ध आत्मा अद्वेतसत्ता इस-प्रकार हो भासती है, यह आकार कछ बने नहीं, जैसे स्वप्न नगरिवेषे आकार भासते हैं, सो आकाशरूप निराकार हैं, तैसे यह आकार भी तुझको दृष्ट आते हैं सो जब निराकार हैं, अरु स्वप्नविपे जो पर्वत भासते हैं सो किसके आश्रय होते हैं, अरु देहादिक भासते हैं, सो किसके आश्रय होते हैं, ताते वह कछु बने नहीं; अनुभवसत्ताही आकारहरप हो भासती है, तैसे यह भी जान. आकार कोऊ नहीं ॥ हे रामजी ! जब इन पदार्थोंका कारण विचारिये तौ कारण कोऊ नहीं निकसता, इसीते जानेजाते हैं, आभासमात्र हैं, बने कछु नहीं, आत्म-सत्ताही इसप्रकार हो भासती है; अरु आत्मसात्ता अद्भैत है, परमञ्जूद है, तिसविषे जगत् कछु बना नहीं, मैं आकार क्या कहीं, अरु निराकार क्या कहीं, पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश भी द्वेत कछ नहीं, शुद्ध आत्मसत्ताही इसप्रकार हो भासती है, जैसे संकल्पकरि रचे पदार्थ होते हैं, सो अनुभवते इतर कछु नहीं होते तैसे यह सब पदार्थ अनुभवहरप हैं, अनुभवते इतर कछ नहीं, इसके उपर एक आख्यान कहता हीं सो

श्रवणको शोभता है ॥ हे रामजी। आगे भी मैं तुझको कहा है, अबभी कहता हों, प्रसंगको पायकार जो एक कालमें एक सृष्टिविषे इंद्र ब्राह्मण था, मानौ ब्रह्माजी हैं, तिसके गृहविषे दश पुत्र होत भये, मानौ दशों दिशा हैं, केते कालके पश्चात् वह मृतक भया, तिसकी स्त्री पतित्रता थी, तिसके प्राण भी ब्राह्मणके पाछे छूटि गये, जैसे दिनके पाछे संध्या जाती है, तैसे ब्राह्मणी गई, तब तिन प्रत्रोंने यथाशास्त्र क्रमकारे तिनकी क्रिया करी, बहुरि एक पहाड़की कंदराविषे जाय स्थित भये, अरु विचारत भये कि, किसी प्रकार हम ऊंचे पदको पावें ॥ हे रामजी। आगे में तुझको सुनाया है, जो मंडलेश्व अरु चक्रवत्ती राजा अरु इंद्रादिकके पदको विचारत सये, बहुरि बडे भाईने निर्णय करिके यही कहा कि, सबते ऊंचा ब्रह्माजीका पद है, जिसकी यह सब सृष्टि रची हुई है, हम दशही ब्रह्मा होवें, ऐसे विचार करिके दशही पद्मासन करि बैठे, यह निश्चय धारा कि, इम चतुर्मुख ब्रह्मा हैं, सब सृष्टि हमारी रची है, ऐसे हो गये, मानौ प्रतिलयां लिखी हुई हैं, खानपानते रहित मास युग वर्ष व्यतीत हो गये, वह ज्योंके त्यों रहे, चलायमान न भये, जैसे जल नीची ठौरको जाता है, ऊंचे नहीं फिरता, तैसे वह अपने निश्चयको न त्यागत भये, दृढ रहे, जब केताक काल व्यतीत भया, तब उनके शरीर गिर पडे उनको पक्षी खाय गये, यह जो ब्रह्माकी वासना संयुक्त संवित् थी तिस वासना करिकै दशही ब्रह्मा हो गये, अरु दशही तिसकी सृष्टि देश काल पदार्थ नेतिसहित हो गईं, जैसे हमारी सृष्टि है, तैसे वह सृष्टि भई ॥ हे रामजी ! वह सृष्टि क्यारूप हुईं, आत्माही वस्तु हुईं, अपर तौ कछु नहीं, कछु अपर होवे तब कहों, ताते सृष्टिका अपर रूप कछु नहीं, अपना अनुभवही सृष्टिरूप भासताहै, जेते कछु पदार्थ भासते हैं सो सब आत्मारूप हैं ॥ हे रामजी । जैसे हम ब्रह्माके संक-ल्पविषे रचे हैं, तैसे उनने भी रचि लिये, वह भी इसप्रकार स्थित हो गये, ताते सर्व जगत् ब्रह्मस्वरूप है, जो कछ कारण करिके जगत् बना होता तो जानाजाता कि, कछ हुआ है, इसका कारण कोऊ नहीं पाते, संकल्पमात्र आभासमात्र है, ताते कहता हों कि, ब्रह्मही है, अपर वस्तु

कछ नहीं, जो कछ पदार्थ भासते हैं, पाषाण वृक्ष जड चेतन सो सब ब्रह्मस्वरूप हैं, उसते इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी । महाभूत जो हैं अरु वृक्ष पृथ्वी आकाश पहाड यह सब चिदाकाशरूप हैं, चिदाकाशते इतर कछु नहीं, जैसे इंद्रके पुत्र एकते अनेक हो गये, तैसे यह सृष्टि भी एकते अनेक है, अरु प्रलयविषे अनेकते एक हो जाती है, जैसे एक तू स्वप्र विषे अनेक हो जाता है, अरु सुषुप्तिविषे अनेकते एक हो जाता है, तैसे यह जगत् है, कैसा है, अकारणहूप है, अरु जो कारण भी मानिये तौ आत्मरूपी कुलाल है, संकल्प चक्र है, अरु अनुभव चेतनरूपी घट तिसते उपजते हैं, आभास भी वही है, कछु दूसरी वस्तु नहीं, यह सब जगत् वही रूप है, जैसे इंद्र ब्राह्मणके पुत्रको अपने अनुभवहीते सृष्टि फ़ारे आई, सो अनुभवरूपी भासने लगा, अपर सृष्टिते कछु न भई, तैसे यह सृष्टि भी जान ॥ हे रामजी ! घट भी चैतन्य है, वृक्ष भी चैतन्य है, पृथ्वी भी चैतन्य है, जल अग्नि वायु सब चैतन्यरूप हैं, चैतन्यते इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभवही घट पहाड निदयां पदार्थ हो भासते हैं, अनुभवते इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत् अनुभवते इतर नहीं, ज्ञानीको सदा यही निश्चय रहता है, अब एक अनेकका उत्तर सुन ॥ हे रामजी। जैसे मनोराज्यविषे एकते अनेक हो जाता है, अरु अनेकते एक हो जाता है, चैतन्यते जड़ हो जाता है, सो जड़ कोड पदार्थ नहीं भासता, पदार्थ चैतुन्यह्रंप हैं, जहां अंतःकरण प्रगट पाता है, सो चेतन भासता है, जहां अंतःकरण नहीं पाता, सो जड़ भासता है, चैतन्यका आसास अंतःकरणविषे पाता है, जब पुर्यष्टका निकस जाती है, तब जड भासता है, यह अज्ञानीकी दृष्टि कही है, अरु मुझको पूछे तौ जिसको जड कहते हैं, अरु जिसको चेतन कहते हैं, पहाड वृक्ष पृथ्वी कहते हैं, सो सब ब्रह्मरूप हैं, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे कई जड भासते हैं, कई चेतन भासते हैं, नानाप्रकारके पदार्थ भिन्न भिन्न भासते हैं, सो आत्महृप हैं, इतर कछु नहीं, तैसे यह जगत् सब आत्मरूप है, इच्छा अनिच्छा सब ब्रह्मरूप है, सब नामरूप आत्माके

हैं, अपर दूसरी वस्तु नछु नहीं, शून्य अशून्य सत् असत् सब आत्माके नाम है, आत्माते इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी । जिसको मूर्ख जड कहते हैं, सो जड नहीं, सब चैतन्यहृप हैं, अरु सृष्टिकालविषे जडही है, वह संवेदनविषे जडीहर होकारे रिचत हुए हैं, वह चैतन्यही रचे हैं, जिनको अपने वास्तवस्वरूपका प्रमाद है, तिनको जड चेतन भिन्न भिन्न भासते हैं, अरु जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, तिनको एक ब्रह्मसत्ता शासती है ॥ हे रामजी । यह मैं तुझको उपदेश किया है, सो वारं-वार विचारने योग्य है, जो कोऊ इसको नित्य विचारता रहेगा तिसके दोष घटते जाचेंगे, अरु हृदय शुद्ध होवेगा, अरु जो ब्रह्मविद्याको त्यागिकरि जगत्की ओर चित्त लगावैगा, तिसके दोष बढते जावेंगे॥ हे रामजी । ज्यों ज्यों इस जीवको ब्रह्मविचार उदय होता जावेगा, त्यों त्यों दुःख नाश होते जावेंगे, ज्यों ज्यों दिन होता है, त्यों त्यों तम नष्ट हो जाता है, विचारके त्यागे दुःख बढते जाते हैं, जो सहापापी हैं तिनके पाप मेरे शास्त्रका संग न करने देवेंगे, तिनको यह जगत् वज्रसारकी नोई दृष्ट रहता है, संमारश्रम निवृत्त कदाचित नहीं होता, अरु जेता कछु जगत् भासता है, सो सब आकाशहूप है, मैं तू अरु भाव अभाव आदिक जेते कछु शब्द हैं, सो सब ब्रह्मसत्ताके नाम हैं, सो कैसी सत्ता है, परम जुद्ध हैं, अरु निरामय है, अरु अंद्रेत हैं, सदा अपनेही आपविषे स्थित है, अरु तिसविषे जेते पदार्थ भासतेहैं, सो ऐसे हैं, जैसे शिलाविषे शिल्पी पुतलियां कल्पता है, सो शिल्पीके चित्तविषे होती हैं, तैसे जगत्के पदार्थकी प्रतिभा सब मनविषे हैं। सो क्या ह्रप है, उसीका किंचनहर है, सो किंचन कछ भिन्न वस्तु नहीं, जो सदा अपने आपविषे स्थित है, परम मौनहृप है, तिसविषे विकल्प कोऊ नहीं प्रवेश करि सकता इति ॥ श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे इंद्रा-रुवानवर्णनं नाम द्विशताधिकद्विषष्टितमः सर्गः॥ २६२॥

### सर्वज्ञक्षप्रतिपादनवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१७५१)

### दिशताधिकत्रिषष्टितमः सर्गः २६३.

#### स्वत्रहाप्रतिपादनवर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । सर्व लोक चिन्मात्र इसीते शांतहर हैं, अरु अद्वैतरूप हैं, अज्ञानीको भिन्न भिन्न जगत भासता है, ज्ञानीको सब निराकार आकाशरूप हैं, आकार कछु बने नहीं, आत्मसत्ता निरा-कार है, वही परम शुद्ध सत्ता इसप्रकार भासती है, सो शांतहर है, अनंत है, चिन्मात्र है, इंद्रियां भी ज्ञानरूप हैं, हाड मांस रुधिर हाथ पैर शिर आदिक संपूर्ण शरीर ज्ञानमात्र है, ज्ञानते इतर कछु नहीं,चिन्मा-त्रही इसप्रकार भासता है, जैसे स्वप्नविषे शरीरादिक अरु पहाड निद्यां वृक्ष भासते हैं, सो अपनाही अनुभवह्रप है, अपर कछ बना नहीं, तैसे यह जगत् सब अनुभवहृप हैं, कारणरहित कार्य भासता है, तू अपने अनुभवविषे जागिकरि देख कि, सब अनुभवह्रप है, आकाशविषे आकाश भी आकाशरूप है, सत्विषे सत् है, भावविषे भाव है, अभा-विविषे अभाव है, सर्व आत्मरूप है, इतर कछु नहीं, अरु जो तू कहैं वस्तु कारणहीते उत्पत्ति होती है, सो सत् होती है, परंतु जगत्का कारण कहूं नहीं पायाजाता ताते यह मिथ्या है, कारणभी इसका तब कहिये जब यह कछु वस्तु होवे; अरु कार्य भी तब कहिये जब इमका कारण सत् होवे ॥ हे रामजी। ब्रह्मसत्ता तौ न किसीका समवायि कारण है, न किसीका निमित्तकारण है, अच्युत है, इसीते समवायिकारण नहीं अरु अद्वेत है, ताते निमित्तकारण भी नहीं, सर्व इच्छाते रहित है, तिनको कारण किसका कहिये, जो कारण नहीं, तौ कार्य किसका होवै, ताते जेता कछु जगत् भासता है, सो आयासमात्र है, उसी ब्रह्मस-त्ताका नाम जगत् है, जैसे निद्रा एक है, तिसके दो स्वर्ह्स हैं, एक स्वप्न, एक सुषुप्ति रूप है, फुरणे इपका नाम स्वप्न है, अफुरणे रूपका नाम सुषुप्ति है, तैसे दो स्वरूप चेननके हैं, फुरणेरूप चेतनका नाम जगत्, अफुरणेह्रपका नाम ब्रह्म है, जैसे एकही वायुके चलना ठहरना दो पर्याय हैं, जब चलती है तब लखनेविषे आती है, अरु ठहरती है तब अलक्ष

हो जाती है, शब्दका विषय नहीं होती, तैसे ब्रह्मसत्ता अफुरणेविषे शब्दकी प्रवृत्ति नहीं होती, जब फुरती है, तब द्रष्टा दर्शन दृश्य त्रिपुटी रूप हो भासती है, एकते अनेकरूप हो भासती है, अनेकते एकरूप हैं, जैसे एकही जल नदी नाला तलाव आदिक भिन्न भिन्न संज्ञाको पाते हैं, अरु जब समुद्रविषे मिलते हैं, तब एकहर हो भासते हैं, -जैसे एकही कालके बहुत नाम होते हैं, दिन मास वर्ष युग करप घटी मुहूर्त आदिक नामको पाता है, परंतु काल तौ एकही है, जैसे मृत्तिकाकी सेना इस्ती घोडे आदिक बहुत नाम होते हैं, परंतु मृत्तिका तौ एकही है, जैसे फूल फल टास पत्र भिन्न भिन्न नाम होते हैं, परंतु वृक्ष तौ एकहीरूप है, जैसे तरंग बुद्बुदे आवृत फेन आदिक नाम होते हैं, परंतु जल एकही है, तैसे परमात्मा-विषे जगत् अनेकरूप नामको प्राप्त होता है, परंतु सदा एकही रसंरूप है, जैसे स्वप्नविषे एकही अद्भेत अनुभवसत्ता होती है, अरु भिन्न भिन्न नामरूप हो भासती है, जब जांगता है, तब अद्वेतरूप होता है, तैसे यह जगत् भी भिन्न भिन्न नाम रूप भासता है, परंतु आत्मसत्ता एकहीरूप है ॥ हे रामजी । जब तू तिसविषे जागेगा, तब तुझको सब अपनेआप अनुभवही भासेगा, सो अनुभव कैसा है, केवल आत्मत्वमात्र है, अन-न्य अनुभवरूप है, सो आत्मरूपी समुद्र है, तिसविषे जगत्रूपी जलके कणके हैं, जैसे आकाशविषे नक्षत्र फुरते हैं, तैसे आत्माविषे जगत् फुरते हैं, आकाशते तारे भिन्न हैं, परंतु आत्माते जगत् भिन्न नहीं, जलते बुन्द अभिन्न हैं॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे सर्वब्रह्मप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकत्रिषष्टितमः सर्गः ॥ २६३ ॥

द्विशताधिकचतुःषष्टितमः सर्गः २६४.

ब्रह्मगीतागौरीबागवर्णनम्।

श्रीराम उवाच ॥ हे भगवन् । अंघकारविषे जो पदार्थ होता है, सो ज्योंका त्यों नहीं भासता अरु सूर्यका प्रकाश होता है, तब ज्योंका त्यों

भासता है, यह निमित्त कहता हीं जो संशयहूपी तमकरिके जगत् ज्योंका त्यों नहीं भासता, तुम्हारे वचनरूपी सूर्यके प्रकाशकरिके जो पदार्थ वस्तु है, तिसको सम्यक् ज्ञानकार जानोंगा ॥ हे भगवन् । पूर्व एक इतिहास हुआ है, तिसविषे मुझको संशय है, सो दूर करहु ॥ हे प्रभो। एककालमें अध्ययन शालाविषे विपश्चित् पंडितसों अध्ययन करता था, अरु बहुत ब्राह्मण बैठे थे, तब एक ब्राह्मण विदितवेद अरु बहुत सुंदर अरु वेदांत सांख्यशास्त्रके अर्थकारे संपन्न जो सबही उसके कंठविषे था अरु बडा तपस्वी ब्रह्मलक्ष्मी करिकै तेजवान् मनौ दुर्वासा ब्राह्मण है, ऐसा ब्राह्मण सभाविषे अया, परस्पर नमस्कार करिकै आसनपर स्थित भया, हम संबने उसको प्रणाम किया और पण्डित परस्परवेदांत सांख्य पातंजला-दिक शास्त्रोंकी चर्चा करते थे सो सब तूष्णीं हो गये, अरु मैं तिससों बोला कि हे ब्राह्मण । तुम बडे मार्ग करिकै अयेहो तुम्हारा पैंडा करणा किसपरमार्थनिमित्त होता है,तुम मार्ग संगकार कहांते आयेही सो कही॥ ब्राह्मण उवाच ॥ हे भगवन् । जिस प्रकार वृत्तांत है सो मैं कहता हीं ॥ हे रामजीः। विदेह नगरका मैं ब्रह्मण हों, तहां मैं जन्म लिया था, अरु कुंद एक बूंटा होताहै, तिसका फूल श्वेत है, तिस जैसे मेरे दंतहैं, इस कारणते मेरा नाम पितामाताने कुंद्दंत रक्खा है, विदेह राजा जनकका जो नगर है तहाँ सों आया हों सो कैसा नगर है, आकाशविष जो स्वर्ग है तिसका मानौ प्रति-विंब है अरु सबही शांतिवान् अरु निर्मल तहांके रहने वालेहैं, तहां मैं विद्या पढने लगा तिसकार मेरा मन उद्वेगवान हुआ कि, यह संसार महाक्रवंघन है, किसप्रकार इस बंधनते छूटों ॥ हे रामजी ! ऐसा वैराग्य मुझको उत्पन्न हुआ कि, किसप्रकार शांतिमान् होन्हं, तब वहांते में निकसा, जो जो शुभ स्थान थे, तहां विचरने लगा, संतऋषिनके स्थान अरु ठाकुरद्वारे तिर्थ इनते आदि लेकरि जो पवित्र स्थान हैं, तिनका दर्शन किया, तहांते आते एक पर्वत था, तिस ऊपर मैं गया, तहां जायकारे तप करने लगा, चिरपर्यंत में तप किया,बहुरि वहांते एकांतके निमित्त आगे चला, तहां एक आश्चर्य देखा,सो कहता हों॥ हे रामजी। मैं वहांते चला आता था, जो बडा वन है, अरु बहुत श्याम है, मानौ आकाशकी सूर्ति है,

शून्य अरु तमहूप है, तिस वनविषे एक कोमल वृक्ष मुझको दृष्ट आया, जिसके पत्र हैं, अरु सुंदर टास हैं, तिसके साथ एक पुरुष लटकता है, पांवविषे मुंजका रस्सा है, वृक्षसाथ बांघा हुआ है, शीश नीचे अरु चरण ऊपरको दोनों हाथ छातीपर जुडे हुये, अरु लटकता है, तब मैंने विचार किया कि, यह मृतक न होवै, इसको देखौं, जब मैं निकट गया, तब उसके श्वास आते जाते देखे, अरु शरीर युवा अवस्था कांतिवारी हुई, अरु अंत-रते सबका ज्ञाता शीत उष्ण अरु अंधेरी मेचको सह रहाहै,जानता सबको है, परंतु सिह रहा है। हे रामजी। तब मैं जानत भया कि, यह तपस्वी है, इसकी बडी शूरवीरता है, तब मैं उसके निकट बैठि गया, अरु उसके चरण जो बांधे हुये थे, तिनको कछु ढीला किया, बहुरि उससे मैंने कहा ॥ हे साधो। ऐसी कूर तपस्या तू किसनिमित्त करता है, अपना वृत्तांत मुझको कहु ॥ हे रामजी । जब इसप्रकार मैंने कहा तब वह नेत्रको खोलिके कहत भया॥ हे साधो। यह तप मैं किसी अपनी कामनाके अर्थ करता हों, सो ऐसी कामना है, जो तुम सुनौगे तब हांसी करौगे॥ हेरामजी! जब इसप्रकार उसने कहा, तब मैंने कहा ॥ हे साधो! कछु हांसी न करोंगा तू अपना वृत्तांत कहु, अरु जो तेरा कछु कार्य होवेंगा, अरु मुझसों होवेगा सौ में करोंगा, जब मैंने इसप्रकार वारंवार कहा,तब उसने कहा, मनको उद्वेगते रहित करिकै सुन,मैं कहता हों॥ हे साधो। मैं ब्राह्मण हों, अरु मथुराविषे मेरा जन्म है, तहां जब बाल अवस्था मेरी व्यतीत भई, अरु यौवन अवस्थाका आदि हुआ, तब वेद अरु शास्त्रको मैं भल्ही प्रकार जाना, तब एक वासना आनि उदय भई कि, सबते बड़ा सुख राजा पता और भोगता है, ताते मैं राजा होऊं, अरु मुख भोगीं कि, क्या मुख है, अपर मुख मैंने भोगे हैं, बहुरि विचार किया कि, राज्यका सुख तब भोगों, जब राजा होऊं, सो राजा क्योंकरि होऊं, राज्य तब होता है, जब तप करता है, ताते मैं तप करा ॥ हे साधो । ऐसे विचार कर मैं तप करने लगा हों, द्वादश वर्ष व्यतीत भये हैं, अरु आगे भी करौंगा, जबलग सप्तद्वीपका राज्य मुझको नहीं प्राप्त होता, तब्लग तप करौंगा, यही निश्चय मैंने घारा है, मेरा शरीरही नष्ट हो गया,

अथवा सप्त द्वीपका राज्य मुझको प्राप्त भया, यह मेरा निश्चय है, सो मैंने तुझको कहा है, अब जहां जानेकी तुझको इच्छा होय तहां जावहु॥ हे रामजी ! इसप्रकार कहकर उस तपस्वीने बहुरि नेत्र मूंदिकरि चित्त स्थिर करनेको समाधानकरि इंद्रियकरि विषयका त्याग करि मन निश्चल किया, तब मैंने उससे कहा ॥ हे मुनीश्वर । मैं भी तेरे पास बैठा हों, जबलग तेरे तांई वरकी प्राप्ति नहीं होती, तबलग में तेरी टहल करोंगा, मेरे तांई तेरे ऊपर दया आई है ॥ हे रामजी ! इसप्रकार मैं उससे कहकरि षट्मासपर्यंत मैं उसकेपास बैठा रहा, उसकी रक्षा करत रहा, जब धूप आवे तब छाया करों, आंधी मेचविषे अपने शरीरको कप्ट देके रक्षा करों, उद्वेगते रहित षट्मास जब बीते, तब सूर्यके मंड्लते एक पुरुष निकसा, बडा प्रकाशवान् जैसे विष्णु भगवान्का तेज है, तैसे तेजवान भासिकारे हमारे निकट आया, तिसको देखकर मैंने मन वाणी शरीर तीनोकारे पूजा करी, तब इस पुरुषने कहा ॥ हे तपस्वी! अब इस तपको त्याग, अरु जो कछु इच्छा है सो मांग, तेरी इच्छा तौ यही है, कि मैं सप्तद्वीपका राजा होऊं, सो तू सप्तद्वीप पृथ्वीका राजा होवैगा, अरु सप्तसहस्र वर्षपर्यंत राज्य करेगा, परंतु अपर शरीरसाथ होत्रेगा॥ हे रामजी। इसप्रकार किहकार वह पुरुष सूर्यके मंडलविषे अंतर्धान हो गया, जैसे समुद्रते तरंग निकसकर लय हो जावैं, तैसे लीन भया, तब उसको मैंने कहा॥ हे ब्राह्मण। अब क्यों तू संकट लेता है, जिस निमित्त तू तप करता था सो वर तो तुझको प्राप्त भया, अब क्यों संकट करता है ॥ हे रामुजी । जब इसप्रकार मैंने कहा, जो सूर्यके मंडलते एक पुरुष बडा तेजवान् निकसकर तुझेको वर दे गया है, तब नेत्र खोले, अरु मैं उसके चरणोंसों रसड़ी खोली, तब उसका तेज बडा हो गया, उसके शरीरकी कांति प्रकाशवान् भई, तब निकट एक जलते रहित तालावथा उसके पुण्यकरि वह भी जलसों पूर्ण हो गया तिसविषेहम दोनोंने स्नान किया बहुरि मंत्रपाठ किया, अरु संध्याकारे बहुरि हम दोनों वृक्षके नीचे आये, जो वृक्ष फलते रिहत था, सो फलकारे पूर्ण हो गया उसकी पुण्यवासनाकरिकै उन फलनका भक्षण किया, तीन दिनपर्यंत वहां रहा

बहुरि चला अरु कहत भया॥ हे साधो ! हम देशको चले हैं, जबलग शरीर है, तबलग शरीरके स्वभाव भी हैं, आगे एक वन आया बहुत संदर फूल फल बूँटे सले हुए हैं, भवरे विचरते हैं, जलके प्रवाह चलते हैं, कोयल अरु तोते अरु बगले इनते आदि लेकारे पक्षी पशु वृक्ष हम देखत भये, आगे ताल वृक्ष बहुत देखे, बहुरि आगे कंदराके स्थानआये ऐसे स्थान इम लंघते गये॥ हे रामजी। राजसी तामसी सात्विकी तीनों गुणके रचे स्थानको लंघते मथुरा नगरके मार्ग आये; जो सीधा मार्ग था, तिसको छांडिकरि वह टेढे मार्ग चला, तब मैंने कहा ॥ हे साधी । सूधे मार्गको छांडिकारे तू टेढा क्यों चलता है, तब उसने कहा ॥ हे साधो । तू चला आऊ, इस मार्गमें गौरी भगवतीका स्थान है, तिनका दर्शन करते जावें, अरु मेरे अपर सप्त भाई गौरीके स्थानपर इसी कामनाको लेकरि तप करते थे, तिनकी भी सुधि ले आवैं ॥ हेरामजी। जब हम उस मार्गके सन्मुख चले तब आगे एक महाशून्य वन था, मानौ शून्य आकाश है,महातमरूपहै,तहां को अवृक्ष दृष्ट न आवै,अपर पशु पक्षी मनुष्य को ऊहर न आवैं, तिस वनविषे उसने मुझेको कहा।। देत्राह्मण। इस स्थानविषे मैं आगे षट्मास रहा हीं, अरु मेरे सप्त भाई अपर थे उन्होंने भी यह कामना धरिकार देवीका तप आरंभ किया था, चलौ देखिये, महापवित्र स्थान है, जिसके दर्शन कियेते संपूर्ण पाप नष्ट हो जाते हैं, तब मैंने कहा चलिये, पवित्र स्थानको देखा चाहिये॥हे रामजी। ऐसे विचार करि चले जावें, जाते मरुस्थलकी तपी हुई पृथ्वीपर जाय निकसो,वह ब्राह्मण देखकर गिर पडा,अरु कहत भया ॥ हा कष्ट। हा कष्ट हम कहां आनि पड़े, मुझको भी श्रम उदय हुआ कि, यह क्या भया बहुरि उठा, उठिकारे आगे गये, तब एक वृक्ष हमको दृष्ट पडा, तिसके नीचे एक तपस्वी बैठा है, ध्यानविषे स्थित देखकरि हम तिसके निकट गये जायंकरि कहा ॥ हे मुनीश्वर! जाग जाग, जब हम बहुतवार कहा, तब उसने नेत्र खोलिकरि हमको देखा, अरु कहा कौन हो तुम कौन हो, ऐसे कहकरि कहा, बहुत आश्चर्य है, यहां गौरीका स्थान था, वह कहां गया, वृक्ष बावलियां कमल थे, वह कहां गये, बडे सुंद्र

स्थान थे सो कहां गये, अरु बडे ऋषीश्वर मुनीश्वरके स्थान थे सो कहां गये ? हे साधो ! यह क्या आश्चर्य हुआ, सो तुम कहाँ, तब हमने कहा ॥ हे मुनीश्वर। हम नहीं जानते, हम तौ अब आये हैं, इसको तुमहीं जानहु, तब कहत भया, बडा आश्चर्य है ॥ हे रामजी। ऐसे कह-कर बहुरि ध्यानविषे स्थित हो गया, अरु व्यतीत वृत्तांतका ध्यान कारी देखत भया, एक मुहूर्तपर्यत देखकारे बहुरि नेत्र खोलकारे कहा, बडा आश्चर्य होय बीता है, तब इमने कहा ॥ हे भगवन् । जो कछु वृत्तांत हुआ हो सो कृपा करिकै हमको कही, तब तपस्वीने कहा ॥ हे साधो ! वहां एक समय वागीश्वरी भवानी इस वनविषे आती भई, तिसने एक हरनेका स्थान बनाया, तिसविषे शिवकी अर्घ शरीर गौरी रहत भई, अरु उस स्थानके निकट बहुत सुंदर वृक्ष लगाये, करपवृक्ष, तमालवृक्ष,कदंब वृक्ष इत्यादिक बहुत लगाये, अरु कमल फूल आदि लेकरि सर्व ऋतुक फूल लगाये,बावलियां, बगीचे रमणीय रचे, अरु कोयल भँवरे तोते मोर बगले इनते आदि लेकारे जो पक्षी हैं, सो विश्राम करें, अरु शब्द करें अरु निकट ऋषीश्वर मुनीश्वर तपस्वीकी कुटिया मानी इंद्रका नंदनवन है, अरु निकट गांवकी वस्ती बहुत आनि हुई ॥ हे साधो । यहां आठ ब्राह्मण तपके निमित्त आये थे, षद्मास यहां रह गये हैं, बहुत सुंद्र स्थान है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्रह्मगीतागौरीवागवर्णनं नाम द्विशताधिकचतुःषष्टितमः सर्गः ॥ २६४॥

## दिशताधिकपंचषष्टितमः सर्गः २६५.

ब्राह्मणकथावर्णनम् ।

कदंब उवाच ॥ हे साघो । मुझ सों पूछा तो अपना वृत्तांत मैं कहता हों, मैं मालव देशका राजा था, अरु चिरपर्यंत खेदते रहित मैं विषयभोग भोगे हैं, बहुार मुझको यह विचार आनि उपजा कि. यह संसार स्वप्नमात्र है, इसको सत् जान स्थित होना मूर्खता है, एती आयुर्बल मेरी बीति

गई, मैं सुकृत कछु न किया यह विषयभोग आपातरमणीय नाशवंत हैं, इनको मैं चिरपर्यंत भोगता रहा हों अरु मुझको शांति न प्राप्त भई, तृष्णा बढ़ती गई, ताते वही उपाय करों जिसकार मुझको शांति प्राप्त होवै, बहुरि दुःखी कदाचित् न होऊं ॥ हे साधो । यह विचार मुझको आनि डदय भया, तब मैं वैराग्य करिकै राज्यकी लक्ष्मी त्याग करी, ऋषि अरु मुनिके स्थान देखता इस कदंब वृक्षके नीचे आनि स्थित भया, अरु ब्राह्मण आठ भाई आयेथे, सो एक तौ यह इसी पर्वतके ऊपर तप करने जाय लगा था, अरु एक स्वामी कर्तिकके पर्वत उपर तप करने लगा था, एक बनारसविषे तप करने लगा, एक हिमालयके ऊपर तप करने लगा, चार भाई तौ इसप्रकार चारों स्थानोंको गये, अरु अपर चार भाई यहां तप करने लगे, अरु कामना आठौं की है कि, हम सप्तद्वीपपृथ्वीके राजा होवैं ॥ हे साधो! इसको तो सूर्यने वर दिया है, अरु अपर जो सात थे, तिनने वागीश्वरी भवानीको इष्ट करिके तप किया, जब वह प्रसन्न भई, अरुकहा, वर मांगहु, तब उन्होंने कहा, हम सप्तद्वीप पृथ्वीके राजा होवैं,सातने एकै वर मांगा,तिनको वर देकारे परमेश्वरी अंतर्धान हो गई, अरु यह भी वर मांगा जो यहांके वासी हैं, तिनका स्थान भी हमारे पास होवे॥ हे साधो। इस वरको पाइकारे वहांते चले, अपने गृह गये, अरु वह सदाशिवकी अर्धशरीर बारह वर्षपर्यन्त रही, बहुरि उनकी मर्यादा थापनेनिमित्त वहांते अंतर्धान हो गई, यहांके वासी भी सब जाते रहे, वागीश्वरीके जानेकारे यह स्थान शून्य हो गया, एक यह कदंब वृक्षही बचा है, एक मैं ध्यानविषे स्थित रहा हों, यह वृक्ष भी रहा है, जो वागीश्वरीने अपने हाथकारे लगाया है, इस कारणते यह नष्ट नहीं भया, अरु जर्जरीभाव भी नहीं भया ॥ हे साघो इसके पास जो वस्तीवाले मनुष्य थे सो भी जाते रहे ॥ भगवती अंतर्धान हो गई,मैं ध्याननिष्ठ हो रहा, अपर जीव यहां आयकारे अदृष्ट हो गये, इसकारण सब शुभ आचार रहे अरु उन आठों भाई विषे एक यह बैठा है, इसको भी घर जाना है, सात आगे गये हैं,वहां सब एकड्डे जाय होवैंगे, जैसे अष्टवसु ब्रह्मपुरीविषे एक इ होवें तैसे एक ब होवेंगे ॥ हे साधो। जब गृहते तप करने

निमित्त निकसेथे, इनकी स्त्रियोंने विचार किया कि, हमारे भर्ता तौ तप करने गये हैं, हम भी जाय तप करें, तिन आठने तप आरंभ किया, सो सौ चौंद्रायण व्रत तिनने करे, महाकृश जैसे शरीर हो गये, जैसे वसंत ऋतुकी मंजरी ज्येष्ठ आषाढिविषे कुश हो जाती है, तैसे वह हो गई, एक भर्ताका वियोग दूसरा तपकरि कुश हो गईं, तब पार्वती वागीश्वरी प्रसन्न भई अरु कहा कछु वर मांगहु, जैसे मेचको देखिकारे मोर प्रसन्न होकार बोलता है, तैसे वह प्रसन्न होके बोलीं ॥ हे देवतोंकी ईश्वरी ! हम यह वर मांगती हैं, कि हमारे भर्ता अमर होवें, जैसे तेरा अरु शिवका संयोग है, तैसे हमारा भी होवे, तब भवानिने कहा ॥ हे सुभद्रे ! इस शरी-रकारे तो अमर किसीने नहीं रहना, आदि जो सृष्टि हुई है, तिसविषे नीति हुई है, जो शरीरकार किसीने नहीं रहना, जेता कछ जगत देखाजाता हैं, सो सब नाशरूप है, कोऊ पदार्थ स्थित नहीं रहता, अपर कछु वर मांगी, तब उन ब्राह्मणियोंने कहा ॥ हे देवी । भला जो जो हमारे भर्ता मेरें तौ इनके जीव हमारे गृहविषे रहें इनकी संवित् बाहर न जावें तब वागीश्वरीने कहा, ऐसेही होवैगा, उनके जीव तुम्हारेही घरविषे रहेंगे अरु उनको जो लोकांतर भासेगा, तिससाथही तुम भी उनकी स्त्री होकारे स्थित होवोगी, ऐसे कहकारे अंतर्धान हो गई ॥ कुंददंत उवाच ॥ हे रामजी ! इसप्रकार सुनकर मैं आश्चर्यवान् हुआ, बहुरि मैंने कहा ॥ हे मुनीश्व। तुझने आश्चर्यकथा सुनाई है कि, आठौं भाईने एकही वर पाया; सप्तद्वीप पृथ्वीका एकही पृथ्वीविषे तिन सबको राज्य क्योंकारे प्राप्त होवेगा ॥ हे रामजी। जब इसप्रकार उसको मैंने कहा, तब कदंबतपा कहत भया ॥ हे साधो । यह क्या आश्चर्य है, अपर आश्चर्य सुन ॥ हे ब्राह्मण । जब यह आठौं भई तपके निमित्त घरते निकसे थे, तब इनके जो पिता माता थे, तिनने विचार किया कि, इमारे पुत्र तप करने गये हैं, इम भी उनके निमित्त जाय तप करें, उनकी स्त्रियां साथ लेकरि तीर्थ अरु ठाकुरद्वारे दिखावते फिरे, दिखाइके उन्होंने एकांत बैठि करि तप किया, तब कुच्छू चांद्रायण करिकै देवीको प्रसन्न कीनी, अरु वर लेकारे अपने घरको आने लगे, तब एक स्थानविषे दुर्वासा ऋषीश्वर

वैठा था, जैसा दुर्बल जैसे अंग तिसके अरु विश्वति लगाई दुई, अरु वडी जटा खुली दुई, तिसको देखिकरि पासतेही लंघकरि चले गये, तिसको नमस्कार न किया, तब उसने कहा ॥ हे ब्राह्मण ! तु क्यों दुष्ट स्वभाव करिके हमारे पाससे चला गया; हमको नमस्कार भी न किया अब तेरे वर निवृत्त होवैंगे, जो तुमको प्राप्त हुआ है; सो न होवैगा, विपरित हो जावैगा, तब उनने कहा ॥ हे मुनिश्वर ! यह बचन कैसे कहते हो, हमारे उपर क्षमा करो, यह ऐसेही कहते रहे कि वह अंतर्धान हो गया, तब ऐसे सुनकरि यह अपने गृहविषे शोकवान होकरि आय स्थित भये ॥ तो हे ब्राह्मण ! तू देख कि, जबलग आत्मबोधते शून्य है, तबलग अनेक दुःख उपजेंगे, कई प्रकारके आश्चर्य भासेंगे, संदेह दूर न होवैगा अरु जब आत्मबोध हुआ तब को उसंशय आश्चर्य न भासेगा॥ हे ब्राह्मण ! यह सब चिदाकाशविषे मायामात्रही रचना बनती ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे ब्राह्मणकथावर्णनं नाम द्विशताधिक- पंचषितमः सर्गः ॥ २६५॥

## दिशताधिकषद्षष्टितमः सर्गः २६६.

ब्राह्मणभविष्यद्राज्यप्राप्तिवर्णनम् ।

कुंददंत उवाच ॥ हे भगवन्। मैं यह सुनिकार आश्चर्यवान् हुआ हों, अरु एक संशय उत्पन्न हुआ है, सो निवृत्त करों, तुमने कहा, इकट्टे एक द्वीपविषे आठों सप्त द्वीपके राजे होवेंगे, द्वीप तो सप्त एकही अरु राज्य करनेवाले आठ, यह कैसे राज्य करेंगे, अरु इनने वर भी पाया, अरु शाप भी पाया, यह इकट्टे क्योंकार होवेंगे, जैसे घूप अरु छाया इकट्टी होनी आश्चर्य है, जैसे दिन अरु रात्रि इकट्टे होने कठिन हैं, तैसे वर अरु शाप एक होने कठिन हैं ॥ कदंबतपा उवाच ॥ हे साधो! जो कछ इनकी भविष्यत् होनी है, सो मैं कहता हों, जब केताक काल गृहस्थविषे व्यतीत होवेगा, तब इनके शरीर छूटते जावेंगे, क्रमकरिके आठके शरीर छूटेंगे, इनको कुटुंबी जलावेंगे, इनकी प्रयष्टका अनुभवसाथ मिली हुई एक

मुहूर्तपर्यंत जडीभूत सुषुप्त होवैगी, तिसके अनंतर चेतनता फुरि आवैगी शंख चक्र गदा पद्म चतुर्भुज विष्णुका रूप घारिके वर आवेंगे अरु त्रिनेत्र हाथविषे त्रिशूल भ्रुकुटी चढाय क्रोधवान् सदाशिवका रूप धारि करि शाप आवेंगे, दोनों इकड़े आनि होवैंगे, तब वर कहेंगे ॥ हे शाप! तुम क्यों आये हो । अब तौ हमारा समय है, जैसे एक ऋतुके समय दूसरी नहीं आती, तैसे तुम न आवहु, तब शाप कहैंगे ॥ हे वरो ! हुम क्यों आये ही, अब ती हमारा समय है, जैसे एक ऋतुके होते दूसरीका आना नहीं बनता, तैसे तुम्हारा आना नहीं बनता, तब वर कहैंगे ॥ हे शाप ! तुम्हारा कर्त्ता ऋपि मनुष्य है, अरु हमारा कर्त्ता देवता है, मनुष्यकार देवता पूजने योग्य हैं, काहेते कि बड़े हैं, ताते तुम जावहु, जब इसप्रकार वर कहेंगे, तब शाप क्रोधवान होवेंगे, अरु मारणेके नि-मित्त त्रिशुल हाथविषे उठावैंगे तब वर कहैंगे ॥ हे शापो ! तुम अरु हम लडेंगे, तब पाछे किसी बडे न्यायकर्त्ताके पास जावेंगे, तब इमारा युद्ध निवृत्त करैगा, सो प्रथम क्यों न किसी बड़ेके पास जावें, जो कछु इमारे तांई कहें, सो अंगीकार करना, ताते अबहीं चली, तब शाप कहेंगे॥हे वरोह कोऊ युक्तिसहित वचन कहता है, तिसको सब कोऊ मानता है, तुमने भला कहा है, चिलये, ऐसे चर्चा करिकै दोनों ब्रह्मपुरीविषे जावेंगे, जायकरि ब्रह्मा जीको प्रणाम करेंगे ॥ हे देव । यह हमारा न्याय करी, जो प्रथम वृत्तांत कहिकारे वर उनको स्पर्श करे हैं, अथवा शाप स्पर्श करे हैं, तब ब्रह्माजी क-हैगा॥ हे साधो। जो जिनका अभ्यास उनके अंतर हट होवे सो प्रवेश करी, तब वरके स्थान शाप जायकरि ढूंढैंगे, अरु शापके स्थान वर जाय ढूंढेंगे ढूँढिकारे शाप आय कहैंगे॥ हे स्वामी। हमारी हानि हुई है; अरु वरकी जय हुई है, काहेते कि, उनके अंतर वरही स्थित हैं, जिसका अभ्यास अंतर स्थित है, तिसीकी जय होती है, सो तौ इनके अंतर वज्रसारकी नांई वर स्थित है ॥ हे स्वामी ! हमारा आधिभौतिक शरीर कोऊ नहीं, हम संकल्परूप हैं, तिस संकल्पकी हढता होती है, सोई आनि उदय होता है, वरका कर्ता भी ज्ञानमात्र होता है, वरको लेता भी वही ज्ञान-रूप है, वरको प्रहण करता जानता जो यह हमारा स्वामी है, तिस

संकरपकरि वरका कर्ता देवता है, जो मैं वर दिया है, अरु ग्रहण करने वाला जानता है कि, मैंने वर लिया है ॥ हे ईश्वर । उसका जो वरहरप संकर्प है, उसके निश्चयविषे दढ होता जाता है, जिस संकर्पकी संवित् साथ एकता होती है, बहुरि वही प्रगट होता है, इसीप्रकार शाप भी हैतो क्या है, न कोऊ वर है, न शाप है, दोनों संकल्पह्रप हैं, जैसा संकल्प अनु भव आकाशविषे दृढ होता है, सोई भासता है, वर देनेवाला भी अनुभव सत्ता है, अरु लेनेवाला भी आत्मसत्ता है वही सत्ता वरहूप होकारे स्थित होती है वही सत्ता शापरूप होकारे स्थित होती है, जिस संकल्पकी दृढता होती है, तिसीका अनुभव होता है॥ हे स्वामी।यह तुमसों सुनाहुआ हम कहते हैं, कि बाह्य कर्म कोऊ इसको फलदायक नहीं होता, जो कछु उसके अंतर सार होता है,सोई फल होता है,इनके अंतर तौ वरका संकल्प हद है, हमारा है नहीं, ताते हमारा तुमको नमस्कार है, अब हम जाते हैं ॥ हे कुंददंत। इसप्रकार करिके शाप आधिभौतिकशरीर त्यागिकरि अंतवाहक शरीरसाथ अंतर्धान हो जावैंगे, जैसे आकाशविषे भ्रमकारेकै तरवरे भासै, अरु सम्यक् ज्ञानकारे अंतर्धान हो जावैं, तैसे शाप अंतर्धान हो जावैंगे तब ब्रह्माजी कहैगा ॥ हे वरो ! तुम शीन्नही उन पास जावह, तब वह वर बहुरि पूछेगा, अरु दूसरा वर जो उनकी स्त्रियोंने लिया था, जो उनकी प्रयष्टका अंतःपुरविषे रहै, ताते ॥ हे भगवन । इमको क्या आजा है, इमको तौ उनको उसी मंदिरविषे रखना है, अरु उनको सप्त-द्वीप पृथ्वीका राज्यभी भोगना है, अरु दिग्विजय करना है, यह कैसे होवैगा, तब ब्रह्माजी कहैगा ॥ हे साधो ! यह क्या है, जो सप्तद्रीपकी पृथ्वीका राज्य करना है, उनका तुम्हारेसाथ विरोध कछ नहीं, तुमको उसी मंदिरविषे उनकी पुर्यष्टका रखनी है, अरु वहांही राज्य भुगावना अपना जो कछु तुम्हारा स्वभाव है सो करना ॥ कुंद्दंत उवाच ॥ हे भगवन् ! इसकरि तौ हमको बडा संशय उत्पन्न हुआ है, उसी मंदिर विषे आठौं भाई सप्तद्वीप पृथ्वीका राज्य कैसे करेंगे, एती पृथ्वी उस मंदिरविषे क्योंकारे समावैगी,यह आश्चर्य है, जैसे कमलफूलकी डोडी विषे कोऊ कहै, हस्ती श्यन करै, अरु इस्तीकी पंक्ति उसीविषे है, सो

आश्चर्य है, तैसे यह आश्चर्य है ॥ ब्राह्मण उवाच ॥ हे साघो । ब्रह्म-रूपी आकाश है, तिसके अणुका जो सूक्ष्म अणु है, तिसविषे जो स्वम फरा है सो हमारा जगत् है, तिस स्वप्नविषे यह सृष्टि समाय रही हैसो मंदिरविषे समावना क्या आश्वर्य है ॥ हे साधो । यह जगत सब स्वप्न-मात्र है,अहं त्वं आदिक जगत सब स्वमिनद्राविषे फुरती है, आत्मसत्ता सदा अद्वैत है, परमशांत अरु अनंत है, तिसविषे जगत् आभासमात्र है, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभव सुक्ष्मते सुक्ष्म होता है, तिसविषे त्रिकोकी भासि आती है, जो सूक्ष्मसंवित्विषे त्रिलोकी भासि आती है, तौ मंदि-रविषे भासना क्या आश्चर्य है॥ हे साधो ! जब यह प्रुरुष मारे जाता है, तब इसकी सूक्ष्म पुर्यष्टका जड हो जाती है, तिसविषे बहुरि त्रिलोकी फ़ारे आती है, सो तुम देखहु, सूक्ष्महीविषे भासि आई, क्योंकि जो परमसूक्ष्मविषे सृष्टि बन जाती है, तौ मंदिरविषे होनेका क्या आश्चर्य है ॥ हे साधो । जेता कछु जगत् भासता है सो सब आत्माविषे स्थित है, तिसका किंचन इसप्रकार हो भासता है, ताते तुम जावहु, इनको राज्य भोगावहु ॥ हे कुंददंत । जब इस प्रकार ब्रह्माजी कहेगा, तब वर नमस्कार करिकै आधिभौतिक शरीरको त्यागि देवेंगे, अंतवाहक शरीर साथ उनके हृदयविषे आनि स्थित होवैंगे, जैसे एक शञ्जको दूर कारे दूसरा आनि स्थित होने, तैसे शापको दूर कारके उनके हृदयविषे वर आनि स्थित भये, तिनको त्रिलोकी भासने लगी, अरु पुर्यप्रकाको अंतः प्रारविषे वरने रोकि छोडा, जैसे जल बनको रोकता है, तैसे एनकी प्रयष्टकाको रोकि छोडा ॥ हे कुंददंत । इसप्रकार उनको अपने अंतः-पुरविषे सृष्टि भासी अरु जानत भये, हम सप्तद्वीपके राजा हुये हैं, इस-प्रकार आठही उस अंतःपुरविषे सप्तद्वीप पृथ्वीके राजा हुये, परंतु उसको वह न जानें, परस्पर अज्ञात सृष्टिके एक राजा सप्तद्वीपका भया, अरु रहनेका स्थान जंबूद्वीपविषे जो उज्जयिनी है, तिसविषे उसकी राज-धानी हुई, अरु एक कुशद्वीपविषे रहने लगा, एक राजा कौंचद्वीपविषे रहने लगा, अरु एक शाकद्वीपविषे रहै, जो तिसको हरकारे आनि कहैंगे, पातालके नाग बड़े दुष्ट हैं, तिनको किसी प्रकार जीतौ, तब वह समुद्रके मार्ग पातालविषे नागको जीतने जावैगा, अरु चौथा एक द्वीप विषे अपनी स्त्रीसाथ शांत हो जावैगा, अरु एक राजा शारमिलद्वीपविषे स्थित होवैगा, तहां स्वर्णकी पृथ्वी है, बड़ी प्रकाशसंयुक्त है, तिस द्वीप-विषे एक पर्वत होवैगा, तिसके ऊपर एक ताल होवैगा, तिस तालविषे विद्याधरीसाथ लीला करता फिरैगा, अरु पंचम एक क्रौंचद्वीपविषेराजा-होवैगा, दिग्विजय करिकै आवैगा, तिसकी जो प्रजा होवैगी सो बड़ी धर्मात्मा मानसी पीडाते रहित होवैगी, अरु एक गोमेदक नाम द्वीपविषे होवेगा, तिसका युद्ध पुष्करद्वीपवालेके साथ होवैगा, अरु एक पुष्करद्वी-पका राजा होवैगा, सो गोमेदकवाले राजासाथ युद्ध करैगा॥ हे कुंद-दंत ! इसप्रकार वह सृष्टि अपने अंतः पुरविषे देखेंगे, अरु राज्य भोगैंगे प्रम्पर उनकी सृष्टि अदृश्य होवैगी, अरु राजधानी भी सबकी मैं तेरे तांई कही, एककी जंबूद्रीप उज्जयिनीविषे, एककी शाकद्रीपविषे, एककी क्कशद्वीपविषे, एककी कौंचद्वीपविषे, एककी पुष्करद्वीपविषे, एककी गोमेदकद्वीपविषे, एक लोकालोक पर्वत स्वर्ण पृथ्वीविषे ॥ हे साधो ! इसप्रकार उनकी भविष्यत् होनी है, सो मैं सब तुझको कही है, अरु जैसा इसके अंतर निश्चय होता है तैसाही इसको फल होता है, बाह्य यह कैसीही किया करें, अरु अंतर इसके सत्ता नहीं होती, तब वह फलदायक नहीं होती, जैसे नट स्वांग बनाय करि चेष्टा करता है,परंतु उसके अंतर उसका सद्भाव नहीं होता, इसकार वह फलदायक नहीं होती, अरु पुत्रविषे अंतर उनकी ओर चित्त लगा रहताहै तो अंत-भीवनाकरि वह परे पुष्ट होते हैं ॥ हे साधो ! जैसा इसके अंतर निश्चय होता है सोई वग्दायक होता है, ताते निश्चय परमार्थका कारण योग्यहै॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे ब्राह्मणभविष्यद्राज्यप्रा-त्रिवर्णनं नाम द्विशताधिकषट्षष्टितमः सर्गः ॥ २६६ ॥

#### कुन्ददन्तोपदेशवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१९७६५.)

### दिशताधिकसप्तषष्टितमः सर्गः २६७.

कुन्ददन्तोपदेशवर्णनम् ।

॥ कुंददंत उवाच ॥ हे मुनीश्वर। मुझको संशय बडा प्राप्त हुआ है, जो उसी अंतः पुरविषे अपने अपने सब द्वीपका राज्य करेंगे सो कैसे ॥ ॥ कदंबतपा उवाच ॥ हे साधो। जेते कछु जगत् तुझको दृष्ट आता है, सो कछु बना नहीं, शुद्ध चिन्मात्रमत्ता अपने आपविषे स्थित है, उनको जो अंतः पुरविषे अपनी अपनी सृष्टि भासेगी सो क्या रूप है, उनका जो अपना अनुभव है सोई सृष्टिरूप हो भासेगा, आपही सृष्टिहर अरु आपही राजा होवेंगे, यह जो कछ जगत तुझको भासता है, सो भी परब्रह्म है, इतर कछु नहीं, जैसे समुद्रविषे तरंग स्वाभाविक फ़रते हैं, सो जलही रूप हैं; अरु लीन होते हैं; सो जलही-रूप हैं, जलते इतर कछु नहीं, न कछु उपजा है, न मिटता है, तैसे ब्रह्म-विषे जगत् उपजता अरु लीन होता है, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, ताते वह ब्राह्मण भी अजहूप है, अपने आपको फुरणेकरिकै जगत्हूप देखेंगे ॥ ॥ हे साधो । जब सुषुप्ति होती है, तब अद्वैत अपनाही अनुभव होता है, बहुरि तिसविषे स्वप्नकी सृष्टि फुर आती हैं, सो क्यारूप है, वहीं सुषुतिहर है, तैसे परम सुषुतिहर जो आत्मा है, जहां सुषुति भी लीन हो जाती है, तिसविषे यह जगत फ़रता है, सो वहीहर है, आधार आधेयते रहित. ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ हे साघो ! जैसे एकही मंदिरविषे बहुत पुरुष शयन करें, उनको अपने अपने स्वप्नकी सृष्टि भासती है, तौ कछु आश्चर्य नहीं, तैसे उनको अपनी अपनी सृष्टि भासेगी, इसविषे क्या आश्चर्य है, जो कछु जगत् भासता है, सो ब्रह्मविषे है, अरु ब्रह्मरूपही अपने आपविषे स्थित है ॥ कुंददंत उवाच ॥ हे भग-वन् । आत्मसत्ता तौ एक है, अरु केवल है, जिसविषे एक कहना भी नहीं, परम शांतरूप शिवपद है, अरु अद्वेतरूप है, तौ नानाप्रकार क्यों भासती है, यह तौ स्वभावसिद्ध है, सो नानात्व होकारे वास्तव क्यों भासती है। ॥ कदंबतपा उवाच ॥ हे साघो । सर्व शांतरूप है, अरु चैतन्य

आकाश है, नानाप्रकार जो भासती है, सो अपर कोऊ नहीं, आत्मस-त्ताही अपने आपविषे स्थित है, जैसे स्वप्तसृष्टि भासती है सो बनी कछु नहीं, अपना अनुभवही सृष्टिहरप हो भासता है, तैसे यह जगत् अनुभव-रूप है।। हे साधो। सृष्टिके आदि अद्वैत आत्मसत्ता थी, तिसविषे जो जगत भास आया सो भी तूवहीहर जानह, जैसे समुद्रही तरंगहर हो भासता है, तैसे आत्मसत्ता सृष्टिहर हो भासती है, जैसे पुरुष स्तंभते रहित स्थानविषे सोया है, तिसको बहुत स्तंभसंयुक्त मंदिर भास आया तौ वहां बना तौ कछु नहीं, अनुभव आकाशही स्तंभरूप हो भासताहै, तैसे जो कछ जगत् तुमको भासता है, सो अपने अनुभवह्रप जानहु,जैसे आकाशविषे शून्यता है, जैसे अग्निविषे उष्णता है, जैसे बर्फविषे शीत-लता है, तैसे आत्माविषे जगत् है, कोऊ जगत् कही, कोऊ ब्रह्म कही, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे वृक्ष अरु तरु एकही वस्तु हैं,तैसे ब्रह्म अरु जगत् एकही वस्तुके दो नाम हैं, इस जगत् अरु इंद्रियां मनते अतीत आत्माको जानहु,अरुजो इन तीनका विषय है, सो भी आत्माको जानहु, अपर दूसरी वस्तु कछु नहीं, अरु नानाहूप जो दृष्ट आता है सो नानात्व नहीं भया, दूसरा नहीं भासता है, जैसे स्वप्नविषे बडे आरंभ दृष्ट आते,सैना अरु नानाप्रकारके पदार्थ भासतेहैं,परंतु कछु हुई नहीं, तैसे वही जगत् नानाप्रकार भासता है, परंतु कछु हुआ नहीं, सर्व चिदाकाशरूप है, जैसे एक निदाको दो वृत्ति हैं, एक स्वप्न एक सुषुतिरूप, स्वप्नविषे नानात्व भासती है, अरु सुषुप्तिविषे एकसत्ता होती है, तैसे चित्तसंवित्के फुरणेविषे नानात्व भासता है, अरु अफुरणेविषे एक है ॥ हे साघो ! सर्वदा कालविषे एकरूप है, परंतु प्रमादकरिके भेद भासता है, जैसे स्वप्नसृष्टि अपनाद्दी अनुभवहृप है, परंतु प्रमादकरिकै भिन्न भिन्न भासती है, तैसे यह जगत् है, हमको तौ सर्वदा काल वही भासताहै, जैसे पत्र फूल फल टास एकही वृक्षके नाम हैं, जो वृक्षका ज्ञाता है, तिसको सब वृक्षरूप भासता है, तैसे सर्व नामरूपकरि हमको आत्माही भासता है, आत्माते इतर कछु नहीं भासता, आदि फुरणेविषे जैसे निश्चय हुआ है,सो अपर निश्चयपर्यंत तैसेही रहता है, यह सब विश्व संकल्परूप है, संकल्पका अधिष्ठान ब्रह्म है, ब्रह्मही संकल्परूप होकरि भासता है, ताते जेता कछ संकरपहर जगत् भासता है, सो ब्रह्महर है, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछ नहीं, एकही वस्तुके दो नाम हैं, जैसे वृक्ष अरु तरु दोनों एक वस्तुके नाम हैं, तैसे ब्रह्म अरु जगत् दोनों एक चेतनके नाम है।। हे साघो। जो शब्द वाणीते अगोचर है, तिसको ब्रह्म जान, अरु जो शब्द वाणीविषे आता है, तिसको भी तू ब्रह्म जान, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, जो ज्ञानवान हैं, तिसको सब ब्रह्मही भासता है, अज्ञानीको नानात्व भासता है, जब अध्यातम अभ्यास करेगा तब सब जगत्रह्रपही भासेगा, इसका नाम घोष है ॥ हे साधो ! नानाप्रकार होकारे जगत देखाई देता तौ भी नानात्व कछ नहीं, जैसे समुद्रविषे द्रवताकरिकै नानाप्रकारके तरंग बुद्बुदे चक्र दृष्टि आते हैं, परंतु जलते इतर कछु नहीं, तैसे जेते कछु पदार्थ दृष्ट आते हैं, सो सब आत्मरूप हैं, जेते कछु जीव बोलते दृष्ट आते हैं, सो भी महा-मौनह्रप हैं, अपर कछ बना नहीं, चित्तके फ्ररणेकरिके नानाप्रकारके पदार्थ भासते हैं, परंतु आत्माते इतर कछुं नहीं, वही चिदाकाश ज्योंका त्यों स्थित है, अपर कछु बना नहीं, जो कछु आत्माते इतर विद्यमान भासता है, तिसको अविद्यमान जान, ब्रह्मा विष्णु रुद्रते आदि लेर्श्रार जेता जगत् भासता है, सो सब स्वप्नविलास है, जैसे नेत्रदूषणकरिके आकाशविषे तरुवरे भासते हैं, तैसे अमदृष्टिकारेकै आत्माविषे जगत् भासता है, बना कछु नहीं, जैसे सुषुप्तिविषे पुरुष सोया है, तिसको फुरणा नहीं फ़रता, बहुरि तिसी सुषुप्तिसों स्वप्नसृष्टि फ़ारे आती है, सो बनी कछु नहीं, वही सुषुप्तिरूप है, अरु स्वप्नविषे स्थित पुरुष है, तिमको सत् भासता है, अरु जो अनुभवविषे जागा है, तिसको सुषुप्तिहरप है, तैसे यह जगत् जान, आत्माते इतर कछु नहीं, जब जागकरि देखेगा, तब सब चिन्मात्रही भासेगा, शांतरूप है, अनंत है, सदा अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे जो जगत् भासता है, सो सत भी नहीं, अरु असत् भी नहीं, सत् इस कारणते नहीं कि, आभासमात्र है, अरु नाशवंत है, अरु अपत् इस कारणते नहीं कि प्रगट भासता है वास्तवते आत्मसत्तासों भिन्न नहीं, भाव अभाव मुख दुःख उद्य अस्त वही आत्मसत्ता इसप्रकार हो भासती है, जैसे एकही निद्रांके दो पर्याय हैं, स्वप्न भी अरु सुषुप्ति भी, तैसे जगत् अरु आत्मा दोनों एकही सत्ताके पर्याय हैं, जैसे एकही वायु रपंद अरु निरपंद दो रूप होती है, तैसे आत्मसत्ताके दोनों रूप हैं, जब संवेदन जो है जानना सो नहीं फ़रता, तब अग्निवाची रूप होती है, अरु जब अहं इस भावको लेकार फ़रती है, तब संकल्परूपी सृष्टि बन जाती है, आकाश वायु अग्नि जल पृथ्वी तत्त्व भास आते हैं. नक्षत्रचक्र देवता मनुष्य पशु पक्षी जलका नीचे चलना, अग्निका ऊर्ध्व चलना, तारागण प्रकाशवान, पृथ्वी स्थिरीभूत इनते आदि लेकार जो स्थावरजंगम रूप सृष्टि है सो अपने स्वभावसहित भासती आती है, श्रुभ अशुभ कर्भ होते हैं, तिसविषे सुख दुःखर् फलकी नेति होती है, सो क्या है, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है, जैसे तू मनोराज्यकरिके स्वन्ननगर करूप लेवे, तिसविषे अनेक प्रकारकी चेष्टा होवे, सो जबलग संकल्प होवै तबलग वही सृष्टि स्थित होती है, जब संकर्प मिटि गया, तब सृष्टि लय हो जाती है, तौ वस्तु कछु न भई, तेरा अनुभवही सृष्टिरूप होकारे स्थित भया, तैसे यह जगत् अनुभव-ह्रप है, अपर कछु नहीं ॥ कुंददंत उवाच ॥ हे रामजी ! संकल्प जो फ़रता है, सो पूर्व स्मृतिको लेकार फ़रता है, ब्रह्मविषे जो मनोराज्य संकल्पकी सृष्टि उत्पन्न होती है, सो किसी संसारको लेकार फुरती है, यह संशय मेरा निवृत्त करी ॥ कदंबतपा डवाच ॥ हे साधो । यह संपूर्ण सृष्टि किसी संस्कारते नहीं उत्पन्न भई, अमकरिके भासती है, जैसे स्वप्न-विषे आपको मृतक हुआ जानता है, सो उसको पूर्वले संस्कारकी स्मृति तौ नहीं होती, अपूर्वही भास आती है, तैसे यह पदार्थ जो तुझको भासते हैं, सो अपूर्व हैं, किसी स्मृतिकार नहीं भये, स्मृति अनुभवतौ जगत्ही-विषे उत्पन्न भये हैं, जब जगत्का फुरणा न फुरा था तब स्मृति अनु-भव भी न थे, जर्ब जगत फुरा तब यह भी फुरा है, ताते संपूर्ण जगत अपूर्व है, श्रमकारकै भासता है, जैसे स्वप्नविषे मुआ किसी कुलविषे अपना जन्म देखे, अरु उसका कुल चिरकालका चला आता है, ऐसे भासे अरु जब जागि उठा, तब पूर्व किसको कहै, स्मृति किसकी करै, न कहूँ जन्म रहता है, न कुछ रहता है, तैसे ज्ञानवान्को यह जगत् आकाशरूप भासता है, तौ मैं तुझको पूर्वको स्मृति क्या कहीं ॥ हे बाह्मण । अपर कछु बना नहीं, आत्मसत्ताही ज्योंकी त्यों स्थित है, जिसते यह सर्व जगत हुआ है, अरु जिसविषे यह सर्व है, जो सर्व है सो सर्वात्मा है, जो वही है तौ दूसरा किसको कहीं, ताते ऐसे जानिकरि तुम विचारौ तब तुम्हारे दुःख नष्ट होवैंगे ॥ हे साघो ! छःजो कारक हैं,सो ब्रह्मरूप हैं, कर्त्ता, कर्म, करण, संप्रदान, अपादान, अधिकरण, यह छः ब्रह्मरूप हैं, कत्ती कहिये कर्मके करनेहारा, अरु कर्म कहिये जो कर्म करना होवै, कारण किह्ये कियाका साधक, अरु संप्रदान किहये जिस निमित्त होवै, अपादान कहिये जिसते ले करिये, अरु अधिकरण कहिये जिसविषे करिये ॥ हे साधो। यह छःकारक ब्रह्मरूप हैं, इसविषे विश्वका कर्ता भी ब्रह्म है, विश्वकर्माभी ब्रह्म है, विश्वका साधकभी ब्रह्म है, जिस विषे निमित्त यह विश्व है, सो भी ब्रह्म है, जिसविषे यह विश्व होता है, सो भी ब्रह्म है ॥ हे साधो। ऐसा जो सर्वात्मा है, तिसको नमस्कारहै॥ हे साधो ! तिस सर्वात्माको ऐसे जानना, यही उसकी परम पूजा है, ऐसेही तुम पूजन करहु ॥ हे साधो । अब तुम जावहु, अपना जो कछ वांछित है, तिसविषे विचरहु अरु तुमको अपने बांधव चितवते होवैंगे तिनके पास जावहु, जैसे कमलपास भवरे जाते हैं, अरु हम भी समाधि विषे स्थित होते हैं, जो कछु गुह्म बात है, सो भी मैं कहता हों, जिसते कोऊ सुख पाता है, सोऊ करता है, मुझको जगत् दुःखदायक दृष्ट आया है, इस कारणते समाधिविषे जुडता हों ॥ हे साधो । यद्यपि मेरे तांई सब अवस्था तुल्य हैं, भेद कछु नहीं, तौ भी चित्तकी वृत्ति जो संसारके कष्टते दुःखित होकरि आत्मपद्विषे स्थित हुई है, तिस स्थितका जो कोऊ सुख है, तिसके संस्कारकार बहुरि तिसी ओर धावता है, ताते तुम जावहु, मैं समाधिविषे स्थित होता हीं ॥

इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे कुंद्दंतोपदेशो नाम द्विशताधिकसप्तषष्टितमः सर्गः ॥ २६७ ॥

# दिशताधिकाष्ट्रषष्टितमः सर्गः २६८.

कुंददंतविश्रामप्राप्तितर्णनम्।

॥ कुंददंत उवाच ॥ हे रामजी। इस्प्रकार कहिकारे वह बहुरि समा-धिविषे जुडिगया, इंद्रियां अरु मनकी कियाते रहित हुआ, मानौ कागज के ऊपर मूर्ति लिख छोडी है, ऐसे हो गया, तब हम बहुरि जगाय रहे, बडे शब्द कारे रहे, परंतु वह न जागा, तब हम वहांते चले, ब्राह्मणके घर आये, उनके घरविषे बडा उत्साह हुआ, बहुरि समय पाय क्रमक-रिके सातौ भाई मर गये, अरु अष्टम मेरा मित्र जीता रहा, बहुरि वह भी मृतक हो गया, तब मैं बहुत शोकवान् हुआ, मेरा प्रीतम भी मर गया, अब में क्या करों ॥ हे रामजी ! मैंने विचार किया कि बहुरि कदं-बतपापास जाऊं, जो मेरा दुःख नष्ट होवैगा, तब मैं गया, जायकरितीन मासपर्यंत उसके पास रहा, उसको में जगाय रहा, परंतु वह न जागा, तीन मास हो चुके, तब वह जागा, मैं उसको प्रणाम करिके कहा ॥ हे मुनिश्वर। वह तौ अपने अपने राज्यको भोगने लगे हैं, अरु मैं एकला कष्टवान् हुआ हों, ताते मेरा दुःख तुम नष्टकरों, में तुम्हारी शरण आया हों ॥ कदंबतपा उवाच ॥ हेसाघो ! मैं तुझको उपदेश करों, परंतु तुझको स्वरूपका साक्षात्कार न होवैगा, काहेते कि अभ्यास तुझसों न होवैगा, अरु अभ्यासविना साक्षात्कार स्वरूपका नहीं होता, मेरा कहना भी व्यर्थ होवैगा, ताते में दुःख नष्ट होनेका उपाय तुझको कहता हों, ति । कारे तू मेरे समान होवेगा, दुःखते रहित अनंत आत्मा होवेगा॥ हे साधो ! अयोध्या नगरी है, तिसका राजा दशरथ है, तिसके गृहविषे रामजी पुत्र है, तिस रामजीको वसिष्ठजी मोक्षडपाय उपदेश करेगा, बडी सभाविषे कहैगा, तहां तू जा, तुझको भी स्वह्रपकी प्राप्ति होवैगी, संशय मत कर ॥ हे रामजी! जब इसप्रकार उस तपस्वीने मुझको कहा,तब वहांते चला, मैं तुम्हारे पास आया हों, जो कछु तू पूछता था, सो सब वृत्तांत कहा है, जो कछ देखा सुना है, सोई कहा है ॥ राम उवाच ॥ हे वसिष्ठ ! वह वृत्तांत में उसका सुना था, सो प्रभुके आगे कहा है। अरु कुंददंत भी तुम्हारे पास यह बैठा है, अब इसते पूछिये कि स्वरूपकी प्राप्ति हुई है अथवा नहीं हुई, तुम इसकी अवस्था पूछहु ॥ वाल्मीकि उवाच ॥ हे भारद्वाज। जब इसप्रकार रामजीने कहा, तब विसष्ठजी मुनिविषे शार्दूल है, सो तिसकी ओर कुपादृष्टि करिकै बोलत भये ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे ब्राह्मण । यह मोक्षरपाय जो मैं संपूर्ण कहा है,तिसको सुनकार तू क्या जानत भया है ॥ कुंद्दंत उवाच ॥ हे सर्वसंशयके छेदनेहारे । जो कछ मुझको संशयहूपी तम आवरण था, सो सब नष्ट होगया है, तुम्हारे वच-नरूपी प्रकाशकरि अज्ञानरूपी अंधकारका नाश भया है, अरु जो कछ जाननेयोग्य पद है, सो मैंने जाना है, जो कछु पानेयोग्य था, सो मैं पाया है, अब मैं अपने स्वभावविषे स्थित भया हों, अब मुझको करुपना कोई नहीं रही, मैं अनंत आत्मा हैं। नित्य शुद्ध अच्युत हों, परमानंदस्वरूप हों, सर्व जगत् हमाराही स्वरूप है ॥ हे भगवन् ! अंतः पुरीविषे जो एती सृष्टि समानेका संशय था, सो तुम्हारे वचनकरि दूर भया है, अरु एक एक राईविषे मुझको ब्रह्मांड भासते हैं, अरु आत्मत्वभावकरिकै दिखाई देते हैं, जैसे अनेक दर्पण्विषे अपना मुखही भासता है, तैसे मुझको सर्व ओरते अपना आपविषे भासता है।। हे भगवन्। तुम्हारे वचन मैं आदिते लेकरि अंतपर्यंत संपूर्ण अवण किये हैं, कैसे वचन तुमने कहे हैं, परम पावन हैं, अरु सारते परम सार हैं, आत्मबोधका कारण हैं, तिनके विचारे मेरी भ्रांति निवृत्त हो गई है, अरु अपने आपविषे स्थित भया हो ॥

इति श्रोयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे कुंददंतविश्रामप्राप्तिनीम द्विशताधिकाष्ट्रषष्टितमः सर्गः ॥ २६८ ॥

# द्विशताधिकैकोनसप्ततितमः सर्गः २६९.

सर्वत्रह्मप्रतिपादनम् ।

वाल्मीकि उवाच ॥ जब इसप्रकार कुंद्दंतने कहा, तब विसष्टजी सुनिकरि पर्म उचित वचन परम पद पानेका कारण बहुरि कहत अये ॥

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । अब कुंद्दंत आत्मानुभवविषे विश्राम पाया है, इसको अब हस्तामलकवत् अपना आप अनुभवहृप जगत् भासता है, आत्माही निद्रास्वरूप होकरि भासता है, अरु आत्माही द्रष्टारूप है, अपर दूसरी वस्तु कछ नहीं, अपना अनुभव जगत्रूप हो भासता है, सो अनुभव आकाश कैसा है, सम शांतरूप है, अनंत है, अखंड है, सदा ज्योंका त्यों है ॥ हे साधो । नानाहूप भासता है, परंतु अनाना है, सदा ज्योंका त्यों अचैत्य चिन्मात्र परम शून्य है, जिसविषे शून्य भी शून्य हो जाती है, चेत्य दृश्यहूप जो फुरणा है, तिसते रहित है, इसीकारणते परम झून्य है, बोलता हष्ट आता है तौ भी परम मौन है ॥ हे रामजी । तिसविषे जगत् कछु बना नहीं, जैसे स्वप्नविषे पहाड दृष्ट आते हैं, सो न सत् हैं, न असत् हैं, तैसे यह जगत सत्असत्ते विलक्षण है. काहेते कि कछु बना नहीं, जो कछु भासता है, सो आत्मा है, जैसे रतका प्रकाश चमत्कार होता है, तैसे आत्माका प्रकाश जगत् है, जैसे समुद्र द्रवताकारिक तरंगरूप हो भासता है, तैसे ब्रह्म संवेदनक-रिके जगत्रूप हो भासता है, अरु आदि स्पंद फ़्रिश आये हैं, सो जगत-रूप होकरि स्थित भया है, सो जैसे हुआ, तैसे हुआ, सो कार्यकारण-भावते रहित है, जिसको प्रमाद है, तिसको यह कारणभाव भासता है, उसको तैसाही है, जंब सत् जानिकार पाप करता है, सो बडे पाप आनि उद्य होते हैं, तब स्थावररूप होता है, बहुरि स्थावरको त्यागिके जंगम मनुष्य होता है ॥ हे रामजी ! इसनकार यह ज्ञानसंवित चैत्यसंबंधी होकरि नानाप्रकारके रूप धारती है, अरु प्रमादकरिकै भिन्न भिन्न भासती है, परंतु स्व्ह्रपते कछु अपर नहीं होती, सदा अखंडह्रप है, जबलग प्रमाद होता है, तबलग जगत्का आदि अरु अंत नहीं भासता, जब प्रमादते जागता है, तब सर्व करूपना मिटि जाती हैं ॥ हे रामजी ! जेता कछु जगत् भासता है,सो कछु बना नहीं, वही ब्रह्मसत्ता अपने आप-विषे स्थित है, जब जायत अवस्थाका अभाव होता है अरु सुषुप्ति आती है, तिसविषे न शुभकी करूपना रहती है, न अशुभकी करूपना रहती है, इद्यअस्तकी कल्पनाते रहित अद्भेत सत्ता रहती है, जब बहुरि तिसविषे

चेतनता फ़रती है, तब बहुरि स्वप्नकी सृष्टि भासती है, कहूं स्थावर जंगम सृष्टि भासती है, जिनविषे संवेदन फुरती भासती है, सो जंगम कहाता है, अरु जिनविषे संवेदन फुरणा नहीं भासता, सो स्थावर कहाता है, परंतु अपर कछु नहीं, वही अद्वेत अनुभवसत्ता स्थावर जंगम-रूप हो भासती है, तैसे आत्मा अनुभव यह जगत् हो भासता है॥ हे रामजी ! सृष्टिके आदि परम सुषुति सत्ता थी, तिसविषे संवेदनफुर्णे-करिके जगत् भासि आया, सो वही संवेदनहूप जगत् है, जिस आत्म-सत्ताविष फ़री है, वही रूप है, इतर कछु नहीं, जैसे शरीरके, अंग हस्त पाद नख केशादिक सब शरीररूप हैं, तैसे परमात्माके अंग हस्त पादा-दिक जंगम सृष्टि अरु नखकेशादिक स्थावर सृष्टि सब आत्मारूप है, अपर दूसरी वस्तु कछु नहीं बनी, जैसे स्वप्नसृष्टि अनुभवरूप होती है, जैसे संकल्पपुर रची सृष्टि संकल्परूप होती है, तैसे यह सृष्टि अनुभव-रूप है, यह किसी कारणकारे नहीं उपजाः ताते ब्रह्महीरूप है, ब्रह्मके सूक्ष्म अणुविषे सृष्टि फ़री है, सो क्या रूप है, ब्रह्मही सृष्टि है, अरु सृष्टिही ब्रह्म है, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, परंतु अज्ञाननिद्रा-करिकै भिन्न भिन्न भासता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । निद्राका केताक प्रमाण है, अरु केते कालपर्यंत रहती है, अरु सूक्ष्म अणुविषे सृष्टि कैसे फ़री है, अरु कैसे स्थित है, अरुअणु किसकार उसकी संज्ञा है, अरु अनंत क्योंकार है, अरु जो देवता असुरादिक रूपको चित्त प्राप्त हुआ है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । अज्ञाननिद्रा अपने कालविषे तौ अनादि है, जानी नहीं जाती कि, कबकी भई है, अरु अंत भी नहीं जाना जाता कि, कबलग रहैगी; अज्ञानकालविषे तौ इसका आदि अंत परिमाण कछु नहीं भासता, अरु बोधमें इसका अत्यंताभाव देखा-जाता है, अरु चित्तसत्ताकी जो अनंतता पूछै सो हे रामजी । अद्वैत चिन्मात्र आत्मसमुद्र है, तिसविषे सूक्ष्मभाव अहम् अस्मि जो संवित फ़रती है, तिसका नाम चित्त है, तिस चित्तविषे आगे जगत् होता है, शुद्ध चिन्मात्रविषे संवेदन चित्त फुरता है, तिसविषे जगत् है, वही चित्त देवता असुर अरु जंगमहूप हो भासती हैं, नाग- पिशाच कीटादिक स्थावर जंगमरूप होय भासती है, अरु वस्तुते चेतनसत्ताही है तिसते इतर कछु नहीं, सब चिदाकाशरूप है, फुरणेकरि नानाप्रकार है॥ हे रामजी! परम शुद्ध चिद् अणुसाथ मिलिकारे चित्त अनेक ब्रह्मांडको धारता है, तिस सूक्ष्म अणुविषे अनंत ब्रह्मांड फुरते हैं, परंतु तिसते भिन्न नहीं, जैसे एक पुरुष शयन करता है, तिसको स्वप्नविषे अनेक जीव भास आते हैं, तिन जीविषषे अपने अपने स्वप्नकी सृष्टि फ़रती है, सो अनेक सृष्टि हो जाती है, तैसे सृक्ष्म चिद् अणुविषे अनंत सृष्टि फ़रती है, परंतु कछ आत्मसत्ताते इतर नहीं बना, जैसे सूर्यकी किरणों विषे अनंत त्रसरेणु होती हैं, सो सूक्ष्म होती हैं, तैसे पर-मात्मा सूर्यके चिद् अणु सूक्ष्म हैं, इन त्रसरेणुते भी सूक्ष्म चिद् अणुविषे अनंत सृष्टि अपनी अपनी फ़रती हैं ॥ हे रामजी। जबलग चित्त फ़रता रहता है, तबलग सृष्टिका अंत नहीं आता, असंख्य जगद्धम इस आगे देखे हैं, अरु असंख्यही आगे देखेंगा, जब चित्त फुरणेते रहित होता है, तब जगत्कलना मिटि जाती है, जैसे स्वप्नविषे सृष्टि भासती है, बडे व्यवहार होते हैं, जब जाग उठता है, तब स्वप्रसृष्टि व्यवहारकी कल्पना मिटि जाती है, अद्वैत अपना आपही भासता है, तैसे चित्तके ठहरनेते सब भ्रम मिटि जाता है ॥ हे रामजी । सूक्ष्म चिद् अणु भी इसकी संज्ञा तब हुई है, जब इसको चित्तका संबंध हुआ है, जब चित्तको अपने स्व-भावविषे स्थित करेगा, तब द्वेतकल्पना सूक्ष्म स्थूल भाव मिटि जावेगा, अरु सूक्ष्म जो इसकी संज्ञा है, सो अविद्यकभावकारके है, जो इंद्रियका विषय नहीं, इसकारे अणुता है, अरु सूक्ष्म अणुविषे व्यापा हुआ है, इसकरि सूक्ष्म अणु कहता है, अरु अनंतता इसकरिके जो सबको धारि रहा है, अरु यह जगत क्या है॥ हे रामजी। यह जगत अभावमात्र है, जैसे मरुस्थलविषे जलाभास होता है, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है, यह जगत् हैही नहीं, तौ इसका कारण कौन कहिये, आदि सृष्टि अका-रण फ़ुरी है, बहुरि इसविषे कारणकाय भासन लगे, सो आभासकी हढता हो गई है, जैसे स्वप्नविषे आदि सृष्टि अकारण बीजवृक्ष कुलाल माटी घट इकड़े फ़रि आते हैं, जब इस स्वप्नकी हडता हो जाती है, तब कारण कार्य भासते हैं, परंतु जो सोया पड़ा है, तिसको दृढ भासते हैं, तैसे अज्ञानीको जगत् कार्यकारण दृढ भासता है, ज्ञानवान्को सब अपना आपही भासता है, जैसे स्वप्नते जागे स्वप्नसृष्टि अपना आपही भासती है कि, मैंही था, अपर कछु न था, तैसे ज्ञानवान्को सब जगत् आका-शहूप भासता है, पृथ्वी, आप, तेज,वायु,आकाश, देवता, मनुष्य, पशु, पक्षी, पर्वत, वृक्ष, नदी, स्थावर, जंगम जेता कछु जगत् है, सो सब आकाशरूप है संवेदनके फुरणेकरि दृष्ट भासते हैं, वास्तवते इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी ! यह जगत् चित्तविषे स्थित हैं, जैसे किसी पुरुषने स्तंभविषे पुतलियां करूपी सो पुतलीके दो हूप होते हैं, जो शिल्पीको चित्तविषे फ़रती हैं, सो आकाशरूप हैं, अरु जो स्तंभविषे कल्पी हैं, सो स्तंभरूप हैं, स्तंभविषे स्थित रूप हैं, अरु शिल्पीके चित्तविषे नृत्य करती हैं ॥ हे रामजी ! अपर तौ कछु नहीं, स्तंभरूप हैं, सो शिल्पीके चित्तविषे कल्पनामात्र हैं, तैसे चित्तरूपी शिल्पीकी जगत्रूपी पुतलियां करुपनामात्र हैं, आत्मरूपी स्तंभ ज्योंका त्यों है, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे पटके ऊपर मूर्ति लिखी होवे, सो मूर्तिका रूप पटही है,पटते इतर कछु नहीं, वह पटही मूर्तिहर भासता है, तैसे यह जगत आत्माते इतर कछु नहीं,आत्माही जगत्रूप हो भासता है, आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछ नहीं, जैसे ब्रह्म आकाशरूप है, तैसेही जगत आकाशरूप है, जगत्रूप आधार है, ब्रह्म तिसविषे वसनेहारा है अरु ब्रह्मरूप आधारहै, जगत् तिसविषे वसनेहारा है ॥ हे रामजी । जैसे समूह है, जगत् विषे विद्या अरु अविद्यारूप सो सब संकल्पकरि रचित है, अरु वास्तवते सब आत्मस्वरूप है, समता सत्यता निर्विकारता इनते आदिलेकारे अरु इनते विपरीत अविद्यारूप सो सब एकही रूप हैं, एकही विषे फुरते हैं, अरु एकही रूप हैं, जैसे स्वप्न जगत अनुभवरूप अनुभवविषे स्थित होता है, सो सर्व आत्मरूप होता है, तैसे यह जगत सर्व ब्रह्मरूप है, ब्रह्मते इतर न कछु वरकी करूपना है, न शापकी करूपना है, ब्रह्मसत्ता निविकार अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे न कारण है, न कार्य है, जैसे ताल नदी-मेघ एकही जल होता है, तैसे सब जगत ब्रह्मरूप है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । वर अरु शापके कर्त्ता तौ परिच्छित्र पाते हैं, कारणविना तौ कार्य नहीं पाता, तुम कैसे कहते हो कि, कारण कार्य कोऊ नहीं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! शुद्ध चिदाकाश आत्मसत्ताका किंचन जगत् होता है,जैसे समुद्रविषे तरंग फुरते हैं,तैसे आत्मसत्ताविषे जगत फ़रता है, जैसे तरंग जलहप होते हैं, तैसे जगत आत्महप है, आत्माते इतर कछु नहीं, जैसे आदि परमात्माते सृष्टिका फुरणा हुआहै, तैसेही स्थित है, अन्यथा नहीं होता, सब जगत् संकल्परूप है, अनेक प्रकारकी वासना संवेदनविषे फ़रती हैं,जिनको स्वह्रपका विस्मरण्भया है, तिनको यह जगत् सत्रूप भासता है, जो उनको विचार उत्पन्नहोवै, तौ वही काल है, जिस कालविषे विचार उत्पन्न होता है, तिसी कालविषे अज्ञान निद्राका अभाव होता है ॥ हेरामजी । जब विचार अभ्यासका रिके मन तद्रुप होता है, तब इसको यथाभूत दर्शन होता है, अरु संपूर्ण ब्रह्मांड अपना आपही भासता है, काहेते कि, अपने आपविषे स्थितहै, जो सबका अधिष्ठान आत्मसत्ता है,तिसविषे इसको अहंप्रतीति होतीहै, इस कारणते अपने आपविषे सृष्टि भासती हैं, जैसे स्पंद फ़रते हैं, तैसेही उसका सिद्ध होता है, निरावरण दृष्ट होता है, निरावरण दृष्ट करिके सर्व संकर्प सिद्ध होता है, काहेते कि, यह जगत सब आत्माविषे संकरपका रचा हुआ है,तिसविषे इसको अहंप्रत्यय हुई है ॥ हे रामजी ! जो संकर्ष उसको उठता है कि,यह कार्य ऐसे होवै,सो तैसेही होता है॥ हे रामजी! ग्रुद्ध संवेदनविषे संकल्प होता है, सोई हो भासता है, सो संकल्पहीरूप है, संकरपते इतर नहीं, इस कारणते वर अरु शापका अपर कारण कोड नहीं, वर अरु शाप भी संकल्पहरपहें, अरु तिसकारे जो पदार्थ उत्पन्न हुआ है, सो किसी कारण समवायकिर तौ नहीं उत्पन्न हुआ, संकरपहीकिर क्यों हुआ, ताते सब अकारणरूप हैं, अरु ब्रह्मरूपी समुद्रके तरंग उठते हैं, अपर कारण अरु कार्य में तुझको क्या कहीं, सब जगत् ब्रह्मरूप हैं, अपर द्वैत अरु एककी करूपना कछु नहीं ॥ हे रामजी ! हमको सदा ब्रह्म-सत्ताही भासती है,काय कारण कोऊ नहीं भासता,जैसे स्वप्नविषे किसीके घरमें पुत्र भया, बडे उत्साहको प्राप्त हुआ, जब जायतका संस्कार चित्त आया तब उसका पिताही उपजा नहीं तौ पुत्र कैसे कहिये, सब अपना आ-पही हो जाता है, न कोऊ कारण भासता है, न कार्य भासता है, अरु जो स्वप्रविषे सोया है, तिसको जैसे भासता है, तैसेही भासता है, जैसे वर अरु शापका आश्रय संकल्प है, संकल्पही वर शाप हो भासताहै, कारण भी होता है, अरु जिसको ग्रुद्ध संवेदनसाथ एकता भई है सो निरावरण है, तिसविषे जैसे फ़रणा आभास फ़रता है, तैलाही सिद्ध होताहै॥ राम उवाच ॥ हे भग-वन्। एक ऐसे हैं, जिनको आवरण है, अरु उनका संकल्प जैसे फुरता है, वर देवे अथवा शाप देवे, तैसेही हो जाता है, अरु स्वरूपका साक्षात्कार उनको नहीं भया, अरु शुभ कर्म उनविषे प्रत्यक्ष पाते हैं, तौ शुद्ध कर्मही कारण भये, वर शापके तुम कैसे कहते ही, जो निरावरण पुरुषका संकल्प सिद्ध होता है ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । शुद्ध चिन्मात्रजो सत्ता है सोई चित्तधातु कहाती है, तिस चित्तधातु विषे जो आभास फरणा है, जो संवेदन कहाती है, सो संवेदन जब फ़रती है तब जानाजाता है कि, मैं ब्रह्म हों, तो संवेदनही आपको जगत्का पितामह जानत भई क्यों ? तिसीने आगे मनोराज्य कल्पा, तब पंचभूतके जानना हुआ, जो ज्ञून्यरूप आकाश हुआ. स्पंद्रूप वायु है, उष्णरूप अग्नि है, द्रव-तारूप जल है, कठोररूप पृथ्वी है, बहुरि देश अरु कालकी करूपना भई, स्थावर जंगम पदार्थकी कल्पनाकार वेद शास्त्र धर्म अधर्मका फुरणा हुआ, तिसविषे यह निश्चय हुआ कि, यह तपस्वी है, इसने तप किया है, इसके कहेते वर होवे, अरु जो कछु कहें सो होवे, स्वरूपके साक्षात्कारते रहित है, तौ भी इसका कहा होवै, यह तपका फल है, आदि संकल्प ऐसे हुआ है, तौ वर शापका कत्ती तपस्वी नहीं इसका अधिष्ठान वही संवेदन है, जिसते आदि संकल्प फुरा है ॥ हे रामजी ! वर अरु शाप संकल्पह्रप हैं, संकल्प संवेदन ते फुरा है, संवेदन आत्माका आभास है, तो मैं कारण अरु कार्य क्या कहों, अरु जगत क्या कहों, आत्माका आभास संवेदन ब्रह्मा है, तिसने आगे संकल्पपूर सृष्टि रची है, हम तुम आदिक सब उसके संकरपिवषे हैं, सो ब्रह्माजी कैसा है, निराकार अरु निराधार है, निरालंब स्थित है, कछु आकारको नहीं

प्राप्त भया, ताते उसकी विश्व भी वहीहर जान ॥ हे रामजी ! जैसे उसका रूपंद हुआ है, तैसेही स्थित है, अन्यथा नहीं होता, वही विपर्यय करै तौ होवै, अपरसों नहीं होता, अग्निविषे उष्णता, वायुविषे स्पंदता इत्यादिक जो पदार्थ हैं, सो अपने अपने स्वभावविषे स्थित हैं, अरु इमको सब ब्रह्मरूप हैं, जैसे शरीरविषे हाड मांसते इतर नहीं होता, तैसे हमको ब्रह्मते इतर नहीं भासता, जैसे घटविषे मृत्तिकाके इतर कछ नहीं होता, जैसे काष्टकी पुतली काष्टते इतर नहीं होंती, तैसे जगत् ब्रह्मते इतर नहीं होता ॥ हे रामजी । जेता कछ जगत तुझको भासता है सो ब्रह्मही है, ब्रह्मही फुरनेकार नानाप्रकार जगत हो भासता है, जैसे समुद्र द्रवताकरिकै तरंग बुद्बुदे फेन हो भासते हैं, तैसे ब्रह्मसंवेदनकरि जगत्रूप हो भासता है, परब्रह्मते इतर कछु नहीं, जैसे पर्वतते जल गिरता है, सो कणके जल भासता है, जल गिरिकार ठहारे जाता है, तब समुद्ररूप होता है, परंतु जलते इतर कछ नहीं होता, तैसे जब चित्त फ़रता है, तब नानाप्रकारका जगत हो भासता है, जब चित्त उहरि जाता है, तब सर्व जगत एक अद्वैतरूप हो भासता है, परब्रह्मते इतर कछु नहीं होता, ब्रह्मही स्थावर जंगमरूप हो भासता है, जहां पुर्यष्ट-काका संबंध नहीं भासता सो अजंगम कहाता है, जहां प्रयेष्टकाका संबंध होता है तहां जंगमरूप भासता है, परंतु आत्माविषे उभय तुल्य है, जैसे एकही हाथकी अंग्रुली है, जिसको उष्णता अथवा शीतलताका संयोग होता है, सो फ़ुरणे लगती है, जिसको शीतल उष्णका संयोग नहीं होता सो नहीं फ़रती, तैसे जिस आकारको पुर्यष्टका संयोग है, सो फ़ुरता है, चेतनता भासती है, अरु जिसको पुर्यष्टकाका संयोग नहीं, तिसविषे जड़ता भासती है, सो जड भी आगे दो प्रकारका है, एकको पुर्यष्टकाका संयोग है, अरु जड है, एकको पुर्य-ष्टकाका संयोग नहीं, अरु जड है, वृक्ष पर्वतको पुर्यष्टकाका संयोग है, परंतु घन सुषुप्ति जडताविषे स्थित भई है, तिस कारणते जड भासते हैं, अरु मृत्तिका पुर्यष्टकाते रहित है, इस कारण है तौ जड रंतु वास्तवते स्थावर जंगम इष्ट अनिष्ट वर शाप देश काल पदार्थ सबही ब्रह्मरूप हैं, ब्रह्मसत्ताही ऐसे स्थित भई है, जैसे अपने अनुभवविषे संकल्पनगर नानाप्रकारका भासता है, परंतु संकल्पह्रप है, संकल्पते इतर कछ नहीं, जैसे मृत्तिकाकी सेना अनेक प्रकारकी होती है, परंतु मृत्तिकारूप है, मृत्तिकाते इतर कछु नहीं, तैसे सर्वके अर्थको धारणेहारी चेतनधातु नानाप्रकारके आकारको प्राप्त होती है, परंतु चेतनताते इतर कछु नहीं होती ॥ हे रामजी। धातु उसको कहते हैं, जो अर्थको धारे, सो जेते पदार्थ तेरे ताई भासते हैं, सब अर्थह्रप हैं, अरु वस्तुह्रप हैं, जो धातु है सो आत्मसत्ता है, तिसने दो अर्थ धारे हैं, एक स्वप्नअर्थ, एक बोधअर्थ, स्वप्नअर्थविषे तौ नानात्व भासती है, बोधअर्थविषे एक अद्धे-तसत्ता भासती है, जैसे एकही घातु मिलने अरु विद्धरने दो अर्थको धारती है, सो कैसे अर्थ हैं, सो परस्पर प्रतियोगी शब्द हैं, परंतु एक-हीने धारे हैं, तैसे स्वप्नका अर्थ अरु बोध अर्थ इन दोनोंको आत्मस-त्ताने धारे हैं, जैसे तरंग बुद्बुदे जलहूप हैं, तैसे जगत ब्रह्महूप है, जो ज्ञानवान् हैं, तिनको सब ब्रह्मरूप भासता है, अज्ञानीको नानात्व भासता है, ताते तू स्वभावनिश्रय होकरि देखु, सब ब्रह्मरूप है, ईतर कछु नहीं, ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे सर्वत्रसप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकैकोनसप्ततितमः सर्गः॥ २६९॥

## द्विशताधिकसप्ततितमः सर्गः २७०.

### जीवसंसारवर्णनम्।

राम डवाच ॥ हे भगवन । जो सर्व ब्रह्मही है तो नित क्या है, अरु नानाप्रकारके पदार्थ क्यों भासते हैं, तिसविषे तुम कहते हो कि जगत् संकल्पकार रचित है, तो हे भगवन । यह जो पदार्थ असंख्य हूप हैं, तिनकी संज्ञा करी नहीं जाती, अरु इन पदार्थका स्वभाव एक एकका अचलहूप होकरि कैसे स्थित हैं, यह कृपा करिके कहा, अरु सर्व देवताविषे सूर्यका प्रकाश अधिक क्यों है, अरु एकही सूर्यविषे दिन छोटे बड़े क्यों होते हैं, अरु रात्रि छोटी बड़ी क्यों होती है, यह

विचित्रता क्या है १॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। ग्रुद्ध चिन्मात्रसत्ता-विषे अकस्मात्ते आभास फुरा है, तिस आभासका नाम नेति है, अरु सृष्टि भी आभासमात्र है, किसी कारणकरिकै नहीं उपजी, जिसके आश्रय आभास फरता है सो वही वस्तु अधिष्ठानहीं होता है, ताते जगत सब ब्रह्मरूप है, चिन्मात्र सत्ता अपने आपविषे स्थित है, न उदय होती है, न अस्त होती है, परिणामते रहित सदा अद्वेतह्रप स्थित है, तिसविषे न जायत है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है, तीनों अव-स्या आभासमात्र हैं, चेतनविषे इनकार देत नहीं बना, यह तीनों इसीका स्वभाव प्रकाशरूप है, इसते इतर कछु नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद कछु नहीं, जैसे वायु अरु निरूपंदविषे भेद कछु नहीं, जैसे अग्नि अरु उष्णताविषे भेद कछु नहीं, जैसे कपूर अरु सुगंधि-विषे भेद कछु नहीं, तैसे जायत् आदिक जगत् अरु ब्रह्मविषे भेद कछु नहीं ॥ हे रामजी ! शुद्ध चिन्मात्रविषे जो चित्तमाव हुआ है, तिसविषे चेतन आभास फुरा है, तिसविषे जैसा संकर्प फुरा है,तैसे स्थित भया है, यह इसप्रकार होवे, अरु एताकाल रहे, उस संकल्प निश्चयका नाम नेति है, जैसे आदिसंकरप हढ भया है, तैसेही अबलग पदार्थ स्थित हैं, पृथ्वी जल तेज वायु आकाश अपने अपने मावविषे स्थित हैं, अपने स्वभावको त्यागते नहीं जबलग उनकी नेति है, तबलग तैसेही जगत सत्ताविषे स्थित हैं॥ हे रामजी ! इसका नाम नेति है, जो जैसे आदि संकर्प धारा तैसे स्थित हैं, अरु वस्तुते क्या है, आभास्रूप है,अकस्मा-त्ते आभास फ़रा है, सो आभास किसी सूक्ष्म अणुविषे फ़रा है, जैसे समुद्रके किसी स्थानविषे तरंग बुद्बुदे फुरते हैं,संपूर्ण समुद्रविषे नहीं फुरते तैंसे जहां संवेदनविषे जैसा फ़रणा होता है, तैसे स्थित होता है, सो नेति है, जैसे तरंग बुद्बुदे समुद्रते भिन्न नहीं तैसे नेति आत्माते भिन्न नहीं,जैसे द्भवताकरिक समुद्रविषे तरंग फुरते हैं। तैसे आत्माविषे संवेदनकरिके नेति अरु जगत् फुरते हैं, सो वही रूप हैं, आत्माते भिन्न कछु नहीं जैसे किसीने कहा, चंद्रमाका प्रकाश है, सो चंद्रमा अरु प्रकाशविषे भेद कछ नहीं, तैसे आतमा अरु जगत्विषेभेद कछ नहीं, यह विश्व आत्माका स्वभाव है,

जैसे एकही कालकी बहुत संज्ञा होती हैं, दिन पक्ष वार मास वर्ष ग्रुग कल्प इत्यादिक बहुत नाम हैं, परंतु काल एकही है, तैसे भिन्न भिन्न जगत्के नाम हैं, सो सब ब्रह्मही है ॥ हे रामजी ! सब संवेदन चित्तके सन्मुख होती है, तब प्रथम शब्दतन्मात्र फ़रती है, तिसते आकाश उप-जता है, सो आकाशका शून्यता स्वभाव है, जब फिरि स्पर्शतन्मात्राको चेता, तिसते वायु फुरा है, वायुका स्पंद स्वभाव है, बहुरि रूपतन्मात्राको चेता तब तिसते अग्नि प्रगट हुई, अग्निका उष्ण स्वभाव है, बहुरि ग्स-तन्मात्राको चेता तब तिसते जल प्रगट भया, जलका द्रवस्वभाव है, बहुरि गंधतन्मात्राको चेता तब तिसते पृथ्वीभई,पृथ्वीका स्थिर स्वभाव है, इसप्र-कार पंचभूत फ़रि आये ॥ हे रामजी ! आदि जो शब्दतन्मात्रा फ़री है, सो जेती कछु शब्दसमूह वाणी है, सो वृक्ष हुआ, तिसका बीज है, सब तिसीते उत्पन्न हुये हैं, पदार्थ वाक्य वेद शास्त्र पुराण सब तिसीते फुरे हैं, इसी प्रकार पृथ्वी, आ(प,तेज,वायु, आकाश इनका जो कार्य स्वभाव है,सो सबका बीज आदि इनकी तन्मात्रा है, तिस तन्मात्राका बीज वह संवित्-सत्ता है ॥ हे रामजी । अब इन तत्त्वकी खान सुन, पृथ्वीते अणु भी होती है, अरु एक दला भी होती, सो पृथ्वी तौ एक है, अणु भी वही है, तैसे सर्व तत्त्वको समुझि देखना, पृथ्वीकी खाण भूपीठ है, सो संपूर्ण भूतजातको धारती है, अरु जलकी खाण समुद्र है, जो सर्व पदार्थि विषे रसरूप होकरि स्थित है, अग्निका जो तेज प्रकाश है, तिसकी समिष्टिता सूर्य है, अरु सर्व स्पंदकी समष्टिता पवन है, अरु संपूर्ण शून्य पदार्थकी खाण आकाश है, इसप्रकार यह पांची तत्त्व संकल्पते उपजे हैं, जैसे बीजते अंकुर उपजता है, तैसे यह भूत संकल्पते उपजे हैं, संकल्प संवेद-नते फुरा है, अरु संवेदन आत्माका आभास है, सो आत्मा अद्वेत है, अच्युत है, निर्विकरूप है, सर्वदा अपने आपविषे स्थित है, तिसके आश्रय संवेदन आभास फुरा है,बहुरि संवेदनते संकल्प फुरा है,संकल्पकरि जगत् बन गया है, जैसे समुद्रविषे तरंग फ़रता अरु लीन होता है, तैसे संक-ल्पविषे जगत् उपजता है, बहुरि संकल्पहीविषे लीन होता है, जैसे तरंग जलहूप हैं, तैसे पृथ्वी जल तेज वायु आकाश सब चेतनहूप हैं, जेते

कछु पदार्थ देखनेसुननेविषे आते हैं, अरु नहीं आते हैं,सो सब चेतनरूप हैं, आत्माते इतर कछु नहीं, वही आत्मा इसप्रकार होता है, स्वप्नविषे अपना अनुभवही पदार्थ हो भासताहै, परंतु कछु बना नहीं, नानाप्रकार भासताहै, तौ भी अनानाहै, तैसे जगत् नानाप्रकार भासताहै, तौ भी कछु बना नहीं, जैसे एक निद्राके दोरूप हैं,एक स्वप्न, एक सुष्ठित रूप है, जब फ़रणा होताहै, तब स्वप्रसृष्टि भासतीहै,जब फ़रणा निवृत्त होजाताहै,तब सुषुप्ति होती है, जैसे एक वायुके दो रूप हैं, स्पंद होती है, तब भासती है, निस्पंद होती है, तब नहीं भासती, तैसे जब संवेदन फ़रती है, तब. जगत् भासता है, जब नहीं फ़ुरती, तब जगत् नहीं भासता, इसीका नाम महाप्रलय है, सो दोनों आत्माका आभास हैं ॥ हे रामजी। संकल्पहरप जो है ब्रह्माजी बालक, तिसने आत्माविषे आकाश रचाहै,पृथ्वी रचीहै, आकाशविषे नक्षत्रचक्र रचे हैं, अपर संपूर्ण क्रम रचा है, जैसे बालक अपनेविषे संकल्प रचे, तैसे ब्रह्माने रचा है, एक भूगोल रचा है, तिसके ऊपर नक्षत्रचक रचे हैं, तिस चक्रके दो भाग हैं, सो अन्योन्य सन्मुख स्थित हैं, तिसते सूर्य होता है, सात घटी दिन अरु रात्रिका प्रमाण है, जब सूर्य नक्षत्रचक्रके ऊर्ध्व ओर उद्य होता है, तब दिन बडे होते हैं, जब अध ओर उदय होता है, तब दिन छोटे हो जाते हैं, ज्यों ज्यों सूर्य कम-करिकै ऊर्ध्वते अधकी ओर उदय होताहै, त्यों त्यों दिन छोटे होतेजाते हैं, रात्रि बढती जाती है, बहुरि षट् मासते उपरांत पौष त्रयोदशीतेकारे सूर्य क्रम करिके ज्यों ज्यों ऊर्ध्वको उदय होता है, त्यों त्यों दिन जाता है, आष ढकी द्वादशीते लेकरि पौष त्रयोदशीपर्यंत रात्रि बढ़नी जाती है, बहुरि रात्रि घटती है, दिन बढ़ता जाता है, जब सूर्य मध्य चक्रके उदय होता है, तब दिन रात्रि समान हो जाता है, सो क्या है, संवेदनहूप जो ब्रह्मा है, तिसीका संकल्प विलास है, जैसे शिल्पी शिलाविषे पुतलियां कल्पता है, अरु चेष्टा करता है, सो बना कछ नहीं, शिलाही अपने घन म्बभावविषे स्थित होती है, तैसे चित्रह्मी शिल्पी आत्मारूपी शिलाविषे जगत्रूपी पुतलियां कल्पता है,परंतु कछु ब्ना नहीं, ब्रह्मसत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, जब संवेदन चेतती है, जब रूप देखनेकी इच्छा होती है, तब चक्षु इंद्रिय बन जाती है, वह ह्रपको प्रहण करती है, जब स्पर्शकी इच्छा होती है, तब त्वचा इंद्रिय बन जाती है, वह स्पर्शको ग्रहण करती है, जब गंधकी इच्छा होती है तब त्राण इंद्रिय बनिकरि गंधको प्रहण करती है, जब शब्द सुननेकी इच्छा होती है तब श्रवण इंद्रिय बनि जाती है, वह शब्दविषयको प्रहण करती है, जब रसकी इच्छा होती है तब रसना इंद्रिय प्रगट होकरि स्वादको ग्रहण करती है, जब अपने उर वायुको देखनेकी ओर चेतती है तब अपने साथ वायुको देखती है, तिस वायुविषे प्राण फ़रती देखती है ॥ हे रामजी ! देखना, सुनना, रस लेना, स्पर्शकरना, बोलना, गंधलेना, जहां जहां इंद्रियां विषयको ग्रहण करत भई, सो देश है, अरु जिस विषयको ग्रहण करने लगीं सो पदार्थ है, अरु जिस समय यहण करने लगीं सो काल है, इसप्रकार देश काल पदार्थ हुये हैं, बहुरि यह गुभ है, यह अगुभ है, इस क्रमकरिकै कर्म भासने लगे॥ हे रामजी! इसप्रकार संवेदन फुरकार जगत्को रचा है, शरीरको गचकरि इष्टअनि-ष्टको बहुण करती है, तू कहै, इंद्रियां तौ भिन्न भिन्न हैं, अरु अपने अपने विषयको प्रहण करती हैं, सर्व इंद्रियके इष्ट अनिष्ट इस जीवको कैस होते हैं, तब इसका द्रष्टांत सुन ॥ हे रामजी । जैसे तंतु एक होता हैं, अरु मणके बहुत होते हैं, सो सर्वका आश्रय सुत्र होता है, तैसे अहंकाररूपी सूत्र है, अरु सर्व इंद्रियह्मपी मणके हैं, यह कारणते अहंकार जीव आश्र-यभूत इंद्रियके मुखसाथ मुखी होता है, अरु इंद्रियके दुःखसाथ दुःखी होता है, अरु इंद्रियां आपहीते कार्य कारण करनेको समर्थ नहीं होतीं, अहंकार जीवकी सत्ताकारिके चेष्टा करती हैं, जैसे शंखको आपते बाज-नेकी समर्थता नहीं, जब पुरुष बजाता है, आप शब्द करता है,तब शंख बाजता है, तैसे इंद्रियकी चेष्टा अहंकार अरु जीवकरिकै होती है ॥ हे रामजी ! वास्तवते न कोऊ इंद्रिय हैं,न इनके विषय हैं, न मनका फुरणा है, सब आभासमात्र है, जब संवेदन फुरती है, तब एती संज्ञाको धारती है, जब संवेदन निर्वाण होती है, तब सर्व कल्पना मिटि जाती है। इति श्रीयोग॰ निर्वा॰ जीवसंसारवर्णनं नाम द्विशताधिकसप्त॰सर्गः॥२७०॥

# दिशताधिकैकसप्ततितमः सर्गः २७१.

#### सर्वप्रतिपादनम्

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! यह संपूर्ण कल्पनाका कम मैं तुझको कहा है, जेता कछ जगत् देखाजाता है सो संवेदनरूप है, शुद्ध चिन्मात्र स-त्ताका जो आदि आभास चेतनताका लक्षण चित्त अहम् अस्मि तिसका नाम संवेदन है, तिसके एते पर्याय हुये हैं, कई ब्रह्मा कहते हैं, कई विष्णु कहते हैं, कई प्रजापित कहते हैं, कई शिव कहते हैं, इनते आदि लेकारे पर्याय हुये हैं, तिस संवेदन आगे संकल्प फ्रर विश्वकोरचा है, सो कैसा विश्व है, कि अकारण है, किसी कारणकार नहीं बना, काकतालीवत अकस्मात् आभास फुरा है,आकारसहित दृष्ट आता है, परंतु अंतवाहक है, व्यवहारसहित दृष्ट आता है, परंतु अव्यवहार है ॥ हे रामजी ! संवे-दन जो अंतवाहकरूप है,तिसने आगे विश्व रचा है,सो भी अंतवाहकरूपहै, परंतु अज्ञानीको संकल्पकी दढताकरिकै आधिभौतिकरूप हो भासती है, जैसे संकल्पनगर अरु स्वप्नपुर अरु संकल्पते इतरकछु नहीं, संकल्पकी हढताकरिके साकाररूप पहाड़ निद्यां घट पट आदि पदार्थ प्रत्यक्ष भासते हैं, परंतु बने तौ कछु नहीं, शून्यरूप हैं, तैसे यह जगत् निराकार शून्यरूप है ॥ हे रामजी ! आदि जो अंतवाहकरूप संवेदन फ़री है सो बहिर्मुख फुरणेकरिकै देश काल पदार्थरूप हो स्थित भई है, जब बहिर्मुख फुरणा मिटि जाता है, तब जगत् आभास भी मिटि जाता है, जैसेस्वप्र आभास जगत् तबलग भासता है, जबलग निद्राविषे सोया होता है, जब जागना है, त्व स्वप्रजगत् मिटि जाता है, एक अद्वैतरूप अपना आपही भासता है, तैसे यह जगत् अज्ञानके निवृत्त हुये लीन हो जाता है, सब जगत् निराकार है,संकल्पकी दृढताकारिके आकार भासते हैं॥हे रामजी। संवेदनविषे जो संकल्प फुरता है, वही अंतःकरण चतुष्टय हो भासता है. पदार्थके चिंतवनेकरि इसका नाम चित्त होता है, संकल्प विकल्पके संसरणेकारे इसका नाम मन होता है, अरु ज्यों त्यों निश्चय करणेकारे इसका नाम बुद्धि होता है, वासनाके समूह मिलनेकरि पुर्यष्टका कहाती है, सो सब संकल्पमात्र हैं, तिनते जगत उपजा, सो भी संकल्पहर है, जैसे इंद्रजाल बाजी अरु स्वप्ननगर संकरपकी दढ़ता करिके पिंड्राकार भासते हैं, परंतु सब आकाशरूप हैं,तैसे यह जगत आकाशरूप है, आ-त्माते इतर कछु है नहीं, अरु जो तू कहे भासता क्यों है तौ जिसविषे भासता है, सो वही रूप जान, अरु देश, काल, नदी, पहाड़, पृथ्वी, देवता, मनुष्य, दैत्य, ब्रह्माते आदि कीटपर्यंत जो स्थावर जंगमरूप जगत्भासता है,सो सब ब्रह्मरूप है, वेद शास्त्र जगत कर्म स्वर्ग तीर्थ इत्यादिक जो पदार्थ हैं, सो सब ब्रह्मरूप हैं, वही निराकार अद्वेतब्रह्मसत्ता संवेदन करिके जगत्रूप हो भासती है, जैसे स्वप्नविषे अपनाही अनुभव सृष्टिरूपभास-ता है, तैसे अपनाही अनुभव यह जगत् हो भासता है, ताते सब ब्रह्मरूप है, जैसे समुद्र द्रवताकरिकै तरंग हो भासताहै, अरु जलही जल है, तैसे शुद्ध चिन्मात्रविषे संवेदनकरिकै जगत् आभास फ़रता है, सो ब्रह्महीब्रह्म है इतर कछु नहीं ॥ हे रामजी ! जो कछु तुझको भासता है, सो सब अच्युत अनंतरूप अपने आपविषे स्थित है ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे सर्वत्रहाप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकैकसप्ततितमः सर्गः ॥२७१॥

# द्विशताधिकद्विसप्ततितमः सर्गः २७२.

विद्यावादबोधोपदेशवर्णनम्।

विश्व उवाच ॥ हे रामजी। जब द्रष्टा दृश्यह्रपको चेतता है, तब विश्व होता है, सो विश्व सब अंतवाहकहर है, अंतवाहक कहिये निराकार संकल्पहर है, जब दृश्यविषे अहंभावकरिक चेतता रहता है, तब अंत वाहकते आधिभौतिक शरीर हो जाता है, आदि जो ब्रह्मा संवेदन फुरा है, सो अंतवाहक शरीर हुआ है, जब वारंवार अपने शरीरको देखता भया, तब वह भी चतुर्भुख आधिभौतिक हो गया, ओंकारका उच्चारण करिक वेद अरु वेदके क्रमको रचता भया अरु संकल्पकरिक विश्वरचता भया, जैसे कोऊ बालक मनोराज्यकरिक बगीचा रचे, तिसविषे नाना प्रकारके वृक्ष अरु फूल फल टास पत्र रचै, तैसे ब्रह्माजी रचत भया, सो अंतवाहक जीव उपजाये, जब जीवको शरीरविषे हढ अभ्यास हुआ, तब अंतवाहकते आधिभौतिक हो गये॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। ब्रह्मसत्ता तौ निराकार थी, तिसको शरीरका संयोग कैसे भया है, तिसते आधिभी-तिकता कैसी हो गई॥ विसष्ठ उवाच॥ हे रामजी! न कोऊ शरीर है, न किसीको शरीरका संयोग भया है, केवल अद्वैत आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसविषे चेतन संवेदन फ़री है, वह संवेदन दृश्यको चेतती रहती है, सोई जगत्रूप होकरि स्थित भई है, जब संकरपकी दृढता हो गई, तब अपने साथ शरीर भासने लगा, अरु अपर आकार भासने लगे, सो आकार कैसे हैं, आकशहीहर हैं, कछ बने नहीं, जैसे स्वमसृष्टि उपजी कहिये,सो उपजी कछु नहीं,अरु तिसका कारण भी कोऊ नहीं,केवल आकाशरूप है,कोऊ पदार्थ उपजा नहीं, परंतु स्वरूपके विस्म-रण करिके आकार भासते हैं, तैसे यह शरीर अरु जगत् जो भासता है, सो केवल आभासमात्र है, असंभावनाकी हढताकरिकै प्रत्यक्ष भासताहै, जब स्वरूपका विचार करि देखेगा,तब शांत हो जावेगा ॥ हे रामजी ! अविद्या भी कछ वस्तु नहीं, जैसे स्वप्नका पदार्थ अविद्यमान होता है, अरु विद्यमान भासता है, जब जागता है, तब अविद्यमान हो जाता है, तैसे यह जगत् विचारसिद्ध है, विचार कियेते शांत हो जाता है, जब विचार करि देखेगा तब सर्वात्माही भासैगा॥हे रामजी। आत्मसत्ता अन्यभिचारीहै, अर्थ यह कि जो सत्तामात्र है, इसका अभाव कदाचित् नहीं होता, अरु अच्युन है, सदा ज्योंकी त्यों है, अपने भावको त्यागती कदाजित नहीं, इसते इतर भासे सो भ्रममात्र जान॥ हे रामजी ! विचार करिके जब दृश्यभ्रमशांत होता है,तब मोक्ष प्राप्त होता है,आत्मसत्ता ज्ञानरूप है, अरु निराकारहै, सदा अपने आपविषे स्थित है, जब सम्यक् ज्ञानका बोध होता है, तब जगत्श्रम नष्ट होताहै ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! सम्यक्ज्ञान किसको कहते हैं, अरु बोध किसको कहते हैं॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी। केवल जो बोधमात्र है, सो बोध कहाता है, तिसको ज्योंका त्यों जानना, इसका नाम सम्यक्जान है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! केवलबोध किसको कहते हैं, अरु केवलज्ञान किसको कहते हैं॥वसिष्ट उवाच॥ हे राघव! चैत्य जो है दृश्य, तिसते रहित जो चिन्मात्र है, तिसको तू केवलबोध जान, तिसविषे वाणीकी गम नहीं, इसी प्रकार अचेत चिन्मात्र सत्ताको ज्योंका त्यों जानना सोई केवल ज्ञान है ॥ हे भगवन्। केवलबोध अचेत चिन्मात्र है तौ चैत्य जो हैदृश्य जगत्त्रम, सो तिस-विषे क्यों भासता है॥ विसष्ट डवाच ॥ हे रामजी। चिन्मात्र जो द्रष्टाहरप है,तिसविषे संवेदन जो है जानना, सोई चैतता कहिये,जब चैतता फ़रती है, तब वही चैतता चैत्यरूप दृश्य हो भासती है, जैसे स्पंद्ते रहित वायु निर्रुक्षणरूप होती है, अरु जब फुरती है, स्पंदरूप होती है, तब स्पर्शक-रिके भासती है, तैसे संवेदनकरिके दृश्य भासती है, सो वही संवेदन दृश्य हो भासती है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जो द्रष्टा दृश्यरूप भासता है, तौ दृश्य बाह्य क्यों भासता है ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! इसी कारण अम कहा है, जो है अपने अंतर अरु बाह्य भासती है,जैसे स्वप्रकी सृष्टि अपनेही अंतर होती है,वास्तवते न अंतर है, न बाहर है, आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है,तैसे अब भी ज्योंकी त्यों स्थित है, अंतर अरु बाह्य श्रमकरिके भासती है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, अरु दृश्यभ्रमकारे भासती है, तौ शशेके शृंग भी श्रममात्र हैं, वह क्यों नहीं भासते, अहं अरु त्वं क्यों भासतेहैं, भूतकी चेष्टा प्रत्यक्ष भासती है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । अहं त्वं आदिक जगत् भी कल्पनामात्र है, जैसे शशेके सिंग कल्पनामात्रहैं, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भ्रमकरि भासता है, तैसे यह जगत् भी भ्रम-मात्र है, जैसे मृगतृष्णाका जल अरु संकल्पनगर श्रममात्र है, तैसे यह जगत् श्रममात्र है, किसी कारणकरि नहीं उपजा, जैसे स्वप्नविषे शशेके शृंग नहीं भासते, अपर जगत् भासताहै, तैसे यह श्रमहै ॥ राम उवाच॥ हे मुनीश्वर! भूत भविष्य वर्त्तमान तीनकालविषेजगत् स्मृति अनुभकरि जानता है, अरु कारण कार्यभाव पाता है, तुम अपमात्र कैसे कहते हो॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! मैं कहता हों कि कारण करिके कार्य होता है, सो तो सत् होता है, ताते तू कहु जगतका कारण क्याहै, जैसे बीजते

वट होता है, तैसे इसका कारण कौन है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन ! जगत् सूक्ष्म अणुते उपजाता है, अरु कीन भी तत्त्वके अणुविषे होताहै॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । सूक्ष्म अणु किसविषे रहते हैं ॥ राम उवाच ॥ हे सुनीश्वर ! महाप्रलयविषे ग्रुद्ध चिन्मात्रसत्ता शेष रहती है,तिसविषे अणु रहते हैं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! महाप्रलय किसको कहतेहैं, जहां सर्व शब्द अर्थका अभाव है, तिसका नाम महाप्रलय है, तहां शुद्ध चिन्म।त्रसत्ता रहती है, तिसविषे वाणीकी गम नहीं, तौ सूक्ष्म अणु कैसे होवै, अरु कारण कार्यभाव कैसे होवै ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! जो शुद्ध चिन्मात्रसत्ता रहती हैं, तिसविषे जगत कैसे निकसि आता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! विश्व कछ उपजी होवै तौ मैं तुझको कहीं, जो इसप्रकार जगत्की उत्पत्ति होती है, जो जगत् कछ उपजा नहीं, तौ इसकी उत्पत्ति कैसे कहीं, जब चिन्मात्रविषे चैतता फुरती है, तब जगत् अहं त्वं आदिक भासता है, सो फुरणाही रूप है, अपर कछु उपजा नहीं, वहीरूप है ॥ हे रामजी ! ज्ञानका जो दृश्यभ्रमसाथ मिलाप है,सो बंधनका कारण है, तिसका अभाव होना मोक्ष है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! ज्ञानके भये जगत्का अभाव कैसे होता है, यह तौ दृ होरहा है, इसकी शांति कैसे होती है।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। सम्यक्ज्ञान कारि जो बोध होता है, तिस बोधकारिकै दृश्यका संबंध निवृत्त होता है, सो बोध कैसा है, निराकार निज शीतलहर है,तिसकार मोक्षविषे प्रव-र्त्तता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । बोध तौ केवलहूप है, सम्यक् ज्ञान किसको कहते हैं, जिसकरि यह जीव बंघनते मुक्त होता है ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। जिसज्ञानकरि ज्ञेय दृश्यका संयोग नहीं, तिसको केवलज्ञानी अविनाशीरूप कहते हैं, जब ज्ञेयका अभाव होता है, तब सम्यक्ज्ञान कहाता है, जगत् ज्ञेय अविचारसिद्ध है ॥ राम ख्वाच ॥ हे भगवन्। ज्ञानसों ज्ञेय भिन्न है, अथवा अभिन्न है, अरु ज्ञान उत्पत्ति कारण कैसे होता है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । बोधमात्रका नाम ज्ञान है, तिसते ज्ञान ज्ञेय भिन्न नहीं, जैसे वायुते वायुका फुरणा भिन्न नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे त्रिकालज्ञः। भूत भविष्य वर्त्तमानके जाननेहारे।

जो शशेके शृंगकी नांई ज्ञेय असत् है, तौ भिन्न होकरि क्यों भासते हैं॥ वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी। बाह्य जगत् ज्ञेय भ्रांतिकारेकै भासता है, तिसका सद्भाव नहीं, न अंतर जगत है, न बाहर जगत है, अर्थते रहित भासता है ॥ राम डवाच ॥ हे भगवन् ! अहं त्वं आदिक प्रत्यक्ष भासते हैं अर्थसहित अनुभव होता है, तुम कैसे अभाव कहते ही ॥ विसष्ठ उवाच ॥हे रामजी। यह सर्व जगत् विराट् पुरुषका वपु है,सो आदि विराट भी उपजा कछु नहीं, तौ अपरकी उत्पत्ति कैसे कहिये ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर । तीनों कालविषे जगत्का सद्भाव पाता है, तुम कहते हो उपजा नहीं ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जैसे स्वप्नविषे सब जगत् अर्थ प्रत्यक्ष भासते हैं, अरु कछु उपजा नहीं, जैसे मृगतृ-ष्णाका जल, आकाशविषे द्वितीय चंद्रमा, संकरपनगर भ्रमकारे भासते हैं, तैसे अहं त्वं आदिकजगत् श्रमकारे भासता है।। राम उवाच ॥ हे भगवन् ! अहं त्वं आदिक जगत् दृढ भासता है तौ कैसे जानिये, जो उपजा नहीं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! पदार्थ कारणते उपजा है, सो निश्चयकारे सत्य जानाजाता है, जब महाप्रलक्य होती है, तब कारण कार्य कछ नहीं रहता, सब शांतह्रप होता है, बहुरि तिस महाप्र-लयसों जगत् फ़रि आता है, इसते जानाजाता है, कि सब आभासमात्र है ॥ राम उवाच ॥हे मुनीश्वर ! जब महाप्रलय होता है,तब अज अविनाशी सत्ता शेष रहती है, ताते जानाजाता है कि, वही जगव्का कारण है॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जैसा कारण होता है, तैसाही तिसका कार्य होता है, तिसते विपर्यय नहीं होता, जो आत्मसत्ता अद्भेत आका-शरूप है, तौ जगत् भी वहीरूप है, घटते पटकी नांई अपर तो कछ नहीं उपजता ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जब महाप्रलय होता है, तब जगत् सुक्ष्मरूप होकार स्थित होता है, तिसते बहुरि प्रवृत्ति होती है॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे निष्पाप रामजी! महाप्रलयविषे जो तुझने सृष्टिका अनुभव किया सो क्या रूप होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। ज्ञप्तिरूप सत्ताही तहां स्थित होती है, तुमसारखेने अनुभव किया है, सो आकाशहरप है, सत् अरु असत् शब्दकरि नहीं कही जाती ॥ वसिष्ठ

उवाच ॥ हे महाबाहो ! जो ऐसे हुआ तौ भी जगत तौ ज्ञतिरूप हुआं क्यों, ताते जन्ममरणते रहित शुद्ध ज्ञानरूप है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! तुम कहते हो कि जगत् कछु उत्पन्न नहीं भया, भ्रममात्र है, सो भ्रम कहांते आया है॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। यह जगत् चित्तके फुरणेकरि भासता है, जैसे जैसे चित्त फुरणा करता है, तैसे तैसे भासता है, इसका अपर कारण कोड नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भग-वन्! जो चित्तके फुरणेकरि भासता है तौ परस्पर विरुद्ध कैसे भासते हैं, अग्निको जल नष्ट करता है, जलको अग्नि नष्ट करती है॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! द्रष्टा जो पुरुष सो दृश्यभावको नहीं प्राप्त होता, अरु ऐसी कछु वस्तु नहीं, भानहूप आत्माही चेतनघन सर्व हूप हो भासता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । चिन्मात्रतत्व आदि अंतते रहित है, जब जगत्को चेतता है, तब होता है, तौ भी तौ कछ हुआ, क्योंकि जगत् चैत्यका असंभव कैसे कहिये ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इसका कारण कोऊ नहीं, ताते चैत्यका असंभव है, चेतन सदा मुक्त अरु अवाच्य पद है।। राम उवाच।। हे भगवन् ! जो इस प्रकार है, तौ जगत्का अरु तत्त्वका फुरणा कैसे होता है, अहं त्वं आदिक द्वैत कहांते आया है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । कारणके अभावते यह जगत् कछु आदिते उपजा नहीं, सर्व शांतरूप है, अरु नाना भासता है, सो भ्रममात्र है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! प्रकाशहूप सर्वदा जो निर्मल तत्त्व है, सो निरुद्धेख अचलहूप है, तिसविषे भ्रांति कैसे है, अरु किसको है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी, कारणके अभावते निश्च-यकारे जान कि भ्रांति कछु वस्तु नहीं, अहं त्वं आदिक सर्व एक अना-मयसत्ता स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण ! मैं भ्रमकी नांई प्राप्त हुआ हों, इसते अधिक पूछना नहीं जानता, अरु अत्यंत प्रबुद्ध भी नहीं, अब क्या पूछों ॥ बसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! यह प्रश्न कर कि, कार-णविना जगत् कैसे उत्पन्न हुआ है, जब विचार करिके कारणका अभाव जानैगा, तब परम स्वभाव अशब्द पद्विषे विश्रांतिको पावैगा ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! मैं यह जानता हीं कि, कारणके अभावते जगत् कछु उपजा नहीं, परंतु चैत्यका फ्ररणा श्रम कैसे हुआ ॥ विसष्ठ उवाच॥ हे रामजी । कारणके अभावते सर्वत्र शांतिहरप है, श्रम भी कछु अपर वस्तु नहीं, जबलग आत्मपद्विषे अभ्यास नहीं, तबलग श्रम भासता है, अरु शांति नहीं प्राप्त होती, अभ्यास करिके केवल तत्त्वविषे विश्रांति पावैगा, तब अम मिटि जावैगा ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। अभ्यास कैसे होता है अरु अनभ्यास कैमे होता है, एक अद्वैतिविषे अभ्यास, अनभ्यास कैसे भ्रांति होती है।। वसिष्ठ उवाच।। हे रामजी। अनंत तत्त्वविषे शांति भी कछु नहीं, जो आभास शांति भासता है, सो महाचिद्घन अविनाशरूप है ॥ राम उवाच ॥ हे ब्राह्मण । उपदेश अरु उएदेशके अधिकारी यह जो भिन्न भिन्न शब्द हैं, सो सर्व आत्मा-विषे कैसं भासते हैं ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! उपदेश अरु उप-देशके योग्य यह शब्द भी ब्रह्मही विषे स्थित हैं, शुद्ध बोधविषे बंध मोक्ष दोनोंका अभाव है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो आदि उत्पत्ति कछु हुआ नहीं तौ देश काल किया द्रव्य इनके भेद कैसे भासते हैं॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! देश काल, क्रिया, द्रव्य, यह जो भेद, हैं सो संवेदन दृश्यविषे हैं, सो अज्ञानमात्र भासते हैं, अज्ञानमात्रते इतर कछु नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । बोधको दृश्यकी प्राप्ति कैसे हुई, जहां द्वेत एकता कारणका अभाव है, तहां दृश्य भ्रम कैसे है ? ॥ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । बोधको दृश्यप्राप्ति अरु द्वैत एकका भ्रम मूर्खका विषय है, हमसारखेका विषय नहीं ॥ ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । जो अंततत्त्व केवल बोधरूप है, तौ अहं त्वं हमारेविषे कैसे होता है ? ॥ ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! शुद्धबोधसत्ताविषे जो बोधका जानना है, सो अहं त्वं करि कहता है, जैसेपवनविषे फुरणा है, तैसे तिसविषे चेतता फुरती है ।। राम उवाच ॥ हे भगवन्। जैसे निर्मल अचल समुद्रविषे तरंग बुद्बुदे होते हैं, सो जलते इतर कछु नहीं तैसे बोधविषे बोधसत्ताते इतर कछु नहीं, अपने आपविषे स्थित हैं।। वसिष्ठ उवाच।। हे रामजी। जो ऐसे हैं, तौ किसका किसको दुःख होवे, एक अनंततत्त्व अपने आपविषे स्थित है, अरु पूर्ण है ॥ राम

उवाच ॥ हे भगवन् ! जो एक है तौ अहं त्वं आदिक कलना कहांते आई है, भोकाकी नांई भोका है, जो निर्मल है, तौ यह कैसे हढता हुई है ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। ज्ञेय जो है दृश्यसत्ता, तिसका जानना तिसको बंधन नहीं, काहेते कि ज्ञानही सर्व अर्थरूप होकरि स्थित भयाः तौ बंध अरु मोक्ष किसको होवै १॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । ज्ञप्तिजो बाह्म अर्थको देखती है, जैसे आकाशविषे नीलता अरु स्वप्नविषे पदार्थः सो असत्रूप सत् हो भासते हैं, तैसे यह बाह्य अर्थ असत्ही सत् हो भासते हैं ।। वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! कारणते रहित जो बाह्य अर्थ सत् भी भासते हैं,सो भ्रममात्र हैं, इतर कछु नहीं।।राम उवाच।।हे भगवन्। स्वप्नकालविषे स्वप्नके पदार्थका दुःख होता है, सत् होवै, अथवा असत् होवै, तैसे यह जगत्विषे सत् असत्का दुःख होता है, परंतु इसके निवृ-त्तिका उपाय कही ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो इसप्रकार है, जनत् स्वप्नकी नांई तौ जो कुछ पिंडाकार भासता है, सो सब अममात्र करिके भासता है, सर्व अर्थ शांतरूप है, नानात्व कछु नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! स्वप्न अरु जायतिवषे पिंडाकार पर अपर रूप है, कैसे उत्पन्न होता है, अरु कैसे शांत होता है ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । पूर्व अप-रका विचार करिये, जो जगत् आदिविषे क्या ह्रप था,अरु अंतविषे क्या ह्मप होता है, जब ऐसे विचार होवैगा, तब शांति हो जावैगी, जैसे स्वप्न-विषे स्थूल पदार्थ पिंडरूप भासते हैं, सो सब आकाशरूप हैं, तैसे जायत पदार्थ भी आकाशरूप हैं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । भिन्न भावकी भावना प्राप्त होती है, तब जगत्को कैसे देखता है, अरु संस्कार कुहिड श्रम शांत कैसे होता है ? ॥ विसष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । जो निर्वासी पुरुष है, तिसको जगत्का भाव सदैव उठि जाता है, जैसे संकल्पनगर, जैसे कागजकी मुर्ति असत् भासते हैं, तैसे उसको जगत् असत् भासता है।।राम उवाच।। हे भगवन्। वासनाते रहित पिंडभाव शांत हुयेजगत्को स्वप्नवत् जानता है, तिसते उपरांत क्या अवस्था होती है॥वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी। जगत्को जब संकल्परूप जानता है, तब वासना निर्वाण होती है, पंचतत्त्वका क्रम उपजना विनशना लीन हो जाता है, परमतत्त्व भासता हैं, सब आकाशरूप हो जाता है ॥ राम छमाच ॥ हे भगवन् ! अनेक जन्मकी जो वासना दृढ हो रही है, अरु अनेक शाखाकरि पसरी है, संसारका कारण घोर वासना है, सो कैसे शांत होती है?॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जब इसको यथाभूतार्थ ज्ञान होता है, तब भ्रांतिरूप जगत् स्थित हुआ, आत्माविषे शांत होता है, जब पिंडाकार अर्थ पदार्थ सो जाता है, तब कर्मरूप दृश्यचक शांत हो जाता है, जैसे स्वप्न पदार्थ जायत्विषे नष्ट हो जाता है, तैसे आत्मतत्त्वके बोधकारे सब वासना नष्ट हो जाती है।। राम उवाच ॥ हे सुनीश्वर! जब पिंड ब्रहण निवृत्त हुआ अरु कर्मरूप दृश्यचक्र निवृत्त हुआ, तब बहुारे क्या प्राप्त होता है ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! पिंडग्रहणभ्रम शांत होता है, तब सकुचन अरु क्षोभते रहित होता है, जगत् आस्था दृश्यकी शांति हो जाती है, अरु चित्त परमात्मतत्त्वको प्राप्त होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह बालकके संकरपवत् कैसे स्थित है, जो संकरपहर है, तौ इसके जो जड-विषे पदार्थ हैं, तिनके नष्ट हुये इसको दुःख क्यों प्राप्त होता है। इस जगतकी आस्था शांत कैसे होती है? ॥ वसिष्ठ खवाच ॥ हे रामजी! जो पदार्थ संकल्पकारे उत्पन्न हुआ है, तिसके नष्टविषे दुःख नहीं होता, जो पूर्व अपर विचार करिकै चित्तते रचा जानियेतौ भ्रम शांत हो जाता है॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! चित्त कैसा है, तिसकारे रचा कैसे विचारिये ?॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी। चित्तसत्ता जो चैत्योन्मुखत्व फ्रस्तीहै, तिसको संकल्परूप चित्त कहते हैं, तिसते रहित विचारणेसों वासना शांत हो जाती है।। राम उवाच ।। हे ब्राह्मण ! चैत्यते रहित चित्त कैसे होता है, अरु चित्तकारे उदय हुआ चैत्य जगत् निर्वाण कैसे होता है? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! चित्त कछु उत्पन्न नहीं भया,अन होता द्वेत भासता है, कछु है नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जगत् प्रत्यक्ष भासता है, जो उपजा नहीं तो इसका अनुभव कैसे होता है ॥ विसष्ट डवाच ॥ हे रामजी ! अज्ञानीको जैसे जगत् भासता है, सो सत् नहीं, अरु जो ज्ञानवान्को भासता है, सो अवाच्यसत्ता अद्वैतह्मप है ॥ राम खवाच ॥ हे भगवन् ! अज्ञानीको तीनों जगत् कैसे भासते हैं, जो सत् नहीं, ज्ञानवान्को कैसे

भासते हैं जो कहनेविषे नहीं आता ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! अज्ञा-नीको द्वैत सघन दृढ भासता है, अरु ज्ञानवान्को सघन द्वैत नहीं भासता, काहेते कि, आदि तौ उपजा नहीं, अद्वेत आत्मतत्व अवाच्य-भासता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! जो आदिते उपजा न होवै तौ अनुभव भी न होवै यह तौ अनुभव प्रत्यक्ष होताहै,असत् कैसे कहिये?॥ विसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । असत्ही सत्की नांई हो भासती है, यह कारणते रहित भासती है; जैसे स्वप्नविषे पदार्थका अनुभव होता है, परंतु वास्तवते कछु नहीं, तैसे यह असत्ही अनुभव होता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्! स्वप्रविषे असंकल्पविषे जो दृश्यशंका अनुभव होता है, सो जायतके संस्कारते होता है, अपर कछु नहीं ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ है रामजी ! स्वप्न अरु संकल्प तिसके संस्कारते होते हैं, सो जायतके संस्कार कैसे होते हैं, वहीरूप अथवा जायतते अन्य हैं॥ राम ख्वाच॥ हे भगवन् । स्वप्नके पदार्थ अरु मनोराज्य सो जायतके संस्कारते जाय-तकी नांई भासता है, सो अमविषे भासते हैं ? ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । जो स्वप्नविषे जाबतके संस्कारकरिकै जगत् जायत्की नांई भासता है, जो स्वप्नविषे किसीका घर छूटि गया, अथवा जलके भवाइविषे वह गया, तौ जायत्विषे तौ कछ हुआ नहीं, प्रातःकालको डिकरि देखता है, तब ज्योंका त्यों भासता है, तौ संस्कार भी कछ न हुआ सब कल्पनामात्र जानना ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । अब मैं जाना है, कि यह सर्व ब्रह्मही है, न कोऊ देह है, न जगत् है, न उदय है, न अस्त है, सर्वदाकाल सर्व प्रकार वही ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, तिसते इतर जो कछु भासते हैं, सो अममात्र हैं, अरु अम भी कछु वस्तु नहीं, सर्व चिदाकाश ब्रह्मरूप है।। वसिष्ठ उवाच॥ हे रामजी! जो कछु भासता है, सो सब ब्रह्महीका प्रकाश है, वही अपने आपविषे प्रकाशता है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सर्गके आदि देह-चित्तादिक कैसे फ़ारे आये हैं, अरु कैसे आत्मा प्रकाशरूप जगत है, प्रकाशभी तिसका होता है, जो साकारहूप होता है, ब्रह्म तौ निराकार है, दीपक आदिकवत आकारते रहित है, तिसका प्रकाश कैसे कहिये ? ॥

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! सर्व ब्रह्मरूप है, प्रकाश अरु प्रकाशकका भेदभी कछु नहीं, दूसरी वस्तु भी कछु नहीं, वही अपने आपविषेस्थित है, ताते स्वप्रकाश कहा है, सूर्य आदिकका प्रकाश त्रिप्रटीकरि भासता है, सो भी तिसके आश्रय होकरि प्रकाशता है, तिसके प्रकाशका आधारभूत कहाता है, तिसके आश्रय होकरि सूर्य जगतको प्रकाशता है, अरु आत्ममत्ता अद्वेतसत्ता है, अरु विज्ञानघन है, तिसविषे चित्त संवेदन फ़री है, वही जगत्रूप होकारे स्थित भई है, आत्मसत्ता अरु जगत्विषे भेद कछ नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद कछ नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद नहीं, वही इस प्रकार एकही नाई स्थित भया है ॥ हे रामजी ! निराकार स्वप्नवत् साकारहूप हो भासता है ॥ हे रामजी ! इस जगत्के आदि अद्वैत चिन्मात्रसत्ता थी, तिसीसों जो नानाप्रकारका जगत् दृष्ट आया, तौ वहीह्नप हुआ क्यों ? अपर कारण तौ कोऊ नहीं, जैसे स्वप्नके आदि अद्वेतसत्ता निराकार है, तिसको सूर्यादिक पदार्थ भासि आते हैं, सो भी वही ह्रप हुये ॥ क्यों ? प्रगट भासते भी हैं, तैसे यह जगत् भी अकारण अरु निराकार जान॥ हे रामजी ! न कोऊ जायत् है, न स्वम है, न सुषुप्ति है, सब आभा-समात्र है, यही आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, इसको तौ वही सदा विज्ञानघन आत्मसत्ता भासती है, जैसे दर्पणविषे अपना मुख भासता है, तैसे इमको अपना आप भासता है, अरु अज्ञानीको श्रांतिरूप जगत् भासता है, जैसे वृक्षके कुंडविषे पुरुष भासता है, दूरते श्रांतिकरिके, तैसे अज्ञानीको जगत् भासता है ॥ हे रामजी ! न कोऊ द्रष्टा है, न दृश्य है, द्रष्टा तब कहिये जो दृश्य होवे, अरु दृश्य तब कहिये जो द्रष्टा होवे, जो दृश्य नहीं तो दृष्टा किसका, अरु जो द्रष्टादी नहीं तो दृश्य किसका, ताते निर्विकार ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जो आकारभी भासते हैं, तौ भी निराकार है, आ त्मसत्ताही संवेदनकरिकै आकारहृप हो भासती है, जैसे स्तंभविषे चितेरा पुतलियां करुपता है, कि एती पुतलियां स्तंभिवषे हैं, तो इसको प्रत्यक्ष खोदेविनाही भासती हैं, तैसे खोदेविना ब्रह्मह्मपी स्तंभविषे मनह्मपी

चितेरा यह प्रतिलयां देखता है, सो हुआ कछ नहीं ॥ हे रामजी ! इन मेरे वचनोंको तू स्वम अरु संकल्प दृष्टांतकरिक देखु, जो अनुभवह-पही आकार हो भासता है, अनुभवते इतर कछ नहीं, इस मेरे वचनह्रपी उपदेशको हृदयविषे घारहु, अरुअज्ञानीक वचनको छिद्की नाई त्यागहु.

इति श्रीयोगवासिष्टे निर्वाणप्रकरणे विद्यावादबोघोपदेशो नाम द्विशताधिकद्विसप्ततितमः सर्गः ॥ २७२ ॥

## द्विशताधिकत्रिसप्ततितमः सर्गः २७३.

### रामविश्रांतिवर्णनम्।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । बड़ा आश्चर्य है, कि हम अज्ञानकरिके जगतको देखते भये, जगत तौ कछु वस्तु नहीं, सर्व ब्रह्मही है, अरु अपने आपविषे स्थित है, जगत् श्रमकार भासता है, अब मैं जाना है, कि यह जगत् अममात्र था, वस्तुते न यह पीछे था, न होना है, आगे होवैगा, सर्व शांत निरालंब विज्ञानघनसत्ता है, अरु भ्रांति भी कछु वस्तु नहीं,ब्रह्मही अपने आपविषे स्थितहैं, सो कैसाहै, निर्विकारहै, शांतह्रप है, जैसे संगके आदि अरु परलोकके आदि स्वप्नके आदि सकल पुरके आदि इन स्थानों विषे अद्वैत चिन्मात्रसत्ता होती है,तिसकी आभास संवेदन स्पंद फ़रती है, तब अनेक पदार्थसिहत जगत् भासि आता है,सो अनुभवहरप होता है,इतर कछु वस्तु नहीं, तैसे यह जगत् अनुभवहरपहै।। है प्रभो । अब मैं तुम्हारी कृपाते ऐसे निश्चय किया है, कि जगत अवि-चारसिद्ध है, विचार कियेते निवृत्त हो जाता है, जैसे शशके सिंग अरु आकाशके फूल असत् होते हैं, तैसे जगत्असत् है, बडा आश्चर्यहै जो असत्रूप अविद्याने मोहित किया था, अब मैंने जाना है, कि अविद्या कछु वस्तु नहीं, अपनी कल्पनाही आपको बंधन करती है, जैसे अपने परछाईं विषे बालक भूत करपता है, अरु आपही भय पाता है, तैसे अपनी करपनाही अविद्यारूप भासती है, जबलग विचार प्राप्त नहीं भया तबलग भासती है, विचार कियेते अविद्याका अत्यंत अभाव हो जाता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, जेवरीके जाननेसे सर्पका अत्यंत अभाव हो

जाता है, जैसे स्थाणुविषे अमकरिकै पुरुष भासता हैं, तैसे आत्माविषे अविद्यारूप जगत् भ्रमकरि भासता है, जैसे आकाशके फूल अरु शशेके शृंग कछु वस्तु नहीं, तैसे अविद्या भी कछु नहीं, जैसे वंध्याका पुत्र भासे तौभी भ्रममात्र जनाता है,जैसे स्वप्नविषे अपने मरणेका अनुभव होवै तौभी श्रममात्र हैं,तैसे अविद्यारूप जगत् भासता है तौ भी असत् है, प्रमाणरूप नहीं, प्रमाण कहिये जो यथार्थ ज्ञानका साधक होवै सो यह जो प्रत्यक्ष प्रमाण हैं सो यथार्थ करता नहीं;काहेते जो वस्तुरूप आत्मा हैं,सो ज्योंका त्यों नहीं भासता, विपर्यय जगत्रूप भासताहै, सीपविषे रौप्यवत्, ताते यह प्रत्यक्ष अनुभव भी होता है, तौ भी असत्रहप है, प्रमाण क्यों करि जानना।।हे भगवन्। यह जगत् अपर कछु वस्तु नहीं,केवल कल्पनामात्र है, जैसे जैसे आत्माविषे संकल्प हट होता है, तैसे तैसे जगत भासता है अरु जो कोऊ पुरुष स्वर्गविषे बैठा होवे, तिसके हृदयविषे कोऊ चिंता उपजी तब उसको स्वर्ग भी नुरकहरप हो जाता है, काहेते कि, भावना नरककी हो जाती है।। हे भगवन् । यह जगत् केवल वासनामात्र हैं। आत्माविषे जगत कछु आरंभ परिणामकरिकै बना नहीं, यह जगत चित्तविषे है, जैसे पत्थरकी शिलाविषे शिल्पी पुतलियां कल्पता है, सो जैसी करपते तैसे ही भासता है, शिलाते इतर कछ नहीं, तैसे आत्मा-विषे चित्तने जगत् पदार्थ रचे हैं, जैसे जैसे भावना करता है, तैसे तैसे यह भासता है, अरु आत्माविषे जगत् न कछु हुआ है, न आगे होनाहैं, केवल अपने आपविषे आत्मसत्ता स्थित है, स्वच्छ है, अद्देत अरु परम मौनरूप है, द्वेत एक कल्पनाते रहित है, परम मुनीश्वर करिके सेवने योग्य है, ऐसा जो पद है, सो मैं पाया हों, अपने आपविषे स्थित हों, सर्व दुःखते रहित हों ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे रामवि-श्रांतिवर्णनं नाम द्विशताधिकत्रिसप्ततितमः सर्गः ॥ २७३ ॥

# द्विशताधिकचतुःसप्ततितमः सर्गः २७४.



#### रामविश्रांतिवर्णनम्।

राम खवाच ॥ हे मुनीश्वर। जो आदि अंत मध्यते रहित पद है अरु मुनिकारे जानना भी कठिन है, सो पद में पाया हों; एक अरु द्वेतकी करपना जो शास्त्र वेदकरि कही है, सो मेरी मिटि गई है, अब मैं परम शांतिको प्राप्त भया, अरु निःशंक हुआ हौं, कोऊ दुःख मुझको नहीं रहा, सब जगत् मुझको आत्मरूपही भासता है।। हे भगवन ! अब मैंने जाना है कि, न कोऊ अविद्या है, न विद्या है, न सुख है, न दुःख है, सर्वदा अपने आत्मपद्विषे स्थित हों, पाने योग्य पद सो मैंने पाया है, जो आगेही प्राप्त था, जो कहते हैं हम तिस पदको नहीं जानते तिनकोभी प्राप्तरूप है, परंतु अज्ञानकरिकै नहीं जानते, सो पद अपर किसीकरि नहीं जानाजाता, अपने आपकरि जानाजाता है, अरु ऐसे भी नहीं, जो किसीकारे जनावे, अरु जानने योग्य अपर होवे, आपही बोधहप है, सदा अपना आपही है, अपर न कोड भ्रांति है, न जगत् है, सर्व आ-ल्माही है ॥ हे मुनीश्वर ! अज्ञान अरु ज्ञान भी ऐसे हैं, जैसे स्वप्रसृष्टि भासे, तिसविषे अंबकार भासे, सो अंधकार तब नाश होवे, जब सूर्य उद्य होवे, अरु जब स्वप्रते जागि उठै, तब न अंधकार रहता है,न प्रका-शही रहता है, तैसे आत्मपद्विषे जागेते ज्ञान अज्ञान दोनोंका अभाव हो जाता है,द्वितीय कल्पना मिटि जाती है,जब संवेदन फुरती है,तब जगत भासता है,परंतु जगत् आत्मसत्ताते भिन्न कछु वस्तु नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे कछु भेद नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे शिलाका अंतर जडीभूत होता है, तैसे आत्माका रूप जगत है, जैसे जलकूप तरंगविषे भेद कछु नहीं, तैसे आत्मा अरु जगत् अभे-द्रूप हैं ॥ हे मुनीश्वर । जिस पुरुषको ऐसे आत्माविषे अहं प्रतीति भई है, सो कार्यकर्ता दृए आता है, तौ भी अंतरते निश्चयकारे कछ नहीं करता, अशांतह्रप इष्ट आताहै,तो भी सदा शांतह्रप है।।हे मुनीश्वर। अज्ञानह्रपी

मध्याह्नका सूर्य है, अरु जगत्की सत्यता रूपी दिन है, जगत्के भावअ-भाव पदार्थरूपी तिसका प्रकाश है, अरु तृष्णा रूपी महस्थल है, तिसविषे अज्ञानी जीवरूपी मार्गपंथी हैं, तिनको दिन अरु मार्गनिवृत्त नहीं होता, अरुजो ज्ञानवान् स्वभावविषे स्थितहैं; तिनको न संसारकी सत्य-तारूपी दिन भासता है, न तृष्णारूपी मरुस्थल भासता है,वह संसारकी ओरते सोइ रहे हैं, ऐसी अद्वैतसत्ता तिनको प्राप्त भई है, जहां सत् असत दोनों नहीं, तिस कारणते जगत्कलना नहीं भासती ॥ हे मुनीश्वर ।अब मैं जागा हों, सब जगत् मुझको अपना आपही दृष्ट आता है, मैं निर्वा-णरूप निराकार हों, निरिच्छितरूप हों, परंतु में स्वभावसत्तारूप हों, अब कोऊ दुःख मुझको नहीं ॥ हे मुनीश्वर। तिस पदको मैं पाया हों, जिसके पानेकरि तृष्णा कदाचित् नहीं उपजे, जैसे पाषाणकी शिलाविषे प्राण नहीं फुरते, तैसे मुझविषे तृष्णा नहीं फुरती, सर्व आत्मरूपही मुझको भासता है, अरु यह जो जीव है, तिसविषे जीवत्व कछु नहीं जीवत्व भ्रांतिसिद्ध है,सब आत्मस्वरूप है, मुझको तौ निरालंबसत्ता अ-पना आपही भासतीहै॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे रामविश्रां-तिवर्णनं नाम द्विशतांधिकचतुःसप्ततितमः सर्गः ॥ २७४ ॥

## द्विशताधिकपंचशप्ततितमः सर्गः २७५.

#### रामविश्रांतिर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! आत्माविष अनंत सृष्टि फुरती हैं, जैसे मे-घकी बूंदका अंत गनतीते कछ नहीं होता, तैसे परमात्माविषे सृष्टिका अंत गनतीते नहीं होता, जैसे एक रत्नकी असंख्यात किरणें होतीहैं, तैसे परमा-त्माविषे असंख्य सृष्टि हैं, कई परस्पर मिलती हैं, कई नहीं मिलती, परंतु स्वरूपते एक इप हैं, जैसे एक समुद्रमें लहारियां उठती हैं, कई चूतन भिन्न भिन्न अपरही प्रकारकी उठती हैं, एक तौ परस्पर ज्ञान होती हैं, एक नहीं होती हैं, अह जैसे एक ही ज्वालाके बहुत दीपक होते हैं, कई अन्योन्य

होते हैं, कोऊ परस्पर मिलते हैं, स्वरूपते एकरूप हैं, तैसे आत्माविषे अनंत जगत फुरते हैं, परस्परते एकहृप हैं,जो नानाप्रकारका जगत हु आया, तिसविषे तौ वही रूप हुआ क्यों, अपर कारण तौ कोऊ नहीं, जैसे शून्यके आदि निराकारसत्ता होती है, तिसीसों सूर्यादिक पदार्थ भास आते हैं, सो भी वही रूप हुये, प्रगट भासते भी हैं, परंतु निराकार होते हैं, जैसे यह जगत भी अकारण निराकार है ॥ हे मुनीश्वर ! अब मैं ज्योंका त्यों जाना है, जैसे स्वप्नविषे मुये हुये बोलते दृष्ट आते हैं, अरु जीवते हुये मृतक दृष्ट आते हैं, स्वप्नकालविष पदार्थ विपर्यय भासते हैं, परंतु जब जागि उठैं, तब ज्योंके त्यों भासते हैं, तैसे मैं जाग उठा हीं, मुझको विपर्यय नहीं भासता, यथाभृतार्थ मुझको अब सर्वात्माही भासता है ॥ हे सुनीश्वर । जो ज्ञानवान् पुरुष हैं, सो परम समाधिविषे स्थित हैं, तिनको उत्थान कदाचित् नहीं होता, अर्थ यह कि, स्वरूपते इतर नहीं भासता, व्यवहार करते दृष्ट आते हैं,परंतु व्यवहारते रहित हैं, काहेते कि, अभिलाषा कछु नहीं रहती, विना अभिलाषा चेष्टा करतेहैं,अंतरते कछु कर्तृत्वका अभिमान नहीं फ़रता, इसीका नाम परम समाधि है, जब बोधकी प्राप्ति होती है, तब तृष्णा कोऊ नहीं रहती, सब पदार्थ विरस हो जाते हैं, काहेते कि,आत्मपद जो परमानंदरूप है, जो तृष्णाते रहित है, तिसीका नाम मोक्ष है, अरु तिसीका नाम निर्वाण है, जिसविषे उत्थान कोऊ नहीं॥ हे मुनीश्वर। आत्मानंद ऐसा पद है,जिस पदके आनं-दको ब्रह्मा विष्णु रुद्राद्दिक ज्ञानवान्की वृत्ति सदा दौड़ती है,संसारके पदा-र्थकी ओर नहीं घावती, अरु जिस पुरुषको शीतल स्थान प्राप्त भयाहै, सो बहुरि ज्येष्ठ आबाढकी धूपको नहीं चाहता, जो मरुस्थलको दौडै, तैसे ज्ञानवान्की वृक्ति आनंदकी ओर नहीं धावती ॥ हे मुनीश्वर! मैंने निश्चय किया है कि,तृष्णा जैसा पाप कोऊ नहीं, अतृष्णा जैसी शांति कोऊ नहीं जो पुरुष परम ऐश्वर्यको प्राप्त है,अरु अंतर तृष्णा जलावती है, सो कृपण दारेद्री है, अरु आपदाका स्थान है, अरु जो निर्धन दृष्ट आता है, परंतु अंतर तृष्णा कोऊ नहीं, सो परम ऐश्वर्यकरि संपन्न है, अरु परम संपदाकी सुन्ति है, अरु जो बड़ा पंडित है परंतु तृष्णासहित है, सो परम मूर्ख जानिये, तिसको बोधकी प्राप्ति कदाचित् नहीं होती, जैसे मूर्तिकी अग्नि शीतको निर्वाण नहीं करती, तैसे उसकी मूर्खताको पंडित निर्वाण न करैगा ॥ हे मुनीश्वर । सहस्रके सहस्रविषे कहूँ पुरुष तृष्णाविरहित होता है, जैसे सिंह पिंजरेविषे पडा पिंजरेको तोड निकसे, तैसे कहूं विरला तृष्णाके जालको तोड निकसता है, जो पंडित स्वरू-पको विचारिके वितृष्ण नहीं होता, अरु अतीत होकरि वितृष्ण नहीं होता, तो पंडित अरु अतीत दोनों मूर्ख हैं, जेता जेता तृष्णाके घटा-वैगा त्यों त्यों जायत् बोध उदय होवेगा, ज्यों ज्यों रात्रिकी क्षीणता होती है, त्यों त्यों दिनका प्रकाश होता है, अरु ज्यो ज्यों रात्रिकी वृद्धि होती है, त्यों त्यों दिनकी क्षीणता हीती है, तैसे ज्यों ज्यों तृष्णा बढती जावैगी, त्यों त्यों बोधकी प्राप्ति कठिन होवैगी, अरु ज्यों ज्यों तृष्णा घटती जावैगी, त्यों त्यों बोधकी प्राप्ति सुगम होवैगी ॥ हे सुनीश्वर! अब मैं तिस पदको प्राप्त हुआ हों, अच्युत निराकार पद है, अरु द्वेत एक कलनाते रहित है, तिस पदको मैं आत्माकार जाना है, अब मैं निःशंक हुआ हों, अरु जिस पदको पायेते इच्छा कोऊ नहीं रही, सो परमानंद आत्मपद है ॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे रामविश्रांति-वर्णनं नाम द्विशताधिक पंचसप्ततितमः सर्गः ॥ २७५ ॥

# द्विशताधिकषट्सप्ततितमः सर्गः २७६.

—*→>>≪*— रामविश्रांतिवर्णनम् ।

॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । वडा कल्याण हुआ है, जो तू जागा है ॥ हे रामजी । यह परम पावन वचन तुझने कहे हैं, जिनके सुनेते पापका नाश होता है, बहुरि कैसे वचन तुझने कहे हैं, जो अज्ञानरूपी अंधकारके नाशकर्त्ता सूर्य है, अरु मन तनके तापको नाशकर्त्ता चंद्र-माकी किरणें हैं ॥ हे रामजी ! जो पुरुष अपने स्वभावविषे स्थित हैं, तिनको व्यवहार अरु समाधिविषे एकही दशा है, अनेक प्रकारके चेष्टा

करते भी दृष्ट आते हैं, परंतु उनके निश्चयिषे कर्तृत्वका अभिमान कछ नहीं फ़रता, सदा परम ध्यानविषे स्थित हैं, जैसे पत्थरकी शिला होती है, तिसविषे स्पंद कछ नहीं फ़रता, तैसे उनको कछ कर्तृत्वबुद्धि नहीं फ़रती. काहेते कि, दृश्यविषे उनका अहंकार देहाभिमान निवृत्त भया है, स्वस्वरूप चिन्मात्रविषे स्थिति पाई है, सो कैसा आत्मपद है, परम शांतरूप है, द्वेतकलनाते रहित एक है, ऐसा जो पद है, सो ज्ञानवान आत्मताकारिक जानता है, तिसको निर्वाण कहते हैं, तिसको मोक्ष कहते हैं ॥ हे रामजी । ऐसा जो पद है, तिसविषे हम सदा स्थित हैं, अरु ब्रह्मा विष्णुते आदि लेकारे जो ज्ञानवान् पुरुष हैं सो तिसी पद्विषे स्थित हैं, नानाप्रकारके चेष्टा करते भी दृष्ट आते हैं, परंतु सदा शांतह्रपहें, तिनको क्रिया अरु समाधिविषे एकही आत्मनिश्चय रहता है, जैसे वायु स्पंद्विषे एकही है, तरंग अरु ठहरायेविषे जल यही है, तैसे ज्ञानी दोनों विषे सम है, जैसे आकाशरूप अरु शून्यताविषे भेद नहीं, तैसे आत्मा अरु जग-त्विषे भेद नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम्हारी कृपाते मुझको कलना कोऊ नहीं फ़रती, ब्रह्मा विष्णु रुद्रते आदि लेकारे जेता कछ जगत है, सो सब आकाशरूप मुझको भासता है, सर्वदा काल सर्व प्रकार में अपने आपविषे स्थित हों, अच्युत अरु अद्वेत रूप हों, मेरेविषे जगतकी कलना कोऊ नहीं,चित्त संवेदनद्वारा मैंही जगत्रूप हो भासता हों, अरु स्वरूपते कदाचित् चलायमान नहीं भया, अचेत चिन्मात्र स्वरूप हीं, अपने आपते इतर मुझको कछु नहीं भासता॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! में जानता हों कि, तू जागा है, परंतु अपने दृढ बोधके निमित्त मुझसों बहुरि प्रश्न करु कि, यह जगत् है नहीं, तौ भासता क्यों है ॥ राम डवाच ॥ हे भगवन् ! मैं तुमसों तब पूछों,जो जगत् आकार मुझको भासता होवै, सो मुझको जगत् कछु भासता नहीं, जैसे संकल्पके अभाव हुये संक-ल्पकी चेष्टा नहीं भासती, जैसे बाजीगरकी मायाका अभाव हुये बाजी नहीं भासती, जैसे स्वप्नके अभाव हुये स्वप्नसृष्टि नहीं भासती, जैसे भविष्यत्कथाके पुरुष नहीं भासते तैसे मुझको जगत् नहीं भासता, बहुरि संशय किसका बुठावीं, आदि जो चित्तसंवेदन फ़री है, सो विराद्रपुरु

होकारे स्थित भया है,तिसने आगे देश काल पदार्थ रचे हैं, अरु स्थावर जंगम जगत्को रचा है, तिसके समष्टि वपुका नाम विराट् है, जैसे स्वप्नका पर्वत होवे, तैसे यह विराट् पुरुष है, बहुरि कैसा विराट् है, जो आप आकाशहरप है, जो आपही आकाश हरप है, तिसका रचा जगत् में क्यों पूछों, जैसे स्वप्नकी मृत्तिकाही आकाशरूप है, अर्थ यह जो उपजी अनुडपजी है, तिसके पात्रका मैं क्यों पूछों, ताते न कोऊ विराट है, न तिसका जगत् है, मिथ्याही विराट् है, मिथ्याही तिसकी चेष्टा है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थितहै, न कोऊ जगत् है, न कोऊ तिसका विराद है, जैसे स्वप्नका पर्वत आभासमात्र होता है, तैसे यह जगत् आकार भासता है, जैसे बीजते वृक्ष होता है, तैसे ब्रह्मते जगत् प्रगट हुआ है, यह भी कैसे कहिये, बीज साकार होता है, तिसविषे वृक्षका सद्भाव रहता है, वही परिणामी करिकै वृक्ष होता है, आत्मा ऐसे कैसे होवे, आत्मा तौ निराकार है, तिसविषे जगत्का होना नहीं. काहेते कि, जो निर्विकार है, अरु अद्वेत है, निर्वेद है, तिसको जगत्का कारण कैसे कहिये, न कोऊ जायत है, न स्वप्न है, न सुषुप्ति है, यह अवस्था भी आकाशमात्र है, परिणामभावको नहीं प्राप्त भया, सदा अपने आपविषे स्थित है।। हे मुनिश्वर। मैं तू भी आकाशरूप हैं, आकाश, वायु, अमि, जल, पृथ्वी सब आकाशरूप हैं, अवसर्व आत्माही मुझको भासता है॥ हे मुनीश्वर ! एक सविकरूप ज्ञान है, एक निर्विकरूप ज्ञानहै, सो आका शवत अचैत्य चिन्मात्र है, चैत्य जो दृश्य है, तिसके संबंधते रहितहै,सो आकाशवतः निर्मल जान, सो निर्विकल्पज्ञान है, जिनको यह ज्ञान प्राप्त भया है, सो महापुरुष है, तिसको मेरा नमस्कार है, अरु जिसको दृश्यका संयोग है. सो सविकल्प ज्ञान जीवको होता है, संसारी है, तिसको भिन्न भिन्न जगत् विषमता सहित भासता है, परंतु वही भिन्न कछ नहीं, जैसे समुद्रविषे नानाप्रकारके तरंग भासते हैं तौ भी जलस्वह्रप हैं, तैसे भिन्न भिन्न जीव अरु तिनका ज्ञान है, तौ भी मुझको अपना आपही भासता है, जैसे अवयवीको सब अंग अपनेही भासते हैं, तैसे सर्व जगत अपना आपही केवल अद्वैतरूप भासता है, जगत्की कलना कोऊ नहीं फ़रती, जैसे स्वप्नते जागेको स्वप्नसृष्टि नहीं फ़रती, कल्पनाते रहित अपना आपही अद्वैत भासता है; तैसे मुझको जगत् कल्पनाते रहित अपना आपही भासता है ॥ हे मुनीश्वर । आगमते लेकारे जो शास्त्र हैं, तिनते उछंचि वचन मैं कहे हैं, परंतु जो मेरे हृदयविषे हैं, सोई कहे हैं, जो कछ अंतर होता है, सोई बाह्य प्रगट वाणीकार कहता है, जैसे जो बीज बोता है, सोई अंकुर निकसता है, बीजविना अंकुर नहीं निकसता, तैसे जो कछु मेरे हृदयविषे है, सोई वाणीकरि कहता है, अरु यह विद्या सर्व प्रमाणकरि सिद्ध है ॥ हे मुनीश्वर । जिसको यह दशा प्राप्त हैं, सोई जानता है, अपर कोऊ नहीं जान सकता, अह जिसने मद्यपान किया है, सोई उन्मत्तताको जानता है, अपर कोऊ नहीं जान सकता, तैसे जो ज्ञानवान् है, सोई आत्मरसको जानता है; अपर कोऊ नहीं जानता, सो कैसा आत्मरस है, जिसके पियेते बहुरि कोई कल्पना नहीं रहती॥ हे मुनीश्वर! मैं आत्मा अजन्मा अविनाशी अरु परम शांतह्वप हों, उभय एककी करूपनाते रहित अचेत चिन्मात्र हों, अरु जगत्रह्प हुएकी नांई भी में भासता हों, अरु निराभास हों, मेरेविषे आभास भी कोऊ वस्तु नहीं, काहेते कि निराकार हीं इसप्र-कार मैं अपने आपको यथार्थ चिन्मात्र जाना है ॥ इति श्रीयोग-वासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे रामविश्रांतिवर्णनं नाम द्विशताधिकषद्सप्त-तितमः सर्गः ॥ २७६ ॥

# दिशताधिकसप्तसप्ततितमः सर्गः २७७.

## चिंतामणिप्राप्तिवर्णनम्।

वाल्मीकिरुवाच ॥ हे भारद्वाज । इसप्रकार रामजी कहिकार एक मुहूर्तपर्यंत तूष्णीं होगया. अर्थ यह कि परमात्मापदिविषे विश्रांतिको

पावत भया, इंद्रिय अरु मनकी वृत्ति जो है, सो आत्मपद्विषे उपशम भई, तिसते उपरांत जानकार भी कमलनयन रामजी लीलाके निमित्त प्रश्न करत भया॥ राम उवाच ॥ हे संशयह्मपी मेघके नाशकर्ता शर-त्काल। मुझको एक संशय कोमल जैसा भया तिसको दूर करहु हे मुनीश्वर ! आत्मपद अव्यक्त है, अरु अचित्य है, अर्थ यह कि,ईंद्रिय अरु मनका विषय नहीं, इंद्रियोंकरि यहण नहीं होता, अरु मनकी चिंतवनाविषे भी नहीं आता, जो बडे महापुरुष हैं, तिनके कहनैविषे भी नहीं आता, ऐसा जो अचेत चिन्मात्र आत्मतत्त्व है, सोशास्त्रकारे कैसे जाना जाता है, शास्त्र तो अविच्छेद प्रतियोगीकरि कहते हैं, सो सवि-करुप है, सविकरूपकारिकै निर्विकरूपपद कैसे जाना जाता है, गुरु अरु शास्त्रकरिकै जानिये, अरु विकल्परूप जो शास्त्र, तिनविषे भी सार अर्थ पायाजाता है, परंतु विकल्प परिच्छेद प्रतियोगी जो तिससाथ हैं, तिनकरिकै सर्वातमा क्योंकरि जानिये॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी। ग्रुरु अरु शास्त्रकारे नहीं जानाजाता, अरु गुरु शास्त्रविना भी नहीं जाना-जाता ॥ हे रामजी ! नानाप्रकार जो विकल्परूप शास्त्र हैं, तिनकरिके निर्विकल्पह्रप कैसे जानजाता है, परंतु जिसप्रकार इनकार जाना है, सो भी सुन ॥ हे रामजी । एक व्यवधान देशके कीटक थे, सो गृहस्थ-विषे रहते थे, तिनको आपदा आनि प्राप्त हुई; वह चिंताकरि दुर्बल होते जावें, अरु भोजन भी न जुड जावे, जैसे वसंतऋतुकी मंजरी ज्येष्ठ आषाढके धूपकरि सूख जाती है, जैसे कमल जलते निकसा सूखजाता है, तैसे संपदारूपी जलते निकसकरि कीटक आपदारूपी धूपकरि सूख गये, तब उनने विचार किया कि, किसीप्रकार हमारी उदरपूर्तता चलै ताते हम वनविषे जायकरि लकडी चुन लेवें, जो हमारा कष्ट दूर होवे॥ हे रामजी । ऐसे विचार करिके वह वनविषे गये वनविषे जायकरि लक-डियां ले आये इसीप्रकार लकडियाँ वाले आवैं जब एक वनते अपर वनविषे देखें, तब वहांते ले आवें, बजारविषे वेचिकरि उदरपूर्ति करें, जब केताक काल व्यतीत भया, तब कोऊ चंदनकी लकडीको पिछाने सो उनते विशेष मोल पावै, एकको दूढते दूंढते रत प्राप्त भये तिनको विशेष ऐश्वर्य प्राप्त भया, सो लकडी उठावनेक यतते रहित भये, बहुरि अपरस्थान ढूंढने लगे, जो रतते भी विशेष कछु पाइये, सो वनकी पृथ्वीको खोदते खोदते कोई चिंतामणिको प्राप्त भये, वह बडे ऐश्वर्यको प्राप्त भये, जैसे ब्रह्मा इंद्रादिक हैं, तैसे होत भये॥ हे रामजी। जिनने उद्यम्किरिक वनकी सेवना करी तिनको बडा सुख प्राप्त भया, जो लकडियां उठावते रहे, तिनकी उदरपूर्तिही भई, अरु दुःख निवृत्त न भया, अरु जिनको चंदनकी लकडियां प्राप्त भई, तिनके उदर पूर्णताते अपर भी संताप मिटे, अरु जिनको चिंतामणि प्राप्त भई, तिनके सर्वसंताप मिटि गये, वह परम ऐश्वर्यवाच भये, परंतु सबको वनसों प्राप्त भया, अरु जो वनके निकट उद्यमकार न गये, घरही बैठे रहे, सो दुःखित होकरि प्राणोंको त्यागते भये, परंतु सुख न पाया॥इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाण-प्रकरणे चिंतामणिप्राप्तिर्नाम द्विशताधिकसप्तसप्ततितमः सर्गः॥२७०॥

## दिशताधिकाष्ट्रसप्ततितमः सर्गः २७८.

## गुरुशास्त्रोपमावर्णनम् ।

राम खवाच ॥ है भगवन् । यह जो तुम कीटकका वृत्तांत कहा सो इसका तात्पर्य में कछ न जाना, वह कीट कौन थे, अरु बन क्या था, अरु आपदा क्या थी सो कृपाकार प्रगट कही॥विषष्ठ उवाच॥ हे रामजी । जेते कछ जीव देखता है सो सब कीट हैं, तिनको अज्ञानह्मपी आपदा लगी हैं, आध्यात्मिक आधिभौतिक आधिदेविक जो तीनों ताप हैं, आध्यात्मिक कामिगोविक मानसी दुःखहें, आधिभौतिक देहके वात पित्त कफ आदिक दुःखहें, अरु आधिदेविक जो गृहते दुःख अनिष्क्रित आनि प्राप्त होता है, तीन तापकी चिंताकार जलते हैं ॥ हे रामजी । तिनिविष प्रयत्त कारिके शास्त्रह्मपी वनविष गये हैं, सो सुखी भये हैं, जो अर्थी सुखके निमित्त शास्त्रह्मपी वनको सेवते भये, तिनको सत्धर्मह्मपी लकड़ियां प्राप्त भई तिन कारि जो नरकह्मपी उदरपूर्तिका दुःख था सो निवृत्त भया, अरु स्वर्गह्मपी सुख पाते भये, बहुरि शास्त्रह्मपी वनको सेवतेसेवते उपासनाह्मपी चंदन वृक्ष

जिनको प्राप्त भया, तिसकरि अवर दुःख भी निवृत्त भये, अरु विशेष सुखको पावते भये सो जब अपने इष्ट देवको सेवता है, तब स्वर्गादिक विशेष सुखको पावता है, अपने स्थानको प्राप्त होता है, वहुरि शास्त्र-रूपी वनको ढूँढता है, तब विचाररूपी रत्नविशेष खुलको पावता है, जब सत् असत्का विचार इसको प्राप्त होता है, तब सर्व दुःख इसके नष्ट हो जाते हैं, अरु यह जो सुख प्राप्त होता है, सो शास्त्रकरिके होता है क्यों १ जैसे अवर पदार्थ चंदन लकडियां वनविषे प्रगट थे चिंतामणि गुप्त थी,तैसे अपर शास्त्रविषे धर्म अर्थ काम प्रगटहै, अरु ज्ञानरूपी चि-तामणि ग्रप्त है, जब शास्त्रह्मपी वन पृथ्वीको वैराग्य अरु अंभ्यासह्मपी यतकरि खोजै, तब आत्मरूपी चिंतामणिको पावता है ॥ हे रामजी ! वनविषे उन चिंतामणि तब पाई क्यों, जो उहां चिंतामणिका वन था, परंतु जब अभ्यास किया तब पाई, परंतु उसी वनविषे पाई; तैसे ग्रुरु शास्त्र भी माटीके खोदनेवत् हैं, जब भला अभ्यास करता है, तब आपही चिंतामणिवत् आत्मप्रकाश आता है, जैसे माटीके खोदनेकरि चितामणिका प्रकाश उपजता नहीं, काहेते जो चितामणि आगेही प्रका-शरूप है, खोदनेकरि आवरण दूर किया, तब आपही भासि आया, तैसे गुरु शास्त्रके वचन तिनके अभ्यासकरि अंतःकरण गुद्ध होता है, तब आत्मसत्ता स्वतः प्रकाशि आती है, सो ग्रुह अरु शास्त्र हृदयकी मिल-नता दूर करते हैं, जब मिलनता दूर होती है, तब आत्मसत्ता स्वाभा-विक प्रकाशती है, ताते गुरु शास्त्रकरि मलिनता दूर होती है, परंतु इनकी कल्पना भी द्वैतविषे होती है, सो कल्पना द्वेत संसारको नाश करने वाली है, परमार्थकी अपेक्षा करिके शास्त्र गुरु भी द्वैत कल्पना है, अरु अज्ञानीकी अपेक्षाकरि गुरु शास्त्र कृतार्थ करते हैं, इनके अभ्या-सकरि आत्मपद पाता है, प्रथम अज्ञानी शास्त्रको भोगके निमित्त सेवते हैं, अरु शास्त्रविषे भोगका अर्थ जानते हैं, जैसे लकडियोंके निमित्त वनको सेवते थे, अरु शास्त्रविषे सब कछ है, जैसे किसीको रुचिकारि अभ्यास होता है, तैसे पदार्थ तिसको प्राप्त होता है, शास्त्र एकही है, परंतु पदार्थविषे भेद है, जैसे गन्नेकी रस एक है, तिसते गुड शकर खंड

मिश्री होती है, तिनविषे भेद है, तैसे शास्त्र एक है, तिनविषे पदार्थ भिन्न भिन्न हैं, जिस जिस अर्थ पावनेके निमित्त यह यत्न करेगा, तिसीको पांवैगा, शास्त्रविषे भोग भी है, अरु मोक्ष भी है, अज्ञानी भोगके निमित्त यह यत करते हैं, परंतु वह भी धन्य हैं, काहेते जो शास्त्रको सेवने तो लगे हैं क्यों ? सेवते सेवते कबहूँ किसी कालविषे आत्मपदह्रपी चिंता-मणि भी प्राप्त होवैगी परंतु आत्मपद पावनेनिमित्त शास्त्र श्रवण करना योग्य है, सुनि सुनिकरि अभ्यासद्वारा आत्मपद प्राप्त होवैगा, तब सर्व ओरते समभाव होवैगा, जैसे सूर्यके उदय हुये सर्व ओरते प्रकाश पसार जाता है, तैसे सर्व ओर समता प्रकाशेगी, तब सुषुप्तिकी नांई स्थित होवे-गी, अर्थ यह जो द्वेत अरु एक कलना भी शांत होजावेगी, अनुभव अद्वैतविषे जायत होवैगी, परंतु किसकार होवैगी, संतके संग अरु शास्त्रके विचार अभ्यासद्वारा होवैगी, सो संतजन कवने हैं, जो परोप-कारी संसारसमुद्रते पार करनेवाले होवें, सो संतजन हैं, तिनके संगकार आत्मपद प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी । गुरु शास्त्र नेति नेतिकारे जतावते हैं, अर्थ यह जो अनात्मधर्मको निषेधकार आत्मतत्त्व शेष रखते हैं, जब अनात्मधर्मको त्याग करेगा, तब आत्मतत्त्व शेष रहेगा, तिसको जानि लेवैगा,तिसके जानेते अवर कछु जानना नहीं रहता, तिसके जान-नेविषे यत भी कछ नहीं, आवरण दूर करनेनिमित्त यत है, जैसे सूर्य आगे बादल आता है, तिसकार सूर्य नहीं भासता, सो बादलोंके दूर करनेको यत चाहता है, सूर्यको प्रकाशनिमित्त यत नहीं चाहता, जब बादल दूर हुये, तब स्वाभाविकही सूर्य प्रकाशता है, तैसे ग्रुरु शास्त्रके यन कारी अहंकाररूपी आवरण दूर होते हैं, तब आत्मा स्वप्रकाश भासि आता है, सात्विक गुण जो हैं, गुरु अरु शास्त्र, तिनकारे रज तम गुणोंका अभाव होता है, तब परम अनुभव ज्योतिकारे आत्मा अकस्मात् प्रकाशि आता है, जब प्रकाश भया, तब उसविषे उन्मत्त हो जाता है, द्वैतरूपी संसारकी करपना नहीं रहती जैसे सुंदर स्त्रीको देखिकार कामी पुरुष उन्मत्त हो जाता है, अरु संसारकी ओरते सुरति भूलि जाती है, तैसे ज्ञानी आत्मपदको पायकार उन्मत्त होता है, अरु संसारकी ओरते सुरित भूलिजाते हैं, परमऐश्वर्यवाच् होता है, सो तिसका साघन शास्त्रका विचार है, वनके सेवनेते चिंतामणि पावनेका दृष्टांत कहा है सो जानि लेना इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे गुरुशास्त्रोपमावर्णनं, नाम द्विशताधि कृष्टिसतितमः सर्गः ॥ २७८ ॥

द्विशताधिककोनाशीतितमः सर्गः २७९.

विश्रामप्रकटीकरणम्।

वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी ! जो कछु सिद्धांत संपूर्ण है, सो मैं तुझको विस्तारकरिके कहा है, तिसके श्रवणकारे अरु वारंवार विचारनेकरि मृढ भी निरावरण होवैंगे, तौ उत्तम पुरुषको निरावरण होनेविषे क्या आश्चर्य है।। हे रामजी। यह मैं भी जानता हों, जो तू विदितवेदभयाहै, प्रथम उत्पत्ति प्रकरण तेरे तांई कहा है, जो जगत्की उत्पत्ति इसप्रकार हुई है, बहुरि स्थितिप्रकरण कहा है, जो जगत्की स्थिति इसप्रकार हुई है, उत्पत्ति कहिये जो चित्त संवेदनके फुरणेकार जगत् उपजा है, अरु संवेदन फुरणेकी हडताकरि जगत् स्थित भया है, तिसते उपरांत उपशमप्रकरण कहा है, जो मन इसप्रकार अफ़ुर होता है, जब चित्त उपशम भया, तब परम कल्याण हुआ, मनके फुरणेका नाम संसार है, जब मन उपशम हो जाता है, तब संसारकल्पना मिटि जाती है, यह संपूर्ण विस्तारकरिके कहा है, परंतु अब जानता हों, जो तू बोधवान भया है ॥ हे रामजी ! में तुझको आत्मज्ञानका उपाय कहा है, अरु जिनको ज्ञान प्राप्त भया, तिनके लक्षण भी कहे हैं, सो अब भी संक्षेपते कहता हों ॥ हे रामजी ! प्रथम वालक अवस्थाविषे इसको यह वनता है, जो संतजनका संग करनाः अरु सच्छास्रका विचारना, इस ग्रुभ आचारकरि अभ्यासद्वारा इसको आत्मपदकी प्राप्ति होती है, तव समता आनि प्राप्त होती है, अरु सर्वसाथ सुद्द हो जाता है, सो माता सुद्दता कैसी है, परमानंद्रूप जो है मुद्ता, तिसकी जननी है, सो सदा इसके संग रहती है, जैसे सुंदर पुरुषको देखिकार तिसकी स्त्री प्रसन्न होती है, उसके प्राणका त्यागना अंगीकार करती है, परंतु इस पुरुषको नहीं त्यागती, तैसे जो ज्ञानवान् पुरुष ब्रह्मलक्ष्मीकरि सुंदर-कांति है, तिसको समता मुदिता सुहदतारूपी स्त्री नहीं त्यागती, सदा इसके हृद्यह्म कंठमें लगी रहती है, वह पुरुष सदा प्रसन्न रहता है ॥ हे रामजी ! जिसको देवताका राज्य प्राप्त होता है, वह भी ऐसा प्रसन्न नहीं रहता, अरु जिसको सुंदर स्त्रियां प्राप्त होवें, वह भी ऐसा प्रसन्न नहीं होता, जैसा ज्ञानवान् प्रसन्नहोता है ॥ हेरामजी! समता कैसी है, जो द्विधा-रूपी अंधकारके नाशकत्तां सूर्य है, अरु तीन तापरूपी उष्णताके नाश करनेको पूर्णमासीका चंद्रमा है, बहुरि कैसी है, सहदता अरु समता जो सौमाग्यह्रपी जलका नीचा स्थान है, जैसे जल नीचे स्थानमें स्वामाविक चला जाता है, तैसे सुहद्ताविषे सौभाग्यता स्वाभाविक होती है, जैसे चंद्रमाकी किरणोंके अमृतकारे चकोर तृतिवाच् होते हैं, तैसे आत्मरूपी चंद्रमाकी समता सुहदतारूपी किरणोंको पायकरि ब्रह्मादिक चकोर तृप्त होकरि आनंदवान् होते हैं, अरु जीते हैं॥ हे रामजी! वह ज्ञानवान् ऐसी कातिकरि पूर्ण है, जो कदाचित् भी शीण नहीं होती, जैसे पूर्णमा-सीके चंद्रमाविषे भी उपाधि दृष्ट आती है, परंतु ज्ञानवान्के मुखिषे तैसे भी उपाधि नहीं, जैसे उत्तम चिंतामणिकी कांति होती है, तैसे ज्ञानवान्की कांति है, राग द्वेष करिकै श्लीण कदाचित् नहीं होती, सदा प्रसन्न रहती है ॥ हे रामजी ! समता वही मानौ सौभाग्यकमलकी खानि है, ऐसे आनंदको लिये जगत्विषे विचरता है, जो प्रकृत आचारको करता है, जो कछु कार्य करता है, अरु भोजन करता है, जो कछु ग्रहण करता है, जो कछ देता है, सो सब लोक उसके कर्तृत्वकी स्तुति करते ह ॥ हे रामजी । ऐसा जो पुरुष है, सो ब्रह्मादिकोंकरि भी पूजनेयोग्य है, सर्वही उसीका मान करते हैं, अरु सर्व उसके दर्शनकी इच्छा करते हैं, दर्शनकरिक प्रसन्न होता है, जैसे सर्यके उदय हुये सूर्यमुखी कमल खिल आते हैं, सर्व हुलासको प्राप्त होते हैं, तैसे उसका दर्शन देखिकार सर्व हुलासको प्राप्त होते हैं, अरु जो कछु वह करते हैं, सो ग्रुभआचारही करते हैं, अरु जो कछ अपर भी कारे बैठते हैं, तो भी उसकी निदा

लोक नहीं करते, काहेते कि, जानते हैं,यह समदर्शी है, समताकरिके वह सर्वका सुहद होता है, शब्ब भी उनके मित्र हो जाते हैं, जिनको समता-भाव उदय हुआ है, तिनको अग्नि जलाय नहीं सकता, अह जल डुबाइ नहीं सकता, वायु तिसको सुखाय नहीं सकता, अरु जैसी इच्छा करे तैसी सिद्धि होती है ॥ हे रामजी ! जिसको समता प्राप्त हुई है, सो पुरुव अतोल हो जाता है, संसारकी उपमा उसको कोऊ दे नहीं सकता, अह जिसको समता नहीं प्राप्त भई, सो सर्व संग सुहदताका अध्यास करे, तव जो उसको शत्रु होवै सो भी मित्र हो जाता है, काहेते जो अभ्यास ही हढताकरिके इसको शत्रु भी मित्र भासने लगते हैं, जो सर्वविषे समताका अभ्यास करता है, सोई दढ होता है, तब समताभावते कदाचित् चलायमान नहीं होता॥हेरामजी। एक राजा था, तिसने अपने शरीरका मांस काटि क्षुधार्थीको दिया, परंतु समताते चलायमान न भया, ज्योंका त्यों रहा, अरु एक पुरुषको पुत्री अति प्यारी थी, तिसने किसीको दीनी, सो तिसने अपर शत्रुको दीनी, परंतु वह ज्योंका त्यें। रहा, एक अपर राजा था, उसको स्त्री अति प्यारी थी, उसका कछु व्यभिवार श्रवण किया, तिसको मार डारी, परंतु समताहृप धर्मको न त्यागत भया ॥ हे रामजी! जब राजाकें गृहविषे मंगल होता है, तब अपने नगरको भूषगों अरु वस्त्रोंकरि सुंदर करता है, अरु प्रसन्न होता है, सी अवस्था राजा जनककी देखी थी, अह एक समय सर्व स्थान अति संदर अभिकृरि जलते देखे, तौ अपने समताभावते चलायमान न भया, अह एक अरर राजा था, उसने राज्य भी अपरको देदिया, आप राज्यविना दिव्सता भया परंतु समताभावते चलायमान न भया ॥ हे रामजी। एक दैत्य था, उसको देवताका राज्य प्राप्त भया, वहुरि राज्य नष्ट हो गया, परंतु दोनों भावोंविषे समही रहा, एक वालक था, उसने चंद्रमाको मोदक लडू जानेकरि फुंक मारी, परंतु वह ज्योंका त्यों रहा ॥ हे अस्त्री ! इत्यादिक में अनेक देखे हैं, जिनको आत्मज्ञान सम्यक् प्राप्त मना है, सो सुखदुः खकरि चलायमान नहीं भये॥ हे रामजी। प्रारब्ध ज्ञानीको भोगणीको भोगणी तुर्य है, परंतु रागदोषकरि अज्ञानी तपांयमान

होती है, अरु दृढ समझके वशते ज्ञानी तपायमान नहीं होता है, सर्व अंवस्थाविषे उसको समताभाव होता है, सो आत्मपदके साक्षात्करि समताभाव होता है, सो आत्मपद तपकरिकै भी नहीं प्राप्त होता, न तीर्थोंकिरि, न दानकिरि, न यज्ञकिरि प्राप्त होता है, जब अपना विचार उत्पन्न होता है, तब सर्व भ्रांति निवृत्त होजातीहै, अरु सर्व जगत् आत्म-रूपही भासता है, इसी दृष्टिको लिये प्राकृत आचारविषे विचरते हैं, परंतु निश्चयते सदा निर्गुण हैं ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! ऐसी अद्वैत-दृष्टि निष्ठा जिनको प्राप्त भई है, तिनको कर्मीके करनेसाथ क्या प्रयोजन है, वह त्याग क्यों नहीं करते ? ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जो पुरुष अद्वैतिनष्ठ हैं, तिनको त्यागग्रहणकी भ्रांति चलती जाती है, तिस भ्रमते रहिन्न होकारे प्रारब्धके अनुसार चेष्टा करते हैं ॥ हे रामजी ! जो कछु स्वाभाविक क्रिया उनकी बनी पड़ी है, तिसका त्याग नहीं करते, तिस-विषे उनको ज्ञान प्राप्त भया है, सो आचार करते हैं, अपरको प्रहण नहीं करते, अरु उसका त्याग नहीं करते ॥ हे रामजी ! जिनको गृह-स्थहीविषे ज्ञान प्राप्त भया है, सो गृहस्थहीविषे विचरते हैं, त्याग नहीं करते, जैसे इम स्थित हैं, अरु जिनको राज्यविषे ज्ञान प्राप्त भया है, सो राज्यहीविषे रहे हैं, जैसे तुम हो, जो ब्राह्मणको ज्ञान प्राप्त भया है, सो ब्राह्मणदीके कर्मोंविषे रहे हैं, इसी प्रकार क्षत्रिय वैश्य शूद्र जिस स्था-नविषे किसीको ज्ञान प्राप्त भया है, सोई कर्म करता है ॥ हे रामजी ! कई ज्ञानवान गृहस्थहीविषे रहे हैं, कई राज्यही करते हैं, कई संन्यासी हो रहे हैं, कई वनविषे विचरते फिरते हैं, कई पर्वतकंदराविषे ध्यानस्थित हो रहे हैं, कई नगरविषे रहतें हैं, कई ज्ञानवान मथुराविषे, कई केदारनाथविषे कई प्रयागविषे, कई जगन्नाथविषे रहते हैं, कई देवताका पूजन करते हैं, कंमें करते हैं, कई तीर्थ अग्निहोत्र करते हैं, हमारी नाई कई जप करते हैं, कई अस्ताचल पर्वतमें कई उदयाचल पर्वतमें, कई मंद्राचल हिमालय पर्वतिविषे इत्यादिक स्थानमें विचरते हैं कई शास्त्रविहित कर्म करते हैं, कई अवधूत हो रहे हैं, कई भिक्षा मांग मांग मोजन करते हैं, कई कठिन वचन बोलते हैं, कई अज्ञानी हुये विचरतें हैं, कई विद्याध्ययन करते हैं, इत्यान

दिक नानाप्रकारकी चेष्टा ज्ञानवान्भी करते हैं,काहेते किं उनको स्वाभा-विक आनि प्राप्त भई है, युनकार कछु नहीं करते ॥ हे रामजी ! शुभ कर्म करें अथवा अशुभ कर्म करें, कोड़ किया उनको वंधन नहीं करतीं, अरु जो अज्ञानी हैं, सो जैसे कर्म करेंगे, तैसेही फलको भोगेंगे, पुण्य कर्म करैगा, तव स्वर्गसुख भोगेगा, पापकरि नरकदुःख भोगेगा, अरु जो शुभ कर्म कामनाते रहित करैगा, तब अंतःकरण शुद्ध होवैगा, संतके संग अरु सच्छास्रकार शुद्धताको प्राप्त होवैगा ॥ हे रामजी । जो अध्यवुद्ध है, अरु षाप करने लग जावै, अरु आत्मअभ्यास त्यागि देवै सो दोनों मार्गते अष्ट है, स्वर्गको नहीं प्राप्त होता अनात्मपदको प्राप्त होता है, अरु तप दान तीर्थादिक सेवनेकरि भी आत्मपद प्राप्त नहीं होता, जब विचार उपजना है, अरु आत्मपदका अभ्यास करता है, तब आत्मपदं पाता है, जब आत्मपद प्राप्त भया, तब निःशंक हो जाता है, चेष्टा व्यवहार करता भी दृष्ट आता है, परंतु अंतरते उसका चित्त शांत हो जाता है, जैसे लोहेका तप्ट होवै, जब उसको पारसका स्पर्श करिये तब वह स्वर्ण हो जाता है, सो आकार उसका तष्ट्ही रहता है, परंतु लोहा भावका अभाव हो जाता है, तैसे जब चित्तको आत्मपदका स्पर्श होता है, तब चित्त शांत हो जाता है, परंतु चेष्टा उसीप्रकार होती है, अरु जगत्की सत्यता नष्ट हो जाती है।। हे रामजी! अब तुम जागे ही अरु निःशंक भये ही, रागद्वेषरूपी तुम्हारा दोष नष्ट हो गया है, अरु तुम निर्विकार आत्मपदको प्राप्त भये हो, जन्म मृत्यु वढना घटना युवा वृद्ध होना इन सर्व विकारोंते रहित आत्मपदको तुम पाये हो, सर्वका अधिष्ठान जो परम जुद्ध चेतन है, सो तुमको प्राप्त भया है ॥ हे रामजी ! जो कछ मुझे कहना था, सो कहा है, अरु सारका सार आत्मपद कहा है, अरु जो कछु जानने योग्य था, सो तुमने जाना है, इसते उपरांत न कछु कहना रहा है, न कछ जानना रहा है, एतेपर्यंत कहना अरु जानना है, अव तुम निःशंक होकरि विचरो, तुमको संशय कोऊ नहीं रहा, क्षय अरु अतिशयरहित पद तुम पाये हो, अर्थ यह कि अविनाशी अरु सर्वते उत्तम पदको पाये हो ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ हे साघो ! जब इसप्रकार

विसष्टजी मुनियोंविषे शार्दूल किहकरि तूष्णीं हो रहा, तब जेती कछु सभा वैठी थी, सो सर्वही परम निर्विकल्पपदिविषे स्थित हो गई, जैसे वायुते रहित कमल फूलपर भँवरे अचल होते हैं, तैसे चित्तरूपी भँवरे आत्मपद्कमलके रसको लेते हुये स्थित हो रहे, ब्रह्मको जानिकारे ब्रह्म-इप हुये ब्रह्मविषे स्थित भये, जेते कछु निकट मृग थे, सो तृण भक्षणको त्यागिकारे अचल हो गये, अपर पशु पक्षी थे, सो सुनिकारे निस्पंद हो रहे, अरु ख़ियां बालकन संयुक्त चपल थीं, सो सुनिकारे जडवत हो गई, पूर्व जो मुक्तिमान् मोक्ष उपायके अवणको सिद्धोंके गण आते थे, तिनने भी वडे फूलनकी वर्षा करी, तमाल कदंब पारिजात कल्प इत्यादिक दिव्य वृक्षोंके जो फूल हैं, तिनकी देवता अरु सिद्धोंने वर्षा करी. नगारे, भेरी, शंख बजावने लगे, अरु वसिष्ठजीकी स्तुति करने लगे, बडे शब्द भये, तिनकरिकै दशों दिशा पूर्ण भई. ऊपरते देवता सिद्धोंके नगारेके शब्द हुये, तिनकरि पर्वतोविषे शब्द्रभीव उठे, अरु दिव्य फूलोंकी सुगंधि पसरी, मानी पवन भी रंगित भया है, तब सिद्ध कहत भये ॥ हे वसिष्ठजी ! इमने भी अनेक मोक्षडपाय श्रवण किये हैं, अरु उच्चार किये कहे हैं,परंतु जैसा तुमने कहा है, तैसान आगे अवण कियाहै, न गाया है, न कहा है, तुम्हारे मुखारंविंदते जो श्रवण किया है, तिसकार हम परम सिद्धांतको जानत भये हैं, इसके श्रवणकार पशु पक्षी हुग भी कृतार्थ भये हैं, अपर मनु-ष्योंकी वार्ता क्या कहिये वह तो कुतार्थंही भये हैं, निष्पाप ज्ञानको पायकि मुक्तहोंवेंगे ॥ वाल्मीकि उवाच ॥ हे साधो ! ऐसे कहिकिर वहुरि फूलोंकी वर्षा करी, अरु चंदनका लेप विसष्टजीको करे, जव इसप्रकार पूजा करि चुके, अरु कह रहे, तब अपर जो निकट बैठे थे, सो परम विस्मयको प्राप्त अये जो ऐसा परम उपदेश विसष्ठजीने किया है, तब राजा दशरथ बिंठ ठाढा अया, हस्त जोडिकरि वसिष्ठजीको नमस्कार किया, अरु कहत भया॥ हे भगवन् । षट् ऐश्वर्यसों संपन्न तुम्हारी कृपा-कि हम पूर्ण भये हैं, कैसे हम पूर्ण भये हैं ॥ हे भगवन् ! तुमने संपूर्ण शास्त्र श्रवण कराया है, तिसको सुनकरि हम पूजन करने योग्य हैं, सो हे देव ! तुम्हारा पूजन किससाथ करें, ऐसा पदार्थ पृथ्वीविषे कोऊ नहीं,

अरु आकाशलोक देवताविषे भी कोऊ नहीं, जो तुम्हारी पूजाको योग्य होवै, सर्व पदार्थ काल्पत हैं, अरु जो सत् पदार्थसाथ पूजा करें, तौ सत् तुमहीते पाया है, ताते ऐसा पदार्थ कोऊ नहीं, जो तुम्हारी पूजायोग्य होवै, तथापि अपनी अपनी शक्तयनुसार पूजन करते हैं, परंतु तुम क्रोधवान् नहीं होना, अरु हांसी भी नहीं करनी ॥ हे मुनीश्वर ! मैं राजा दशरथ अरु संपूर्ण मेरे अंतः पुरकी स्त्रियां अरु चतुष्टय पुत्र राज्य संपूर्ण पुजासिहत, अरु जो कछु लोकविषे यश किया, अरु जो कछु परलोकके निमित्त पुण्य किये हैं, सो सर्व तुम्हारे चरणोंके आगे निवेदन हैं॥ हे साधो ! इसप्रकार कहिकारे राजा दशरथ वसिष्ठजीके चरणोंपरि गिरा, तब वसिष्ठजी वोले ॥ हे राजन् । तू धन्य है, जिनकी ऐसी श्रद्धा है, परंतु हम तौ ब्राह्मण हैं, हमारे राज्य क्या करना है, अरु राज्यका व्यवहार क्या जानें, अरु कबहुँ ब्राह्मणने राज्य किया है, राजा क्षत्रिय होते हैं, ताते तुझहीसों राज्य होवैगा, अरु यह जो तेरा शरीर है, सो मैं अपनाही जानता हों, अरु यह चतुष्टय पुत्र तेरे मैं आगेते अपने जानता हों, हम तो तेरे परिणामकरिकेही तुष्ट हों, यह राज्यका प्रसाद हमने तुझकोही दिया है ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ जब इसप्रकार वसिष्ठजीने कहा, तव राजा दशरथ बहुरि कहत भया कि हे स्वामी। तुम्हारे लायक कोऊ पदार्थ नहीं, तुम ब्रह्मांडोंके ईश्वर ही, ऐसे वचन तुमप्रति कहनेविषे भी इमको लजा आती है, परंतु योगके निमित्त तुम्हारे आगे विनती करी है, जो मोक्ष उपाय शास्त्र श्रवण किया है, अपनी शक्तिके अनुसार पूजन करें, तव वसिष्टजीने कहा बैठो, तव राजा बैठि गया, बहुरि रामजी निरिभमान होकरि कहत भये ॥ हे संशयहापी तिमिरके नाशकर्ता सूर्य। तुम्हारा पूजन हम किससाथ करें, जो पदार्थ गृहविषे अपना होवै, सो हे गुरुजी! मेरे पास अपर तौ कछ नहीं एक नमस्कारही है, ऐसे किह चरणोंपर गिरा नेत्रोंते जल चला जावै, वारंवार उठै वहुरि आत्मानंदप्राप्तिके उत्साह करिक वरणोंपर गिर पड़े, जब विसष्टजीने कहा बैठे जावहु, वह रामजी बैठि गये, बहुरि लक्ष्मण भरत क्षत्रुष्ट अर्घ्यपाद्यकारे पूजने लगे, राजिष ब्रह्मिई

सर्व पूजने लगे, फूलोंकी वर्षा बडी चढि गई, विसष्टजीका शरीर भी ढांका गया, जब विसष्टजीने भुजासाथ फूल दूर किये, तब मुख दृष्ट आने लगा, जैसे बादलोंके दूर भये चंद्रमा दृष्ट आता है, तैसे मुख भासा तब वसिष्ठजीने कहा॥ हे ऋषीश्वरो ! व्यास वामदेव विश्वामित्र नारद भृगुअत्रि इत्यादिकते लेकार जो बैठे थे, तिनप्रति कहा ॥ हे साधो । जो कछु मैंने सिद्धांतके वचन कहे हैं इनते घट अथवा बढ होने सो तुम अब कही, जैसा जैसा स्वर्ण होता है, तैसा तैसा अग्नि वीच दिखाई देता है, तैसे तुम कही, तब सबने कहा ॥ हे मुनीश्वर ! यह तुम परम सार वचन कहे हैं, जो जो तुम्हारे वचनोंको घट वढ जानिकरि तिनकी निंदा करैगा, सो महापतित होवैगा यह वचन परमपद पानेका कारण है ॥ हे मुनी-श्वर ! हमारे अंतर भी जो कछु जन्मजन्मांतरका मल था, सो नष्ट भया है, हम तौ पूर्ण ज्ञानवान् थे, परंतु पूर्व जन्म जो धारे हैं, तिनकी रुमृति हमारे चित्तविषे थी, जो अमुक जन्म हम इसप्रकार पाया था, अरु अमुक जन्म इसप्रकार पाया था, सो सब स्मृति अब नष्ट भई है, जैसे स्वर्ण अभिविषे डारा शुद्ध होता है, तैसे तुम्हारे वचनोंकार स्मृतिरूप मल हमारा नष्ट भया है, अब इम जान गये हैं, कि न कोऊ हमारे जन्म था, न हम कोऊ जन्म पाया है हम अपनेही आपविषे स्थित हैं ॥ हे मुनीश्वर । तुम कैसे ही जो संपूर्ण विश्वके गुरु ही, अरु ज्ञान-अवतार हो ऐसे तुमको हमारा नमस्कार है, राजा दशरथ भी धन्य है, जिसके संयोगकारे हम मोक्षडपाय अवण किया है, अरु यह रामजी विष्णु भगवान् हैं ॥ वाल्मीकि उवाच ॥ इसीप्रकार ऋषीश्वर मुनीश्वर वसिष्ठजीको परम गुरु जानिकरि स्तुति करने लगे, अरु रामजीको विष्णु भगवान् जानिकारे स्तुति करने लगे, अरु राजा दशरथकी स्तुति करत भये, जिसके गृहविषे विष्णु भगवान्ने अवतार लिया है स्तुति करिकै विसष्टजीको अर्ध्यपाद्यकारे पूजने लगे, बहुरि आकाशके सिद्ध बोले॥ हे वसिष्ठजी ! तुमको हमारा नमस्कार है, तुम गुरुके भी गुरु हो ॥ प्रभो ! जो कछु तुमने उपदेश किया है, अरु जो कछु तिस्विषे युक्तियां कही हैं, ऐसे वचन वागीश्वरी जो है सरस्वती, सो भी कहै, अथवा न

कहै, तुमको वारंवार नमस्कार है, अरु राजा दशरथ चतुर द्वीपका राजा तिसको भी नमस्कार है, जिसके प्रसंगकरि इम ज्ञान अरु युक्तियां -श्रवण किया हैं, अरु यह रामजी विष्णु भगवान् नारायण हैं, चारों आत्मा है, इनको हमारा प्रणाम है, यह जो चारौं भाई हैं, सो ईश्वर देवता हैं, विष्णु भगवान् जाके ऊपर कृपा करता है, राजकुमार जीव-न्मुक्त अवस्थाको धारि कारि वैठे हैं; अरु विसष्टजी परम गुरु हैं अरु विश्वामित्र तपकी मूर्ति है ॥ वाल्मीकि उवाच ॥ इसप्रकार जब सिद्ध कह रहे तब फूलकी वर्षा करने लगे, जैसे हिमालय पर्वतपर वर्षकी वर्षा होती है, अरु वर्षकारे पूर्ण हो जाता है, तैसे वासष्टजी पुष्पकार पूर्ण भये, आकाशचारी जो ब्रह्मलोकविषे वासी थे, तिनने भी पुष्पकी वर्षा करी, अपर जो सभाविषे वैठे थे, तिनने भी पूजन किया अरु अपर जो सभाविषे, ब्रह्मिष वैठे थे तिनका भी यथायोग्य पूजन किया, इस-प्रकार जब सिद्ध पूजन करि चुके, तब कई ध्याननिष्ठ हो रहे, सबके चित्त शरत्कालके आकाशवत् निर्मल हो गये, अपने स्वभावविषे स्थित भये, जैसे स्वप्नकी सृष्टिका कौतुक देखिकरि कोऊ जागि उठै, अरु हँसै, तैसे वह इँसने लगे, तव विसष्टजी रामजीको कहत भये ॥ हे रघुवंशकुलरूपी आकाशके चंद्रमा ! तू अव किस दशाविषे स्थित हो, अरु क्या जानते हो ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् ! सर्व धर्म ज्ञानके समुद्र ! तुम्हारी कृपाते में अब अपने आपविषे स्थित हों,अरु कोऊ कल्पना नईां रही, परम शांतिमान भया हौं, मुझको शेष विशेष कोऊ नहीं भासता, केवल अपना आपही पूर्ण भासता है, अब मुझको संशय कोऊ नहीं रही, अरु इच्छा भी कछु नहीं रही मैं परम निर्विकलप पद पाया हैं। कोऊ कल्पना मुझको नहीं फ़रती, जैसे नीलपीतादिक उपाधित रहित स्फाटिक प्रकाशती है, तैसे में निरुपाधि स्थित हों, संकल्प विकल्प उपाधिक अभाव हो गया है, परम शुद्धताको प्राप्त भया हों, चित्त भेरा शांत हो गया है, चेष्टा मेरी पूर्ववत् होवैगी, अरु निश्चयविषे कछु न फुरैगा, जैसे शिलाविषे प्राण-नहीं फुरते, मुझको द्वैत कल्पना कछ नहीं फ़ुरती ॥ हे मुनीश्वर ! अव मुझको सब आकाशहूप भासता है में शांत रूप होकरि परम निर्वाण हों, भिन्न भाव जगत मुझको कछ नहीं भासता, सर्व अपना आपही भासता है, अब जो कछ तुम कही सोई करों, अब मुझको शोक कोऊ नहीं रहा, जैसा राज्य करणा भोजन छादन बैठना चलना पान करना जैसे तुम कहहु तैसेही करों, तुम्हारे प्रसादकरि मुझको सर्व समान है॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे विश्रामप्रकटीकरणं नाम द्विशताधिकैकोनाशीतितमः सर्गः॥ २७९॥

# द्विशताधिकाशीतितमः सर्गः २८०.

### निर्वाणवर्णनम्।

वाल्मीकि उवाच ॥ हे भारद्वाज! जब ऐसे रामजीने कहा, तब वसिष्ठजी कहत भये ॥ वसिष्ठ उवाच ॥ हेरामजी ! बडा कल्याण हुआ, जो अपने आपविषे स्थित भया, अब तुझने यथार्थ जाना है, अब जो कछु सुननेकी इच्छा है सो कही।। राम उवाच ॥ हे संशयहूपी अंधकारके नाशकर्ता सूर्य ! अरु संशयरूपी वृक्षोंके नाशकर्ता कुठार ! अव तुझारे प्रसाद करिके में परम विश्रांतिको प्राप्त भया हों, अरु जागृत स्वप्त सुषु-तिकी कलनाते रहित हों, जागृत जगत् भी मुझको सुषुप्तिवत् भासता है, अवण करनेकी इच्छा भी नहीं रही, अब परम ध्यान मुझको प्राप्त भया है, अर्थ यह जो आत्माते इतर कछु वस्तु नहीं भासती, में आत्मा हों, अज अविनाशी हों, शांतरूप हों, अनंत हों, सदा अपने आपविषे स्थित हों, ऐसे मुझको मेरा नमस्कार है, प्रलयकालका पवन चले, अह समुद्र उछलै इत्यादिक अपर क्षोभ होवै, तौ भी भरा चित्त स्वरूपते चलाय-मान न होवैगा अरु जो त्रिलोकीका राज्य मुझको प्राप्त होवै, तौ मेरे चित्तविषे हर्षं न उपजैगा, में सत्तासमानिषे स्थित हों ॥ वालमीकि उवाच ॥ हे भारद्वाज ! जब इसप्रकार रामजीने कहा, तव मध्याह्नका मूर्य शिरके ऊपर उदय भया, राजा जो वैठे थे, रत्न मणिके भूषणकरि भूषित तिन मणिनकी कांति किरणोंकरि अति विशेष हुई, सूर्यसाथही एक हो गई, मानों ऐसे वचन सुनिकारे नृत्य करती है, तब वासि-

ष्ठजीने कहा ॥ हे रामजी ! अव इम गमन करते हैं, मध्याह्नकी उपास-नाका समय है, जो कछु पूछना होवें सो वहुरि काल पूछना, तव राजा दशरथ उठ खडा हुआ, पुत्रसहित वसिष्ठजीका वहुत पूजन किया, अपर जो ऋषीश्वर मुनीश्वर त्राह्मण थे, तिनका यथायोग्य पूजन किया, मोती हीराको माला अरु मुहर रुपये घोडे गौ वस्न भूषण इनते आदिलेकिर जो ऐश्वर्यकी सामग्री है, तिसकरि यथायोग्य पूजन किया, जो विरक्त संन्यासी थे, तिनको प्रणाम कि प्रसन्न किये अपर जो राजिष थे, तिनका भी पूजन किया, तव विसष्ठजी उठ खडे हुये, परस्पर नमस्कार किया, मध्याह्नके नौबत नगारे वाजने लगे, सब श्रोता उठिकरि अपने आप-साथ विचारने लगे, चले जावैं, अरु शीश हिलावैं, हाथकी अंग्रली हिलावैं, नेत्रकी भावा हिलावैं, परस्पर चर्चा करते जावैं, सब अपने स्थानोंको गये, वसिष्ठजी संध्या उपासना करने लगे, अरु जेते श्रोता थे, सो विचारपूर्वक रात्रिको व्यतीत करत भये, सूर्यकी किरणों साथ बहुरि आये गगनचारी सप्त लोकके रहनेवाले ऋषि देवता आये, सर्व श्रोता भूमिवासी राजर्षि ब्रह्मार्षे अपर जो श्रोता थे, सो सव आयकरि अपने स्थानपर वैठि गये, प्रस्पर नमस्कार किया, तव रामजी हाथ जोडिकारे उठि खड़ा द्वुआ, अरु कहा ॥ हे भगवन् ! अव जो कछु मुझको श्रवण करना, अरु जानना रहता है सो तुमही कृपा कारिकै कही ॥ विसष्ट उवाच ॥ हे रामजी ! जो कछु सुनने योग्य था, सो तुझने सुनाहै, अव तू कृतकृत्य भया है, जो कछु रघुवंशीका कुल है, सो सवही तुझने तारा है, अरु जो आग हुये हैं, अरु जो अव हैं, अरु जो आगे होवैंगे, सो सव तुझने कृतकृत्य किये हैं, अव तू परमपदको प्राप्त भया है, अपर जो कछु तुझको पूछनेकी इच्छा है सो पूछ ले, अरु हे रामजी ! जो सत्तासमानविषे स्थित भया है तौ विश्वा-मित्रकेसाथ जायकारे इसका कार्य करु, अरु कछु पूछनेकी इच्छा है सो पूछि ले ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । आगे जो मैं आपको देखता था, सो इस देहसंयुक्त परिच्छिन्नरूप देखता था अरु अव आपको देखता होँ, जो आपते इतर मुझको कछ नहीं भासता, सब अपना आपही भासता है॥ हे मुनीश्वर ! अव इस शरीरसाथ भी मुझको प्रयोजन कछ नहीं रहा,

जिसे फूलनसों सुगंधि लेकरि पवन है अपने स्थानको चला जाता है, अह फूलनसाथ तिसका प्रयोजन नहीं रहता, तैसे इस देहविषे जो कछु सार था, सो में पायकरि अपने आपविषे स्थित हों, शरीरसाथ भी सुझको प्रयोजन नहीं रहा, अब राज्य भोगनेकरि कछु सुखदुःख नहीं, इंद्रियके इष्ट अनिष्टिविषे सुझको हर्ष शोक कोऊ नहीं, में अब सर्वते उत्तम पदको प्राप्त भया हों, सर्व कलनाते रहित हों, अविनाशी अव्यक्तरूप सर्वते निरंतर सदा अपने आपविषे स्थित हों, निराकार निर्विकार हों, जो कछु पाने योग्य था, सो पाया है, जो कछु सुनने योग्य था, सो सुना है, जो कछ उपने योग्य था, सो सुना है, जो कछ उपने योग्य हों, अब मैं निःशंक होकरि अर्घ उसका कल्याण होता है, तैसे तुम्हारी वाणीकार मेरा संशयरूप रोग गया है, अरु अपने आपकार तृत भया हों, अब मैं निःशंक होकरि अपने आपविषे स्थित हों॥ इति श्रीयोगवासिष्ठ निर्वाणप्रकरणे निर्वाणवर्णनं नाम द्विशताधिकाशीतितमः सर्गः॥ २८०॥

## द्विशताधिकैकाशीतितमः सर्गः २८१.

चिदाकाशजगदेकताप्रतिपादनम् ।

विश्व उवाच ॥ हे महाबाहों रामजी ! तू मेरे परम वचन सुन, हैं डैं अभ्यासके निमित्त कहता हों, जैसे आदर्शको ज्यों ज्यों मार्जन करता है, त्यों त्यों उज्वल होता है, तैसे वारंवार अवणकिर अभ्यास हट होता है, अरु जेता कछ जगत भासता है, सो सब चिदानंदरवरूप है, भासती भी सोई वस्तु है, जो आगे भानरूप होती है सो भानरूप चेतन है, ताते जो पदार्थ भासते हैं, सो सब चेतनरूप हैं, अरु जो भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, सो द्वैतकी कल्पनाते भासते हैं, वास्तवते भानरूप चेतन है, जैसे जो उच्चार करता है, सो सब शब्द हैं, शब्दरूप एक है, अरु अर्थकिर भिन्न भिन्न भासते हैं, जब अर्थकी कल्पना त्यागि दीजे, तब यही शब्द हैं, अरु

जो अर्थ करिये, यह जल है, यह पृथ्वी है, यह अग्नि हैं, इनते आदि लेकारे अनेक शब्द अरु अर्थ होते हैं, अर्थते रहित शब्द एकही है, तैसे यह सब चेतन है, चित्तकी कल्पनाकार भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, अपर वस्तु कछु नहीं, अपर भासता है, सो तिसीका आभास है ॥ हे रामजी ! आभास भी अधिष्ठानसत्ता भासती है, परंतु ज्ञानविषे भेद होता है, सो ज्ञानिविषे भी भेद नहीं, वृत्तिविषे भेद है, जिसविषे अर्थ भासते हैं, अरु ज्ञानरूप अनुभवसत्ता है, तिसविषे जैसे अर्थकी वृत्ति आभास होती है, तिसको जानता है, जैसे जेवरी एक पड़ी होती है,तिसविषे सर्पका अर्थ वृत्ति न यहण करै तौ सर्प तौ कछु नहीं वह जेवरीही है, तैसे अर्थ भेद यहण कारिये नहीं तौ ज्ञानहीं है, जेते कछु पदार्थ भासते हैं, सो सव ज्ञानरूपही हैं, अपर कछु वना नहीं ॥ हे रामजी! स्वप्नके दृष्टांत मैं तुझको जतावनेके निमित्त कहे हैं, वास्तवते स्वप्न भी कोऊ नहीं अद्वैतसत्ता अपने आप्विषे स्थित है, जैसे समुद्र सदा जलक्ष्प है, द्रवताकरिकै तरंग बुद्बुदे भासते हैं सो नानारूप नहीं, अरु नाना हो भासता है, तैसे सर्व जगत् अनानारूप है, अरु नाना हो भासता है, तू अपने स्वप्नकी स्मृतिको विचारि देख, जो तेरा अनुभवही नानाप्रकार हो भासता है, परंतु कछु हुआ नहीं, तैसे यह जायत् जगत् भी तेरा अपना आप है, अपर दूसरा कछ नहीं, सदा निरा-कार निर्विकार आकाशरूप आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन्। जो अद्वैतसत्ता निराकार निर्विकार सदा अपने आप विषे स्थित है, तौ पृथ्वी कहांते उपजी है ? ॥ जल कैसे उपजा है ? अमि, वायु आकाश,पुण्य,पाप इत्यादिक करुपना चिदाकाशविषे कैसे उपजे हैं ? मेरे इढ वोधके निमित्त कहडु ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! यह तू कडु कि, स्वप्नविषे जो पृथ्वी उपजी होती है, सो कहांते उपजी है, अरु जल, वायु, अभि, आकाश, पाप, पुण्य कहांते उपजे हैं, देश काल पदार्थ कहांते उपजे हैं ? राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! स्वप्नविषे जो पृथ्वी जल अग्नि वायु आकाश देश काल पदार्थ भासते हैं, सो सब आत्मरूप होते हैं, आत्मसत्ताही ज्योंकी त्यों होती है, सो तत्त्ववेत्ताको ज्योंकी त्यों भासती है, अरु जो असम्युक्दर्शीं हैं, तिनको भिन्न भिन्न पदार्थ भासते हैं, भासना तुमको तुल्य होता है, परंतु-जिसकी वृत्ति यथाभूत अर्थको ब्रहण करती है, तिसको ज्येंकी त्यें आत्मसत्ता भासती है, अरु जिसकी वृत्ति यथाभूत अर्थको यहण नहीं करती, तिसको वही वस्तु अपर रूप हो भासती है ॥ हे मुनीश्वर । अपर जगत् कछ बना नहीं, वहीं आत्मसत्ता स्थित है, जब कठोररूपकी संवेदन फ़रती है, तब पृथ्वी पहाङ्क्प हो भासती है, अरु द्रवताका रुपंद फ़रता है, तब जलक्ष हो भासता है, अरु उष्णहरपकी संवेदन फुरती है, तव अग्नि भासती है, इसी प्रकार वायु आकाशादिक पदार्थ जैसे फुरणा होता है, तैसे हो भासता है, जैसे जल तरंगरूप हो भासता है, परंतु जलते इतर कछ नहीं, जलही-रूप है, तैसे आत्मसत्ता जगत्रूप हो भासती है, वहीरूप है, अपर जगत् कछु वस्तु नहीं, यह गुण किया सब आकाशविषे हैं, वास्तव कछु नहीं काहेते जो कारणते राहित है, सब असत्हप है, अहं त्वंते आदि-लेकारे जेता कछ जगत् भासता है, सो सब आकाशरूप है, कछ बना नहीं, अपने आपविषे आत्मसत्ता स्थित है, न कोऊ आधार है, अद्भैत-सत्ता सदा अपने आपविषे स्थित है, अरु नानारूप हो भासती है, जब चित्तसंवेदन फ़रती है, तब पृथ्वी, जल, वायु, आकाश, पदार्थ, देश, काल हो भासता है, कहूं सर्व आत्माका ज्ञान फुरता है, कहूं परिच्छित्रता भासती है, परंतु वास्तवते कछु बना नहीं, वही वस्तु है, जैसा तिसविषे फुरणा फुरता है, तैसा हो भासता है, अनुभवसत्ता परम आकाशहूप है, जिसविषे आकाश भी आकाशहरप है।।इति श्रीयो ० निर्वाणप्र० चिदाकाश-जगदेकताप्रतिपादनं नाम द्विशताधिकैकाशीतितमः सर्गः॥ २८१॥

# द्विशताधिकद्यशीतितमः सर्गः १८२.

जगदाभासवर्णनम् ।

राम उवाच ॥ हे भगवन् । यह प्रश्न है, जो जागृत अरु स्वप्नविषे कछु भेद नहीं, अरु परम आकाशरूप है, तौ तिस सत्ताको जागृत अरु स्वप्न-शरीरसाथ कैसे संयोग है, वह तौ निरवयव निराकार है ॥ विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी ! जेते कछ आकार तुझको भासते हैं, सो सब आकाशरूप हैं, आकाशविषे आकाश स्थित है, स्वर्गके आदि आकारका अभाव था सो अवहीं जान, जो उपजा कोऊ नहीं, परम आकाशसत्ता अपने आप-विषे स्थित है, जब तिस अद्रैतसत्ता चिन्मात्रविषे चित्त किंचन होता है, तब वही सत्ता आकारकी नाई भाषती है, परंतु कछु हुआ नहीं, आका-शरूपही है, जैसे स्वप्तविषे शरीरोंका अनुभव करता है सो कछ आकार तौ नहीं होते, आकाशरूप होते हैं, तैसे यह जगत् भी निराकार है, परंतु फुरणेकारे आकार हो भासता है, जिन तत्त्वते शरीर होता है, सो तत्त्वही उपजे नहीं तौ शरीरकी उत्पत्ति कैसे कहीं ॥ हे रामजी ! अपर जगत् कछु उपजा नहीं, ब्रह्मही किंचनकरि जगत्रूप हो भासता है, जैसे जल अरु द्रवताविषे भेद नहीं, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद नहीं, तैसे ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद नहीं, संवेदन करिके अर्थसंकेत है, जब संवेदन न फुरै, तब अर्थसंकेत न होवै, भिन्न भिन्न वस्तुते एकही सत्ताके नाम हैं, भिन्न नाम तव भासते हैं, जब वेदना फ़रती है, नहीं तौ शब्द जलरवके तुल्य हैं, वस्तुते भेद नहीं, जैसे वायु अरु स्पंदविषे भेद नहीं; परंतु स्पंदहरण हो भासती है, निस्पंद नहीं भासती, परंतु दोनों हर वायुके हैं, तैसे स्पंदकारे ब्रह्मविषे किंचन जगत् भासता है, जब संवेदन नहीं फ़रती, तव जगत् नहीं भासता, परंतु दोनों रूप ब्रह्मही हैं, ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछु नहीं, जैसे एक निदाके दो रूप होते हैं, एक स्वप्न अरु दूसरी सुषुति, परंतु दोनों एक निद्राके पर्याय हैं, तैसे जगत्का होना अरु न भासना एक ब्रह्मकी दोनों संज्ञा हैं, कोऊ ब्रह्म कहा, कोऊ जगत् कही ब्रह्म अरु जगत्विषे भेद कछ नहीं, ब्रह्मही जगत्रूप हो भासता है, जैसे निर्मल अनुभवसों स्वमविषे शिला भासि आती है, सो शिला तौ कछु स्वप्नविषे उपजी नहीं, अपना अनुभवही शिलाह्म हो भासता है, तैसे जेते कछ आकार अब भासते हैं, सो सब आकाशहर हैं, आत्म-सत्ताही आकाशहर जगत् हो भाषती है, अपर जगत् कछ उपजा नहीं होता, न सत् है, न असत् है, न आता है, न जाता है, केवल आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! आगे तुम मुझको

अनेक सृष्टि कही हैं, कई जलविषे, कई अग्निविषे, कई पृथ्वीविषे, कई वायुविषे, आंकाशिविषे, पत्थरविषे, पक्षीवत् उडती फिरती हैं, इत्यादिक नानाप्रकारकी सृष्टि तुमने कही हैं, अब यह प्रश्न है कि, हमारी सृष्टि किसते उत्पन्न भई है ।।। विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी। प्रश्न वही करता है जो अपूर्व होता है, जो आगे देखा अरु सुना न होवै, अरु जगत्करि जाना भी न होवै, इस जगत्की उत्पत्ति वेद पुराण कहते हैं, अरु लोकाविषे भी प्रसिद्ध है, जो ब्रह्मकरिकै हुई है, अरु वस्तुते चिदा-काशरूप है, कछ उपजी नहीं, यह दोनों प्रकार में तेरे ताई कहे हैं, तिनको तू जानिकार भी प्रश्न करता है सो तेरा प्रश्नहीं नहीं बनता ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! यह सृष्टि कितनीक हैं, अरु कहांलग चली जाती हैं, अरु केते कालपर्यंत रहेगी॥ वसिष्ठ डवाच॥ हे रामजी ! जेती कछु सृष्टि तू जानता है सो सृष्टि कोऊ नहीं, ब्रह्मही ब्रह्मविषे स्थित है, अरु सृष्टि बहुत हैं, परंतु वस्तुते कछु हुई नहीं, आदि अंत मध्यते रहित है, सो ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अरु यह जेती कछु सृष्टि है सो आभासमात्र है, ब्रह्म जो आदि अंत मध्यते रहित है, तिसकी आभास भी तैसाही है, जेता वृक्ष होता है तेतीही छाया होती है, तस ब्रह्मका आभास सृष्टि है, अरु वास्तवते पूछे तो आभास भी कोऊ नहीं, ब्रह्मही अपने आपविषे स्थित है, वही जगव्रूप आपको देखता है, ब्रह्मते इतर कछु नहीं, जैसे स्वप्नविषे पर्वत नदी आयुध नाना प्रकारके व्यवहारके रूप धारिकारे आत्मसत्ता स्थित होती है, सो कछु बना नहीं, जैसे संकरूपनगर भासता है, तैसे यह जगत् भी जान, अपर कछु बना नहीं, आत्मसत्ता जगत्रूप हो भासती है, जो जगत् किसी कारणकार उपजा होता तो सत् होता, इसका कारण कोछ नहीं पाता, तात असत् है, न कोऊ निमित्तकारण पाता है, न समवाधिकारण पाता है ॥ हे रामजी ! जो कारणते उपजा न होवै, अरु भासै, तिसको आकाशमात्र स्वप्नपुरवत् जान, अरु जिसविषे आभास भासता है, सो अधिष्ठान सत्ता है, जैसे जेवरीविषे सर्प भासता है, सो सर्प कछ नहीं, जेवरीही सत् होती है, तैसे जगत् अधिष्ठान ब्रह्मसत्ता है, सोई सत् है,

### राजप्रश्नवर्णन-निर्वाणपकरण, उत्तराई ६. (१८२५)

शुद्ध निर्दुःख है, अच्युत है, विज्ञान है, सदा अपने आपविषे स्थित है, वही सत्ता जगत्र हो भासता है, जैसे जलही तरंग ए हो भासता है, तैसे ब्रह्मही जगत्र हो असता है।। हे रामजी। यह जगत्र ब्रह्मका हदय है, अर्थ यह जो अपना स्वभाव है, ब्रह्मते इतर कछ नहीं ज्ञानीको सर्वदा ऐसे ही भासता है, जैसे स्वप्नते जागे, तब अपना आपही. भासता है, तैसे यह जगत् अपना आप है।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्र-करणे जगदाभासवर्णनं नाम द्विशताधिक द्यशीतितमः सर्गः।। २८२॥

## दिशताधिकत्र्यशीतितमः सर्गः २८३.



#### राजप्रश्नवर्णनम्।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी । इस जगत्का कारण कोऊ नहीं, जो जगवही नहीं तौ कारण कैसे होवे, अरू कारण नहीं तौ जगव कैसे होवे, ताते सर्व ब्रह्मही है, इसके ऊपर एक उपाख्यान है, सो खुन ॥ हे रामजी ! कुशद्वीपविषे पूर्व अरु पश्चिम दिशाके मध्यविषे जो ऐलवती नगरी हैं, सो कैसी नगरी है, स्वर्णकी अरु महाउज्वलहूप है, तिसविषे बड़े स्तंभ ऊर्ध्वको गये हैं, मानौ पृथ्वी अरु आकाशको इननेही पूर्ण किया है, ऐसे वहां स्वर्णके स्तंभ थे, तिस नगरीका एक प्रागपित राजा है, एक कालमें आकाशते शीघ्र वेगकारे उसके गृहविषे में आया, इसने भलीप्रकार अर्घ्य पाद्य साथ प्रीतिकार मेरा पूजन किया, अरु सिंहास-नके ऊपर बैठाया, बैठायकारे उसने मुझसों महाप्रश्न किया, जिन प्रश्नते उपरांत को अप्रश्न नहीं ॥ राजोवाच ॥ हे भगवन् । संशयहूपी तमके नाशकर्ता तुम सूर्य हो, मुझको संशय है, सो दूर करहु ॥ हे मुनीश्वर ! जब महाप्रलय होती है, तब कार्य कारण सर्व शब्दकी करुपना अभाव हो जाती है, तिसके पाछे महाआकाशसत्तां शेष रहती है, तिसविषे वाणीकी गम नहीं, अवाच्यपद है, तिसते बहुरि सृष्टि केसे उत्पत्ति होती है, वहां उपादानकारण अरु निमित्तकारण तौ कोड न था, सृष्टि कैसे

हुई, श्रुति अरु पुराणकरि सुनाजाता है, कि महाप्रलयसों बहुरि सृष्टि उत्पन्न भई है, अरु दूसरा प्रश्न यह है, जंबूद्वीपविषे कोऊ मृतक भया अथवा कहूँ अपर ठौर गया हुआ मृतक भया, तौ उसका वह शरीर तौ वहां भरम हो गया, अरु परलोकविषे पुण्यपापका फल दुःख भोगता है, जिस शरीरकार भोगता है, तिस शरीरका कारण कोड नहीं, जो तुम कहा पुण्य अरु पाप शरीरका कारण है, तौ ष्रुण्यपाप आपही निराकार हैं, तिनते सारहृप शरीर कैसे उपजे, अरु जो तुम कहाँ, परलोक कोऊ नहीं, घुण्यपाप भी कोऊ नहीं, तौ श्रुति अरु पुराणके वचनों साथ विरोध होता है, सबही वर्णन करते हैं, जो मरिकार परलोक जाता है, जैसे कर्म किये हैं, तैसे भोगता है, अह जिस शरीर साथ भोगता है, तिसका कारण कोऊ नहीं, न कोऊ पिता है, न माता है, सो शरीर कैसे उत्पन्न भया अरु तीसरा प्रश्रयह है, कि यह परलोकविषे जाता हैं, इसके निमित्त दान पुण्य करते हैं, उनका फल इसको कैसे प्राप्त होता है, अरु चतुर्थ प्रश्न यह जो महाप्रलयते ब्रह्मा उत्पन्न भया है, उसका नाम स्वयंभू कैसे हुआ है, जो महाप्रलयते न उपजा होवै, अरु अपना आपहीते उपजा होवै, इस कारणते स्वयंभू कहाता है, अरु महाप्रलयविषे शेष अद्वैत रहा था, तिसते उत्पन्न भया है, तौ भी स्वयंभू कैसे किहये, जो कहौ, स्वयंभू अपने आपते उपजता है, अपना आप आत्मा है, सो सबका अपना आप है, अब क्यों नहीं, तिसते स्वयं भू ब्रह्मा उत्पन्न होता, अरु पंचम प्रश्न यह है, जो एक पुरुष था, तिसका एक मित्र था, एक शत्रु था, तिन दोनोंने प्रयागविषे जाइ-करि करवत लिया, जो इसका मित्र था, तिसने वांछा करी कि मेरा मित्र चिरकाल जीवता रहे, चिरंजीव होवे, दूसरेने यह संकर्पधारा कि मेरा शञ्च इसी कालविषे मारे जावै ॥ हे मुनीश्वर ! एकही कालविषे दो अवस्था कैसे होवैगी, अरु षष्ठ प्रश्न यह है, जो सहस्रही मनुष्य ध्यान लगाइ बैठे हैं, इम इसी आकाशके चंद्रमा होवें, सो एकही आकाशविषे सहस्र चंद्रमा कैसे होवैंगे, अरु सप्तम प्रश्न यह हैं, कि सहस्र ध्यान लगाये बैठे हैं, एक सुंदर स्त्री बैठी थी तिसके पुरुष

निमित्त कि हमारे ताईं वह प्राप्त होवे, सब तिसकी बांछा करते हैं हम भत्ती होवें, अरु एकका निश्चय यही है, अरु वह स्त्री पतित्रता है, तिसके सहस्र भर्ता एक कालविषे कैसे होवेंगे, अह अष्टम प्रश्न यह है, कि एक पुरुष था, तिसको किसीने वर दिया कि तू जायकरि मृतक होय सप्त-द्वीपका राज्य करु, अपर किसीने शाप दिया कि तेरा जीव अपनेही गृहविषे रहेगा, मृतक होय बाहिर न जावैगा, यह दोनों एकही कालविषे कैसे होवेंगे, अरु नवम प्रश्न यह है, कि एक काष्टका स्तंभ था, तिसको एकने कहा, स्वर्णका होजावैगा, वह स्वर्णका होगया, सो स्वर्ण कैसे उत्पन्न भया, तिसका कारण कोऊ न था, कारणविना कार्य कैसे उत्पन्न भया ? जैसा अन्नका बीज होता है, तैसाही अन्नकार्य उत्पन्न होता है अपर नहीं उगता, तौ काष्ट्रते स्वर्ण कैसे उत्पन्न भया, अरु जो कही, संकल्पकार उपजा तौ हम भी संकल्प करते हैं, हमका कार्य ऐसे होवे, वह क्यों नहीं होता, ताते जानाजाता है, कि संकल्पते भी उत्पन्न नहीं होता ॥ हे मुनीश्वर ! जिसप्रकार यह वृत्तांत है सो कही, अरु एक कहते हैं, कि आगे असत्ही था तौ असत्ते जगत्की उत्पत्ति कैसे भई, यह मुझको संशय है, तिसको दूर करह, जो कोऊ संतके निकट आनिप्राप्त होता है, सो निष्फल नहीं जाता ताते कृपा करि कही।। इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे राजप्रश्रवर्णनं नाम द्विशताधिकन्य-शीतितमः सर्गः ॥ २८३ ॥

## द्विशताधिकचतुरशीतितमः सर्गः २८४.

#### प्रश्नोत्तरवर्णनम् ।

विसष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! जब इसप्रकार उसने मुझको संश-यका समूह कहा, तब में उसको कहत भया कि ॥ हे राजन् ! जेते कछु तुझको संशय हैं सो मैं सब दूर कह्दंगा, जैसे संपूर्ण अंधकारको मुर्य नाश करता है, तैसे मैं संशय नाश करोंगा ॥ हे राजन् ! जेता

कंछु जगत् तुझको भासता है, सो सब ब्रह्महृप है, सद्। अपने आपविषे स्थित है, जब तिसविषे चित्त ऐसे फ़रता है, तब वही चित्त संवेदन जग-द्रप हो भासता है, ताते जो कछ आकार भासते हैं, सो सब चिन्मात्र रूप हैं, न कोऊ कार्य न कारण है अरु जो तू प्रत्यक्षप्रमाणकार संशय करे कि जो सब चिन्मात्रहरप हैं, तो यह शरीर जब मृतक हो जाता है, तब चेतता क्यों नहीं चाहिये, जो तिस कालमें भी इसविषे जानना होवे, तौ ॥ हे राजन् ! जब जायत्का अंत होता अरु स्वप्न आया नहीं, तब शुद्ध चिन्मात्र रहता है, जब तिस्विषे स्वमसृष्टि भासि आती है, तिस सृष्टिविषे कई चेतन भासते हैं, कई मृतक, कई जड भासते हैं, स्थावर जंगम नानाप्रकारकी सृष्टि भासती है, परंतु अपर तौ कछ नहीं, वही चिन्मात्रस्वरूप है, वही अनुभवरूप हो भासती है, कहूँ चेतन बोलते चालते भासते हैं, परंतु वही है, जो चेतनता न होती तौ भासते कैसे जाते, भासते हैं, ताते सब चेतन हैं, तैसे इस जगत्विषे कहूँ बोलते चालते भासते हैं, कहूँ शव भासते हैं, परंतु वही चिन्मात्रसत्ता है, जैसा जैसा संकल्प तिसविषे फुरता है, तैसा तैसा हो भासता है ॥ हे राजन् । जैसे प्रथम प्रलयते सृष्टि उत्पन्न भई थी, तैसे उत्पत्ति होती है, यह सृष्टि किसीका कार्य नहीं, अरु किसीका कारण भी नहीं, विनाकारण उपजी भासती है ॥ हे राजन् । जो महाप्रलयविषे शेषं रहता था सो चिन्मात्र. है, तिस चिन्मात्रसत्तासों जो प्रथम शुद्ध संवेदन फ़ुरी है, सो ब्रह्मा विराइ-रूप होकारे स्थित भई, तिसने जगत्करूपना करी है, तिसविषे नेति रची है, कि यह पदार्थ इसप्रकार है, तैसे चित् संवेदनविषे दृढ होकार भासा है, तिसका नाम जगत है, वही आत्मसत्ता किंचनहूप होकरि जगत्रह्म हो भासती है ॥ हे राजन् ! जैसे तेरे संकल्पकी आदि अरु स्वमसृष्टिकी आदि शुद्ध आत्मसत्ता थी, वही फुरणेकरिकै पदार्थहरप हो भासती है, तैसे यह जान, पर न कोऊ कार्य है, न कोऊ कारण है, जैसे स्वप्रसृष्टि अकारण होती है, तैसे यह जगत अकारण है, जो आदि अंतते विचारके रहित है, अरु वर्त्तमान प्रत्यक्षप्रमाणको मानते

#### द्वितीयप्रश्नोत्तरवर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१८२९)

हैं तिनको कार्यकारण प्रत्यक्ष भासते हैं; तिनके वचन भी निरर्थकहैं, जैसे अंधकूपके दुईर शब्द करते हैं, तैसे वह भी निरर्थक प्रत्य-क्षप्रमाणकरि कार्यकारणके वाद करते हैं, तिनको हमारे वचन सुननेका अधिकार नहीं, अरु हमको भी तिनके वचन सुनने योग्य नहीं ॥ हे राजन् ! जिस शास्त्रके श्रवणकारे अरु जिस ग्रुक्के मिलनेकारे संपूर्ण संशय निवृत्त नहोवैं,तिसशास्त्र अरु गुरुका कहना भी अंधकूंपते दर्दुरवत व्यर्थ है, जो परमार्थ सत्ताते विमुख हुये हैं, तिनको यह अम अपनेविष भासता है, शरीरके मृतक हुये आपको मरता जानते हैं, कि मैं मुआ हों, बहुरि वासना अनुसार शरीर उपजता जीता है, तब मानता है, कि अब मैं उपजा हों, बहुरि अपने पुण्य पाप कर्मका अनुभव करता है, जैसे स्वप्नविषे अपनेसाथ शरीर देखता है, तैसे परलोकविषे अपनेसाथ शरीर भासि आता है, तैसे यह शरीर भी भासि आया है; न कोड उसका कारण है, न पांचभौतिक है, न इसका शरीर है न किसी कार-णते भूत उपजे हैं, अपनी करुपना आकाररूप होकरि भासती है, अपर आकार कोऊ नहीं, केवल ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित हैं। जैसा संकल्प तिसविषे दृढ होता है, तैसा पदार्थ भासि आता है ॥ हे राजन् । तू इस जगतको सत् मानता है, तो सब कछु सिद्ध होता है, शरीर भी है, परलोक भी है, नरक स्वर्ग भी हैं, जैसा यह लोक है, तैसा परलोक है, जो यह लोक निश्चयविषे सत् है। तौ वह लोकभी सत्ही भासेगा, जैसा कर्म करेगा, तैसा फल भोगगा॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे प्रश्नोतरवर्णनं नाम द्विशता-

धिकचतुरशीतितमः सर्गः॥ २८४॥

# हिश्ताधिकपंचाशीतितमः सर्गः २८५.

द्वितीयप्रश्नोतरवर्णनम् ।

विश्व उवाच ॥ हे राजन्। जेता कछ जगत् तुझको भासताहै सो सब संकरपमात्र है, जैसे कोऊ बालक अपनेमनविषे वृक्षकोरेचे, तिसविषे फूल

फल टास कल्पे सो संकल्पमात्र हैं,तैसे यह जगत् संवेदनहृपब्रह्माने कल्पा है, तिनके मनविषे फ़रता है, सो संकल्पहर है, जैसे उसने संकल्प किया है तैसे ही स्थित है, जैसे तिसविषे क्रम रचा है, जो इसप्रकार यह पदार्थ होवैगा, सो तैसेही स्थित भया है, देश काल पदार्थ तैसेही स्थित हैं, इसका नाम नेति है ॥ हे राजन् ! तुझने प्रश्न किया कि पुरुष अहप है, अरु दूर है, तिसके अर्थ किसीने दिया, तिसको कैसे पहुँचता है, अरु स्वरूप अरूपका कैसे संयोग है, जो कोऊ शुद्ध संवेदन पुरुष है, तिनको सब पदार्थ निकट भासते हैं, अरु जो कोऊ पुरुष मनोराज्य कल्पता है, तिसविषे बडा देश रचै सो दूरते दूर मार्ग हैं, तौ जो उस देशके वासी हैं, तिनको देशकी अपेक्षाकरि दूसरा देश दूरते दूर है, परंतु जिसका मनोराज्य है, तिसको तौ सब निकट है, अपना आपही है, तिसप्रकार जो ग्लुद्ध संवेदनरूप है, तिसके अर्थ जो कोऊ ईश्वर अर्थ अथवा देवताके अर्थ देता है, तिसको निकटते निकट सब अपनेविषे भासता है, आदि नेति इसीप्रकार हुई है, जो शुद्ध संवेदनको सबअपने निकटते निकटही भासे, काहेते कि सब संकल्प है, जैसी रचना संक-ल्पविषे रचती है, तैसे होती है, संकल्पविषे क्या नहीं होता, अरु स्तंभका प्रश्न जो तुझने किया है, काष्ठका स्वर्ण कैसे होता है, सुनं ॥ हे राजन् । आदि जो संवेदनरूप ब्रह्मा है, तिसने अपने मनोराज्यविषे नेति करी है, जो तपादिककरिकै इसका वर अरु शाप सिद्ध होता है, उसके कहेते, जो काष्ठका स्तंभ स्वर्ण हो गया,तौ तू, विचारकार देख कि इस कारणते काष्ठका स्वर्ण अया है, सो संकल्पमात्र है, जो संक-ल्पते इतर भी कछु होता तो काष्ठका स्वर्णन होता, अरु यह सर्व विश्व संकल्पहरप है; जैसा संकल्प हट होता है, तैसा हो भासता है, जैसे तू अपने मनो राज्यविषे संकल्प करे है कि यह ऐसे रहै, अरु जो इसते अपर प्रकार करें तो अपर हो जावें सो होता है क्यों, तैसे वर अरु शाप भी अपर प्रकार हो जाते हैं, न अपर कोऊ जगत है, न कार्य है, न कारण है, वही आत्मसत्ता ज्योंकी त्यों है, जैसे संकल्प जिसविषे प्रस्ता है तैसे

हो भासता है, अरु तू पूछता है असत्ते बहुरि जगत कैसे उत्पन्न होता है, जो आपही न होवे, तिसते जगत् कैसे प्रगर्टे ॥ हे राजन् । असत् इसीका नाम है, जो जगत असत् था, तिस श्रुतिने असत् कहा, जो आदि असत् था सो असत्ता जगत्की कही है, आत्मा तौअसत नहीं होता,सबका शेषभूत आत्मा है,जब तिसविषे संवेदन फ़रती है,तब ब्रह्म अलक्ष्यहरप हो जाता है, परंतु तिस संवेदनके फ़रणे अरु मिटनेविषे ब्रह्म ज्योंका त्यों है, तिसका अभाव नहीं होता, जलविषे तरंग उपजते हैं, बहुरि लीन हो जाते हैं, परंतु तिनके उपजने मिटनेविषे जल ज्योंका त्यों है, तरंग तिसका आभास फ़रते हैं, जैसे तू मनोराज्यकार एक नगर कल्पे, बहुरि संकल्प छांडि देवे, तब संकल्परूप नगरका अभाव हो जाता है, परंतु सदा अ-विनाशी रहता है, जैसे स्वप्नकी सृष्टि डपजती भी है, अरु लीन भी हो जाती है परंतु अधिष्टान ज्योंका त्यों है।। हेराजन्। जैसे रत्नका प्रकाश किरण उठती है, अरु लीन भी हो जाती हैं, परंतु रत्न ज्योंका त्यों होताहै, तैसे आत्मा विश्वके भाव अभावविषे ज्योंका त्यों होता है, तिसका आभास जगत् उपजता मिटता भासता है, उपजता है, तब उत्पत्ति भासती है, मिटता है तब प्रलय हो जाती है, परंतु उभय आभास हैं, जैसे वायु फ़रती है, तब भासती है, ठहारे जाती है तब नहीं भासती, परंतु वायु एक है, तैसे आत्मा एकही है, फ़ुरणेका नाम उत्पत्ति है, अफ़ रणेका नाम जगत्की प्रलय है, सो सर्व किंचनरूप है ॥ इति श्रीयो-गवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे प्रश्नोत्तरद्वितीयो नाम द्विशताधिकपंचाशी-तितमः सर्गः ॥ २८५॥

## द्विशताधिकषडशीतितमः सर्गः २८६.

#### राजप्रश्लोत्तरसमाप्तिवर्णनम्।

विसष्ट उवाच ॥ हे राजन् । तुझने प्रयागके दो प्ररूपका प्रश्न किया है, तिसका उत्तर सुन, जो उसका शञ्च बन गया है सो उसका पाप था, अरु

जो उसका मित्रंबन गया था, सो उसका पुण्य था, प्रयाग तीर्थ धर्मक्षेत्र था। हे राजन्। पापरूप वासनाके अनुसार तिसको मृत्यु भासती है, अरु षुण्यरूपी जो मित्र है सो पापरूपी शत्रुको रोकता है, पुण्यरूपी तीर्थके बल करिके हदयसों अल्पह्मपी पाप बेगिकरि भासता है, अरु जब उसको मृत्यु आती है, तब आपको मरता जानता है कि मैं मुआ हों, भाई जन कुटुंबी रुदन करते हैं, जब अपनी ओर देखता है, तब जानता है कि मैं तौ मुआ नहीं, जब मृतक स्वर्गकी ओर देखता है, तब आपको मुआ जान-ता है, भाई जन रुद्द करते हैं इसप्रकार उसको मरणा भासता है, भाई-जन जलावने चले हैं, अग्निविषे जलता देखता है, कि अग्निविषे इनने खुझको पाया है, मैं जलता हों, जब बहुरि पुण्यकी ओर देखता है, तब जानता है कि मैं मुआ नहीं, जीता हों, जब बहुरि पापकी ओर देखता है, तब जानता है कि मैं मुआ हों, मुझको यमदूत ले चले हैं, यह परलोक यह इहां सुख दुःख भोगता है, जब बहुरि पुण्यकी ओर देखे तब जाने कि में मुआ नहीं जीता हों, यह मेरे भाई जन बैठेहैं, यहां मेरा व्यवहार चेष्टा होता है इसप्रकार उभय अवस्थाको एक पुरुष देखता है, जैसे संकल्प-पुरविषे उभय अवस्था देखे जैसे स्वप्ननगरविषे उभय अवस्था देखे, एकही पुरुष नानाप्रकारकी चेष्टा देखता है, कहूँ जीता देखता है, कहूँ मृतक देखता है, कहूँ व्यवहार, कहूं निर्व्यापार देखता है, इत्यादिक नानाप्रकारकी चेष्टा एकही पुरुषविषे होती है; तैसे एकही पुरुषको पुण्यपापकी वासना-कारे जीना मरणा भासता है ॥ हेराजन् । यह संपूर्ण जगत् संकल्पमात्र है, जैसा संकल्प दृढ होता है, तैसा हृप हो भासता है, परलोक जाना भी अपने वासनाके अनुसार भासता है, अरु जो कछु उसके निमित्त बांघव पुत्र देते हैं, सो पुत्र बांघव भी उसकी पुण्य पाप वासनाकरि स्थित भये हैं, जो कछु इसके निमित्त करते हैं, तिनकरि यह सुख दुःख नरक स्वर्ग भोगते हैं, अपर कोऊ बांधव पुत्र नहीं, उसकी वासनाही नानाप-कारके आकारको धारिकरि स्थित भई है॥ हे राजन् । सहस्रही चंद्रमाका

तुझने प्रश्न किया है, तिसका उत्तर सुन, सहस्र इसी आकाशविषे होतेहैं, अपनी अपनी वासनाकरि कलासंयुक्त चंद्रमा हो विराजतेहैं, परंतु एकको दूसरा नहीं जानता, परस्पर अज्ञात हैं, जो अंतवाहक दृष्टिकार देखें, तिसको भासते हैं॥ हे राजन् ! जो कोऊ ऐसे भावना करै, कि मैं उसके मंडलको प्राप्त होऊं तौ तत्कालही जाय प्राप्त होता है, जैसे एकही मंदिर-विषे बहुत मनुष्य सोयेहैं, तिनको अपने अपने स्वप्नकी सृष्टि भासती है, सो अन्योन्य विलक्षण हैं, एककी सृष्टिको द्सरा नहीं जानता, तैसे एक आकाशविषे सहस्र चंद्रमा बनते हैं, जैसे इंद्र ब्राह्मणके दश प्रत्न दश ब्रह्मा हो बैठे, तैसे जिसकी तीव्र भावना कोड करता है, सोई हो जाता है, जो कोऊ भावना करे, हम इसी मंदिरविषे सप्तद्वीपका राज्य करें, तब हो जाता है,काहेते कि अनुभवरूप करपवृक्ष है, जैसी तीव भावना तिसविषे होती है,तैसी हो भासतीहै,वरके वशते उस पुरुषको सप्तद्वीपका राज्य प्राप्त भया, अरु शापके वशते उसका जीव उसी मंदिरविषे रहा, तिस मंदिरही-विषे द्वीपका राज्य करत भया,जैसे स्वप्नविषे राज्य करैहै,तैसे अपने मंदिर विषे अपनी संवेदनही सृष्टिहर होभासती है, इसप्रकार जो एक स्त्रीकी भावना करिके सहस्र पुरुष ध्यान लगाये बैठे हैं, कि इम तिसके भत्ती होवें, सो भी हो जाते हैं ॥ हे राजन्। उनकी जो तीत्र भावना है, वही स्त्रीका रूप धारिकारे उनको प्राप्त होवैगी,वह जानैंगे कि वही स्त्री हमको प्राप्त भई है,यह जगत् केवल संकल्पमात्र है, संकल्पते इतर कछु वस्तु नहीं, सब चिदाकाशहूप है, अपने अनुभवकारे प्रकाशता है, जैसे तिसविषे सं-कल्प फ़रता है,तैसे हो भासता है,पृथ्वी,जल,तेज,आदिक तत्त्व कोऊ नहीं आत्मसत्ताही इसप्रकार स्थित है, सो परम शांत है, निराकार निर्वि-कार अद्वेत एक रूप है।। राजोवाच ॥ हे मुनीश्वर! जगत्के आदि जो आत्मसत्ताथी सो किस आकाररूप देहविषे स्थित थी, देह विना तौ स्थित नहीं होती, जैसे आधारविना दीपक नहीं रहता, आधार होता है, तब तिस्विषे जागता है, तैसे आत्मसत्ता किस्विषे स्थित थी॥ वसिष्ठ

उवाच ॥ हे राजन् । जेते कछु आकार तुझको भासते हैं, जिनको देखि-करि तुझने प्रश्न उठाया है, सो हैं, नहीं, ब्रससत्ताही अपने आपविषे स्थित है, जिन भूतोंकार देह बना भासता है, सो भूत भी मृगतृष्णाके जलवत हैं,जैसे जेवरीविषे सर्प अममात्र हैं, जैसे सीपीविषे रूपा, जैसे आकाशविषे दूसरा चंद्रमा भ्रममात्र है, अत्यंत अभाव है, तैसे यह भूता-कार ब्रह्माविषे अमकार भासते हैं, अत्यंताभाव है, कछु बने नहीं, ब्रह्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, अरु तुझने पूछा था कि ज्यों स्व-यंभू अपने आपते उपजतेहैं, तौं अब क्यों नहीं होता ॥ सो हे राजन् । कई इसके सदृश पड़े उत्पन्न होते हैं, अनेक जो सृष्टि हैं, वास्तवते कछु उमजी नहीं, कबहूँ कछु नानाप्रकार भासता है, परंतु नानाप्रकार नहीं भयाः जैसे स्वप्नविषे सदा तू देखता है, जो अद्वैतं अपना आपही नानारूप हो भासता है, पर्वत ऊपर दौडता फिरता है, सो किसी शरीर-करि दौडता है, अरु क्या रूप होता है, जैसे वह पर्वत भी आकाश-रूप है, शरीर भी आकाशरूप होता है, भ्रमकार पिंडाकार भासता है, तैसे यह जगत् भी आकाशरूप है, अमकरि पिंडाकार भासता है ॥ हे राजन् ! तू अपने स्वभावविषे स्थित होकारे देख यह जगत् सब तेरा अनुभव आकाश है, स्वप्नका दृष्टांत भी मैं तेरे जतावनेनिमित्त कहा है, स्वप्र भी कछु हुआ नहीं, सदा आत्मसत्ता अपने आपविषे स्थित है, जब तिस्विषे आभास संवेदन फुरती हैं, तब वही जगत्रूप हो भासती है, जब आभास संकल्प मिटि जाता है, तब प्रलयकाल भासता है, वास्तव न कोऊ उत्पत्ति होती है, न प्रलय भइ है, ज्योंकी त्यों आत्म-सत्ता स्थित है, जैसे एक निदाके दो रूप होते हैं, एक स्वप्न, दूसरा सुषुप्ति, जो जायत्विषे दोनों आकाशमात्र होती हैं, तैसे आभासकी दो संज्ञा होती हैं, एक जगत् अरु दूसरी महाप्रलय, आत्मरूपी जाप्रत्विष दोनोंका अभाव हो जाता है ॥ जो हे राजन् । तू स्वरूपविषे जागिकरि देखु, जेती कछु कलना है, तिसको त्यागिकार देखु, सब आत्मरूप है, अपर कछु नहीं ॥ हे रामजी। इसप्रकार मैं राजाको कहकार उठि खडा

## पूर्वरामकथावर्णन-निर्वाणप्रकरण, उत्तराई ६. (१८३५)

हुआ, उसने भली प्रकार प्रीतिसंग्रुक्त पूजन किया, जब पूजन करिचुका, तब में जिस कार्य लिये आया था, सो कार्य करि स्वर्गको चला गया॥ इति श्रीयोगवासिष्ठेनिर्वाणप्रकरणे राजप्रश्लोत्तरसमाप्तिवर्णनंनामद्विश-ताधिकषडशीतितमः सर्गः॥ २८६॥

## दिशताधिकसप्ताशीतितमः सर्गः २८७.

#### पूर्वरामकथावर्णनम् ।

वसिष्ठ उवाच ॥ हे रामजी! यह जगत् सब चिदाकाशरूप है, अपर द्वितीय कछु बना नहीं ॥ राम उवाच ॥ हे भगवन् । तुम कहते हो, सब चिदाकाश है, बना कछु नहीं, यह तौ सिद्ध साध्य विद्याधर लोकपाल देवता इत्यादिक लोक भासते हैं, लोक अरु लोकपाल कछ बने क्यों नहीं ॥ वसिष्ठ डवाच ॥ हे रामजी । यह जो सिद्ध साध्य विद्याधर देवता इनते लेकार जो लोक अरु लोकपाल हैं, सो वस्तुते कछु उपजे नहीं ब्रह्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, अरु यह जो प्र-त्यक्ष भासते हैं, शुद्ध संकल्पकार रचे हुये हैं, परंतु वस्तुते कछु बने नहीं, भ्रमकरि इनकी सत्यता भासती है,जैसे मृगतृष्णाकी नदी, जैसे जेवरीविषे सर्प जैसे सीपीविषे रूपा जैसे संकल्पनगर,तैसे आत्माविषे यह जगत्है ॥ हे रामजी! जैसे स्वप्नविषे नानाप्रकारकी रचना भासती है, परंतु कछु हुआ नहीं, तैसे यह जगत् है, जो प्ररुष इसको देखिकरि सत् मानता है, वह सम्यग्दर्शी नहीं, जो आत्माको देखता है, सोई सम्यग्दर्शी है ॥ हे रामजी! यह लोक अरु लोकपाल जगत्सत्ताविषे ज्योंके त्यों हैं, जैसे स्थित हैं, तैसेही हैं, अरु परमार्थते कछु उपजे नहीं, अनुभवसत्ताही संवेदनकरि दृश्यरूप हो भासती है, द्रष्टाही दृश्यरूप हो भासता है, परंतु स्वरूपते इतर कछु न हुआ, जैसे आकाश अरु शून्यताविषे भेद नहीं जैसे अग्नि अरु उष्णताविषे भेद नहीं, तैसे ब्रह्मा अरु जगदविषे भेद

नहीं ॥ हे रामजी । अब तू एक अपर्वृत्तांत सुन,स्वप्नविषेजैसे अब इम हैं, तैसे एक आगे भी चित्तप्रतिमा हुई थी, पूर्व एक कल्पविषे तुम अरु हम हुये थे, तू मेरा शिष्य था, अरु मैं तेरा गुरु था, एक बनविषे तैंने मुझको प्रश्न किया ॥ शिष्य उवाच ॥ हे भगवन् । एक मुझको संशय है, सो नाश करौ, जो महाप्रलयविषे नाश क्या होता है, अरु अवि-नाशी क्या रहता है ॥ गुरुरुवाच ॥ हे तात ! जेता कछ शेष विशेषहप जगव है, सो सब नाश हो जाता है, जैसे स्वप्नका नगर सुषुप्तिविषे लीन हो जाता है, तैसे सब जगत् लीन होजाता है निर्विशेष ब्रह्मसत्ता शेष रहती है, अपर किया काल कर्म सब नाश हो जाते हैं, आकाश भी नाश हो जाता है, पृथ्वी आप तेज वायु पहाड नदियां इनतेकार जो जगत् है, किया काल द्रव्यसंयुक्त सो सब नाश हो जाता है, ब्रह्मा विष्णु रुद्र इंद्र यह जो कार्यके कारण हैं, तिनका नाम भी नहीं रहता, संवेदनशक्ति जो है, चेतनका लक्षणहर्प सो भी नहीं रहती, अचेत चिन्मात्र एक चिदाकाशही शेष रहता है॥ शिष्य उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! जो वस्तु सत् होती है, तिसंका नाश नहीं होता अरु जो असत होती है, सो आभासक्ष है, यह जगत तौ विद्यमान भासता है, सो महाप्रलयविषे कहा जावेगा॥ ग्रुरुरवाच॥ हे तात! जो सत् है, तिसका नाश कदाचित् नहीं होता, जो असत्है, तिसका भाव नहीं सो जेता कछ जगत तुझको भासताहै, सोसब भ्रममात्र है इसविषे कोऊ वस्तु सत् नहीं भासती है, परंतु स्थित नहीं रहता, जैसे मृगतृष्णाका जल स्थित नहीं, जैसे दूसरा चंद्रमा भासता है, सो भ्रममात्र है, जैसे आकाशविषे तरुवरे श्रममात्र हैं, तैसे यह जगत् जो भासता है, सो अममात्र है, जैसे स्वप्ननगर प्रत्यक्षभी भासता है, परंतुः भ्रममात्र है, तैसे यह जगत् भ्रमहूप जान ॥ हे तात ! आत्मसत्ता सर्वत्र सर्वदाकाल अपने आपविषे स्थित है, जैसे स्वप्नविषे जायतका अभाव होता है, अरु जायतिषे स्वप्नका अभाव होता है, सो सृष्टि कहां जाती है, जैसे जायतिविषे स्वप्रसृष्टिका अभाव हो जाता है, तैसे महाप्रलयविषे इसका अभाव हो जाता है ॥ शिष्य

उवाच ॥ हे भगवन् । यह जो भासता है सो क्या है, अह जो नहीं भासता सो क्या है, अरु इसका रूप क्या है, अरु चिदाकाशते कैसे हुआ है॥ गुरुरुवाच ॥ हे शिष्य । जब शुद्ध चिदाकाशविषे किंचन संवेदन फुरती है, तब जगत्रूप हो भासती है, ताते इसका रूप भी चिदाकाशही है, चिदाकाशते इतर कछु नहीं, सृष्टि अरु प्रलय दोनों उसीके रूप हैं, जब संवेदन फ़रती है, अरु जब संवेदन अफ़र होती है, तब प्रलयहए हो भासती है, सो दोनों उसके रूप हैं, जैसे एकही वपुविषे दोस्वरूपहैं, दंत-करिके शुक्क लगता है, अरु केशकरि कृष्णलगता है, तैसे आत्माविषे सर्ग अरु प्रलय दो रूप होते हैं, सो दोनों आत्मरूप हैं, जैसे एकही निद्राकी दोअवस्था होती हैं, एक स्वप्न, अरु दूसरी सुषुप्ति, अरु जागृतविषे उभय नहीं, तैसे निदारूप संवेदनविषे सर्ग अरु प्रलय भासते हैं, अरु जागृत्-रूप आत्माविषे दोनोंका अभाव है ॥ हे तात ! जो कछ तुझको भासता है, सो सब चिदाकाशरूप है, अपर कछु नहीं, ब्रह्मसत्ताही अपने आप-विषे स्थित है, जैसे स्वप्नविषे अपना अनुभवही जगत्रूप हो भासता है, तैसे आत्माविषे जगत् भासता है ॥ शिष्य उवाच ॥ हे भगवन । जो इसी-प्रकार है, जो द्रष्टाही दृश्यरूप हो भासता है, तौ अपर जगत् तौ कछु न हुआ क्यों, सर्व वही है ॥ गुरुरुवाच ॥ हे तात । इसीप्रकार है, अपर जगत् वस्तु कछु नहीं, चिदाकाश जगत्रूप हो भासता है, आत्मसत्ताही इसप्रकार भासती है, अपर कछ नहीं, काहेते जो सब उसीका किंचन है, सर्वविषे सर्वदाकाल सर्व प्रकार सृष्टि होकारे फ़रती है, अहं किसीविषे किसी काल किसीप्रकार कछ हुआ नहीं, आत्मसत्ताही अपने आपविषे स्थित है, जो कछ जगत् भासता है, सो वहीहर जान, जिसको तू सर्ग कहता है, जिसको तू प्रलय कहता है, सो सब आत्मसत्ताके नाम हैं, वही सर्वविषे सर्वदाकाल सर्व प्रकार स्थित है, एकही जो परमदेव है, सोई घटपरहरप हुआ है, पर्वतह्रप, परह्रप, जल, तृण, अग्नि, पृथ्वी, आकाश स्थावर, जंगम, असत्, नासत्, शून्य, अशून्य, किया, काल, मूर्ति अमूर्ति, बंध, मोक्ष इनते आदि लेकरि जेते कछु शब्द अर्थ करिके पदार्थ

सिद्ध होते हैं, सो सर्व आत्मरूप हैं, सर्वविषे सर्वदाकाल सर्व प्रकार आत्माही है, अरु जिसविषे सर्वदाकाल सर्वप्रकार नहीं, सो भी आत्माही है, सदा ज्योंका त्योंही है, जैसे स्वप्नविषे सब कछ भासता है, सो सब कछु आत्मसत्ताही है, अरु दूसरा कछु बना नहीं ॥ है तात ! तृणही कर्त्ता है, तृणही भोका है, तृणही सर्वेश्वर है, घट कत्ता है, घट भोका है, घटही सर्वका ईश्वरहै, पटकर्त्ता है, पट भोक्ता है, पटही परम ईश्वर है, नर कर्त्ता है, न्र भोक्ता है, नरही सर्वका ईश्वर है, इसी प्रकार एक एक वस्तुके नाम करिकै जो वस्तु है, सो कत्ती भोक्ता सर्व ब्रह्मरूप है, ब्रह्माते लेकरि तृण-पर्यंत जो कछु जगत् भासता है, सो सर्व आत्मरूप है, क्षय अरु उदय अंतर बाहर कत्ती भोका सब ईश्वर है, सो विज्ञानमात्र है, कर्त्ता भोका वहीं है, अरु न कर्ता है, नभोता है, विधिमुख करिके भी वहीं है, अरु निषेध भी वही है, कुद्ध दृष्टि करिकै सब चिदातमाही भासता है, अरु सर्व दुःखते रहित है, अरु जिनको आत्मदृष्टि नहीं प्राप्त भई, तिनको भिन्न भिन्न जगत् भासता है, सो कैसा जगत् है, सो अनुभवते इतर कछु नहीं, ऐसे जानिकारे अपने स्वरूपविषे स्थित होहु ॥ हे रामजी। इसप्र-कार मैं पूर्व तुझको कहा था, परंतु तिसकारे तू बोधको न प्राप्त भया, सो अभ्यासकी जनताकरिकै वही संस्कार अब तुझको आनि प्राप्त भया, तिस कारणते अब तू जागा है ॥ हे रामजी। अब तू अपने स्वह्रपविषे स्थित भया है, ताते कृत्यकृत्य हुआ है, अपनी राज्यलक्ष्मीको भोग्र, अरु प्रजाकी पालना करु, अरु अंतरते आकाशवत निर्लेप रहहु ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे पूर्वरामकथावर्णनं नाम द्विशताधिकसप्ता-शीतितमः सर्गः ॥ २८७ ॥

## दिशताधिकाष्टाशीतितमः सर्गः २८८.

#### बत्साहवर्णनम् ।

वारमीकिरुवाच ॥ हे भारद्वाज । जब वसिष्ठजी इसप्रकार रामजीको कि रहे तब आकाशविषे जो सिद्ध देवता स्थित थे, सो बडे फूलकी

वर्षा करने छगे, मानौ मेघ बरफकी वर्षा करते हैं, मानौ आकाश कंपा-यमान हुआ है, तिसते तारे गिरते हैं, जब पुष्पकी वर्षा कर चुके तब राजा दशरथ उठिखड़ा हुआ,अर्घ्य पाद्यकरिके पूजनिकया अरु हाथ जोडिकरि कहने लगा॥ राजा दशरथ उवाच ॥ बडा कल्याण हुआ, बडा हर्ष हुआ॥ हे मुनीश्वर। तेरे प्रसादकरि इम आत्मपदको प्राप्त हुयेहैं, अब कृतकृत्य हुये हैं, अब चित्तका वियोग हुआ है, तिसकरि दृश्य फुरणेका भी अभाव भया है, हम अचेत चिन्मात्र हैं, परमपदको प्राप्त भये हैं,सब संताप मिटि गये हैं, जो संसारह्मपी अंधमार्ग था, तिसते थके हुये अब विश्रांतिको प्राप्त भये हैं, अब मैं पहाडकी नांई अचल हुआ हैं।, सब आपदाको तरि गया हूं, जो कछु जानना था सो जान गया हों ॥ हे मुनीश्वर ! तुम बहुत युक्ति दृष्टांतकरिकै जगाया है, शून्यके दृष्टांत, अरु सीपीविषे रूपा, मृगतृष्णाका जल, जेवरीविषे सर्प, आकाशविषेदूसरा चंद्रमा अरु बेडीकरिकै नदी किनारे चलते भासते हैं, जलविषे तरंग, स्वर्णविषे भूषण,वायुका फुरणा,गंधर्वनगर,संकरूपपुर इनते आदिलेकरि दृष्टांत कहे हैं,तिन करिके हम जाना है कि, आत्मसत्ताते इतर कछ नहीं तुम्हारी कृपाते ऐसे जाना है ॥ वाल्मीकिरुवाच ॥ जब इसप्रकार दशर-थने कहा, तब रामजी उठा, इसप्रकार हाथ जोडिकरि कहने लगा ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! तुम्हारी कृपाकरिमेरा मोह नष्ट भया है,अब में परमपदको प्राप्त हुआ हों, किसीविषे मुझको न राग है, न दोष है, परमशांतिको प्राप्त भया हों, न अब मेरे तांई किसी करणेकार अर्थ है, न अकरणेविषे कछ अनर्थ है, मैं परम शांतपदको प्राप्त हुआ हों ॥ हे मुनीश्वर! तेरे वचनका मैं स्मरण करिकै आश्चर्यको प्राप्त होता हों, अरु इर्षित होता हों, संदेह नष्ट हो गये हैं, अब मुझको अपर नहीं भासता सर्व ब्रह्मही भासता है।। लक्ष्मण उवाच ॥ हे भगवन् । मैं सन्तोके वचन इकट्ठे करतारहाथा, अरु संपूर्ण जो मेरेपुण्य थे,सोसब इकट्ठेभयेथे, सबका फल सब फला है, उद्य हुआ है, सर्व संशयरहित परमपदको प्राप्त भया हों तुम्हारी कृपाके जे कोऊ वचन हैं, सो चंद्रमाकी किरणवत शीतल हैं

तिसते भी अधिक हैं, तिसकरिक मैं परमशांति पाई है, दुःख संताप सर्व नष्ट भये हैं ॥ शत्रुघ्न उवाच ॥ हे मुनीश्वर। जरा अरु मृत्युका जो कोड भय था, सो तुमने दूर किया है, अपने अमृतह्मपी वचनोंका सुधा-पान कराया है, अब हमारे संशय सब नष्ट भये हैं, हम आत्मपदको प्राप्त भये हैं, हमारे जो कोड चिरकालके पुण्य थे, तिनका फल आज पाया है॥ विश्वामित्र उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! सर्व तीर्थके स्नान कियेते ऐसा पवित्र नहीं होता, अपरकर्म कारे भी ऐसा पवित्र नहीं होता, जैसे तुम्हारे वचनों-करिके पवित्र हुये हैं, आज हमारे श्रवण पवित्र हुये हैं ॥ नारद उवाच॥ हे मुनीश्वर! ऐसा मोक्षउपाय में देवतोंकेविषे श्रवण नहीं किया, न सिद्धोंके स्थानविषे सुना है, न ब्रह्माके मुखते सुना है ॥ हे मुनीश्वर । तुमने पूर्ण उपदेश किया है, इसके श्रवण कियेते बहुरि संशय नहीं रहता ॥ दशरथ उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! आत्मज्ञान जैसी संपदा कोऊ नहीं, ताते तुम परम संपदा इमको दी है, जिसके पायेते बहुरि किसी पदार्थकी इच्छा नहीं रही, अब तौ हम अपने स्वभावविषे स्थित भये हैं, संपूर्ण कर्म हमको छांडि गये हैं, अरु यह जो तुम्हारे वचन सुने हैं, सो हमारे बहुत जन्मके जो कोऊ पुण्य थे, सो इकहे आनि हुये थे, तिनका यह फल अब आनि लगा है ॥ राम उवाच ॥ हे मुनीश्वर ! बड़ा हर्ष हुआ कि, सर्व संपदाका अधिष्ठान है, सो प्राप्त हुआ है, अरु सर्व आपदाका अंत भया है,अरु ज्ञानते रहित अज्ञानी हैं,सो बडे अभागी हैं, जो आत्म-पदको त्यागिकारे अनातमपदार्थकी ओर धावते हैं, सो भी यत्नकारे प्राप्त होते हैं, तिनते विमुख होवैं, तब आत्मपद प्राप्त होवै, सो आत्मपदको पायकरि में शांतिवान् हुआ हों, हर्षशोकते रहित हुआ हों, अचलपद पाया है, अरु अचित अविनाशी हों, सदा अपने आपविषे स्थित हों, तुम्हारी कृपाकरि आपको ऐसा जानत भया हों ॥: लक्ष्मण ख्वाच ॥ हे मुनीश्वर! सहस्र सूर्य एकत्र उदय होवें, तौ भी हृदयके तमको दूर नहीं करते सो तम तुमने दूर कियां है, अरु सहस्र चंद्रमा इकट्ठे उदय होवैं, तौ अंतरकी तप्तको निवृत्त नहीं करि सकते, तुमने संपूर्ण तप्त निवृत्त

### मोक्षोपायवर्णन-निर्वाणमकरण उत्तराई है. (१८४१)

करी है, हम निःसंताप पदको प्राप्त भयेहैं ॥ वारमीकि जवाच ॥ हे साघो ! जब इसप्रकार सब कह रहे, तब विसष्टजी कहत भये ॥ हे रामजी ! इस मोश्रज्याय कथाको सुनिकार जेते कछु ब्राह्मण हैं, तिनको यथायोग्य पूजन करहु, अरु दान करहु, जो इतर जीव हैं, सो भी यथायोग्य यथा शिक पूजन करते हैं, तुम तौ राजा हो, जब इसप्रकार विसष्टजीने कहा तब राजा दशरथने उठिकार दश सहस्र ब्राह्मण मथुरावासी विद्यावानों को भोजन कराया, दिक्षणा वस्त्र भूषण घोडे गांव आदिक दिथे, यथायोग्य पूजन किया, वडा उत्साह हुआ, अंगना शृत्य करने लगीं, नगारे सहनाई बार्जित्र बाजे हैं, चक्रवर्ती राजा होकार उत्साह करत भया, अवलग त्रिलोकका राजा है, इसप्रकार सप्त दिनपर्यंत ब्राह्मण अतिथि निर्धन सर्वको द्रव्यकरि पूजन किया, अब अरु वस्त्र आदिककार सबको प्रसन्न किया ॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे उत्साहवर्णनं नाम द्विशता- धिकाष्टाशीतितमः सर्गः ॥ २८८ ॥

## दिशताधिकैकोननवतितमः सर्गः २८९.

#### — 13864—

#### मोक्षोपायवर्णनम्।

वाल्मीकिहवाच ॥ हे भारद्वाज ! इसप्रकार विसप्रमुनिक वचन सुनिकार रच्चवंशी कृतकृत्य हुये, जैसे रामजी सुनिकार संशयते रहित जीवन्मुक्त हुये विचरे हैं, तैसे तुम भी विचरों, यह मोक्षरणाय ऐसा है, जो अज्ञानी श्रवण करें सो भी परमपदको प्राप्त होवे, तुम्हारी क्याबात है, तुम तो आगे भी बुद्धिमान हो, अह जिसप्रकार मुझको ब्रह्माजीने कहा था, सो मैंने तुमको सुनाया है, जैसे रामजी आदिक कुमार अह दशरथ आदिक राजे जीवनमुक्त होकार विचरे हैं, तैसे तुम भी विचरों, उनविषे मोह भी दृष्ट आया है, परंतु स्वह्मपते चलायमान नहीं, भये, तैसेही विचरों, अह ज्ञान जैसा सुख अपर कोड़ नहीं अह अज्ञान जैसा दुःख कोड़ नहीं, इसते अधि क कैसे कहिये

यह जो मोक्ष उपाय मैंने तुझको कहा है, सो परम पावन हैं, अरू संसारसमुद्रते पार कररनेहारा है, दुःखरूपी अंधकारको नाशकर्त्ता सूर्य हरप है, सुखहूपी कमलकी खानका ताल है, जो पुरुष इसका वारंवार विचार करे, सो तौ महामूर्ख होवे तौ भी शांतपदको प्राप्त होवे, जो कोऊ इस मोक्ष उपायको पढेगा, कथा करैगा, अरु सुनैगा, अरु लिखैगा, अरु लिखकारे पुस्तक देवैगा, जो हृदयविषे कामना होवेगी, तौ ब्रह्म लोकको प्राप्त होवैगा, सो राजसूययज्ञके फलको पावैगा, अरु बहुरि विचारकारे ज्ञानको पावैगा, अरु मुक्त होवैगा ॥ हे अंग । यह जो मोक्ष उपाय है, सो बडा शास्त्र है, इसविषे बडी कथा है, नानाप्रकारकी युक्तियां हैं, तिन कथा अरु युक्तिकरिकै वसिष्ठजीने रामजीको जगाया है, सो में तुझको सुनया है, अपने उपदेशकरि तिसको जीवन्सुक्त किया अरु कहत भया कि तुम राज्यलक्ष्मी भोगहु, सोई मैं तुझको कहता हीं, जो जीवन्मुक्त होकरि अपने तप कर्मविषे सावधान होवह, अरु निश्चय आत्मसत्ताविषे रखना, इस उपदेशकरिकै रघुवंशी कृत्यकृत्य भये हैं, सो मैं तुझको ज्योंका त्यों कहा है, इस निश्चयको धारिकारे कृत्यकृत्य होहु, जितने इतिहास कथा हैं, तिनके भिन्न भिन्न नाम सुनहु, वैराग्य प्रकरणविषे संपूर्ण रामजीके प्रश्न हैं ॥ १ ॥ अरु मुमुक्षुप्रकरणविषे शुक-निर्वाणही कहा है॥ अरु उत्पत्तिप्रकरणविषे यह अष्ट आल्यान कहे हैं॥ एक आकाशजका १, दूसरा लीलाका २, तीसरा सूचीका ३, चतुर्थ इंद्र ब्राह्मणके पुत्रका ४, पंचम कृत्रिम इंद्र अरु अहल्याका ५, पष्ट चित्तो पाल्यान ६, सप्तम वाल्मीकिकी कथा ७, अष्टम सांबरका आल्यान ८॥ स्थिति प्रकरणविषे चार आख्यान कहे हैं ॥ एक भृगुके सुतका १, दूसरा दाम व्याल कटका २, तीसरा भीम भास दटका ३, चतुर्थ दासुरका ४, उपशमप्रकरणविषे एकादश आख्यान कहे हैं ॥ एक जनककी सिद्धगीता १, दूंसरा जो है पुण्यपावनका २, तीसरा बलको विज्ञानकी प्राप्तिका वृत्तांत ३, चतुर्थ प्रहादविश्रांति ४, पंचम गाधिका वृत्तांत ५, षष्ठ उदालक निर्वाण ६,सप्तम सुरगनिश्रय ७, अष्टम परघनिश्रय ८, नवम भासका९, दशम विलाससंवादका १०, एकादश वीतवका ११॥ निर्वाणप्रकरणविषे

सप्तिविशति आख्यान कहे हैं ॥ अुक्कुण्डिवसिष्ठका १, महेशवसिष्ठका २, शिलाकोश ३, अर्जुनका उपदेश ४, स्वप्नवत रुद्रका ५, वैतालका ६, अरु मागीरथका ७, अरु गंगाअवतारका ८, शिखरध्वजका ९, बृहस्पति कचप्रबोध १०, मिथ्यापुरुषका ११, मृंगीगणका १२, इक्ष्वाकुनिर्वाणका १३, मृगव्याधि हष्टांतका १४, बलिबृहस्पतिका १५, मंकी निर्वाणका १६, विद्याधरका १७, हरिणोपाल्यान १८, आख्यानोपाल्यान १९, विपश्चितका २०, शिवका २१, शिलाका २२, इंद्र ब्राह्मणके प्रत्रका २३, कुंददंतका २४, महाप्रश्लोत्तरवाक्य २५, शिल्यग्रुरुका २६, महोत्सवमं-थप्रशंसाफल २७, चतुष्टयप्रकरणविषे पंचाश आख्यान वर्णन भये॥ इति श्रीयोगवासिष्ठे महारामायणे वसिष्ठरामचंद्रसंवादे निर्वाणप्रकरणे मोक्षोपायवर्णनं नाम द्विशताधिकैकोननविततमः सर्गः॥ २८९॥

## योगवासिष्ठे निर्वाणप्रकरणे उत्तरार्द्धं समाप्तस्।



पुस्तक मिलनेका ठिकाना--

खेमराज श्रीकृष्णदास, "श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम, पेस-वंबई.

# 📲 विक्रय वेदान्तग्रन्थ-भाषा 👺

नामपुस्तक. की	िरु भः,
अनुभवप्रकाश - (वेदांत ) योगेश्वर श्री १०८ वनानाथजी-	
कृत मारवाडी भाषा। इसमें-ग्रुरुकी महिमा, योगीकी	
प्रशंसा, सन्तोंका प्रभाव, मनको चेतावनी, वेदान्तोंके	
पद तत्त्वमस्यादि वाक्योंका सार, आसावरी, सोरठ	
वसन्त, गूजरी आदि अनेक रागोंमें वर्णन किया है	0
अभिलाखसागरभाषामें स्वामी अभिलाखदास उदासी	
कृत । इसमेंवन्दनविचार, ग्रन्थविचार, मार्गविचार,	
भजनविचार, जडब्रह्मविचार, चैतन्यब्रह्मविचार, निरा-	
कारब्रह्मविचार, मिथ्याब्रह्मविचार, अहंब्रह्मविचार, ब्रह्म-	
विचार, वर्तमान ब्रह्मविचारादि विषय अच्छीरीतिसे	
वर्णितहें	3
अध्यात्मप्रकाशश्रीशुकदेवजीप्रणीत-कवित्त, दोहे, सोरठे,	_
छन्द, चौपाई इत्यादिमें वेदान्तका अपूर्व यन्थ है	0-3
अमृतधारा-वेदान्त भाषाछन्दोंमें भगवानदास निरंजनीकृत-	•
वेदान्तकी प्रक्रिया छन्दोंमें लिखीगई है ::	090
आत्मपुराण-भाषामें दशोपनिषदोंका भावार्थ श्रीमत्परमहंस-	
परित्राजकाचार्य चिद्धनानंन्द्र स्वामीकृत	92-0
आनन्दामृतवर्षिणी-आनन्दगिरि स्वामिकृत-गीताके कठिन	- 95
शब्दोंका प्रतिपादन अर्थात यह वेशन्तका मूल है	0-14
प्कादशस्कन्ध-भाषामें चतुरदासजी कृत भागवतके एका-	a -95
नशुम्बद्धना की वेदान्त रसमय कथा सुगम रातिस वागत है.	0-14
रार्भगीताभाषा-श्रीकृष्णार्जनसंवाद अत्यन्त स्पष्टरीतिसे लिखा	0-9
रामार्टे	A= 1
गुप्तनाद्भाषा-मिसेस एनीविसेण्टकृत-क्रिमेशन थियोसोफो	0-911
्र भेरवी इत्यादिका सार ::: ::: :::	446

नामपुस्तक	की. रु. आ.
चन्द्रावलीज्ञानोपमहासिन्धु-इस प्रन्थमें वेदवेदान्तका	
सार मुमुक्षुओंके ज्ञानार्थ-राग रागिनियोंमें अच्छीप्रकार	
वार्णितहै	. 0-6
जीवब्रह्मशतसागर-भाषा-इसमें-ज्ञानकी अत्यन्त रोचक	
अनेक बातें हैं	. ο− <b>ફ</b>
तत्त्वानुसन्धान-भाषामें स्वामी चिद्धनानन्दकृत अर्थात्	
''अद्वेतचिन्ताकौश्तुभ'' यह ग्रन्थ आदिसे अन्ततक	
देखनेसे भलीपकार वेदान्तके छोटे बडे ग्रन्थ आपही आप	
विचार सक्ते हैं	. २-०
दशोपनिषद्भाषामें। स्वामी अच्युतानन्द्गिरिकृत द्शोप-	
निप्दका सरल्भाषामें मूल २ का उल्था कियागयाहै, मुमु-	
क्षुओंको पढनेसे शीघ्र अध्यात्मबोध होता है	. २-०
पक्षपात्रहितं अनुभवप्रकाश्-( कामलीवाले बाबाजी कृत )	
इसमेंचारवेद, षट्शास्त्रोंका सार और अठारहों पुराणोंकी	
कथा आदिका अध्यातम विद्यापर अर्थ लिखागयाहै।	5_/
आत्मज्ञानियोंको अत्यन्त दुर्लभहें	. ५–८
प्रबोधचन्द्रोदयनाटक (वेदान्त ) भाषा गुलाबसिंहकृत-	9-0
अतीवरोचक है	• •
प्रत्येकानुभवशतक—भाषा—यह छोटासा ग्रन्थ पढनेसे वेदा- न्तमें अच्छा अनुभव सिद्ध होताहै.	· •-8
ब्रह्मिन्ह्रपणज्ञानांकुशअथवा रामअयन रामायणभन्तों-	. ,
का सुगम मोक्षोपाय	. 98
ब्रह्मज्ञानदर्पण-(अर्थात् ज्ञानकी आर्सी.)	•
भावार्थसिन्धु-भाषावेदान्त-यह प्रंथ आत्मज्ञानप्राप्त कर-	
नेमें बहुतही उपयोगी होनेसे मुसुक्षुओंको अवश्य संग्रह-	
णीयहै	. 0

नामपुस्तक.	की. रु. आ.
मोक्षगीता-सवालक्ष श्रीरामनाम लिखागयाहै भजनानुरा-	
गियोंको अवश्य संग्रह करना चाहिये	098
मोक्षगीता तथा विवेकवीर विजय-श्रीमत्परमहंस परि-	
त्राजकाचार्य श्रीस्वामी लक्षानन्दजीकृत-यह दोनो ग्रंथ	
वेदान्तियोको परमोपयोगी हैं	0-3
मोक्षपन्थ( गुलाबरायजीकृत )	9-0
योगवासिष्ठ बडाभाषाछः प्रकरणोमें श्री गुरु वसिष्ठजी	
और श्रीरामचन्द्रजीका संवादोक्त अपूर्व ग्रन्थहै (खुलापत्र	1) 30
योगवासिष्ठ बडाभाषाछः प्रकरणोंमें उपरोक्त सर्वालंका-	
रोंसे युक्त २ जिल्दोंमें	3-0
योगवासिष्ठ-भाषामें वैराग्य और मुमुक्षुप्रकरण बडा अक्षर	
ग्लेज कागज	0-90
योगवासिष्ठ-भाषामें वैराग्य और मुमुक्षुप्रकरण छोटा गुटका	
पाकिट बुक अति उत्तम संग्रह करने योग्य है	. 0-8
योगवासिष्ठ-सार- संपूर्ण योगवासिष्ठका सार भाषामें वर्णितहै	. २-०
विचारसागर-सटिक स्वामी निश्चलदासजी कृत सर्वोत्तम	
संयाह्म है	. 9-2
विचारसागर-सटीक-पीताम्बरदासकृत भाषाटीकासिंदत,	8-0
विचारमाला-सटीक-स्वामी श्रीगोविन्ददास कृत सरल भाष	[-
टीकासहित	०–१२
विचारचन्द्रोदय-सटिप्पण पं॰ पीताम्बरदासकृत बालबो-	
धिनी टीका समेत	3-5
विज्ञानगीता-कविवर श्रीकेवशदासकृत अपूर्व वेदान्त है	0-90
वृत्तिप्रभाकर-स्वामी श्रीनिश्चलदासजीकृत ष्ट्शास्त्रके मतसे	
भलीप्रकार वेदान्तमत प्रतिपादन किया है	. २-८
श्रुतिसिद्धान्तरत्नाकर-अर्थात् द्वैत वेदान्तका सार भाषामे	
अनेकानेक श्रतिरमृतिकी टिप्पणियोंसे विभूषितहैं	. ११-८

नामपुस्तक	की रु. आ
सन्तप्रभाव-साधु श्रीमाणिकंदासजीकृत । यह ग्रन्थ सत्सं-	
गादि विषयमें अद्वितीय है अवश्य संग्रह करिये	0-5
सन्तोषसुरतरु-साधु श्रीमाणिकदासजी कृत । इस ग्रन्थके	•
पढनेसे डाकिनीरूप तृष्णाका अवश्य नाश होताहै	o-Ę
स्वह्मणातुसन्धान-वेदान्तियोंको अवश्य देखने तथा लेने	
योग्यहें	₹-0
सारुक्तावली-भाषा हरदयालकृत	०–३
स्वानुभवप्रकाश-हनुमद्भचासविरचित	0-911
सुन्दरविलास-(ज्ञानसमुद्र ज्ञानविलास सुन्दराष्ट्रकादिसहित	)
सृटिप्पण आदिसे अन्ततक पढनेसे अवश्य ब्रह्मविचार होग।	
ग्लेज कागज	. 9-0
स्रकावलीसहिता-सारुक्तावली भाषाटीकासहित	. o-y
ज्ञानवैराग्यप्रकाश( भाषा वार्त्तिक ) इस उपन्यासहरप	
वेदान्तग्रन्थके देखनेसे विषयीप्ररुषोंका भी चित्त संसारसे	
ं उपरामको प्राप्त हो जाताहै, फिर विरक्तोंकी कौन कथा है	0-93
कपिलगीता-भाषाटीकासहित्। श्रीमद्रागवतान्तर्गत् श्रीभ-	
गवान् कपिल्देवजीने अपनी माता देवहूतीको संपूर्ण ज्ञानो-	
पदेश किया है	o—Ę
गोरखपद्धति-भाषाटीकासहित । इस अन्थमें योगाभ्यासका	
फल सुगम रीतिसे वार्णित है	0-90
चेरण्डसंहिता-भाषाटीकासहित । इसमें-अष्टाक्रयोगवर्णन	
भलीभांति लिखागयाहै	090
पातञ्जलयोगदर्शनअत्युत्तम भाषाटीकासमेत् इसमें-	
अष्टाङ्गयोगनिरूपण बहुतही सरल और सुगम लिखागयाहै	०–१२
भक्तिसागरादि (१७) प्रन्थ-श्रीस्वामी चरणदासजीकृत।	
जिस्में न्वजचरित्र,अमरलोक, धर्मजहाज,श्रीअष्टाङ्गयोग,	
षद्कर्महठयोग, योगसन्देइसागर, ज्ञानस्वरोदय, पञ्च-	

नामपुस्तक. की.	रु. आ.
उपनिषद्, द्वितीयसर्वोपनिषद्, तृतीय-तत्त्वयोगो-	
पनिषद्, चतुर्थ-योगशिखोपनिषद्, पश्चम-तेजविंशतो-	
पनिषद, भक्तिपदार्थ, मनविकृतकरण, श्रीब्रह्मज्ञान-	
सागर, शब्दवर्णन और भिक्तसागर ये हैं, ग्लेज १	-92
तथारफ	9-6
योगतत्त्वप्रकाश-भाषामें अत्युत्तम योगमार्ग वर्णित है	0-2
योगमार्गप्रकाशिका-अर्थात् योगरहस्य भाषाटीका	
सहित	0==2
योगवित्भाषाटीकासमेत	08
योगकल्पद्धमभाषाटीका सहित	9-0
योगसमाचारसंत्रह—डाक्टर गोविन्दप्रसाद भागविनिर्मित ।	
इसमें-राजयोग,हठयोग, स्वरोदयसार, स्वास्थ्यरक्षाके स-	
म्पूर्ण नियम, ब्रह्मज्ञानसाधन विधिसहित उक्त सभी विषय हैं	0-6
वैशैषिकदर्शन( कणाद्मुनिप्रणीत ) तथा भाषाटीकासहित.	0-6
शिवसंहिताभाषाटीकासहित । इसमें-शिवजीसे कहाहुआ	•
योगोपदेश, ब्रह्मज्ञान, हठयोगक्रिया तथा राजयोगादिका	
वर्णनहै	9
शिवस्वरोदयभाषाटीकासहित । इसमें-स्वरोंका और इडा,	
पिंगला,सुषुम्णा नाडियोंसे प्रश्नादि और राजयोग, हठ-	
योग, प्राणायामादि पंचतत्त्वोंके जाननेकी विधि भली-	
प्रकार वार्णित है,	06
षद्चक्रनिरूपणसंस्कृत	06
संपूर्ण पुस्तकोंका वडा सूचीपत्र अलग है )॥ भेजकर मँगाओ.	

पुस्तक मिछनेका ठिकाना-

खेमराज श्रीरुष्णदास, "श्रीवेङ्कटेश्वर" (स्टीम्) प्रेस-बम्बई.